

# A Társaság

ORSZÁGOS  
KÖNYV-  
TÁR



Gróf Semsey Andorné, Károlyi Klára grófnő.

Angelo felvétele

1925 OKTÓBER II

ÁRA  
10.000  
KOR.

XII. ÉVFOLYAM 32. SZÁM

Még egyszer  
olyan jól izlik



az Ön kávéja,  
ha Ön a tiszta,  
izletes „**Franck**“  
**kávépótlékot**  
használja. —  
Ügyeljen bevá-  
sárlásainál gyári

védjegyünkre a „kávédarálóra“!

## ÖRÖKITSE MEG

UTAZÁSÁNAK LEGSZEBB EMLÉKEIT  
FOTOGRAFÁLOGÉPPÉL

Legelőnyösebben beszerezheti  
negatívjait, másolatait leggon-  
dosabban elkészíti:

## HATSCHEK ÉS FARKAS

FOTÓSZAKÜZLETE

BUDAPEST IV., KÁROLY-KÖRUT 26

FIÓKÜZLET: VI. KER., ANDRÁSSY-ÚT 31. SZÁM

Old  
Amérika  
TELEFON: JOZSEF-151-34

kalap különlegességek  
sapka kaphatók

0-ALGUSTA-FŐHERCEG-SZÉKES-KAMARAI-DALITISZESÉGE

BUDAPEST • IV • EGYETEM • U • 3

## A tudomány modern problémáiról

átfogó képet nyújt, a technika bár-  
mely ágába bevezet, matematika és  
fizika órákat ad széleslátókörű fiatal

gépészmérnök.

Cím a kiadóhivatalban.

## KOVÁCS E. M.

ÉTTERMÉBEN

MINDEN ESTE A LEGJOBB ZENEKAR  
HANGVERSENYEZ

ELVÁLLALJUK:

EBÉDEK, ESTÉLYI BUFFETTEK  
HÁZONKIVÜLI FELSZOLGÁLÁSÁT

## Rozgonyi

udvari fényképész közli, hogy a Fény-  
képészek Ipartestülete azon akció-  
jára, hogy fényképeit a város külön-  
böző pontjairól eltávolíttatja, elhatá-  
rozta, hogy munkáinak még s. e. leesebb  
körökben való terjesztésére további  
engedményképen az Ipartestület el-  
leni per befejeztéig hat fényképre-  
delésnél a leszállított áron kívül egy  
művészies nagy keretezett képet ad.

Telefon:

József 48—53 és József 49—57

WOLLÁK MARISKA

## TÁNCINTÉZETÉT

TELEFON: 171—56.

véglegesen IV., Szervita-tér 3.  
(Török-palota) félem. helyezte  
el. Új tanfolyamok gyermekek  
és felnőttek részére. Külön-  
órák egész nap elsőrangú se-  
géderekkel. — Belvedere mű-  
vészeti szalon.

Gerő „Fűző és mégsem fűző“ szalon a Király-  
színháznál. Legújabb szenzációs kreációja a

## Bakfis-fűző

mely a fejlődésben levő fiatal hölgyek alakjának rugal-  
masságát, egészséges fejlődését biztosítja, valamint megóv  
a korai elhízástól.

Egyéb különlegességeink:

Soványító fűzők, tánc- és estélyi  
fűzők, fiús fűzők. Mellkötők.

Minden újdonságainkat Király-utcai legnagyobbított  
fűzőletünkben személyesen mutatom be. (Váci-utca 11/B.  
alatti szalonomban régi kipróbált személyzetem működik).

Kiváló tisztelettel

GERŐ „Fűző és mégsem fűző szalon“  
Budapest, VII., Király-utca 69. Telefon: J. 66-85

## KULCSÁR SÁNDOR

Bronzárú és csillárgyár

BUDAPEST, VI.  
Dessewffy-u. 9—11.

Telefon: 25—44.



ROYAL-NAGYSZÁLLODA, BUDAPEST

# A Társaság

SZÉPIRODALMI ÉS TÁRSADALMI KÉPES HETILAP

Szerkesztőség: Budapest, I., Horthy Miklós-út 1  
Telefonszám: József 110-88  
Fogadóórák: délután 3-5-ig

Szerkeszti és kiadja:  
MIKICH KÁROLY

Kiadóhivatal: Budapest, I., Horthy Miklós-út 1  
Telefon: József 58-58 / Előfizetési ára: Egész  
évre 400.000,  $\frac{1}{2}$  évre 210.000,  $\frac{1}{4}$  évre 110.000 K



Kisjókai Takács Gyula és neje, ákosfalvi Szilágyi Margit  
Rozgonyi felvétele.

## SZÉP ASSZONY TOLLA

Irta: Ráskai Ferenc

(Folytatás)

Hű, micsoda forrón lelkes lett a hangulat e szavakra. Engem egyenest bódultá tettek.

Odasiettem hozzá, koccintani vele, a kezét csókolni... Kézcsoksomra bensőséges kézsorítás válszolt... és... és képzelődés, hallucináció volt-e, ma már kevésbbé tudom, de mintha azt suttofta volna: maradnod kell...

De most meg a főispán maradt néma... nem is koccintott velem, amikor visszakerültem melléje. Én le se ültem, rögtön válaszoltam. Bevallom, sok sületlenséget beszéltem össze, politikáról, újságírásról. Pestről. Kolozsvárról, a kolozsvári nőkről... de hát az volt csoda, hogy egyáltalában beszélni tudtam...

Az asszonynak vallomásszerű beszéde... marasztalása... a főispánnak szinte bántó elnémulása mélységes zavarba hozott. Lehet, hogy talán az elbizakodottság sugallta akkor nekem, de azt gondoltam, hogy az asszony szíve megnyílt végre a számomra és hogy ez a főispánnak nem tetszik. Nem mint politikust, hanem mint férfit bántja.

A beszédem vége felé azonban gondolataimmal mégis egyenesbe kerültem. Befejezésül olyasfélélt mondtam, hogy míg a főispán úr engem már lát a dicsőség táltosán Pestre vágatni, addig a kolozsvári hölgyek szépe megragadja az én táltosom kantárát, azon a címen, hogy a rabonbán engem, mint írórt dícsért meg és nem mint újságírót. Hát ez igaz, csak hogy az én táltosom ostora mégis csak az a vezércikk volt, amit a méltóságos úrról írtam. A cikk szerint ő Pestre készül. És — szerinte — most én mennék oda. Nos, kijelentem, hogy én e cikk alapján állok, ez a cikk az én aranybullám. Ezennel én itt ünnepélyesen is kijelentem: rajta ülök, méltóságos főispán úr, majd ön után!

Majd vállukra kaptak, úgy ünnepeltek... Az asszony mámoros szemekkel feledkezett rajtam... és ha utóbb a vendégasszonyok közül valamelyik körülöngicsélt, menten ott termett és valósággal elhessegette... Nem volt nálam boldogabb ember a világon... De körüludvarolt a főispán is. Már erősen spicces volt, amikor így szól:

— Tudod, Döngi öcsém, eddig azt hittem, hogy csak egy okos fej van Erdélyben, Cece Hilda feje... Ma felfedeztem a másikat... a tiedet! ahogy te ma megfeleltél nekem is, neki is, hát az egyszerűen csoda. Féltékeny vagyok rád Döngi Pál... És hogy én e szavaknál valósággal kijózanító szemekkel bámultam rá, gyorsan így szólt: Azaz, hogy irigy vagyok rád, az — eszed miatt.

... Zaj, kiabálás vágta el Döngi Pál elbeszélését... Záróra volt, Vera megjelent az asztalnál, a már felírt kontóval. Döngi fizetett.

— Az utcán megvárunk — mondta a leánynak, aki sietett kész lenni a többi asztalával is.

Kosár Kálmán szerette volna a pokol mélységes fenekére küldeni Verát. Tessék, épp akkor pottyan a társaságába, amikor Döngi Pál elbeszélése a legérdekesebb részéhez közeledik.

Már a kalap is fején volt Dönginek, amikor így szól:

— No, de most már belátja, hogy a nagy palóc hiába kapta volna meg az ön protezsáló levelét, a könyvemmel... Nem lehetett volna engem azután a keddi vacsora után semmiféle szép szóval, ígérettel Kolozsvárról Pestre csalni.

### IX.

#### *Vissza Kolozsvárra!*

Kosár Kálmán ezen az éjszakán volt először a Moulin Rougeban. A Váci-körút és Hajós-utca sarkán lévő, úgynevezett éjszakai kávéházban, Döngi Pálnak rendes, fenntartott asztala volt ebben az azóta megszűnt kávéházban. Hogy Döngi idejárt, igazán nem indokolta más, minthogy közel volt mindenhez. Közel a szerkesztőséghez, a Sturmpincéhez és közel a lakásához. Egyébként, nem eshetett kifogás sem a konyakja, sem a feketéje ellen.

Vera felmagasztosult ábrázattal ült Döngi és Kosár között. Szerelmes volt Döngibe, nem is titkolta. Döngi nem hederített rá. Ma, végre, először elvitte magával zárás után a Moulin Rouge-ba. Most is inkább azért, hogy megjutalmazza azt a nagy rajongást, amivel kiszolgálás közben, minden éjjel körülveszi. Az alkalom jó volt: ismerős, ha meglátja, azt hiheti, hogy a lány Kosárhoz tartozik.

Nem gyávaságból menekült ehhez az esetleges feltevéshez. Mindig valami idegenkedéssel nézte azt a férfit, aki olyan nőre vet szemet, akit a sors, a viszonyok az ő szolgálatára rendeltek. Mert egyébként megmérte a nőt, a maga egészséges, a maga mérlegére tette. Nem kerülhették el ezt a mérleget azok a nők sem, akik a Moulin Rouge-t állomásuknak tartották félvilági útjukon.

Ejha — tette föl hirtelen monokliját és egy magas szőke nőt vett szemügyre, aki a kávéház ajtaját épp most tette be maga mögött.

A leány elkapta a kíváncsi tekintetét és csak úgy olvadozott az örömtől, amikor Döngi asztala mellett elhaladt. Kosár kezdte reménytelennek tartani a helyzetet: még egy nő?! Ez esetben szó sem lehet többé arról, hogy Döngi folytassa kolozsvári életének elbeszélését.

Vera izgett-mozgott a helyén, a székét mind

**Neruda Nagydrogéria** IV, Kossuth Lajos-utca 10.  
TELEFON: 6-07.

közelebb zötykölte Kosárhoz és amikor már egészen közel volt hozzá és amikor Döngi fejét még utána is fordította a magas szőkének, gyorsan Kosár fülébe súgta:

— Minek néz engem Döngi? Ide hoz és most mindenféleképpen sérteget engem. Nézze csak, most még utána is megy.

Valóban Döngi felállt és alaposan bizonytalan lépésekkel odavitorlázott ahhoz a távolabbi asztalhoz, ahová a magas szőke nő letelepedett.

— Könyörgök — attakirozta könnyes szemmel Vera Kosárt —, fizesse ki a cechemet és kíséren ki ebből a lebujból.

Kosár eleinte próbálta csitítani. Hogy Döngi, úgylátszik, többet ivott a kelleténél és nem tudja, mit csinál. De Vera hajthatatlan maradt, a zokogás kezdte fojtogatni. Mit volt mit tenni, anélkül, hogy a háttal ülő Döngi észrevette volna, az utcára kísértte Verát.

A lány az utcán elkeseredett mozdulattal karolt beléje:

— Köszönöm... És most vigyen, ahová akar.

— Én? — nézett nagyot Kosár.

— Igen. Hozzám nem mehetünk. A kis hugommal lakom. Én tartom el.

Kosár sietett egy füllentéssel elkerülni, nehogy a szegény, megalázott Vera ő vele boszulja meg magát Döngi Pálon.

— Sajnos — szólt — én majd nem így vagyok. Tegnap költöztem be új hónaposszobámba. Nem vagyok még tájékozódva, milyen a háziasszonyomnál a dörögés az esetre, ha nem egyedül térek haza. Igazán nem szeretném kitenni valami kellemetlenségnek.

Vera újra kitörő könnyekkel vágott a szavába:

— Látszik, hogy ön úriember, meggondolja, ha egy tisztességes nőt elvisz valahová... Megmondhatja Dönginek, nagyon téved, ha azt hiszi, hogy holnap éjjel is én szolgálom ki a pincében... Pedig hogy vigyáztam mindig, hogy hanzlis sört ne kapjon!

— Hé, konflis! — kiáltott Kosár a körúton baktató konflisok egyikére. — Üljön be szépen, Verácska.

Vera hagyta, hogy Kosár a kocsiba emelje és hogy tíz koronát kocsi pénz címén a markába nyomjon.

— Jó éjt, Verácska!

De Vera nem felelt, kitört belőle a zokogás, ahogy a kocsiban hátradőlt. Mindössze arra volt kapható, hogy a kocsis ismételt kérdésére megmondja a lakása címét.

Kosár őszinte sajnálkozással nézett utána, majd visszament a kávéházba. Döngi épp akkor állt föl a szőke lány asztalától.

— És Vera? — kérdezte.

— Fáradtak érezte magát... hazament.

— Szegény lány. De jobb is, hogy hazament — bólintott Döngi meglegedetten és ebben a pillanatban őt magát is, mintha valóban fáradság lepte volna meg. Némán maga elé nézett, majd lehúnyta szemét.

Kosár, aki Vera távozásával már reménykedett, hátha ismét megindul a szó Döngiből, megint csak reménytelennek látta a helyzetet. Annál váratlanabb volt számára a fordulat, ami elkövetkezett. A szőke lány felkelt asztalától, ismét előttük ment el, miközben valami durva szót vetett az asztaluk felé. Tisztán megérteni nem lehetett. Döngi felneszelt rá.

— Haragszik! — bökött az eltávozó lány után. — Megkérdeztem tőle, hová való, nem kolozsvári-e. Ezeket a lányokat legjobban azzal lehet dühbe hozni, ha már a megszólítás percében megkérdi az ember, hova való. És igazuk van. Hiszen nekik az a jó, ha senki és semmi nem emlekezteti őket arra, aminek, akinek számára ők meghaltak. A szülővárost, az otthoniakat... Mégis meg kellett tőle kérdezniem. Épp olyan szőke, épp olyan nyulánk, mint Bonideszné... És... és félek, nagyon félek, hogy kettejük közt más hasonlóságot is fel kell majd fedeznem... És ez majdnem Bonideszné javára szolgál majd.

Kosár megdöbbenve nézett Döngire. Hiszen — gondolta — ennek az agyveleje tökéletesen elázott. Így beszélni egy úriasszonyról. Arról a nőről, akit verseibe foglalt, akinek a kedvéért a jövőjét feláldozta. Vagy legalább is éveket pazarolt el rája az életéből. Most már ő fázott attól, hogy Döngi tovább beszéljen. Részeg ember vallomásait kiforszírozni nem kevesebb, mint belesni valakinek a kulcslyukán.

Folytatjuk.



Japán leány a Lidon  
Fenyő Matyi felvétele.

### Nagybirtokot kastéllal

négyezer holdig **sürgősen megveszek** „Pálffy 5923” jellegére **Blockner J.** hirdetőjébe IV, Semmelweis-utca 4.

### Nagybérletet keresek

négyezer holdig. **Őszi esetleg tavaszi átvétellel.** **Barthay, Szervita-tér nyolc.**

EGYSZERŰ ÉS MŰVESZI BÚTOROK  
ÁLLANDÓ RAKTÁRA

BÚTORCSARNOK-SZÖVETKEZET

KASTÉLYBERENDEZÉS,  
LAKBERENDEZÉS

Főüzlet: ÜLLŐI-ÚT 18 Telefon József 99-24. BUDAPEST Fióküzlet: JÓZSEF-KÖRÚT 28 Telefon József 20-68

## BERZÉTHEY LENKE LEVELE

*Kedves Szerkesztő Úr!*

A nyaralás már nem gond, legfeljebb csak kávé melletti téma, melyből a tanulságokat vonhatjuk le a jövő évi nyaralásra nézve. Az igazi szezont még nem indult meg, vacsorák és jourok még nincsenek. A kárpitós és a szobafestő még nem fejezte be a lakás renoválását, sőt sok helyen a szőnyeget s a függönyöket sem helyezték el. A birtokosok még szüretelnek vagy vadászgatnak, a Hungária még kong az ürességtől s a Graciosában csak most bontogatják szárnyaikat az idén bevezetendő bakfis-leányok. Mit írhatnak én tehát újságot magának? A hét egyetlen eseménye Balogh Lilly esküvője volt, ki azóta már mint Steingassner Pálné élvezi a nászút szép emlékeit valahol Olaszországban.

Nagyon szép esküvő volt a belvárosi plébánia = templomban. Belatiny Braun Marietta és Oberschall Edith esküvője óta nem láttam ennyi érdeklődőt ebben a templomban. Padszakadás azonban most nem volt, mert nem engedték meg a padokra való felállást. És pedig a sekrestyés szerint azért tiltották be ezt a jó kilátási alkalmat, mert a nászpárnak ilyenkor mindig rossz kilátásai voltak a jövőt illetőleg. És tényleg, minden esküvő, hol ilyesmi történt, válással végződött. A rossz kabala tehát ki van küszöbölve.

Az Autóclub gyönyörű vacsorájáról bármennyire, is jól van informálva, mégis elfelejtette megírni, kik voltak azok a férjek, akik az úgynevezett kiruccanási alkalmat meghosszabbították másnap reggelig. Természetesen nem egyedül, hiszen a feleségek hiányában majdnem kizárólag a kabarén résztvevő művésznők képviselték a szebb nemet. Nem akarok sem pletykás, sem nagyon indiszkrét lenni, tehát én sem nevezem meg őket, csak



Balónyi Ágostné és fia, Iván.

azt, hogy ők hárman valának, a hölgyek pedig ketten és hogy a feleségek mindent megtudtak.

Ha már lendületben vagyok a diszkrécióban, hát meg nem állhatom, hogy figyelmébe ne ajánljam azt a kedves házaspárt, hol az asszony mindenáron el akarta magát vétetni egy igen gazdag földbirtokossal. Két évig dolgozott ezen irányban, míg végre a férj megsokallotta és feleségét hazaküldte szüleihez. Mindenki várta ezekután a válást és az ezt követő eljegyzés közös szenzációját. S íme, a gazdag vagy legalább is gazdagnak kimondott földbirtokos tényleg eljegyezte magát, de egy más hölgyvel. Ebből eredő találós kérdés: Vissza megy-e az asszony a férjéhez s ha igen, az vissza fogadja-e s ha igen, mikor akarnak majd legközelebb válni s ha igen, férjhez megy-e akkor az asszony másodszor vagy sem?

Kedves Szerkesztő Úr, mondja, nem tudja, hogy Zlinszky Sándornak milyen érdekes ajánlatot tettek a riff-kabilok és hogy ki volt az az alapítványi hölgy, aki a párisi tartózkodásának idejére két hónapra kiadta a lakását egy barátjának, de elfelejtette . . . (törlés) . . . és végül kérem, feleljen nekem, vajjon leveleimben szabad-e nemcsak a társaságban szereplő, hanem az azonkívül mozgó hölgyekről is apróbb megfigyeléseket tennem.

Tudja, Párisban például ezek olyan személyiségek, akikkel többet foglalkoznak az úriasszonyok, mint önmagukkal. Hiszen ma már ők nemcsak lakást, autót, villát kapnak, de még színházat is vesznek nekik, ez pedig a mai rossz színházi konjunkturában sokat jelent. (Ismer egy ilyen pesti esetet?) Persze, ez csak a legügyesebbeknek dukál. Egy ilyen ügyeset kíván Önnek híve

*Berzéthey Lenke.*

**KULTURA**  
**HANGSZER- ÉS ZONGORATEREM**  
BUDAPEST, IX., KALVIN-TÉR 7

*Nagy raktár az összes vonós és fuvós hangszerekben.  
Zongora, pianínó, harmónium a legjobb minőségben.  
Gramofonok és lemezújdonságok nagy választékban.*

**JAVÍTÁS, HANGOLÁS, CSERE.**

**BRETT SAROLTA**

NŐI KALAPKÜLÖNLEGESSÉGEK TERMEIBEN

**PÁRIZSI MODELLKALAPOK**

KÓPIÁI MÁR 5—600 EZER KORONÁS ÁRON IS KAPHATÓK  
BUDAPEST IV, PÁRIZSI-U. 2 és IV, VÁCI-UTCA 9

**LOHR MÁRIA-KRONFUSZ**

Vegyisztító, csipkétisztító és kelmefestő  
Gyár és központ: VIII. kerület, Baross-  
utca 85. szám. Telefon: József 2—37

## A TÁRSASÁG

**RÖVID SZEMÉLYI HIREK.** *Zita királyné és Ottó királyfi* a múlt hónapban a fehérmegyei zarándokok hódotát fogadta, akik Rómából utaztak Lequeitióba. A zarándokokat estére gróf Károlyi József látta vendégül. *Mária Terézia főhercegnő* huzamosabb tartózkodásra Lequeitióba érkezett. *Albrecht főherceg* Békésmegyébe vadászatra utazott. *Gróf Wenckheim Antal* Münchenből hazaérkezett. *Gróf Festetics Kálmán* és felesége Bécsbe utaztak. *Gróf Mailáth Pál* feleségével hosszabb gyógyhasználatra Baden bei Wienbe érkeztek. *Robien gróf*, francia követségi tanácsost Budapestről Monte-

*Héderváry Sándort* rendkívüli követté és meghatalmazott miniszterré nevezték ki. *Herceg Lónyay Elemér* és neje Budapestre érkeztek. *Herceg Batthyány-Strattmann László* a családjával visszatért körmenyi várkastélyába. *Báró Atray István* Párisból és Gasteinből hazaérkezett. *Báró Kornfeld Pál* Amerikába utazott. *Fetser Antal* győri megyéspüspök Sopronba érkezett. *Prohászka Ottokár* székesfehérvári püspök 20 éves püspöki jubileumát ünnepli folyó hó 17-én. *Zichy Gyula* kalocsai érsek ünnepélyesen bevonult székhelyére. *Prokopiusz Béla* mint követ-ségi tanácsos Athénbe küldetett ki. *Görgey István*



A násznép Almási-Balogh Lilly és Steingaszner Pál esküvőjén.

videóba helyezték át, helyette *Henry Gueyraud*, ki eddig a vatikán követségnél működött, már el is foglalta állását. *Reviczky István* San Paolóba utazott, ahol az újonnan felállított magyar konzulátus vezetésével lett megbízva. *Báró Pásztélyi István* Ausseeből Budapestre érkezett. *Tarnóczy Edina grófnő* a királyi családhoz Lequeitióba utazott. Az osztrák főnemesség által rendezett római zarándokútban a magyar mágnáshölgyek közül a következők vesznek részt: *Apponyi Aglája grófné* szül. herceg *Windischgraetz*, *Lichtenstein Marica hercegné* szül. gróf *Andrássy*, *Pálffy Mária Terézia grófné*, *Pálffy Marietta grófnő*, *Pallavicini Mária ögrófné* szül. gróf *Széchenyi*, gróf *Pongrácz Pálné* szül. báró *Gudenus*. *Ferenc bajor herceg* hosszabb sárvári tartózkodás után visszatért Bajorországba. *Gróf Khun-*

a *Johannita*-rend lovagja lett. *Paulay Erzsébet* férjével, *Cerutti* márkival visszautazott Pekingbe.

**HYMEN HIREK.** *Herceg Lobkowitz Ferdinánd* és neje *Podstatzky Lichtenstein Ida grófnő* leányát, *Máriát*, eljegyezte gróf belasi *Khuen Henrik*.

*Gönczravaruszkai Korniss Károly gróf*, néhai *Korniss Károly gróf* és neje *komlóskeresztesi Fejérváry Irma bárónő* fia az elmúlt héten tartotta esküvőjét *Kissemjén Békássy Évával*, *Békássy István* nyug. főispán és felesége *bezerédi Bezerédy Emma* leányával.

