

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sálárd-utca 4. sz. Előfizetéseket csak napi 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill. postai osztendőre szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétdoldalas szabásmintaiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcdoldalas Tündér Újjak iparművészeti újság. Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.



1. sz. Szalmakalap szalag- és kócsagdiszszel.

1. sz. Szalmakalap szalag- és kócsagdiszszel.

A mohazöld színű, díszes rizsszalmakalapnak új formát kölcsönöz a magas, sarkos feje s a köröskörül egyforma széles, mindkét oldalán lehajtott karimája. A diszt igen széles, a dísznek megfelelő színben választott s a kalap színétől igen eltű libertiszalag képezi, a mely szabad ráncokban veszi körül a fejrészt, hátul széles csokorba lelőgyva. Baloldalt egy csomó fehér koronakócsag egészíti ki a díszet.

2. sz. Látogatóruha mély vállpántdiszszel. Ehhez 4. és 41. sz. kép (lásd az 56. és 61. sz. képeket is). Szab.: mintáiv XIV. sz., 75-84. fig.

Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles markizett; 3 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles tafota; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles tüll; 1 m. hosszú, 5 cm. széles cakkos csipke; 1/2 m. hosszú, 55 cm. széles csipkeszövet; kavics, 20 m. hosszú a szövöthöz illő selyemsujtás.

Szürke markizett, hasonlószerű tafota és selyemsujtás, valamint elefántcsontszínű tüll és csipkéből készítjük az elegáns látogatóruhát, a melyet az 56. sz. kabát egészít ki. Eredeti a derekat díszítő galand, a melyet a 41. sz. kép szerint, sujtásból szabad légszemekkel horgolunk. A 75. és 76. fig. adják a szoknya harang- és hátsó lapját rövidítve, a melyeket a kis rajz méretei szerint egészítünk ki. A haranglapon figyelembe veendő az oldali egyenes fonálirány. A jobb haranglap az előli közepén tul terjed és vonaljelzés szerint, szegélybe kihajtva, a bal haranglapon nyulik. A harangszoknyát a fiókszerű rajzon belül fönt oldalt, öt igen keskeny részt szegélybe varrjuk, melyek a 4. számú kép szerint alól kiugranak. A hátsó lapot közepén végig egészben szabjuk. A dupla vonal szerint, nyomós gombbal zárt hasitékkal látjuk el. A harang és hátsólap összevarrásánál ügyelni kell arra, hogy a dupla pontja, a szegély alatt, a hátsólap duplapontjára érjen. Két, egyenként 2 1/2 cm. széles részt tafotapánt disziti a szoknya felső részét, az alsó szélétől 4 1/2 és 9 cm. nyire. A szoknyát a kis rajz 77. fig. szerint szabott fodor egészíti ki. A fodor alsó szélét 7 cm. széles dupla tafota részt csikkal díszítjük, a melyet csupán a felső szélénél fogva varrunk fel s a felső pántot a felső szoknyarész felső szélé

2. sz. Látogatóruha mély vállpántdiszszel. Ehhez 4. és 41. sz. (lásd az 56. és 61. sz. is). Szab.: mintáiv XIV. sz., 75-84. fig.

3. sz. Kerek kalap szalagdiszszel.

alá tűzzük, a 75. és 76. fig. finom vonalai szerint. A bélésszoknyát 4 cm. széles, kemény övszalaggal hosszabbítjuk meg miderszerűleg. A hátul kereszt és pont szerint lapos ráncba rakott szoknyát ez utóbbihoz varrjuk. A szoknyát a látható módon 1 cm. széles erős paszpolszínór-betét felett figurákba rakott lapos csikok, valamint kis labdac skakkal végződő csüngők díszítik, az utóbbiak számára 12 cm. széles, 3 cm. hosszú rézsut tafotacsikokat a felső és alsó szélén, valamint a közepén végig haránt irányban, 1/3 cm. széles fejcskébe húzzuk. A labdacskákat kis vattacsomók töltik ki. Az önállóan összevarrt s az alsó szélén, a legalsó finom vonalig rövidített, hátulzárt bélésderekát vállpántal borítjuk s az ujjakat belé varrjuk. A vállpánt alapját a 78. fig. adja. Ezt az első finom vonalig, szegélyekbe varrt tüllből készítjük, egyébként az alsó finom vonalig csipkeszövetből készítjük. A kivágás szélét s a szintén szegélybe varrt tüllből készített állógallért cakkos csipke borítja. A kis rajz 83. fig. szerint tafotából készített diszt az oldalszélén ráncoljuk s a külső szélénél fogva a csipkeszövetre varrjuk szám szerint. A cakkos kivágásokat lapos öltésekkel beszegjük, a közbe eső szövetet szűken összeráncoljuk és keskeny tafotapánt-csomókkal megerősítjük. A többi cakkot ráncolt tafotacsikkal egyesítjük. A vállpántot, a külső finom vonaltól pánttal határoljuk, a melyeket egy keskeny szövetpaspollal határolt tafotacsikkból horgolt sujtásgaland és szövetsikkból készítünk. Ezt a pántot a külön összevarrt felsőszövevhez varrjuk. A 79. fig. adja az első előli rész szabását, a melyet a felső szélén a fiókszerű rajzon belül finom hosszszegélyekbe varrunk. A második előli részt, mely karöltővel, a 80. fig. szerint szabjuk. Ezen előli rész oldalkivágásába foglaljuk a 81. fig. szerinti tafotarészt, a melynek felvarrása mentén két, egyenként 1/2 cm. széles szövetsikk húzódik. A vállvarrás kioldozása után az előli és hátrészt, vállmagasságban, rajz szerint finom hosszszegélyekbe varrjuk. Az említett karöltőbe sujtásgalandot és szövetpántot varrunk. Az előli és hátrészt az alsó szélén ráncba rakjuk és derékban a bélésderékra erősítjük

A derék szélére ráncolt tafetaövet dolgozunk. A bélésujjakat 42 cm. belső hosszúságra rövidítjük (azaz 4 cm.-el rövidebbre, mint a csuklóg terjedő ujjakat), s az alsó szélén 4 cm. magas csipkeszövetet, a fölött pedig mintegy 15 cm. magas szegélybe varrt tüllel borítjuk. Az ujjak felsőszövetét a kis rajz 84. fig. adja. A belső varrásán behuzzuk és a felső ujjak kivágásait a vállpánt díszéhez hasonlóan dolgozzuk ki. A felsőszövetujjakat, 4 cmnyire a bélésujjak alsó szélétől, azokra erősítjük!

3. sz. Kerek kalap szalagdíszszel.

A kácsakék, finom szalmakalapon igen csinos a kétféle színű, kissé világosabb kék és bronzszínű, szalagdísz. A dísz a kalap színéhez hasonló, vagy elítő is lehet. A sötétebb szalag dudorba huzva veszi körül a fejrészt, a szabadon kihajtott baloldalt csinos csokorba kötött világos szalag alul kitérve. Az egyenes karima szélét keskeny világos szalaggal szegjük be.

5. sz. Reformruha változtatható ruha kicserélhető bluzzal. Ehhez 10. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 5-14. fig.

Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet; 1/2 m. hosszú, 5 cm. széles csipkeszövet; 2 m. hosszú, 60 cm. széles selyem; 1/4 m. hosszú, 8 cm. széles tüllbetét; 3 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valenzienscipke.

A szövet színéhez hasonló színű selyem tamburrozás díszíti, a zefirkéruha sima szabása különösen erős keblű hölgyeknek alkalmas. A kicserélhető bluz igen praktikussá teszi a ruhát. Mintánk egy ilyen selyemből való bluzzal mutatja be, a melyet hatásosan emel a csipkeszövetdísz. Az 5. és 6. fig. szerint szabott bélésderéket a finom vonalig hosszszegélyekbe tűzött selyemmel borítjuk. Ehhez hasonlít az állógallér. Lefelé a bélést sima selyemmel huzzuk be, ezt csipkeszövettel, a vállpánta való felvarrását pedig huzott valenzienscipkével borítjuk. A kis rajz 18. fig. szerint szabott felsőszövetujjakat a 28 cm. belső hosszúságra vágott s az április 1-én megjelent számunk 7. fig. szerinti bélésujjakra huzzuk, az alsó szélét tüllbetéttel határolva, amely alól huzott valenzienscipke kandikál ki.

