



DIVAT UJSÁG

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Szilárd-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed osztondóra **2 kor. 20 fill.** postai szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintáiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti ujság, Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

1. sz. Egyszerű látogatóruha pánt- és könnyű himzédísszel.
Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles selyembárony, sifonbárony; 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles mintázott tüll; 1 m. hosszú, 90 cm. széles libortiselyem.

A kisebb társaságba, színházba és hangversenyre való egyszerű szabású, de elegáns ruhát fekete selyembáronyból készítjük. Ekrúszinű túll a vállpántja, az állógallér s az alsó ujjdudor. A derekat és aljat ezenkívül fekete selyemmel és ezüstfonállal dolgozott himzés díszíti. A vállpántrészeket a 169. és 170. fig. szerint szabjuk. A deréknak a mélyebbre vágott karöltővel szabott, külön megvarrt felsőszövetét a 171-173. fig. szerint szabjuk. Az alsó szélén csillagtól csillagig behuzott előli részt a 21. cm. széles pánttal határolt miderrésszel szám szerint egyesítjük. A felső kivágást és a karöltőt hasonló széles pántok határolják. Ez utóbbi pántokat a vállvarrás kidolgozása után, ezen átfektetjük és az alaknak megfelelően szabjuk. A derék fölsőszöveve vonaljelzés szerint fekszik a vállpántra és egy-két öltéssel rá van erősítve. A karöltő körül, szövettel borított bélésderékba varrt felsőszövet ujjá bélésujját, 32 cm. belső hosszúságra kurtítjuk. Az ujjak telsőszövetét a kis rajz 174. és 175. fig. szerint két dudorból egyesítjük, amelyek közül a felső szövetből, az alsó pedig tüllből készül. Ezeket a részeket 3 cm. széles, 34 cm. bő foglalóval egyesítjük és hasonló széles, megfelelően szűkebb foglalóba erősítjük. Az aljat derékban a deréka varruk, de külön is elkészíthetjük, amikor is felhuzás után a ráncolt selyemőv alá dugjuk, amelyet telső szélénél fogva a deréka varrunk. Az aljat a kis rajz 176-178. fig. szerint szabjuk. A felső pántszerűen kivágott aljrészeket előrajzolt finom vonal jelzi a bélésalj alsó szélét, amelyre a 178. fig. szerint szabott alsó aljrészt varrjuk. Ezt a felső szélén esarp-szerű 20 cm. széles ráncokba rakott selyem rézsut csik borítja. Az alj felső részének pántjait a látható módon, himzett díszrészekkel ékesítjük. A ruhát hátul kapcsoljuk.

7-10. sz. Négy különböző zsebkendő.

Képeinken négy szép batizt- és vászonzsebkendőt láthatunk. A két hurkolt lyukacsos himzésű vászonkendő inkább célszerű, mint díszes. Elegánsabb a két másik széles szegélyű és sarku csipkeszalag munkájú zsebkendő.

11. sz. Ruha könnyű himzéssel és állóranc-dísszel 6-8 éves leányknak.

Anyag: 2 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles kasmír; 2 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valanszien csipke; kordonettselyem; 120 cm. keresztöltésű szalag. Könnyű fehér gypajuszövetből varrjuk a csinos világoskék selyemhimzés és fehér selyem állórancdísszel ékesített ruhát. A 207. és 208. fig. szerint szabott bélésderekat vonaljelzés szerint vállpánttal borítjuk, amelyet előli és hátul kép szerint két 4-4 cm. széles, könnyű, lapos és száröltésű himzéssel ellátott szövetcsikból és egy vállvarrás nélkül szabott vállrészből készítünk. Az egyes részeket keresztöltésekkel nagy keresztöltésű pánttal egyesítjük. A nyakkivágást behúzott valanszien csipke határolja. A hátsó gombolást az adott „gombok vonala” szerint készítjük el. A csüngőrészt a kis rajz 209. fig. szerint szabjuk. 2 cm-nyire a felső szélétől két egymás mellett fekvő száröltésű himzéssort dolgozunk ki, amint ez a 3. sz. képen látható. Ezen láthatjuk az állóranc minta elkészítését is, amelyet derékban dolgozunk ki az állórancokon. A csüngő alsó szélét 4 cm. szélesen beszegjük, amelyhez a szövetet külön számítjuk. A 210. fig. szerint szabott bélésujjakat szám szerint borítjuk a 211. fig. szerint szabott behuzott felsőszövetujjakkal. A himzett foglaló 4 cm. széles, ennek szélét valanszien csipke határolja.

12. sz. Ruha 5-7 éves leányknak.

Anyag: 2 m. hosszú, 110 cm. széles gypajubatiszt; 90 cm. hosszú, 45 cm. széles csipkeszövet; 1 1/2 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valanszien csipke; 90 cm. hosszú, 2 cm. széles lyukacsos betét; 50 cm. keskeny selyemszalag; kevés kordonettselyem.

A fehér gypajubatisztból a 43-48. fig. szerint szabott ruha igen egyszerű. A vállpántot a 43. fig. szerint csipkeszövetből szabjuk selyembatiszt alapra, a felső szélén lyukacsos betéttel határolva, amelyen selyemszalagot huzunk át és valanszien csipkével határolunk. A 44. és 45. fig. szerint szabjuk a derékbélés és felsőszövet részeit, a felsőszövet elejét szabás előtt az előrajzolt finom vonalon belül három-három henger-szegélybe varrt szegélycsoport díszíti, amelyeknek a szövetet külön számítjuk. A 45. fig. szerint szabott bélésátrészen a



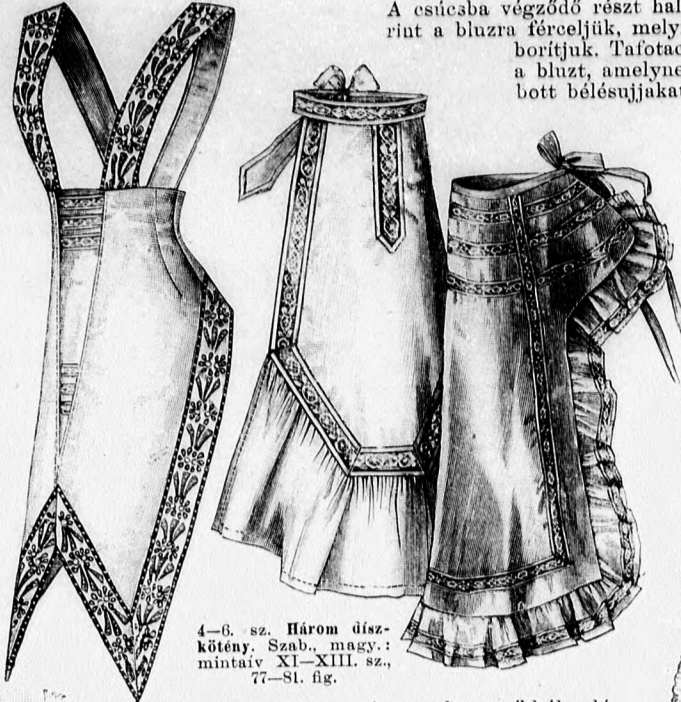
1. sz. Egyszerű látogatóruha pánt- és könnyű himzédísszel. Szab. és hátkép: mintáiv XXII. sz., 169-178a. fig.

2. sz. Estélyi köpeny vállgallér formában. Szab., magy.: mintáiv XXV. sz., 190. és 190a. fig.

bevarrás kidolgozása után a felsőszövethátrészt az alsó szélén kissé behuzzuk. A vállpántszélt fönt $1\frac{1}{2}$ cm. széles pikkelyöltésekkel és néfelejtspontokkal himzett rézsut pant határolja. A hátsó gombolás láthatatlan. A vállakat 7 cm. széles díszrészek borítják, amelynek szövetét sűrű hengerszegélyekbe varrjuk s a külső szélei szabadok maradnak. A 46. fig. szerint szabott belésűjjakat a 47. fig. szerint szabott, jelzés szerint behuzott felsőszövetűjjak borítják. Az 5 cm. széles csipkeszövetfogalót valanszien-csipke határolja. A 235 cm. bő, 40 cm. széles egyenes szövetaljat 3 cm. középkben 2 cm. széles ránkocba rakjuk. Az alj felvarrását 10 cm. széles rézsut szabott, ráncolt szövetű borítja. A ráncba rakott alj alatt a kis rajz 48. fig. szerint szabott s az alsó szélén 7 cm. széles, 80 cm. bő, plisséz fodorral határolt belésalj viselendő.

13. sz. Táncruha 15—17 éves leánynak.
Anyag: 280 cm. bő, 80 cm. széles, egy ruhára való csipkeszövet; 2/3 m. hosszú, 45 cm. széles mintázott csipkeszövet; 35 cm. hosszú, 50 cm. széles ráncos tüll; 4/5 m. hosszú, 2 cm. széles valanszienbetét; 35 cm. hosszú, 105 cm. széles fehér tüll; 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles fehér selyem.

A fehér csipkeszövetből való lenge ruháskát hasonló, vagy tetszés szerinti színű batiszt, vagy könnyű selyem alsó ruhával viseljük. A mintánk részben egy ruhához való, részben egyenletesen mintázott csipkeszövetből áll. A hátul kapcsolt rövid belésderék kicsi kerek kivágását ráncos tüll vállpánt tölti ki, amelyhez betétrészeket varrunk, amelyeket a vállpánt kerekdedségének megfelelően négy egymáshoz varrt valanszienbetétből készítünk. A felső



4-6. sz. Három díszkötény. Szab. magy.: mintáiv XI—XIII. sz., 77—81. fig.

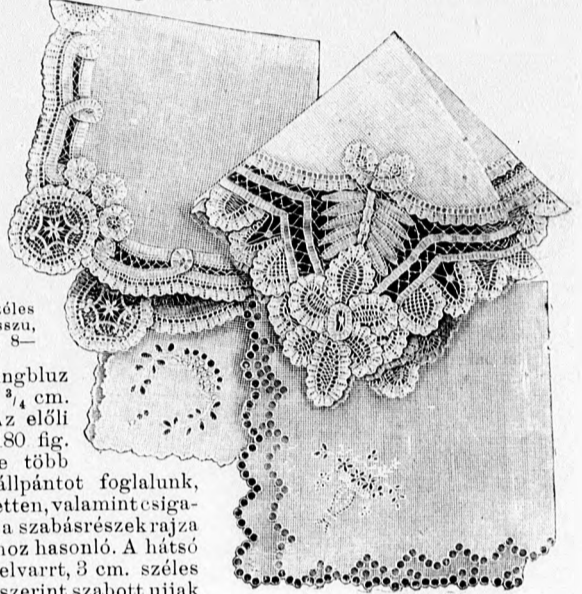
szélét egy keskenyebb, az alsó szélét szélesebb tüllbodor határolja; az utóbbi borítja a csipkéből készített derekrészeket. Hasonló anyagból való az alj széles csipópántja, amelynek alsó széléhez 280 cm. bő huzott aljrészt varrunk. A selyeműv ráncolt. A félhosszu dudoros ujjakat az állógallérhez hasonlóképpen egymáshoz illesztett valanszien-csipkéből, tüllbodorral készítjük.

15. és 16. sz. Bluz lapos- és hengerszegélydíszszel.
Anyag: 4 m. hosszú, 50 cm.

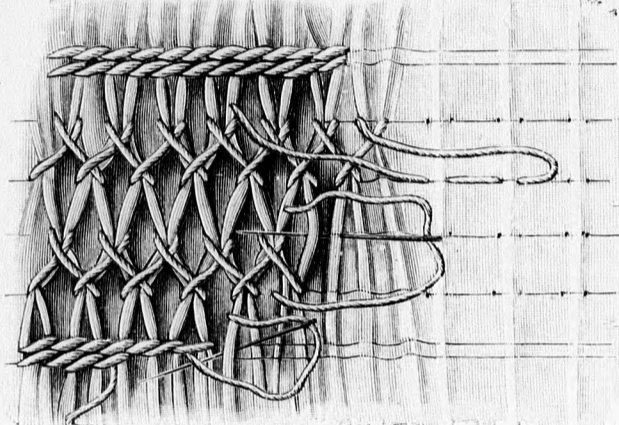
A csúcba végződő részt halcsonttal erősítjük meg. Azután a válldísz szám szerint a bluzra félcseljük, melynek alsó szélét előbb egy ráncba rakott taifotával borítjuk. Taifotacsokrok és straszcsattok kis taifota csomókkal díszítik a bluzt, amelynek állógallérja csipkéből készül. A 61. fig. szerint szabott dudorral borítjuk; a dudort kereszt és pont szerint 1 cm. széles, oldalt kiugró szegélyekbe varrva a vonal mentén a betűknek megfelelően erősítjük fel. Az ujjak alsó szélét csipkebetét és csipke díszíti. A 62. fig. szerint szabott felsőujjak galon borítása elől a tüll kivágjuk s az alsó szélén csipkével határoljuk.

19. sz. Oldalt kapcsolt bluz sportolásra.
Anyag: 2 m. hosszú, 100 cm. széles heliotropszínű filé; kevés sötétebb selyem; 4 díszgomb.

A bluzt testhezálló belésre dolgozzuk, elől és hátul két-két részből álló felsőszövetvel borítjuk. Az oldalsó felsőszövetrészek 2 cm. szélesen lefűzött szélüknél fogva a hátsó középső részre és az első előli részre nyulnak. Az első előli részt a belőle szabott átfekvő pánton kívül aláfoglalt kisebb pánt is díszíti, amelyet az előli szélhez hasonlóan, egy egészen keskeny selyempánt határol. A gombdíszhez selyemhengerkékből való gomblyukutánczat párosul. A keskeny nyakfogalóra vázongallért gombolunk. A nyakkendő 12 cm. széles



7-10. sz. Négy különböző zsebkendő.



3. sz. A 11. szám állóráncaján varrása.

széles fehér taifota: 27 taifotával behuzott gomb.