*Almási-Balogh Lilly és Steingaszner Pál* esküvője az elmúlt héten a belvárosi plébánia-templomban folyt le. A menyasszony szülei a budapesti társadalmi életben nagy ismeretségnek örvendek és ez meglátszott a templomban, mert azt a

barátok és ismerősök rendkívül nagy számban lepték el. A díszes menet élén két bájos gyermekpár haladt Erney Lujzika Ipolyi-Keller Tamással és Ipolyi-Keller Klárka Balogh Gogóval. Majd a koszorus-leányok következtek és pedig Demkó Márta Kertész Lászlóval, Balogh Baba Demkó Andorral, Demkó Margit Demkó Imrével, Demkó Kató Steingaszner Ernővel, Péteri Mária Kehler Györggyel és Posch Lilly Szász Istvánal. Az esketést Erdőssy Károly prelátus végezte. Tanúk voltak Dömötör László és Demkó Dezső. Esküvő után jókívánatukkal látták el a fiatal párt és az örömszülőket, majd az Országos Kaszinó éttermébe vonult a násznép lakodalmi vacsorára.

*Tabajdi Kálmán* nyug. államtitkár, altábornagy és neje szül. Plósz Mária leányát, Magdát, folyó hó 5-én vezette oltárhoz Földváry Béla és neje szül. Lövész Olga fia, Földváry Mihály dr.

*Bélai és felsőlieszkői Demkó-Belánszky Imre dr.* eljegyezte bélai és felsőlieszkői Demkó-Belánszky Margitot.

*Bátorkeszi Kobek Kornél* és neje boronkai Boronkay Elvira leányát, Erzsébetet, eljegyezte nagyjeszeni Jeszenszky Zoltán dr., nagyjeszeni Jeszenszky Géza dr. és neje burszentgyörgyi Puchly Jolán fia.

*Topestii Buzáth Gabriella* és Katonai Magyar Géza e hónap 3-án tartották esküvőjüket.

*Pellérdi Brázay Zoltán* és neje sz. Szüly Gizella leányát Ilonkát folyó hó 14-én vezette oltárhoz a királyi várkapornában veszprémi Husvéth Dezső.

**HALÁLOZÁSOK.** *Zichy Ágost* gróf valóságos belső titkos tanácsos, az aranygyapjasrend lovagja, néhai Ferenc József király volt utolsó főudvarnagya meghalt 73 éves korában. Holttestét bécsi palotájában szentelték be, honnan a volt zala-megyei belatinci Zichy-birtokra szállították és ott a kegyúri templomban helyezték örök nyugalomra. A bécsi temetésen a magyarországi rokonok közül résztvettek Zichy János gróf és Zichy Aladár gróf titkos tanácsosok, Zichy Mária grófnő, Széchenyi Györgyné szül. Zichy Anasztázia grófnő, továbbá Pálffy Miklós herceg, magyarországi udvarnagy, Wimpffen Szigfrid gróf és családja, özv. Wimpffen Simonné grófné, Széchenyi Karolina grófnő, Oppenheimer Félix báró és felesége, de Ville Demblin grófnő, herceg Montenuovo Ferdinánd volt első főudvarmester, gróf Clam-Martinitz és báró Wittek volt osztrák miniszterelnökök, herceg Liechtenstein János, herceg Ypsilanti feleségével és sok más arisztokrata. A magyar kormányt Ambrózy Lajos gróf bécsi követ és meghatalmazott miniszter képviselte. — *Zsilinszky Mihály* v. b. t. t., ny. államtitkár, a M. Tud. Akadémia r. tagja stb. meghalt. Nagy részvét mellett temették az Akadémia előcsarnokából.

**GRÓF MAJLÁTH JÓZSEFRŐL** mutatunk be egy sikerült fényképfelvételt vívasközben, a mely assót lovag Santelli Györggyel vívja a fehértői kastélyának udvarán. A környéken nagy népszerűségnek örvendő főúr 72 éves kora dacára csaknem minden sportot úz még, de emellett nagy népszerűségénél fogva nagy tevékenységet fejt ki mint közgazdasági és sociálpolitikai író.

**FALUSI ESTÉLY.** A szezonnyitó táncestélyek között egyikét az első helyeknek foglalja el az a nagyszabású keretek közt lezajlott estély, amelyet lovag Floch-Reyhersberg Alfréd birodalmi lovag, a régi jó világ ismert egyénisége, a hajdani udvari bálók híres előtáncosa rendezett mult szombaton nővére, özvegy Henriques de Ben József báróné, leányának Magdának a tiszteletére, sződligeti kastélyában. A nagyszámú előkelő társaság egész reggelig a legjobb hangulatban élvezte a háziaknak kedves vendégszeretétét.

Jelenlevő asszonyok és leányok: báró Conrád Hauer Arnoldné, özv. báró Guretzky Emmy, Halász Sándorné, Hegedűs Margit és Mariska, báró Henriques de Ben Józsefné, Kerekess Istvánné, Kondor Ferencné és leánya Sárika, Lukács Sándorné, Mayer Ferencné, Mechwart Ernőné és leánya Baby, Pettkó Szandner Aladárné és leánya Erzsébet, Palkovics Béláné szül. báró de Ben Christa, Steffanits Béby, Zilahi-Sebess Andorné és leánya Marianne.

**A FEHÉRSZEGFŰ-ESTÉLY** debüje szombaton este folyt le a Zichy-palotában. Jelen voltak névsora a következő:

*Asszonyok:* Herceg Astuto Györgyné, báró Feichtinger Elekné, Berenczei-Kovács Miklósné, lovag Boberitz Károlyné, dr. Bodó Lajosné, Buchgraber Nándorné, dr. Cservenyák Károlyné, Elek Árpádné, dr. Kalmár Ernőné, özv. dr. Kovách Sándorné, Nagy Jenőné, dr. Morava Jánosné, Pirovich Zoltánné, dr. Reichl Károlyné, Szalber Lajosné, Szentes Ödönné, Tóth Rafaelné, Walther Rezsőné.

*Leányok:* Berenczei-Kovács Lily, Bodó Ica, Buchgraber Márta, Cservenyák Béby, Csorna Olga, Csillag Katóka, Elek Ica, Képegy Anna, Lux Rózsika, Palmer Rózsika, Reichl Pipi, Szentes Gréte, Unger Klára, Walther Dicy.

**LOSONCZI FARKAS KÁLMÁNNÉ** cserhátsurányi kastélyában mult szombaton fényesen sikerült estélyt adott, melyen különösen a nőgrádi gentrycsaládok képviseltették magukat. A két napig tartó táncban résztvettek a következők: Losonczi Farkas Mária, Hanzély Lóri, Kreybig Mária, báró Buttler Judit, Pataky Sári és Kató, továbbá Szemere Béláné, Simonyi Dénes és neje, Simonyi Tibor és neje, Pongrácz György és neje, Major Ferenc és neje, gróf Somssich Tihamér, Balogh Jenő, Mátray Lóránt, Fáy Ödön, Jeszenszky Imre, Szily Márton, Steller Sándor, Podhratzky György, Kreybig Lajos, Maar Lajos, Sárközy János és még igen sokan.

**A REGNUM MARIANUM** TEMPLOM ünnepélyes alapkövetésénél a kormányzó és kíséretén kívül résztvettek a következő előkelőségek: Izabella és Gabriella főhercegnők, Albrecht főherceg, Csernoch János hercegprimás, Orsenigo Cesare pápai nuncius, Klebelsberg Kunó, Scitovszky Béla, Ripka Ferenc, Sipőcz Jenő, Lepold Antal prelatus-kanonok stb.

**A BETHLEN GÁBOR-SZÖVETSÉG** a reformáció emlékünnepén, október 31-én, este 1/27 órakor nagyszabású ünnepélyt rendez a régi képviselőház üléstermében. Ezen ünnepély előreláthatólag még a tavalyinál is hatalmasabb megmozdulása lesz a székesfőváros protestáns társadalmának.

## LEVÉL A GYERMEKVONATRÓL

A keleti pályaudvaron együtt van a sok izgatott arcú kis gyermek, könnyező szülő és fehér dresszes ápolónő. Egy perc alatt előkerülnek a zászlószerű számok és a gyermekek szép rendben sorakoznak fényképes igazolványaikkal. Nem hiába Steller Antalné az önkéntes gyermekvédőnk főnökkasszonya, de tud is katonás rendet tartani közöttük. Az egyik csoport élén ott látjuk báró Marschall Margitot, meg a szép Kirchner Terézt, aki a leggyakorlottabb kísérőnő. Van egy csoport, melyet gróf Thorockai Péterné vezet. Ötven fiú élén ott vesződik Baross Jánosné, másik csoportnál Concha Erzsi szorgoskodik Marek Andival és Malatinszky Helénnel.

Nem sok idő telik, megjelenik a tisztelendő papbácsi, szép beszédet intéz a gyermekekhez, jó tanáccsal el látván őket, hogy legyenek jók, mert ők képviselik ezúttal Magyarországot és az emberek hajlandók az általánosításra. Valóban, ha magunkba szállunk, meg kell állapítani, hogy ilyen akció a világon nem volt, hogy a veszített háború után a győztes befogadja a legyőzött gyermekeit. Minden szem könnyes lesz, ha elgondoljuk, hogy vajon volt-e erre szükségünk a háború előtt? Nem a legnagyobb fájdalom

azt érezni a szülőknek, hogy a piros rózsza, melyet oly természetesen maga szeretne odavarázsolni kis gyermeke arcára, ez a piros rózsza, amely neki a legfőbb óhaja, lelki vágya, testi gyötrődése, csak úgy érhető el, ha elszakadnak egymástól. Ezen és sok mindenben lehetne gondolkodni, de nincs egy pillanat időnk. Az ima után gyors és katonás beszállás. Mindezt a jó Micsky Gábor dr. rendezzi, a vonat parancsnoka és a transzport orvosa. Ő, aki már hetvennégyeszer tette meg ezt az utat, úgy áll itt, mint a gyermekvonati romantika hőse. Mert, mint mindennek a világon, ennek a vonatnak is megvan a romantikája és ennek

a romantikának középpontjában áll ő. A hollandi komité négy évvel ezelőtt egy szép hollandi leányt küldött ide az akció kontrollálása végett. Hogy, hogy nem, a fiatalok addig kontrollálták az akciót, míg Corry Rymenamból Micsky Gáborné lett. Azóta már két gyermeke is van a boldog házaspárnak és elmondani is fölösleges, hogy lelkes vagy még lelkesebb hívei a gyermekakciónak.

Beszállás után a szülők búcsúja következik. Szem nem marad szárazon. A gyermekeknek csak az ablakhoz szabad jönni, leszállni nem szabad, mert különben ki tudná őket egymástól elválasztani. Ezernyi fölösleges kis csomag, utolsó tanács, meg

mi egymás adódik az utolsó pillanat izgalmaiban, a kísérő hölgyek alig tudják a szülőket megnyugtanni, de végre mégis elindul a vonat. Kalap- és zsebkendőlengetés, míg Neugebauer Kornél, a liga vasidegzetű igazgatója (aki az egész akció szervezője) utolsó sőt int és elindulunk. — A vonat lassan halad Magyarországon és Ausztrián keresztül, de az idő gyorsan repül, mert dolgozni kell. A kísérő hölgyek mosdatják, vigasztalják, rendbentartják a gyerekeket. Steller Antalné és vezérkara csoportokba rakják, hogy mily családhoz ki hova



Santelli Donatella

kerül. Bezzeg nem kis munka, minden igényt kielégíteni. Egyik familia csak hadiárvat akar, a másik meg visszakéri azt, akit már ismer, akit már megszeretett, felruházott. Nem egy furcsa eset történik, megkérdezzük egy kis leányt, hogy élnek-e szülei vagy árva, »nem, mi elváltak vagyunk« — feleli önérzetesen a gyermek. — Végre mégis három nap, három éjjel után megérkezünk az ígért földjének első állomására. Kis falusi pályaudvaron, melynek flamand nevét alig tudjuk kiejteni, jóságos arcú pap és kedvestestvér várja és megnyugtatta az izgatott és szepegő gyermeket, mert a gyermekpsziché furcsaságaihoz hozzátartozik az úgynevezett

## HENNA HAJFESTÉS

**Echten hajfestő-specialista maga fest!**

Párisi tanulmányutamról visszatérve, garancia mellett minden elfestett-elrontott haját helyre hozok. Az én festékemmel — „Hennogalol“-lal hibás színezés kizárva — biztos siker. A legújabb Párisi újítások, fejdísz fésű, művészi hajmunkák állandóan raktáron. Megtekintése minden hölgynek érdeke.

**ECHTEN FERENC és FIA** VI, ANDRÁSSY-UT 28  
Telefonszám: 65-70

H. Chabrier Páris, „Hennogalol“-nak öt ország vezérképviselője.

Legjobb egyiptomi cigarettagyár

KYRIAZI FRÈRES CAIRO

kizárólagos magyarországi képviselője

WETZEL GYÖRGY

Mindenféle külföldi dohánygyártmányokra megrendeléseket felvesz. // // Külön árjegyzéket küld.

BUDAPEST

V., Nádor-u. 30  
Telefon: 194-15



gondtalanság, de csak az első huszonnégy órában. Már érkezés előtti este a kíváncsiság és a bizonytalanság gyötri, az újság izgalma az a kimondhatatlanul furcsa fájdalom, mely mindenajunkon erővesz életünk még előleges változásaiban is mikor érezzük, hogy ott hagyjuk az erőnknek egy részét és egy újat kezdünk.

szólt ez a megtiszteltetés. Ott volt G. Biard belga képviselő, aki már a harmadik magyar gyermeket fogadja magához és aki érdekesen meséli el ennek a történetét. Három évvel ezelőtt, mikor a háború ütötte sebek még nyíltak voltak, kora reggel Bruksellesben, a Garu du Luxemburg környékén, a Quartier Leopoldban volt dolga. A pályaudvar előtt nagy csoportosulás, tolakodás. Megtudja, hogy magyar gyermekvonat érkezik. Odamegy és látja a sápadt, beesett arcú, szepegő magyar gyermekeket, a himnusz énekelték éppen. A szíve összeszorult, hát ez is van a világon. Hát lehet a lelki és anyagi nyomort ennyire fokozni. Ő maga azt mondja, hogy szegényt és fizikai fájdalmat érzett ennek a láttára. Hazament, elmondta a feleségének és megkérdezte: elfogadna-e egy ilyen kis magyar gyermeket. A leányát éppen akkor adta férjhez, a fia külföldre ment tanulni, üres volt a ház. Most három éve ennek és ma ott szorongat a kezébe egy kis nyomtatványt. Voyage Budapest des parents adoptifs des enfants Hongrois. Magyar gyermekek gyámszüleinek budapesti utazása. A viszontlátásra Budapesten.



### Meinl-kávé

Az egyik kis leány, aki már 10 éves, másodsor — tehát ismerős helyre, biztos otthonba megy, szintén sír.

Vigasztalni próbálják, magyarázzák neki: »hiszen te tudod, hová méssz.« — »Tessék hagyni, sírni muszáj, hiszen az olyan jó.« Mindenki meghajol az érv erőssége előtt. Alig várjuk, hogy a vonat befusson Bruksellesbe, ahol Woracziy gróf, Magyarország meghatalmazott minisztere, fogad bennünket. Másnap a belga komité meghívja a magyar hölgyeket Antwerpenbe, a Schelden való sétahajózásra. Belga részről monseigneur Pryms, az antwerpeni archeológiai könyvtár igazgatója, látta el a házigazdai tisztséget. Nemcsak mindenkhez volt egy szives és kellemes szava, de nagy tudásánál és műveltségénél fogva több volt, mint egy nagyszerű cicerone, a dolgokat érezte, érzékeltette. Két óra alatt többet tudtunk Antwerpen történeti multjából, jelenlegi kereskedelméből és társadalmi életéből, megértettük mindnyájan, hogy miért és hogyan történhetett, hogy egy ellenséges állam társadalma összefog és meghívja, magához fogadja a távolban nélkülöző kis magyar gyermekeket. Jelen volt mindvégig Huszár Gyula, a külföldi gyermeküdtetés kormánybiztosa, tulajdonképpen neki





**Galderoni és társa**  
látástervezés  
Budapest, Vörösmarty-tér 1.sz.  
(Haas-palota =)

És ilyen belga úr nemcsak egy van ebben az országban, ahol már régen a sietve elfelejtett dolgok közé került a háborús uszítás és gyűlölködés minden keserves emléke. Itt már az az igazi béke honol, amely nemcsak papírra, meg pergamenre írva, mint »muszáj-béke« kerül a parlamentek elé, hanem az igazi szeretet békéje.

Héderváry Lehelné.

A VILÁGHÍRŰ SZABADALMAZOTT  
**SCHÖBERL = ÁGY**  
FELÜLMULHATATLAN  
32 ARANYÉREMMEL KITÜNTETVE.  
KIZÁRÓLAG:  
**SCHÖBERL RÓBERT** udvari bútorgyárosnál  
BUDAPEST VI, HARIS-KÖZ 4.

**TENNIS-ÜTŐK** húzását versenyszerűen készíti  
**MACHER REZSŐ ÉS TÁRSA**  
BUDAPEST, VI., PODMANICZKY-UTCA 45.  
Árjegyzék ingyen és bérmentve.

## NYÁRI SZERELMEK

## II. IVÁN.

A fáma szerint, akik először vannak Velencében és ott először látják egymást, azok szerelmesek lesznek. Erről mindenki meggyőződhetik, akinek még eddig nem volt alkalma az ellenkezőjét kipróbálni. Így próbálgatott Iván is, aki nemcsak hogy először járt az idén Velencében, de eddig még soha szerelmes sem volt. Legalább is úgy Isten igazában nem. De ezt nem lehetett csodálni, mert nem igen szerette a pesti u. n. léha társaságokat (persze a leányokat értette ez alatt), hanem tudománnyal, zenével, művészettel foglalkozott —, egyszóval mindennel, ami szerinte szépnek mondható volt. Velencében azután még valami szépet fedezett fel, — Évát, vagyis a szerelmet. Éva egy magyar barátnőjével, Irénnel, Bécsből rándult le Velencébe, — legalább is Iván és barátja ezt így tudták és nem is sejtették, hogy a bájos bécsi szépség tökéletesen beszél magyarul, sőt a legigazibb pesti nő.

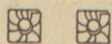
Az ismerkedés a lidói vaporetton történt a két leánnyal, akik nemcsak egymásnak, de másik két pesti úrnak is jó barátnői voltak és mint »szalma özvegyek« élvezték a nyaralást. Még az ilyen jó barátnők sem szokták külföldön az ártatlan kis kalandokat megvetni, természetes tehát, hogy »reagáltak« a két jó megjelenésű, magyarul beszélő fiatalember közeledésére. Ha már kaland, legyen érdekes, gondolták és hatás kedvéért németül beszéltek egymással. Jól gondolkoztak, mert a férfiak előítélettel és kevesebb vonzalommal viseltettek a hazai nők iránt, meg azután külföldön inkább idegenekkel szokás barátkozni. Egyszóval a reakcióból ismeretség, az ismeretségből közös programok, a közös programokból barátság (nem pesti, hanem velencei értelemben!) és a barátságból szerelem lett. Mindez normál lefolyású volt, mint az már nyáron fiatalok között szokás. Egy kedélyes quadrillt képeztek, melyből egyik pár a hasznos és illedelmes flirtnél maradt. Ivánék azonban a szerelemig vitték. És pedig Iván azért, mert hatása alatt állott Velencének, hol állandóan együtt lehetett egy kedves, elegáns szép nővel, mintha csak felesége volna, s akivel oly szépen és oly jól töltötte az idejét, mintha nem is a felesége volna. Tetszett neki a helyzet — de a nő is. Ezt Éva megis érdemelte, mert nemcsak szép, hanem bájos, vidám, intelligens, sőt okos leány volt. Annyira bele tudott illeszkedni új szerepébe, hogy ilyenkor ő maga is elfelejtette hivatalos pesti barátját, azt az elhízott férjet, aki minden kívánságát teljesítette és a legjobbakal is bőven ellátta, csupán csak egyet, a szerelmet nem bírta a szegény kis árvaleánynak nyújtani. Úgy látszott, hogy a leány már bele is törődött a helyzetébe és megnyugodott abban, hogy csak testileg éljen, lelkileg nem. Nagyon félt a férfaktól és velük szemben szívét úgy tartotta féken, hogy

még akkor sem hitt nékik, mikor pedig ő maga is hinni szeretett volna. A legékesebb szerelmi vallomás ellen is védekezni tudott az egyszerű hitelenség búvszerével. Mindaddig, míg most Velencében egy esti gondolázás közben Iván, az új kedves partner, ki nem röppentette érzéseit. Úgy történt, hogy nem is kettesben — hanem a velencei sze-



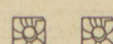
Jóború Istvánné gyermeke  
(Kossák felvétele.)

relmi kodex ellenére —, hármában voltak a szerelemre hivatott kis csolnakban. A magyar leány, a bécsi leány és a magyar fiú. Csodálatosan szép éjszaka volt s ilyenkor még a legmogorvább és leghitlenebb szívek is meglágyulnak. Mikor a lagunák közé érkeztek, Éva nagyon szentimentális hangulatban ringott és valami, nagyon szépet óhajtott álmodni. Hagyták szundikálni. A nagy csendben félalomban hallotta, amint Iván halkan suttog barátnőjének. Róla beszélnek — magyarul — »... igazán nagyon, de nagyon szeretem őt, — csak valahogyan ne tudja meg... ha magyar volna, olyan boldog volnék... ha hozzám jönne, először érzem, hogy úgy szeretek, hogy csak feleségül... oly aranyos, oly drága, amilyennel még nem talál-



VÉRTESSY ILLATSZERTÁR

KRISTÓF-TÉR 8



koztam... az Istenért el ne áruljon... csak a je-  
lent élvezem és nem is merek gondolni, ha újra  
vissza kell utazni...» stb. Iván nem bírta már  
tűrtöztetni érzéseit és jól esett, hogy valakivel leg-  
alább közölhette azokat. Éva pedig mintha tényleg  
álmodná, úgy szívta magába e spontán ömlengé-  
seket. Még sohasem érezte magát ilyen boldog-  
nak. Végre valaki, aki nem hazudik, — aki igazán  
csak őt, a lelkét szereti. A legjobban szeretett volna  
a nyakába borulni a fiúnak és magyarul bevallani  
viszontszerelmét. Nem azért készült azonban  
színésznőnek, hogy ne tudta volna tovább vinni a  
játékot és hogy ne tudta volna megállapítani, mikor  
érett meg erre a helyzet. Irén, a jó barátnő, pedig,  
miután biztosította Ivánt teljes diszkrétójáról, termé-  
szetes tehát, hogy még aznap este boldogan közölte  
Évával a szerelmi vallomást, mert ezen titkát más-  
napig sem tudta megőrizni. Midőn bizalmas köz-  
lések folyamán az esetleges házasság gondolata  
szóba került, mindkét leánynak egyszerre felcsil-  
lantak a szemei. Hiszen minden leány élete leg-  
főbb célját látja a férhezmenésben. Gazdag úgy  
mint szegény, csinos úgy mint csúnya, egyaránt  
vágyik asszonynak lenni, csak hogy ezt nem szokás  
bevallani. Mindezekon kívül Éva szerelmes is volt,  
Iván pedig tudomásuk szerint az ú. n. parthieké-  
pes fiatalemberekhez tartozott.

Ezek után azt hihetnők, hogy a szerelmesek  
egybe is kelhetnek, vagy el is jegyeződhetnek,  
amellyel az egyszerű, de mindennapos történetünk  
befejezést is nyerhetne. S mily szép lenne mindez,  
ha itt nem lépnének előtérbe a társadalmi forma-  
ságok, melyek lehetnek félszegek, súlyosak, sőt igaz-  
ságtalanok — de kötelezők! Éva ezt érezte. Pesti  
barátjára gondolt, akit nem vallhatott be, mert nem  
merte az első férfit, akit szeretett, ily nagy csaló-  
dásnak kitenni.

