

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csak napi 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill. postai szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintái. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti újság. Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

I. sz. Sima tavaszi kabát. Ehhez 5. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 10-15. fig.

Anyag: 2 1/4 m. hosszú, 120 cm. széles élénkzöld posztó; 8 nagyobb, 18 kicsi lapos aranygomb.

Az egyszerű szabásu, igen élénkzöld posztókabátot a 10-15. fig. szerint szabjuk, a 10., 12. és 13. fig.-át a kis rajz méretei szerint kiegészítve s a 11. fig.-án a behajtás, a 15. fig.-án pedig az alsóujj körvonalának tekintetbe vételével. A kabátot végig selyemmel béleljük, az előli széleit 10 cm. széles, keményítve és posztóval bélelve. A 10. fig.-án előrajzolt kis bevarrást csupán a vászon közbélésben dolgozzuk ki, a felsőszövetet gondosan kidolgozva felette. A 10. fig. a „gombok vonala” jelzéssel adja a kétsoros gombolást, valamint pontozott vonallal jelzi a helyet, a hol a felső sarkát, a 14. fig. szerinti lehajtottgallérral kihajjtjuk. Ezt duplaszövetből és közbéléssel készítjük. Az első előli részt a másodikra, valamint a második hátrészt az első alá tűzzük (lásd ennek vonalát a 11. és 12. fig.-án). A második előli részt mellmagasságban, a szabáson adott jelnél kissé rátartjuk és alul vonaljelzés szerint zsebekkel látjuk el. Hátul a lebonyt gombok és gomblyukutánzatok díszítik. A 15. fig. szerinti ujjakat főt ráncokkal szűkítjük, alul a hasitéknál hamisgombolással látjuk el.

2. sz. Látogatóruha (derék divatos díszszel és mideres szoknyával) paszománt-díszszel. Ehhez 4. sz.

Anyag: 6 m. hosszú, 130 cm. széles fekete diagonálszövet; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles buzavirágkék panne; 50 cm. széles, sötétebb selyem; 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles túllésipke; 13-15 m. hosszú, 4 cm. széles fekete selyempaszománt; 8-10 m. hosszú, 1/2 cm. széles fekete paszománt; 4 aranygomb.

A ráncolt ujjakkal vágott mintáknak derékdíszét könnyedén ráncolt szövet alkotja és inkább illik nyulánk, mint erős természetű. A csinos ruha díszét képező selyempaszomántot a szoknyán előli és oldalt iveretben, hátrafelé egyenes vonalban varrjuk fel. A dísz paszománttal behuzott gombok egészítik ki, a melyek alá egyenként három, mintegy 6 cm. hosszú, keskeny paszomántból való hurkot foglalunk. Az előli kissé, hátul jobban felnyúló, béleletlen mideres szoknyát hátul kissé behuzzuk, egyebütt kemény övszalagból való miderésre erősítjük, a melyet halcsonttal erősítünk meg. A hátulzárt deréknak testhezálló bélése van; a derékrészeket az ujjakkal együttesen szab-



1. sz. Sima tavaszi kabát. Ehhez 5. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 10-15. fig.

2. sz. Látogatóruha (derék divatos díszszel és mideres szoknyával) paszomántdíszszel. Ehhez 4. sz.

juk s a rövid panne vállpánthoz erősítjük. Az ujjrészek a pannedudor felett szétválnak, a végét keskeny selyempánt és simán felvart csipke alkotja. A derékrészeket a vállakon, paszománttal fogjuk össze. A csipkéből készített állógallért a közepéig részben borítja a vállpánt. A vállpántot selyempánt határolja, előli hasonló csokorral és aranygombbal díszítve. A derék felsőszövetet, a mely paszománttal borítva a szoknyára nyulik, alul ráncba rakjuk és 3 cm. széles foglalóba foglaljuk.

7. sz. Runa (harangszoknya és bluzzerű derék) uj ujjakkal.

Hátkép: mintáiv 153. fig.

Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles gyapjuszövet; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles gipűrszövet és 1/2 m. hosszú, ugyanilyen széles tafota; 4 tucat kis gombdíz.

A szürke és fehérkockás gyapjuszövetruhát fekete tafotával díszítjük. A kerek vállpántot az állógallérral, valamint az ujjfogalót fehér gipűrszövetből készítjük. A béleletlen harangszoknyát az előli varrás mellett, alul kiszélesedő, mindkét oldalán tafotával paszpólirozott részt pánt díszíti, a mely megfelelő távolságban veszi körül a szoknya alsó szélét s előli látható módon a sarkán ki van hajtvja. A hátulzárt bluzszzerű derékhoz az előli felsőszövetrészeket előli összevarrjuk és váltól ráncokba rakjuk. A hátsó felsőszövetet csupán derékban ráncoljuk kis mértékben. A több részből álló felsőszövetujját a bő karöltöbe foglaljuk. A vállvarrást elérő pántot az ujjakból vágjuk. A bélésujjakat mint rendszeren csupán a bélésderékbe erősítjük. Az ujjakat, valamint az állógallért és a széles ráncolt öv közepét tafotapaszpol, tafotával behuzott gombok és tafotából készített gomblyuk utánzat díszíti. A nyakendőt, a melynek keskeny végeit az állógalléron áthuzzuk, valamint a csokrok szintén tafotából valók. Mintánk sportruhának is megfelelő, csupán akkor megfelelő mintázott sporthoz illő szövetet kell választanunk.

8. sz. Látogatóruha voalból, csipkebetétekkel. Hátkép: mintáiv 154. fig.

Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles voal; 4 m. hosszú, 12 cm. széles csipkebetét; 3 1/2 m. hosszú, 5 cm. széles betét; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles csipkeszövet; ugyanilyen széles, 1/2 m. hosszú tafota; 1 tucat gomb kétféle nagyságban.

Az izléses halványkék voalruhát fehér alsóruhára dolgozzuk. A szoknyát megvarrása után, a kissé lekerekített lapjain, három csoport különböző szélességű szegélybe tűzzük, a melyek



4. sz. A 2. szám háta.

ket fehér csipkebetétek váltanak fel. A szoknyát fönt köröskörül behuzzuk még pedig elől csupán kissé, oldalt és hátul sűrűbben. A bluzrészeket is állórán-cokba rakjuk, arán-cokat a vállpánt-szerűen felvarrt szövetpántokkal határolt keskeny betétdisz majdnem teljesen betakarja. Ez a dísz határolja a négyzetleges kivágást, a melyen keresztül lát-hatóvá válik a halványkék tafotamellény. A mellényrészeket elől gombokkal díszített pántok fogják össze, a felső szélükhöz pedig keskeny lehajtottgallért varrunk. A betétet az állógallérral, a keskeny betétdől készí-tjük. Az ujjdudorokat csipkeszövetből vágjuk, a melyeket a kerekre vágott, szegélyekbe tűzött felsőujjak borítják. A sima, kerekrevágott övet tafotapántok és gyöngzombok díszítik.