A bluzt a látható módon finomhengerszegély és $1\frac{1}{2}$ cm. széles szegély díszíti. A szegélyeket keskeny, géppel dolgozott lapos szegély határolja, amelyet tetszés szerint $\frac{3}{4}$ cm. széles műselyembetéttel helyettesíthetünk (8-10 m.). A bluzt elől láthatatlanul gomboljuk. A jobb előli résznek három csipkézetben kivágott átérő szélét 7 cm. széles bodor határolja szabószérien, laposzegéllyel lezárva. A szűk ujjakat szintén hengerszegély, szegély és laposzegély díszíti.

17-18. sz. Bluz mintázott tüllből kövères hölgyeknek.
Anyag: 2 m. hosszú, 110 cm. széles pöttyes fehér tüll; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehér taifota; 3 m. hosszú, 9 cm. széles tüllcsipkegallon; 2 m. hosszú, 4 cm. széles tüllcsipke; 3/4 m. hosszú, 2 cm. széles csipke; 1 m. hosszú, 2 cm. széles csipkebetét; 3 csatt.

A szabásánál fogva kövérébb alaknak is előnyös bluzt testhezálló, hátul gombos belésre dolgozzuk. A belést az 55. és 56. fig. szerint szabjuk. A szabáson nem csupán a derék van jelezve az előrészben, hanem még úgy elől, mint hátul a vállpántrészek felvarrási helye is. Közülük az előli vállpántrészt tüllcsipkéből, a hátsót pedig egy csipke és egy rövid behuzott tüllrészéből készítjük. A belést a vállpántrészek alól kivágjuk. A vállpántot elől az 57. fig. szerint szabott, fönt és leut behuzott betéthez varrjuk. Az 58. és 59. fig. szerint szabjuk az előli és hátsó felsőszövetet, amelynek előli széle a vállpánt oldalszéleire és a betétre fekszik, míg hátul a felsőszövetet a vállpánt széle ellen varrjuk. A válldísz galonból állítjuk össze, amelynek külső szélét csipkével határoljuk. A válldísz a 60. fig. szerint szabjuk és hátul a kis rajz méretei szerint kiegészítjük; a vállakon a vállvarrásokat kidolgozzuk és elől a csúcba végződő résznek kis ráncot rakunk, a ráncokat a galon mintája szerint varrjuk le.

A szabásánál fogva kövérébb alaknak is előnyös bluzt testhezálló, hátul gombos belésre dolgozzuk. A belést az 55. és 56. fig. szerint szabjuk. A szabáson nem csupán a derék van jelezve az előrészben, hanem még úgy elől, mint hátul a vállpántrészek felvarrási helye is. Közülük az előli vállpántrészt tüllcsipkéből, a hátsót pedig egy csipke és egy rövid behuzott tüllrészéből készítjük. A belést a vállpántrészek alól kivágjuk. A vállpántot elől az 57. fig. szerint szabott, fönt és leut behuzott betéthez varrjuk. Az 58. és 59. fig. szerint szabjuk az előli és hátsó felsőszövetet, amelynek előli széle a vállpánt oldalszéleire és a betétre fekszik, míg hátul a felsőszövetet a vállpánt széle ellen varrjuk. A válldísz galonból állítjuk össze, amelynek külső szélét csipkével határoljuk. A válldísz a 60. fig. szerint szabjuk és hátul a kis rajz méretei szerint kiegészítjük; a vállakon a vállvarrásokat kidolgozzuk és elől a csúcba végződő résznek kis ráncot rakunk, a ráncokat a galon mintája szerint varrjuk le.

A szabásánál fogva kövérébb alaknak is előnyös bluzt testhezálló, hátul gombos belésre dolgozzuk. A belést az 55. és 56. fig. szerint szabjuk. A szabáson nem csupán a derék van jelezve az előrészben, hanem még úgy elől, mint hátul a vállpántrészek felvarrási helye is. Közülük az előli vállpántrészt tüllcsipkéből, a hátsót pedig egy csipke és egy rövid behuzott tüllrészéből készítjük. A belést a vállpántrészek alól kivágjuk. A vállpántot elől az 57. fig. szerint szabott, fönt és leut behuzott betéthez varrjuk. Az 58. és 59. fig. szerint szabjuk az előli és hátsó felsőszövetet, amelynek előli széle a vállpánt oldalszéleire és a betétre fekszik, míg hátul a felsőszövetet a vállpánt széle ellen varrjuk. A válldísz galonból állítjuk össze, amelynek külső szélét csipkével határoljuk. A válldísz a 60. fig. szerint szabjuk és hátul a kis rajz méretei szerint kiegészítjük; a vállakon a vállvarrásokat kidolgozzuk és elől a csúcba végződő résznek kis ráncot rakunk, a ráncokat a galon mintája szerint varrjuk le.

A szabásánál fogva kövérébb alaknak is előnyös bluzt testhezálló, hátul gombos belésre dolgozzuk. A belést az 55. és 56. fig. szerint szabjuk. A szabáson nem csupán a derék van jelezve az előrészben, hanem még úgy elől, mint hátul a vállpántrészek felvarrási helye is. Közülük az előli vállpántrészt tüllcsipkéből, a hátsót pedig egy csipke és egy rövid behuzott tüllrészéből készítjük. A belést a vállpántrészek alól kivágjuk. A vállpántot elől az 57. fig. szerint szabott, fönt és leut behuzott betéthez varrjuk. Az 58. és 59. fig. szerint szabjuk az előli és hátsó felsőszövetet, amelynek előli széle a vállpánt oldalszéleire és a betétre fekszik, míg hátul a felsőszövetet a vállpánt széle ellen varrjuk. A válldísz galonból állítjuk össze, amelynek külső szélét csipkével határoljuk. A válldísz a 60. fig. szerint szabjuk és hátul a kis rajz méretei szerint kiegészítjük; a vállakon a vállvarrásokat kidolgozzuk és elől a csúcba végződő résznek kis ráncot rakunk, a ráncokat a galon mintája szerint varrjuk le.

A szabásánál fogva kövérébb alaknak is előnyös bluzt testhezálló, hátul gombos belésre dolgozzuk. A belést az 55. és 56. fig. szerint szabjuk. A szabáson nem csupán a derék van jelezve az előrészben, hanem még úgy elől, mint hátul a vállpántrészek felvarrási helye is. Közülük az előli vállpántrészt tüllcsipkéből, a hátsót pedig egy csipke és egy rövid behuzott tüllrészéből készítjük. A belést a vállpántrészek alól kivágjuk. A vállpántot elől az 57. fig. szerint szabott, fönt és leut behuzott betéthez varrjuk. Az 58. és 59. fig. szerint szabjuk az előli és hátsó felsőszövetet, amelynek előli széle a vállpánt oldalszéleire és a betétre fekszik, míg hátul a felsőszövetet a vállpánt széle ellen varrjuk. A válldísz galonból állítjuk össze, amelynek külső szélét csipkével határoljuk. A válldísz a 60. fig. szerint szabjuk és hátul a kis rajz méretei szerint kiegészítjük; a vállakon a vállvarrásokat kidolgozzuk és elől a csúcba végződő résznek kis ráncot rakunk, a ráncokat a galon mintája szerint varrjuk le.

A szabásánál fogva kövérébb alaknak is előnyös bluzt testhezálló, hátul gombos belésre dolgozzuk. A belést az 55. és 56. fig. szerint szabjuk. A szabáson nem csupán a derék van jelezve az előrészben, hanem még úgy elől, mint hátul a vállpántrészek felvarrási helye is. Közülük az előli vállpántrészt tüllcsipkéből, a hátsót pedig egy csipke és egy rövid behuzott tüllrészéből készítjük. A belést a vállpántrészek alól kivágjuk. A vállpántot elől az 57. fig. szerint szabott, fönt és leut behuzott betéthez varrjuk. Az 58. és 59. fig. szerint szabjuk az előli és hátsó felsőszövetet, amelynek előli széle a vállpánt oldalszéleire és a betétre fekszik, míg hátul a felsőszövetet a vállpánt széle ellen varrjuk. A válldísz galonból állítjuk össze, amelynek külső szélét csipkével határoljuk. A válldísz a 60. fig. szerint szabjuk és hátul a kis rajz méretei szerint kiegészítjük; a vállakon a vállvarrásokat kidolgozzuk és elől a csúcba végződő résznek kis ráncot rakunk, a ráncokat a galon mintája szerint varrjuk le.



11. sz. Ruha könnyű himzéssel és állóránccal. Szab. magy.: mintáiv XXVIII. sz., 207-211. fig.

12. sz. Ruha 5-7 éves leánynak. Szab. magy.: mintáiv V. sz., 43-48. fig.

13. sz. Táncruha 15-17 éves leánynak.

14. sz. Díszesebb öltönyke 5-7 éves fiúnak. Szab. magy.: mintáiv XXVII. sz., 196-206. fig.

két, szegélyekbe varrjuk. A 182. fig. szerint szabott dudorok oldalt kiugró és jelzés szerint $\frac{3}{4}$ cm. széles szegélyeknek a szövetet külön számítjuk. A dudort, felsőszélénél fogva, simán varrjuk a felső ujjrészhez, az alsó szélénél fogva pedig behúzza, a 183. fig. szerint szabott kézelővel egyesítjük. A kézelőt szegélybe varrt selyemből szabjuk s a felső részén beékelt tüllrészrel díszítjük, amelynek szélét épp úgy mint a kézelő alsó részét, az elől rajzolt vonal jelzi.

22. és 23. sz. Bluz laposhimzéssel és csipkebetétdíszszel.
Anyag: 4 m. hosszú, 50 cm. széles fehér taifota; 9 m. hosszú, 2 cm. széles csipkebetét.

A csinos bluzt, a látható módon, vastagon aláfoglalt szép laposhimzés, valamint tisztán beleékelt csipkebetétek díszítik. A 64. fig. szerint szabott előli részen a betétek vonalai elő vannak rajzolva. A válltól kiinduló fiókszerű rajzon belül finom, alól kiugró szegélyeket varrunk, közülük a legszélső, amint ez a képen látható, egész végig ki van dolgozva, hogy a selyemzövet varrását eltakarja. A 65. fig. szerint szabott hátrészen a rajz szerint bevarrt szegélyeknek a szövetet külön számítjuk. A jobb rész a balt borítja, amint ezt a balszel elől rajzolt vonala mutatja. A betéteket rajz és kép szerint varrjuk fel. A 66. fig. szerint betétekből és egy részből szegélybe varrt szövetcsíkból készítjük a vállpántot, amelyet a bluzrészekhez varrunk és a betétekből készített állógallérral egyesítjük. Az október 1-én megjelent számunk 60. fig. szerint szabjuk az ujjak belését, amelyet, amint a képen látható, betétekből és szegélyekbe varrt szövetcsíkból varrunk. A bluzt könnyű beléssel, vagy anélkül is elkészíthetjük.

26. sz. Egyszerű pongyola.
Anyag: 5 m. hosszú, 100 cm. széles vörös-teher pongyolafonal; 40 cm. fehér-vörös fonallal; 3/4 m. vörös-fehér zsinór; 1/2 m. hosszú erős vörös-fehér zsinór.

A csinos bluzt, a látható módon, vastagon aláfoglalt szép laposhimzés, valamint tisztán beleékelt csipkebetétek díszítik. A 64. fig. szerint szabott előli részen a betétek vonalai elő vannak rajzolva. A válltól kiinduló fiókszerű rajzon belül finom, alól kiugró szegélyeket varrunk, közülük a legszélső, amint ez a képen látható, egész végig ki van dolgozva, hogy a selyemzövet varrását eltakarja. A 65. fig. szerint szabott hátrészen a rajz szerint bevarrt szegélyeknek a szövetet külön számítjuk. A jobb rész a balt borítja, amint ezt a balszel elől rajzolt vonala mutatja. A betéteket rajz és kép szerint varrjuk fel. A 66. fig. szerint betétekből és egy részből szegélybe varrt szövetcsíkból készítjük a vállpántot, amelyet a bluzrészekhez varrunk és a betétekből készített állógallérral egyesítjük. Az október 1-én megjelent számunk 60. fig. szerint szabjuk az ujjak belését, amelyet, amint a képen látható, betétekből és szegélyekbe varrt szövetcsíkból varrunk. A bluzt könnyű beléssel, vagy anélkül is elkészíthetjük.

A csinos bluzt, a látható módon, vastagon aláfoglalt szép laposhimzés, valamint tisztán beleékelt csipkebetétek díszítik. A 64. fig. szerint szabott előli részen a betétek vonalai elő vannak rajzolva. A válltól kiinduló fiókszerű rajzon belül finom, alól kiugró szegélyeket varrunk, közülük a legszélső, amint ez a képen látható, egész végig ki van dolgozva, hogy a selyemzövet varrását eltakarja. A 65. fig. szerint szabott hátrészen a rajz szerint bevarrt szegélyeknek a szövetet külön számítjuk. A jobb rész a balt borítja, amint ezt a balszel elől rajzolt vonala mutatja. A betéteket rajz és kép szerint varrjuk fel. A 66. fig. szerint betétekből és egy részből szegélybe varrt szövetcsíkból készítjük a vállpántot, amelyet a bluzrészekhez varrunk és a betétekből készített állógallérral egyesítjük. Az október 1-én megjelent számunk 60. fig. szerint szabjuk az ujjak belését, amelyet, amint a képen látható, betétekből és szegélyekbe varrt szövetcsíkból varrunk. A bluzt könnyű beléssel, vagy anélkül is elkészíthetjük.