A kaméliás hölgy megható szerepében vergődött  
midőn a mindig jókor jövő barátnő beleavatkozása  
következett. Iván tőle megtudta, hogy viszontsze-  
retve van. Ezek után a film gyorsan pergett le és  
másnap este a holdvilág és egy olasz gondolás  
már tanúi voltak annak az általuk megszokott jele-

**Hoepsner H.** csipkék, függönyök, fútyolok  
IV., Korona-utca 6



**BLASCHEK CONRAD** UDVARI  
NŐI SZABÓ  
BUDAPEST, IV., VÁCI-UTCA 25. SZÁM.

netnek, mikor egy pár összebújik és azt érzik,  
mintha még az egész Velencében sem volna ná-  
lunknál boldogabb emberpár. Bevallották szerelmeiket  
egymásnak — de persze már kizárólag magyarul,  
lévén most már nem kalandról, hanem igazi szép  
nyári szerelemről szó. Éva nagy boldogságában  
még multját is elfelejtette, különben is csak a jelent

**MINDENÜTT  
CSAK AZ EREDETI**

*Johanna Mariae Reginae  
gegenüber dem Jülich's Platz*

**KÖLNI VIZET  
KÉRJE.**

**FŐRAKTÁR:  
NERUDÁNÁL  
IV., KOSSUTH LAJOS - U. 10. SZ.**

élvezték. Szó sem esett a jövőről, pedig ebben  
mind a ketten egyet gondoltak. Akik nagyon fiatalon  
szerelmesek, azok nem is képzelnek más megoldást,  
mint a házasságot.

Igy tartott ez még egy hétig miközben közeledett  
a nap, midőn a fiúnak vissza kellett utaznia, de  
ott élt benne állandóan az a vigasztaló tudat, hogy  
majd folytatódik ez a szép szerelem Pesten. Hála  
a jó Istennek, ha látni akarja őt, még sem kell majd  
Bécsbe utaznia, hiszen minden nap találkozhatnak  
majd, akár csak eddig Velencében.

Éva pedig nem bírta bevallani nagy titkát, mely  
egyszerre lerontaná nagy boldogságát, csak olyan-  
kor fogta el a gyötrelmet, ha arra gondolt, mi lesz  
Pesten. — Jelen helyzetében határozottan sajnálta,  
hogy mégsem Bécsben van otthona.

Az érzékeny búcsú után Iván egy este hajóra  
szállt. A fedélzeten egyedül maradt s most érezte  
csak, mennyire szerelmes. A multtól és a jövőről  
ábrándozott, miközben kitaróan bámulta a teli  
holdat és Grillparzer híres sóhaját így alkalmazta:

Mond Du bist glücklich,  
Du siehest sie, ich siehe sie nicht,  
Doch gestern war ich glücklicher als Du,  
Ich habe sie geküsst und Du schauest nur zu.

## VADÁSZAT ÉS KUTYASPORT

Hires úrvadászokról.

Ifj. Wesselényi Miklós báró.

(1794–1850.)

Írta: KERPELY BÉLA LOVAG.

(Folytatás.)

Wesselényi, bár örökölte atyja heves vérmérsékletét, mégis tudott uralkodni indulatán és különösen a vadászatokon kedves és vidám volt. Ujfalvi — ki kortársa és legjobb barátainak egyike volt — egy esetet említ vadászmemóárjában, amikor béketúrását veszítvén, dühbe jött. Az eset a következőképpen történt:

A Runk-magaslatot hajtották vaddisznóra. A véletlen úgy hozta, hogy a hajtásba egy jól kitermett medve — Zsibón ritkaság! — került, mely hihetőleg korábbi tapasztalatain okulva, nem ész nélkül rohant előre, hanem óvatosan sunnyogolt, míg utóbb a közeledő hajtóktól szorongattatva, kivágta magát a felállított vadászok balszárnyán, két uradalmi cseh vadőr között, kik ijedten ugrottak az ősfatörzsek mögé a hatalmas és nem várt vad látára. Ez a hősiesség éppen nem nevezhető eset, más higgadtabb vérű vadászurat is bosszantotta volna. Wesselényit meg éppen kihozta sodrából. Dühbe jött, szemei vérben forogtak, orrlíkai kitégultak, fújt mint egy ősbövény. És egy szót sem szólt, pedig már vagy félórán át tartott ez az idegeknek menő némajáték. Szemét, mely szikrázott a dühtől, a két cseh jägeren járatta, kik a félelemtől már alig tudtak a lábukon állni. Végre megjött Wesselényi hangja és vésziesen dörögte:

— Le a fegyverekről a kupacsot!! Fegyvert a nyakba akasztani és fel az én paripáimra!!

Ez volt a büntetés. Súlyos büntetés, mert el kell képzelnünk, hogy az ipsék soha lovon nem ültek még, azután ismerni kellett Wesselényi társait, a tüzes, nagyvérű zsidói lovakat, melyek azonnal megéreztek, ki ül a nyeregben? Nos és a terep!! A havasi meredek bércek, szakadások, a nagy tőkék, merev kőszalag és mindehhez a súlyos, alkalmatlan fegyver a nyakban!

Ez a félelmetes kéjlóvágás a havasi sziklás ösvényeken négy óra hosszat tartott. Wesselényi gyalog mászta a két szerencsétlen flótás mellett a nagy meredeket.

— Most legalább egy kis magyar-bátorságot tanultok, fickók! — szólt néha mosolyogva és mikor leértek a kastélyhoz, azonnal elbocsájtotta szolgál-

latából a két embert, mert cselédjeiben bármely hibát inkább elnézett, de a gyávat nem tűrte udvaránál.

Wesselényinek minden erdélyi ismeretes vad közül, az egy medvéhez nem volt szerencséje, pedig mindent elkövetett, hogy fegyvere elé kaphasson egyszer egyet. Egynél többet nem is látott vadászaton, ez is lőtávolon kívül volt. A Bula-havason történt. A havas torkolatán a meredek, magas oldalt állották el a vadászok, egész a bérc



»Roland von Lupus«, tízhónapos farkaskutya, a Derby második és a hazai első díj nyertese. Dr. Fehér Amadé tenyésztése.

tetejéig, hol szögletet vetve az állás kulcsán, a két kalauz-vadőr állott legszélről. A hajtóknak igen messzire kellett fogni: jó két óra kívántatott, míg a szélső vadászok találkozáva, a hajtás megindulhatott. Ezt az időközt kis reggelizésre akarta felhasználni a két kalauz-vadőr, elővették a tarisznyát és lakmározni kezdtek a szokásos túró és máléból.

Köröskörül halotti csönd, mintha minden élő, még a nagy Természet is kihalt volna, még a szárnyas dalnokok is némák voltak. Semmi nesz, csak a fekete fenyves sűrű ágai közül hallik sajátságos,

Alapította KIRNER JÓZSEF cs. és kir. udvari szállító 1808. évben.

**PIRK JÓZSEF ÖRÖKÖSE**

DOTZAUER KÁROLY PUSKAMŰVES

BUDAPEST, IV., KOSSUTH LAJOS-UTCA 17.

AZ „ORSZÁGOS CASINO“-VAL SZEMBEN

Gyár: VIII., Hunyadi-utca 10. — Telefonszám: József 154—15.

Saját gyártmányú kézimunka és külföldi vadászfegyverek, tüntények, felszerelések, sport- és halászati cikkek nagy választékban.

## VADÁSZTÖLTÉNYEKET

12-es, 16-os és 20-as űl nagyságban 12-es, 10-es, 8-as, 6-os vagy 4-es ólomcsővel a hüvelyben, kátrány- és sörétfajtással ellátva Hasloch füstnélküli fegyvert nem rozsdásító, kiváló koncentrikus terítőképességű és felülmulhatatlan átütőerővel működő löpporral, vagy jó minőségű osztrák füstös löpporral töltve, továbbá Mauser és Manlicher-Schönauder golyós töltényeket ajánl minden űl nagyságban a forgalmi árnál jutányosabban **SZENT ISTVÁN TÁPSZERMŰVEK R.-T.** vadértékesítő osztály Budapest X., Maglódi-út 17. sz.

Sürgőny cím: Istvánvad Budapest. Telefonszám: József 59—43

bús süvöltés. A szóltanul falatozó két vadőr hirtelen távoli reccsenésre lesz figyelmes, de miután azt semmi további nesz nem követte, folytatták a csámcsogást. Kis szünet után azonban megismétlődött a reccsenés, most már sokkal közelebről, mire a két vadőr gyorsan fegyvere után nyúl és lövésre készen, de ülőhelyzetben lesték az elkövetkezendőket.

Néhány pillanat múlva egy igen erős medve tűnt fel, mely csendesen cammogott előttük. Rátüzeltek rögtön és oly egyszerre, hogy csak egy lövés volt halható. A sebzett vad óriásit bödülve rohant most a két vadőrre, kik egycsövű fegyverükből hirtelenében több lövést nem tudtak leadni. Szerencséjükre, egy meredek kőszirt állott köztük és a medve közt mint védőbástya, amelyről fegyvertussal sikerült mindig visszalökniök a már-már felkapaszkodó vadat. A szomszéd vadászok a nagy távolság és a terep nehézsége miatt nem sihettek a két szorongatott ember segítségére.

Hosszas küzdelem után végre, a vérét vesztett medve, a mászási kísérletektől elgyöngülten, elvesztette egyensúlyát, hanyatt bukott és a meredeken villámsebességgel karikázott lefelé, fején, farán keresztül.

— Soha kötéláncolót nem láttam ily hatalmas szökdelések közt mulattatni a közönséget — emlegette nem egyszer Wesselényi.

Szegény pára a sebes kecskebukolások közben egy nagy fába ütközött, amely fel is tartóztatta. A fa alatt egy fiatal, kezdő vadász állása volt, aki mikor meglátta a hanyatt-homlok egyenest feléje omló tömeget, esztét veszttve, mint a macska kúszott föl a magas fára és fegyverét ellőke, mint rossz katona.

A medve akaratan kívül, úgy nekiütődött a főtörzsnek, hogy a halálraijedt ifjú vadász — nevét

diszkréten elhallgatja az egykorú feljegyzés — majd, hogy le nem potylyant a magasból. A hatalmas állat fájdalmában mégegyszer felgyenesedett és kínjában éles körmeit a fakéregbe vájva, tisztára lehámozta a törzset. Így: álló helyében, keserves bömbölések között lehelte ki páráját és görcsös vonaglásában úgy megmerevedett, hogy később alig tudták lefejtteni a fenyőfáról.

1820—1834-ig minden év őszén

4—5 vadászatot rendezett Wesselényi, melyek rendszeren négy-négy napig tartottak. Ezek a vadászatok ama kor legszebb napjai közé számítottak és a meghívott urak büszkék voltak, hogy megjelenhettek, mert Wesselényi csakis politikai barátait hívta meg. A meghívandók névsorát ő maga állította össze és hivatlan vendéget nem tűrt.



Belitska Sándor a varsói magyar követ.

Egyízben egy magasrangú úr, ki egyébként a főúri társaság kedvencei közé tartozott, kitűnő társalgási modora és élcei miatt, de gondolkodása és elvei nem nyújtottak kezességet, hivatlanul jelent meg egyik vadászaton.

Wesselényi, mihelyest észrevette azt az urat, elkomorodott, vastag ajkát durcásan biggyesztette és nem szólt egy szót sem, csak szeme árulta el gondolatait. De az elmés úr is alig várta, hogy besötétedjék és az éj homályában *angolosan* tovább álljon Zsibóráról.

RÉGISÉGET ÉS MŰTÁRGYAKAT VESZ ÉS ELAD  
SZABÓ GYÖRGY IV., DUNA-UTCA 6 (Klotild-pal.) Tel.: J. 150-38

**VESZELY JÁNOS KOCSIGYÁRTÓ**

Budapest IX, Gróf Haller-utca 36. Telefon: J. 50-23

Ezüstkoronás mester  
Aranyéremmel kitüntetve

**Halwa Sándor puskaműves**

Budapest, I. ker., Krisztina-tér 2  
Műhely: I, Szent János-tér 1  
Telefonszám: 166-02

Saját gyártmányú háziipari kézimunkával készült mindenemű vadászfegyverek nagy raktára. Revolverek, pisztolyok, töltények és sportcikkek elárúsító helye. Megrendelésre készülnek a legkényesebb kívánalmaknak megfelelő kakasos, kakas nélküli, ejectoros, ejectornélküli, továbbá Drilling, Büchs, Bock-Büchs stb. serétes és golyós vadászfegyverek. Specialista a legfinomabb fegyverek javításában. Fegyverek belövése, regulázása garancia mellett; továbbá fegyveragyak hajlítása és görbitése. Távcsofelszerelések, agyazások, átalakítások, újítások, barnítások.

Érdeklődésnél válaszbélyeg kéretik.

## ŐSZI SPORT-ESEMÉNYEK

Őszre jár az idő, korán sötétedik úgy, hogy a szabad sportok már nem soká élvezhetők. Az elmúlt vasárnapon a MAC-pályán folytatták az atlétikai versenyeket a közönség megszokott nagy érdeklődése közepette. A 4×400 méteres staféta-futás bajnoksága körül a versenybírótság igazságtalan döntése végett egy kis izgalom keletkezett, de ez már hozzátartozik a klubközi versenyekhez.

A nap eseménye azonban a spanyol-magyar válogatott footballmérkőzés volt, mely alkalomból alig látott embertömeg lepte el az Üllői-úti nagy versenypályát. Állítólag negyvenezren nézték végig az izgalmas küzdelmet, amihez nagyon kedvezett az idő. Csodálatos látvány volt ezen tömeg felvonulása. Már kora délután megindultak az autók és kocsik ezrei.

A páholyokban gyönyörűen kibontakozott az őszi divat. A hölgyek szebbnél-szebb toalettben, az urak zsakettben, kemény kalappal jöttek. Itt

láttuk először a nyugati divathullám első akkordjait. A hölgyek szigorúan sárga szarvasbőr-, az urak inkább piros bőrkesztyűvel, sétapálcával és gombos betétes cipővel jöttek, egyformán könnyű berbery-felsőkabáttal. Sajnos, a sok szép toalett

nem tudott kellőképpen kibontakozni, a nagy tömeg miatt. Távozóban azonban láthattuk a kényelmes, nagyszerű autók előkelő utasait.

Az eredmény bizony nem volt ránk nézve kedvező, ki kaptunk.

A magyar fiúk mégis becsülettel küzdöttek — elég balszerencsével. No, majd a tavasszal Madridban.

Ezalatt megkezdődött a Lóversenytéren az októberi meeting.

Az első osztályú tribün túlnagynak bizonyult s talán

inkább itt lehetett volna tartani a spanyol mérkőzést.

Az ügétőversenyeket már-már villanyvilágítás mellett tartják este s így nemsokára pedig a lovárdákba és vívótermekbe terelődik át a sportélet.



Gróf Majláth József és lovag Santelli György barátságos mérkőzése.

Ó CS. ÉS KIR. FENSÉGE JÓZSEF FŐHERCEG  
ÉS AUGUSZTA FŐHERCEGNŐ  
KAMARAI SZÁLLÍTÓI

**HAAS REZSŐ ÉS GLÜCK  
SZÜCSÖK**

V., DOROTTYA-UTCA 11  
ALAPÍTVÁ 1893

\*  
AGARÁSZ-VERSENY.  
A Borsod-Gömör-Abauji Agarász-Egyesület, élén Putnoky Móric elnökkel, az elmúlt héten rendezte idei versenyét Miskolc mellett a zsolcái határban Bárczay Ferencné birtokán. Az agarászatot résztvett Horthy Miklós kormányzó is, aki Melczer László vendége volt Onódon, ahonnan különvonaton Zsolcára érkezett. A kormányzón kívül a vadászat másik vendége Rakovszky Iván belügyminiszter volt.

**Fővárosi Fásor-Szanatórium**

VII, Vilma királyné-út 9. Telefon: J. 15-26 vagy J. 26-21

Magányógyintézet szülészeti, sebészeti, belgyógyászati és urológiai betegek részére. — Vizgyógyintézet bejárók részére is. — Magán-klinikai osztály kétágyas különszobákkal. 140.000 K napi ellátással.

**A SZENT GELLÉRT SZALLÓBAN**

JAZZ-BAND AZ ÖTÓRAI TEÁNÁL FISCHER SÁNDOR HANGVERSENYEZ ESTE CIGÁNYZENE

## SZÍNHÁZ

### MIT ÉRDEMES MEGNÉZNI?

Levél a színházakról.

Folytatás.

Igen tisztelt Szerkesztő úr! Multkori levelém után a többi fővárosi színházakról szeretném elmondani, hogy szerény, de befolyástalan véleményem szerint mit érdemes megtekinteni. Mert a színházak, minden új darabjukról vagy a mozik módjára azt jelentik, hogy »zsúfolt házak«, »világszenzáció«, vagy hogy »Párisban háromszázszor adták egymás után«. Mindez teljesen más-képpen fest a valóságban, hiszen a párisiaknak is van izlésük, sőt több, mint a jó pestieknek. A színházak ezen természetes reklámját ugyan megbocsátjuk, de a közönséget mégis csak kell figyelmeztetni, mire adja ki a pénzét. Erre viszont azt fogják mondani a szinidirektorok, hogy leg-jobb ezt a közönség megítélésére bízni. Hát legyen így. Levelém tehát csak azon színház látogatóknak szól, akik nem óhajtanak saját tapasztalataikon és saját költségükön okulni.

Budapest színházi élete — mint sok más — mindenkor, Bécs után igazodott. Ez voltaképpen nagyon előnyös volt, mert Bécs által kitaposott utak mindig figyelmeztetésül szolgáltak nekünk. És ime Bécsben több színház bezárása után, már visszaállították a békelétszámot. Leszállították a helyárat, elővették az összes régi jó darabokat, vagy csak általános értékű új műveket hoztak színre. Ez kell, hogy nálunk is bekövetkezzék s meg fog szünni a színházi krízis.

A mult hét legnagyobb zenei eseménye Saljapin fellépése volt. Ha ezen az egy estén a főváros valamennyi színházaiban egyszerre énekelhetett volna, úgy mindegyik táblás házat jelenthetett volna. Így azonban csak a Városi Színház volt abban a régen látott szerencsés helyzetben, hogy napokkal előbb már csak a zügkereskedelemben ázsíóval lehetett jegyeiből néhányat szerezni. Saljapin első budapesti fellépésével meghódította a közönséget, amely szívesen áldoz háromszoros helyáratért is, ha ennek fejében kap valamit. A legjobbat mondhatom tehát ezen előadás művészeti és ezzel kapcsolatos üzleti részéről, társadalmi eseménynek azonban helytelenül híresztelték. A miniszterelnök, és a belügyminiszter ott voltak ugyan, de ettől eltekintve nagyon kirívó volt a sok újgazdagnak a megjelenése és bizony az intellektuális középosztály alig volt képviselve. Még kevésbé a születési arisztokrácia, akik egy normál operaelőadáson nagyobb számmal láthatók. A legtöbbben nem is műélvezetből, hanem presztizsből áldoztak. E felfogásnak megfelelő is volt a publikum színezete.

A Nemzeti Színháznak is volt egy díszelőadása, ami azonban inkább a régi Népszínháznak érdeme, mert annak alapításának ünnepelték ötvenéves évfordulóját. A Falu rossza előtt a színpadon a még életben levő régi tagokat összegyűjtötték és Rákosi Jenő szólott az ünneplő közönséghez. Megható volt ez a jelenet s különösen azokra volt nagy hatással, kik még élvezték Blaha Lujza, Küry Klára, Pálmay Ilka és a többiek tiszta nagy művészetét. A nézőtérén ott volt a kormányzó családjával, József Ferenc főhercegék és közéletünk számtalan kitünőségei. A Nemzeti Színházban is nagy ritkaságszámba megy az idén a »táblás ház«, de ha a régi emléket hívja segítségül, akkor a régi jó közönség ugyancsak megtölti a színházat. Így vagyunk a szerzőkkel is. Legközelebb ezen színházban Herczeg Ferenc és Zilahy Lajos darabjai fognak bemutatóra kerülni és közönséget vonzani.

A Blumenthal-színházak közül a Víg-színházban egymást érik a bemutatók. Az Uri emberek, úgy látszik, nem vonzották eléggé a közönséget, talán a Szinésznő lesz nagyobb hatással az úriemberekre. Az a vélemény alakult ki, hogy az idén ez az első jó darabja a Vignek, pedig ez is francia vigjáték. De, hogy ettől sem sokat várnak, azt igazolni látszik a tervbe vett operette-újdonosság, a Párisból importált »Pas sur la bouche«, a főszerepben Bajor Gizivel.

A Renaissance-Színháznak eddig még egy darabja sem sikerült, pedig Bárdos Arthur a legavatottabb színházi ember és volt szíve, még a helyárat is leszállítani. Egyelőre minden eseménye a néger operettetársulatban van, mely a jövő hónapban fog vendégszerepelni, még pedig egy specialis néger revüben fog bemutatkozni. Ezer dollárt kapnak a négerok esténként s ha oly kedveltek lesznek, mint Amerikában vagy Berlinben — akkor megérik a pénzüket. Addig is, míg a négerok megjönnek és állítólagos művészetükről meggyőződhetünk, a hangversenytermeket, vagy az Operát kell látogatnunk. Majdnem minden előadás eddig zsúfolt házat jelentett az operában. Nemcsak az új, olcsó bérletrendszer az oka ennek, hanem jót is produkál az operaház megcsonkított, szorgalmas gárdája.

A hangversenyek közül egyelőre még egyet sem tudnék különös figyelembe ajánlani. A filharmonikusokra felesleges külön felhívnom figyelmét, de Waldbauer-Kerpely hat bérleti estélyére már készülhet, hasonlóan Olszewszka Máriához is, akit e hó végén fog a közönség megismerhetni. Ez lesz az első nagy esemény a hangversenyekben, tehát a viszontlátásra a Vigadóban. Tisztelő híve

B. E.

**Selyemharisnya - különlegességek** a legújabb színekben. **Kötött sportkabátok, mellények, poluwerek, sweaterek stb.** vadászat, turisztika, autó és az összes

sportágak részére hölgyek, urak és gyermekeknek.  
Gyapjúharisnyák a legújabb angol divat szerint

**GÁBOR, BUDAPEST, V. KERÜLET, DOROTTYA-UTCA 10.**

## A MÁLTAI (JOHANNITA) LOVAGREND.

Irta: Dr. Ujfalussy Béla

A szuverén jeruzsálemi Szent János lovagrend nemrégiben követet akreditált Magyarországra gróf Karátsyoni Jenő személyében, aki 1925 április hó 14-én nyújtotta át a Kormányzó úrnak megbízólevelét. Az a jelentékeny szerep, amelyet e lovagrend hazánk évezredek történetében betöltött, továbbá az a körülmény, hogy a rend napjainkban is tevékenyen működik és tagokat is vesz fel, méltán indokoltá teszi, hogy e lovagrend történetét, valamint az emberiség és nevezetesen hazánk érdekében kifejtett működését, különösképpen pedig belső szervezetét néhány szóval ismertessük.\*)

A *Johannita* vagy *máltai lovagrend* eredete teljes homályba vész, egyesek azonban tudni vélik, hogy alapítója egy Maurus nevű gazdag kereskedő volt, aki szerzetesek részére kolostort, majd ehhez fogadót és kórházat építtetett. A szerzet, melynek tagjait Keresztelő Szent János után nevezték el, a XII. században alakult át lovagrenddé és ettől az időtől fogva — különösen a kereszténység ellenségei ellen vívott harcokban — mind nagyobb hírnévre tesz szert. A lovagrend székhelye e csaták idején gyakran változik, később Málta szigetére kerül s ettől kezdve használja a máltai lovagrend elnevezést is. Később egyik csapás a másik után érte őket és sok viszontagságon mennek keresztül, míglen a pápa a rend székhelyéül Rómát tette meg.