A kis rajz méretei szerint meghosszabbítva, a 9-11. fig. adja a szoknya szabását a melynek hát-só lapját vonal és számjelzés szerint, két befeléfordított ráncba rakjuk, a melyeket az alsó jelig letűzünk. A szoknyát a 7. és 8. fig. szerint bélésből vágott derékreszekre varrjuk (a 7. fig.-án az alsó szélén figyelembe véve a kis bevarrást). A zsaketet a 12. fig. szerint szabjuk, a behajtás kiegészítésével. A felsőujjakat belőle vágjuk. A kis bevarrásokat a vállon s az előli alsó szélén puha könnyen nyújtható szövetnél csupán a közvászonban dolgozzuk ki, a szövetet fölötté simán megfeszítve, erősebb szövetnél a felsőszövetben is kell bevarrásokat kidolgozni, a melyeket a felettük átnyúló himzés borít. A 13. fig. szerinti oldalrész s a 14. fig. szerinti alsóujjak egészítik ki a zsaketet, a melyeket szám sze-

4. sz. A 2. szám háta.



11-12. sz. Gallérszerű zsaket pándíszszel. Szab., magy.: mintáiv XXVI. sz., 143-149. fig.



5. sz. Reformruha változtatható bluzzal. Ehhez 10. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 5-14. fig.

6. sz. Matrózbluz ifjú leánynak. Szab., magy.: mintáiv VIII. sz., 53-56. fig.



7-8. sz. Nappali ing (gallérfoglalóval és anélkül) 6-8 éves fiúknak. Szab., magy.: mintáiv XXVII. sz., 147-152. fig.

9. sz. Sporting 11-13 éves fiúknak. Szab., magy.: mintáiv X. sz., 60-65. fig.

rint a derék ellen varrunk. A zsaketet, szoknyát és a bluzt hátul zárjuk. 14. sz. Batisztbluz szegély- és betétdíszszel. Szab. és hátkép: mintáiv XXIV. sz., 140-141a. fig.

Anyag: 3 m. hosszú, 110 cm. széles rózsaszínű selyembatiszt; 10 m. hosszú, 1 cm. széles lyukacsos galand; 1 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valenzienscipke.

A csinos béleletlen és igen díszes bluz szabása különös gondot igényel. A beékelendő szegélybevarrt négyzetek számára egy 7 cm. széles, 100 cm. hosszú batisztcsikot öt keskeny szegélybe varrunk s azután 24 drb 4 cm. négyzetekbe vágjuk. A négyzeteket lyukacsos galanddal határolja. Egy szegélybe varrt csikból készítjük a vállpántot is, a melyet a 140. fig. szerint készí-



10. sz. Az 5. szám háta.



13. sz. Bluz szegély- és pándíszszel. Szab., magy.: mintáiv XXV. sz., 142. fig.

14. sz. Batisztbluz szegély- és betétdíszszel. Szab. és hátkép: mintáiv XXIV. sz., 140-141a. fig.

tünk el és lyukacsos galanddal határolunk. A 141. fig. szerinti szabott előli bluzrészt a kis rajz 141b. fig. méreteinek megfelelőleg meghosszabbítjuk. A szabáson előrajzolt vonalakon belül a szövetet keskeny kiugró szegélyekbe varrjuk. A szegélybevarrt négyzeteket kép szerint az előli részre férceljük s a szövetet alól kivágjuk. Hasonló módon járunk el a január 15-én megjelent számunk 24. fig. után vágott ujjaknál is, a melyeket gazdagon díszítünk lyukacsos betétekkel, szegélyekkel és hét szegélybevarrt négyzettel. A hátrészt a mai számunk 58. fig. szerint szabjuk s az öt szegély számára a szövetet külön számítjuk. A hátsó vállpántrészt a hátrészre illesztjük s a szövetet alóla kivágjuk. A bluzt hátul kis gombok és gomblyukakkal zárjuk. Az ujjakat lyukacsos galanddal erősítjük a bluzba. Az alól behuzott ujjszéleket 6 cm. széles, 25 cm. bő csipkével határolt, lyukacsos galandból álló foglalóba erősítjük.

15. sz. Egyszerű bluz kézhimzéssel. Ehhez 21. sz. Szab. és hátkép: mintáiv IX. sz., 57-59a. fig. Anyag: 2 1/2 m. h., 70 cm. sz. színes vászon (operszínű világoskék vagy világoszöld)

Ezen egyszerű szabásu ingbluz himzését kettéválasztott fehér fémfonállal dolgozzuk ki, különböző kereszt, hurkolt, sima és szárítottéssel és lyukacsolással. A 21. sz. a himzés egy részét adja természetes nagyságban. Az 57-59. fig. szerint szabjuk a bluzrészeket az ujjfogalókkal. Az ujjakat és

gallérra. Ehhez hasonlók a félhosszu s a bélésderékba varrt ujjdudorok. Az ezeket borító bő harangujjak básztszínű, rátűzött pántokkal végződnek és csupán a felsőszövethez vannak erősítve. Az állógallért és dudoros ujjakat



17. sz. A 16. szám háta.

tafotapántok díszítik kis csokrokkal.

22. sz. Elegans látogatóruha megfelelő esarpal. Ehhez 20. sz.

Anyag: 10 m. h., 120 cm. széles rezedaszínűeolien (az esarpal együtt számítva), kevés 13 m. hosszú, 6 cm. széles filébordúr; 2 m. hosszú,

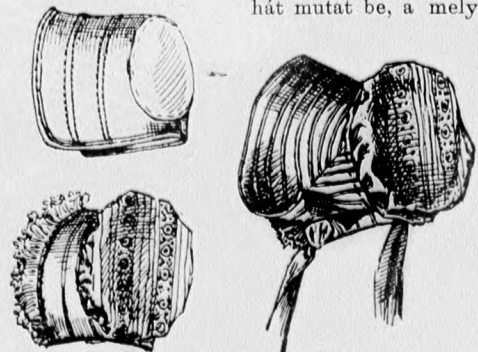


19. sz. Látogatóruha (mideres szoknya és bluzderékkal). Ehhez 18. sz.

a melyet fehér, szegélybe varrt sifonból való betét egészít ki állógallérral. A kerekre vágott, fönt kissé behuzott szoknya tunikaszerűleg borítja a majdnem térdmagasságig fodorszerű felsőszövetvel ellátott bélészetet, alul hasonló színű filébordúrral végződve, a melyet tisztán beékelve, az előli közepén a magas ráncolt övig nyulik fel. Az utóbbi hosszú, sötétebb tafotacsikból áll, a melynek a végeit lekeskenyítjük és hátulról előre véve keresztbe fektetjük ismét visszafelé fogva, hátul szabadon a szoknyára fektetve. A bélészetet pedig egymáshoz illesztve, a fűszerű dísz alkotja, a sifonbetét végét képezve. Ehhez zárul még alul, a világos tafota és himzett gipüresipkéből való rövid mellény. A kissé buggyos bluzrészeket és a felsőszövetujjakat egyben szabjuk és könnyű ráncokba rakjuk. Sötét tafotapántok húzódnak a külső szélek mentén és borítják foglaltásként a félhosszu és csupán a bélésderékba foglalt bélésujjakat. A ruhát a ruha szövetéből való, tafotával díszített esarp emeli; ennek elkészítését a mai számunk melléklete adja. 27. sz. Sportruha csikos mosószövetből. Szab.

és hátkép: mintaiv XIX. sz., 111-114. fig. Anyag: 8 m. hosszú, 80 cm. széles kék-fehér csikos mosószövet; 7 m. hosszú, 5 cm. széles kissé szélesebben csikozott nyomtatott bordúr; 1/4 m. hosszú sötétkék szatin.

