

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Róka Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4, és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed  
osztandóra **2 kor. 20 fill.** postai  
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintáiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti ujság. Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kep.



1. sz. Látogatórúha (szoknya rövid miderrel és drapírozott derékkal). Ehhez 34 sz.

Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles rezedazöld posztó; 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles hasonlószínű bársony; 1 1/2 m. hosszú, 70 cm. széles krémszínű szegélybe varrt batizst.

Az elegáns ruhát rezedazöld színű posztóból készítjük. Új és érdekes a fent miderszerűen meghosszabbított szoknya, melynek hátsó, laposrácserű hátsólapal végződő oldallapjai, itt négy rézsut szegélybe ugranak ki. A szoknyát elől a varrás mentén lapos ráncba húzzuk. Az előlzárt bélésdereket úgy elől, mint hátul szegélybe varrt szövethetét díszíti; az első balra átkapcsoljuk. A vállakon kissé húzott előli és hátrészből vágjuk az ujjakat. A szegélypántokkal határolt derékrészek elől egymást borítják. A pántokat, valamint az egybevarrt hátsó vállpántrészeket valamivel sötétebb árnyalatu tamburrozással díszítjük. Az előli és hátsó széleket keskeny bársonypaszpol határolja. Hasonlóan paszpolozzuk az alsó szélén ráncolt ujjakat, a melyet tamburrozással ki varrt csikborítkezélszerűen. Az ujjak felsőszöve alul kis, szegélybe varrt batizstból való keskeny foglálóval végződő dudor látszik ki. A derék felsőszövetének ráncolt alsó széle ráncolt felsőszövetből való övbe végződik. Az övet hátul, nagy lapos posztórozetta díszíti.

2. sz. Alkalmi öltözet tüll és bársonyból.

Anyag: 10 m. hosszú, 90 cm. széles krémszínű tüll; 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles rózsaszínű selyembársony; 2 m. hosszú, 48 cm. széles krémszínű mervejselyem; 1/4 m. hosszú, 15 cm. széles selyemtüllesipke; 2 m. hosszú, 3 cm. széles ezüstpaszomant.

A gyönyörű, krémszínű tüll d'espirtből való öltözetet halvány rózsaszínű sifonnal borított, fehér selyem alsóruhára dolgozzuk. A sugárszerű plisszébe vasalt, kissé uszályos rövid miderrel végződő szoknyát előli 80, hátul 50 cm. széles, a legszelidebb rózsaszínű bársonyból való fodor határolja. Sajtárszerű és igen hatásos a dupla, zsinórra varrt, krémszínű selyem hengerdisz, a melyet csillagalaku figurákba rakva varrunk a szoknyára. Hasonló disze van a kerekén kivágott deréknek, a melybe csipkéből való plasztronszerű díszit félce-

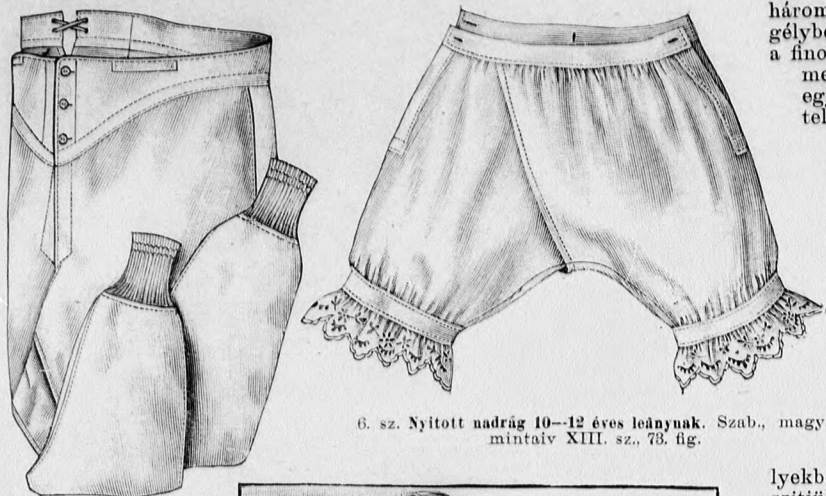
1. sz. Látogatórúha (szoknya rövid miderrel és drapírozott derékkal). Ehhez 34 sz.

2. sz. Alkalmi ruha tüll és bársonyból.

3. sz. Egybenárott ruha zsákoszerű díszszel.

4. sz. Látogatórúha idősebb hölgyeknek.

1. fig. Egyiptomi nő felmező szűk szoknya és az oldalt felhúzó felsőrúha kényszerű adásból készült.



5. sz. Alsónadrág erősebb araknak. Szab., magy.: mintáiv XII. sz., 70-72. fig.