A második kereszties hadjárat folyamán hazánkban átvonuló francia lovagok indíthatták II. Géza királyt arra, hogy a Szent János lovagrendet hazánkba is áttelepítse. Midőn II. Endre király hadat vezetett a Szentföldre, e lovagok már tekintélyes számú fegyverrel támogatottak a királyi sereget. Ettől kezdve a lovagrend nagy szerephez jut Magyarország történetében, állandó kísérői lesznek királyainknak a tatárok, majd pedig a törökök elleni harcokban. 1417-ben a rend nagymestere Nagymihályi Albertet tette meg a magyarországi nagyperjelség fejévé, utódai pedig Thallóczy János, Szentgyörgyi Székely Tamás, Beriszló Bertalan és Beriszló Péter voltak, kik mindnyájan főként a törökök ellen vívott harcokban tüntették ki ma-

\*) A Nemesi Évkönyv szerkesztésében minap jelent meg «A jeruzsálemi Szent János lovagrend Magyarországon» címmel, melyben szerzője, dr. Reiszig Ede, a lovagrend szerepét nemzeti történelmünkben ismerteti. A könyv a May-nyomda R. T.-nál (II., Hunyadi János-út 3) szerezhető be. — Mint értesülünk, legújabbán ismét többen kérték a máltai és a porosz Johannita rendbe való felvételüket, akik az ehhez szükséges családfák összeállításával Daróczy Zoltán genealogust bízták meg. — Szerk.

gukat. A magyar királyok a nemzetközi érintkezés terén is gyakran vették igénybe a lovagok szolgálatait, amennyiben sűrűn küldték őket követségbe a pápához és Európa többi keresztény uralkodóihoz. Nem csekély érdemeket szereztek emberbaráti intézmények létesítése terén is.

A máltai lovagrend valamikor igen hatalmas birtokokkal rendelkezett az egyes európai államokban, melyeken főként kórházakat tartottak fenn. A rend élén a nagymester áll, aki az »eminentia« címet viseli, míg I. Ferenc József a birodalmi hercegi ranggal ruházta fel. A jelenlegi nagymester 1905 óta Galeazzo von Thun-Hohenstein. A nagymester alá tartoznak a nagyperjelségek. Ezeket jogi lovagjai önként ruháznak fel a teljhatalommal, utódját pedig szintén csak az egybegyűlt káptalan határozata láthatja el újból e hatalommal. (Magyarországon a vránai perjel az országnagyok sorában foglalt helyet.) A rend tagjai eredetileg lovagok, káplánok és szolgáló testvérek. Birtokai kommandákra volt osztva, melyeknek élén egy-egy lovag állt. Ha több kommanda egy kézben egyesült, úgy azt baillatusnak hívták.

A rend jelvénye: aranszegélyű fehérzománcos nyolcágú kereszt (a nyolc lovagi erény jelképezésére), sarkaiban koronás kétféjű sassal, a kereszt fölött pedig hercegi korona. Szalagja fekete s csak a papoké vörössel tűzött. A nagykeresztesek, a baillik és tiszteletbeli hölgyek a szalagot jobbvállukon át hordják, rajta a nagy mellkeresztrel. Címere: vörös mezőben nyolcsarkú fehér kereszt, a pajzs fölött hercegi korona, amelyből egy rózsafüzér nő ki és körülvézi a pajzsot, alul egy kis johannita keresztrel. Jelmondata: Pro fide.

A nagymester adja meg — a spanyol és francia nemesség kivételével — a római katolikus nemességnek a szuverén máltai lovagrendbe való belépésre az engedélyt, ha a kérelmező igazolja, hogy annak a nagyperjelségnek területén lakó nemességhez tartozik, amelybe magát felvétetni óhajtja. A rend a tagjai közt kétféle lovagot ismer és pedig jogi vagy igazi lovagot és tiszteletbeli lovagot. A kettő között azonban igen nagy a különbség. A jogi lovagoknak felvett tagok ugyanis ünnepélyes fogadalomban lemondanak a nősülésről és családalapításról, megesküsznek, hogy erkölcsös és keresztényhez méltó, istenfélő életet fognak folytatni, az elhagyottakat

Tövő héten játszuk a szezon  
legnagyobb filmjét

*Hét tenger ördöge*

Uránia

Mozgóképek Otthon  
Capitol

REINER TIVADAR

bőrönd- és bőrdíszműárúképzítő

Az 1925-ös iparostárlaton kiténtetve

Javításokat és hozott montirozást vállalok. — Kész árúból nagy választék.

Telefonhívó: 46-63

BUDAPEST, V. kerület, Visegrádi-utca 9. szám

és szegényeket támogatni fogják, minden erejükkel résztvesznek a katolikus hit terjesztésében és engedelmes hívei lesznek főnöküknek és előljáróiknak. Jogi lovagoknak kiskorúak is felvehetők. A fogadalmat letett jogi lovagok az alsóbb papi fokozatba szenteltetnek fel. Ezenkívül igen tetemes évi járulékból is részesülnek, melynek nagysága azonban a világ előtt titokban marad. Az ünnepélyes fogadalom letétele után a rendből már csak pápai engedéllyel lehet kilépni.

A tiszteletbeli lovagok abban a jogban részesülnek, hogy a rend lovagkeresztjét és egyenruháját viselhetik. Uralkodóknak, királyi hercegeknek és esetleg a legmagasabb arisztokrácia tagjainak nagykeresztet szoktak adományozni, ellenben a tiszteletkeresztért minden egyes jelöltnek folyamodni kell. A tiszteletbeli lovagoknak, épp úgy, mint a jogi lovagoknak az úgynevezett »alapítványképességet«, vagyis a nemesi őspróba letételére való képességet kell bizonyítani. Ez abból áll, hogy a kérelmező tizenhat nemes őst és pedig nyolcat apai, nyolcat anyai ágból ki mutatni tartozik, de egyszersmind igazolnia kell azt is, hogy az illető ősök nem az első nemesség szerzői voltak, hanem a nemességet már atyáik is viselték. Amennyiben a lovagjelölt, aki a tiszteletkeresztet kérelmezi, nős volna, akkor még azt is ki kell mutatnia, hogy felesége szintén egyenrangú, alapítványképes nemes származású. Ha pedig a tiszteletbeli lovag a máltai lovagrendbe való felvétele után »mesalliance«-ot köt, a lovagrend a kinevezését visszavonhatja. A rend tagjai tehát mindazon előkelő nemes származású férfiak és nők lehetnek, akik a fent említett feltételeknek eleget tenni képesek és emellett megfelelő vagyonnal is rendelkeznek, mivel a felvételi díj és az évi hozzájárulás elég tetemes összeget tesz ki.

Érdekes megjegyezni, hogy a magyar nemesség sorából kik tették le annak idején a máltai lovagrend káptalanai előtt a nemesi őspróbát: Gróf Serényi Lipót 1694, gróf Pálffy Ernő 1757, báró Puteany Ferenc, báró Puteany Vilmos, báró Puteany Jozefa, báró Puteany Franciska 1806, Szentléleki Casztellánfy 1811, gróf Lazsánszky Prokop 1827, gróf Lazsánszky József 1830, gróf Zichy-Ferraris Melanie 1832, gróf Fáy István 1833, gróf Pálffy Vilmos 1838, gróf Andrássy Gyula 1874, Szögyény-Marich László 1886-ban, Frigyes főherceg nagykeresztés és baille, gróf Szécheny Miklós dísztag, báró Gerliczy Félix, gróf Hadik Miksa lovagok, Rémi-Berzenkovich Emil donatus.

(Folytatjuk.)



SZERKESZTŐI ÜZENETEK

HELYREIGAZÍTÁS! Legutóbbi számunkba sajnálatos mulasztások folytán több sajtóhiba fordult elő és egyes fényképek aláírásaiba is tévesen lettek megjelölve. Ezért olvasóink szíves elnézését kérjük.



L. L. GYŐR. Külügyi képviselőnkéről jelent meg hivatalos közlés, mely szerint önálló követségünk van összesen tizennyolc és ezek székhelyei a következők: Belgrád, Berlin, Bern, Bécs, Brüsszel, Bukarest, Hága, Konstantinápoly, London, Párizs, Prága, Reval, Róma, (Quirinál), Róma (Vatikán), Stockholm, Szófia, Varsó, Washington. Van ezenkívül tizenkét tényleges konzuli hivatalunk, ötven tiszteletbeli konzulátusunk, amelyek azonban már túlnyomóan csak németül, franciául, vagy angolul leveleznek és magyarul nem tudnak. Európán kívül pedig csak elvétve van önálló képviselőnk pl. Braziliában, Kínában, Japánban, Perzsiában, stb. más államok követségei foglalkoznak a magyar ügyek védelmével, ha ilyen ügyek egyáltalában felmerülnek.

KAMARÁS. A császári és királyi kamarási méltóság feltételeiről igen sokféle téves felfogás van a köztudatban. E helyen nem bírnak Önnek részletes tájékoztatást nyújtani, azonban kísérje figyelemmel legközelebbi számunkat, a hol ezt a kérdést teljesen kimerítő cikket fogunk közölni.

Különböző kísérletezések után megállapítást nyert, hogy a jelenlegi keretekben legcélszerűbb, ha kiadóhivatalunkat visszahelyezzük eredeti helyére, a szerkesztőségünkkel egy helyiségbe, I. Horthy Miklós-út 1. szám alá (Telefon József 58-58.). Ennek figyelembe vételével kérjük mindennemű, a lap adminisztrációjára vonatkozó közleményt ide küldeni szíveskedjék.

Életmód megállapítás nélkül **állandó súlycsökkenés.**  
1 nagy doboz ára 50.000 K. Kapható minden gyógyszerárban  
Főraktár: **Szent Péter Gyógyszervegyészeti Laboratorium, Budapest VI, Felsőerdősor-u. 48**

Felelős szerkesztő és kiadó: MIAKICH KÁROLY.  
Szerkesztőség (J. 110-88) és kiadóhivatal (J. 58-58)  
Budapest, I., Horthy Miklós-út 1

Nyomatott Pápai Ernő műintézetében Budapest

# A Társaság



Herceg Odescalchiné, Andrássy Klára grófnő.  
Angelo felvétele.

1925 OKTÓBER 4

Ára 10.000 korona

XII. ÉVFOLYAM 32. SZÁM

41

AZ ELEGÁNSVILÁG RÉSZÉRE

20, RUE DE LA PAIX  
PARIS

# ISABEY



POUDRE DE RIZ  
CRÈME  
ROUGE „LINA CAVALIERI”  
MERVEILLEUX  
POUR LE VISAGE  
ET LES LÈVRES

## PARFUMS

LE LYS NOIR  
LA ROUTE D'ÉMERAUDE  
L'AMBRE DE CARTHAGE  
LE CHYPRE CELTIC  
SIR GALLAHAD  
JASMIN D'ISABEY

R.C. 3 315 744 B

CSAK A LEGJOBB ÜZLETEKBEN KAPHATÓ

# A Társaság

SZÉPIRODALMI ES TÁRSADALMI KÉPES HETILAP



Ruzitska Pálné  
Kossak utóda felvétele

SZÉP ASSZONY TOLLA

Írta: Ráskay Ferenc.

Hű, micsoda forrón lelkes lett a hangulat e szavakra. Engem egyenesen bódulttá tettek.

Odasieltem hozzá, koccintani vele, a kezét csókolni... Kézcsoksomra bensőséges kézszorítás választott... és... és képzelődés, hallucináció volt-e, ma már még kevésbé tudom, de mintha azt suttogta volna: maradnod kell...

De most meg a főispán maradt néma... nem is koccintott velem, amikor visszakerültem melléje. Én le se ültem, rögtön válaszoltam. Bevallom, sok sületlenséget beszéltem öszsze, politikáról, újságírásról, Pestről, Kolozsvárról, a kolozsvári nőkről... de hát az volt csoda, hogy egyáltalában beszélni tudtam... Az asszonynak vallomásszerű bevezéde... marasztalása... a főispánnak szinte bántó elnémulása mélységes zavarba hozott. Lehet, hogy talán az elbizakodottság sugalta akkor nekem, de azt gondoltam, hogy az asszony szíve megnyílt végre a számomra és hogy ez a főispánnak nem tetszik. Nem mint politikus, hanem mint férfi bántja.

A beszédem vége felé azonban a gondolataimmal mégis egyenesbe kerültem. Befejezésül olyasfélét mondtam, hogy míg a főispán úr engem már lát a dicsőség táltosán Pestre vágatni, addig a kolozsvári hölgyek szépe megragadja az én táltosom kantárát, azon a címen, hogy a rabonbán engem, mint író dícsért meg és nem mint újságírót. Hát ez igaz, csak hogy az én táltosom ostora mégis csak az a vezércik volt, amit a méltóságos úrról írtam. A cikk szerint ő Pestre készül. És — szerinte —

most én mennék oda. Nos, kijelentem, hogy én e cikk alapján állok; ez a cikk az én aranybullám. Ezennel én itt ünnepélyesen is kijelentem: rajta ütök, méltóságos főispán úr, majd ön után!

Majd vállukra kaptak, úgy ünnepeltek... Az asszony mámoros szemekkel feledkezett rajtam... és ha utóbb a vendégasszonyok közül valamelyik körülöngicsélt, menten ott termelt és valósággal elhessegette... Nem volt nálam boldogabb ember a világon... De körüludvarolt a főispán is. Már erősen spicces volt, amikor így szólt:

— Tudod, Döngi öcsém, eddig azt hittem, hogy csak egy okos fej van Erdélyben, Cece Hilda feje... Ma felfedeztem a másikat... a tiedet! Ahogy te ma megfeleltél nekem is, neki is, hát az egyszerűen csoda. Féltékeny vagyok rád Döngi Pál... És hogy én e szavaknál valósággal kijózanító szemekkel bámultam rá, gyorsan így szólt: Azaz, hogy irigy vagyok rád, az — eszed miatt.

... Zaj, kiabálás vágta el Döngi Pál elbeszélését... Záróra volt, Vera megjelent az asztalnál, a már felírt kontóval. Döngi fizetett.

— Az utcán megvárunk — mondta a leánynak, aki sietett kész lenni a többi asztalával is.

Kosár Kálmán szerette volna a pokol mélységes fenekére küldeni Verát. Tessék, épp akkor potylyan a társaságukba, amikor Döngi Pál elbeszélése a legérdekesebb részhez közeledik.

Már a kalap is fején volt Dönginek, amikor így szólt:

— No, de most már belátja, hogy a nagy palóc hiába kapta volna meg az ön protezsáló levelét, a a könyvemmel... Nem lehetett volna engem azután a keddi vacsora után semmiféle szép szóval, ígérettel Kolozsvárról Pestre csalni.

IX.

Vissza, Kolozsvárra!

Kosár Kálmán ezen az éjszakán volt először a Moulin Rougeban. A Váci-körút és Hajós-utca sarkán lévő, úgynevezett éjszakai kávéházban, Döngi Pálnak rendes, fenntartott asztala volt ebben, az azóta megszűnt kávéházban.

Hogy Döngi idejárt, igazán nem indokolta más, mint hogy közel volt mindenhez. Közel a szerkesztőséghez, a Sturm-pincéhez és közel a lakásához. Egyébként, nem eshetett kifogás sem a konyakja, sem a feketéje ellen.

Vera felmagasztosult ábrázattal ült Döngi és Kosár között. Szerelmes volt Döngibe, nem is titkolta. Döngi nem hederített rá. Ma, végre, először elvitte magával zárás után a Moulin Rouge-ba. Most is inkább azért, hogy megjutalmazza azt a nagy rajongást, amivel kiszolgálás közben, minden éjjel



Hellebranth Ilona  
Hellebranth Berta festménye

NERUDA NAGYDROGÉRIA IV, KOSSUTH LAJOS-UTCA 10. SZ. TELEFON: 6-07

körülveszi. Az alkalom jó volt: ismerős, ha meglátja, azt hiheti, hogy a lány Kosárhoz tartozik. Nem gyávaságból menekült ehhez az esetleges feltevéshez. Mindig valami idegenkedéssel nézte azt a férfit, aki olyan nőre vet szemet, akit a sors, a viszonyok az ő szolgálatára rendeltek. Mert egyébként megmérte a nőt, a maga egészséges ösztönére, a maga mérlegére tette. Nem kerülhették el ezt a mérleget azok a nők sem, akik a Moulin Rouge-t állomásuknak tartották félvilági útjukon.

Ejha — tette föl hirtelen monokliját és egy magas szőke nőt vett szemügyre, aki a kávéház ajtaját épp most tette be maga mögött.

A lány elkapta a kíváncsi tekintetét és csak úgy olvadozott az örömtől, amikor Döngi asztala mellett elhaladt. Kosár kezdte reménytelennek tartani a helyzetet: Még egy nő?! Ez esetben szó sem lehet többé arról, hogy Döngi folytassa kolozsvári életének elbeszélését.

Vera izgett-mozgott a helyén, a székét mind közelebb zötykölte Kosárhoz és amikor már egészen közel volt hozzá és amikor Döngi fejét még utána is fordította a magas szőke nek, gyorsan Kosár fülébe súgta:

— Minek néz engem Döngi? Ide hoz és most egy mindenféleképpen sérteget engem. Nézze csak, most még utána is megy.

Valóban, Döngi felállt és alaposan bizonytalan lépésekkel odavitorlázott ahhoz a távolabbi asztalhoz, ahová a magas szőke nő letelepedett.

— Könyörgök, — attakirozta könnyes szemmel Vera Kosárt — fizesse ki a cechemet és kísérjen ki ebből a lebujból.

Kosár eleinte próbálta csitítani. Hogy Döngi úgy látszik, többet ivott a kelleténél és nem tudja, mit csinál. De Vera hajthatatlan maradt, a zokogás kezdte fojtogatni. Mit volt mit tenni, anélkül, hogy a háttal ülő Döngi észrevette volna, az utcára kísérte Verát.

A lány az utcán elkeseredett mozdulattal karolt beléje:

— Köszönöm... És most vigyen ahová akar.  
— Én? — nézett nagyot Kosár.

— Igen. Hozzám nem mehetünk. A kis hügommal lakom. Én tartom el.

Kosár sietett egy fülletéssel elkerülni, nehogy a szegény, megalázott Vera ő vele bosszulja meg magát, Döngi Pálon.

— Sajnos — szolt — én majdnem így vagyok. Tegnap költözök be új hónaposszobámba. Nem vagyok még tájékozódva, milyen a háziasszonyomnál a dörgés az esetre, ha nem egyedül térek haza. Igazán nem szeretném kitenni valami kelemellen-ségnek.

Vera újra kitörő könnyekkel vágott a szavába:

— Látszik, hogy ön úriember, meggondolja, ha egy tisztességes nőt elvisz valahová... Megmondhatja Dönginek, nagyon téved, ha azt hiszi, hogy

holnap éjjel is én szolgálom ki a pincében... Pedig, hogy vigyáztam mindig, hogy hanzlis sört ne kapjon!  
— Hé, konflis! — kiáltott Kosár — a körúton baktató konflisok egyikére. Üljön be szépen Verácska.

Vera hagyta, hogy Kosár a kocsiba emelje és hogy tíz koronát kocsipénz címén a markába nyomjon.

— Jó éjt, Verácska!

De Vera nem felelt, kitört belőle a zokogás, ahogy a kocsiban hátradőlt. Mindössze arra volt kapható, hogy a kocsis ismételt kérdésére megmondja a lakása címét.

Kosár őszinte sajnálkozással nézett utána, majd visszament a kávéházba. Döngi épp akkor állt föl a szőke lány asztalától.

— És Vera? — kérdezte.

— Fáradtnak érezte magát... hazament.

— Szegény lány. De jobb is, hogy hazament — bólintott Döngi meglegedetten és ebben a pillanatban őt magát is, mintha valóban fáradtság lepte volna meg. Némán maga elé nézett, majd lehunyta szemeit.

Kosár, aki Vera távozásával már reménykedett, hátha ismét megindul a szőke Döngiből, megint csak reménytelennek látta a helyzetet. Annál váratlanabb volt számára a fordulat, ami elkövetkezett. A szőke lány felkelt asztalától, ismét előttük ment el, miközben valami durva szót vetett az asztaluk felé. Tisztán megérteni nem lehetett. Döngi felneszelt rá.



Báro Götz von Berlichingen  
Hellebranth Ilona festménye

## Rozgonyi

.....

Telefon:

József 48—53 és József 49—57

udvari fényképész közli, hogy a Fényképészek Ipartestülete azon akciójára, hogy fényképeit a város különböző pontjairól eltávolíttatja, elhatározta, hogy munkáinak még szélesebb körökben való terjesztésére további engedélyként az Ipartestület elleni per befejeztéig hat fényképrendelésnél a leszállított áron kívül egy művészeti nagy keretezett képet ad.

## BRETT SAROLTA

NŐI KALAPKÜLÖNLEGESSÉGEK TERMEIBEN

PÁRIZSI MODELLKALAPOK

KÓPIÁI MÁR 5—600 EZER K.-ÁS ÁRON IS KAPHATÓK  
BUDAPEST, IV, PÁRIZSI-U. 2 és IV, VÁCI-U. 9

— Haragszik! — bökött az eltávozó lány után. — Megkérdeztem tőle, hová való, nem kolozsvári-e. Ezeket a lányokat legjobban azzal lehet dühbe hozni, ha már a megszólítás percében megkérdi az ember, hova való. És igazuk van. Hiszen nekik az a jó, ha senki és semmi nem emlékezteti őket arra, aminek, akinek számára ők meghaltak. A szülővárost, az otthoniakat... Mégis meg kellett tőle kérdeznem. Épp olyan szőke, épp olyan nyulánk, mint Bonideszné... És... és félek, nagyon félek, hogy kettejük közt más hasonlóságot is fel kell majd fedeznem... És... és ez majd nem Bonideszné jávára szolgál majd.

Kosár megdöbbenve nézett Döngire. Hiszen — gondolta — ennek az agyveleje tökéletesen elázott. Így beszélni egy úri asszonyról. Arról a nőről, akit verseibe foglalt, akinek a kedvéért a jövőjét feláldozta. Vagy legalább is éveket pazarolt el rája az életéből. Most már ő fázott attól, hogy Döngi tovább beszéljen. Részeg ember vallomásait kiforszírozni nem kevesebb, mint belesni valakinek a kulcslyukán.

Őszintén megörült tehát, hogy Döngi nem folytatta, ellenben konyakot rendelt, ugyanakkor feketét és már fizetett is.

— Csak ez nincs még fizetve, amit most hozatott a nagyságos úr — mondta a főpincér.

— Majd elfelejtettem — vetette közbe Kosár — amikor Vera távozott, én fizettem.

— Mi? Az én vendégem fizetni merészel?!

Kész botrány! Most már maradunk. Pezsgőt, Józsi! És hogy Döngi lehajtotta az első pohár Pommeryt, kinyílt, kitárult, felpattant Kosár előtt a múltnak ajtaja. Be kellett néznie, ha akart, ha nem.

— Meglepte, ugy-e, amit az imént mondtam? — fordult feléje egészen közel Döngi.

— Micsoda? Mire gondol?