9. sz. Házikötény mintázott kendőből. Kis rajz: mintaiv XIV. sz., 84. fig.

A csinos kötényt két 65-65 cm. négyzetnagyságu, kék és zöld mintázatu szaténkendőből készí-tjük. Az egyik kendő alkotja a kötényrészt, a másik pedig a kis rajz 84. fig. után vágott, csücs-kös fodorreszt. A kötényt fönt többszörösen behuzzuk, mintegy 26 cm. szélességre, a 3 cm. széles kék szegélyesikot fejécskébe huzva. Alul a kötényrészen a bordúrt a látható módon be-vágjuk, s a fodrot duplaponttal és a) duplaponttal a kötény sar-



5. sz. Az 1. szám háta.

3. sz. Reformruha kiese-ríthető bluzaf. Szab., mintaiv III. sz., 16-19d. fig.



7. sz. Ruha (harangszoknyával és bluzderékkel) ujszabásu ujjakkal. Hátkép: mintaiv 153. fig.

8. sz. Látogatóruha voálból csipkebetétekkel. Hátkép: mintaiv 154. fig.



6. sz. Elegáns ruha rándíszszel. Ehhez 10. sz. Szab. és magy.: mintaiv XXI. sz., 122-129a. fig.

kaira varrjuk behuzva. A fodor kiszabásakor első szövetből készí-tjük a 6 cm. széles kötőszalagokat és a zsebeket. Az utóbbiakhoz 20 cm. bő, 14 cm. széles szövet szükséges, a melyeknek alsó sarkát lekerekítjük és fönt 10 cm. széles fejécskébe huzzuk.

16-18. sz. Fehérnemű (nappali ing, nad-rag és halóing) hölgyeknek. Szab.: mintaiv XII. sz., 66-73. fig.

A 16. sz. nappali inget 2 1/2 m. hosszu, 80 cm. széles luizienn-szö-vevből 135 cm. hosszu, 3 cm. széles himzett betétet és kevés fehér batiszából ké-szítjük. Az előli és hátsó ingalját a 66. fig. szerint kö-zepén végig egészben szab-juk, a ré-szeket a



10. sz. A 6. szám háta.

kis rajz 73a. fig. sze-rint kiegé-szítve. Az előli kivá-gástaszabáson elő-rajzolt körvonal jelzi; az előrajzolt finom vo-nalak, az előli ing-aljba tisz-tán ékelt



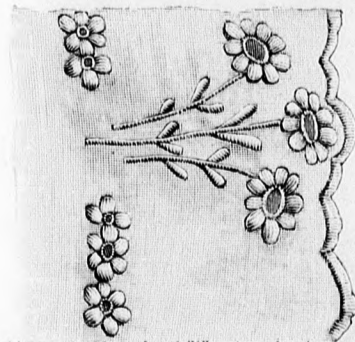
9. sz. Házikötény mintázott kendőből. Kis rajz: mintaiv XIV. sz., 84. fig.

betéteket adja. Az előli ingalj kivágását a 67. fig. szerinti vállpánt szélességének megfele-lőleg huzzuk be. A vállpántot



11. sz. Ruha (bluz derékkal és mirdes szoknyával), kockás szövettel. Szab. hátkép: mintaiv XVI. sz., 92-97a. fig.

betéttől készítjük és 1 1/2 cm. széles egyenes batisztszegélyvel határoljuk, a mely a vállszélen s a karöltő körül (megfelelőleg kivarva) folytatódik. A hátsó felső szélét 48 cm. szélességben állóránccok szűkítik, a szegélyt itt is batiszt képezi. Az inget vállon gomboljuk. A 17. sz. nadrág számára a



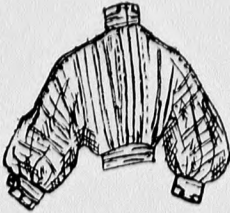
14. sz. A 22. szám külön természetes nagyságban.

68. fig. szerint két részt vágunk, közepén végig egészben, a szabáson figyelembe véve az előli rész behajtását és az előrajzolt vonalakat. Figyelembe veendők a dupla vonalak is, a melyek az oldalhasítékot jelzik. A hátsó hasíték szélére 2 cm. széles szövetszikot tűzünk, míg az előli 3 cm. szélesre dupla csikot illesztünk, a melyet alul a hátsó hasítékhoz alá tűzünk. A felső előli szélét bevarrások szűkítik és 2 cm. széles alátűzött rézsut csik biztosítja. A hátsó felső szélét behuzzuk és 4 cm. széles, 44 cm. bő lényöbe foglal-



15. sz. Szoknya bluzhoz csikos szövettel, kockás bordírral. Szab. és magy.: mintaiv XXV. sz., 152. fig.

