



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill. postai esztendőre szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintái Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti ujság, Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

1. sz. Koresolyaöltözék uraknak.
Anyag: 3 m. hosszú, 140 cm. széles sötétkék posztó; m. hosszú, 4 cm. széles prémiszőrme; 5 1/4 m. hosszú, cm. széles fekete gyapjú paszomány; 4 hosszú gomb.

A tetszetős öltönyhöz rövid, prémezett és gyapjúpaszomány zsinórozással gombolt bő kabát viselendő, szőrme helyett valamilyen utánzat is megfelel. A nadrágot a 41-45. fig. szerint szabjuk, a 41. és 42. fig.-án a behajtások kiegészítendőek s a finom vonalak figyelembe veendőek. Ezek közül a 41. fig. oldalszélén lévő vonal a tűzés vonalát jelzi, a mellyel az oldalszél felső részét tűzzük le. A 41. fig. előli szélével egybeeső finom vonal a bal nadrágrész alá erősített gomblyukpánt szabását jelzi. A 43. fig. szerinti bélelt gombos pántot a jobb előli szél alá varrjuk. A nadrágrészek összevarrása után a combon, a kerek vonalig megbéleljük. A 42. fig. dupla vonala a zseb hasítékát jelzi, a melynek széleihez 10 cm. mély zsebet varrunk. A fölötté lévő bevarrást a 45. fig. szerinti csattos pántnak és a 44. fig. szerinti lényő felvarrása előtt dolgozzuk ki. A csattos pánt felvarrását a szélén lévő szögletes rajz jelzi. Mindkét lényőrészt közvászonnal és béléssel látjuk el. Az előli gombolás megerősítéséhez a 43. fig. szerinti gombospántba egy gomblyukat dolgozzuk ki, a gomblyukpántra pedig megfelelően egy gombot varrunk alá. A nadrágszárakat alól csillagok között behuzzuk és 10 cm. széles keményített, gombolható foglálba erősítjük. A kabátot a 46. és 49. fig. szerint szabjuk, a 46. és 47. fig.-t a kis rajz méretei szerint kiegészítjük, a 46. fig.-án a bevarrást s a 49. fig.-án az alsó ujj előrajzolt körvonalát figyelembe véve. A 46. fig.-án ezenkívül adva van a felső zsinórozás rajza, a mely szerint 15 cm. közökben még három zsinórozást dolgozzuk ki, a melyeknek végei szabadon nyulnak a szőrmediszre. A jobb oldali zsinórozás végeire hosszukás gombokat varrunk. Ezenkívül még kapcsoljuk is a kabátot. Belülről 12 cm. széles közvászón és szövethéls van. A vattabélés a szokásos. A felső, duplavonallal jelzett zsebhasték a csupán baloldalt s a bélésben (az eredeti flanel a közbélés és selyem, a belső bélés) kidolgozott zsebet jelzi. Az alsó hasíték a felsőszöveten mindkét oldalt kidolgozandó külső zsebet jelzi, a melyeket szőrme-pántok takarnak. A 48. fig. szerint szabott, keményített állógallért szőrmevel borítjuk. A 49. fig. szerint szabott ujjakat bevarráskor csillagok között rátartjuk; alól a finomvonallal szőrmevel díszítjük.

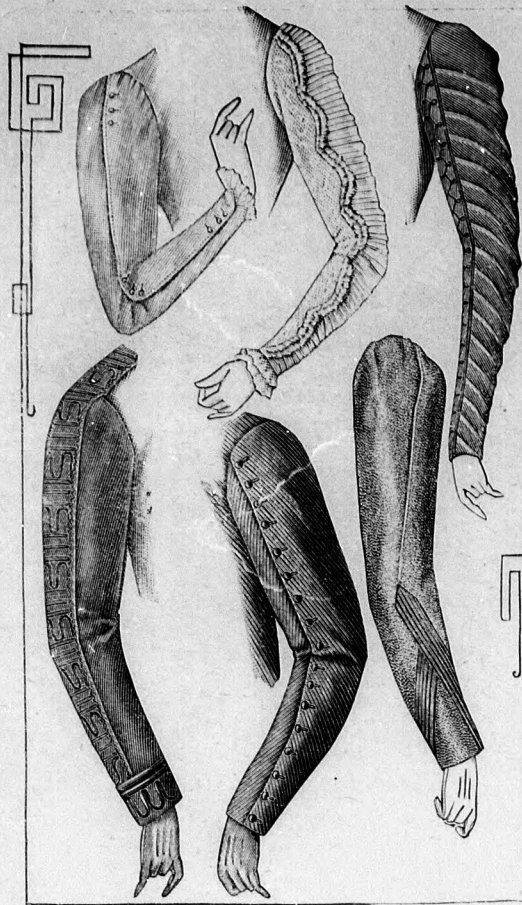
2. sz. Koresolyaruha fiatal hölgyeknek.
Anyag: 5 1/4 m. hosszú, 130 cm. széles posztó; 6 m. hosszú, 5 cm. széles világosszürke szőrme, vagy szőrmeutánzat; 15 m. hosszú vastag tekete selyem, zsinór; 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles fekete bársony.

Mintánkat a most anyyira kedvelt kékes-vörös posztóból készítjük. A díszet vastag fekete zsinór, valamint szürke prém képezi. A bokáig érő, glóriáselyemre dolgozott aljat a 14-18. fig. szerint szabjuk és a rövidítve adott részeket a kis rajz 24a fig. szerint kiegészítjük. A 16. fig. behajtással van adva. A 15. és 17. fig. vonalait figyelmen kívül hagyjuk. Az előli szélt, második oldalszélét és hátsó szélt keskenyen rátűzzük az utána következő szélekre s a 16. fig. rajza szerint selyempaszománnyal díszítjük. Az alj alsó szélét szőrmeccik és 5 cmnyire fölötté, a



1. sz. Koresolyaöltözék uraknak. Szab. és hátkép: mintái VI. sz., 41-49a. fig.

2. sz. Koresolyaruha fiatal hölgyeknek. Ehhez 68. sz. Szab.: mintái III. sz., 14-24. fig.



rakunk ráncot s a szélét az aláfoglalt szövetsikkal biztosítjuk. Az előli pántdiszt csomópontízmzés díszíti épp úgy, mint a hozzá hasonló s az október 1. megjelent számunk 6. fig. szerint szabott állógallért, valamint a 153 fig. szerinti kezelőt. A felsőszövetrészeket külön varrjuk össze, azután az előli alsó széleken az ujjszéleken pedig köröskörül behuzzuk és csupán a nyakkivágásnál és derékban egyesítjük az előli gombolt bélésel, az október 1. megjelent számunk 48. és 49. fig. szerint szabott bélés szerint. A felsőszövetrészeket nyomós gombokkal gomboljuk. Az október 1. megjelent számunk 7. fig. szerint szabott ujjakat szintén a bélésbe varrjuk. Az utóbbira varrjuk az előli, középső ráncához hasonlóan díszített kezelőt. A posztóval behuzott gombokat kép szerint varrjuk az ujjak felső varrására.

14. és 15. sz. Elegáns estélyi ruha.

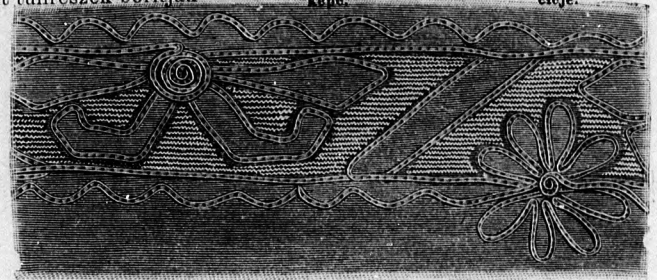
Anyag: 12 m. hosszú, 120 cm. széles tüll; 9 m. hosszú, 4 cm. széles arany tüllbetét; 4 m. hosszú, 15 cm. széles libertiszalag; 4 aranybajt.