Képünk csinos, könnyűen elkészíthető ruhát mutat be, a mely



23-25. sz. A 74. szám egyenként.



15. sz. Egyszerű bluz kézhimzéssel. Ehhez 21. sz. Szab. és hátkép: mintaiv IX. sz., 57-59a. fig.

16. sz. Bluz mintázott kendőből fiatal leánynak. Ehhez 17. sz.

50 cm. széles sötétebb, 2 m. hosszú, ugyanilyen széles világosabb tafota; 1 m. hosszú, 80 cm. széles fehér szegélybe varrt sifon; 1/4 m. hosszú, 10 cm. széles cakkos, rezedaszínű himzett gipüresipke.

Igen elegans és előkelő a rezedaszínű eolienne ruhának a díszé, a melynek színe az alaphoz illik,



18. sz. A 19. sz. háta.

állógallért a mai számunk 55. fig., valamint az április 1. megjelent számunk 8. fig. adja. A hátsó láthatatlan gombolás számára, a hátsó szélek alá gombos és gomblyukpántot erősítünk. A derékban az 58. fig. szerint húzókorcot alkalmazunk.

16. sz. Bluz mintázott kendőből fiatal leánynak. Ehhez 17. sz. Anyag: 8 drb mintegy 65 cm. négyzet nagyságu kendő.

A csinos bluzt nyolc közepes kék, kékeszöld török mintázattal benyomatott és sima kékszegélyű szatinkendőből készítjük. A szabad bélésen az egymáshoz illesztett kendőket vállmagasságban sűrűn behuzzuk. Oldalszélei szabadon fekszenek a bélésnek fél kendőből vágott oldalborítására, a melynek hátát csücskös betét díszíti. A bluzujjakat 8 cm. m. foglalókkal látjuk el.

19. sz. Látogatóruha (mideres szoknya és bluzderék). Ehhez 18. sz. Anyag: 12 m. hosszú, 50 cm. széles csikos selyem; 1/4 m. hosszú, ugyanilyen széles sima selyem; 1 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles selyembatist; 1 m. hosszú, 50 cm. széles tafota; 5 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles himezett bordúr; 4 gombalak.

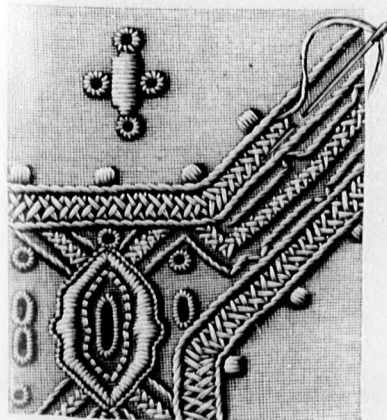
Mintánk könnyű nyári szövetre alkalmas, a mely eredetiben természetes, levendulakék csikos básztselyemből készült. Az előli és hátul ráncolt szoknya szabadon borítja a szalagövevel midereszerűleg toldott bélészetet. A szoknyát az alsó szélén, valamint 15 és 30 cm. nyíreltől, 7 cm. széles kék tafotacsikkal díszített, 7 cm. széles rézsut pánt és többféle cartszinnel kihimézett, felsőszövetpánttal megtoldott tafotabordúr veszi körül, a rézsut pántokat úgy egyesítjük, hogy előli és hátul csucsba fússanak össze. A szoknya ráncait előli mintegy 25 cm. hosszú bordúrral erősítjük meg, az alsó sarkain bordúrral bélelve és pántszerűen kihajtva és levendula-kék selyemmel behuzott gombokkal megerősítve. A szoknya felső szélére csattot utánzó s a bordúrból vett figurát erősítünk. A hátulzárt bluzderék a felsőszövetet szélétben kifelé fordított ráncokba rakjuk, úgy, hogy úgy előli, mint hátul laposráncot képezzen. A négyzetgöletes rézsut pánttal határolt kivágásba pliszszével díszített fehér selyembatist betétet illesztünk álló-



20. sz. A 22. sz. háta



22. sz. Elegans látogatóruha, hozzáillő esarpal. Ehhez 20. sz.



21. sz. A 15. számú himzés egy része term. nagys.



28. sz. Ruha zakatdísszel fiatal hölgyeknek. Szab. hátkép és magy.: mintaiv III. sz., 15-18a. fig.

26. sz. Sportruha kockás mosószövetből. Szab. hátkép és magy.: mintaiv XVIII. sz., 104-110a. fig.

27. sz. Sportruha csikos mosószövetből. Szab. és hátkép: mintaiv XIX. sz., 111-114a. fig.

béleletlen és egyszerűségénél fogva könnyen kiváltható. A kis rajz 104. fig. után vágott szoknya egyenes, sima lapokból áll, a melyet az alsó szélétől 5 cm-nyire rátűzött bordürrel díszítünk. A ráncokat a kis rajzon előrajzolt vonalig letűzzük s az alsó szélég levasaljuk. A béleletlen bluzt az ujjakkal együtt a 111. és 112. fig. szerint szabjuk, a 111. fig.-án figyelembe véve mindkét behajtást, a melyek kiegészítendők. Az előli varrás kidolgozása után, az előli és hátrészt, a nyakkivágástól az első, s a szabáson előrajzolt vonalig finom, kiugró, hengerszegélyekbe varrjuk s azután a részeket a vállon összevarrjuk és vonaljelzés szerint bordürökkel díszítjük. A ruhát hátul gomboljuk, a melyet 3 cm. széles letűzött ráncokkal borítunk. A derék alsó szélét jelzés szerint behuzzuk és a derék bőségének megfelelő foglalóba erősítjük. Az ujjaknak csillagtól csillagig szintén behuzzott alsó szélét a 113. fig. szerint duplaszövetből készített kezelőbe foglaljuk, a melyet a felső szélén két keskeny sötétkék pánttal díszítünk. Hasonlóképpen készítjük el és díszítjük az állógallért. A 114. fig. szerint szövet és közvászomból készített hátulzáró felvart övet kép szerint pántokkal díszítjük, az öv jobb feléből vágott cakkot balra átkapcsoljuk.

29. sz. Kimenőruha ráncdísszel. Ehhez 35. sz. Anyag: 7 m. hosszú, 115 cm. széles homokszínű markizett; 1 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles hasonlószínű tafeta; 3/4 m. hosszú, 45 cm. széles kremszínű szegélybe varrt tüll; 60 cm. hosszú, 8 cm. széles filébetét; 1 m. selyemsujtás; 3 tucat kis selyemmel behuzzott gomb.

A 29. sz. csinos ruhát bélésznoknyára dolgozzuk fehér batiszttól, a hátul zárt bélésderék hasonló anyagból való. A teljesen egyenes lapokból álló, 420 cm. bő felsőszövetznoknyát az előli közepén 5 cm. széles laposráncba, egyebütt sűrű, hátrafelé fektetett plisszéráncokba rakjuk, térdmagasságig levasalva. Az alsó szélét két, egyenként 2 1/2 cm. széles szegélybe rakjuk. A bélésderékat előli és hátul szegélybe varrt tüllből készített vállpánttal borítjuk; az állógallér ugyanilyen. A vállpánthoz két egymás mellé illesztett, filébetéttől készített betét zárul. Az előli zárást közepén, az állógallérig nyúló gombokkal díszített letűzött selyempánt takarja. A betét felett 7 cm. széles selyem rézsut csikok keresztveződnek, fönt rozetták alatt végződve. A felében ráncba rakott szövetből álló derék felsőszövet felvarrását 2 cm. széles gombokkal kivarrt selyempánt borítja. Hasonló pánt borítja a felsőszövetujjaknak a derékra való felvarrását. A belésujjakat külön varrjuk a bélésderékba és csupán az alsó szé-

lén egyesítjük a felsőszövetujjakkal. Ez utóbbit a felső közepén kis haránt szegélysoportokba varrjuk, a honalj alatt levő ujjvarrást hosszában behuzzuk. Az ujjaknak alsó könnyedén behuzzott szélét 9 cm. szegélybevarrt tüllkézeli határolja, selyembandóval és rozettával díszítve. A derék felsőszövetet mindkét oldalról selyemsujtásból való hurkok díszítik. A ráncolt, 20 cm. széles selyem rézsut csikból való, 8 cm. széles öv hátul fejecske alatt zárul.