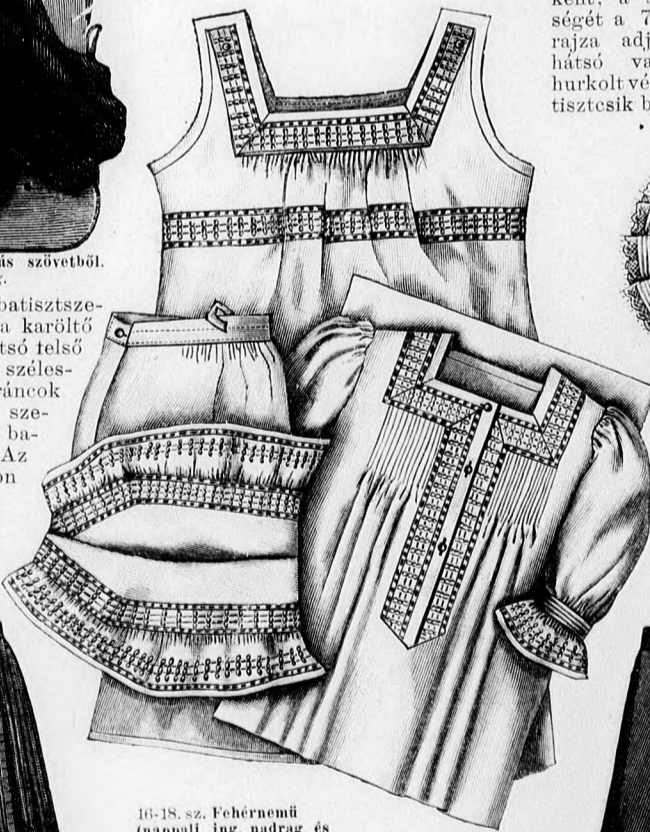
juk, a melyet a hátsó közepén, 15 cm. széles, önmagában keresztveződő húzókorba tűzzük. A gombolás oldalt van. A nadrágszárakon a betétt az alaknak megfelelőleg sarokra varrjuk le. A himzett fodrot oldalt 6 cm. szélesen lekeskenyítjük és behuzva felvarrjuk. A nadrághoz 1 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles luizienn-szövetet; 2 3/4 m. hosszú, 7 1/2 cm. széles himzést; 1 1/2 m. hosszú, 3 cm. széles betétt használunk. Hasonló anyagból készítjük a 18 cm. széles hálóinget is, 4 m. szövettel, 1 m. himzést és 1 1/2 m. betétt, valamint kevés batisztot véve. A szabását a 69-73. fig. adja (a 69. és 70. fig.-akat a kis rajz 73a. fig. adatai szerint kiegészítve). A hátsó ingaljat behuzva, a 71. fig. szerinti vállpánt dupla szövete közé tűzzük. Az előli ingaljat kép és rajz szerint szegélyekbe varrjuk s a 72. fig. szerinti betéttel egyesítjük. A betétreket betéttől és 2 cm. széles batisztszegésszel készítjük, az utóbbit 1 cm. szélesen egymásra gomboljuk, a hátsó vállpánton folytatódva. A 73. fig. szerint szabott ujjakat fönt és lent behuzva, 28 cm. bő és 3 cm. széles szegélybe vart szövettől való foglalóba erősítjük, a melyre alól himzett fodrot varrunk.



12. sz. A 13. szám háta.

20-23. sz. Szakálka, zsaket és fejkötő babának. Ehhez a természetes nagyságu képek a mintaiv 74a. fig.-án és 14. sz. képen. Szab. és mintarajzok: mintaiv XIII. sz., 74-83. fig.

A 20. és 21. sz. kép mutatja be a szakálkát és zsaketet, a melyet csinos kézihimzés díszít. A könnyű himzéssel díszített (74a. fig.) szakálkát a 74. fig. szerint selyembatisztból készítjük és lyukacsos galanddal felerősített 4 cm. széles, 150 cm. bő, három finom szegélybe levart, 1 cm. széles valenziensipkével körülvarrt fodorról határoljuk. A szakálkát hasonló szabásu, barchet közbéllel ellátott dupla batisztalagra dolgozzuk. A díszes kis zsaketet, a 75. fig. szerinti vállpánton szintén a 74a. fig. szerinti himzés látható. A vállpántot a felső szélén csillagtól behuzott s a 76. fig. után vágott előli részszelet, lyukacsos galanddal egyesítjük. A hátrészt a finom hosszvonalak között, három finom szegélybe varrjuk, a melyek lent kiugranak. A húzókorcot vonaljelzés szerint alkalmazzuk. 2 1/2 cm. széles hurkolt foglaló határolja a nyakkivágást, valamint a fönt és lent csillagtól behuzott s a 78. fig. szerint készített ujjakat. A hurkolt lyukakon keskeny rózsaszín selyemszalagot, ugynevezett „baby szalag”-ot huzunk át és csokorra kötünk. A 22. sz. fejkötőt fehér selyembatisztból, rózsaszín selyembatisztra dolgozzuk. A 79. fig. a fejrész bélését adja, a melyre a 80. fig. szerint szabott, a finomvonalak között egyforma közbélben, valamint az előli és hátsó szélén behuzott felsőszövetrészt huzzuk. A hátsó varrás kidolgozása után, a kereszt és pont szerint ráncolt fejrészt a 81. fig. szerinti himzett fejtetőre varrjuk. A fejkötő előli szélére 8 cm. széles, a 14. sz. képen természetes nagyságban adott himzéssel díszített és hurkolt batisztesik hajlik hajtókaként; a szélességét a 79. fig. rajza adja. A hátsó varrását hurkolt végű batisztesik borítja.



16-18. sz. Fehérenmü (nappali ing, nadrág és hálóing) hölgyeknek. Szab.: mintaiv XII. sz., 66-73. fig.

Hasonlók a kötőszalagok. A 23. sz. sima fejkötőt puha, fehér gyapjuszövetből készítjük. A fejkötőt rózsaszín selyemmel himezzük ki, a széleit hurkolva. A mintázat a 82. és 83. fig.-ában van adva, az utóbbit csillagtól csillagig rátartjuk. A bélése könnyű selyem.

A 4 cm. széles, 50 cm. hosszú kötőszalagokat csillagjelzés szerint varrjuk a 82. fig.-ra. 27. sz. Sötárna sujtás- és pántdisszel. Ehhez 26. sz. kép. Szab.: mintaiv XX. sz., 117-121. fig.

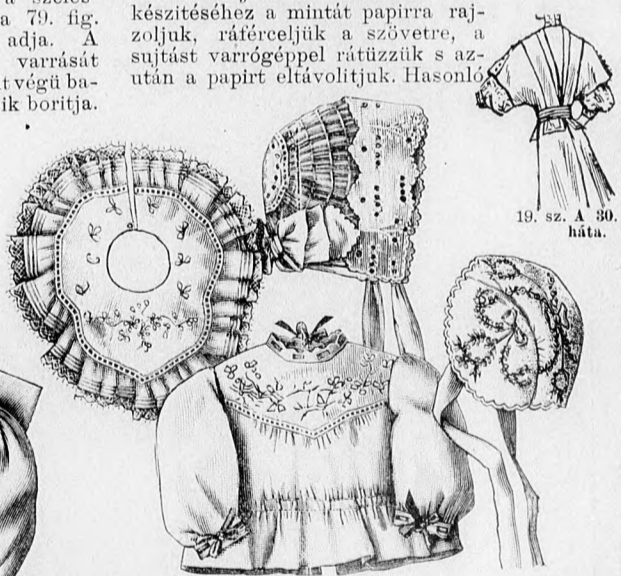
Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles halványzöld gyapjuszövetruha; 3 m. hosszú, 48 cm. széles sötétebb színű tafeta; 2 db (egyenként 50 cm. széles) hasonló



13. sz. Bluz belőle vágott ujjakkal. Ehhez 12. sz. Szab. és magy.: mintaiv VIII. sz., 45-48. fig.

színű selyemsujtás; 3 1/2 tuat gyöngyházgomb; 2 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles spachtelszövet.