A lágy, testhez simuló selyem alsóruhára dolgozott elegáns krémszínű tüll ruha kecsesen simul az alakhoz. A 2 m. bő bélészeknyát

csupán egy kissé bővebb tüllal borítja, a melyre 340 cm. bő felső tüllaljat húzunk. Ezt, a látható módon, négy egyenként 8 cm. széles egyenes tüllpánt díszíti, a melyeket egyenként nyolc-nyolc keskeny szegélybe varrunk, a felső szélét kissé behuzzuk és fodorszerűen felvarrjuk. Baloldalt és hátul a pántok egyforma közökben húzódnak a szél mentén; közülük három előli, jobboldalt kezdődőleg iv alakban húzódik az alj felső széléhez. A második pántot arany tüllbetét határolja, ezt pedig 1 cm. széles tüllbodor veszi körül. Az előli 8 cm. széles, hátul 10 cm. széles ráncolt lazacszínű libertiszalagvet, a mely hátul az aljjal együtt rozetta alatt kapcsolódik, az alj felső szélére varrjuk. Előli baloldalt két 40 és 60 cm. hosszú szalagvég lóg le. Alól jobbra a második pánton, az előli szélét megerősítő sodrott szalagsokor díszíti. A mélyen kivágott, hátulkapcsolt derékba kicsi, ráncolt tüll és aranytüllből készített betétet foglalunk. Egyébként a bélésderékat bluzszerűen borítjuk tüllel, s a látható módon, részben tüllbodorral határolt arany tüllbetéttel díszítjük. Hátul közepén a kapcsolás fölött, ráncolt tüllrészek borítják a bélésderékat. A tüllrészek alsó szélét ráncokkal szűkítjük. A további díszít két hosszú sál képezi, mindkettő 150 cm. h., 35 cm. széles és öt, hét-hét szegélyből álló szegélycsoportba van varrva. Hátul szabadon lógnak le s a haránt széleiken szalagrozetta alatt rán-



9. sz. A 16. szám hát- 10. sz. A 12. és 13. szám eleje.



11. sz. Szegélypánt a 13. számu aljra (a természetes nagyság 1/2 nagyságában).

3-5. sz. Divatos ujjak.

6-8. sz. Divatos kabátujjak. A 3., 4., 5., 7. és 8. sz. Szab. és magy.: mintáiv IX., X., XXIV-XXVI. sz., 55-59. és 154-160. fig.

széles oldalszéleken paszomány díszíti. Ez a dísz a keskeny széleken csomóval kezdődik és végződik. A kabátrészeket ajánlatos könnyű kövászonnal bélelni. A 19. fig. szerint szabott első előli részbe rajz szerint zsebet tűzünk. A 19. és 23. fig. szerint szabott és keskeny első előli és a második hátrészt oldalt összevarrjuk s az előbb már egyesített 20-22. fig. szerinti részekre tűzzük. Az előli széleit, valamint az alsót, szőrme-csik díszíti. Az előli részeket, a 19. fig.-án megkezdett minta szerint, selyempaszomány díszíti. Kövászomból és fekete bársonyból készítjük a 24. fig. szerint lehajtott állógallért; kívülről főtt a törésvonalig szőrmevel borítjuk és kihajtjuk. Az október 15. megjelent számunk 48. fig. szerint szabott ujjakat 8 cm. széles szőrmekezelővel látjuk el. A bársonykalapot jégmadár díszíti.

6. sz. Kabátujjak pántdíszsel.

Anyag: 2 m. hosszú, 120 cm. széles nehezebb szövet; 8 m. hosszú sutas.

Egy főt 6. alul 4 cm. széles sutasal kivarrt pánt takarja a két részből álló felsőujj varrását, mely, mint a mintaképünk mutatja, a vállon túl a nyakkivágásig folytatódik. Az ujjak első szélét 8 cm. széles, szintén sutasal kivarrt pánt borítja. Az ujjakat az 55-57. fig. szerint szabjuk; a felsőujj első részén, az 55. fig. körvonala mentén húzódo finom vonalat figyelmen kívül hagyjuk.

12. sz. Bluz csikos szövethől, hozzá vágott ujjakkal.

Anyag: 2 m. hosszú, 120 cm. széles világosszürke, sötétlila, csikos gyapjuszövet; 20 cm. ugyanilyen széles sötétlila posztó; 16 gombutanat.

A csikos szövethől vágott egyszerű bluz felsőszövetrészeit a 149-153. fig. szerint szabjuk, a 150. és 151. fig.-án figyelembe véve a fonal irányát és a behajtásokat. A bal előli első részt az előli szélén 8 cm.-rel keskenyebben szabjuk. A 149., 150. és 151. fig.-át a fiókszerű rajzon belül kiugró szegélyekbe varrjuk, a mint ez a 10. számú képen látható. A jobb tulérő részt előli a második hajtásvonalontulegyszínű posztóval borítjuk, erre a finom vonal szerint, két csikos szövethől való pántot tűzünk, kereszt és pont szerint ráncba rakjuk és a szélét az első hajtásvonal mentén behajtjuk. A bal előli részen nem



12. sz. Bluz csikos szövethől, hozzávágott ujjakkal. Ehhez 10. sz. Szab.: mintáiv XXIII. sz., 149-153. fig. — 13. sz. Tunikas alj berakott hátsó széllel. Ehhez 10. és 11. sz. Szab., magy.: mintáiv XX. sz., 131-134. fig.

14-15. sz. Elegáns estélyi ruha. (Elő- és hátkepe.)

16. sz. Ruha recepántal díszítve. Ehhez 9. sz. Szab., magy.: mintáiv XXI. sz., 135-141. fig.

cokkal össze vannak huzva. Az előli harántszéleiket behuzzuk és derékban a derékre varrjuk, egyébként pedig előli egy-két öltéssel a derékra, bojtosvégű betétből álló pántal pedig az ujjakra erősítjük. A belső varráson 25 cm. hosszú, s a karhoz simuló tüllyjét harántszegélyekbe varrjuk. Az alsó szélét tülldorral határolt betét díszíti.

17-21. sz. Alsó zoknya egybenschabott derékkal, bálíng, nadrág és midervédő karsu hölgyeknek.

Anyag az alsó zoknyához: 2 1/4 m. hosszú, 100 cm. széles finom mosószövet; 2 1/2 m. hosszú, 60 cm. széles batiszt; 5 1/4 m. hosszú, 9 cm. széles himzés; 7 1/4 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles himzett betét; 2 1/2 m. hosszú, 2 1/4 cm. széles lyukacsos-himzés; 4 1/2 m. hosszú, 1 cm. széles mosószalag; 4 m. hosszú, 1 cm. széles világoskék selyemszalag.

Az alsó zoknyát a 161. és 162. fig. szerint szabjuk s a részeket kiszabás előtt, a kis rajz 162a. fig. szerint kiegészítjük, a 161. fig.-án figyelembe véve a behajtást. Az előli részen kidolgozzuk a szabásrészén körvonalal jelzett bevarrást, valamint az előli szélén a rövid duplavonal mentén, a kis haránthatítékot. Azután az előli szélek alá hasítékig, 3 cm. széles, rézsut csikot foglalunk; a széleket gombokkal, gomblyukakkal ellátva, az előli varrás felett 1 1/2 cm. szélesen egymásra tűzzük. Az előli varrást ennek megfelelőleg 110-től 111-ig, fönt kissé szélesebben varrjuk le. Fönt az előli részre, a szabáson jelzett fiókszerű rajzon belül 38 cm. széles, előli 15 cm. hosszú, hátul kissé rövidebb, a felső és alsó szélén behuzott batiszt-részt tűzzük, az oldal- és alsó szélét mosószalag alatt tűzünk fel. Az előli széle szabad. Fönt vonaljelzés szerint himzett betétet ékelünk bele, a mely a vállon át hátrafelé húzódik és a melyet mosószalaggal határolunk. Mosószalaggal erősítjük fel a szélt képező lyukacsos himzést is; ezzel határoljuk a karöltőt is, a melyre szintén mosószalaggal erősítjük. A lyukacsos himzésen áthuzott selyemszalagot csokrokba kötjük. A zoknyát a finom vonal magasságában 17 cm. széles, 3 m. bő batisztodor díszíti. Az alsó szélén és 7 cm.-rel följebb varrt, három-három szegélyhez, a szövétet külön számítjuk. A szegélyek közé, valamint fölbe, himzett betétet foglalunk. Az alsó szélét 5 1/2 m. bő himzett fodor képezi. A fodor behuzott felső szélét befelé fektetett szegélybe foglaljuk.