A csinos bluzt, a látható módon, vastagon aláfoglalt szép laposhimzés, valamint tisztán beleékelt csipkebetétek díszítik. A 64. fig. szerint szabott előli részen a betétek vonalai elő vannak rajzolva. A válltól kiinduló fiókszerű rajzon belül finom, alól kiugró szegélyeket varrunk, közülük a legszélső, amint ez a képen látható, egész végig ki van dolgozva, hogy a selyemzövet varrását eltakarja. A 65. fig. szerint szabott hátrészen a rajz szerint bevarrt szegélyeknek a szövetet külön számítjuk. A jobb rész a balt borítja, amint ezt a balszel elől rajzolt vonala mutatja. A betéteket rajz és kép szerint varrjuk fel. A 66. fig. szerint betétekből és egy részből szegélybe varrt szövetcsíkból készítjük a vállpántot, amelyet a bluzrészekhez varrunk és a betétekből készített állógallérral egyesítjük. Az október 1-én megjelent számunk 60. fig. szerint szabjuk az ujjak belését, amelyet, amint a képen látható, betétekből és szegélyekbe varrt szövetcsíkból varrunk. A bluzt könnyű beléssel, vagy anélkül is elkészíthetjük.

A csinos bluzt, a látható módon, vastagon aláfoglalt szép laposhimzés, valamint tisztán beleékelt csipkebetétek díszítik. A 64. fig. szerint szabott előli részen a betétek vonalai elő vannak rajzolva. A válltól kiinduló fiókszerű rajzon belül finom, alól kiugró szegélyeket varrunk, közülük a legszélső, amint ez a képen látható, egész végig ki van dolgozva, hogy a selyemzövet varrását eltakarja. A 65. fig. szerint szabott hátrészen a rajz szerint bevarrt szegélyeknek a szövetet külön számítjuk. A jobb rész a balt borítja, amint ezt a balszel elől rajzolt vonala mutatja. A betéteket rajz és kép szerint varrjuk fel. A 66. fig. szerint betétekből és egy részből szegélybe varrt szövetcsíkból készítjük a vállpántot, amelyet a bluzrészekhez varrunk és a betétekből készített állógallérral egyesítjük. Az október 1-én megjelent számunk 60. fig. szerint szabjuk az ujjak belését, amelyet, amint a képen látható, betétekből és szegélyekbe varrt szövetcsíkból varrunk. A bluzt könnyű beléssel, vagy anélkül is elkészíthetjük.

A csinos bluzt, a látható módon, vastagon aláfoglalt szép laposhimzés, valamint tisztán beleékelt csipkebetétek díszítik. A 64. fig. szerint szabott előli részen a betétek vonalai elő vannak rajzolva. A válltól kiinduló fiókszerű rajzon belül finom, alól kiugró szegélyeket varrunk, közülük a legszélső, amint ez a képen látható, egész végig ki van dolgozva, hogy a selyemzövet varrását eltakarja. A 65. fig. szerint szabott hátrészen a rajz szerint bevarrt szegélyeknek a szövetet külön számítjuk. A jobb rész a balt borítja, amint ezt a balszel elől rajzolt vonala mutatja. A betéteket rajz és kép szerint varrjuk fel. A 66. fig. szerint betétekből és egy részből szegélybe varrt szövetcsíkból készítjük a vállpántot, amelyet a bluzrészekhez varrunk és a betétekből készített állógallérral egyesítjük. Az október 1-én megjelent számunk 60. fig. szerint szabjuk az ujjak belését, amelyet, amint a képen látható, betétekből és szegélyekbe varrt szövetcsíkból varrunk. A bluzt könnyű beléssel, vagy anélkül is elkészíthetjük.

A pongyola elejét és hátát a 191. és 192. fig. szerint szabjuk a kis rajz méretei szerint kiegészítve s a derék jelzésével. A pongyola béleletlen, a vállvarrások kidolgozása után a jobb előli szélén, valamint a nyakkivágás körül a 194. fig. szerint szabott és finom zsinórral határolt flanellpánttal díszítjük; a szabását a kis rajz méretei szerint kiegészítve s az előli hosszát csilagtól mérve. A gomboláshoz a jobb előli szélre zsinórhurkokat, a bal előli részre pedig vonaljelzés szerint gombokat varrunk. A pongyolát derékban erős zsinór fogja össze. Az ujjaknak főt és lent behúzott felsőszövetet a kis rajz 195. fig. szerint szabjuk és aztán a 7 cm. széles világos flanellal kézelőszerűen borított és zsinórral díszített bélésujjakra húzzuk.

29. sz. Ruha estélyre csipkeszövetből és bársonyból.

Anyag: 2 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles szürkés-lila selyembársony (velur sifon); 5 m. hosszú, 45 cm. széles befestett csipkeszövet; 10 m. hosszú hasonlószínű selyemsujtás; 2 m. hosszú, 50 cm. széles mintázott selyemtüll; 2 m. hosszú, 120 cm. széles szürkés-lila kínai krepp.

A 29. sz. képen láthatjuk a kisebb estélyekre, színházba és hangversenyre való elegáns, díszes ruhát. Az eredeti mintánk a jelenleg annyira kedvelt szürkés-lila színű. A mintázott ezüsttüll vállpántot rózsaszínű sifonnal béleljük; a fehér, vagy ekrészínű csipkeszövetet, a bársonyhoz illő színre festjük. A hosszú, hátul külön kapcsolt bélésderéket, önállóan varrjuk meg és a 143. fig. szerint szabott vállpánttal borítjuk. A csipkerészeket kínai kreppel béleljük. A 144-147. fig. szerint szabott csipkerészek, rövidítve szabott 144. fig. szerinti első előli részt, vagyis az előli lapot, a kis rajz méretei szerint kiegészítjük; a 145. fig. szerint szabott második részen figyelembe veendő a behajtás. A részeket kínai kreppből és csipkeszövetből készítjük, a varráshoz széles szövettoldással. A kínai krepprészeket külön varrjuk össze és csipkeszövet alá férceljük. A csipkeszövetet a felső szélén, az előrajzolt finom vonalig levágjuk

15-16. sz. Bluz lapos- és henger-szegélydíszsel.



17-18. sz. Bluz mintázott tüllből kövères hölgyeknek. Szab.: mintáiv VII. sz. 55-63. fig.

31. sz. Egyszerű látogatóruha hajlékadíszsel. Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 2 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles fekete libortiszalag; 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles fekete sifon.

A karminvörös posztóruhának úgy az alját, mint derekát külön-külön készítjük el. A ruhát a 184-189c. fig. szerint szabjuk. A kis rajz 189a., b. és c. fig. szerint szabjuk az alját aláerő és borító szélekkel. Az alj előli lapját a 189a. fig. szerint szabjuk, kereszt és pont szerint két egymás mellé fektetett ráncba tűzzük és a 189b. fig. szerinti fodorrésze varrjuk betűjelzés szerint; a 189c. fig. szerinti jelzés szerint szintén behúzott hátsó lapot pedig a fodorrész alá foglaljuk. A hasítékot hátul közepén dolgozzuk ki. Az alját zsinórbevetés selyemhengerekből varrt, gombszerű csigák és hurkok díszítik. Az október 1-én megjelent számunk 1-4. fig. szerint szabott, hátulkapcsolt bélésderékba varrjuk az ujjakat, amelyeknek bélésujjait az október 1-én megjelent számunk 5. fig. szerint szabjuk. Az alsóujjakat sima felsőszövettel borítjuk, míg a felsőujjakat az előrajzolt vonal szerint átvágva a 188. fig. szerint készítjük. Az előli részt a külső szélén fekete selyemmel szegélyezzük és lent 5 cm. széles fekete sifonbodorral díszítjük. A derék kivágását a közepén laposráncba rakott fekete selyembetét tölti ki, hozzá hasonló állógallérral, kicsi selyem-

19. sz. Olvasókapcsolt bluz sportolásra.

20-21. sz. Bluz tülldíszsel. Szab.: mintáiv XXIII. sz., 179-183. fig.

22-23. sz. Bluz lapos-hímzéssel és csipkebetéddíszsel. Ehhez a hímzésrajza 25. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 64-66. fig.

és selyembársonnyal egészítjük ki, amelyet kép szerint selyemsujtással varrunk ki. A kis rajz 148. fig. szerint selyembársonyból szabott aljrészt a csipke-derék alsó szélére és az előli lap oldalajkára varrjuk. Ezeket a széleket, a csipkeszövet mintázata szerint csipkézeten kivágjuk és a bársonyra varrjuk. A sima ujjaknak, a külön összevarrt bélésujjakat 40 cm. belső hosszúságra kurtítjuk s az alsó szélétől 5 cm. nyírára, kínai kreppel bélelt csipkeszövettel borítjuk. Az alsó szélét 5 cm. széles sujtással kivarrt selyembársonycsik borítja és 6 cm. széles, a vállpánthoz hasonló kézelőt varrunk hozzá. A csipkeszövet hátsó széléit sűrűn kapcsoljuk.

nyakkendővel és egy teljes dupla fekete sifonbodorral. A deréknek a 185. és 186. fig. szerint szabott, jelzés szerint behúzott felsőszövetet a karöltőnél külön dolgozzuk és selyemszegéllyel határoljuk. A hátsó díszrészhez és a hajléka gallérjának a 187a. és b. fig. szerint szabott szabásrészeit a szabás előtt, a hasítékvonaltól mentén összevarrjuk. Ezen hátrésznek és gallérrésznek külső széléit selyemszegéllyel határoljuk, azután ezt a részt szám szerint a derékra dolgozzuk és kép szerint selyemcsigákkal és hurkokkal díszítjük. Előli ráncolt selyemöv díszíti csokorral.

32. sz. Egyszerű egybedolgozott ruha kövères alakra.

Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles tengerészkek posztó; 1 1/4 m. hosszú, 10 cm. széles befestett csipke; 3/4 m. hosszú, 6 cm. széles csipkebetét; 1/2 m. hosszú, 55 cm. széles aranybarna, szegélybe varrt sifon; 1/2 m. hosszú, 55 cm. széles aranytüll; 2/4 m. sujtás; 30 gombalak.

Tengerészkek posztóból készítjük az egyszerű ruhát, amelynek a felsőszövet színére befestett csipke és betét a dísz. A csipke helyett tetszés szerint használhatunk sujtás- és paszománydíszet is. A ruha egybe van dolgozva, és nem áll külön aljból és derékből, amint az a képen látszik. A három lapból álló harangaljnak a derékra való egyesítését csipkebetét takarja, amely ivezett alakban előre nyulik és itt az alj alsó széléig folytatódik. A hátul kapcsolt bélésderéket hátul sima felsőszövettel borítjuk, az előli felsőszövetet pedig oldalt rártartjuk, úgy hogy kis haránt ráncok keletkezzenek. A bélésderéket aranybarna, szegélybe varrt sifon borítja aranytüllel bélelve. A külső széléit csipke borítja, az ujjak felvarrását is eltakarva. A kézelők aranytüll alapra dolgozott, szegélybe varrt sifonból valók. Az ujjak felsőszövetét az alsó szélén és közepén csipkebetét díszíti. Az előli varrás, valamint ajhátsó kapcsolás mentén gomb és hurokdísz húzódik.

33. sz. Estélyi ruha kerekén kivágott derékkal és feltűzött aljjal.

Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles számóca-színű selyembársony; 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles fehér tüll; 2 m. hosszú, 8 cm. széles ezüsttel kihimzett szélpánt; 1 m. hosszú, 5 cm. széles ezüsttel kihimzett szélpánt; egy himzett ezüstrozetta, ezüstrojttal.

A ruha a választandó anyag szerint lehet igen elegáns, vagy egyszerűbb is. A számóca-színű eredeti ruhát ezüstthimzésű szélpántok díszítik. Ezeket előli és hátul a derék felsőszövetéhez varrjuk, a fehér tüllből való, úgynevezett orosz ingecskét határolva; ebből készül az előli csücsbe vágott, hátul pedig az alj felvarrását frakkszerűen borító öv. Az utóbbi az előli bársonyból, hátul légy béléselyemből való harangaljjal viselendő. Ezt borítja a laposránc-

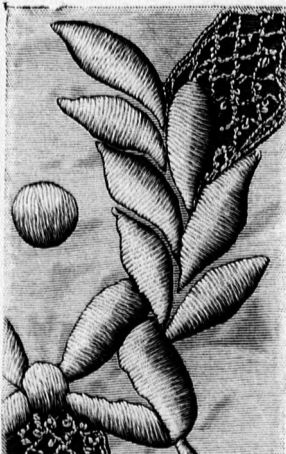


23. sz. Egyszerű pongyola. Szab.: mintáiv XXVI. sz., 191-193. fig.

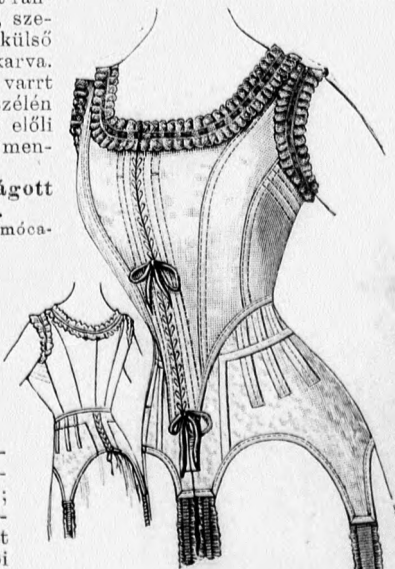


24. sz. Egyszerű alkalmi ruha reformszabással. Szab., magy. és hátkép: mintáiv XVII. sz., 124-133a. fig.

Egyszerű, de mégis elegáns a mustárbarnaszínű kasmirből egybedolgozott ruha, amelynek fődíszé egy szép tamburirozott rózsza, sötétebb színben kidolgozva. A ruhán rövid zekeresz van, amelyet a bal vállon és baloldalt a kar alatt kapcsolunk. A magas mideres alját mély csipőpánttal készítjük; a béleletlen haranglapjait hátul két laposráncba rakott hátsó lappal egészítjük ki. A felsőujj alól, amelynek felső fele szintén ki van tamburirozva, kis dudor látszik ki aranytüllel dolgozott barna sifon kézelővel. A felsőujjak alsó szélét sifonpántok és dupla aranytüllel és sifonnal behúzott gombok díszítik. A kézelő alsó szélét aranyzalag határolja. A bélésderékra dolgozott kis kerek vállpánt behúzott barna sifonból van készítve, sima aranytüll alapra. Aranyzalag díszíti a felső 2 cm. széles sifonbodor állógallér alsó szélét.