Igen csinos a szép mintánk szoknyájának előli lapját, valamint a derek plasztroinját gazdagon díszítő sujtásdísz. Ezen dísz elkészítéséhez a mintát papírra rajzoljuk, rátércezzük a szövetre, a sujtást varrógéppel rátűzzük s aztután a papírt eltávolítjuk. Hasonló



19. sz. A 30. sz. háta.

20-23. sz. Szakálka, zsaket és fejkötő babának. Ehhez az egyes részek természetes nagyságban a 14. sz.-on és 74. fig. a mintaivon: mintaiv XIII. sz., 74-83. fig.

dísz ad a tamburirozás is. A szoknyát a kis rajz 117a. és b. fig. szerint szabjuk. A haranglap előli szélére az előrajzolt ráncotérés mellett 2 cm. széles tafotacsikot varrunk, ezután a haranglap szélét behajtjuk és az adott vonalig az előli lapra tűzzük. Az alsó ráncjelzéstől lefelé a szövet szabad ránc gyanánt hull le. Mindkét oldalt kép szerint gombok és gomblyukakat utánzó sujtáshurkok vannak. A szoknya-szegésre tűzött tafotapántok 5, 4 és 3 cm. szélesek. A legfelső pánt elől mindkét oldalt greque mintázatba végződik. A szoknyát hátul adat szerint rancba rakjuk. A bélés-derekat elől kapcsoljuk. Az előli plasztroint a 118. fig. után vágjuk, felső vállpántszerű része



24. és 25. Szoknya bluzhoz (két lapból) pántdisszel. Szab. és magy.: mintaiv VII. sz., 41-44. fig.

a 119. fig. szerinti hátsó vállpánt spachtelszövetből való. A vállpántot alul tafotapánt határolja. A plasztont jobboldalt felvarrjuk és balra átkapcsoljuk, az alsó szélét adat szerint ráncok szűkítik. A derék felsőszövetét a 120. és 121. fig. szerint készítjük és a félhosszu spachtelszövetből készített dudoros ujjak felvarrása után a bélésderékra varrjuk. A szabás vonaljelzése szerint, az előli és hátrészen kis bevarrásokat dolgozunk ki, henger szélességben letűzve őket. Az előli részt a vállakon szám szerint a hátrészre tűzzük és három gombbal díszítjük. A vágott ujjak külső szélét 2 $\frac{1}{2}$ cm. széles tafotapánt díszíti. Hasonló, kissé keskenyebb dísz van az előli, illetve hátsó felső szélén. A bal előli szélét nyomós gombbal a vállpántra és a plasztontra erősítjük. Mindkét oldalt gombdísz alkalmazunk. A derék alsó szélét jelzés szerint behuzzuk és derékban a bélésderékra férceljük. A hátul fejecské alatt záródó övet közvászamból szabjuk ki és ráncolt selyemmel borítjuk.



26. sz. A 27. szám hata.

29. sz. Sétaruha (míderes szoknya és hosszú lebbenyes zsak t mellényvel). Ehhez 33. sz.

Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; mintagy. 30 m. hosszú, 1 cm. széles paszománt; 7 m. hosszú, 50 cm. széles (részlet vágott) bársony; kevés csikozott gyapjuszövet; 6 aranygomb; 14 paszomántgomb.

Mintánkat királyképek posztóból készítve, gazdag fekete sujtással díszítjük. A további dísznek eredetiségét kölcsönöz az, hogy csíkos flanelszerű gyapjuszövetből készítjük a széles, kék bársonymellényt borító, balra átkapcsolt övet, valamint a magas gallér külső borítását 2 $\frac{1}{2}$ cm. széles szegélyesik gyanánt bársony határolja, a derékig nyúló, első előli rész széleit, valamint a könyveken alul érő, alul ráncba tűzött ujjak széleit is, amelyhez úgy itt, mint a nyakkivágásnál, fehér posztócsik párosul. A szövetből vágott hosszú lebbenyt az oldalvarrások mellett ráncokba rakjuk. A paszománt alkalmazását a kép világosan megmutatja. Az előli zsaktrészeket aranygombok, az ujjakat fekete paszomántgombok díszítik, épp úgy, mint a baloldalt, a ráfekvő előli lapon záródó szoknyát. Az utóbbit a bélészsoknya-



27. sz. Sétaruha sujtás- és pántócszettel. Ehhez 26. sz. Szab.: mintagy. XX. sz., 117-121. fig.

28. sz. Ruha (ráncolt szoknya és zsakkabát). 14-16 éves leányknak. Szab. és magy.: mintagy. XXIII. sz., 136-142. fig.

29. sz. Sétaruha (míderes szoknya és hosszú lebbenyes zsak t mellényvel). Ehhez 33. sz.



30. sz. Zsaket fiatal hölgyeknek. Ehhez 19. sz. Szab. és magy.: mintagy. VI. sz., 33-40. fig.

31. sz. Tavasz ruha (lebbenyes zsaket és harangszoknya) fiatal hölgyeknek. Ehhez 32. sz. Szab.: mintagy. XVIII. sz., 104-110. fig.

hoz erősített öv mídereszerűleg meghosszabbítja, és hátul szemközt fektetett ráncokba tűzzük.

31. sz. Tavasz ruha (lebbenyes zsaket és harangszoknya) fiatal hölgyeknek. Ehhez 32. sz. Szab.: mintagy. XVIII. sz., 104-110. fig.

Anyag: 7 m. hosszú, 110 cm. széles kék-zöld keekás gyapjuszövet; $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 50 cm. széles (részlet vágott) fekete bársony; kevés zöld posztó; 8 fekete bársonygomb; 12 kis paszomántgomb; egy fekete-zöld csíkos bőröv.