30. sz. Láogatóruha bordürös szövetből. Ehhez 36. sz. Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles barna, szürke, krém, csikos bordürszövet; 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles zöld tafeta; 40 cm. hosszú, 60 cm. széles barna basztselyem; kevés világos basztselyem a paszpolhoz; 6 halvány aranygomb; 2 kis aranyajt.

Az igen elegáns ruhának a szövetbe szőtt bordürje 15 cm. széles, a melyet a zsaketen igen izléseesen díszül használnak. A 380 cm. bő, teljesen egyenes szoknyát 11 mély, hátrafelé fektetett ráncba, előli 14 cm. széles laposráncba rakjuk. A zsaketet testhezálló és derékig terjedő, előli kapcsolt bélésre dolgozzuk. Ezt egymást borító barna basztselyem mellény takarja. A mellény felső szélét 3 cm. széles hasonló anyagból való zöld selyemmel paszpolozott pánt határolja. Az alappántnak cak-

kosan záródó sar...  
hossz...  
mint...  
A béleletlen lebi...  
alatt...  
hátul...  
ket el...  
csikos...  
lén...  
A...  
arany...  
való...  
32 sz. Utazó-...  
testhezáll...  
Anyag...  
50 c...

A praktikus...  
gyapj...  
lyez...  
előli...  
tanak...  
szemb...  
fektet...



29. sz. Sétaruha ráncdísszel. Ehhez 35. sz.

30. sz. Sétaruha bordürös szövetből. Ehhez 36. sz.

31. sz. Sétaruha...  
Szab...  
magy.: m...

hosszú sarkait zöld selyemből való, bojtos végű, 20 cm. hosszú nyakkendővégek takarják. Az elő- és hátrészt, valamint az ujjakat egy részből vágjuk és kar alatt összevarrjuk. A béleletlen lebbent két részből szövetsikből készített öv alatt erősítjük a zsakethez. A bordürről való zsebszerű díszek hátul egymást borítják, látszólag gombbal felerősítve. A széleket ell csikos szövettel béleljük és szabadon borítja a mellényrészeket. A díszrészeket oldalt erősen bevarrjuk és két aranygombbal az övre erősítjük. Az ujjak széleit bordürről való, 1 cm. széles csikok díszítik.

32. sz. Utazó- vagy sétaruha (öt részből álló szoknya és testhezálló zsaket mellényvel). Ehhez 38. sz. Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles angol gyapjuszövet; 1 m. hosszú, 50 cm. széles selyem; 16 paszomángomb.

A praktikus ruhát barna, magában csikozott posztószerű gyapjuszövetből készítjük, a mely a csikoknak különféle elhelyezéssel, egy sajtószerű díszet nyer. A béleletlen szoknyába elől keskeny lapot illesztünk, a melyet majdnem teljesen borítanak a második ránýuló oldalapok. A szoknyát hátul is, két személyt fektetett ráncba rakjuk, a melyeket itt mintegy 15.

hátul azonban 60 cm. hosszan letűzünk. A szoknyát, az előli ránc kivételével, köröskörül elől pántszerűleg csucsba vágott és paszomángombbal kivarrt, 8 cm. széles rézsutpánt díszíti. Érdekes a zsaket szabása. A kettéválasztott hátrészekből a középsőket rézsut szabjuk ki és mintegy derékban, több kiugró hengerszegélybe tűzzük. Ehhez fodorszerű lebbent zárul, a mely a zsaket többi részét is meghosszabbítja és az első előli részt képezve, a vállvarrásig folytatódik. A lebbent felvarrását hátul bőrszínű selyemmel paszpólirozott szövetpánttal takarják, a zsaketet elől a látható módon díszítve. Hasonló paszpól határolja a középső hátrészeket, a lebbent s az első előli részeket is. A zsaketet keskeny bőrszínű selyemből való, cartszínű selyemmel kihimezett, kapcsolt mellényrész egészíti ki. Ehhez hasonlít a lehajtott állógallér. A könyveken alul érő, egyszerű ujjakat pánt díszíti.

33. sz. Ruha zsakkettel (zsaket belőle vágott ujjakkal és ráncolt szoknya). Ehhez 39. sz. Szab.: mintáiv XV. sz., 85-92. fig. Anyag: 6 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles tengerészkek seví; 1 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles hasonlósínű bársony; 3 m. hosszú, 1 cm. széles bronzsínű selyempaszománt; 3 gyöngyházgomb.

Az egyszerű és elegáns sétaruhát berakott szoknya és a felsőujjakat

hozzáavágot testhezálló zsakkettel készítjük. A zsaketet a 85-90. fig. adja. A kis rajz 104. fig. után vágott, béleletlen szoknya teljesen egyenes lapokból áll és mindkét felében tizenegy hátrafelé fektetett ráncba rakjuk. A zsaketnek 88a) és b) és 88a, és b. fig. szerint szabott részeit, kiszabás előtt, a hasíték vonala mentén A-tól B-ig és C-től D-ig egyesítjük. A 85. fig. szerint szabott első előli rész teljesen könnyű szabóvászonnal béleljük, épp úgy mint a második előli rész előli széle alá szinten 5 cm. széles vászonszikot fércelünk. A részeket szám szerint összevarrjuk, azután a varrásokat mindkét előli rész között, valamint a hátrészek között is 2 cm. széles letűzött pánttal borítjuk. Az első előli-rész nyakkivágásán kidolgozzuk a kis bevarrásokat s ezután a 91. fig. szerint közvászonnal és felsőszövetbéléssel készített lehajtottgallért a zsakethez erősítjük. Az első előli rész felső sarkaival együttesen hajtjuk ki a gallért, a törésvonal mentén bársonnyal és selyempaszomántal díszítjük. Az előli részen a bársony 2 cm-rel túl ér a törésvonalon s az első előli rész alsó részét 10 cm. széles felsőszövettel borítjuk. Az ujjak alsó szélét jelzés szerint behúzzuk és egy a 92. fig. szerinti kézelő bőségének megfelelő 5 cm. széles felsőszövet-foglalóba erősítjük. A kézelőket vászon és bársonyból készítjük, paszománttal határoljuk s az ujjfogaló alsó szélére illesztjük. A zsaketet az előrajzolt gombok vonala mentén felvarrt 8 gombbal és a megfelelőleg kivarrt gomblyukakkal zárjuk.

31. sz. Praktikus ruha ivókurához való sétára. Ehhez 40. sz. Anyag: 8 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet; 6 m. hosszú, 3 cm. széles paszománt; 15 cm. posztó; 8 gomb; grelók.

A praktikus ruhához való feketeszürke kockás és rezedasárga fonalakkal tarkított gyapjuszövetet rézsut fektetjük. A béleletlen, köröskörül lapos ráncba rakott szoknyát a látható módon, fekete selyempaszománt díszíti elől képen



31. sz. Ivókurához való ruha (ivókurához). Ehhez 37. sz. Szab.: mintáiv XXVIII. sz., 153. és 154. fig.

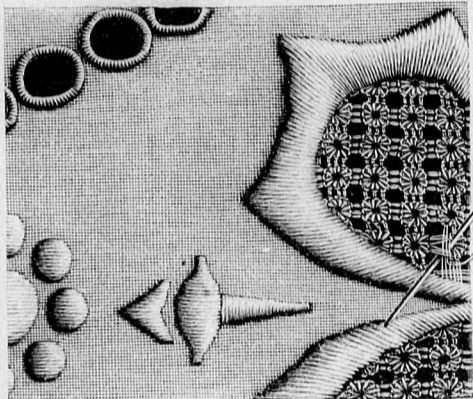
32. sz. Utazó- vagy sétaruha (öt részből álló szoknya és testhezálló zsaket mellényvel). Ehhez 38. sz.