25. sz. A 22-23. szám hímzés-részlete.



27-28. sz. Testhezilló alsóderék kövér hölgyeknek. Szab., magy.: mintáiv X. sz., 72-76. fig.

szerű hátsólap és a ráncba tűzött tunikarész, amelyet hátul a felső szélén és félmagasságban ráncba rakunk és elől egy ezüstrozettába összefogunk. A rövid ujjak a felsőujjon kereken ki vannak vágva, a kart fedetlenül hagyva, ezüst szélpánt szegéssel.

34. sz. Estélyi ruha brokátból újformájú uszályal.
Anyag: 11 m. fehér, arany-sárga csillogású brokát; 1 m. hosszú, 12 cm. széles arany-csipke; 50 cm. hosszú, 55 cm. széles rézsut szabott arany-sárga bársony.

A 34. sz. képen a legdrágább anyagból való, egyszerű szabású ruhát láthatunk. Ujítás rajta az uszály alakja és a csücskös kivágás, amely hátul mélyebb, mint elől. Mintánk fehér, aranycsillogású brokátból készült, amelynek rövidített, elől egymást borító zekeszerű derékrészei arany-csipkéből vannak összeállítva. Az ehhez simuló felsőszövetből szabott rövid felsőujjakat arany-sárga bársonnyal szegélyezzük. A bélésderék hátul kapcsolt. Hasonló bársonnyal szegélyezzük mindkét rézsut pántot, amelyek a miderbe nyuló alj felvarrását takarják mellmagasságban. Az alj oldalajjai, amint ezt a képen láthatjuk, térd alatt az előli lap felett egymást borítják. Az aljnak hátul feltűzött lapja nincs az alsó szélig kidolgozva, hanem egy fodorszerű 30 cm.

széles uszályrész határolja, amely behuzott felső szélénél fogva a hátsó lap alá nyulik.

37. sz. Elegáns sétatöltözék szörmedisszel.
Anyag: 5¹/₂ m. hosszú, 110 cm. széles elefántszínű posztó; 1/2 m. hosszú, 55 cm. széles hasonlószínű libetiselyem; 5 nagy zsettgomb, 16 gombutánzat; 2¹/₂ m. hosszú szörmeecik.

A mideres aljból és félig testhezálló kabátból álló öltözék, tetszés-szerint gyapjuszövetből elkészíthető. Az eredeti elefántszínű posztóból varrt minták a mai divatnak megfelelően prémekkel és gombbal vannak díszítve. A mély kivágásra 10 cm. széles selyempánttal díszített és szkunksszal határolt, széles posztó vállgallért erősítünk. A kabátnak két részből álló eleje és háta annyiban üt el az eredeti szabástól, hogy a második, végig kidolgozott hátrészből áll, oldalt egy lebbenrész van hozzá szabva, amelyet az első előli rész alá tűzünk. A kabátot elől nagy zsettgombokkal gomboljuk, a hátrészt pedig ugyanezzel díszítjük. A szűk ujjak felsőujja kettéosztott, az alsó szélénél pedig iverzeten a magas kézelőre nyulik és gombbal, valamint szörmével van díszítve. A kabátot szürke selyemmel béleljük. Az egyszerű béleletlen herang-aljból szabjuk a miderrészt. Az alj előli lapja széles, a hátsó lapja lapos-

ráncszerű. Az alj felső szélét 6 cm. széles bélésderékkel meg és az alhoz hasonlóan, baloldalt külső csipkés szegéssel díszítjük. A hátrészt a 25-26. sz. szerint szabjuk. A vállpánt csikjai a 25. sz. szerint a 25-26. sz. nagyságú be-
ből készült, fehér selyemmel dolgozott lapos-
öltéssel, valamint vert csipkével díszítve. A hátul
bélésderekát az 1-5. fig. szerint szabjuk, de csupán a
5. fig.-án előrajzolt körvonallig. A felsőszövetet a 25-
szerint szabjuk. A vállpánt csikjai a 25. sz. szerinti
megfelelően, egy 4 cm. széles, 130 cm. nagyságú be-
tülcsikből és két egymás mellé illesztett be-
szerint behúzandó, illetve rátartandó elől és hátrészt
himzéssel és száröltéssel díszítjük. A 24. cm. belső hosszá-
rövidített bélésujjakat az előrajzolt vonal mentén a
szélén behuzott 28. fig. szerint szabott hajtóadórral be-
amelyet a behúzás után, amint a képen látható, bet-
díszítünk, a szövetet alóla kivágjuk. A szélét 3 cm. szél-
dudor határolja. A ráncba rakott aljat a 29. fig.



33. sz. Estélyi ruha kereken kivágott derék és feltűzött aljjal. Ehhez 30. sz.



34. sz. Estélyi ruha

30. sz. Ruha estélyre csipkeszövetből és bársonyból. Ehhez a 40. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 143-148. fig.

30. sz. Látogatórúha tamburirozott zekesrésszel. Ehhez 50. sz.

31. sz. Egyszerű látogatórúha hajtóadással. Szab. és hátkep.: mintáiv XXIV. sz., 184-189. fig.

32. sz. Egyszerű egybedolgozott ruhakövér alakra. Ehhez 81. sz.

35-36. sz. A 38. és 39. szám hátkepe.

cm. széles lenzével erősítjük a felső szélénél fogva. A vállpántrészeket a 149. és 149a. fig. szerint csipkeszövetből szabjuk, fehér selyemmel béleljük és a megfelelően kivágott bélésderékre erősítjük. A vállpánt alsó szélét, amelyet a felsőhöz hasonlóan pikószalaggal határolunk, szám szerint a felsőszövetre fektetjük. A csinos ujjakhoz a szűk bélés-ujjakat 15 cm. előli hosszal készítjük. A felsőszövetet a 151. fig. szerint szabjuk s az alsó szélét belülről az előrajzolt sima vonalig felsőszövettel borítjuk s itt hajtokaszzerűen kihajtjuk. A 152. fig. szerint pikószalaggal határolt csipkenégyzetet készítünk, ezt fehér selyemmel béleljük és szám szerint az ujjakra erősítjük, amelyeket a varráson az alsó szélétől csillagig sűrű ráncokba rakunk. A derék felsőszövetének alsó szélét behúzzuk és a bélésderékre varrjuk. Az alj felső részét a 153. és 154. fig. szerint szabjuk, a miderrészt is belőle szabva. Az alj középső részét a kis rajz 155. fig. szerint szabjuk és a felsőrészhez varrjuk. Az előrajzolt ráncok mentén a szövetet összehajtjuk és három 6 1/2 cm. széles ráncba tűzzük. Ezt a részt a 155. fig.-án előrajzolt finom vonaltól az alsó szélig fehér selyem alapon csipkeszövettel díszítjük,

cm. széles lenzével erősítjük a felső szélénél fogva. A vállpántrészeket a 149. és 149a. fig. szerint csipkeszövetből szabjuk, fehér selyemmel béleljük és a megfelelően kivágott bélésderékre erősítjük. A vállpánt alsó szélét, amelyet a felsőhöz hasonlóan pikószalaggal határolunk, szám szerint a felsőszövetre fektetjük. A csinos ujjakhoz a szűk bélés-ujjakat 15 cm. előli hosszal készítjük. A felsőszövetet a 151. fig. szerint szabjuk s az alsó szélét belülről az előrajzolt sima vonalig felsőszövettel borítjuk s itt hajtokaszzerűen kihajtjuk. A 152. fig. szerint pikószalaggal határolt csipkenégyzetet készítünk, ezt fehér selyemmel béleljük és szám szerint az ujjakra erősítjük, amelyeket a varráson az alsó szélétől csillagig sűrű ráncokba rakunk. A derék felsőszövetének alsó szélét behúzzuk és a bélésderékre varrjuk. Az alj felső részét a 153. és 154. fig. szerint szabjuk, a miderrészt is belőle szabva. Az alj középső részét a kis rajz 155. fig. szerint szabjuk és a felsőrészhez varrjuk. Az előrajzolt ráncok mentén a szövetet összehajtjuk és három 6 1/2 cm. széles ráncba tűzzük. Ezt a részt a 155. fig.-án előrajzolt finom vonaltól az alsó szélig fehér selyem alapon csipkeszövettel díszítjük,



38. sz. Táncruha könnyű hímzésszel fiatal hölgyeknek. Ehhez 35. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 25-30. fig. 39. sz. Látogatóruha szegély- és csipkeszettel. Ehhez 30. sz. Szab.: mintáiv XX. sz., 149-156. fig.

főnt és lent pikószalaggal határolva. A kis rajz 156. fig. szerint szabjuk a fodrot, amelyet köröskörül behúzzunk. Az aljat felső, hátul behúzott szélénél fogva a derékre erősítjük, a legutolsó pánt alatt. A felsőszövetet hátul kis nyomós gombokkal gomboljuk, vagy kapcsoljuk.

44-56. sz. Divatos cikkek az estélyi öltözék kiegészítésére.

A 44-56. számú képeken kis választékát láthatjuk a béli és estélyi toalett-cikkeknél. Előbb tekintsük meg a legyezőket: az egyik drágának látszó legyezőnél a fehér structollak borostyánkőszínű celuloid keretbe vannak foglalva. A kiterjesztett szélessége 46 cm. Igen elegáns a 48 cm. szélességű brüsszeli csipkelegyező is, amelynek gyöngyhárváza van. Hasonló száru, aranyvonalakkal díszítve, a festett 42 cm. nagyságu legyező, amely kissé izevve, ezüstelyem alapon, halványlila árnyalatot mutat. A képünkön látható kicsi, 30 cm. széles legyező láncon lóg, amelyet nagy virágokrétára a ruhára tűzhetünk. A virágot a legyező festménye szerint választjuk meg; a mintánkon ibolyabokrétára van, egyes virágot a fehér szárra festünk. Izléses az ötödik, ezüst- és arany pillangóval dusan kivarrt, 32 cm. széles legyező is, amelynek áttört váza arany- és ezüstdísszel van kifestve. A látható két hosszú nyak-

és karmantyulánc közül az elsőnek közép nagyságu szeméi és aranyozott golyócskái vannak fehér és zöld csiszolt kövecskékkel kirakva. A másik láncon az aranyozott szemeket zöld medalionok váltják fel. Csinos a rövid, finoman zománcozott oxidált ezüst nyaklanc is, amelyet amethyst-utánzatú golyócsüngőkkel. A kicsi látesótasak izléses acél- és fehér üveggyöngyhímzésből



40-43. sz. A 29., 33., 34. és 37. szám hátképe.



37. sz. Elegáns sétaöltözék szürmedísszel. Ehhez 43. sz.



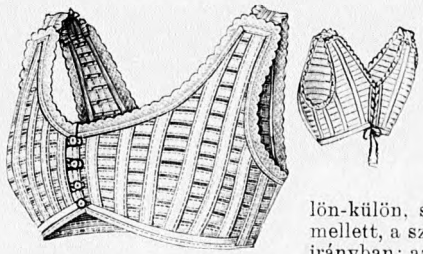
44-56. sz. Divatos cikkek az estélyi öltözék kiegészítésére.

készül. A kengyele és inca pedig acél. A pillangó és szitakötő csinos hajdíszül szolgál fiatal hölgyeknek. A szárnycsok és a testők opálszínű celluloidból való, érc befuttatással. A testük rezgő csavaron nyugszik, amely türe van erősítve. Az oxidált és cizelált ezüstbrosok közül az első négyzetes és az új csillogó „vérkövekkel” s a sarkain négy gyönggyel van kirakva. A másik brosz hosszukasan kerekded és négyzetes ametszint utánzatokkal van kirakva.

58. és 59. sz. Melltartó.

Anyag: 29 m. hosszú, pontosan 2 cm. széles erős köperszalag; 2 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles csipke; 20 cm. hosszú, 4 cm. széles gumiszalag; 4 gyöngyházgomb.

Az 58. és 59. sz. képeken finom, lágy gyapjuszövet köperszalagból varrt melltartót láthatunk, amelyek részzeit a 212-217. fig. szerint szabjuk kétféle nagyságban, 92 és 100 cm. felső szélességben. A részeket papírból szabjuk ki és az első és második előli részt összeférceljük. Az után az első szélről, az összefércelt előli részekre és a hátrészeire varrjuk, külön-külön, sűrűn egymás mellett, a szalagot, haránt irányban; azután a részeket vonaljelzés szerint, hosszában szalaggal varrjuk ki, az alja kerülő haránt szalagokra tűzve. A melltartó ell. érzítése után, a papírost könnyen kihúzzuk alóla. A kifelé fordított varrással egy sített előli és hátrész varrást szintén szalag takarja el. A szőleket mind szalaggal szegjük be. A felső kivágást és a karöltőt keskeny csipke határolja. A részeket a vállakon 6 cm. hosszú, 4 cm. széles gumiszalaggal egyesítjük. A hátsó széleket összefűzzük. A melltartót előli szalaghurkokkal és szalaggal felerősített gombokkal gomboljuk össze.



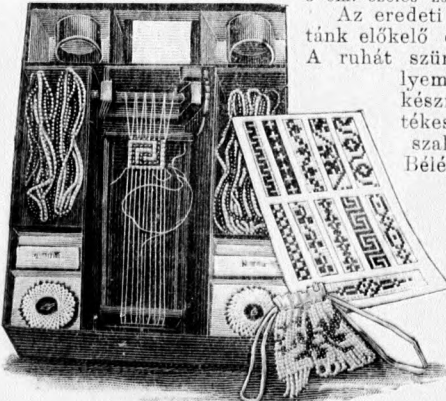
58-59. sz. Melltartó mider kiegészítéseként kövőbb hölgyeknek, mider fölött viselendő. Szabás kétféle nagyságban: 92 cm. és 100 cm. felső szélességben; mintáiv XXIX. és XXX. sz., 212-217. fig.