A csinos ruhának szélesen egymásra átgombolt lebbenyes zsaketjét fekete bársonygallér díszíti, aranyhímzésű zöld posztópánttal határolva. Hasonló pántjai vannak az ujjaknak, paszpolt képezve. A zsaketet derékban bőrövel fogjuk össze. A szoknyát a kis rajz 104. fig. után vágjuk. Az előli lap szélét az adott pontozott vonal mentén befelé hajlítjuk és a finom vonalig 2 cm. szegéssel a haranglappra tűzzük. Ezt hátul ráncokkal szűkítjük. A 105-110. fig. szerint szabott és teljesen bélelt zsaketnek szintén tűzött varrásai vannak, még pedig az első előli részt a másodikra, illetve a lebbenyre a második hátrészt az elsőre tűzzük (lásd az adott vonalakat a 105. és 109. fig.-n). Mindkét szabás a 108. fig.-hoz hasonlóan rövidítve van adva s a kis rajz 110a. fig. szerint ki vannak egészítve. Ezen szabások felső rajza a keményített és vállvarrás nélküli gallérsz felvarrását jelzi. A 105. fig. adja ezenkívül a gombok felvarrási vonalát. A 109. fig.-án duplavonal jelzi a kis hasítékot, a melyen az övet befelé vezetjük, a melyet a 108. és 109. fig. között, 59-151 60-ig hagyott hasítékon ismét kihuzzunk. A második előli rész alsó szélét adat szerint ráncok szűkítik. A hozzávarrt lebbenyre a szabásrész jelzése szerint zsepántót tűzünk. A pántot tetszés szerint, mint szabadon hagyott részt is alkalmazhatjuk, alatta a lebbenyen kis zsebhásítékot hasítva. A 110. fig. szerinti sujtászerű ujjakon fönt az előli fél körvonala figyelembe veendő a behajtás alatt. A felső szélét ráncok szűkítik. Szintgy haránt ráncok szűkítik az ujjakat a felső varráson, a melyeket kis paszomántgombok díszítenek.

38. sz. Ruha kabattal, plaidszövetből. Ehhez 48. sz. Anyag: négy, egyenkint 145 cm. négyzet nagyságu kendő, vagy $7\frac{1}{2}$ m. hosszú, 120 cm. széles bordúrós szövet; $\frac{1}{4}$ m. hosszú, részlet vágott atlasz; 12 bársonygomb.

32. sz. Ruha ka



32. sz. A
31. sz. háta.

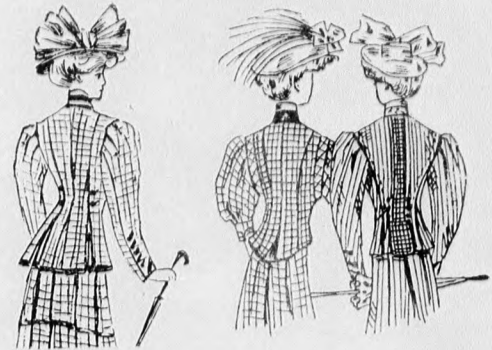
Mintánk négy, egyenként 145 cm. négyzet nagyságu szürke-fekete kockás, barna csikosan bordűrözött kendőből van készítve; azonban bordürös szövettől is elkészíthető. Ez esetben az előli és oldalsó bordüresíkokat a szoknyára varrjuk. Ez mintegy 4 m. bő. Az előli bordür mellett a szoknyát öt, hátrafelé fektetett ráncba rakjuk, a ráncok közül az utolsó bordür mintázattal van ellátva, a bordür végén a következő még két hátrafelé fektetett ráncba rakott szoknyalapra fekszik. A többirészből álló kabát alsó szélét az első előli rész kivételével bordürrel határoljuk. A második előli részre sebb-hez hasonló szövetrészt tűzünk, a melyre pedig bordürből kis zsebet illesztünk. Bordür határolja a felsőujját is, a melynek hátsó felét az első hátrészből vagjuk s a melynek első fele az első előli rész alá nyulik. A vállakon a rán-

cokon át a varrást takaró 2 cm. széles szövett-pánt nyulik, sarkain selyemmel himzett háromszög alatt felerősítve. A második hátrész közepének hasitéka felett egy hasonló háromszög van. A lehajtott gallér szélét bordür, egyébként atlasz borítja. A kabátot keskeny egyenes, a derékig érő bársonygombokkal zárt, bordürből készített mellény egészíti ki. Az ujjak könyvéken alul érők. A bordürből való kiegészítők 1 cm. széles atlaszpaszpollal vannak ellátva.

39. sz. Ruha (narangszoknya és rövid zseket) kockás szövettel. Ehhez 35. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-9. fig.

Anyag: 5 m. hosszú, 130 cm. széles fekete-fehér kockás konfekciós szövettel; 4 m. hosszú, 48 cm. széles fekete selyem; 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles fehér piké; kevés világoskék vászon.

A csinos ruha szoknyáját a kis rajz 1. fig. szerint szabjuk. A szoknyán tunikát utánozó



34. sz. A 37. szám háta. 35. és 36. sz. A 39. és 40. szám háta

33. sz. A 29. szám háta.



40. sz. Sétaruha bordürszövetből. Ehhez 36. sz.

10 cm. széles pánt felvarrását a kis rajz vonala jelzi. A szoknyát hátul jelzés szerint egy ráncba rakjuk. A félig testhez álló zseket a 2-5 fig. szerint szabjuk. Közvaszon és fekete selyemből a 6. fig. szerint készítjük el a sálgallért, a nyakkivágásba illetve a zseket előli szélére erősítve. A gallérnak előli csillaggal jelzett csücsköt az első előli résznek, a szabáson hasonlóképpen jelzett részére erősítjük. A gallért az előrajzolt törésvonal mentén kihajtuk. A kis mellényt a 7. fig. szerint fehér pikéből készítjük, világoskék vászonsikkal határoljuk s az előrajzolt vonalig az első előli rész alá erősítjük. A mellényt az előli széléin kapcsoljuk. A félhosszu ujjakat a 8. fig. után vagjuk s az első szélét adat szerint ráncoljuk, a ráncokat a felső jelig letűzzük. Az ujjak alsó szélét a 9. fig. szerint fehér pikéből készített, vonalig szövettől vágott részut pánttal kivarrt kiegészítő határoljuk. Az ujjakat varrásoknál, a zseket oldalvarrására fektetve foglaljuk bele, a felső szélének ráncolása után. A karöltőbe 2 cm. széles részutpántot tűzünk. A zseketnek könnyű selyembélése van.

39. sz. Ruha (narangszoknya és rövid zseket) kockás szövettel. Ehhez 35. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-9. fig.