33. sz. Zsaketes ruha (zsaket vele együtt vágott ujjakkal és ráncolt szoknyával). Ehhez 39. sz. Szab.: mintáiv XV. sz., 85-92. fig.

34. sz. Praktikus ruha ivókurához való sétára. Ehhez 40. sz.



35-40. sz. A 29-34. szám ellenkező oldala.

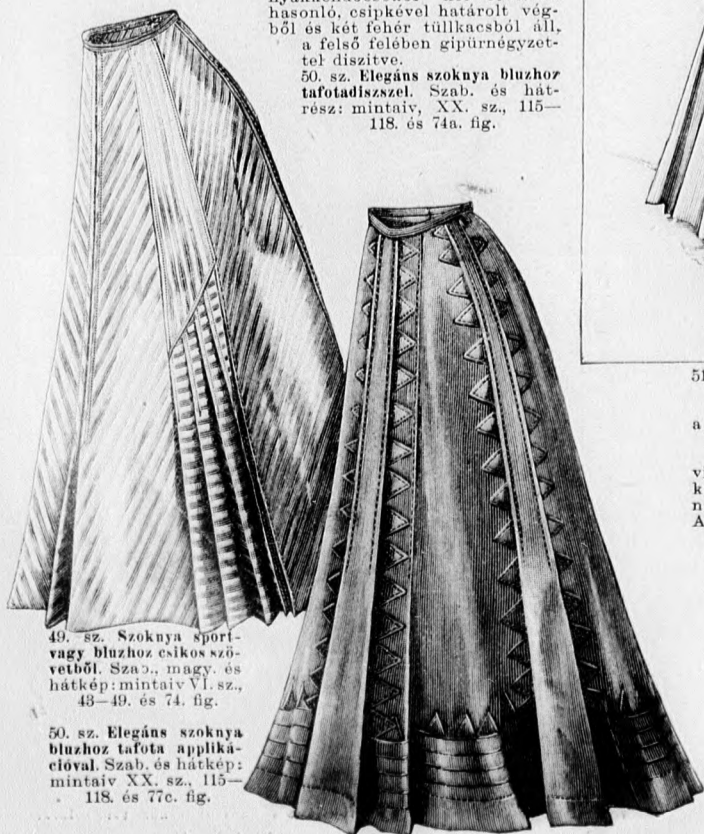


42. sz. Az 51. szám himzése természetes nagyságban.

valamint ez képezi a hosszú zsaket díszét is. Az utóbbit a derékig elől lapos, hátul mélyebb rancokba rakjuk, a hosszú lebnyekhez hozzájuk erősítve. Az utóbbitól a derékban vágott pántok az egészben vágott oldalrészekre nyulnak. A lebny felvarrását elől, az előli szélét s a felvart keskeny fehér posztógallért, valamint a szintén posztóból készített ujjfogalókat paszománt díszíti, sujtás-hurkocba rakva. Ezt borítja a sima, felső ujj, a mely alá tűzzük a kissé húzott alsó részeket. A díszet fekete paszomántgombok egészítik ki. Az előli felső paszomántdíszre grolókat erősítünk.

43-48. sz. Különböző új ruhacikkek. Szab. a 44. és 46. sz. köthető nyakkendőhöz: mintáiv XIII. sz. 72. fig. A 43. és 44. fig. két új vászon leghajós állógallért mutat be, a melynek kihajtásait gazdagon díszítjük áttört himzéssel. Kék fehérkocás varrott nyakkendő illik az első, vörös és egy csomóba kötött nyakkendő a másik gallérhoz. A 48. sz. vörös nyakkendőt a 72. fig. szerint szabjuk. A nyakkendő alsó részét teljesen a szabásnak megfelelőleg, a felső részt azonban kissé rövidebbre készítjük, a részeket alul külön-külön, a törésvonal mentén kaesba hajtjuk (a felső kacsot lefelé, az alsót felfelé hajtjuk), s az összevarrásukkor, a hasonlóképpen szabott harmadikat foglaljuk közbe, az eredetnél a középső kaes valamivel világosabb selyemből való volt. A nyári bluzokhoz a 45. sz. fehér gumióvet használjuk, a melyet keskeny acélpántokkal megrövidített báronyszalag mintázat díszít. A 47. sz. kis szabót két egyenként 5-5 cm. széles, 60-60 cm. hosszú, befelé csusba vágott csipkével végződő batiziplyszéből és három keresztöltésekkel egyesített pantból készítjük. A kicsi s a szabó alsó végéhez erősített nyakkendőt két egyenként 25 cm. hosszú plüssből készítjük. A 48. sz. fehér gallériszen a hosszú végeket e célra szolgáló gipurbetétekből készítjük, a melyet egy csomóval fogunk össze. A nyakkendőcsokor két levélhez hasonló, csipkével határolt végéből és két fehér tülkacsából áll, a felső felében gipurnégyszögtel díszítve.

50. sz. Elegáns szoknya bluzhoz tafotadiszszel. Szab. és hátrész: mintáiv XX. sz., 115-118. és 74a. fig.



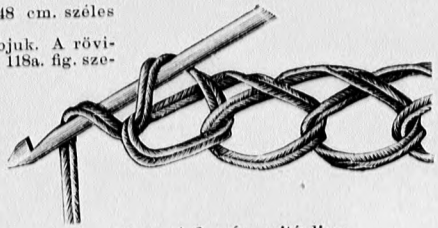
49. sz. Szoknya sportvagy bluzhoz csikos szövettel. Szab., magy. és hátkép: mintáiv VI. sz., 43-49. és 74. fig.

50. sz. Elegáns szoknya bluzhoz tafota applikációval. Szab. és hátkép: mintáiv XX. sz., 115-118. és 77c. fig.

Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 130 cm. széles posztó; 2 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles fekete tafota.

A csinos bluzhoz való szoknyát a 115-118. fig. szerint szabjuk. A rövidítve adott részeket a kis rajz 118a. fig. szerint egészítjük ki. Az alsó szelétől 8 cm-nyire kezdődő négy hengergözeleg száma az első oldallapon, valamint a hátsólapon is a kiszabásnál mintegy 4 cm-rel megtoldjuk a felsőszövetet. A 116. fig. képe és rajza szerint, a szoknyát a varrás mentén s a hengergözeleg felett rátűzött tafotasarkokkal díszítjük. Az előli lapot és a második oldallapot laposráncokba rakjuk, keskeny varrassal a következő lapokra felszenek s alól jelzés szerint ráncokba vannak rakva, a melyeket az első oldal-, illetve hátsó lapnak szemközti pontjaira illesztünk. Az utóbbit kereszt és pont szerint még egy ráncba rakjuk, a melyet az alsó jelig letűzünk. A hátsó lapot a szabás főkszerű rajzán belül, három hengergözelegbe varrjuk, hátul hasítékot hagyunk.