61. sz. Gyöngyfűző készülék.

Kedves és mulattató foglalkozást nyújt úgy kisebb, mint nagyobb leányoknak, a képünkön látható gyöngyfűző készülék, amellyel asztalkendő-gyűrűket, tarsolyokat, pompadurokat és több eflét készíthetünk. A készülékben a szövészekén megkezdett szőpánt, kicsi kész tarsoly, megkezdett asztalkendő-gyűrű és egy doboz, különféle színű gyöngyökkel, ezenkívül tűk, fonál és mintalapok láthatók.

62. és 63. sz. Látogató- és sétaruha bársonyból, szőrméddiszszel.

Anyag: 10 m. hosszú, 47 cm. széles szürkéslila selyembársony, velursifon; 2 m. sötétebbszínű selyembársony; 290 cm. hosszú, 20 cm. széles szkunkszcsik; 1 szőthozjár; 20 cm. hosszú, 8 cm. széles zsett szőpánt.



61. sz. Gyöngyfűző készülék.

Az eredeti párisi minták előkelő eleganciáján. A ruhát szürkéslila selyembársonyból készítjük és értékes szkunkszsal díszítjük. Belsőszövetből, vagy selyemből egybe-szabott alapra dolgozzuk, a felsőszövetet térdmagasságig előli varrással

majdnem teljesen simán húzzuk rá. A hiányzó részt ráncba rakott és fordított varrással hozzávarrt fodorral egészítjük ki; a fodor hátul magasan felnyúlik és eltűnik a behúzott és 12 cm.-rel a derék fölött felerősített hátsó lap alatt. Az utóbbi könnyű ráncokban lóg le és az alsó szélén a fodor hasonlóan be van húzva és 20 cm. széles szkunkszsal van beszegve. A mély vállpántot és a középső hátrészeket sötétebb színárnyalatú bársonyból készítjük, egymással szemközt varrjuk a felsőszövetből tűzött ráncolt részeket előli egy zsett boglárba, hátul zsett szőpántba foglalva. A hosszú ujjak szűkek.

67-69. sz. Divatos toalet-tárgyak ajándéknak is igen alkalmasak.

A 67-69. sz. képeinken alkalmas és celszerű, hölgyeknek való, izléses karácsonyi ajándékot láthatunk. Első sorban is három különböző zsabót, ingbluzhoz vagy más ruhához. A két nagyobb zsabó 20-22 cm. hosszú, mindkettő bodrozott fehér tüllből való, részben betéttel, részben csipkével határolva és főt csokorba kötve, ahonnan a tüll vízesés-szerűen hull alá. Az alatta fekvő kisebb harmadik zsabó csokor nélkül használható módon van elkészítve. A kis nyakkendő szürkéskék atlaszszalagból és beleszótt aranszalagból, pajzsszerű alapra

van erősítve; a szélét kis aranyrelő határolja. A gallér- és kézelődíszek szintén igen kedveltek. Különösen a felsőlyukacsoshímzéssel ellátott dísz sötétebb szövetalapon; egyszerűbb célokra alkalmas a laposzegéssel készített második dísz. A sajátkezűen megkötött nyakkendők szintén kedveltek a hölgyek előtt. Eredeti a különböző minták szerint horgolt lila selyemnyakkendő, vagy a mellette fekvő tengerezkek alapu, török mintázatú keskeny nyakkendő. Világos és sötét öltözékekhez kétféle színű és kidolgozásu övet mutatunk be. A 15 cm. széles ezüstbroskát, rózsaszín és szürke színárnyalatban mintázott szalagot csiszolt kövekkel kirakott ezüstcsatba foglaljuk. A fekete, halcsonttal keményített, 8 cm. széles tafataövet keskeny ráncokba rakjuk és előli egy gumibetéttel ellátott részre tűzzük. Az előli kapcsolást húzott fejecske borítja; hátul középen gombok és sujtáshurkok díszítik. Ezenkívül még három övesattot láthatunk a képeinken, amelyek részben fényes, részben oxidált ércből valók. Az első csatt egy köböl metszett rózsaszínű fej, rubinutánzatú kövekkel kirakott oxidált érc foglalat. A második két részből álló csatt vörös köböl csiszolt és érc-



57a-g. sz. Ruha, öltönyök és kötény különböző nagyságban. Szab. és magy.: mintáiv XV. sz., 85-112. fig.

fejekkel van kirakva, vert sárgaréz kerettel. Az utolsó övesatt négyzetes alakú, oxidált érc két sor kis csiszolt kövekkel és két nagyobb gömbölyű gombbal kirakva.

87. sz. Ruha magas övvel.

Anyag: 5 1/4 m. hosszú, 110 cm. széles kék diagonálszövet; 1 m. hosszú, 55 cm. széles fehér szegélybe varrt sifon; 1 1/2 m. hosszú, 12 cm. széles elefántcsontszínű csipke; 1 m. hosszú, 50 cm. széles kék tafata; 8 díszgomb; 1 övesatt.

A díszes, hátul kapcsolós kék diagonálszövet-ruhát hasonlószínű tafata alapra alkalmazott himzés díszíti. A különálló derék előli és hátul fehér szegélybevarrt sifonból készült; négyzetes vállpánt díszíti, amelyet elefántcsontszínű csipke borít. A vállakat kissé ráncolt válldísz borítja és díszgombokkal megerősítve a magas mideres övbe nyúlik. Az utóbbi ráncokba rakjuk és hátul egy magas, selyemmel vont csatba foglaljuk. Az övet előli két ráncba rakott szövetrésszel toldjuk meg, amelyhez himzett tafatarészt varrunk. A mérsékeltlen bő ujjadort tönt válldísz, lent pedig himzett tafotabajtóka díszíti. A belésujjakat szegélybe varrt sifon- és csipkekészítő borítja. A béleletlen, két lapból szabott harangaljat a felső szélén behúzzuk.



60. sz. Nagy zsebes karmantyú szkunz-ból. Szab. egyes része és magy.: mintáiv XIV. sz., 82-84. fig.

88. sz. Egyszerű ruha ívezett mideres csipőpánttal.

Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles poplin; 1 m. hosszú, 55 cm. széles csipke; 3 atlaszszinóról készített figura; 10 m. hosszú sutas; 8 kicsi szövötgomb.

Az izléses, egybedolgozott ruhát sötétkék poplinból készítjük. A 157. és 158. fig. szerint csipkéből szabott betétet tisztán ekéjük a hátulkapcsolós belésderékbe. Ezenkívül még a 159. és 160. fig. szerint szabott oldalsó felsőszövetrészekkel borítjuk, ezeket pedig vonaljelzés szerint a derékban plasztronszerű előli és hátsó középső felsőszöveve takarja. Ezeket a 161a. és b. fig. szerint szabjuk s a hasítékvonal mentén A-tól B-ig egyesítjük. Ezt a részt a külső szélétől 12 cm. szegélybe tűzzük, amelyek közül a hat belső a finom vonal menti, előli a vállon kiugrik. Minden szegélyhez 1/2 cm. szövetet számítottunk; több szövet igénybevétele nélkül a szélességben pótoljuk, vagy kevesebb szegélyt dolgozzunk ki. A vállaknál kissé az ujjakat is borító felsőszövetnek kivágása mentén két sor szegély húzódik. A belésujjak alsó felét 20 cm. szélességben csipkeszövettel varrjuk be. A 162. fig. szerint szabott felsőszövetujjakat a könyök miatt a bevarrás mentén az előli szélén csillagtól csillagig behúzzuk. Keskeny, előli látszólag alágombolt selyempántok egyesítik a felsőszövetujjaknak szögletesen kivágott széleit; ez külön látható a 64. és 65. sz. képeken. Az oldalt ívalakban kivágott, főt és lent két sor sujtással határolt csipőpántot a 163-165. fig. szerint szabjuk. Az alj lapját a kis rajz 166-168. fig. szerint szabjuk és a pontozott vonal mentén, valamint kereszt



62. és 63. sz. Látogató- és sétaruha bársonyból, szőrméddiszszel.



és pont szerint ráncokba rakjuk, a ráncokat a második jelig letűzve. Az alj, illetve a csipőpánt felső szélét, megfelelő magasságban, a derekat jelző finom vonal mentén, a derék felsőszövetének alsó szélével együtt a bélésderékra varrjuk. Elöl és hátul atlaszsinór figura látható.

89. és 90. sz. Sétaruha, bluz derékkal és csipőpántos aljjal, valamint orosz-szabású kabát.

Anyag: 12 m. hosszú, 56 cm. széles orosz-zöld velvő; 2 m. hosszú, 120 cm. széles hasonlószínű kínai krepp; 40 cm. hosszú, 47 cm. széles sárgás csipkeszövet; 40 cm. hosszú, 45 cm. széles szegélybe varrt tüll; 1 m. hosszú, 7 cm. széles sujtásdísz; 2 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles hasonló dísz; 6 kicsi gomb; 10 zöld paszománygomb.

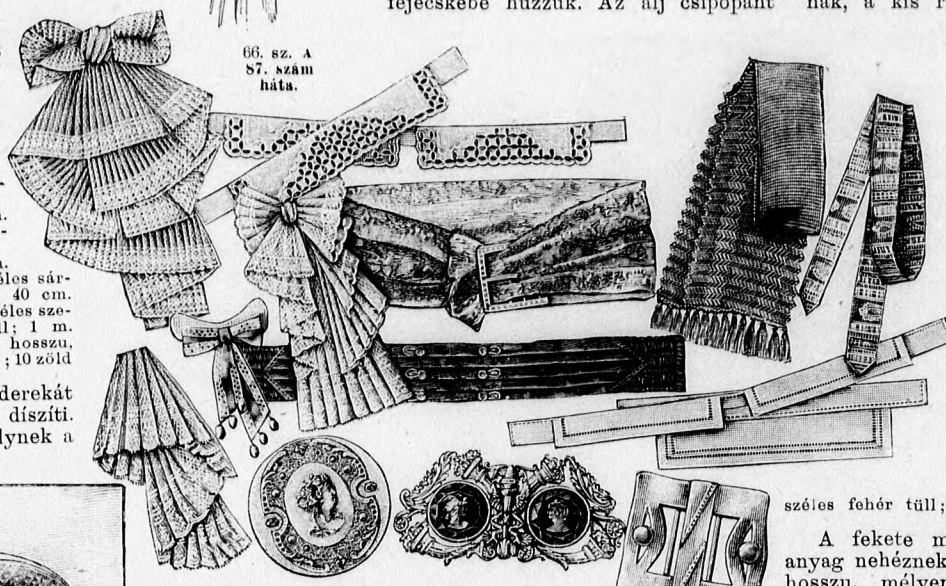
61. és 65. sz. A 88. szám ujjá küllő.

hosszu, 7 cm. széles sujtásdísz; 2 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles hasonló dísz; 6 kicsi gomb; 10 zöld paszománygomb.

A díszes, orosz-zöld velvéruha derekát és kabátját hasonló színű sujtás díszíti. Figyelemre méltó a kabát, amelynek a



66. sz. A 87. szám háta.



67-79. sz. Divatos toalett-tárgyak, ajándéknak igen alkalmasak.

részeit a 14. és 15. fig. szerint szabjuk. Ha a ruhát posztóból készítjük, akkor az előli csipőpántot előli ha pedig velvéből készítjük, a szövet keskenyebb volta miatt előli egybevarrjuk. A hátsó széleken hasítékokat hagyunk. A behuzva a csipőpántra varrt fodrot a 16. fig. szerint szabjuk. Az alj felső szélét 8 cm. széles aláfoglalt mideres övvel erősítjük meg. A kissé kivágott kabátot a 17-24. fig. szerint szabjuk. A rövidítve adott 22. és 23. figurákat a kis rajz méretei szerint kiegészítjük. A bal előli részt csupán a 17. figurán látható középső vonalig szabjuk épp úgy, mint a 22. fig. szerinti bal előli lebenyrészt és a 19. fig. szerinti pántnak bal felét, valamint a 24. fig. szerinti övét csupán a középvonalig szabjuk ki. Az előli rész alsó szélén dolgozzuk az előrajzolt bevarrásokat; a felső szélének kis bevarrásait csupán a jobb előli részen dolgozzuk ki. A kivágás pántját kép szerint sujtással díszítjük és szám szerint felvarrjuk. A könyéken alul érő ujjakat, a 20. fig. szerint a sujtással díszített kézelőket a 21. fig. szerint szabjuk, még pedig az alsó felét csupán az előrajzolt körvonalig. A 24. fig. szerint szabott övvel egyesítjük szám szerint a hátul kissé behúzott bluzrészeket a 22. és 23. fig. szerinti lebenyrészekkel. A bal lebenyrész hátsó széle hátul közepén egybeesve, a jobb szélére esik. A kabátot nyomós gombokkal vagy aláfoglalt gomblyukpánttal és gombokkal gomboljuk. A jobb előli szélét kép szerint nagy paszománygombokkal és selyemhurkokkal díszítjük. A kabátot végig selyemmel béleljük. Hozzá szőrmekalap és karmantyú herméllel határolva.

93. sz. Selyemesarp marabutoll díszsel. Anyag: 230 cm. hosszú, 50 cm. széles lila libertiselyem; 9 1/4 m. hosszú lila marabutoll dísz.

A vállakat szélesen borító esarp 230 cm. hosszú, 50 cm. széles és végig egyforma széles; a külső széleit marabucsíkok díszítik, amellyel 12 cmnyi közökben még két sorban díszítjük az esarpot.

97. sz. Érdekes szabású látogatóruha.

Anyag: 5 m. hosszú, 130 cm. széles erika-színű posztó; 30 cm. hasonlószínű selyemsujtás; 40 cm. hosszú, 45 cm. széles sárgás csipkeszövet; 70 szövevény behúzott közep-nagyságú gomb.