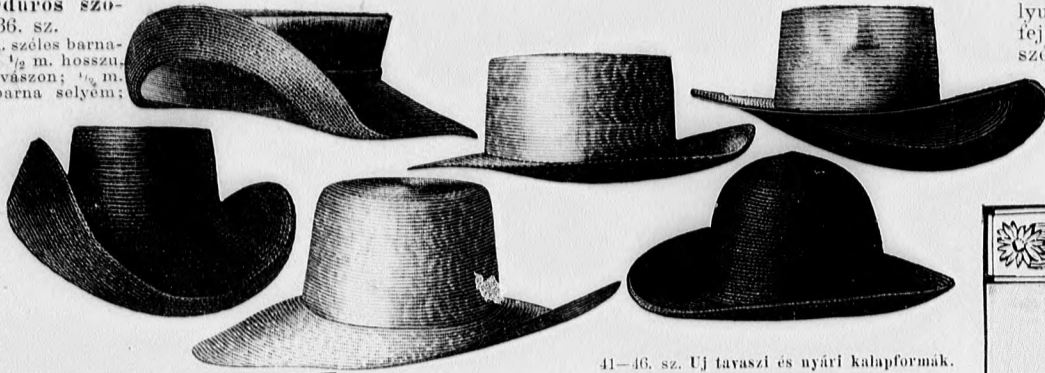
38. sz. Ruha kabáttal plaidszövetből. Ehhez 48. sz.

37. sz. Ruha kabáttal, kockás szövettől, paszomántdísszal. Ehhez 34. sz. Szab. és magy.: mintáiv XIX. sz., 111-116. fig.

40. sz. Sétaruha bordűrös szövötvől. Ehhez 36. sz.

Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles barna-féher csikos bordűrösövet; 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles nyomtatott vászon; 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles barna selyem; 2 díszgomb; 12 selyemmel behuzott gomb.

Csinos mintákat keskenyen csikozott szövötvől készítjük, a melynek egyik oldalára egy kevés, 8 cm. széles kis kockás bordűrűt szövünk. A szövötvőt az egész öltözetet haránt irányban dolgozzuk ki. A szoknyát



41-46. sz. Új tavaszi és nyári kalapformák.

Bordűrűből van szabva a középső hátrész is, a melyet lent egy ráncba rakunk, azután a derékban mindkét oldalt három-három gombot varrunk fel. Csinos a második előli bordűrrel behuzott rész szabása is, a mely a deréktól, ahol díszgombok ékesítik, felfelé a vállak felé tetemesen kiszélesedik, fődve a közepesen bő sonkaújjak felvarrását. A rövid sügallért és a kézelőket a mellényhez hasonló anyagból készítjük.

41-46. sz. Új tavaszi és nyári kalapformák.

Az ideai kalapok nagy változatosságát kellőképp bemutatja a képünk. A fekete és fehér színen kívül képviselve van minden színárnyalat, valamint a legkülönbözőbb szalma- és más fonatok. A 41. sz. csillogó kékcs-vörös szalmakalapnak 10 cm. széles, kissé lefelé hajlított karimája van, 4 1/2 cm. széles rízzszalma szegélylyel, a melyet elől élesen felhajtunk. A kalapnak csupán 5 cm. m. fejéhez igen feltűnő a 18 cm. szélesség. A karima felvarrását hasonlószínű szalmából font zsinór takarja. A 42. sz. lószőrutántatu kalapnak élénk püspök-kék (évégue) színe van. A baloldalt magasan felhajtott karima köröskörül 7 1/2 cm. széles, az egyenes fejrész pedig 9 cm. m. Hasonló fonásu a páva-kékszínű 43. sz. kalap, a melynek hátul kissé lehajtott karimáját 3 1/2 cm. széles, sűrűbben font szegélyesik díszíti. A fej egyenes és 11 cm. m. A 44. sz. tekete basztiból való és ismert 6 cm. m. fejű amazonformája van. Az, hogy a karima jobboldalt magasabb, mint balra, különös ujdonságra vall. A 45. sz. kalapot puha, vörösesbarna szalmából készítjük. Dacára annak, hogy a köröskörül egyformán 7 cm. széles karima még harangalaku és az egyik oldalán kissé fel van hajtván, a fejrész már 12 cm. m. s



47. sz. Sétaruha (berakott szoknya és hosszú kabát). Szab. magy. és előkép: mintaiv XVII. sz. 98-103b. fig.



480 cm. bő, egyenes szövötvől készítjük, csupán a hátsó varrását keszenyítjük le. Köröskörül lapos ráncba rakjuk, a melyek fönt 5 cm. szélesek és előli 40 cm., hátul 20 cm. hosszán le vannak tűzve. A ráncok alul belülről a fölösleges szövötvőt levágjuk. A testhez álló zsakethez színes, kockás mintázatu mellényt erősítünk, a melynek előli szélét barna selyemesikkal szegjük be. A zsaketet gomboljuk. A zsaket első előli része bordűrűből áll és egyszersmind egy másod mellényt jelez.



49. sz. Berakott esüingöruha kivehető betéttel 6-8 éves leány-nak. Szab. magy.: mintaiv IX. sz. 49-55. fig.

szélén kissé le van kerekítve. A 46. sz. kávébarna, lyukaesos szalmautántatu kalapnak egész kerek feje 15 cm. m. A mindkét oldalt felhajtott 10 cm. széles karima keskenynyé és ujja teszi.

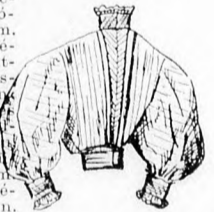
50. sz. Ruha mély, kerek vállpánttal. Szab. és hátkép: mintaiv V. sz., 26-32a. fig.

Anyag: 6 1/2 m. hosszú, 130 cm. széles divatos-színű posztó; 1 1/4 m. hosszú, 48 cm. széles



51. sz. Bluz esikos basztelyemből. Ehhez 52. sz. Szab.: mintaiv XXII. sz., 130-135. fig.

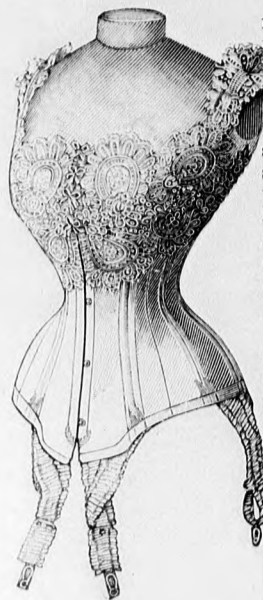
hasalószínű selyem; hasonlószínű groló; 2 1/4 m. hosszú, 7 cm. széles, a felsőszövethez illően befestett csipkegalonn egy-két nagyobb és kisebb spachtel figura; 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles ekriszínű filéttel; 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles divatos sifon.



52. sz. Az 51. szám háta.