56. sz. Könyű zsaket setához. Ehhez 61. sz. Kis rajz: mintáiv XXIX. sz., 155. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 50 cm. széles tafota; erős gyapjúszinór. A könnyű setához való tafotaszakettet nyári lebnyül használjuk. Tetszés szerint a ruha színéhez hasonló színű vagy ehhez illő, azonban előtő színben vagy feketében is elkészíthetjük. Az egyszerű szabást a kis rajz 155a-c. fig. adja. Az a. fig. adja a hát- és előli részt a volo együttesen vágott ujjakkal. A szövötet az előli és hátsó alsó szélén és a vállakon vonaljelzés szerint, négyszöresen 1-1 cm-nyi közökben behúzzuk erős paszpollysinór fölött, még pedig a vállakon 26, az előli szélén 25 cm. s a hátsó alsó szélén 25 cm-nyire. Az ehhez szükséges szövötet, mintáiv behúzáshoz mintegy 1 cm-t, hosszában adjuk hozzá. Tanácsos a vállakat a hátsó nyakkivágás kiszabása előtt behúzni. Az ujjak varrásának 8-tól 4-ig s az ujjak alsó szelétől felnyuló bevarrások kidolgozása után, az ujjakat kereszt és pont szerint két haránt ráncba rakjuk, a melyeket egykét öltéssel megerősítünk. Az ujjak szelét beltről 4 cm. széles húzott



41. sz. A 2. szám sujtádsíze.



szövet-csikkal látjuk el, a melyet láthatatlan öltésekkel varrunk ellene. A b. és c. fig. szerinti előli és hátsó ki-egészítő részét felső szélén, a zsaket szélességének megfelelőleg behúzzuk és 2-től 3-ig, valamint 3-tól 5-ig felvarrjuk. A b. és c. rész alsó szelét szűkre ráncoljuk és tafotaesingőkkel határoljuk. A labdaesokot 8 cm. széles, 6 cm. hosszú szövötesikből készítjük, a felső és alsó szélén haránt irányban s a közepé mentén, egyenként 1 1/2-1,5 cm. széles fejecskebe húzzuk. A labdaesokot kis vattagomolyokkal béleljük. A 12-15 cm. hosszú csüngők gyapjúszinórjait tafotával burkoljuk. Hasonló kis kivarrt zsinóröcsügek képezik, az ujjak előli szelén, lapos rozettákból kiindulva, az állóránecok végződését szintegy hátul.

43-48. sz. Különböző toalettdísz. A 44. és 46. sz. Szab.: mintáiv XIII. sz., 72. fig.



51. sz. Vászonruha kézhimzéssel. Ehhez 42. sz. Szab., magy. és hátkép: mintáiv V. sz., 31-42a. fig.

a szoknyához: 3 m. hosszú, 110 cm. széles sevió (vagy 3 1/4 m. hosszú, 80 cm. széles vászon).

A 70. sz. képünk egy tornaruhát mutat be, a melyhez tetszés szerint viselhetjük az oldalt gombolt, 67. sz. bő nadrágot, vagy a 69. sz. kissé szűkebb, előlzárt nadrágot. Mindkét nadrág a csipőhöz simul. A 69. sz. előlzárt nadrág számára a 96a. és b. fig. szerinti részeket a hasítékvonal mentén A-tól B-ig egyesítjük s a hosszát a kis rajz méretei szerint kiegészítjük. A combvarrás kidolgozása után az alsó szelét csillagtól csillagig ráncba rakjuk és 40 cm. bő, 5 cm. széles, csillagtól csillagig fel-erősített gombolt foglalóval határoljuk. Az előbb említett csillagok közötti kis derekat szabadon hagyjuk és beszegjük. A bal nadrágrész előli széle alá a nyomócsomb számára 4 cm. széles pántot varrunk. A felső szelét hátul kereszt és pont szerint ráncoljuk és 4 cm. széles lényögre foglaljuk. A nadrág lecuszításának megakadályozására beltről a felső és alsó szeléhez a lényös duplapontoknál 50 cm. hosszú gumiszalagot erősítünk fel. A hátul felvartt 4 cm. széles tartókat elől a lényögre gomboljuk. A kissé bővebb, oldaltzárt nadrágot a 100a. és b. fig. szerint szabjuk, mindkét részt a hasítékvonal mentén C-től D-ig egyesítjük s a kis rajz szerint kiegészítjük. A duplaponal mentén hasítékot dolgozunk ki, a melynek előli szelét ellene tűzött 4 cm. széles csik s a hátsó szelét 4 cm. széles aláfejtetett pánt erősíti meg; befelé kicsi, a varrások által igyent, csusba futó bevarrások vannak. A nadrág alsó szelét ráncol-

58-60. sz. Uj napernyők. Az 58-60. sz. képek három napernyőt mutatnak be, a melyeknek uj, szép és lapos alakja hasonlít a japán papir-ernyőkéhez. A vazaik a szokásos nyolc pálcika helyett tizenkettő-tizenhat pálcikával vannak ellátva s a kis összekötő pálcikák beltről tölcéseszerűek. A pálcikák nagyobb száma által az ernyő csukott, de nem görnyögt állapotban, kevésbé esik szét, ez által elegansabb és díszesebb válik, mint a nyolcpálcikás. Az 58. sz. ernyő virájtja természetes színű basztelyem, behímizett virágakkal, míg a másik két ernyő gyantán is szolgáló ernyő sima, sötétzöld és sötétlila alapját bordúr szegélyezi. 70. sz. Tornaruha (két különböző nadrággal, lebnyes bluz és szoknyával) hölgyeknek. Ehhez 66-69. sz. Szab. és minta: mintáiv XVII. sz., 90-103. és 73. fig.

Anyag az előlzárt nadrághoz: 2 m. hosszú, 110 cm. széles sevió (vagy 2 1/4 m. hosszú, 80 cm. széles vászon); 1 m. hosszú, 2 cm. széles gumiszalag; az oldalt zárt nadrághoz: 2 1/4 m. hosszú, 110 cm. széles sevió (vagy 2 1/4 m. hosszú, 80 cm. széles vászon); a bluzhoz: 2 1/2 m. h., 110 cm. széles sevió (vagy 3 m. hosszú, 80 cm. széles vászon).



52-53. sz. Bluzszerű zsaket. Szab., magy. és rajz: mintáiv VII. sz., 50-52. fig.



51. sz. Ruha felső részével. Ehhez 55. sz. Szab. és magy.: mintáiv XXIII. sz., 135-139. fig.

102. fig. adja rövidítve s a kis rajz szerint kiegészítendő, mindkét részt közepén végig egészen szabjuk. A felső szélétől az előli közepén a duplával mentén hasítékat dolgozunk ki és az előli széleket a finom vonal mentén kihajlítjuk. A hátrészt vonal és jelzés szerint a középe felé fordított ráncba rakjuk, a melyet a derékig letűzünk. A kis rajz 102a. fig. után vágott, főt csillagtól csillagig s alól behuzott ujjakat 27 cm. bő foglaloval határoljuk. A zubbonyt a fejen áthuzzuk. A szoknya felhuzása után a bluz lebonyol az alsószoknyát helyettesíti. A szoknya előli és haranglapját a kis rajz 103a. és b. fig. adja. A harang-



55. sz. Az 51. szám háta.



58-60. sz. Új napernyők.



61. sz. Az 56. szám háta.

juk és 40 cm. bő, 2 cm. széles gumibetétes foglaloval erősítjük. A nadrágot főt előli és hátul vonal és jelzés szerint egy-egy a középvarrás felé fordított ráncba rakjuk, a melyeket a hajtáson, a második jelig, a szemközti ráncal egybe varrunk. Ezen ráncok laposabb vagy mélyebb rakásával a csipő-, illetve a derék-bőség könnyen szabályozható. A nadrág felső, oldalt csillagtól csillagig behuzott szélét 2 cm. széles lánzóba foglaljuk. A zárás gombolásból áll. A praktikus zubbony-szerű lebonyol bluz nyakkivágását keresztöltésű himzés díszíti, a világos szövettel hasonlószínű, sötét szövettel világos alakra kidolgozva, ez borítja az előli hasítékat és az ujjfoglalo, valamint az övet. A himzés mintáját a mintáiv 73. fig. adja. A bluz előli és hátrészt a 101. és

lapot két bevarrással látjuk el és hátul a második jelig letűzött ráncba rakjuk. A zárás előli baloldalt van. A szoknya alsó szélét öt sújtassor díszíti 2-2 cmnyi közökben.