Az elegáns ruha, amelynek felső-része felsőruhászerűen félig testhez-állón van készítve, szabásánál fogva igen jó alakra illik csupán. Egyetlen dísz a himzett szélpánt, amelyekkel a felső ruha előli részét, az előli lapot és a kézelőt díszítjük. A hosszú hátul-kapcsolt bélésderék a 134 és 135. fig. szerint csipkeszövetből szabott vállpántrészekkel borítjuk. Hasonló anyagból való az állógallér. A felsőruhának a 136-139. fig. szerint rövidebben adott részeit a kis rajz méretei szerint kiegészítjük. A második előli részt és az első hátrészt, az előrajzolt vonalig, szélesen letűzve, a szemközti részekre erősítjük. A ruhát előli gomboljuk. A gombolást a hátsó széleken dolgozzuk ki, az előrajzolt középső vonal figyelembe vételével, a bal szélén e vonal mentén varrjuk fel a gombokat, a jobb szélén kidolgozott gomb-

lyukakat pedig a szélétől 1/2 cmnyire vágjuk. A himzett szélpánt szélességét az előli rész alsó szélén a kis rajz 136. fig.-nak előrajzolt vonala jelzi. A felső szélén előli és hátul szintén himzett dísz van, az előrajzolt vonalig. A felső ruha alsó szélét 2 cm. szélesen áttűzzük. Az aljnak, a kis rajz 141. és 142. fig. szerint szabott lapjait a bélésderékalsó szélére varrjuk. Az előli lap díszének felvarrását a 141. fig.-án előrajzolt vonal jelzi. Az ujjak felsőszövetét a belső hosszúságban 30 cm.-re rövidített bélésujjak szerint szabjuk. A 140. fig. szerint szabjuk a himzéssel díszített kézelők szabását.

98. sz. Látogatóruha idősebb hölgyeknek. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles moarérmuszlin; 1 m. hosszú, 100 cm. széles fekete, pettyes tüll; 1 m. hosszú, 50 cm. széles fehér szegélybevarrt tüll; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles aranytüll; 2 m. hosszú, 3 cm. széles fehér tüllbetét; 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles fehér tüll; 6 m. hosszú, 2 cm. széles csipkebetét; egy fehér csipkenegyszög.

A fekete moarérmuszlin ruhát egybe dolgozzuk. Ez az anyag nehéznek látszó, bár könnyű szövetből készül. A ruhát hosszú, mélyen a csipő alá nyúló bélésderékra dolgozzuk. Elefántosontszíni szegélybevarrt tüllből szabjuk a vállpántrészeket és az állógallért. A nyakkivágás szerint keskeny tüllbetétet ékelünk a vállpántba. A vállpánthoz varrjuk előli és



80. és 81. sz. A 30. és 32. szám háta.

Az ujjak felsőszövetét a belső hosszúságban 30 cm.-re rövidített bélésujjak szerint szabjuk. A 140. fig. szerint szabjuk a himzéssel díszített kézelők szabását.

98. sz. Látogatóruha idősebb hölgyeknek. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles moarérmuszlin; 1 m. hosszú, 100 cm. széles fekete, pettyes tüll; 1 m. hosszú, 50 cm. széles fehér szegélybevarrt tüll; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles aranytüll; 2 m. hosszú, 3 cm. széles fehér tüllbetét; 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles fehér tüll; 6 m. hosszú, 2 cm. széles csipkebetét; egy fehér csipkenegyszög.

A fekete moarérmuszlin ruhát egybe dolgozzuk. Ez az anyag nehéznek látszó, bár könnyű szövetből készül. A ruhát hosszú, mélyen a csipő alá nyúló bélésderékra dolgozzuk. Elefántosontszíni szegélybevarrt tüllből szabjuk a vállpántrészeket és az állógallért. A nyakkivágás szerint keskeny tüllbetétet ékelünk a vállpántba. A vállpánthoz varrjuk előli és



82. és 83. sz. Sportkabát és sapka kötött szövetből. Szab. és magy.: mintaiv VI. sz., 49-54. fig.

most annyira kedvelt orosz szabása van, és lebenyfordással. A csinos mintánkat posztóból is készíthetjük. A hátul kapcsolt bélésderék az október 15-én megjelent számunk 1-5. fig. szerint, a bélésujjakat és állógallért pedig az október 1-én megjelent számunk 5. és 6. fig. szerint szabjuk. A mai számunk 6. és 7. fig. szerint szegélybevarrt tüllből szabjuk a felső vállpántrészeket, amelyekhez a 8. fig. szerint csipkeszövetből szabott alsó vállpántrészeket varrunk. A 9. és 10. fig. szerint kínai kreppből, orosz ing alakjában szabjuk a betétet, amelynek felső szélét 2 cm. szövettoldással fejcskébe húzzuk. Az állógallér szegélybevarrt tüllből készül. A derékreszeket a 11. és 12. fig. szerint szabjuk. Ezeknek felső szélét



84. és 85. sz. Csinos szabású alj bluznak. Szab. és magy.: mintaiv IX. sz., 67-71. fig.



86. sz. A 88. sz. háta.



87. sz. Ruha magas övvel. Ehhez 69. sz.

89. sz. Egyszerű ruha ívelt mideres csipőpánttal. Ehhez 61., 65. és 83. sz. Szab.: mintaiv XXI. sz., 157-168. fig.



91. és 92. sz. A 89. és 90. szám háta.

lét csipkebetét és tüllbodor határolja. Ez a dísz közvetlen fölötté megismétlődik. A 121. fig. szerint, a behajtás kiegészítésével fekete pettyes tüllből szabott bő, ráncba rakott ujjakat az alsó egyenes szélén csipkebetéttel és aranytüllszegéllyel díszítjük. A felső szélén teljesen behuzott felső ujjakat a felső ujjakon egymást kissé borítva, szám szerint a szűk ujjakkal egyesítjük a felső szélükönél fogva. A kis rajz 122. fig. szerint szabott, hátul csillagtól behuzott aljrészt a belésderék alsó szélére, a tunikát pedig derékban varrjuk fel. Az utóbbit a kis rajz 123. fig. szerint szabjuk. Figyelve arra, hogy a jobb részt csupán a 36. számtól haránt áthuzódó körvonalig szabjuk ki. Elöl a jobb és bal rész fönt egymást borítják a közeget jelző hajtásvonal szerint, lent pedig szétállanak. Az átnyuló bal rész csipőpántszertien borítja a jobbat és ennek a hasitékára van erősítve. Az alányuló jobb résznek oldalsó kis rajz szerint felső szélét a belésderékra varrjuk. A ráncolt, 20 cm. széles részut csikból varrt övet elől 2. hátul 8 cm.-rel a derék felett varrjuk fel. Hátul teljes rozetta és két 90 és 75 cm. hosszú, 20 cm. széles véggel díszíti. Ha moaré helyett más tetszés szerinti könnyű gyapjuszövetből készítjük a ruhát és más díszet használunk hozzá, akkor az egyszerű szabású öltözék egyszerűbb célokra is igen alkalmassá válik. Csupán a díszes félhosszu ujjakat hosszú, egyszerű ujjakkal helyettesítjük. A 30., 31. és 32. számú képeken igen alkalmas és minden ruhához illő egyszerű ujjakat láthatunk. A derekat és aljat külön-külön is elkészíthetjük.



93. sz. Selyem esarp marabutoll dísszel.

89. és 90. sz. Sétaruha. Bluz derékka, csipőpántos aljjal és oroszós szabású kabáttal. Ehhez 91. és 92. sz. kép. Szab. mintaiv II. sz., 6-24. fig.

hátul a 115. és 116. fig. szerint a pettyes fekete tüllből, fehér sifonnal bélelt betétrészeket, amelyet a felső szélén, valamint az alsó szélén elől behuzunk és kereszt és pont szerint ráncba rakunk. Az előli betétrészt rajz szerint fekete selyem csipkebetéttel díszítjük, amelynek közepére fehér csipkenégyszöget erősítünk. A belésderekat oldalt a 117. és 118. fig. szerint szabott felsőszövetrészekkel borítjuk. A derékna a kis rajz 119. fig. szerint szabott előli és hátsó felsőszöveténél, a belső szélének 2 cm. széles szegélye bele van számítva; ez a mintánkon arannyal tamburizozott, sifonnal bélelt fehér tüll. A felsőszövetnek belső és külső szélét 2 1/2 cm. széles részut pánt és csipkebetét határolja, a pontozott vonal mentén és kereszt és pont szerint ráncokba rakjuk, amelyeket hátul egy-két öltéssel megerősítünk, de elől szabadon hagyunk. A vállpántot vonaljelzés szerint erősítjük a felsőszövetre előli és hátul, a betétrészek felett keresztteve, a derékban megerősítjük az előli és hátsó közeget jelző hajtásvonal figyelembe vételével. A külső széle az igen sajátos ujjakra fekszik. A 120. fig. szerint szegélybevarrt tüllből szabott, sifonnal bélelt rövid ujjak alsó sz-



94. és 95. sz. A 98. és 97. szám háta.



96. sz. Egybeszabott ruha 14-16 éves leányknak. Szab., hátkép és magy.: mintaiv IV. sz., 31-42. fig.

97. sz. Érdemes szabású látogatórúha. Ehhez 95. sz. Szab.: mintaiv XVIII. sz., 134-142. fig.

98. sz. Alkalmi ruha idősebb hölgyeknek. Ehhez 94. sz. Szab.: mintaiv XVI. sz., 113-123. fig.

DIVAT UJSÁG

Szerkesztőség és Kiadóhivatal: Budapesten, VIII. kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám.

✿ Az öltözködés művészete. ✿
A fehérneműre, piperére és kézimunkára nézve a legjobb tanácsadó.

Szines divatképek, szabásrajzok és szórakoztató melléklet. ✿ E divatlap a nagyközönség igényeit elégíti ki.

Nyolcoldalas nagy főlapja a legújabb divat ábráit közli. Százszázötven képe jeleníti meg az öltözékek, blúzok, köpenyek, gallérok, kabátok és kalapok újdonságait :: ::

Duplaoldalas szabás-mintaive a már varrni tudónak drága kincs. A ki munkájában megakad, könnyen utbagazításra lel a szabásmagyarázat bő szövegében :: ::

Szines divatképe is van a Divat Ujságnak. Azt a célt szolgálja, hogy a divatos kelmék színével megismertesse az olvasót és egyúttal kioktassa, minő színű kelmét minő színű csipkével vagy más egyéb ékeséggel lehet díszíteni. :: ::

Divatos hajviseletnek is sokféle képe van a Divat Ujság mellékletén. Nincs az az arc, a melyhez illő frizurát e képek után ne lehetne választani :: :: :: :: :: ::

Szines kézimunka-kép is járul a Divat Ujsághoz. A szerkesztőség erre különös gondot fordít, mert célja, hogy az előfizetőkkel megkedveltesse oly tárgyak készítését, a melyek az otthoni barátságossá, kellemessé teszik :: :: :: :: :: ::



Monogram-Album című különlapja legdivatosabb monogramok rajzainak természetes nagyságával kedveskedik az előfizetőnek. A keresztöltésű, valamint a himzett monogramok sok száza van egy-egy évfolyamban :: :: :: :: :: ::

Kézimunka-melléklete híres s ugyszólván a legkedveltebb az egész országban. Számtalan polgári és felsőbb leányiskolában hasznos tanító-eszköznek bizonyult s mintái közkedveltségre tettek szert :: :: :: :: :: ::

Tündér Ujjak című lap is egészíti ki az ujságot. Nyolc oldalán szebbnél-szebb iparművészeti munkákkal ismerteti meg a tudnivalóit. A faégetés, selyemfestés, bőrmunkák sokféle rajza s magyarázó szövege telíti meg a lapot :: :: :: :: :: ::

A Szórakoztató mellékletben, mely minden számhoz jár, közöl elbeszélést, nőket érdeklő iránycikkeket, sok hasznos tudnivalót, gazdag háztartási rovatot, nőgyógyászati beszámolókat és szerkesztői üzeneteket :: ::

Ruhamintát is ad a Divat Ujság muszájból szabva, összeférlve s csak azért az árért, a melybe az a kiadóhivatalnak kerül. Elsőrangú szabóműhely foglalkozik a megrendelések teljesítésével :: ::

A DIVAT UJSÁG minden hónapban kétszer jelenik meg. Előfizetési ára nagyon olcsó. Negyedévre 2 K 20 f. Félévre 4 K 40 f. Egész évre 8 K 80 f.

A Divat Ujság tartalomjegyzéke:

Társaságba való egyszerűbb ruhák 1., 29., 30., 39., 97. kép.
 Társaságba való díszesebb ruhák 24., 33., 34., 98. kép.
 Fialtal leányoknak való ruhák 13., 38., 90., 96. kép.
 Egyszerű utcai ruhák 31., 32., 87., 88. kép.
 Utcai díszesebb öltözékek 37., 62—63., 59. kép.
 Estélyi köpeny 2. kép.
 Egyszerűbb s díszesebb blúzok 19—23. kép.
 Úgyes kötények 4—6. kép.
 Díszszekendők 7—10. kép.
 Különléle piperecikkek 44—56., 67—79. kép.
 Sportöltözék 82—83. kép.
 Nagyobb gyermekeknek való ruhák 11—14. kép.
 Bábú-ruhák 57 a—g. kép.
 Marabu-díszes sál és divatos kalap 93. kép.

Szorakoztató melléklet.