Csinos mintákat tetszés szerint egyszerűen vagy elegánsabban is elkészíthetjük. A béleletlen szoknyát a kis rajz 26. fig. adja. Az előrajzolt vonalak a legalsó feltűzött pánt formáját és szélességét adja, a másik két pántot kép szerint 4 cmnyi közökben illesztjük rá. A hátulzart bélésderekát, valamint a bélésújjakat és állógallért a január 1-én megjelent számunk 2-8. fig. szerint, az ujjdorokot pedig a január 15-én megjelent számunk 24. fig. szerint szabjuk. Az előli és hátsó vállpántot a 27. és 28. fig. szerint sifonból vágjuk. A vállpánt legfelső részét a szabásrészen előrajzolt kerek vonalig spachtelfigurákból készítjük. Ezután a szegélybe varrt sifont, az előrajzolt vonalig, szögletes vonalokban felvarrjuk a betétre s a sifon felső szélét selyempánttal takarjuk. A vállpánt legalsó részét tarka selyemmel mintázott filéttil borítjuk. Ezután az előli és hátsó vállpántot a bélésre férceljük, a vállpánt legfelső része alól a bélést tetszés szerint ki is vágathatjuk. A derék felsőszövetét a 29. és 30. fig. szerint szabjuk, a felső és alsó szélén jelzés szerint behuzzuk s azután a bélésderékre erősítjük. A díszítő pántot a 31. fig. szerint posztóból készítjük és csipkegalonnal varrjuk ki. A pánt alsó szélét 2 cm. széles pánttal szegjük be, a külső szélét pedig csinos díszszel határoljuk, a melyet duplán vett, cakkokba varrt selyempántból készítünk.

50. sz. Ruha kerek vállpánttal és pasomántdíszszel. Szab. és hátkép: mintaiv V. sz., 26-32a. fig.



53. sz. Divatos vállfűző mell-tartóval. Hátkép: mintai 155. fig.

minden cakkhoz egy-egy selyemgrelót varunk. Az újjudor behuzott alsó szélét hasonló dísz határolja. A szégyelybe varrt sifonból készített kézelők csipkegalonnal végződnek. A hátul fejecské alatt záródó övet a 32. fig. szerint közzvaszomból vágjuk és ráncolt selyemmel borítjuk.

51. sz. Csikos básztselyembluz. Ehhez 52. sz. Szab.: m.-iv XXII. sz., 130-135. fig.

Anyag: 3 m. hosszú, 80 cm. széles divatoszínű sötétzöld csikos básztselyem; 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles fehér batizst; 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles zöld tafota.

Díszes miniankat csikozott básztselyemből készítjük. A szabását a 130-135. fig. adja. A 131. fig. után vágott előli részen, a két finom vonal között kidolgozott ráncok számára (12 cm.) a szövetet külön számítjuk. Hasonlóképpen a 130. fig. szerinti hátrészen is 4 cm. széles szövetet pótlunk a ráncokra. A keskenyen a hátrész alá tűzött hátsó betétet a 133. fig. szerint részut vágjuk, még pedig úgy, hogy a bal és jobb rész csikjai varrásnál csucsba fussanak. Hasonlóképpen készítjük el a 134. és 135. fig. szerint mindkét újjelést s az előli részt borító 131. fig. szerinti díszítő csikot. Az előli és hátrészt fehér batizst-



57. sz. A 63. sz. hátképe.



58. sz. Utazó- vagy sétaruha (bluzszerű derék, kissé rakott szoknya és terülgő zsaket).



54. sz. Tavaszi kabát 3-5 éves fiúnak. Szab., magy.: mintai X. sz., 56-60. fig.

55. sz. Ruha 11-13 éves leányknak. Szab., magy.: mintai XXIV. sz., 143-151. fig.

béléssel, az előli széleket gomblyukakkal és gombokkal látjuk el, a melyeket a jobbra felvarrt díszítő pánt takar el. Ez utóbbit 2 cm. széles, valamivel keskenyebb tafotaplisszéval kivarrt batizstplisszé határolja. A megfelelőleg megrövidített bélésujjakat külön varjuk a karöltőbe s azután a bluz felső ujjszélét simán, a szabáson kereken és a karöltő körül előrajzolt vonal mentén tűzzük fel. Az ujjak alsó szélét csillagtól csillagig behuzzuk, azután a bélésujjakra ferceljük és 6 cm. széles plisszéval határolt szégyelybe varrt selyemfogalóba erősítjük. Az állógallér felső szélét is dupla plisszéval díszítjük. Az előli alsó szélét jelzés szerint behuzzuk és a derék bőségének megfelelő keskeny foglalóba erősítjük, a melyhez hátul a batizsttal bélelt lebbenyrészt illesztjük.

53. sz. Divatos fűző kebeltartóval. Hátkép: mintai 155. fig.

Az erős, fehér batizstfűzőnek egyszerű szabása van, a melyen ujtás a fűzőre erősített gipüresipke kebeltartó a válltartókkal. Szövetesikok borítják a kifelé fordított varrásokat s az alájuk tolt halesontokat. Hátul zsinorfűzés, elől csattszerkezet (planchettes) van. A kebeltartókat kis csokor alá varrt csattokkal zárjuk. Az előli szélelhez harisnyakötőt erősítünk.

58. sz. Utazó- vagy sétaruha (bluzszerű derék, kissé rakott szoknya és terülgő zsaket).

Anyag: 8 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 1 m. hosszú, 50 cm. széles bársony; 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles csipkeszövet; 1 m. hosszú, 2 1/2 m. széles paszománt; 3 paszomántesatt (Brandeburg); 6 paszomántrozetta csüngővel.

A bluzszerű derék, divatos mideres szoknya és egy nyitott zsaketből álló csinos ruhát kanavabarna posztóból és sötétebb színű bársonyból, valamint hasonló színű paszománt és ékrűszínű csipkeszövetből készítjük. A sima, testhezálló bélésre dolgozott, hátulzárt bluzszerű derékon úgy előli, mint hátul, a sifonnal bélelt, négyzetes és tisztán beékelt vállpánthoz erősítjük a felsőszövetet. Az úgy előli, mint hátul kissé ráncolt és az övbe nyuló felsőszövetet csinos tamburrozás díszíti. A csinos, négyzetes álló szoknyát az övre dolgozzuk és has alatt, az előli varrás mentén kissé behuzzuk. A zsaketet paszomántfigurákkal és csomókkal (Brandeburg) zárjuk. A zsaketnek elején és hátán az ugynevezett bécsi varrást paszománt takarja. Paszománt díszíti a felvarrt zsebeket is, míg a keskeny sálgallért bársonyból készítjük. A könyéken alul erő ujjak alsó szélén két paszomántot egymásra erősítünk, a melyek közül a felső felnyulik és egy bársonynégyszöget vesz körül.