72. sz. Zsaketes ruha 13-15 éves leányknak. Szab.: mintáiv XXII. sz., 127-134. fig. Anyag: 3 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles kék-fehér csikos bordűrös szövet; 2 m. hosszú, 110 cm. széles sötétkék sevid; 3 világos erogomb. A csinos leányos ruhának csikos bordűrös-zövetből készített ráncolt szoknyájához egy egy-szerű szövetet használunk, a melyet a szoknya szövetével díszítünk. A szövetből haránt vágott, 3 1/2 m. bő, 85 cm. hosszú teljesen egyenes fonálú szoknyát előli 10 cm. széles laposráncba rakjuk, a melyhez oldalt tíz, mintegy 12 cm. mély, hátrafelé fektetett egyszerű ránc csatlakozik.

Ezeket főt 2 1/2-3 cmnyi közökben rakjuk, lent megfelelőleg szótöljük és csipő alant letűzük. A 127-134. fig. szerinti zsaketet teljesen béleljük s az első előli részt, lehajtott gallérját és középsőit középsővel látjuk el. Az előli széleket 12 cm. széles felsőszóvettel béleljük s a felső sarkain a gallérral együtt kihajlítjuk. Ezt a 127. és 132. fig.-án a pontozott vona-

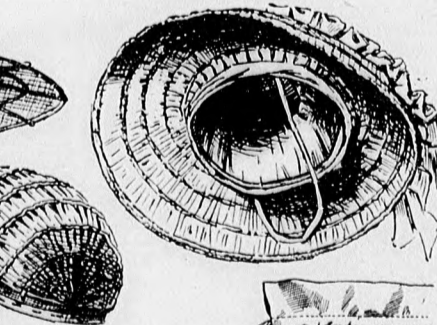
lak jelzik; a 127. fig. finom vonala a gombok felvarrását jelzi. Az ujjak gömbölyű részét csillagtól csillagig ráncok szűkítik. 74-77. sz. Új nyári kalapok kisebb és nagyobb leányknak. Ehhez 23-25. és 62-65. sz. Szab. és eleje; mintáiv XII. sz., 67-71a. fig. Anyag a 74. sz., 2-5 évhez illő fejkötőszerű kalaphoz: 1 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles batiszt; 60 cm. hosszú, 2 cm. széles betét; 1 m. hosszú, 2 cm. széles valenzsienaspiké; 1/4 m. hosszú, 10 cm. széles libertiszalag; 1 tucat szászorszépek.

Az egyszerű, fejkötőszerű kalapot fehér batisztból készítjük és rózsaszínű libertiszalag, valamint szászorszéppel díszítjük. A kalap számára a 67. és 68. fig. szerinti két-két részt vágunk batisztból, közepén végig egészen s a belső karimáját a külső szélén áttűzzük, épp úgy mint az előrajzolt vonal mentén, gyanju zsinórbetét felett, miáltal a fejhez illő lesz (lásd 23. sz.). A belső karimát külön varrjuk össze, aztán egyesítjük a 67. fig. szerinti fejrészszel s a karima külső szélét 4 cm. széles, 100 cm. hosszú, valenzsienaspikével határolt batisztfodorral veszünk körül. A tetejét kerék 80 cm. átmérőjű, himzett betét és szegélybe varrt batiszttrész borítja, a melyet a külső szélén fejbőségig ráncolva felvarrunk, a mint ez a 24. sz. képen látható. A 25. sz. kép a kalapot a külső karima felvarrása után mutatja be. Ezt a 69. fig. szerinti stílus dupla batisztból vágjuk, 1 1/2 cmnyi közökben áttűzzük, az alaknak megfelelően zsinórbetét felett, a haránt szélein kereszt és pont szerint kihajlítjuk és a legutolsó zsinórbetét mögött, a belső karimára varrjuk. Ráncolt libertiszalag borítja a karima felvarrását, valamint a kalap hátsó szélét. Oldalt kis szalag-zetta van. Baloldalt a karimához belülről, a fodor felvarrásánál kis csokor szászorszépet varrunk fel. A duplapontokkal jelzett helyekre 10 cm. széles, 50 cm. hosszú batiszt kötészalagot varrunk.

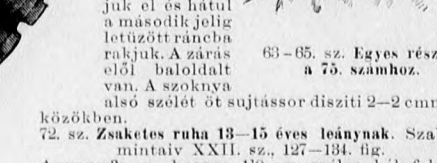
Anyag a 75. sz., 3-6 éves korhoz illő kalaphoz: 1 1/2 m. h., 80 cm. széles batiszt. A 75. sz. batisztból való harangalakú kalapot mutat be. Az elkészítése olesó és egyszerű. A 70. fig. szerinti dupla batisztból egy részt vágunk, közepén végig egészen, a külső szélén kereszt és pont szerint ráncoljuk és kerék fejjel látjuk el, a melyet dupla, zsinór felett behuzott batiszttrész borít. Az utóbbit egy egyenes, 25 cm. széles, 40 cm. hosszú részből vágjuk, 2 1/2 cmnyi közökben, közvetlen egymás mellett kétszer áttűzzük zsinór felett s a zsinórok meghuzásával a fejrésznek megfelelővé válik, lásd a 65. sz. képet. A haránt szélein sűrűn ráncoljuk a batiszttrészt, a mint ezt a 63. sz. kép mutatja, valamint a mintáiv 71a. fig. Az így elkészült fejrészt 8 cm. széles, 52 cm. bő kemény gazzsikkal és batisztosikkal felerősítjük. A karima számára egy 23 cm. széles, 150 cm. hosszú csikot felsőben összehajtunk, a szélén és egybűtt 2 1/2 cmnyi közökben kétszeresen letűzzük a zsinórbetét számára. A zsinór meghuzásával a karima meghuzódik, még pedig a harangalak elnyerésére, különböző bőségben. A külső bőségének 95 cm.-nek kell lennie. A kö-



60-69. sz. Egyes részek a 70. számhoz.



62. sz. A 77. szám egy része.



63-65. sz. Egyes részek a 75. számhoz.

57. sz. A 73. sz. háta.

56. sz. Könnyű zsaket sétára. Ehhez 61. sz. Kis rajz; mintáiv XXIX. sz., 155. fig.

70. sz. Tornaruha (két különböző nadrág, lebonyol bluz és szoknya) hűlyeknek. Ehhez 68-70. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 99-103. fig. Minta a 73. fig. himzéséhez.

71. sz. Orosz zubbonyka keresztöltésű himzéssel 2-4 éves gyermekeknek. Szab. minta a himzéshez, hátlop és magy.: mintáiv XI. sz., 66. és 66a. fig.

72. sz. Zsaketes ruha 13-15 éves leányknak. Szab.: mintáiv XXII. sz., 127-134. fig.



vetkező zsinorok pontosan 89, 80, 69 és 70 cm. bök. A karimának ily módon való behúzása után kerekre fogjuk, a belső széle ráncokba rakjuk és a fejrész ellen varrjuk a 64. sz. kép szerint. A karima felvarrását 10 cm. széles batisztésik takarja. A kalapot dupla laposránc, rüs és batisztésokor díszíti. A rüst egyenes 6 cm. széles, 250 cm. hosszú csik, a csokrot 8 cm. széles, 60 cm. hosszú csik képezi. A kalapot beleljük és gumiszalaggal látjuk el. Anyag a 76. sz. 7-12 éves korhoz illő kalap, himzettifodorról: 1 1/4 m. hosszú, 80 cm. széles fehér batiszt; 1 1/2 m. hosszú, 16 cm. széles himzett csipke; 3/4 m. hosszú, 1 cm. széles valenzsienicsipke; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles mosóselyem; 3 rózsaszínű rózsza. A kalap karimáját dupla, 13 cm. széles, 100 cm. hosszú batisztésikból áll, a melynek egyik hosszoldalát három szegélybe tűzzük és valenzsienicsipkével határoljuk, a másik szélén pedig a végel keskenyítjük. A belső hosszszelétől kiindulva, a kerekre varrt kalapot zsinórban behúzzuk, a mint ezt a 65. sz. mutatja. A 71. fig. sze-



73. sz. Ruha erősebb hölgyeknek. Ehhez 57. sz. Szab. és magy.: mintáiv IV. sz., 19-30. fig.