— Arra a párhuzamra, amit Bonideszné önagsága és a szőke tündér közt vontam... No igen, maga még sok mindent nem tud. Nem tudja, hogy

a főispán úr öméltóságának az én támadó cikkem mily sokat használt. Ez a cikk fordította végképp feléje a miniszterelnök figyelmét. Rá négy hónapra megérkezett Kolozsvárra a nagy szenzáció: a főispán miniszterelnöki államtitkár lett... Ugyanakkor elhatározott, hogy Bonidesz Oldott kéve címen politikai hetilapot csinál Pesten, míg ügyvédi irodájában társat hagy Kolozsvárott... És jöttem velük én is Pestre, az Oldott kévé-hez, dr. Bonidesz Tihamér a megindítandó hetilap szerkesztője, Döngi Pál, meg a helyettese. Érti, úgy-e? A kolozsvári rab-szolgásgból pesti gályarabság lett. Bonideszné azt tett velem, amit akart. Kezdetben szószerint vettem szavait, hogy: mi ketten, már mint ő meg én, megértettük egymást. De értékem, nélkülözhetetlenségem tudatában mind több és több alkalommal ostromoltam meg. Egy ízben így védekezett:

— Vigyázzon! Az uram szeme rajtunk. Hát még a főispáné, aki az uram rokona. A méltóságos úr határozottan gyanakszik. Azóta, amióta azt a tósztot mondtam magára. Máskor meg még frivolabban játszott velem.

— Kolozsvár kis város — mondta. — Undok pletykafészek. Majd, ha egyszer, remélem, nemsokára Pestre kerülünk! Pest a háznak rengetege, ott sok minden másképp lehet.

És végre — egy napon — csakugyan elkövetkezett a Bonidesz-ház anabázisa Pest felé. Egy egész Pullmann-kocsi és hálókocsi állott a rendelkezésünkre.

Kissé szemtelen beosztással, ami a nappali utazást illeti. Ők hárman, a főispán és a Bonidesz-pár egy fél fülkét foglaltak le. Nem is kellett az én gyanakvó természetem, hogy kitaláljam, azért tették, hogy oda eszébe se jusson bárkinek, negyediknek bemenni. Mi akar ez lenni? A pesti új élet programja? Ők hármasban? Az én kizárásommal! Feljűk se néztem. Annál inkább érdekelt az egyik nagy, állandóan tefüggönyözött kupé. Az új államtitkár lábára megbénult feleségének kupéja. Különben is kíváncsi vol-



Herceg Galitzin Bába képmása  
Hillebranth Berta festménye



### VESZELY JÁNOS KOCSIGYÁRTÓ

BUDAPEST, IX., Gróf Haller-u. 36. Telefon: J. 50—23

### KULTURA

### HANGSZER- ÉS ZONGORATEREM

BUDAPEST, IX., KALVIN-TÉR 7. SZ.

Nagy raktár az összes vonós és fúvós hangszerekben. Zongora, pianinó, harmónium a legjobb minőségben. Gramofonok és lemezújdonságok nagy választékban.

JAVÍTÁS, HANGOLÁS, CSERE

erőssége előtt és megadással várja, hogy a vonat befusson Bruxellesbe, ahol Woracziy gróf Magyarország meghatalmazott minisztere fogadja.

Másnap a belga komité meghívja a magyar hölgyeket Antwerpenbe a Schelden való sétahajózásra.

Belga részről monseigneur Pryms az Antverpeni archeologiai könyvtár igazgatója látta el a házigazdai tisztséget. Nem csak mindenkire volt egy szíves és kellemes szava, de nagy tudásánál és műveltségénél fogva több volt mint egy nagyszerű cicerone, a dolgokat érezte, érzékelte. Két óra alatt többet tudunk Antwerpen történeti multjából, jelenlegi kereskedelméből és társadalmi életéből, megértettük mindnyájan, hogy miért és hogyan történhetett, hogy egy ellenséges állam társadalmá összefog és meghívja, magához fogadja a távolban nélkülöző kis magyar gyermekeket. Jelen volt mindvégig Huszár Gyula a külföldi gyermeküdültetés kormánybiztosa, tulajdonképpen neki szólt ez a megtiszteltetés. Ott volt G. Biard belga képviselő, aki már a harmadik magyar gyermeket fogadja magához és aki érdekesen meséli el ennek a történetét. Három évvel ezelőtt, mikor a háboru ütötte sebek még nyitlak voltak, kora reggel Bruxellesbe a Gare du Luxenburg környékén a quartier Leopoldban volt dolga. A pályaudvar előtt nagy csoportosulás, tolakodás, mi az, kérdezi. Magyar gyermekvonat érkezik, felelik. Mercier biboros itt van a fogadtatáson. Ő maga oda megy, meglátja a sápadt, beesett arcú szepegő magyar gyermekeket, a himnuszt énekelték éppen. — A szíve összeszorult, hát ez is van a világon. Hát lehet a lelki és anyagi nyomort ennyire fokozni. Ő maga az mondja, hogy szégyent és fizikai fájdalmat érzett ennek a láttára. Volt olyan aki haza ment, elmondta a feleségének és megkérdezte elfogadna-e egy ilyen kis magyar gyermeket. A leányát éppen akkor adta férjhez, a fia külföldre ment tanulni, üres volt a ház. Most három éve ennek és ma ott szorongat a kezébe egy kis nyomtatványt. Voyage Budapest des parents adoptifs des enfants Hongrois. Magyar gyermekek gyám-szüleinek budapesti utazása, amely ime már meg is valósult. Héderváry Lehelné.

Gerő „Fűző és mégsem fűző” szalon a Királyszínháznál. Legújabb szenzációs kreációja a

## Bakfis-fűző

mely a fejlődésben levő fiatal hölgyek alakjának rugalmasságát, egészséges fejlődését biztosítja, valamint megóvja a korai elhízástól.

Egyéb különlegességeink:

Soványító fűzők, tánc és estélyi fűzők, fiús fűzők. Mellkötők.

Minden újdonságainkat Király uccai legnagyobbított fűzőletünkben személyesen mutatom be. (Váci ucca 11/B. alatti szalonomban régi kipróbált személyzetem működik)

Kiváló tisztelettel

Gerő „Fűző és mégsem fűző” szalon  
Budapest, VII, Király-utca 69. Telefon: J. 66 85

## TITOKTARTÁS

— Eugène Manuel. —

Mi drága kedvesed neve,  
Ne mondja meg barátoknak ajkad;  
A pír biborra festene,  
Ha cimborád nevetne rajtad.

Ne vedd soha papirra sem,  
Ha hív a Muzsa alkotásra;  
Ó, mert kíváncsi, sanda szem  
Írásod, uglehet, vigyázza.

Járván a tenger-gátakat,  
Ne ródd a süppedő homokra;  
A szendertől is óvd magad,  
Mert álmaidnak elsusogja.

Ügyelj a kis virágra is,  
Mely dús hajából földre siklott;  
S a fájdalom ha sirba visz,  
Ne bizd a sírra sem a titkod.

Mert nincs hű lelkű cimborá  
És nincs virág, mely ne fecsegne;  
Olyan papirt se lelsz soha,  
Mely titkok őrizője lenne;

Az ár sietni nem szeret,  
Nem mossa el betűd, elárul;  
Tulságos könnyű szendered  
S a sír: elég jól az se zárul.

Franciából fordította:  
Téglás Dezső.

## ALKONYAT

Csöndes este, színes alkonyat,  
Férfiarckép egy lány asztalán.  
A vázában hervadozó rózsák.  
Valahol most rámgondolsz talán . . .

Valahol a szobád falára  
Szűrődik az alkonyatselyem,  
S egy forró est minden boldogsága  
Föllobog az emléktűzhelyen.

Mint aranytál, most tűnik a nap.  
Lila felhők lengenek körül.  
Valahol te egy szép estre gondolsz  
És szíved egy képet eltörül . . .

Vöröss József.

BLASCHEK CONRAD UDVARI  
NŐI SZABÓ  
BUDAPEST, IV., VÁCI-UTCA 25. SZ.

Hoepfner H. csipkék, függönyök, fátjolok  
IV., Korona-utca 6.

ROYAL-NAGYSZÁLLODA, BUDAPEST



# BERZÉTHEY LENKE LEVELEI

Kedves Szerkesztő Úr!

A nyaralás már nem gond, legfeljebb csak jour téma, melyből a tanulságokat vonjuk le jövő évre. A szezon még nem indult meg, vacsorák és jourok még nincsenek. A kárpitos és a szobafestő még nem fejezte be a lakás renoválását, sőt sok helyen a szőnyeget s a függönyöket sem helyezték el. A birtokosok még szüretelnek vagy vadásznak s a Graciosában csakmost bontogatják szárnyaikat az idén bevezetendő bakfis lányok. Mit írhatnék én tehát újságot magának? A hét egyellen eseménye Balogh Lilly esküvője volt, ki azóta már mint Steingaszner Pálné élvezi a nászút szép emlékeit.

A násznép élén kis botos párok haladtak: Erney Lujzika Ipolyi-Keller Tamással, Ipolyi-Keller Klárika ifj Balogh Elemérrel, Demkó Márta Kertész Lászlóval. Ifj. Czobor Gyula a menyasszony uszályát vitte. Koszorus leányok és vőfélyek voltak: Balogh Baba Demkó Bandival, Demkó Margit Demkó Imrével, Demkó Kató Steingaszner Ernővel, Pétery Mária Kéhler Györggyel, Posch Lilly Szászy Istvánnal.

A násznép bevonulásakor Rieger Tibor zeneszerző Wágner: Istenek alkonyából, majd az eskü alatt a Parsifalból, végül pedig Poldini: Farsangi lakodalmábót játszott részleteket. A finálét maga Rieger Tibor szerzette az ünnepélyre.

A szertartás végeztével mindenki siet üdvö-

zölni az új párt. Az elsők között vannak a család legközelebbi hozzátartozóin kívül:

Meskó Pál a Hangya ügyvezető-igazgatója, Bernát István a Magyar Nemzeti Bank alelnöke, Czobor Gyula a Futura ügyvezető-igazgatója, Beleznay János földművelésügyi államtitkár; a szövetkezeti élet vezérégyéniségei közül Jeszenszky Pál, Ferentzy József, Haydu Gyula, Hlatky Lajos, Ipolyi-Keller Gyula, Buday Barna, Láng József Szeleczy Iván, Förster Aurél, Nagy Emil, Anderlik Ignác, Gergely István, Sólyom Jenő, Tariczky Jenő, Posch Dezső, Bajtay János, Kapus Géza, továbbá Belatiny-Braun Arthur a Kereskedelmi és Iparkamara elnöke, Czobor Imre ny. főispán, Suppán Vilmos igazgató, Szelényi Pál kormányfőtanácsos, Posch Gyula a Pesti Hazai Első Takarékpénztár igazgatója, Örfy Imre kormányfőtanácsos, legtöbben családjaikkal együtt; a Hangya központnak és a Hangya-Iparnak csaknem valamennyi főtisztviselője, tisztviselője és az ifjú pár sok-sok hűséges barátja és tisztelője.

Nagyon szép esküvő volt a belvárosi plébániatemplomban. BelatiniBraun Marietta és Oberschall Edith esküvője óta nem láttam ennyi érdeklődőt ebben templomban. Padszakadás azonban most nem volt, mert nem volt szabad a padokra állani. A sekrestyés szerint azért tiltot-



Mrs. EVERSOLE  
Hellebranth Ilona festménye

### Nagybirtokot kastéllyal

négyezer holdig sürgősen megveszek „Pálffy 5923” jellegére Blockner J. hirdetőjébe IV, Semmelweis-u. 4.

### Nagybérletet keresek

négyezer holdig. Őszi esetleg tavaszi átvételre. Barthay, Szervita-tér nyolc.

### Fővárosi Faszor-Szanatórium

VII, Vilma királyné-út 9. Telefon: J. 15-26 vagy J. 26-21

Magánygyógyintézet szülészeti, sebészeti, belgyógyászati és urológiai betegek részére. — Vizgyógyintézet bejárók részére is. — Magánklinikai osztály kétágyas különszobákkal. 140 000 K napi ellátással

ták be ezt a jó kilátási alkalmat, mert a nászpárnak ilyenkor mindig rossz kilátásai voltak a jövőt illetőleg. És tényleg minden esküvő, hol ilyesmi történt, válással végződött. A rossz kabala tehát most ki van küszöbölve. A menyasszony mamája (lilában) is nagyon szép volt.

Az autóklub gyönyörű vacsorájáról bármennyire is jól van informálva, mégis elfelejtette megírni, kik voltak azok a férjek, akik az ú. n. kiruccanási alkalmat meghosszabbították másnap reggelig, természetesen nem egyedül, hiszen a feleségek hiányában majdnem kizárólag a kabin résztvevő művésznők képviselték a szebb nemet. Nem akarok pletykás lenni, tehát én sem nevezem meg őket, csak azt, hogy hárman valának, a hölgyek pedig ketten és . . .

Ha már lendületben vagyok a diszkrécióban, hát meg nem állhatom, hogy figyelmébe ne ajánljam azt a kedves házaspárt, hol az asszony mindenáron elakarta magát vétetni egy igen gazdag földbirtokossal. Két évig dolgozott ezirányban, míg végre a férj megsokallotta, hogy más is az ő sorsára engedjen jutni és feleségét haza küldte szüleihez. Mindenki várta ezek után a válást és az ezt követő eljegyzés közös szenzációját. S íme, a gazdag vagy legalább is gazdagnak kimonodott földbirtokos tényleg eljegyezte magát, de egy más hölgygel. Ebből folyó találós kérdés: Vissza-e megy az asszony a férjéhez s ha igen, az vissza-e fogadja s ha igen, mikor akarnak majd legközelebb válni s ha igen, férjhez megy-e akkor az asszony másodszor vagy sem.

Kedves Szerkesztő Úr feleljen nekem, vajjon leveleimben szabad-e nemcsak a társaságban szereplő, hanem az azonkívül mozgó hölgyekről is apróbb megfigyeléseket tennem. Tudja, Párisban például ezek olyan személyiségek, akikkel többet foglalkoznak az úri-asszonyok, mint önmagukkal. Hiszen ma már ők nemcsak lakást, autót, villát kapnak, de még színházat is vesznek nekik, ez pedig a mai rossz színházi konjunkturában sokat jelent. Persze ez csak a legügyesebbeknek dukál. Egy ilyen ügyeset kíván Önnek híve

Berzéthy Lenke.

## A TÉL DIVATJA.

A fürdőhelyek üdítő levegőjében, a napsugaras nyár nyugalmában kipihent erejű, felfrissült kedélyű hölgyeink már kíváncsi várakozással, türelmetlen mulatnivágyással néznek a közeledő látogató és táncszezón elébe. Milyen lesz a téli divat? Milyen lesz a kosztüm, milyen a kabát, milyen fényben és színben fog tűndökölni az estélyi ruha? Hosszú vagy rövid, harang vagy nem harang? ezzel a hamleti problémával foglalkoznak most a nők, mely egész idejüket, gondolkozásukat leköti.

Tél apó előfutárjai, a hűvös őszi szellők, melyek a ködtől fátyolozott levegőt átszelve, elsárgult, hervadt leveleket kergetnek arcunkba, arra intik Madameot, hogy melegebb gardero-

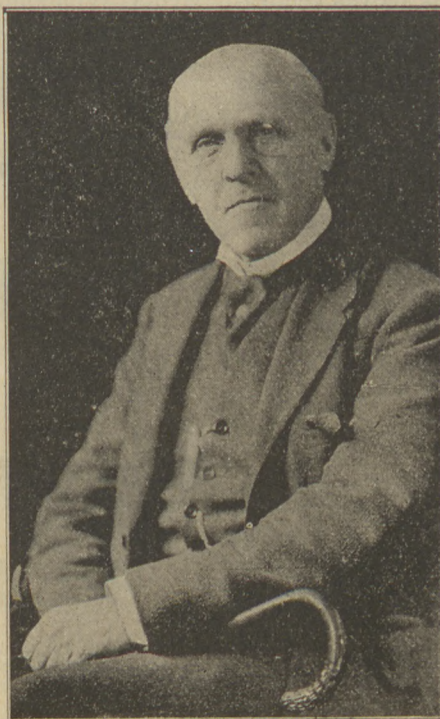
ját minél előbb, minél komplettebben állítsa össze. Madame praktikus! Mielőtt vásárol végigjárja az összes nagy szalónokat, elővezeteti a szebbnél-szebb modelleket, innen is onnan is elles valamit és azután a kis szabónő működésbe lép. Ez trükk, a régít azonban senki sem gyakorolja olyan ügyesen, mint ő. Madame 2-3 napos turnéja után külföldi tapasztalatait egybevetve, a divat terén következőket állapítja meg:

Az átmeneti kabát és kosztüm, mint minden évben, ezidén is sötét. (Barna, sötétkék, sötétzöld toiletteknél használatos). Az ötörai tea, kis estélyi, illetve színházi ruhák, még ha lenge csipkéből is készültek, hosszú ujjúak.

A bundák főanyaga a seal csikóbőr, perzsa és coboly. Sok az egyenes szabású bunda, de épolyan sok található harangszabású alsórészszel, mely utóbbi legújabban lekapcsolható az egyenes felsőrésztől. Így a felsőrész

mint rövid uccai kabát is hordható.

A cipők alakja is megváltozott. Az orruk már nem olyan hegyes, mint volt. (Kár, hogy az emberek orrát nem lehet így a divat szerint átfarmálni!) Kalapban még mindig a kicsi, tokkszerűt hordják. Hol húzva, hol simán, hol jobb, hol bal oldalon előugró karimával, a legszabálytalanabb alakzatokat mutatva. Az elegáns kalap velourchiffon, vagy pánbársonyból készül fekete ciklámén és rozsdaszinben.



DUNKEL NORBERT

a világhíres hangversenyigazgató,  
most töltötte be működésének  
ötvenedik esztendőjét.

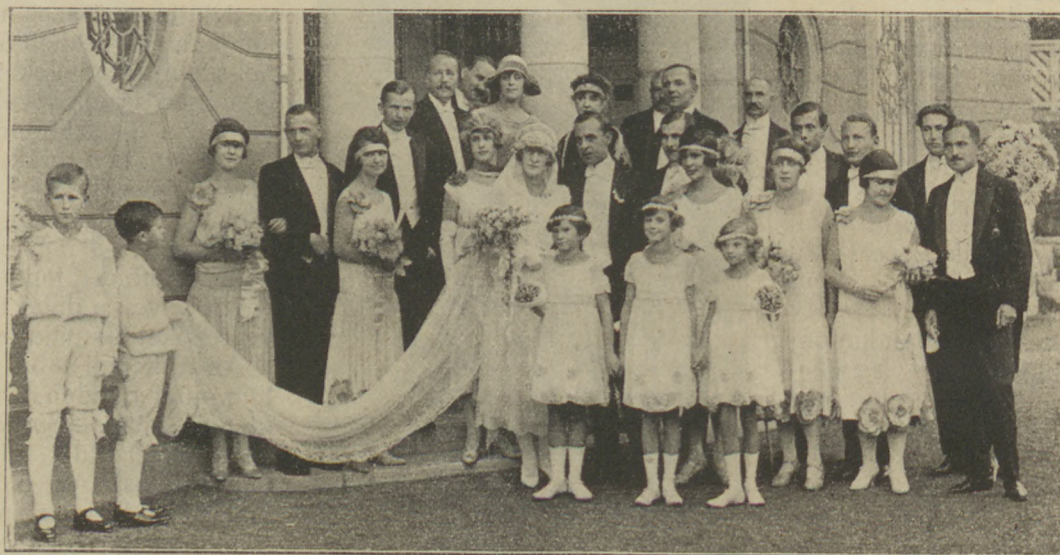
Selyemharisnya-különlegességek a legújabb színekben. Kötött sportkabátok, mellények, pulowerek, swetterek. stb., vadászat, turisztika, autó és az összes sportágak részére hölgyek GÁBOR, Budapest, V. kerület-urak, és gyermekeknek. Gyapjúharisnyák a legújabb angol divat szerint. Dorottya ucca 10



# A TÁRSASÁG

A saizonyító táncestélyek között egyikét az első helyeknek foglalja el az a nagyszabású keretek közt lezajlott estély, amelyet lovag Floch-Reyhessberg Alfréd dr. rendezett szeptember hó 26-án nővére, özv. Henriques de Ben Józsefné báróné leányának Magdának a tiszteletére, sződligeti kastélyában. A környékről és Budapestről egybegyűlt nagyszámú előkelő társaság egész a késő reggeli órákig a legjobb hangulatban élvezte a háziaknak kedves vendégszeretétét.

Zoltán, Jeszenszky Géza, Kerekess István. id. Kondor Ferenc, ifj. Kondor Ferenc, Koós Imre, Koós Hubert, báró Kövess Géza, Lehoczky Andor, Lukács Sándor, Mayer Ferenc, Mechwart Ernő, Palkovich Béla, Papp Géza, vitéz Pokomándy József, Schöffler Pál, Schöffler Ferenc, Schuster Rudolf, Sima László, Sima Gábor, Stiberth Lothár, Szendey Andor, Szilágyi Zoltán dr., Szigethy Gyula, Tangl Loránd, Várossy Gyula, Wahlkampff Henrik, Wennhardt Béla, Zilahi-Sebess Andor, Zilahi-Sebess Gyula.



Almássy Balogh Gogó, Ipolyi Keller Tamás, Demkó Kató, Steingaszner Ernő, Demkó Margit, Demkó Imre, Balogh Elemér, Kubányi Endréné, Kubányi Endre, Balogh Lilly, Balogh Elemérné, Erney Lujziko, özv. Steingaszner Imréné, Steingaszner Pál, Ipolyi Keller Klári, Demkó Bandi, Demkó Dezső, Steingaszner Ernő, Balogh Baba, Demkó Mária, Dömötör László, Pétery Mária, Czobor Gyula, Kéhler György, Posch Lilly, Kertész László, Szász István.

Dr. Bokros Béla amateur felvétele

Jelenlevő asszonyok és lányok: báró Conrád Hauer Arnoldné, özv. báró Guretzky Emmy, Halász Sándorné, Hegedüs Margit és Mariska, báró Henriques de Ben Józsefné, Kerekess Istvánné, Kondor Ferencné és leánya Sárika, Lukács Sándorné, Mayer Ferencné, Mechwart Ernőné és leánya Baby, Pettkó Szandner Aladárné és leánya Erzsébet, Palkovics Béláné sz. br. de Ben Christa, Steffanits Béby, Zilahi-Sebess Andorné és leánya Marianne.

Férfiak: báró Götz v. Berlichingen, Beretvás Farkas, báró Bonrád Hauer Arnold, Farkass László, Gajári György, Gajári László, Hajcsi György, Haidekker Andor, Halász Sándor, Héder Lajos, Héder László, Horváth János, Horváth Mihály, Jeszenszky

Hymen hírek. Gönczruszkai Korniss Károly gróf néhai Korniss Károly gróf és neje komlóskeresztesi Fejérváry Irma bárónő fia az elmúlt héten tartotta esküvőjét Kissenyén Békássy Évával, Békássy István nyug. főispán és felesége bezeredy Bezeredy Emma leányával.

Tabajdi Kálmán nyug. államtitkár, altábornagy és neje szül. Plósz Mária leányát, Magdát, folyó hó 5-én vezette oltárhoz Földváry Béla és neje szül. Lövész Olga fia, Földváry Mihály dr.

Bélai és felsőlieszkői Demkó-Belánszky Imre dr. eljegyezte bélai és felsőlieszkői Demkó-Belánszky Margitot.

WOLLÁK MARISKA  
TÁNCINTÉZETÉT

Telefon: 171-56.

véglegesen IV. Szervita-tér 3. (Török-palota) felem. helyezte át Uj tanfolyamok gyermekek és felnőttek részére. Különórák egész nap elsőrangú segéderőkkel. — Belvedere művészeti szalón. —

A tudomány modern problémáiról

átfogó képet nyújt, a technika bármely ágába bevezet, matematika és fizika órákat ad széleslátókörű fiatal gépészmérnökök. Cim a kiadóhivatalban.

bátorkeszi Kobek Kornél és neje boronkai Boronkay Elvira leányát, Erzsébetet, eljegyezte nagyjeszeni Jeszenszky Zoltán dr., nagyjeszeni Jeszenszky Géza dr. és neje burszentgyörgyi Puchly Jolán fia.