Anyag az inghez: 2 m. hosszú, 100 cm. széles batisztifon; 3 m. hosszú, 2 cm. széles valansziencsipke; 60 cm. hosszú, 1 cm. széles valanszien betét; 60 cm. hosszú, 1 cm. széles himzett betét.



Az inget a 66-68. fig. szerint szabjuk s a 66. és 67. fig.-át a kis rajz 74a. fig. szerint kiegészítve. Az előli betétet a 68. fig. szerint betétből és batisztból készítjük, azután a behuzott előli ingalra varrjuk és fönt csipkével határoljuk. A csipke a hátsó ingalj felső szélén folytatódik. A vállszalagokat 40 cm. hosszú, 2 cm. széles batisztosikból készítjük, csipkével határoljuk és dupla pontok között a hátsó ingalra erősítjük, előli pedig dupla pontok szerint a betétre gomboljuk.

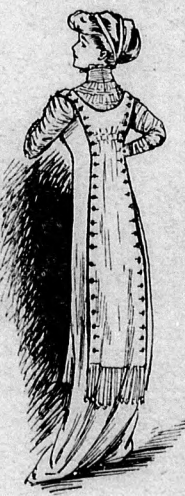
Anyag a nadrághoz: 1 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles batisztifon; 3 1/2 m. hosszú, 8 cm. széles valansziencsipke; 260 cm. hosszú, 1 1/2 cm. széles valanszienbetét; 160 cm. hosszú, 1 cm. széles himzett betét.

A nadrágnak a mintán a 69a. és b. fig.-át a hasítékvonal mentén A-tól B-ig egyesítettük, két részt vágunk közepén végig egésszben. Az előli haránt, valamint az előli függőleges szélét a szabáson körvonalak, a három bevarrást pedig finom-



17-21. sz. Alsó zoknya hozzávágott alsóderékkal, bálíng, nadrág, midervédő karsu hölgyeknek. Szab. mintaiv XII. sz., 66-74. fig. és XXVII. sz., 161. és 162. fig.

vonalak jelzik. A nadrág külső szélét 2 cm. széles alátűzött rézsut csikkal biztosítjuk; a felső széléhez 1 1/2 cm. széles szövetsikot tűzünk, a melybe hátul a legutolsó bevarrástól húzókorcot foglalunk. A nadrág szárait a szabásrész adatai szerint, tisztán beékelt valanszienbetét díszíti.



22. sz. Himzéssel díszített alkalmi ruha esarpserű örvél. Ehhez 27. sz. Szab., magy.: mintaiv IV. sz., 25-30. fig. 23. sz. Bálí vagy estélyi ruha csipkebetét- és bojtídszettel. Ehhez 24. sz. 24. sz. A 28 sz. hátkepe.

25. sz. A 26. szám 26. sz. Egybenschabott ruha rojtdíszszel. Ehhez 25. sz. Szab., magy.: mintaiv XVIII. sz., 117-121. fig.

A 6 cm. széles, 170 cm. bő, csipkével határolt fodrot himzett betéttel varrjuk fel. Anyag a derékfűzőhöz: 3 1/2 m. hosszú, 4 1/2 cm. széles erős, bordázottszalag; egy-két 25 cm. hosszú planszett acélkapcsoló; 1 1/2 m. hosszú, 4 1/2 cm. széles köperszalag; halcsont; 1 fűzőzsinór. A derékfűzőt, a mely derékban 54 cm. bő és 60 cm. derék bőségére van számítva, erős, fehér és rózsaszínű bordázott selyemszalagból készítjük. A szabását a 70-74. fig., az alapját a 71. és 73. fig. adja. E részekhez a szalagot fönt és lent egyenesen fektetjük és derékban, az alapnak megfelelően összehuzzuk. E részeket szám szerint foglaljuk a 70., 72. és 74. fig. közzé. A szükséges szalagot függőlegesen vesszük és a halcsontoknak köperszalaggal béleljük meg. Ezért a 72. és 74. fig.-át egyforma közökben letűzzük s a 74. fig.-án a két utolsó halcsont közé zsinórfűzést vezetünk. (Keztyü- vagy cipőzletben.) Az előli részbe az előli szélén dupla pontig planszettet foglalunk, illetve ehhez letűzzük az előli részt. Az előli részek alsó szélére tetszés szerint harisnyatartókat erősítünk. A felső szélét jobbra szalagosokor díszíti.

23. sz. Bálí vagy estélyi ruha csipkebetéttel és bojtídszettel. Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles szövet; 9 m. bojtídsz; 30 m. hosszú, 2 cm. széles csipke; 1 1/2 m. hosszú, 60 cm. széles libertiselyem; 1 m. hosszú, 50 cm. széles tafota. A fiatalos ruhát elefántosontfehér selyemmel csikosan



27. sz. A 22. szám hátkepe.

mintázott markizettből készítjük. A diszét bojtos selyemszalag és valenziensipke képezi. Ezenkívül diszítjük még hasonlószínű tafotapántokkal és aranysárga libertiselyemből varrt ráncokba rakott, hátul csomó alatt kapcsolt, esarpan végződő övvel. Az alját és derekat egybefoglaljuk, ugyanis a szűk bélésaljat, a melyet tafotából, glória- vagy libertiselyemből stb. is készíthetünk, derékban a hátulgombolt bélésderékra erősítjük. A 3 cm-rel följebb fölérősített kerekre vágott felsőszövetaljat fönt kissé behuzzuk, alól kissé huzott valenziensipke, tafotapánt és bojtos szalag diszíti. Keskeny pánt és zsinórszalag határolja a hátulkapcsolt derék négyszögletes kivágását s a kissé huzott zsaketszerű diszrész külső szélét. A könyökön túlérő dudorokba huzott ujjat hasonlóképpen diszítjük. A kivágást elefántcsontfehér pettyes, orosz inghez hasonló túllrész tölti ki. A felső szélét valenziensipke határolja.

30. sz. Sétarúna; hossza ka. át és rakott alj.

Anyag: 8 m. hosszú, 120 cm. széles sevid; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles barsony; 26 kicsi, 4 nagy gomb.

A csinos mintáknak béleletlen alját elől olyformán varrjuk, hogy a szövetszelőit befelé hajtjuk és a hajtas szélétől 1/2 emnyire a szövetsikra tűzzük. Az

alját oldalt és hátul ráncokba rakjuk s a ráncokat csipőmagasságig letűzzük. A ráncokat elől, egy keskeny előli szélét szabadon hagyva, előre fektetjük, úgy, hogy hátul egy laposránc keletkezik, a mely a gombolást takarja. Sajátságos a hosszú kabát szabása. A kettévált előli és hátrészek közül, a második előli rész s az első hátrész rövid; illetve csak kissé ér a derék fölé, míg az első előli és a második hátrészből egy-egy hosszú lebbentyt szabunk, a melyek kis pánttal a rövidebb részre fekszenek. A ráncok hátul, szembe vannak egymást borítják, azonban a derékban sarkosan hátrafelé vannak vágva. A lehajtott gallért — kis szegélyesiket hagyva — bársonnyal borítjuk. A kis és nagy bársonygombokat kép szerint varrjuk fel. A karöltő alá tűzött szűk ujjakat gombokkal diszítjük.

32. sz. Egybensabott látogatóruha.

Anyag: 5 m. hosszú, 100 cm. széles gyapjuszövet; 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles szegélybevarrt túll; 12 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles himzett szelánt; 30 m. hosszú senilja; 1 nagy befog gomb; egy csipkezsabó.