rint készítjük el a zsinór összehúzást. A karima külsejét 16 cm. széles, 165 cm. hosszú himzett fodorról borítjuk úgy, hogy körös-körül elől 3 cmnyire, hátul a karima szélességének megfelelőleg kissé keskenyvede. Ha a karima kész van, akkor egy 8 cm. magas, megfelelően bő kemény zácsokra varrjuk, a mely a fej szélét képezi. Az egészet 30 cm. átmérő kerek batisztésik borítja. Ezt egy másik, 15 cmrel nagyobb, 1 1/2 cmnyire körözött behúzott batisztésik takarja. A tető felvarrását 17 cm. széles, 3 m. hosszú mosóselyem tekercs takarja a fejrész körül véve, elől csinos csokorba kötve. Baloldalt alul rózsaszínű rózsacsokordisz van. Anyag a 77. sz., 10-14 éves korhoz illő túllalaphoz: 1 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles túll; 11 m. hosszú, 1 cm. széles bársonyszalag; 1 m. hosszú, 5 cm. széles bársonyszalag; 3 rózsza. A 77. számú kalap elkészítése igen egyszerű. Az alapját a 62. sz. képen kapható drótfórná adja. A feje 5 cm. m., a karimája elől 9, hátul 7 cm. széles. A formát sima túllal huzzuk be, a karima alsó szélét pedig egyenes, 10 cm. széles, 170 cm. b. túllalaphoz borítjuk. A karima külső szélét három 8 cm. széles, 170, 160 és 145 cm. hosszú barna bársonyszalaggal beszegett túllalaphoz borítja. Ezeket egymást borítva úgy varrjuk fel, hogy a legkülső 4 cürel túlérjen a karimán s a belseje a karima felvarrásáig nyuljon. A kalap tetejét két, egyenként 8 cm. széles, 100 és 65 cm. b. túllalaphoz borítja, a melyek a baloldalt felvarrt túllalaphoz hasonlóan bársonyszalaggal végződnek. A fejrész 5 cm. széles bársonyszalag veszi körül. A rozettát 225 cm. b. 8 cm. széles túllalaphoz készítjük. Végül a kalaphoz egy keskeny, széles barna bársonyszalaggal borított kongyelt erősítünk és baloldalt a karima alatt a kengyelnél rózsaszínű rózsacsokorral díszítjük.

78. sz. Testhez álló kabát hosszú lebbenyvel. Szab. és hátkép: mintáiv XXI. sz., 119-120a. fig.  
Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 130 cm. széles fekete-fehér kockás konfekciós-zövet; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles szatin mervelző; 6 m. széles, 3 cm. széles fekete paszománt; 10 ércgomb.  
A magas alakhoz illő testhezálló kabát előli széleket, valamint a bal felső hasitek szélét, gallérját és kezeltjét paszománttal szegjük be. A kabátot a derekreszeken és ujjakon beleljük, az előli részén középszonnal látjuk el, az előli széleket pedig teljes hosszában 12 cm. széles keményített szövetsikkal borítjuk. Ezt 3 cmnyire a szélétől a derekig fekete selyemmel borítjuk. A kabátot a 119-120. fig. szerint szabjuk, a háttát 95 cm. lebbenyhosszára és 20 cm. szélesre kiegészítve, míg a lebbeny 91 cm. előli és 96 cm. hátsó hosszúságu és alól 165 cm. b. (felében). A lebbeny kis bevarrásokkal szükítve a derekreszekhez s a hátsó lebbenyhez varrjuk, az utóbbira jelzés szerint rancoljuk. A kabátot az előrajzolt pontozott vonal mentén kihajtjuk. Az ujjakat a (forgónál) vállakon 9 cm. széles puha vászonnal beleljük és a 125. fig. adatai szerint bevarrással szükítjük. A kezeltjét a 126. fig. adja.



79. sz. Ruha mély karöltővel. Szab. és hátkép: mintáiv XVI. sz., 94-98a. fig.  
Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles halványzöld voile; 2 m. hosszú, 48 cm. széles hasonlósínű selyem; 3 m. hosszú, 4 cm. széles festett spachtelgalon; 2 1/2 m. hosszú, 6 cm. széles ekrészínű sifon; 1 1/2 m. hosszú, 4 m. hosszú, 120 cm. széles ekrészínű sifon; 1 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles flészövet; 1 m. keskeny csipke; 4 tucat gomb.  
A csinos, finom fonálu voal mintunkat hasonlósínű tafetával beleljük. A már említett felsőszoknyára dolgozzunk az április 1-én megjelent számunk 19. fig. szerinti felsőszoknyákat egyenes fonal irányban az előli szél mentén. A jobb haranglap előli szélét keskenyen a balra tűzzük és kép szerint fejecskebe huzzuk. A szoknya alsó szélét két 6 cm. széles selyemmel szegett részünt pánt díszíti. A belsőderék határolt zárjuk és a szabáson, a derek alatt előrajzolt vonalig levágjuk. A 94. és 95. fig. szerint szegélyelt varrt flészövet és flészövetből készített vállpántreszeket előli és hátul felvarrjuk és két selyempánttal és nevelétpontokkal kihimezett flészövetpánttal határoljuk a látható módon. Az állógaller a vállpanthoz hasonló, a felső szélén keskeny csipke díszíti. Mielőtt a bélest beborítanánk a felsőszóvettel, az ujjak alatt 10 cm. széles felsőszóvettel borítjuk és az ujjakat belevarrjuk, a belsőujjakat 9 cm. széles, 25 cm. b. kezeltjével határoljuk. A kezeltjé flészövetből készített csipkehátalással és selyempaspollal a felső szélén, az alsó szélét flészövetesikkal szegjük be. A szabás szerint flészövetből készített újjudort az alsó szélétől 14 cmnyire flészövetet díszíti. A derek felsőszóvetét a 96. és 97. fig. szerint szabjuk s a 96. fig. elől közepén egész keskeny ráncba rakjuk, a melyre négy 3 cm. széles dupla sifonból készített plisszet tűzünk. A többi ráncot kereszt és pont szerint rakjuk. A varrásnak az ujjak alatt való kidolgozása után a karöltőhöz 2 cm. széles duplaselyem részünt csikot illesztünk, a melyre a festett spachtelgalont varrjuk. A 98. fig. szerint szabott felsőujjak külső szélét szintén selyempaspollal és spachtelgalonnal díszítjük. Az alsó szélén jelzés szerint rancoljuk és 51 és 52-nél fogva a szögletes karöltő hasonló jelzésre illesztve hozzávarrjuk. Az alsó szélén behúzott felsőszóvetet kissé bütygyosan illesztjük a belsőderékra. A derek alsó széléhez 20 cm. széles ráncolt selyem részünt csikot erősítünk öv gyanánt.

74-77. sz. Nyári kalapok kisebb és nagyobb leányoknak.  
Ehhez 23-25. és 62-65. sz. Szab. és eleje: mintáiv XII. sz., 67-71a. fig.

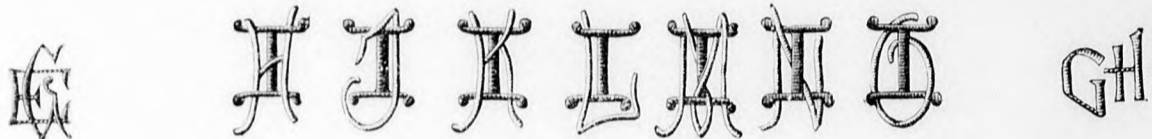


78. sz. Testhez álló kabát hosszú lebbenyvel. Szab. és hátkép: mintáiv XXI. sz., 119-120a. fig.

79. sz. Ruha mély karöltővel. Szab. és hátkép: mintáiv XVI. sz., 94-98a. fig.

A DIVAT UJSÁG MONOGRAM-LAPJA.

Családi monogram- és himzésmintalap.



Utánnyomás tilos.

Budapest, 1908 április 15.