A jövődő asszonya. Irta *Dánielné-Lengyel Laura*.
 A szociális munkát végző asszony. Irta *Perczelé Kozma Flóra*.
 A társaságheli asszony. Irta *Gömbösné-Galamb Margit*.
 A divathölgy. Irta *Dárday Sándorné*.
 A nő szerepe a politikában. Irta *Zipernovszky Károlyné*.
 A feminista nő. Irta *dr. Győri Ilona*.
 A nő a gyermeknevelés terén. Irta *dr. Farkas Gyuláné*.
 Nők a jótékonyágban. Irta *Markos Györgyné*.
 A nő a színművészetben. Irta *S. Fáy Szeréna*.
 Nagy nőirókról. Irta *Reichenhallerné-Petheő Irén*.
 A modern nő szerepe a képzőművészetben. Irta *dr. Katona Béláné*.
 A nő az iparművészetben. Irta *Szontágh Aranka*.
 A mult egy asszonya. Irta *Szemere Ilona*.
 A nő szerepe a békemozgalomban. Irta *Stark Lipótné*.
 Mulandóság. Irta *Tormay Cécile*.
 Indulóban. Irta *Zemtlényi Gyuláné*.
 A színekről.
 Hogyan küldjünk esomagot a postára. (Két képpel.)
Rendes rovatok: Négyesületek. — Apróságok. — Házasság. — Háztartás. — Halálozás. — Szerkesztői üzenetek.

Egyéb mellékletek.

Tündér Ujjak.
 Szabásmintaív.

Arc- és kézápolás, hajfestés és szőreltavolítás.

— Szalonomban fogadok egész napon át. —
Kurhėja Janka
 Csengeri-utca 82. szám. I. emelet, 7. aító.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

SZABNI, VARRNI, RAJZOLNI

legrövidebb idő alatt alaposan tanítok. Tandij 5 írt. Mindenki varrhat saját részére. Tanítványaim bizonyítványt, ipartestületileg felszabadulva, munkakönyvet kapnak. Varni tudókat egy hét alatt megtanítok szabni és rajzolni.
KELLER GIZELLA, Ferenc-utca 26. II. em. II
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

HA ŐSZÜL A HAJA
 használja a hírneves **STELLA-VIZET** mely nem fest
 hanem a haj eredeti színét adja vissza.
 Kapható egyedül: **ZOLTÁN BÉLA** gyógyszer-tárban.
 Cs. és kir. Fensége József főh. udv. száll.
 Budapest, Szabadság-tér Sétány-utca sarok.
 Postai szétküldés naponta kétszer.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Magyar Styria Kötőgépgyár
 BUDAPEST.
 A legjobb és leghíresebb **kötőgépek**
 szabálmazott zárrakkal ellátva. Teljes tanítás ingyen. o Árjegyzék bérmentve
Fégi József Lajos cégvezető iroda és elárúsítóhely Csengeri-utca 54.sz.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

HÖLGYEKNEK
 a **MEISSNER-féle smyrna esomózott munka** igen értékes, kellemes és egyszerű kezimunka. világ-híres és ismert, mert csakis elsőrendű anyagot szallitunk **gyönyörű szőnyegeket** (minden nagyságban), **ágyelők** készítésére, iróasztalra, pianóra, **Lépcső- és ablakdíszek**. **Huzatok** szofára, divánra, fotonulokra, hinta- és pihenő székekre, plató és kághapadókra. **Hát-, ablak- és székvaskosok** Kézen árlapot és mintákat és kivant megnevezésével.
F. LOUIS BEILICH, MEISSEN 30. kir. udvari **KEISSENI SMYRNA-SZŐNYEGGYÁR**.
 Minden munka ingyen. Könnyű tanulás nyom- megkezdetik.tatott kezdés szerint. .
 Szőnyegeket minden nagyságban és butorok smyrna munkával behuzva, készen kaphatok. Arany-éremmel kitüntetve. — Elismerések minden országból.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Jäger tanár társulatánál

valódi Jäger alsónemű, **női** gypju-harinyák, alsósoknyák, reform alsónadrágok, sawlkendők, ugyanint **valódi** teveszór-takarók, pongyola és hálóköntösök egyedüli főraktára **IV., Váci-u. I.** tulajd. **BENGYEL és PROKISCH.** (Képes árjegyzék bérmentve.)

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Minden nő szeret
 hatalmának, vagyis szépségének fenntartására áldozni és helyesen teszi, hiszen azért nő, hogy szép legyen. Az ői süítő vörös orr, szepő, málfolt, mitesszer, pattanás, rancok, foltok, minden arciszatlanság és bőrhány elavoltatása kötelessége a nőnek, vétek volna rut azonnal elni, ha van megbízható ököletes szer, mely szépséget teremt. Általában a legjobbban szeretik a **KRIEIGNER-féle szépségcsereket** és pedig az
AKÁCIA-KRÉM, mely 2—3 nap alatt teljesen eltünteti, teljesen artimatlan, teherit, üdít, simít és szépít. **Ára 2 korona.**
AKÁCIA-SZAPPAN kellemes, tartós és üdítő. **Ára 1 K**
AKÁCIA-PUDER védi a bőrt a nap és szél befolyása, valamint arciszatlanságok ellen. **Ára 1 korona.**
 A ki ezeket a szereket használja annak nem kell féltőlőt tartania, szépségének hatalmat megtartja a legmagasabb korig. Kaphatok az összes gyógytárakban. Postai szétküldés naponta.
Kriegner-gyógyszertár
 Budapest, Kálvin-tér. (Baross-utca 2. szám.)
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.



„A DIVAT UJSÁG”
FŐZŐKÖNYVE
 a legértelmesebb magyar főzőkönyv.
2300 recipe.
 Függelék: **A BETEG EMBER KONYHAJA**
 Ára színes táblala kötve 6 korona.
 A Divat Ujság előfizetői bérn. küldéssel = **4 koronáért** = kaphják meg az összeg előzetes beküldésével.

Az előkelő hölgyvilágnak

egyedül a báró Pászthory-féle „**ILIKE**”-arckrémét kell használni, mert való tény, hogy külföldön hosszú tapasztalatai és kísérletei után előállított krémje a legértelmesebb arckrémnek bizonyult. Kiválóan fehérit és puhítja a bőrt, miáltal azt üdövé is teszi és annak rozsas pirt kölesőnöz. Egy eredeti tegely 1.60 K Krémszappan hozza 1—K „**ILIKE-AROVIZ**” arc- por helyett 1.20 és 2 K Próbátégely 50 K
 Állandóan raktáron tartatnak még az **összes bel- és külföldi legfinomabb pipere- és illatszerek**, valamint első rendű likör és rumok hideg uton hazilag való készítéséhez szükséges kompozíciók legmegbízhatóbb beszerzési forrása
Báró Pászthory Árpád
 aeth. olajok, kompozíciók, kozmetikai cikkek írtartelepe
Budapest, VII., Dohány-utca 1/b. sz.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Szabást, varrást legfőkéle-

tesebben tanítok.
 Növendékeim saját toalettjeiket készíthetik. Valamint angol, francia ruhák jutányosan készülnek. Varni tudókat olcsón tanítok szabni.
Kubinyiné, Rottenbiller-utca 9., I. em. 17.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Mielőtt posztót, női vagy férfiszövetet

őnját vásárolni, ne mulassza el
Gergely Péter posztó nagy raktárát megtekinteni . .
Bpest, VII., Koronaherceg-u. 3. az udvarban jobbra. (Traktor-biz.)

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Bogár Ilona 18 év óta fennálló szabászati- és varró-intézet

Budapest, Erzsébet-körut 2. szám.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

A ki poloskafogót

vesz nálam, egy ágy alá való 140 kr., és az 14 napi használat után be nem válna, annak az árát viszatéritek.
Steirer Antal, Rózsa-utca 9.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

MOST JELENT MEG!
A FEKETE HUSZÁR

VERA VALLOMASAI
 Regény, írta **Zsoldos László**
 Fűzve 3 K. Vászomban kötve 5 K.
 Kapható a Budapesti Hírlap könyvkiadóhivatalában és minden hazai könyvesboltban.

Rendkívül tartós férfi-ingekeket, alsónadrágokat készit

HAUSZER M.
 villanyerőre berendezett **férfiing-gyára**
Budapest, VI., Nagymező-u. 37—39.

Bőrerős siffoingek drb 3, 4, 5.—
szegélyes damaszt vagy piké-mell 3, 4, 5, 6.—
színes angol zefirből. 4, 5, 6, 8.—
hálóingek színtartó díszpánttal 2, 2.50, 3, 4, 5.—
Turista-ingeek, flanel, szatin vagy angol zefirből. 3, 4, 5.—
Alsónadrágok, fűzős, gombos 2, 2.50, 3, 4, 5.—
 Nem tetszőéért a pénzt visszaadom.
 Urikelengyék különös figyelemmel készítettnek.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Cs. és kir. udv. szállító. ALAPITVA 1850.

SEMLER J.
 posztó és angol divat-kelmék áruháza
 Budapest, Bécsi- és Deák Ferenc-utca sarkán
 London W. 7 Upper James Street.
 Ajánlja őszi és téli divatújtonságait őrí öltönyökre, felöltőkre, téli kabatokra és női kosztümökre.
 Elismert legjobb minőségű női posztók a legnagyobb szivválasztékban. — Különlegesség valódi angol „**HOMESPUN**” nti-ruhára urak és nők részére
Minták kívánatra ingyen és bérmentve.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

A „Budapesti Asztalos Ipartestület“ védnöksége alatt álló

BUTORCSARNOK

és hitelszövetkezet

mint az „Országos Központi Hitelszövetkezet“ tagja föl-hívja a nagyérdemű butorvásárló közönség figyelmét a

VIII., József-körut 28. (Bévkocsis-u. sarok) valamint IV., Ferenciek-tere 1. sz. (Királyi bérpalotában) alatti

dúsan fölszerelt és stilszerű

lakberendezéseinek

megtekintésére, a melyek jutányo- aron, jótállás mellett adának el. A BUTORCSARNOK SZÖVEI KEZET részére kizárólag csak buda-pesti képesített asztalos- és kárpitos-mesterek dolgoznak. Budapest környékén készített, vagy bécsi stílusú árak eladására nem foglalkozik. Megrendeléshez tervezetet és költségvetést kívánatra készítünk.

Inden egyes butoradarab asztalosmesterekből álló bizottság által fölvéve.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Kis leányoknak karácsonyra

minden tekintetben alkalmas ajándék: a

FEHÉR SZÁRNY

IMÁDSÁGOS KÖNYV

6—15 éves katolikus kis leányoknak.

Főigazgatói hatóságilag engedéllyel írta: Balásházy Petra.

Bájos poétikus benső áhitattal telt kis munka ez, valóban gyermeknek írt, hozzájuk szóló, őket felmuló. Kettős hang vonul végig a sorokon, az Isten szeretete és a hóhérsz gyermeklelkek szeretete. Kiválóan alkalmas ajándék először áldozó leány-
káknek. Kiállításra rendkívül izlőse, díszkrét, a halvány pastel színű keretrajzok virágdíszítésén mintha a gyermek ajkának sóhajtsa, áhitata, csókja megkádna. Nem tudnánk buzgó és jó anyáknak jobb tanácsot adni, mint hogy e könyvvel lépjenek meg leánykáikat. A könyv kiállítás, lapjai díszítése bájos színeljével alkalmas arra, hogy nyílt benyomásával az imádkozó kedvet bensőbbé tegye. Erre szolgál öt szent kép sikerült reprodukciója is.

A fehérvászona kötött imádságoskönyv ára: 3 korona.

Kapható a BUDAPESTI HIRLAP könyvkiadóhivatalában és minden könyvesboltban.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.



KLYTHIA a bőr ápolására, az arc szépítésére és frissítésére. PUDER

Legelőkelőbb toaletti-, bál- és szalonpuder, fehér, rózsaszínű vagy sárga.

Vegyileg elemezett és jó véleményűt mondott róla POHL J. dr. os. k. tanár Bécsben. A legjobb körökből származó elismert iratok minden dobozhoz mellékelve vannak.

TAUSSIG GÖTTLIEB, főmunkatársak és illatszerek gyára, os. és kir. udvari és kamara szállító.

Főraktár: WIEN, I., Wollzeile 3. Egy doboz ára 2 K. 40. Szétküldés utánvétellel vagy az összeg előleges beküldése után.

Kapható: Török József gyógyszerészből, Király-u. 12., valamint minden jobb drogéria- és illatszertüzletben.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Olcso cseh parna-toll!

5 kiló most tisztított, sötét 9 K 60 f; szűke: 12 K; fal-fehér 18 K; fehér 24 K; hófehér: 30—33 K. Küldés utánvétel franko. Nem tessék árak kicserél-
tetnek, ha a portóköltség megértetik. — Benedikt Sachsel, Lobes 275, bei Pilsen, Böhmen.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

SOVÁNYSÁG.

Szép, telt testforma, csodálatos lebeli a mi „Bühteria“ kaloti erőporunk által törv. véd. díjazva az aranyéremmel Páris 1900, Hamburg 1901, Berlin 1903, 6—8 het alatt súlygyarapodás egészen 80 fontig, ártalmatlanságért jótállás. Szí-
guran megbízható — nem szél-hámosság. Sok készítményt, kariton használati utasítással 2 M. postautalv. vagy utav. porton kívül HY+IE ISOEBS INSTITUT, D. Franz Steiner & Co. Berlin 98, Königgrätzer-
strasse 68. Budapeston kapható Török J.-nél, Király-utca 12. Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Most

a diszidálás évadjának küszö-
ben kell megtanulnia

minden

háziasszonynak az izletes hentesárak készítése módját.

A Finom Hentesárak Könyve

a melyet Bittner János fo-
varosi hentesmester szerkesztett, az egyetlen magyar szak-
könyv, a melyből minden hon-
tesaru készíthetse gyorsan és al-
posan megtanulható.

Ára: 10 korona. Megrendelhető a Budapesti Hirlap könyvkiadóhivatalában.

Asszonyok

a kaszárnyában és egyéb elbeszélések. Írta: Beúthy László. Tartalma: Asszonyok a kaszárnyában — Két csil-
lag — A dandár Olga — A rosszkor jött — Estefele. — Földön eljegyzés — A mi-
giszter fia — Regény a ka-
véházban. — Elővezetett pálya — A telefon. — Az én frakkom — Lovagiatlan ügy. Ára 3 korona. Francia szatyvabörkötésben 7 korona. Kapható a Budapesti Hirlap könyvkiadóhivatalában a pénz előzetes beküldése vagy után-
vét mellett.