A csinos sötétzöld gyapjuszövet ruhának derekát és ujjait a látható módon kézzel csomózott sötét bronzszínű senilja receszövet borítja. A diszi, a

felsőszövethez hasonló. A hátul gombolt szegélybevarrt túllból készített betét. A betétet hátul csomó derék gombolását takarja, a melynek elején öltője van és külön szélét, a karöltőt s a és pont szerint ráncok és vonalok. A meddig az utóbbi oldalsó rész a keresztezéseknél egy gombdóval beszerelt bélésbe varrt 130. fig. szerint szabott figyelembe vevvel beszerelt bélésbe borítja az ujj külső részét. A feladon, senilja receszövet a 122-124. fig. adja. Az előli lapot az elő

színű, bronzszínű és derekat e szített betét. A jobboldalt derék gombolását takarja, a melynek elején öltője van és külön szélét, a karöltőt s a és pont szerint ráncok és vonalok. A meddig az utóbbi oldalsó rész a keresztezéseknél egy gombdóval beszerelt bélésbe varrt 130. fig. szerint szabott figyelembe vevvel beszerelt bélésbe borítja az ujj külső részét. A feladon, senilja receszövet a 122-124. fig. adja. Az előli lapot az elő



28. sz. Játékszer, „léghajverseny.”
29. sz. Játékszer, „tűzoltó.”

30. sz. Sétarúna, hosszú kabát és berakott alj. Hátkep mintáiv 193. fig.
31. sz. Játékszer, „paprikajancsi.”

32. sz. Egybensabott látogatóruha. Ehhez 44. sz. Szab. mintáiv XIX. sz., 122-130. fig.
33. sz. Játékszer, „vitorlas hajó.”

34. sz. Csészérű ruhakészítéshez. Hátkep: mintáiv 194. fig.

ez hasonlú, bronzszínű selyemmel kihírazett szélpánt egészíti
 ösderekat elől és hátul, a 125. és 126. fig. szerint sze-
 zített betétek borítják. Ehhez hasonló az állógallér.
 jobboldalt varrjuk a bélésre, baloldalt pedig, a bélés-
 ra, a derék felsőszöve alatt felkapcsoljuk. A derék-
 és hátát a 127. és 128. fig. adja, kissé mélyebb kar-
 gsszevarva. Szélpánt határolja a derék előli és hátsó
 9. fig. szerint szabott felsőszövetet. Az utóbbit kereszt
 és vonaljelzés szerint az előli és hátrészre varrjuk.
 oldalsó rész nem borítja, senilja receszövet takarja,
 egy gombdiszítéssel. A szűk ujjat a karöltő körül szö-
 rekba varrjuk. Az ujj felsőszövetének felső részét a
 figyelembe véve a szélpánt vonalát, a mely részben
 ását. A felsőszövetet könyöktől lefelé, a látható mól-
 el borítjuk, a szélpánt diszítés között. A béleletlen aljat
 díjtve s ezért a kis rajz 130a. fig. szerint kiegészítendő.
 zélén fönt kereszt és pont szerint két kingerő ráncba



40. sz. Egyenszabott színházi öltözet. Ehhez 59. sz. 41. sz. Mintázott tüll-bluz szalagdiszítéssel. 42. sz. Betétből összeállított bluz.

rakjuk. Szélpánt húzódik az alj felső széle mentén is, eltakarva az oldalvarrásokat. Az aljat az előli szélén oldalt csillagig huz-
 zuk és megfelelő magasságban a derékra varrjuk. Az alj sza-
 básban jelezve van a deréknak és az aljnak az előli és hátrészre
 való felvarrásának vonala. Az aljat hátul, oldal- és hátszél kö-
 zött gomboljuk. A diszt az állógallér alatt felvarrt szabó egé-
 szíti ki.

34. sz. Célszerű ruha sujtásdiszítéssel.
 Anyag: 5/4 m. hosszú, 120 cm. széles gyapjuszövet; 10 m. hosszú, 2 cm.
 széles paszomány; 15 m. sujtás; 2 nagy gomb rojttal; 8 kis gomb; 1/4 m.
 hosszú, 50 cm. széles tafat; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles selyem; 1/4 m.
 hosszú, 60 cm. széles recetűl; 40 cm. hosszú, 3 cm. széles csipkebetét.
 Az egyszerű barna gyapjuszövetből készített ruhát hasonló
 színű selyemsujtás díszíti, a melyet duplán varrunk fel, kicsi
 krémszínű selyemalapra sűrűn varrt sujtáshurkokkal együtt.
 Ez a disz határolja a derék felsőszövetének hátul kerek, elől
 négyszögletes kivágását, a melyet krémszínű harántírcokba
 rakott selyembetét tölt ki. Az előli betéttel részben arany recet-
 tüllel borítjuk, a melyet díszes selyem kézihimzés ékesít. A sze-
 gélybe varrt selyem állógallért csipkebetét díszíti, a felső szé-
 len pedig bodor határolja. Ezenkívül paszománnyal díszítjük,
 a deréknak ráncokba rakott hasonlószínű tafataövet köröskörül
 és a derekat buggyosan borító felsőszövetet is. A diszt elől a
 hasitékokon befelé folytatjuk. A nagy, himezett, rojtos gombo-
 kat kép szerint varrjuk fel. A szűk ujjakat kis gombok díszí-
 tik közel magasságban. Az ujjakat a vállat borító felsőszövet
 alá tűzzük. A béleletlen aljat 10 cmnyire az alsó szélétől szin-
 tén sujtás díszíti, valamint az alsó szélén is. Hátul az övig
 folytatódik és a varrást takarja.

35. sz. Elegáns sétaruha.
 Anyag: 3 1/2 m. hosszú, 130 cm. széles posztó; 5 m. hosszú, 70 cm. széles
 ottománselyem; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles bársony; 8 nagy, 110 kis
 gombutánzat; 4 díszgomb.
 Az elegáns, teljesen fekete ruha posztóaljból és a most
 annyira divatos ottománselyem (ripsz) hosszú kabátból áll.
 Disznek bársonyt veszünk. Ezzel borítjuk a lehajtottgallért és
 belőle készítjük a széles hajtókat, valamint a gombutánzatu
 szövethengerkékekkel utánozzuk. Bársony-
 ból készítjük még a mell magasságában



43. sz. A 35. szám hátkepe. 44. sz. A 32. szám hátkepe.

Célszerű ruha sujtásdiszítéssel. Ehhez 59. sz. 41. sz. Mintázott tüll-bluz szalagdiszítéssel. 42. sz. Betétből összeállított bluz. 35. sz. Elegáns sétaruha. Ehhez 43. sz. 36. sz. Jatekszer, táncoló medve. 37. sz. Öltöny 8-10 éves fiúnak. 38-39a. sz. Jatek, „lo és elefánt.” 39. sz. Sétaruha paszomány- és szörnyefoglalással. Hátkepe: mintáiv 152. fig. Szab.: mintáiv XVII. sz. 107-116. fig.

A béleletlen, miderszerűen meghosszabbított aljnak a térd magasságig hasított harangszélét szintén gombok díszítik, valamint az előli varrásán is. A hasíték illetve varrás széleit 1 1/2 cm. széles, fölfelé csusba végződő selyempánt határolja és aláfoglalt szöveticikra van tűzve. Hátral a gombolást szemközt fektetett ráncok borítják.

37. sz. Öltöny 8-10 éves fiúnak.
Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles sötétkék sevid; 1/4 m. hosszú, 80 cm. széles piké; 10 gyöngyházgomb; 6 nagy, 16 kicsi szarugomb.