Herceg Lobkowicz Ferdinánd és neje Podstatzky Lichtenstein Ida grófnő leányát Máriát eljegyezte gróf belasi Khuen Henrik.

Topestii Buzáth Gabriella és Katonai Magyar Géza e hónap 3-án tartották esküvőjüket.

**Magyar Művészet** legújabb száma Vaszary János, párisi akvarrelljének művészi reprodukcióját tartalmazza.

**Rövidszemélyi hírek.** Zita királyné és Ottó királyfi a múlt hónapban a fehérmegyei zárandokok hódolatát fogadta, akik Rómából utaztak Lequeitióba. A zárandokokat estére gr. Károlyi József látta vendégül Mária-Terézia főhercegnő huzamosabb tartózkodásra Lequeitióba érkezett. Albrecht főherceg, Békés megyébe vadászatra utazott. gr. Wenkheim Antal Münchenből hazakerkezett. gr. Festetics Kálmán és felesége Bécsbe utaztak, gr. Mailáth Pál feleségével hosszabb gyógyhasználatra Baden b. W.-be érkeztek, Robien gróf, francia követségi tanácsost

Budapestről Montevidóba helyezték át. Helyette

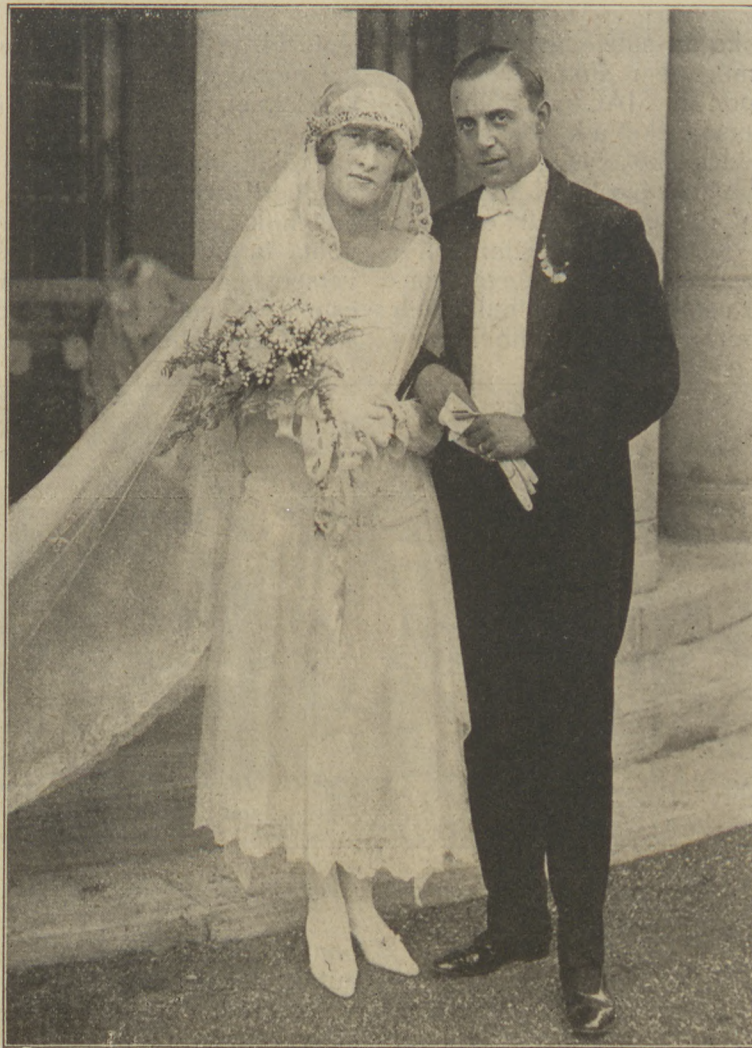
Henry Gueyraud, ki eddig a vatikán követségnél működött, már el is foglalta állását. Reviczky István, San Paolóba utazott, ahol az újonnan felállított magyar konzulátus vezetésével lett megbízva. Br. Pásztélyi István, Ausseeből Budapestre érkezett. Tarnóczy Edina grófnő, a királyi családhoz Lequeitióba utazott. Az osztrák főnemesség által rendezett római zárandokútban a magyar mágnáshölgyek közül a következők vesznek részt: Apponyi Aglája grófné szül. hg. Windischgraetz, Lichtenstein Marica hgné szül. gr. Andrassy, Pálffy Mária Terézia grófné, Pálffy Marietta grófnő,

Pallavicini Mária örgrófné szül. gr. Széchényi, gróf Pongrácz Pálné szül. br. Gudenus.

Losonczi Farkas Kálmánné cserhátsurányi kastélyában mult szombaton fényesen sikerült estélyt adott, melyen különösen a nógrádi gentry családok képviselték magukat. A kétnapig tartó táncban résztvettek a következők: Losonczi Farkas Mária, Hanzély Lóri, Kreybig Mária, br. Buttler Judit, Pataky Sári és Kató, továbbá Szemere Béláné, Simonyi Dezső

és neje, Pongrácz György és neje, Majos Ferenc és neje, Simonyi Tibor és neje, gróf Somssich Tihamér, Balogh Jenő, Mátray Loránt, Fáy Ödön, Jeszenszky Imre, Szily Márton, Steller Sándor, Podhratzky György, Kreybig Lajos, Maár Lajos, Sárközy János és még igen sokan.

**A Fehér Szekfű Estély.** Szombaton este folyt le az első őszi Fehér Szekfű Estély a Scitovszky-téri Zichy-palotában, kitűnő intim hangulatban. Kitűnő jassband mellett reggel 6 óráig volt együtt a társaság. A rendezést Kóródy-Katona János, Mike György, Pozsonyi Attila, Lipták László, Szénássy Ferenc, Szalay Kálmánnal együtt agilis rendezőség



Steingaszner Pál és felesége almási Balogh Lilly

Dr. Bokros Béla amateur felvétele

végezte. Jelenvoltak névsora a következő: Asszonyok: Herceg Astuto Györgyné, báró Feichtinger Elekné, Berenczei-Kovács Miklósné, lovag Boberitz Károlyné, Dr. Bodó Lajosné, Buchgrabar Nándorné, Dr. Cservenyák Károlyné, Elek Árpádné, Dr. Kalmár Ernőné, özv. Dr. Kovách Sándorné, Nagy Jenőné, Dr. Morava Jánosné, Pirovich Zoltánné, Dr. Reichl Károlyné, Szalber Lajosné, Szentes Ödönné, Tóth Rafaelné, Walther Rezsőné. Leányok: Berenczei-Kovács Lily, Bodó Ica, Buchgraber Márta, Cservenyák Béby, Cserna Olga, Csillag Katóka, Elek Ica, Képegy Anna, Lux Rózsika, Palmer Rózsika, Reichl Pipi, Szentes Gréte, Unger Klára, Walther Dicy.

**REINER TIVADAR**

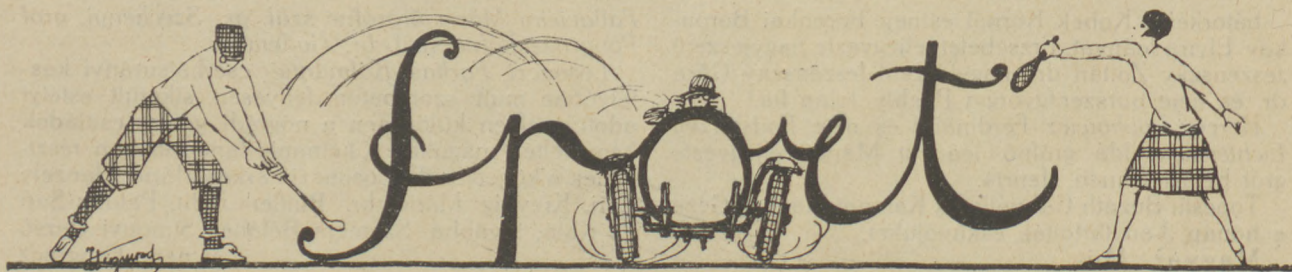
bőrönd és bőrdizsműárúképzítő

1925-ös Iparostárlaton kitüntetve.

Javításokat és hozott montirozást vállalok. — Kész áruból nagy választék.

Budapest, V. kerület, Visegrádi-utca 9. szám.

Telefonhívó 46-63.



Őszre jár az idő, korán sötétedik úgy, hogy a szabad sportok már nem soká élvezhetők. Az elmúlt vasárnapon a MAC pályáján folytatták az atlétikai versenyeket a közönség megszokott nagy érdeklődése közepette. A 4x400 méteres stafétafutás bajnoksága körül a versenybírótság igazságtalan döntése végett egy kis izgalom keletkezett, de ez már hozzátartozik a klubközi versenyekhez. A nap eseménye azonban a spanyol-magyar válogatott footballmatch volt, mely alkalomból alig látott embertömeg

lepte el az Üllői-úti nagy versenypályát. Állítólag negyven ezren nézték végig az izgalmas küzdelmet, mely a végén is a spanyolok győzelmével (1:0) végződött.

Ezalatt megkezdődött a Lóversenytéren az októberi meeting. Az első osztályú tribün túl nagyban bizonyult s talán inkább itt lehetett volna tartani a spanyol mérkőzést. Az ügétőversenyeket már villanyvilágítás mellett tartják este s így nem sokára pedig a lovardákba és a vívótermekbe terelődik át a sportélet.



A győztes spanyol válogatott csapat.

A MAGYAR-SPANYOL FOOTBALL-MÉRKŐZÉS.

Csodálatos látvány volt mult vasárnap délután, a spanyol-magyar footballmérkőzés. Már kora délután megindult az autók és kocsik tömege. Ezen a napon nem érdekelt senkit sem a lóverseny. Mindenki a spanyolokat akarta látni.

A páholyokban gyönyörűen kibontakozott az őszi divat. A hölgyek szebbnél szebb toalettben, az urak zsakettben, kemény kalappal jöttek. Itt láttuk először a nyugati divathullám első akkordjait: A hölgyek szigorúan sárga szarvasbőr-, az urak inkább piros bőrkefztyűvel, sétapálcával és gombos betétes cipővel jöttek, egyformán könnyű berbery felsőkabáttal.

Sajnos, a sok szép toalett nem tudott kellőképpen kibontakozni, a nagy tömeg miatt. Távozó-

ban azonban láthattuk a kényelmes, nagyszerű autók előkelő utasait.

Az eredmény bizony nem volt ránk nézve kedvező, kikaptunk. A magyar fiúk mégis becsülettel küzdöttek — elég balszerencsével. No majd a tavasszal Madridban.



**KULCSÁR SÁNDOR**

Bronzárú- és csillárgyár.  
Budapest, VI.  
Dessewffy u 9-11.  
Telefon: 25 44.

**Tennis-ütők**

húrozását verseny-szerűen készíti

**Macher Rezső és Társa, Budapest**  
VI., Podmaniczky-utca 45. — Árjegyzék ingyen és bérmentve.

## REPÜLŐGÉPEN BUDAPESTRŐL BÉCSBE ÉS VISSZA

A Magyar Légiforgalmi R. T. hatalmas 100 lóerős Gräf-Stift kocsiján viszik a légi utasokat a New-york palotától Mátyásfüldre. Pontosan reggel hat órákor indul az autó első utasaival, akiket első oktatásban Adorján művezető részesít.

— Tessék elhinni — mondja Adorján művezető, — nem is olyan kellemetlen az a légi út. Az igaz, hogy hatalmas előítélettel kell megküzdenünk, miután mindenki azt hiszi, hogy ha repülőgépen megy feltétlenül le is kell zuhanni. Pedig ez nagy tévedés. Büszkén jelenthetem, hogy a mi gépeink közül még egy sem zuhant le.

— Nekünk — folytatja a művezető útbaigazító magyarázatát — hat egyenként 180 lóerős vadonatúj hollandiai gyártmányú Fokker gépünk van. Ezek felváltva közlekednek és minden gép hetenként csak egyszer megy Bécsbe és vissza. Az útiköltség ugyancsak csekély ahhoz a nagy időnyereséghez, melyet a repülőgép gyorsasága jelent. Egy reloué jegy 900 ezer korona. Ezért az összegért az utast autón visszük a repülőtérré, onnan repülőgépen Aspernbé a repülőtérré, onnan ugyancsak autón Bécsbe a Grand Hotel elé.

6.10 perc. A gépkocsi elindul utasaival Mátyásfüld felé. Szombaton reggel három utasa volt a gépnek: lapunk egyik szerkesztője, egyik munkatársa

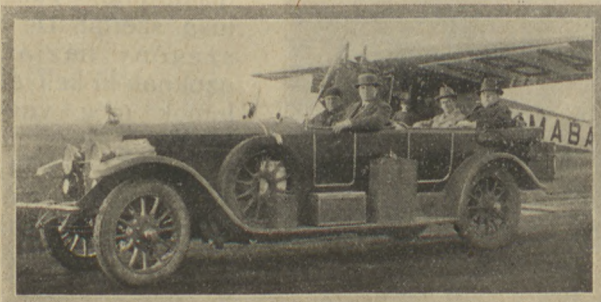
a pilótánk. Erős, nagyszerűen megépített, kitűnő idegzetű ember. Órá bizzuk az életünket. Nyugodt és mosolyog amikor félve kérdezzük, hogy mi lesz Bécsig. A harctéren megszokott nyugalmával, ahol csodálatos vitézségével kivívta magának a legszebb jelzőt: ő volt az anconai hős, beszélni kezdett:

— Tessék nyugodt lenni. Veszély kizárva. A motor tökéletes, másfélóra alatt Bécsben leszünk. Motor hibától sem kell félni, miután hegyek között sose megyünk s ha baj is lenne bárhol könnyen le tudok szállni a szántóföldeken. A gép ugyanis 150 kilométeres sebességgel siklik a levegőben s ha motorhiba történik annyi lendület még mindig van a gépben, hogy könnyen leszállhatok. Az az egy bizonyos, egy kis szelünk lesz, de ez nem veszélyes, legfeljebb a gyomor érzi meg.

7 óra. Két monteur siet a géphez, lendítik a légcsavart a motorberregni kezd közben mi is meg a pilóta is elfoglaljuk helyeinket s pár perces motorpróba után símán minden zökkenő nélkül szállunk a levegőbe. A gép hatalmas erővel tör

felfelé s végig 1200 méter magasságban tesszük meg az utat Aspernbé. A menetrend szerint tíz percet késtünk. Pilótánk ezt a szokatlanul nagy késést az erős ellenszéllel indokolta.

Visszafelé három órákor indult a gép feltűnően erős ellenszélben. Úgyes pilótánk azonban sietve átlátta a helyzetet s gyomrunkat nem engedte sokáig szenvedni. Kikerültünk hamarosan a szélviharból,



Dr. Ambrózy Béla és dr. Bozóky Jenő felszállás előtt.

és Tytheridge angol újságíró. A hatalmas gépkocsi szédületes sebességgel rohan a repülőtérré. Ilyenkor reggel alig van akadály az országúton és bizony Rákosfalvánál a százásra ugrott a kilométerjelző óra ingája.

6.30 perc. Mátyásfüld. Repülőtérré. Az útlevél és a vámvizsgálat után bőségesen marad időnk ahhoz, hogy a gépet tanulmányozzuk. Vitéz Molnár János

ekkor azonban már a felhők felett 2800 méter magasságban szeltük a levegőt. Vissza másodpercnyi pontossággal érkezünk s mikor elbúcsúztunk a harctéren megedzelt és katonásan viselkedő személyzettől, megígértük, hogy ezentúl szigorúan csak repülőgépen utazunk.

Dr. A. B.

JÖVŐ HÉTEN JÁTSZUK A SZEZON LEGNAGYOBB FILMJÉT

**H É T T E N G E R Ö R D Ö G E**

URÁNIA ——— MOZGÓKÉP OTTHON ——— CAPITOL

HIÚSÁGOK VÁSÁRA AMERIKÁBAN

„Ce que je sens avec beaucoup de force c'est que je suis dans un pays terriblement autre.” Ezt mondja Bourget az Outre Mer-ben. Érzem, hogy egy borzasztóan más országban vagyok. Ez az, amit Amerika az első lépéstől fogva éreztet. Minden más itt a tengerentúl. A hétköznapi nagy rohanása épp oly idegen nekünk, mint a rekordra dolgozó nagyipar hajszája. Persze azért az egész világrész nem lesz géppé, a fiatalok lába ott is táncba akaródzik ha zenét hall, — a legelfoglaltabb „dolgozó nő” is talál időt arra, hogy villámgyors és hozzáértő mozdulatokkal adjon egy kis divatos színt az arcának, — Amerika is nevet, — csak a nevetése különösen hangzik nekünk, épp úgy, ahogy furcsán üti meg a fülünket egy régikedves keringő, ha a saxophon méla nyávogása, a banjó és az ukulele sziszegő pengése szaggatják a ritmusát...

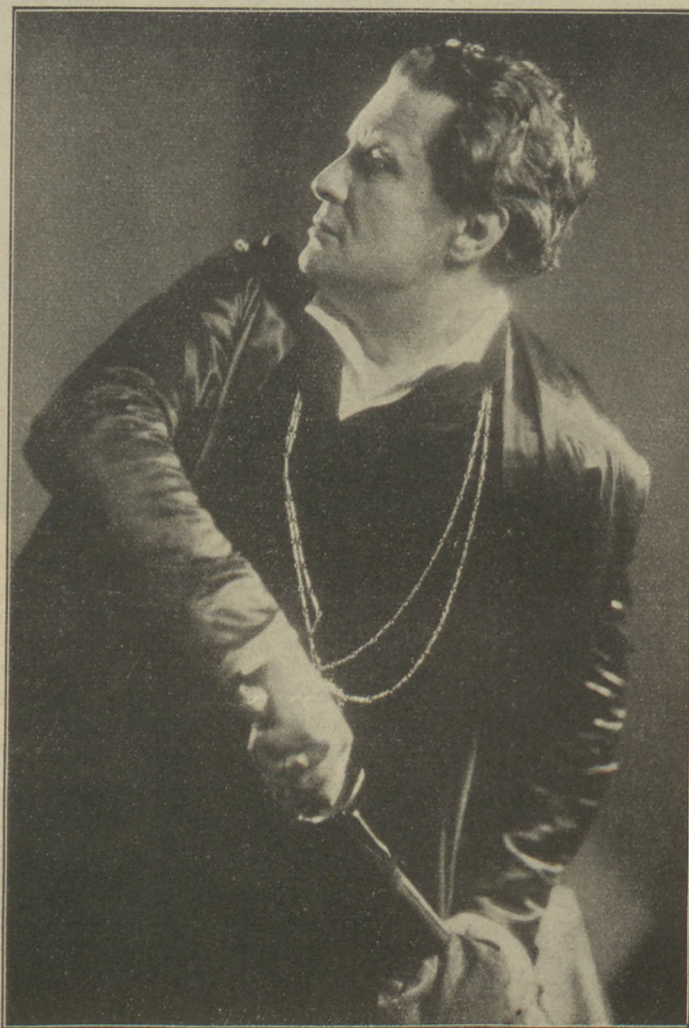
Az egyetemen megjelenik egy fiatal indiai diák. Olyan komoly, mint egy bűvész, olyan szép, mint egy mozihős és olyan gazdag, mint egy vezérigazgató. Pár nap múlva megbotránkozva meséli: „Képzelve kérem, az előadás alatt a szomszédnőm elővesz egy kis aranytégelyt, a szájára pirosat, az arcára fehéret ken, tükröben megigazítja a rövid fürtjeit — és senki sem szól egy szót sem. Hát ez lehetséges? Nálunk a jobb családoknál még mindig fátyollal járnak és idegenek előtt alig mutatkoznak a nők. Ő ez az erkölcstelen Nyugat!” — Bizony.

Egy hét múlva már a moziba megy az egyik diáklánnyal.

Egy hónap múlva pedig megajándékozta egy bojtos, tükrös Coty-illatos szelencével, amit az amerikai nyelv vanity-bagnek becéz. Hiúság zsákja.

Az angolszász népeknél mindenütt szokás, de az amerikaiaknál különösen ridegnek érződik: a meghívások zárt időre szólnak.

„Otthon vannak szerdán 5—7-ig.” Nem pontosnak lenni halálos udvariatlanság. A ház asszonya, ura és még egy vagy két dísz-vendég, akinek tiszteletére mindez történik, a hallban állanak. Mindenki szépen végig sasiroz előttük. Hallatlan érdekességű variációkban értekeznek ilyenkor az időről, szerencsére csak egy mondatban — mereven mosolyogva. A vendégnek jó, az ezek után eltűnik a másik teremben, ahol fiútolhat, táncolhat, diskurálhat gusztusa szerint. De a szegény háziak, azoknak ki kell állaniuk még vagy kétszáz kézzszorongatást és szerény mosollyal tudomásul venni, hogy „az estély valóban fényesen sikerült”. Pezsgő társadalmi élet...



Somlay Arthur: Hamlet, Renaissance színház  
Halász Vilma felvétele

„Milyen kár, hogy nem vagyok nő” — gondoltam sokszor melancholikusan, amint a Fifth-Avenue csupa fény boltjai közt sodródtam. A hölgyek minden hűvösnek mondott yankee caractert megtagadó vágyakozással és kipirulva verődtek hadaró és magyarázó tömegekbe egy-egy kirakat előtt. Láthatatlan lámpák

A SZENT GELLÉRT SZÁLLÓBAN

JAZZ-BAND AZ ÖTÓRAI TEÁNÁL FISCHER SÁNDOR HANGVERSENYEZ ESTE CIGÁNYZENE

ragyogásában, tompán, mint egy régi gobelin, egy mantilla omlik el mély színeivel. Egy lepel és egy szál virág. A sóhajok úgy zengenek a nők fölött, mint egy misztikus kórus. Aztán egy másik. Valami arannyal átszőtt vörös selyem raffináltan redőzve egy autó pneumatikon. Elég eredeti idea — nem? És aztán vándorol az egész tömeg bolttól bolthoz, a fekete bársonyon szikrázó gyémántoktól a fonott, tarka, magas-sarkú cipőkhöz, a símogató bársonyoktól a fantasztikusan semmiből csinált kalapokhoz. A zengő, bódító vásár, ahol mindent, ami ritka és drága megtalálni, megihlette az egyik bennszülöttet is. „Látja — mondta nekem, széttárt karjának lendületébe ívelve az egész hemzse-gést — látja: a Fifth Avenue, ez Amerika hódolata a Szép Nő előtt!” „Igen — mondom — látom a Szép Nő hódolatát, a Fifth Avenue előtt.”

Isten őrizzen meg a politizálástól, de a demokrácia rosszul hat a hölgyekre. Mihelyt Miss A. egy új ruhában megy végig az utcán, Miss B., Miss C. és az az egész a, b, c ugyanolyan akar lenni. Úgy, hogy egy új divat nem is jelent mást, minthogy ugyanaz a kosztüm-, kalap-, cipő-kombináció ezer példányban jelenik meg szemeink előtt. Itt vörösben szalaggal, ott zölden csipkével, jobbra téglaszínben, balra lilán, de gondolatra lemásolva. Sőt ez már tovább is ment. Minden hölgy, akit utcán, moziban, hangversenyen — vagy most már, borbély-nál — látsz, egyformára van kifestve. A Szabadságnak és az Egyenlőségnek jó értelmezői vannak.