59. sz. Ruha fodordíszszel. Ehhez 56. sz. Anyag: 7 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles szövet; 2 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles tafota; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles himzett túlliszövet; 2 m. hosszú, 2 cm. széles csipke.

Mintánk könnyű szövetekre, voile marquizette, gyapjumuszlin stb.-re alkalmas. Az egyenes szoknya fodorral díszített bélés szoknyára fekszik, előli behuzzuk, oldalt és hátul pedig keskeny ráncokba tűzzük. A földiszt keskeny szövetfodor képezi, amelynek egyik hosszoldalát hasonló színű tafotával paszpólirozzuk. Ezek huzódnak a szoknyán át úgy előli, mint hátul 50 cm. magasra felnyulva és levélhez hasonló, kissé himzett tafotafigura alatt végződve. A fodrok oldalt az övig nyulnak fel. Az öv ráncolt tafotacsikkból áll, előli egy tafotafigura alatt záródik, a felső szélét pedig fodor határolja. Hasonló dísz van a sűrűn behuzott bluzrészeknek, valamint az ujjak állóráncainak. A derék kivágását kép szerint keskeny tafotacsikkal díszített himzett túllból való vállpánt és állógallér tölti ki. Hasonló tüll egészíti ki a félhosszu ujjakba foglalt dudort. Tafotafigurák díszítik a derekat előli baloldalt a kivágásnál és szabadon leölgva az újjudorokat.

60. sz. Ruha állóránccal (smock) díszszel 3-4 éves leányknak. Szab. és hátkép: mintai XI. sz., 61-65a. fig.

Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles világoskék gyapjubatizst. Az egyszerű ruha csüngőrészt úgy előli, mint hátul, valamint az ujjakon állóránccal (smock) díszítik, a melynek kidolgozását már előzőleg adtuk. A kis rajz 63. fig. szerint szabott csüngőt a 61. és 62. fig. után vágott vállpántok bé-



56. sz. Az 59. szám hátképe.



59. sz. Ruha fodordíszszel. Ehhez 56. sz.



60. sz. Ruha állóránediszszel 3-5 éves leányknak. Szab. és hátkép: mintáiv XI. sz., 61-65a. fig.

lése és felsőszöveget közzé foglaljuk s úgy a vállpántot, mint a csüngőt, hátul láthatatlanul gomboljuk. Az állóránecokat a csüngőn fönt, a kis rajzon adott vonalig dolgozzuk ki s elől oldalt egy-egy rajz szerint rakott állóránál végződnek, a melyeket lapos himzésű csillagok díszítenek. A 64. fig. után készített bélelt vállgallért tűzéssorral határoljuk és hasonló himzett csillagokkal díszítjük. Az ujjak ráncait a 65. fig.-án adott vonalak között dolgozzuk ki, az ujjakat itt 16 cm. bőségre behuzzuk s az alsó szélén keskeny fejcskével zárjuk.

61. sz. Látogatóruha recebetétdiszszel. Hátkép: mintáiv 165. fig.

Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles voal; 4 m. hosszú, 7 cm. széles filégipürbetét; 2 m. hosszú, 2 cm. széles hasonló betét; 1/2 m. hosszú szegélybevarrt sifon; 1 1/2 m. tafota.



62. sz. Bluzos ruha bordíros szövetből. Szab., magy. és hátkép: mintáiv IV. sz., 21-25a. fig.

A esinos eperszin voal és hasonlószerű tafotából való ruhát fehér filégipürbetétek és szegélybe varrt sifonok díszítik. Az egyes és s a bélésszoknyát borító szoknyát körskörül hátrafelé fordított ráncokba rakjuk, miáltal elől egy laposránc keletkezik. A szoknya alsó szélét 8 és 4 cm. közökben, elől egy keskeny részt szabadon hagyva, tafotapántok díszítik. A bluzderékon a fűszerű ráncolt felsőszövetrészek keresztiek egymást, a belső szélén elől széles betétekkel, hátul 2 cm. széles tafotapánttal díszítve, a mely a vállon a betét haránt szélét borítja és tafotával behuzzott gomb alatt végződik. Hasonló betétek határolják a kettő választott vándorgallérszerű ujjakat és belőlük a félhosszú, két harántszegélybe tűzött ujjudort. A balra átkapcsolt betétet az állógallérral, selyemmel bélelt szegélybe varrt sifonból készítjük, és keskeny betétekkel díszítjük. Az öv tafotából való.



61. sz. Látogatási ruha recebetéttel díszítve. Hátkép: mintáiv 153. fig.



63. sz. Tavasz ruha kieserélhető bluzzal. Ehhez 57. sz. Szab.: mintáiv XV. sz., 85-91. fig.

63. sz. Tavasz ruha kieserélhető bluzzal. Ehhez 57. sz. Szab.: mintáiv XV. sz., 85-91. fig.

Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles tengerészkek sevidő; 3/4 m. hosszú, 48 cm. széles teazöld selyem; 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles kék tafota; 2 tucat tamburirozással díszített kék tafotagomb.

A praktikus ruhának szoknyáját a 85. és 86. fig. szerint szabjuk. A rövidítve adott részeket a kis rajz 91a. fig. szerint kiegészítjük. A bal előli lapot csupán az előrajzolt körvonallal vágjuk ki. A jobb előlilap előli szélét a balra áttűzzük és 7 gombbal díszítjük, a melyek közül a legalsót az adott duplapontnál varrjuk fel. A hátsólap oldalszélét rajz szerint három ráncba rakjuk, a melyeket az alsó jelig letűzünk, az első ráncot az előli lapra tűzzük. A szoknyát hátul kereszt és pont szerint egy ráncba rakjuk. A zsaketrészeket a 87. és 88. fig. szerint szabjuk s az előli diszgombokkal kivarrt szélét nyomógombbal zárjuk. A rövid nyitott ujjak mindkét részét a 90. fig. szerint szabjuk, a melyet a 87. és 88. fig.-ákon előrajzolt vonal mentén alátűzünk. A külső széleket 3 cm. széles tafotapaszpallal ellátott pánt díszíti. Három keskeny tafotacsik, a melyek közül a legfelső 5, a legközelebbi 6 1/2, s az utolsó 8 cm. hosszán fogja össze a gombokkal is díszített ujjakat. A színes tamburirozással díszített lehajtottgallért a 89. fig. szerint tafotából és közvászamból készítjük. A baloldalt alákapcsolt selyem tengerészcsomót keresztöltéssel szegjük be. A zsaketrészek alsó szélét jelzés szerint ráncoljuk és foglalóba erősítjük. A 91. fig. szerinti keményített tafotavet oldalt díszítő pántok és tamburirozás ékesíti.