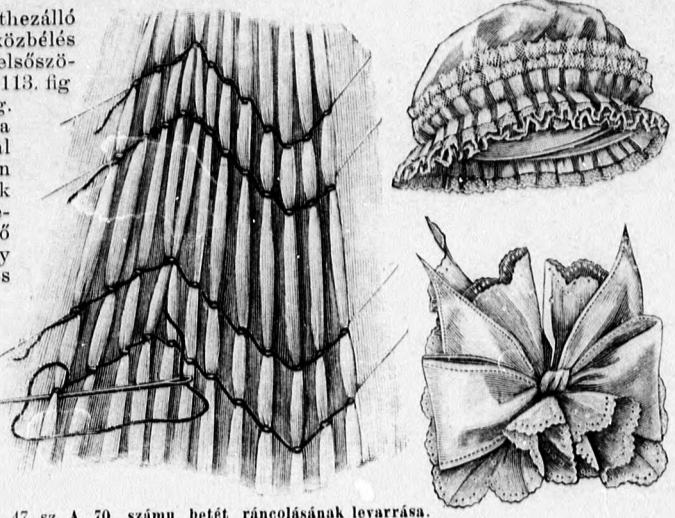
A célszerű öltöny rövid nadrágból, nyitott kabátból és fehér pikémellényből áll. A nadrágot alul a külső varrásain kis szarugombokkal varrjuk ki, oldalt zsebekkel, elől az ismert módon gombolással látjuk el; azután elől a belés-alsóderékhez varrjuk, hátul pedig rágomboljuk. Az egy sor gombos pikémellény hátát dupla belésből készítjük, az elejét megbeleljük és zsebekkel látjuk el. A klottal bélelt nyitott kabátot alól, az előli részén nagyobb pántokkal borított zsebekkel látjuk el. Az előli részeket főtt kis hajtokaként kihajtjuk és lehajtott gal-



géstől széles paszomány díszíti. A fölig testhezálló kabátot selyemre dolgozzuk, az előli széleit közbélés felett, főtt 16 cm. széles, lefelé keskenyedő felsőszövetvel borítjuk és hátul a lebnyen a 112. és 113. fig. jelzése szerint egy ráncba rakjuk. A 111. fig. szerint szabott második előli részt a dupla pontok között kissé rátartjuk s a dupla vonal mentén zsephasítékot dolgozunk ki rajta. Azután a belése és felsőszöve közé zsebet foglalunk s a felső hasíték széle alá a finom jelzése szerint zsebpántot foglalunk. Ezt a kabát külső széléhez hasonlóan, 2 1/2 cm. széles paszomány határolja. A 114. fig. szerint vászon közbélés és felsőszövetbélésből készített lehajtott galért a felvarrása után a kabát felső előli sarkaival együtt szőrmével borítjuk, s a törésvonal mentén kihajtjuk. A kabátot erős paszományzsinórozással és paszománygombokkal gomboljuk. Az előli szélén a gombokra huzandó hurkokat kép szerint egészítjük ki. A 115. fig. szerint szabjuk az ujjakat is, az alsó ujj körvonalának figyelembe vételével. Az ujjat főtt kissé rátartjuk s alól a 116. fig. szerint készített és paszománygombbal díszített közelővel borítjuk.

40. sz. Egybensabott színházi öltözék.
Anyag: 10 m. hosszú, 50 cm. széles világoskék, 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehérselyem; 1 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles tüll; 4 m. hosszú, 7 cm. széles fehér, 1 1/2 m. hosszú, 7 cm. széles világoskék betét; 1 esatt; 1 m. remiárrójt.

Az elegáns ruhának kecses formája, fiszerű előli egymást keresztező, hátul hosszú vegekben esarpyszerűen leelőgő díszé különösen karcsu alakoknak való. A fisűrészek belső széleit oldalt keskeny csomópontokkal kihimzett selyemcsikkal határolt világoskék betét díszíti hátul derékig. A hátul gombolt ruhán



47. sz. A 70. számú betét ráncolásának levarrása.

48-49. sz. Fejkötő dajkáknak és szobaleányoknak. Szab.: mintáiv XIII. sz., 75-76. fig.

derékban az esarpvégeket, a haránt hasítékok alatt a sima hátsó szélre vezetjük. Az egészben szabott hátsó szél balra átkapcsoljuk, így a bal fisűrészt szabadon hagyjuk és a pántszerűen átnyuló szövetrészen áthuzzuk és itt nyomós gombokkal megerősítjük. A jobb fisűrészt elől, antikessattal erősítjük meg. A csücskös kivágásban látható betéteket az állógallérral, valamint a szűk ujjakat fehér szegélybevarrt tüllből és csipkebetétekből készítjük. Az egyes tüllcsikokat rácsszerűen rakott fehér se-

45-46. sz. Célszerű aljnyol szélből. Szabásrészeket lásd magy.

lért varrunk hozzá. A ruhát lehajtott vászon-gallér és selyemnyak-kendő egészíti ki. A közelebbi tudnivalókat az 1907. évi nov. 15., 1908. évi január 15. és 1908. évi aug. 15. lapunk mellékletei hozzák.

39. sz. Sétaruha paszomány- és szormefoglalással.

Anyag: 5 1/4 m. hosszú, 130 cm. széles sötétzöld homeszpun loden; 4 m. hosszú, 5 cm. széles mintázott fekete paszomány; 4 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles hasonló paszomány; 2 m. hosszú, 1 cm. széles vastag paszomány; 8 nagy; fekete paszománygomb kevés fekete perzsaprem.

A csinos ruhát a 107-116. fig. szerint szabjuk, a rövidítve adott 107-113. fig.-át a kis rajz méretei szerint kiegészítjük, a 109. fig.-án pedig figyelembe veendő a behajtás. A béleletlen aljat elől, a törésvonal mentén a 107. és 109. fig.-án, a melyek a 108. fig. felett szétválnak, kereszt és pont szerint ráncokba rakjuk, a ráncokat az alsó jelig le-tűzzük és teljes hosszában levasaljuk. A felső szélét a csipőn egy bevarrás szűkíti. Az aljat 3 cmnyire a sze-



50. sz. Az 55. szám eleje.



51. sz. Öltözék szobaleánynak; ruha, kötény és fejkötő. Ehhez 72. sz. Szab., magy.: mintáiv V. sz., 31-40. fig.

52. sz. Menyegzőes baba-ágy felszerelve.

53. sz. Fehérnemű, cipő és ruha 48 cm. nagyságu bábunak. A cipő és fehérnemű szab.: mintáiv XIV. sz., 80-92. fig.

54. sz. Egybensabott ruhácska 3-5 éves leányknak. Szab. magy.: mintáiv XI. sz., 60-65. fig.

55. sz. Ruha 7-9 éves leányknak. Ehhez 50. sz. Szab., magy.: m.-iv XXVIII. sz., 163-173. fig.

56. sz. Zubhonyos öltöny 4-6 éves fiúnak. Szab., magy.: mintáiv XXIX. sz., 174-181. fig.

57. sz. Különféle játékszer fiúknak.

58. sz. Színes, nyomtatott mintájú asztalterítő gyermekasztalra.

lyemcsikkal díszítjük. Az állógallért és ujjakat tüllborod határolja.

41. sz. Mintázott tüllbluz szalagdísszel.

Anyag: 2 m. hosszú, 90 cm. széles csipkeszövet; 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles sima tüll; 2 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles csipkebetét; 3 1/2 m. hosszú, 10 cm. széles csipke; 1 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles csipke; 1 m. hosszú, 6 cm. széles libertiszalag; hasonló selyem a pántokhoz.

A mintázott csipkeszövetből készült bluzt sima szegélyekbe varrt tüllből varrjuk és két különböző szélességű csipkével, csipkebetéttel és libertiszalaggal díszítjük. Az elől-hátul csusba vágott, szegélybevarrt tüll vállpánthoz, a melyet csipkebetét díszít, simán erősítjük a felsőszövetrészeket. Az utóbbiak kép szerint részut borítják egymást. A felső kivágás széleit keskeny betétek és 1 1/2 cm. széles selyem-



59. sz. A 40. szám hátképe.

pántok határolják. A jobb áthajló rész végét libertiszalagsokor borítja. Oldalt széles csipkét varrunk hozzá, a mely izezett szélével a szegélybe varrt vállpántot borítja, az ellenkező szélét 2 cm. szélesen kihajtjuk és szabadon fektetjük az ujjak felvarrására. Egyebütt láthatatlan öltésekkel erősítjük a bluzrészekre. Hasonló csipke díszíti a szűk ujjakat, a melyeket mintázott, egyforma harántszegélyekbe tűzött csipkeszövetből készítünk. Az ujjakat és állógallért túllibor határolja.