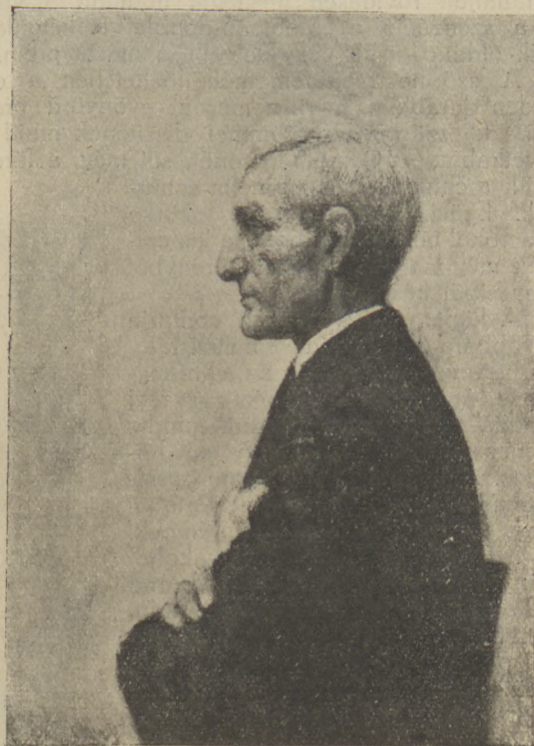
De az egyéniség azért kitör. A fiatal amerikai férfi olyan szenzációs változatait tudja produkálni színnek és formának a golf harisnyán és a pulloveren, hogy ahhoz képest egy egyptomi freskó is ködös tájképnek tetszik.

A bő, szürke térdnadrág és a tarka, kötött mellény azonban csak délelőtti viselet; a dél-utáni és utcai ruhához az Oxfordról nevezett nadrág adja meg a dernier cri jellegét. Ez az eleink által finoman „mondhatatlan”-nak titulált ruhadarab, groteszkebb minden elődjénél. Olytág, hogy a kályhacső és a trombita szégyenkezve engednek helyet az egyetlen helytálló hasonlatnak, amelyet azonban csak a magyar népviselet ismerői foghatnak fel.

Az amerikai férfi korántsem ad annyit magára toilette szempontjából, mint az európai. de ha jön a szombat este, akkor mind felölti a smokingot — annak is jó helybeli nevet adtak, úgy hívják, hogy tuxedo — és a sweethearttal együtt neki indulnak a városnak.

Az megint kitenne egy külön könyvet, megmagyarázni a sweetheart szót. Egy kicsit legá-

lis, egy kicsit titkolt; van benne az ideálból és van benne a pajtásból; talán flirt, talán szerelem; meglehet, hogy jövődöbéli és lehet, hogy mult — szép szentimentális szó, a sweetheart, ami magyarul annyit jelent: édes szívem. Csak-hogy túlsok még ebben is a romantika ahhoz, hogy megtudjon maradni. Ma már egy új szóval tisztelik az amerikai leányt — úgy mondják: flapper. Hogy ez mit jelent, azt már nehéz meg-



Mr. H. Eversole  
Hellebranth Ilona festménye

közelíteni szavakkal. Benne van a cinikus és mégis tudatlan modernsége a nagyvárosnak; benne van a kislány odaadó „démon” rajongása; benne van az önállóságtól elsodródott mai lány sorsa.

A flapper mindenkire egyformán néz, mindenkit meghódít, de senkit sem szeret; mindenki érdekli, de senkit sem ért meg; mindenkivel beszél, de mindenkivel ugyanazt. A flapper az, akinek olyan erős parfümllata van, hogy még a másik utcasaroknál is vissza kell fordulni tőle; a flapper az, aki olyan vékony kis gyermekhangon csicsereg, mintha elemibe járna; és a flapper az, aki egy új iparágat tudott támasztani: azt, amelyik ékes térdszallagokat alkot.

temeskubini Sibelka Arthur.

### Régiséget és műtárgyakat

vesz és elad Szabó György IV., Duna.u. 6 (Klotild-pal.) Tel.: J. 150-38

## LOHR MÁRIA-KRONFUSZ

Vegytisztító, csipketisztító és kelmepestő.  
Gyár és központ: VIII., Baross-utca 85. sz.  
Telefon: József 2-37

SZÖRME DIVATTUDÓSÍTÁS PÁRISBÓL

Párisban összeültek a haute couture mindent uraló mesterei, hogy megalkossák az egész világot uraló téli szőrmedivatot. Nyugodtan mondhatjuk, hogy munkájukat káprázatos siker koronázta. Az új divat eleganciája és előkelősége páratlan. Ha végig tekintünk a Grand Palais mannequinjain, álmország csodaképei rajzolódnak szemünk elé. Az új divatnál a praktikuság sem szorult háttérbe, jól lehet a fényűzés, amely nemcsak a kabát külső prémjén és munkáján, de a bélés és bélelésen nagyon is pregnánsan mutatkozik. A praktikusság terén újat produkáltak. Ez az újdonság nyugodtan mondhatjuk rövidesen megfogja hódítani a világ jól öltözködő hölgyeit. Ez a szenzáció a „Manteau-double“ a kétoldalt viselhető kabát, ennek egyik oldala kasha vagy selyem, a másik prém.

A szörme majdnem nélkülözhetetlen a divatos nő garderobejának minden darabján, mert nemcsak gyönyörű prémkabátokat és cape-eket látni, de szörmével, prémmel díszítenek majd minden ruhát, costumeot, szövetkabátot, pyjamát, kimonót, sőt még a fürdőruhákat is. Nagyon gyakoriak a chinchilla és hermelin echarpeok. Ezüst, kék, fehér és szürke sarki rókákból készült boák a kis collierek még ma is cobolyból, görényből és nyestből készülnek.

A köpenyek és capeek contourja nagyobbára egyenes, de emellett találunk harangvonalúakat is. Ez a harangszabás annyiban különbözik a régi „gloknis“ divattól, hogy a hát mindig egyenes s csupán oldalt vagy elől harangos. A persiáner mellett, mely uralkodó pozícióját maiglan is megtartotta, szerep jut sok mindenfajta prémnek. Így a breitschwantz, nerz, vakond, görény, pézsma, mókus, szürke, barna és drapp színekben, mormota, nutria, biberett prémeknek. Az olcsóbb fajtájú prémek közül kedvesen hatnak a különféle színű nyúlborok, külö-



nösen a jól sikerült chinchilla utánzatok.

A nagy munkából nemcsak a párisiak, hanem mi pestiek is kivettük részünket, fáradtságot és költséget nem kímélve, állítottuk össze ezidei kollekciónkat, — amelyből mutatóval is szolgálunk — és amely bizonytal a legkényesebb ízlést is ki fogja elégíteni és hiszszük, hogy fáradozásunk nem volt meddő, hanem siker fogja azt koronázni. A hely szűke miatt csak három kreációkat mutathatjuk be a Társaság, nekünk nagyon kedves olvasóközönségének, de hiszszük, hogy rövid időn belül, talán valamelyik divatrevü keretében, vagy e lap hasábjain teljes kollekciónkat bocsáthatjuk a közönség elé, mely bizonyára érdeklődéssel kíséri e nemes ruhadarab formai változatait.



A Haas és Glück (V. Dorótya ucc 11) kamarai szücsök divattudósítása



Ó CS. ÉS KIR. FENSÉGE JÓZSEF FŐHERCEG  
ÉS AUGUSZTA FŐHERCEGNŐ  
KAMARAI SZÁLLÍTÓI.

HAAS REZSŐ ÉS GLÜCK  
SZÜCSÖK

V., DOROTTYA-U. 11. SZ.

ALAPÍTVÁ 1893.

## NYÁRI SZERELMEK.

II. IVÁN.

A fáma szerint, akik először vannak Velencében és ott először látják egymást, azok szerelmesek lesznek. Erről mindenki meggyőződhetik, akinek még eddig nem volt alkalma az ellenkezőjét kipróbálni. Így próbálgat Iván is, aki nemcsak hogy először járt az idén Velencében, de eddig még soha szerelmes sem volt. Legalább is úgy Isten igazában nem. De ezt nem lehetett csodálni, mert nem igen szerette a pesti u. n. léha társaságokat (persze a leányokat értette ez alatt) hanem tudományjal, zenével, művészzel foglalkozik, — egyszóval mindennel, ami szerinte szépnek mondható volt. Velencében azután még valami szépet fedezett fel, Évát, vagyis szerelmet. Éva egy magyar barátnőjével Irénnel Bécsből rándult le Velencébe, — legalább is Iván ezt így tudta és nem is sejtette, hogy a bájos bécsi szépség tökéletesen beszél magyarul, sőt a legizibb pesti nő. Az ismerkedés a lidói vaporetton történt a két leánnyal, akik nemcsak egymásnak, de másik két pesti úrnak is jó barátnői voltak és mint „szalma özvegyek“ élvezték a nyaralást. Még az ilyen jó barátnők sem szokták külföldön az ártatlan kis kalandokat megvetni, természetes tehát, hogy „reagáltak“ a két jó megjelenésű, magyarul beszélő fiatal ember közeledésére. S ha már kaland, legyen érdekes, gondolták és áthatatosan németül beszéltek egymással. Jól gondolkodtak, mert a férfiak előítélettel és kevesebb vonzalommal viseltettek a hazai nők iránt, meg azután külföldön inkább idegenekkel szokás barátkozni. Egyszóval a reakcióból ismeretség, az ismeretségből közös programok, a közös programokból barátság, (nem pesti, hanem velencei értelemben!) és a barátságból szerelem lett. Mindez normál lefolyású volt amint az már nyáron fiatalok között szokás. Egy kedélyes quadrillt képeztek, melyből egyik pár a hasznos és illedelmes flirtnél maradt, Ivánék azonban a szerelemig vitték. És pedig Iván azért, mert hatása alatt állott Velencének, hol állandóan együtt lehetett egy kedves, elegáns szép nővel, mintha csak a felesége volna, s akivel oly szépen és jól töltötte az idejét, mintha nem is a felesége volna. Tetszett neki a helyzet, — de a nő is. Ezt Éva megis érdemelte, mert nemcsak szép, hanem bájos, vidám, intelligens, sőt okos leány volt. Annyira bele tudott illészkedni ezen új szerepébe, hogy ilyenkor ő maga is elfelejtette hivatalos pesti barátját, azt az elhízott férjet, aki minden kívánságát teljesítette, a legjobbakkal bőven ellátta, csak egyet, a szerelmet nem bírta a szegény kis árvaleánnyal nyújtani. A leány ügylászott, hogy beletörődött már a változhatatlanban és meg nyugodott abban,



**Galderoni és társa**  
látszerészek  
Budapest, Vörösmarty-tér 1sz  
(Haas-palota =)

hogy csak testileg éljen, lelkileg nem. Nagyon félt a férfiaktól és velük szemben szívét úgy tartotta féken, hogy még akkor sem hitt nekik, mikor pedig ő maga is hinni szeretett volna. A legékesebb szerelmi vallomás ellen is védekezni tudott az egyszerű hitelenség bűvszerével. Mindaddig míg most Velencében egyesti gondolkozás közben az új kedves partner, Iván ki nem röppentette érzéseit. Úgy történt, hogy nem is kettesben, — hanem a velencei szerelmi kódex ellenére — hármásban voltak a szerelemre hivatott kis csolnakban. A magyar leány, a bécsi leány és a magyar fiú Csodálatosan szép holdvilágos éjszaka volt s ilyenkor még a legmögörvább és leghitlenebb szívek is meglágyulnak. Mikor a lagunák közé érkeztek, Éva magyar szentimentális hangulatban ringott és valami, nagyon szépet óhajtott álmodni. Hagyták szundikálni vagy talán álmodni. A nagy csendben félálomban hallotta, amint Iván halkán siratva barátnőjét — róla beszélnek — magyarul: . . . igazán nagyon de nagyon szeretem őt, — csak valahogyan megne tudja . . . ha magyar volna, oly boldog volnék . . . ha hozzám jönne, . . . először érzem, hogy úgy szeretek, hogy csak feleségül . . . oly aranyos, oly drága, amilyennel még nem találkoztam . . . (az Istenért elne áruljon) . . . csak a jelent élvezem és nem is merek gondolni, ha újra vissza kell utazni. Iván nem bírta már túrtöltetni érzéseit és jól esett, hogy valakivel legalább közölhette azokat.

Éva pedig mintha tényleg álmodna, úgy szívta magába e spontán ömlengéseket s még soha sem érezte magát ilyen boldognak, — végre valaki, aki nem hazudik, — aki igazán csak őt, a lelkét szereti. A legjobban szeretett volna a nyakába borulni a fiúnak és magyarul bevallani viszont szerelmét. Nem, megnyugodott abban, hogy ő már csak testileg éljen, lelkileg nem. Azért készült azonban színésznőnek, hogy ne tudta volna tovább vinni a játékot és hogy ne tudta volna megállapítani, mikor érte a tetőpontját a nagy szerelmi kettős, amikor ki kell robbanni a nagy érzéseknek. A jó barátnő pedig miután biztosította Ivánt teljes discretiójáról, termé-



báró Madarassy-Beck Mariette.

EGYSZERŰ ÉS MŰVÉSZI BŰTOROK  
ÁLLANDÓ RAKTÁRA

Főüzlet: ÜLLŐI-ÚT 18. Telefon: J. 99-24.

BUTORCSARNOK SZÖVETKEZET

BUDAPEST

Fióközlet: József-körút 28

KASTÉLYBERENDEZÉS  
LAKBERENDEZÉS  
Telefon: J. 20-68



Szeptemberi napsütésben a pesti korzón

szetes tehát, hogy még az nap este boldogan közölte Évával a szerelmi vallomást, ami nem neki szólt ugyan, de mégis örömet szerzett neki, s nem birta látszólagos titkát másnapig megőrizni. Midőn ezen bizalmas közlések folyamán az esetleges házasság gondolata szóba került, mindkét leánynak egyszerre felcsillantak a szemei. Hiszen minden leány az élete legfőbb célját látja a férjhezmenésben. Gazdag úgy mint szegény, csinos úgy mint csunya egyaránt vágnak asszonnyá lenni, csak hogy ezt nem szokás bevallani. Mindezekon kívül Éva szerelmes is volt, Iván pedig az u. n. parthie képes fiatalemberekhez tartozott. Ezek után azt hihetnők, hogy a szerelmesek egybe is kelhetnek vagy el is jegyeződhetnek amelylyel az egyszerű, de mindennapos történetük befejezést is nyerhetne. S mily szép lenne mindez, ha itt nem lépnének előtérbe a társadalmi formaiságok, melyek lehetnek félszegek, súlyosak, sőt igazságtalanok, — de kötelezők! Éva ezt érezte, midőn pesti barátjára gondolt és nem merte az első férfit

akit szeretett ily nagy csalódásnak kitenni. A kaméliás hölgy megható szerepében vergődött még, midőn a mindig jókor jövő barátő bele nem avatkozása folytán, elébe vág Iván, megtudván, hogy viszont szeretve van. Ezek után a film gyorsan pergett le és másnap este a holdvilág és egy olasz gondolás már tanui voltak annak az általuk megszokott jelenetnek, mikor egy pár összebújik és azt érzik, mintha még az egész Velencében sem volna náluknál boldogabb emberpár. Mindent bevallottak egymásnak — de persze már kizárólag magyarul. Csak a jelent élvezték és szó sem esett a jövőről, pedig ebben mind a ketten egyet gondoltak. Akik nagyon fiatalon szerelmesek, azok nem is képzelnek más megoldást, mint a házasságot. Így tartott ez még egy hétig miképen közeledett a nap midőn a fiúnak vissza kellett utaznia, de ott élt benne állandóan az a vigasztaló tudat, hogy majd folytatódik ez a szép szerelem Pesten. Hála a jó Istennek, még sem kell majd Bécsbe utaznia, ha látni akarta őt és minden nap találkozhatunk majd. Éva pedig nem birta bevallani nagy titkát, mely egyszerre lerontaná nagy boldogságát, csak olyankor fogta el a gyötrelem, ha arra gondolt mi lesz Pesten. — Jelen helyzetében határozottan sajnálta, hogy még sem bácsi. Az érzékeny búcsú után Iván egy este hajóra szállt. A fedélzeten egyedül maradt s most érezte csak mennyire szerelmes. A multról és a jövőről ábrándozott, miközben kitaróan bámulta a teli holdat s Grillparzer híres sóhaját így alkalmazta: Mond Du bist glücklich, Du sichest sie ich siehe sie nicht, — Doch Gertern warr ich gluchlicher als Du Ich habe si geküst und Du schaut nur sie.

**MINDENÜTT  
CSAK AZ EREDETI**

*Johanna Mariae Prina  
Gegenüber dem Jülich's Platz*

**KÖLNI VIZET  
KÉRJE.**

**FŐRAKTÁR:  
NERUDÁNÁL  
IV. KOSSUTH LAJOS - U. 10. SZ.**

**ÖRÖKITSE MEG** UTAZÁSÁNAK  
LEGSZEBB  
EMLÉKEIT FOTOGRAFÁLÓGÉPPÉL! — LEGELŐ-  
NYŐSEBBEN BESZEREZHETI NEGATIVJAIT, MÁ-  
SOLATAIT LEGGONDNSABBAN ELKÉSZITI:

**HATSCHEK ÉS FARKAS**  
FOTÓSZAKÜZLETE  
BUDAPEST, IV. KÁROLY-KÖRÚT 26. SZ.  
FIÓK: VI. ANDRÁSSY-ÚT 31. SZÁM.



## VADÁSZAT ÉS KUTYASPORT

Híres úrvadászokról.

Ifj. Wesselényi Miklós báró.

(1794—1850.)

ÍRTA: KERPELY BÉLA LOVAG.

(Folytatás.)

Wesselényi, bár örökölte atyja heves vérmérsékletét, mégis tudott uralkodni indulatain és különösen a vadászatokon kedves és vidám volt. *Ujfalvi* — ki kortártársa és legjobb barátainak egyike volt, — egy esetet említ vadászmemóirjában, amikor béketűrését veszítvén, dühbe jött. Az eset a következőképpen történt:

A *Runk* magaslatot hajtották vaddisznóra. A véletlen úgy hozta, hogy a hajtásba egy jól kitermett medve — *Zsibón* ritkaság! — került, mely hihetőleg korábbi tapasztalatain okulva, nem ész nélkül rohant előre, hanem óvatosan sunnyogott, míg utóbb a közeledő hajtóktól szorongatva, kivágta magát a felállított vadászok balszárnyán, két uradalmi cseh vadór között, kik ijedten ugrottak az ősfatörzsek mögé a hatalmas és nem várt vad láttára. Ez a hősiesség éppen nem nevezhető eset, más higgadtabb vérű vadászurat is bosszantott volna, Wesselényit meg éppen kihozta sodrából. Dühbe jött, szemei vérben forogtak, orrlíkai kitágultak, fújt mint egy ősbölcény. És egy szót sem szólt, pedig már vagy félórán át tartott ez az idegekre menő néma játék. Szemét, mely szikrázott a dühtől, a két cseh jägeron jártatta, kik a félelemtől már alig tudtak a lábukon állni. Végre megjött Wesselényi hangja és vézesen dörögte:

— Le a fegyverekről a kupacso!!!  
Fegyvert a nyakba akasztani és fel az én paripáimra!!!

Ez volt a büntetés. Súlyos büntetés, mert el kell képzelnünk, hogy az ipsisó soha lovon nem ültek még, azután ismerni kellett Wesselényi táltosait, a tüzes, nagyvérű zsibói lovakat, melyek azonnal megéreztek, ki ül a nyeregben? Nos és a terep?! A havasi meredek bércek, szakadások, a nagy tőkék merev kőszálak és mindehhez a súlyos alkalmatlan fegyver a nyakban!

Ez a félelmetes kéjlövelgálás a havasi sziklás ösvényeken négy óra hosszat tartott. Wesselényi gyalog

mászta a két szerencsétlen flótás mellett a nagy meredeket.

— Most legalább egy kis magyar-bátorságot tanulhatok fickók! — szólt néha mosolygva és mikor leértek a kastélyhoz, azonnal elbocsájtotta szolgálatából a két embert, mert cselédjeiben bármely hibát, inkább elnézett, de a gyávat nem tűrte udvaránál.



gróf Széchenyi György  
Misi Tarna nevű foxterrierjével

Wesselényinek minden erdélyi ismeretes vad közül, az egy medvéhez nem volt szerencséje, pedig mindent elkövetett, hogy fegyvere elé kaphasson egyszer egyet. Egynél többet nem is látott vadászaton, ez is lőtávon kívül volt. A *Butahavason* történt, A havas torkolatán, a meredek, magas oldalt állották el a vadászok, egész a bérc tetejéig, hol szögletetelve az állás kulcsán, a két kalauz-vadór állott legszélről. A hajtóknak igen messzire kellett fogni: jó két óra kivántatott, míg a szélső vadászok találkozáva, a hajtás megindulhatott. Ezt az időközöt kis reggelizésre akarta felhasználni a két kalauz-vadór, elővették a tarisznyát és lakmározni kezdtek a szokásos túró és máléból.

Körükörül halotti csönd, mintha minden élő, még a nagy Természet is kihalt volna, még a szárnyas dalnokok is némák voltak. Semmi nesz, csak a fekete fenyves sűrű ágai közül hallik sajátságos, bús süvöltés. A szótlannal falatozó két vadór hirtelen távoli recsenésre lesz figyelmes, de miután azt semmi további nesz nem követte, folytatták a csámcsogást. Kis szünet után

azonban megismétlődött a recsenés, most már sokkal közelebből, mire a két vadór gyorsan fegyvere után nyúlt és lövésre készen, de üllőhelyzetben lesték az elkövetkezendőket. Néhány pillanat múlva egy erős medve, tünt fel, mely csendesesen cammogott előttük. Rátüzeltek rögtön és oly egyszerre, hogy csak egy lövés volt hallható. A sebzett vad óriásit bődülve rohant most a két vadórra, kik egycsővű fegyverükből hir-

Alapította KIRNER JÓZSEF cs. és kir. udvari szállító 1808. évben.

**PIRK JÓZSEF ÖRÖKÖSE**

**DOTZAUER KÁROLY PUSKAMŰVES**

BUDAPEST, IV., KOSSUTH LAJOS-UTCA 17.

AZ „ORSZÁGOS CASINO”-VAL SZEMBEN

Gyár: VIII., Hunyadi-utca 10.

Telefonszám: József 154-15.

Saját gyártmányú kézimunka és külföldi vadászfegyverek, töltények, felszerelések, sport- és halászati cikkek nagy választékban.

**Vadásztöltényeket**

12-ös, 16-os és 20-as öbnagyságban 12-ös, 10-es, 8-as, 6-os vagy 4-es ólomsöréttel la hüvelyben, kátrány és sörétfojással ellátva **Haslochi füstnélküli** fegyvert nem rozsdásító, kiváló koncentrikus terítőképeségű és felülmulthatatlan átütőerővel működő löporral, vagy jó minőségű **osztrák füstös löporral** töltve, továbbá **Mausser és Manlicher-Schönauer** golyós töltényeket ajánl minden öbnagyságban a forgalmi árnál jutányosabban **Szent István Tápszerművek r. t.** vadértékesítő osztály

Budapest, X. Maglódi út 17. szám.

Sürgöncim: Istvánvad Budapest.

Telefon: József 59-43.

telenében több lövést nem tudtak leadni. Szerencsésükre, egy meredek kőszirt állott köztük és a medve közt mint védőbástya, amelyről fegyvertussal sikerült mindég visszalökniök a már-már felkapaszkodó vadat. A szomszéd vadászok a nagy távolság és a terep nehézsége miatt nem sielhettek a két szorongalott ember segítségére.

Hosszas küzdelem után végre, a vérét vesztett medve, a mászási kísérletektől elgyöngyülten elvesztette egyensúlyát, hanyatt bukott és a meredeken villámsebességgel karikázott lefelé, fején, farán keresztül.

— Soha kötéláncolót nem láttam ily hatalmas szökdelések közt mulattatni a közönséget — emlegette nem egyszer Wesselényi.

Szegény pára a sebes kecskebukkolások közben egy nagy fába ütközött, amely fel is tartóztatta. A fa alatt egy fiatal, kezdő vadász állása volt, aki mikor meglátta a hanyatthomlok egyenest feléje omló tömeget, esztét veszve, mint a macska kúszott fel a magas fára és fegyverét ellökte, mint rossz katona.