A császár kenyerén.

Történetek a kaszárnyából. Írta: Sajtó Aladár. Ez a könyv a katonalétszámok legjelentősebb mozzanatait, legmarkánsabb alakjait legizgalmasabb de legkevesebb ismert feltevéseket festi, a katonaisélt embert a történetek igazsága, az apró részletek is tökéletesen ragadja magával; a nem katonák az érdekes mesébe adott jó leírással bepillantást nyer a kaszárnyá életébe. Ára 3 ko-
rona. Finom szövődéskötésben 4 korona 80 fillér. Kapható a Budapesti Hirlap könyvkiadó-
hivatalában a pénz előzetes beküldése vagy utánvét mel-
lett.

1000 darab kettős damaszt-törülközőt

jótállás mellett, tisztán len, nehéz fehéraru, elegáns, divatos minták, hibátlan, különböző méretek 59x120, 50 110, 50x100 cm. nagy-
ságon adok potom árban, mert tiszta nem illik, darabját 75 fillérért.

legkisebb megrendelés 18 db utánvét mellett minden fajtaból, mint a nagyság-
ból 3x3 darab van.

500 darab kettős damaszt-asztalterítő,

mert nem garnitúrákba illők, beszerzési aron alul eladtnak és p.

darabja 250 korona 140x110 cm. és 145x115 cm. nagyságban jótállás mellett tisztán len, hibátlan nehéz fehéraru, elegáns, divatos minták, legkisebb megren-
delés 4 db utánvét mellett.

VASZONSZÖVÉSZEZT Wilhelm Pick

Hronov 210 sz. a. M. (Csehország.)

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Szabni, varrni tanítók 5 frtért havonta, tanítványaim maguknak készíthetik ruhájukat

NOGRÁDINÉ, Teréz körut 6. szám, III. em. 25.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

SEY DEZSÖNÉ

CIMBALOM-TANINTÉZETE BUDAPEST, RÁKÓCZI-UT 34. SZ.

Havi tandíj 12 korona. Beiratkozás 4 korona.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

3 UJ SZÓ...

„ALTVATER“ GESSLER BUDAPEST.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.



Ridikül

divatos női kézfűzők

alegnagyobb választékban kaphatók tiszta, jobb minőségben

Papek József bőrnőds és fém-
bőráru készítőnél Budapest, Rákóczi-ut 15. Arjogyzék ingyen és bérmentve.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Hungária-petroleum

különlegesség csakis Hungária petroleum-
áruház védjegy

ólom zárral ellátott kannákban valódi. Kőolajkannaikban ház-
hoz szállítva, ára 3 literenkint 70 fillér. Hungária-petro-
leum-áruház, Kovacs Akos, Budapest, VI., király-utca 54.
sz. Telefon 115-90. Órákadunk az utazatókól.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

SZABÁS

raizolás-ruhavarrás, francia és angol módszer szerint legelőkeltebben gyakorlati utór. tanítható meg a

Reiner-téle

hatóságilag engedélyezett elsőrendű szabászati és varró-tanintézetben. Hivatalkókóknak, szabó- és varróknak külön tantólvam, oklevél és munka-
könyv is kapható.

IV. kerület, Bécsi-utca 5., II. emelet.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Kemechey Jenő

Egy csomo tűzpiros viragot szedett KEMECHÉY most bokretába, tizenegy elbeszélést. Köz- és jellemző című írta: Lobogó szerel-
mek. És minden novellában csakugyan lángol a szerelem, asszonyt és hazaért, nem is a hazaért, hanem a fajért, mely megszerzte mind e mai napig megtartotta a földet, melyből mámorító pára két torró nyári éjszaká-
kon, mely atalakítja az ide-
gen szívét és esztét, mely a messze földön, idegnek nevelt magyarból sem hagyja soha kivesszni magyarságát. A főglakirály is itt van a sorban, a makacs arany-
paraszt a kőből a föld gyö-
nyörű karakterét formálta. Szép ez a könyv, a bárha végig egy benne a földi-
unalmasa, egyhangúvá nem válik. Ebben a szörnyű tor-
tagában idefönn, a hol az emberek rendezte sok dol-
gól, rondataól se istene, se hazája, u nekünk ez bájos ez a helyre, fiatalos, virtuos világ, s láttára a poeta igaz lelkesedésnek, mi is e telünk iránta lángoló szerellemel.

Elbeszélések.

Ára 3 korona.

Börkötésben 4.80 K.

Kapható a BUDAPESTI HIRLAP könyvkiadóhiva-
lában a pénz előzetes bekü-
ldése vagy utánvét mellett.

Pártoljuk a honi ipart!

Az igaz magyar gazdaszozony nem küldi már ruháit külföldre tisztítás és festés végett, mert

BEIERL JÓZSEF

műfestő és vegytisztító, Budapest, VI., Király-utca 8., (az udvarban)

a legjutányosabban és legfontosabban vegytisztít és fest bármilyen uri és női szövetet, seymen-, bár-
sony- és csipkeruhát. Csupke- és szőrfűggönyök tisztítása. — Vidéki megrendelések gyorsan, pon-
tosan és jutányosan eszkoztótnak.

Főüzlet: Budapest, VI. Király-u. 8. az udvarban. Fióktelep: VIII. kerület, Üllői-ut 48. szám. Gyűjtőtelep: IV. Múzeum-körut 31. sz. X., Bécsi Jászberényi-ut 4. Ujpest, Árpád-ut 46.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

!Soha többé az életben!



Női vászoning
csak 1.95 K-ért

...dus himzéssel, csodálatosan szép alak, gombbal a vállon, kerek, mely a szögletes kivágással kapható. **Garantirozott vászon.** Nagy gyári raktár töltés miatt ilyen olcsó. — Legalább három darab megrendelésnél darabja 1.95 K. Egyedüli széküdes utánvétellel.

Kertész Henrik
Wien, I. Wollzeile Nr 34-VI.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Gruber F. utóda

fésű, kefe,

pipere 60 év óta fanálló üzlet, a párisi ház építése végeit,



jelenleg: a kigyó-téri pavillonban.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Bársony, bőr-, fafestést és égetést

...elvem-, gobelin-, porcellán- és maiolikatéstezt **tanít sok évi gyakorlattal bíró tanító.** Ily munkák készítését, ugyszintén előrajzolást, tervezést elvállal. Levélbeni felvilágosításoknál váaszbólveg melléklendő. — Cim:

VIII., Rigó-utca 4. sz. III. 16.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Szabni, varrni és raizolni

a legkönnyebb francia módszer szerint **3 hónapon belül tanít a legjobb hírnévként örvendő szakiskola, Maison Fischer, V., Lipót-körut 27.**

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

SOMOGYI JÓZSEF

Trenck Frigyes

Egy kalandos élet története.

Ara I kor. 60 fill.

Trenck kiadta emlékiratait 1797-ben s a megjelenés után csakhamar 40.000 példány forgott közközen. Lefordították orosz, francia, angol, magyar, dán nyelvre és egyeből sem beszéltek, mint Trenck könyveről, olyan szenzációt keltett. A képes lapok közölték az arcképet. Parisban színművet írtak róla. Somogyi József könyve ugyszintén emlékiratai nyomán híven beszél el Trenck Frigyes élettörténetéről.

Kapható a Budapesti Hírlap könyvkiadóhivatalában a pénz előzetes beküldése vagy utánvét mellett.

Deák és Horváth

csász. és kir. udvari szállítók. Budapest, IV., Váci-utca 13. csász. és kir. udvari szállítók.

A legújabb divat szerinti szőrmearut állandóan raktáron tartunk, átalakításokat javításokat átjutányosan eszakiúztunk. Modellek Parisból, Erusszeiből. Arjegyzzék ingyen.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Női kézimunkákhoz

szükséges mindennemű **himzanyagok**, valamint **női-és gyermekharisnyák** nagy választékban legolcsóbb árban kaphatók. — Új képes arjegyzzék most jelent meg

Berger és Feiszinger

női kézimunka-, himzanyag-raktár, rajzműterem Budapest, IV., Korona-utca 4. szám.

Állami felső leányiskolai szállítók. Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

SUNLIGHT SZAPPAN

Óh! milyenek a maga kezei szomszéd asszony!

Miért használ rossz szappant és maró hozzáteteleket? a melyek fehérműt és kezeit tönkre teszik, mikor a SUNLIGHT-SZAPPAN-nal a mosást oly könnyen és egyszerűen elvégezheti? SUNLIGHT-SZAPPAN nem mar, csak a piszkot oldja, de azt tönkéltesen.



Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Jäger tanár társulatánál

valódi Jäger alsónemű, női gy. pju-harisnyák, alsó-zoknyák, reform alsónadrágok, sawlkendők, ugyszint **valódi** teveször-takarók, pongyola és hátköntösök egyedüli főraktára IV., Váci-u. I. táj. **BENGYEL és PROKISCH.** (Képes arjegyzzék bementve.)

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.



Alapítottat 1848. **Gröber Lajos** kosárfonódája Budapest.

Raktárak: IV., Kigyó-utca 6. és Haris-bazar, körudvar.

Műhely:

IV., Koronaherceg-utca 8. sz.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

A t. hölgyek tudják

legjobban mily fontos a szép úda arc, mily hatalom és kincs az, mily előnyökben részesül egy szép nő. Szónek lenni azonban igen nagy felelő. Nem elegendő, hogy valaki csinos, tess, magyarázó külsejű és ked es legyen, hanem a legfontosabb, hogy az arcára a szesz legyen. A nők tudják ezt és ezért igen nagy gondot fordítanak az arcuk ápolására és a szépség emelésére. Nem titok, hogy a valódi **FÖLDES-MARGIT-CRÉME** az egyedüli szépségemelő, mely 5-6-szori használat után el-tavolít büntést, pattanást, szőpöket, majolított és az arcot telherre, finomná teszi. Nagy tevely 2. kis tevely 1. korona. Kapható minden gyógyszerárban, de ovazsonni kell az utazatoktól. Postán küldi a készit: gutori **Földes Ále-men** gyógyszerész, Arad. Főraktár Bpsten: Török J. győgy-ára, Király-utca 12. os Eggerdr. gyogytara, Váci-körut 17.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

HÖLGYERNEK

a **MEISSNER-féle** smyrna esomózott munka igen érdekes, kellemes és olcsó munkák világhíres és ismert, mert csakis előrendő anyagot szállítunk **gyönyörű szőnyegek** (minden nagysá-ban), **ágyelők** készítés re, írónszítára, pianóra **Léposó-és ablaklizek** Huzatox szótára, divanra, foteuilokra, hinta- és pihenő székekre, pianó és kalyhapadokra **Hat-, ablak-és székvankosok** Kér-jen árlapot és mintákat és kívánt megnevezésével **F. LOUIS BEILICH, MEISSNER 30.** kir. udvari szállítók. **MEISSNERI SMYRNA-SZŐNYEGGYÁR.** Minden munka ingyen. Könyvi tanulás nyomán megkezdettik. ...tatott kezdés szerint. Szőnyegek minden nagyságban és butorok smyrna munkával behuzva, készen kaphatók Arany-érem-mel kitüntetve. — Elismertek minden országban.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Hölgyek figyelmébe!

Valódi rumburgi vászna kelengyere, damaszt sztalneműek, sí-fonok, törülközők, pohar-és tányértörők, szilvatak stb. dus választékban nagyban és kicsinyben, mersekeit árban kaphatók. **Jellinek Anna, az udvarban, 24 számú butorüzletben.**

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

GÄRTNER ÁGOSTON

izzólámpakereskedés

Budapest, V., Wurm-utca 3.

Telefon 95-33. :: Telefon 95-33.

Mindennemű izzó- és Wolframlámpák.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Cs. és kir. udvari szállító



Cs. és kir. udvari szállító

FLUSS ZSIGMOND, BRÜNN

udvari műfestő és vegyészeti mosóintézet

ruházat, egyenruha és mindenféle szövet számára.

Különlegességek: mindenféle színű selyemszövet vagy tisztítása és festése.

Olcsó árak. Kiváló munkáját eddig 10 aranyéremmel tüntette ki Magyarországból származó megrendelőket a legnagyob lelkifiamerességgel teljesíti. A szállítási költség Brünne jelantétkelten öszeg.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Minden nő szeret

hatalmának, vagyis szépségének fenntartására áldozni és helyesen teszi, hiszen azért nő, hogy szép legyen. Az elcsúszó vörös orr, szeplő, ma folt, mit-esszer, pattanás, ranéok, foltok, minden arczisztat-lanság és bőrhiany elavoltitása kötelesege a nőknek, melyek volna rut arccal elni, ha van meg-bizható tökéletes szer, mely szépséget terem. Általában a legjobban szeretik a **KRIEGNER-féle** szépségemelőket és pedig az

AKÁCIA-KRÉM, mely 2-3 nap alatt gyökeresen eltüntet, teljesen artalmatlan, leherit, üdit, simit és szepit. Ara 2 korona.

AKÁCIA-SZAPPAN kellemes, tartos és üditő. Ara 1 K

AKÁCIA-PUDER vedi a bőrt a nap es szel beroyasa, vala-mint arczisztatlanságok ellen. Ara 1 korona.

A ki azeket a szereket használja annak nem kell venülestől tartania, szépség-nek hatalmat meg-tartja a legmagasabb korra. Kaphatók az összes gyogytárakban. Postai széküdes naponta.

Kriegner-gyógyszertár

Budapest, Kalvin-tér. (Baross-utca 2. szám.)

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

MUZSNAY AMÁLIA

vegyészeti, tisztító- és műfestő-intézet

BUDAPEST, Főüzlet: Dob-utca 2. sz. (Karoly-körut sarok). Flókküz.et: Király-u. 80.

Művegytisztítást 48 óra alatt eszközöl.

Videki megbízások jutányosan és pontosan eszközöltetnek.

Kérjen mindenütt Attila-cipőt!