42. sz. Betétből összeállított bluz.

Anyag: 6 m. hosszú, 6 cm. széles himzett túllibor; 6 m. hosszú, 8 cm. széles verbetét; 2 m. hosszú, 2 cm. széles valanszien-csipke; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles sima túll.

A csinos, hátul kapcsolt 42. számú bluz elkészítése igen egyszerű; himzett túllibor, vertcsipkebetéttől és sima túllibor állítjuk össze s bármint ingbluz formára készíthetjük. Szab. október 1-én megjelent számunk 45., 46. és 7. fig. adja. Az elől 17, hátul 14 cm. mély vállpántot szegélyezett túllibor, túlliborbetéttől és valansziencsipkéből varrjuk össze. A bluzt oldalt és hátul simán, elől pedig egy kissé buggyosan fedjük. Hátul öt betétet, oldalt sima túll, elől pedig hét betétet alkalmazunk. Az ujjakat betéttől állítjuk össze; közelőnek csipkét és bodrot varrunk. A szegélyezett túll állógallért ugyancsak bodor és csipke határolja.

45-46. sz. Célserű alj.
Anyag: 4 m. hosszú, 120 cm. széles gyapjuszövet; 16 drb gomb; 1 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles paszomány.
A béleletlen aljat a 14-18. fig. szerint szabjuk, a 14., 15., 17. és 18. fig.-at a kis rajz 18a. fig. után meghosszabbítjuk, a 16. fig.-án pedig a behajtást kiegészítjük. A 16. fig. marad, a 15. és 17. fig. figurán, az oldalszéleken jelzés szerint szövetrészeket tűzünk, ez utóbbit részsut véve, azután négy paszománypánttal erősítjük meg és gombbal díszítjük. A szélek összeállításánál a széleket keskeny szélre tűzzük. Az aljat hátul balra kapcsoljuk.

48. és 49. sz. Fejkötő dajkának és szobalányának.
Anyag a 48. számhoz: 60 cm. hosszú, 80 cm. széles batizst; 6 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valanszien-csipke. Anyag a 49. számhoz: 1 m. hosszú, 10 cm. széles himzés; 10 cm. batizst.

A 48. sz. fejkötő dajkának vagy szobalányának való. A 75. és 76. fig. szerint batizstból készítjük, a szélét könnyű vászonnal béleljük s a 75. fig. után szabott és 48 cm. bőre behuzott fejrészhez varrjuk. Az alsó szélét 2 1/2 cm. széles csipkével kívartt todorral díszítjük, melyet 1 1/2 m. bő csikból keskeny



61. sz. Teniszruha és sapka 48 cm. nagyságu flu bábunak. Szab., magy.: mintáiv XV. sz., 93-101. fig.



60. sz. Oroszruha és fejkötő 48 cm. magas bábunak. Szab.: mintáiv XXX. sz., 182-183. fig.



62. sz. Ruha alsó bluzzal és kalappal 48 cm. nagyságu bábunak. Szab., magy.: m.-iv XVI. sz., 102-103. fig.



63. sz. Gallér csuklyával 48 cm. magas bábunak. Szab.: mintáiv XXXI. sz., 185-183. fig.

ritja. A 2 cm. széles lényöbe húzókorcot foglalunk. Az alsóderekat a 87. és 88. fig. szerint kötött, vagy erős mosószövetből készítjük. A kötött derékszélét horgolt szalaggal határoljuk, a szövet derékszélét pedig vászonszalaggal szegjük be. Hátul zsinórhurkokat varrunk fel. A csillaggal jelzett helyekre az alsószoknyácska felgombolására gombokat varrunk. Az alsószoknyácska egy egyenes, 12 cm. hosszú, 52 cm. bő részből áll, s a 89. fig. szerint szabott, betéttel felerősített és csipkével határolt fodor szegélyezi. A lényöje 2 cm. széles. A cipőt a 90-92. fig. szerint szabjuk. A 92. fig. szerint dupla szövettől szabott talpba kemény bélést illesztünk. A részek összevarrásánál a 90. és 91. fig. szerint szabott részeket csillagok között rátartjuk. A felső szélét szalaggal szegjük be. Az orrát pomponok díszítik. A kötött harisnya rózsaszínű. A hátul gombolt rózsaszínű batizstruhácskát fehér valanszienbetét díszíti dusan. A hosszú derék függőleges betétjei közé szegélyeket varrunk. Szabását a 102-104. fig. adja. A szegélyekhez külön számítunk szövettet s az ujjait is kissé hosszabbra szabjuk. A betét díszítést kép szerint alkalmazzuk. A derekat és aljat betéttel egyesítjük. Az utóbbi 18 cm. hosszú, 90 cm. bő s a dísz az alsó szélét veszi körül.



64. sz. Kabát és sapka 45 cm. magas flu bábunak. Szab.: m.-iv XXXII. sz., 187-191. fig.

60. sz. Orosz ruha és fejkötő 48 cm. magas bábunak.

A fehér szatin ruhácskát tarka keresztöltésű pántlika és vörös, hasonló széles szatinszik díszíti. A vállpánt negyedrésztét a 182a. fig. szerint szabjuk, de mégis csupán hátul, középen és vállon szabjuk egyben, elől ellenben széllel és 2 cm. széles toldással a kapcsolásnak. A 182. fig. szerint szabott ruhácskán, a szélpánttal borított gombolásnak a dupla vonal szerint hasítékot dolgozunk ki s a széleit pántokkal látjuk el az ismert módon. Pönt, elől és hátul behuzzuk és azután a vállpánttal egyesítjük. A többi díszítést kép szerint varrjuk fel. A pomponos végű gyapjuszínórt oldalt felvartt kis pántokon húzzuk át. A fejkötőt a 183. és 184. fig. szerint fehér posztóból készítjük és könnyű rátéttel díszítjük. Az eredeti mintáukon a nagyobb figurákat vörös posztóból, a kisebbeket fakókké posztóból készíthetjük.

szabjuk és aranyföld és zöld seán lyemhurkolással varrjuk fel. A kötőszalagok vörösek.

63. sz. Gallér csuklyával, 43 cm. magas bábunak.

A béleletlen gallért a 185. fig. szerint sötétkék posztóból szabjuk s a 186. fig. szerint szabott csuklyát fordított varrással, a nyakrészhez varrjuk. Az utóbbit belülről vörös selyemmel béleljük és kivarrás előtt kereszt és pont szerint ráncokba rakjuk. A gallért kapcsoljuk. A paszománygrelókat kép szerint varrjuk fel.

64. sz. Kabát és sapka 48 cm. magas flu bábunak.

A kabátot és sapkát sötétkék posztóból készítjük. Az elsőbéleletlen s a 187-189. fig. szerint szabjuk, még pedig a gallért duplaszövetből s a 190. fig. eltérő körvonalát az alsóujnál figyelembe véve. Az előli részeit az aranygombok felvarrásáig, a gombok vonaláig posztóval béleljük. Az ujjak felvarrásánál a felső szélüket csillagok között rátartjuk. A gallérja fehér vászon. A nyakkendőt vörös, fehérpetyes selyemből készítjük. Az első a 191. fig. szerint szabjuk. A gallért 1 1/2 cm. magas, kellő bőségű foglalba foglaljuk. A kabátot gomboljuk. A sapkát a 101. fig. szerint szabjuk. A leírás adva van a szabásnál.

66. és 67. sz. Ruha egyoldalu derékdíszszel.

Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles selyembarsony; 2 1/2 m. hosszú hasonlószínű füstött valanszien-csipkeszövet; 1/2 m. hosszú ékrúszínű túll csipkeszövet, egyenként 45 cm. szélességben; 35 cm. h., 70 cm. széles selyem; 1/2 m. hosszú, 14 cm. széles rojt; 1/2 m. hosszú, 1/2 cm. széles ékrúszínű és füstött valanszien-csipke; tulazüst boglár; 5 gombutánzat.