A medve akaratán kívül, úgy nekiütdött a főtörzsnek, hogy a halálraijedt ifjú vadász, — nevét diszkréten elhallgatja az egykorú feljegyzés, — majd, hogy le nem pottyant a magasból. A hatalmas állat fájdalomában mégegyszer felegyenesedett és kínjában éles körmeit a fakérgébe vájva, tisztára lehámozta a törzset. Így: álló helyében, keserves bömbölések között lehetke ki páráját és görcsös vonaglásában úgy megmerevedett, hogy később alig tudták lefejtetni a fenyőfáról.

1820-tól 1834-ig minden év őszén 4—5 vadászatot rendezett Wesselényi, melyek rendszeren négy-négy napig tartottak. Ezek a vadászatok ama kor legszebb napjai közé számítottak és a meghívott urak büszkék voltak, hogy megjelenhettek, mert Wesselényi csakis politikai barátait hívta meg. A meghívandók névsorát ő maga állította össze és hivatalan vendéget nem tűrt. Egyízben egy magasrangú úr, ki egyébként a főúri társaság kedvencei közé tartozott, kitűnő társalgási modora és elcei miatt, de

gondolkodása és elvei nem nyújtottak kezességet, hivatlanul jelent meg egyik vadászaton. Wesselényi, mihelyst észrevette ezt az urat, elkomorodott, vastag ajkát durcásan bigygyesztette és nem szólt egy szót sem, csak szeme árulta el gondolatait. De az elmés úr is alig várta, hogy besötétedjék és az éj homályában angolosan tovább álljon Zsibórol.

Vadállományunk az idén igen szépen szaporodott. Nyúl az egész országban nagyon kielégítő számmal van, úgy-

szintén fácán is. Fogoly némely helyen sok van, egyes területeken azonban a baromfikolera pusztított benne.

A szarvasbőség, a hozzánk érkezett jelentések szerint elég jól sikerült az idén, a meglehetősen kedvező időjárásban.

Rendkívül érdekes hírt kaptunk egyes vadászterületekről. Több helyütt, így a gödöllői koronauradalom erdeiben is, idegen szarvasok jelentek meg és ütöltek állandó tanyát. Ezek kétségkívül a felvidék, a Kárpátok szarvasdús területeiről vonultak lefelé, megbolygattatván ősi lakóhelyükön. Hiába, minden folyó is errefelé folyik, lefelé, Csonka magyarországra...

**Az Országos Galamblovő Egylet őszi programja.**  
(Pálya: Margitsziget felső csúcsán.) **Október 15-én:** d. e. 9 órai kezdettel kizárásos verseny egy élőgalambra; **Gould Brokaw-vándordíj** hét élőgalambra; **Dunántúli galamblovők dija.** **Október 16-án:** gr. **Pongrácz Jenő, ifj. Szomjas Gusztáv és László, Albrecht kir. herceg** díjai. **Október 17-én:** 9 órai kezdettel, egyesületek közötti mérkőzés 50 agyaggalambra. Távhandicap 30 agyaggalambra. **Zichy Kázmér gróf és lovag Mauthner-Markhoff Alfréd** vándordíja. **Október 18-án:** Magyarország 1925. évi élőgalamblovő bajnoksága 25 élőgalambra. **Nagy Gyula** dija egy pár élőgalambra. **Október 19-én:** Nemzetközi díj 100 agyaggalambra. Őszi nagydíj 12 élőgalambra. Vigaszverseny **dr. Studinka Béla** dija öt élőgalambra. A versenyek iránt nagy érdeklődés mutatkozik vadászaink és céllövőink körében.



Dr. Baróthy Miklós: Hungarian Harrah nevű foxterrierjével.

Ezüstkoronás mester. — Aranyéremmel kitüntetve.

**Halwa Sándor** puskaműves  
Budapest, I. ker., Krisztina-tér 2.  
Műhely: I, Szent János-tér 4.  
Telefon: 166-02

Saját gyártmányú, háziipari kézimunkával készült mindenemű vadászfegyverek nagy raktára. Revolverek, pisztolyok, töltények és sportcikkék elárúsító helye. Megrendelésre készülnek a legkényesebb kivánalmaknak megfelelő kakasos, kakas nélküli, ejectoros, ejectornélküli, továbbá Drilling, Büchs, Bock-Büchs stb. serétes és golyós vadászfegyverek. Specialista a legfinomabb fegyverek javításában. Fegyverek belövése, regulázása garancia mellett; továbbá fegyveranyagok hajlítása és görbítése. Távcsofelszerelések, agvazások, átalakítások, újítások, barnítások. Érdeklődésnél válaszbélyeg kéretik.



## ÓPIUMVALCER.

Füledt, meleg, nyári éjszaka. Körülbelül tizenegy óra lehet. Valami ideges feszültség van bennem. Egy csöppet sem vagyok álmos. Érzem, hogy ma nem fogok rögtön elaludni. Az ablakok éjjelre nyitva maradnak, a szoba így mégis csak szellősebb. Pedig a levegő oly nyomasztó és sűrű, hogy vágni lehetne. Felcsavarom a kislámpát és olvasni akarok. Nem megy. A betűk mint apró, csintalan katonák szök-dösnék szemeim előtt. De hisz ez lehetetlen, tegnap még milyen érdeklődve olvastam ezt a regényt és ma már egyáltalán nem érdekel. Dühösen csapom össze a könyvet.

Cigaretára gyujtok. A kékes füst különös alakokat ormál és száll a fennyezet felé.

Kátyolos nimfák ergetődznek, ugrálnak egymás vállára egyre feljebb, egyre magasabban. A szomszéd házból halk zongorajáték szűrődik át. Leoltom a vilányt. Aludni próbálok. Nem tudok. Idegesen hánykolodom jobbra-balra. Folyton a zenére kell figyelnem, amit a sötétben most sok-

kal intenzívebben hallok. Mit is játszanak?! Jaj, de ismerős. Igen, az ópiumvalcer. Ez a bús, melankólikus dallam, amelyet már annyiszor hallottam és mindig olyan különös lehangoltságot okozott. Erre a valcerre nem szabadna az embereknek táncolni. Az lelketlenség, profanizálás. Erre a zenére csak sírni szabadna, olyan lassan, vontatottan, mint amilyen a ritmusa. Az ablakon keresztül egy kis téglalapot fedezek fel az égből, mely tele van szórva csillagokkal. Bágyadtan, színtelenül integetnek felém ezek a távoli világok. Eszembe jut a világmindenség, a végtelenség, az élet hiábavalósága és még szomorúbb leszek. Ti, ta, ti-ta-ti, ta-ti-ta hozza felém a hangokat egy lágy szellő, mely megremegteti az ablakfüggönyöket. Oly rettenetesen elhagyottnak és boldogtalannak érzem magam! Rég elfelejtett arcok tűnnek elém. Férfiak, akiket valaha csak ismertem. Olyanok, akiket szerettem, olyanok akiket gyűlöltem. Nagyok és kevésbé nagyok, szépek és csúnyák, mind, mind előtolakod-

tak, hogy szerelmes szavakat suttogjanak a fülemben. Tiii, taaa, ti, ta, ti, ta ti ta . . . most mintha egy hegedű is játszana. Vagy ez talán a lelkem, amely velem muzsikál? A szív hangosan üti hozzá a taktust. A takarót lehánytam magamról. Olyan jól esik a meztelenség! És várni, várni türelmesen, megadással egy nagyszerű csodára, egy gyönyörű, kápráztató álmokra, egy képre, melyet a zene színes hullámai hőmpölygetnek elém. Mereven, mozdulatlanul, félig lehunytt szempillákkal, mint egy pattanásig felfeszült húr fekszem a néma sötétségben.

A falon karcsú szilhuettek lépkednek, hajladoznak a távoli zene buja ritmusára. A függöny a szélben megrázkódik, a padló reccsen és érzem, hogy valaki az ablakon keresztül a szobába lép. Halkan, óvatosan, hogy fel ne ébresszen. Kiáltani szeretnék, de nincs erőm. A legkisebb mozdulatra is képtelen vagyok. Mintha halott lennék, kinek csak a lelke él, érez és muzsikál. Mert folyton, egyre jobban hal-

lom a zenét, a csábos ópiumvalcert, mely hív, suttog és egyre közeledik felém. Egy görögszabású, isteni férfifej, egy vakítóan fehér test áll előttem. Már a lehelletét is érzem. Mint mikor langyos, bódító akáccillatot hoz felénk a májusi szellő. Bársonyos ujjaival végigsiklik a testemen. Fentről lefelé és megint vissza, aszerint, amint magasan vagy alacsonyabban játszik a távoli zene. Kéjes borzongás fut végig tagjaimon. Karjaimat kitérom és ujjongani szeretnék a gyönyörűségtől, de nem tudok. Ajkamra egy forró férfiszáj tapad. Hosszú, égető csók, melyben elvesz a gondolat, néhány végeakkord és felujjong az élet himnusza . . . majd egy óriási káosz, alaktalan, egymásbafolyó színek, idomtalan képek, melyek lassan, egyre lassabban keringenek . . . és eltűnik minden.

Egyedül fekszem a sötét szobában, a zene már nem szól, a csillagok eltűntek az égről és az eső nagy cseppekben kezdi kopogtatni az ablakpárkányt.

Fábry Iza.



Balról jobbra: Beliczey János, Pauly Hartmann, Kovásznay István, Schaureck Otmárné, Pauly Hartmanné, Schaureck Otmár fhgy, Kátay Ferdinánd, Némay Antal őrnagy, Hun-Hillwig Oswald, Dobos Mihály. A csabai meetingjén, a galamblovó verseny közönsége.

Vinczehidő Miklós felvétele.

## HENNA hajfestés

Echten hajfestő-specialista maga fest!!

Párisi tanulmányutamról visszatérve garancia mellett minden elfestett-elrontott hajat helyre hozok. Az én festékemmel — „Hennogalol”-al hibás színezés kizárva — biztos siker. A legujabb Párisi újdonságok fejdísz-fésű művészi hajmunkák állandóan raktáron. — Megtekintése minden hölgynek érdeke.

ECHTEN FERENC és FIA VI, Andrásy-út 28, Tel. 65-70.

H. Chabrier Páris, Hennogalol-nak öt ország vezérképviselte.

## KOVÁCS E. M.

ÉTTERMÉBEN

MINDEN ESTE A LEGJOBB ZENEKAR  
HANGVERSENYEZ

ELVÁLLALJUK:

EBÉDEK, ESTÉLYI BUFFETEK  
HÁZONKIVÜLI FELSZOLGÁLÁSÁT.

INSTITUT DE BEAUTÉ PARISIEN CÉLJA, TÖREKVÉSEI, UJDONSÁGAI

Európa legkeletibb nagyvárosában, Budapestben a háború kényszerű pangása utáni gazdasági erőfeszítések sok olyan üzleti vállalkozásnak adtak életet, amelyeknek alapja nem volt mindenkor reális. Értjük ezalatt, hogy sem a reális üzletmenetnek megfelelő endogén és exogen tényezők nem voltak meg, sem az azelőtt más foglalkozást űző ujdonsült üzletembernek, „schnellsiederer” rutinja és felelősségérzete távol állott a gazdasági vállalkozásoknál feltétlenül nélkülözhetetlen materiális és morális komolyságtól. Távol áll tőlünk, hogy egy kaptafára húzzunk minden újabb keletű vállalkozást. Fenti szavaink általános igazságát teljesen igazolják a múlt hónapok sorozatos gazdasági fiaskói.

Természetszerűleg gomba módra felszaporodtak Budapesten a többé-kevésbé csupán üzleti érdekeket hajszólok s legtöbbször laikus kézben lévő kozmetikai intézetek is. A külföld nagy metropolisaiban Wien



Berlin, London, Madrid, München, Hamburg, Rómában, de legfőbbképen Párisban az előbb említett céllal alakult reklámvállalkozások idők multával nagyon lejárták magukat. De ezen nem csodálkozhatunk, mert a külföldi közönség előtt súlyos lecsepézek után megszerzett szomorú tapasztalatok tisztán látatják, hogy a modern szépség- és bőrápolás az universális orvosi ismereteket is feltétlenül magában foglaló dermatologia egyik legkomolyabb s tán legszélesebb medrű ága.

Így aztán megérthetjük és

semmi körülmények között nem csodálkozhatunk, sem kivetni valót nem találhatunk abban, hogy a modern és mindenképpen komoly tudományos bázissal bíró orvosi kozmetika körébe tartozó bántalmak gyógykezelésére elsőrangú, nagy, impozáns keretek között mozgó intézetek



Gaudernak Iry bárónő  
Hellebranth Ilona festménye

alakultak, melyek a felvilágosodott és sok szomorú esetben a saját kárán tanuló úri közönség legszigorúbb érdekében nyitották meg kapuikat az arra szorulókat hatalmas serege előtt.

Párisi mintára, gall leleménnyel és káprázatos ügyességgel, de a magyar közönség úri kifinomodott izléséhez szabott szellemenben áll a közeli napokban az érdeklődők és a rája szorulókat rendelkezésére Budapest első nagy, pompásan berendezett s minden tekintetben világvárosi színvonalon álló gyógykozmetikai intézete, az Institut de Beauté Parisien.

A Türr István- és Váci-uccák sarkán levő Pesti Hazai Első Takarékpénztár Egye-

sület palotája félemeletén székelő intézet a minociózusan pontos, lelkiismeretes, komoly vállalkozás mintaképe. Az Institut de Beauté Parisien a gondosan tanulmányozott munkát és fáradságot nem ösmerő kitartással, a párisi szokások és tapasztalatok alapján, az orvosi gyógykozmetikának és az orvosi technikának minden modern eszközével és szorgosan átnézett módjával felszerelten várja az eddig is méltán kíváncsivá tett exclusiv úri közönséget. De nézzük mi is a célja ennek az orvosi nivón álló s a higiéniaára,



mint a gyógyulás sikerét biztosító abc alfájára nagy súlyt helyező dermatológiai laboratoriumnak. Az intézet célja a hivatását teljes komolyságában és sokirányú felelősségében tökéletesen átérző, tanult kozmetikus szépség- és bőrápolás. Az intézet szeme előtt tartja az universális medikának megdönthetetlen alapelvein felépült egészségtan normáit s így minden hozzáforduló pacienseknek lelkiismeretesen a legmesszebbmenő aprólékossággal való kielégítését, a női szépség ápolását, megőrzését és az adott keretek között való regenerálódását. A különböző bőrhibák, kozmetikai bántalmak sokszor nem külső, hanem igen gyakran belső bajokban találják meg eredetüket. Természetesen az ilyen fajta betegségeknek felismerése, gyógyítása s végleges eltüntetése csak a szakszerű orvosi kezelés mellett lehetséges. Az orvosi tudomány tudvalevőleg állandóan fejlődő újabb és újabb utak után kutató módszeres és egyszersmind tapasztalati tudomány. Éppen így a kozmetikai tudomány etiologikus alapú funkcióira csupán a legutóbbi idők haladásfáklyája vetett minden kételyt eloszlató fényt.

A most említettük specifikus gyógymódok és gyógyeljárások felül még olyan három Magyarországon eddig nem ösmert különlegesség áll az intézet rendelkezésére, melyeknek mindegyike a modern kozmetika egy-egy új kilométerköve, a végeláthatatlan haladás országútján. Azt hisszük, nem végzünk hiabavaló munkát, amikor ezeket a speciális gyógyszereket, jobban mondva gyógygépeket rövid néhány odavetett mondatban az úri közönség részére is ösmertté tesszük. Ilyen különlegessége az Institut de Beauté Parisiennek a híres X-sugár kutató Curie házaspár laboratoriumában vegyelemzett nagyértékű rádiumos emanációkat tartalmazó természetes vulcanikus őszanyag a Kemolite. Ennek a vitán felül álló, megdönthetetlen érvényű analízisnek eredményei megengedik annak a lerögzítését, hogy a Kemolite-kúrákat az ifjúság regenerálása szempontjából komoly, számtalan eset által igazolt, utólérhetetlen s így egyetlen célravezető

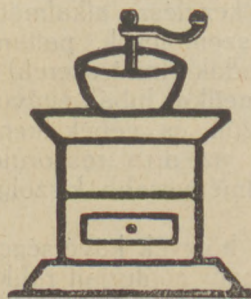
szernek tekinthessük. De nem csupán a már elmúlt, hanyatlófélben levő jeunnessedor hely reállítója, hanem a virulensifjúság megőrzője és szebbétevője.

Genoray francia különlegesség a másika a párisi keletű meglepetéseknek, de tán legkedvesebb midhárom közül. A maiegyeneskon-



**Meinl-káv**

## Még egyszer olyan jól ízlik



az Ön kávéja, ha Ön a tiszta, izletes „Franck” kávépötléket használja. — Ügyeljen bevásárlásainál gyári

védjegyünkre a „kávédarálóra”!

túru divat számúzi a mult század kerek, szöglet nélküli idomait. A nem teljesen divatosan szabott testalkatú hölgyek megváltója a fentebb említett, úgy hutásban, mint eljárás módjában specifikus medikamentum, mely a bubifrizura alá igazán nem beillő duplaállat, az Eton-fej valóban nem stílusos folytatását, az elkövéredett nyakat, a szigorú vonalszabású ruhában rejtőző test felesleges zsírlerekódás okozta idomtalan voltát rövidesen, fájdalommentesen, minden kényelmetlenség nélkül eltünteti.

Meg kell még emlékezni feltétlenül a Laktovacról, mely ebben a triászban méltatlanul foglalja el az utolsó helyet. Hiszen ez a szer a teremtés koronájának, a nőnek legfőbb ékességét, az arcbőrét őrzik meg. Nyugodtan mondhatjuk, hogy a fentebb említett speciális arcbőr higiénikus és módszeres ápolásánál nélkülözhetetlen. Nem hagyhatjuk megemlítés nélkül azt sem, hogy ez a most ösmertetett szer acut

**SOVÁNYÍTÓ-TEA**

Életmód megváltoztatása nélkül állandó súlycsökkenés.  
1 nagy doboz ára 50.000 K. Kapható minden gyógyszerárban.  
Főraktár: Szent Péter Gyógyszervegyészeti Laboratorium, Budapest, VI, Felső-erdősor 48. szám.

arcbőr-bántalmaknál minden idáig ösmert ilyen hatású dermatológiai készítményt eredményének tökéletes voltában sokszorosan felül múlja.

Nehogy ösmertetésünk a legszigorúbb kritikus által is bárminemű kifogás alá eshessen, kimerítő és alapos voltát tekintve, nem szabad említés nélkül hagynunk tehát az előbb említettek kivételével az intézet gyógytermében minden precízisan elkészített eszközt, így epilációs felszerelések, fénykezelésre alkalmas violán túli lámpák, magaslati fénykezelésre alkalmas készülékek, anyajegyek, szemölcsök, pattanások, elmergesedett komedok (mitteszerék) s minden elképzelhető kozmetikai hibák eltávolítására rendeltetett eszközök és gépek, kenőunguentumok és liquorok az arra rászorulók legkételetesebb és legeredményesebb kiszolgálására készen állnak.

Attól eltekintve, hogy a hölgyek kövérsége a mai divatnak egyenes vonalú contourjait ridikulusá és anesztetikussá teszi, sok minden egyéb kellemetlenséggel is együtt jár. Képzelnék csak el, hogy a nyári hőség idején a túltáplált faggyúmirigyek hatványozott mértékű kiválasztási párolgása szinte félóránkénti puderozást és parfümözést igénylő és a külvilág előtt is nehezen leplezhető működést kényszerít a hölgyekre. Intézetünkben évekig tartó külföldi tanulmányút alkalmával kellőképpen áttanulmányozott soványító eljárás oly kiváló eredményű, hogy nyugodtan ajánlhatjuk molett hölgyeinknek. Az említett eljárás szakorvosi ellenőrzés mellett végezve teljesen veszélytelen és fájdalommentes és nagy előnye amellől az eddig ismert eljárásokkal szemben, hogy a kúra végzése alatt a páciensnek sem életmódját, sem étrendjét megváltoztatnia nem kell.

Nem utolsó fontosságú az intézet megnyitásánál az sem, hogy a régi, megérdemelten jó hírnévnek örvendő Szlovák-céggel egyesült s ennek hölgyfodrászati terme szintén az úri közönség rendelkezésére áll. A Szlovák-cég hírneve az itt végzett hajmunkálatokért a legmesszebbmenő garanciát nyújt. A cég ondulási, hajmosási, szőkítési, hajfestési és víz hullám készítményi gyógymódszere egyedülálló, felülmúlhatatlan a maga tökéletességében. Ha még megemlítjük azt, hogy a modern hajvágásokat ilyen művészi izléssel sehol nem végzik, úgy azt hisszük, eleget mondunk Budapest e legújabb csodaintézményéről.

A különböző hajmunkák (posticheok, transformációk, bandeauk) és az ezernyi különféle pótrészek legprecízebb elkészítését minden elképzelhető kivételben és minőségben a legkiválóbb szakértők közreműködésével végzi az intézet.

A hölgyfodrászat vezetője Vilmos mester.

Kiegészítő részét képezi még az intézetnek a szakképzett kisasszonyok által végzett manicure és a Budapesten régóta igen híressé vált Szlovák J. speciális pedicure.

Így tehát minden módja megvan arra is az intézetnek, hogy nem csupán orvoskozmetikai problémákkal foglalkozhatik, hanem párisi szokások szerint béli és estélyi előkészítéseket a legmodernebb izlésnek megfelelően elvállalhat.



**Szerkesztő úr!** Rothfield Ottó dr. indiai tartományfőnök és neje néhai Ábrányi Kornél özvegye mult számunkban közölt fényképeit Halász Vilma műterme készítette. Ez tévedés folytán kimaradt.

**Szerkesztő úr!** Lapunk okt. 4-iki számában a „szobrászművészet „Kerámia” című cikkbe hiba csúszott. Szigeti Miklós szobrászművésszel kapcsolatban ugyanis nem a párisi, hanem a milánói Grand prix-ról, a saint louis-i, müncheni, turini nagy arany- és a párisi nagy bronzéremről a wieni Staatsmedaille-ről kellett volna megemlékeznünk.

**P. J. Bpest.** A kérdezett házi bátról azért nem emlékeztünk meg, mert arról tudomásunk nem volt. Még ha hivatalosak volnánk is lehetetlen, hogy minden ilyen estélyre elmenjünk, de még kevésbé lehetséges, hogy azokról tudomást szerezzünk anélkül, hogy értesítést küldenének be. Természetes, hogy felhatalmazzuk, sőt kérjük, hogy a tudomására jutó nagyobb házi estélyekről és a résztvevőkről nekünk értesítést küldjön. Ennek közlése semmiféle költséggel nem jár. Előfizetőinknek különben is más hírek közlésével is rendelkezésre állunk.

**Piroska.** Nem tudja mit mondott báró Szekeres? Ahol nincs ott ne keress. Céltalan lesz minden erőfeszítése, mert nem fog ott semmit sem találni.

Legjobb egyiptomi cigarettagyár

**KYRIAZI FRÈRES CAIRO**  
kizárólagos magyarországi képviselője

**WETZEL GYÖRGY**

Mindenféle külföldi dohánygyártmányokra megrendeléseket felvesz. — Külön árjegyzéket küld.

BUDAPEST V., Nádor-u. 30.  
Telefon: 194-45.

TELEFON: JOZSEF-151-84

**Old American**

kalap különlegességek **sapka** kaphatók.

**BUDAPEST · IV · EGYETEM · U · 3**

Felelős szerkesztő: Dr. AMBRÓZY BÉLA.  
Felelős kiadó: Ifj. dr. BOZÓKY JENŐ.  
Szerkesztőség és kiadóhivatal: VIII, Mikszáth Kálmán-tér 4.  
Telefon: J. 98—13,



Az idei parádi szezon hölgyeinek galériájából.

# A Járásdög

8. 13



Walkó Gáborné, szili Horváth Mädy.

Halász Vilma felvétele.