66-67. sz. Ruha egyoldalu derékdíszszel; színháza vagy hangversenyre



65. sz. Egyszerű ruha; rakott ujj és mideresalj. Szab., magy.: os hátkép; mintáiv II. sz., 6-13a. fig.

A csinos, elegáns ruhán, igen szép a sötétzöld selyembárny, a melyet könnyű posztóval is helyettesíthetünk; a szűk mideresaljon s a derék szabad ráncain érvényesül. A hátul gombolt bélésderekát, a melyre a szűk bélésaljat derékban erősítjük fel, halvány rózsaszínű lágy selyemből készítjük, elől és hátul kerekén kivágjuk és kis ékriszínű csipkeszövetet vállpánttal és állógallérral töltjük ki. Az állógallért csipkebodor határolja. A bé-



68. sz. A 2. szám hátkepe.

léderekat egyébként sötétzöld sifommal borítjuk és csipkeszövettel varrjuk be. A kivágás szélét festett csipke határolja. Az ujjaknak ugy a függőleges varrásait, mint a felvarrását a bélésen és a felsőszöveten is külön dolgozzuk ki. A négy szélből álló, magasan felnyuló mideres aljat a bélésderekra erősítjük, azután a derék baloldalát az ujjak alatt széles rézsutcsikkal borítjuk. Az utóbbi a felső felében sima, alul kissé huzató. A derék jobboldalán a váltól huzató keskeny felsőszövetet elől baloldalt boglárával fogjuk össze, hátul pedig a varráson fejcskébe huzzuk. Az alj előli szélének bal széle, térden fölül, hamis gombolással az oldalszélre fekszik. A gombdisz alatt látható esárvégeket 35 cm. széles, felében kettéosztott selyemből készítjük, mindkét felét kerekén összevarrjuk és rojttal határoljuk. A rojt készítését megtaláljuk a július 15-én megjelent számunk mellékletében. Az aljnak egyenszabott hátsó szélét hátul balra átkapcsoljuk.



69. sz. Berakott ingbluz lyukacos varrassal. Szab.: mintaiv VIII. sz., 54. fig.

69. sz. Berakott ingbluz lyukacos varrassal. Anyag: 1 1/4 m. hosszú, 120 cm. széles fehér gyapjuszövet; 1 m. hosszú, 50 cm. széles tafata; 14 m. hosszú, 1/2 m. széles hímzett lyukacos szegély; 5 fehér paszománygomb. Az egyszerű béleletlen bluz alapját az október 1-én megjelent számunk 45. és 46. fig. szerint szabjuk. A díszet a legkeskenyebb hímzett lyukacos szegély képezi. Az állógallért ugyanazon mintán 6. fig. szerint szabjuk. Az ujjakat az 54. fig. adja behajtással. Az előli és hátrész 1-1 cm. széles szegélyéhez a szövetet külön számítjuk. Az előli részen a szegélyeket a szabásvonal jelzésén belül



70. sz. Bluz ráncolt nyakbetéttel. A ránc levarrását lásd 47. sz. Szab.: mintaiv VII. sz., 50-53. fig.

egyforma közökben varrjuk le és pedig elől előbb három hátrafelé fektetett szegélyt, azután két szegélyt, a melyeket 3 cm. széles laposráncba hajtunk, azután ismét három hátrafelé fektetett szegélyt. A hátrész szegélyei között széles laposráncot képeznek, a melyhez mindkét oldalt három-három szegély csatlakozik. Minden szegélyt laposvarrással varrunk le. A bluzt elől a 2 cm. széles enyhe-átfektetett szélén láthatlan gombolással látjuk el, elől két 2 és 3 1/2 cm. széles tafatabodor határolja. A gombdiszt kép szerint varrjuk fel. Hátul derékban huzókore



72. sz. Az 51. szám hátkepe.

71. sz. Bluz kis nyakbetéttel. Szab.: magy.: m-iv XXII. sz., 142-148. fig.

71. sz. Bluz kis nyakbetéttel. van. Az 54. fig. szerint szabott ujjakoa a kereszt és pont szerint rakott szegélyeket külön adjuk. A laposvarrás a képen látható. Az ujjakat 10-t állóránccok szűkítik, alul kissé rátartjuk, azután a duplapont szerint kis hasútkot dolgozzuk ki rajta; az alsó szélére 7 cm. széles kézelőt erősítünk. Az utóbbi az állógallérhoz hasonlóan szegélybe varrt csikkal és laposvarrással díszítjük.

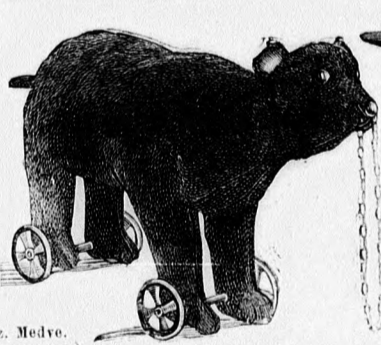
70. sz. Bluz ráncolt nyakbetéttel.

Anyag: 2 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet; 10 cm. posztó. A szürkészöld, lila kockás gyapjuszövetből varrt, hátul gombolt bluz fődíszét ráncok képezik, a melyeknek kidolgozását a 47. sz. képen láthatjuk. A ráncok varrásakor nem két-két ráncot foglalunk össze egy öltéssel mint rendszeren, hanem az előbb tüvel huzott sugárszerű ráncokat egyenként csipkésen felmenőleg és lemenőleg egymásra tűzzük. Csúpan a csipkeszövet végein varrunk össze két-két ráncot, miáltal elérjük az alsó második sorhoz szükséges nagyobb bőrséget. A ráncokat a nyakkivágásnál sűrűbben összefoglaljuk, az alsó soroknál pedig inkább széjjel huzzuk. A vállpánt alapját az 53. fig. adja. A felsőszövet részeket az 50-52. fig. szerint szabjuk, az 52. fig.-án figyelembe véve a behajtást. Az ujjak felsőszöve a nyakkivágásig nyulik és a ráncdísz elkészítése előtt foglaljuk a bluzrészekbe. A ráncdísz a szabásrészek finom vonaláig terjed. A felsőszövetrészeket egyebütt is önállóan varrjuk össze s az október 1-én megjelent számunk 48. és 49. fig. szerint szabott bélésel csúpan a nyakkivágásnál és a derék alsó szélén egyesítjük. Az október 15-én megjelent számunk 5. fig. után szabott bélésujjakat szintén csúpan a bélésderekba varrjuk. A csillagok között behuzott felsőszövetujjakat az alsó szélétől 8 cmnyire varrjuk a bélésujjra, a melyet foglalószertien zöld posztóval bélelünk.

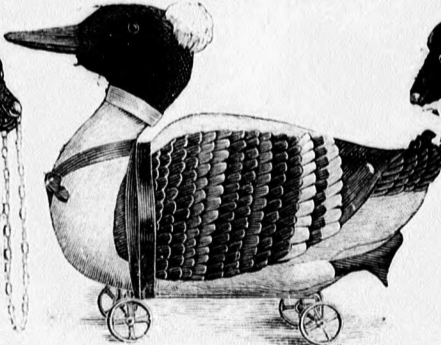
Rongyfelékből varrt állatok.

Az oldalkepeken azokat az állatokat láthatjuk, a melyeknek elkészítést az előző számunk már hozták. Az állatokat mindentelje rongymaradékból készíthetjük. A színek megválasztásában és a kidolgozásban igyekeznünk kell azon, hogy a valóságot valamennyire megközelítsük. Egy-két színes pamutöltés, egy-két színfolt vagy ecsetvonás igen gyakran elégséges a természet utánzásához. Mintáinkat a következő szövetnemekből készítjük: az 1. sz. sötétbarna hosszúra nyírott plüssből; a 2. sz. fehér, világos, fakó és sötétvörös posztóból, kékeszöld plüssből és egy kevés fehér angora utánzatból; a 3. sz. feketés barna rövidre nyírott plüssből; a 4. sz. fehér nemezsből; az 5. sz. barna nemezsből; a 6. sz. fehér plüssből; a 7. sz. fehér, világos- és sötétsárga, világos- és sötétvörös posztóból; a 8. sz. világosbarna nemezsből, hasonlószínű moherplüssből és kevés világosbarna nemezsből; a 9. sz. fehér hosszúra nyírott moherplüssből és kevés világosbarna nemezsből; a 10. sz. fehér, barna, vörös, zöld és sárga flanelből, fehér plüssből és vörös pomponból; a 11. sz. fehér, világos és sötétbarna hosszúszerű moherplüss.

A kiszabott részeket varrógéppel vagy fordított varrassal egyesítjük s a kiömésnek kis hasútkot hagyunk. A lábakat erős, egybecsavart dróttokkal vagy fapálcikkal erősítjük meg. Tömésül fűszepert, csepőt, esetleg apróra vágott szövetmaradékokat is használhatunk. A tömésnek keménynek kell lennie és vigyazni kell az idomokra. Olyan állatoknál, a melyeknek testrészei mozgathatók, vigyazni kell arra, hogy a törzs végét s az oda felvart végtagok végét külön-külön el legyenek zárva kéregpapirossal. A testrészeket erősen kell felvarni és úgy, hogy mozgathatók legyenek. A kerek talpak készen kaphatók, valamint a láncok és keskeny szíjak is a kantározáshoz és más egyéb célokra.



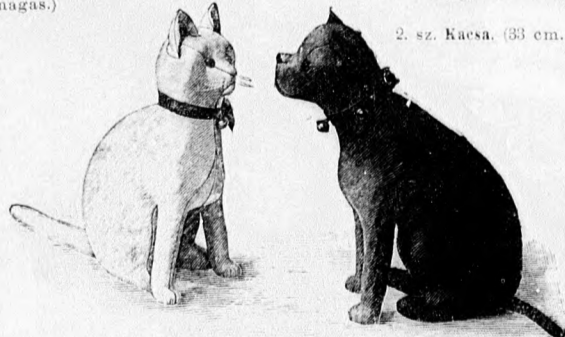
1. sz. Medve. (37 cm. magas.)



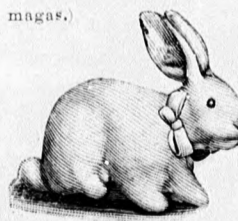
2. sz. Kacsa. (33 cm. magas.)



3. sz. Taesko mozgatható tagokkal. (31 cm. magas.)



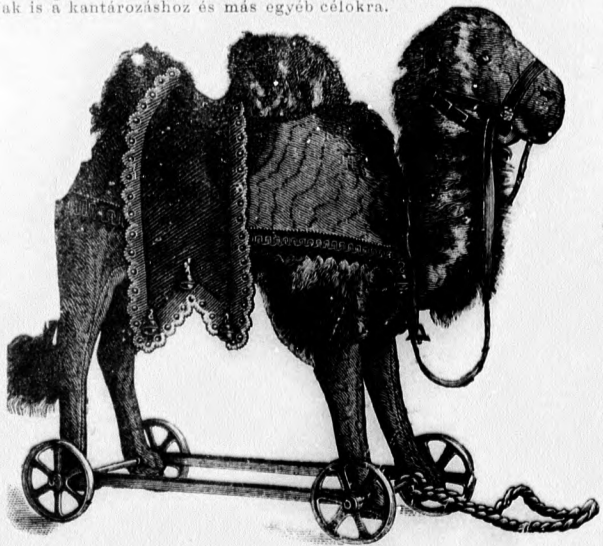
4-5. sz. Cica és kutya. (30 cm. magas.)



6. sz. Nyulacska. (10 cm. magas.)



7. sz. Kukas. (40 cm. magas.)



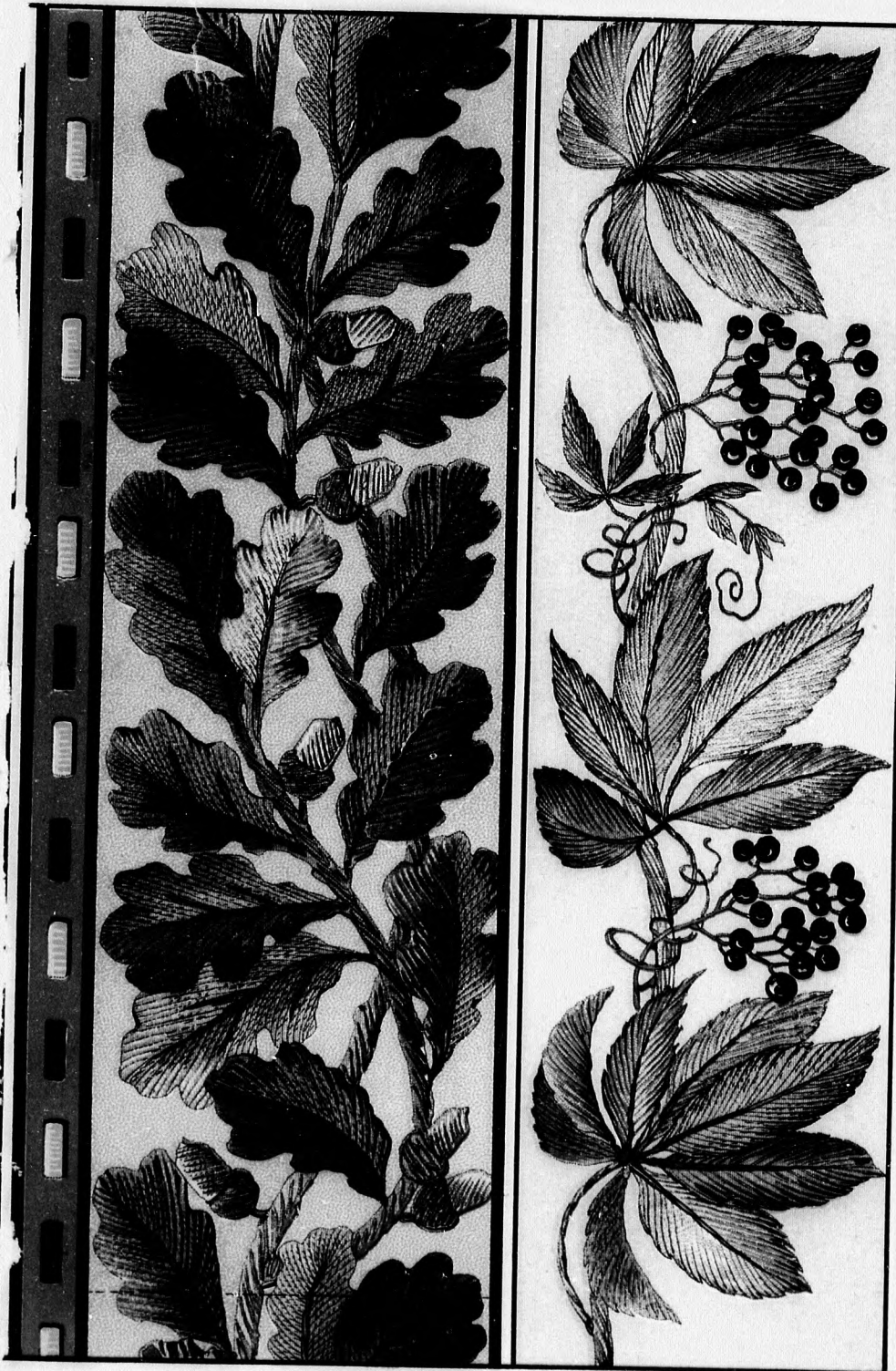
8. sz. Teve. (60 cm. magas.)



9-10. sz. Medve és bohóc mozgatható tagokkal. (40 és 45 cm. magas.)



11. sz. Bernátheji kutya. (43 cm. magas.)



DIVAT UJSÁG. 22 sz.

1908. November.

1. A torrágy mintarajza, használható terítőre, ajtófüggönyökre stb. — 2. Asztalfutóra, terítőkre stb.-re való minta.
Tűfestés. Hímzőanyag: 2-fele zöld filozellselyem, valamint kékes-fekete, világos- és sötétszürke és 3-fele világos pirosszínű filofossz-selyem.