6. sz. Nyitott nadrág 10-12 éves leányknak. Szab., magy.: mintáiv XIII. sz., 73. fig.

lünk. A deréknek túll felsőszövetének felső szélét ezüstspaszománt határolja. A félhosszu túll dudoros ujjak hengerdiszű keskeny bársonyfoglalóval végződnek. Henger határolja az övrészek szélét is, a melyek között láthatóvá lesz a szoknya miderrésze.

**3. sz. Egyben vágott ruha, zsaketszerű diszszel.**

Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles heliotropszínű posztó; 1 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles sötétebb színű arnyalatu bársony; 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles ékrúszínű csipkeszövet; 1 m. h. mintázott aranyzövet.

A hátulzart egyben-szabott ruhába elől középen, bársonycsíkokkal kivarrt részt foglalunk, a mely a látható módon fent csucsba fut. Az oldalrészek alul kiszélesedő laposrácokkal borítják a középső részt.



10. sz. Egyszerű ruha sujtádiszszel. Ehhez 10. sz. Szab., magy.: mintáiv XVIII. sz., 101-106. fig.



17. sz. A 9. szám háta.

térdmagasságig letűzve. A derék felsőszöveve zsaketszerűen zárul az ékrúszínű csipke vállpánthoz s az ezt borító aranyzövethez, melynek mintázatát részben aranyfonállal és lila zseniliával körvonalazzuk. A derék felsőszövetét a kivágás körül 8 cm. hosszú kinyúló hengerezgélyekbe varrjuk, a melyek a látható módon, bársony és posztó szegélypánt alatt végződnek. Oldalt rozettákba rakott hasonló bársonypánt határolja a szegélyeket vállpántszerűen, valamint határolja a derék felsőszövetének alsó szélét oldalt és hátul. Az előli közepén a bársonypántok egymást keresztezik. A félhosszu, könnyű haránt ráncokba rakott ujjak csipkeszövet és bársonypántokból való foglalóba zárulnak.

**4. sz. Látogatóruha idősebb hölgyeknek.**

Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles velourssifon; 8 1/2 m. hosszú, 10 cm. széles festett betét (filéalap és selyemhímzés); 1 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles ékrúszínű csipkeszövet; 8 diszgom.

A 4. sz. kép idősebb hölgynek való, elegáns látogatóruhát mutat be. Az előli rövidebb, hátul hosszabb, miderbenyúló, mintegy 4 1/2 m. bő szoknyába, az alsó szélétől 10 cmnyire, himzett betétet foglalunk. A szoknyát hátul egyes állóránckba rakjuk. A hátulzart bélésderékba elől és hátul, alul csucsba futó, ékrúszínű csipkeszövetből való, hasonló állógallérral ellátott betétet varrunk. Ehhez zárul a kissé behuzott felsőszövet. A fisúszertü diszt két egyenként 150-150 cm. hosszú, mindkét oldalán 3 cm. széles szövetpánttal diszített, a haránt széleken 10 cmnyire kiszélesedő himezett csikból készítjük. Ezen részeket fisúszertüen erősítjük a derékra, előli és hátul keresztelve és esarpvégekbe lelógva. A vállakon pedig epolettal kiszélesítjük őket. A közepesen bő dudoros ujjakat bársonyvnyal szegett, himzett kézelőbe foglaljuk, ez alul az ujjat laposan borító csipkekézelő látszik ki. A kézelőket és az állógallért nefelejtspontokkal kivarrt bársonypaszpol határolja. A betétel diszített, ráncolt bársonyöv elől kiszélesedik, hátul szép diszgomokkal telerősített esarpvégekkel borítva.

**7. sz. Bluz bretellendiszszel.**

Ehhez 15. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 107-110. fig.

Anyag: 3 m. hosszú sima tafota és 1 m. hosszú himezett tafota, egyenként 50-50 cm. szélességben.

A sötétkék, sima és himezett tafotából készített, hátulzart bluz bélésének elejét és hátát a 107. és 108. fig. szerint szabjuk. A bélést a vonaljelzés szerint előli és hátul tafotával borítjuk, a melyet 4 cmnyi közökben



11. sz. A 12. szám háta.

három-három finom haránt szegélybe varrunk, a 107. és 108. fig.-án a finom haránt vonalakat figyelmen kívül hagyjuk. A bélést egyébként sima felsőszövevetel borítjuk. A disz alapját a 109a. és b. fig. szerint készítjük; a szabásrészeket kiszabás előtt, a hasítékvonal mentén A-tól B-ig egyesítjük s a külső finom vonalig himzett vonaljelzés szerint három egyenként 3-3 finom szegélyből álló szegélycsoportba varrt tafotából készítjük, az utóbbiak számára a szövetet külön számítottuk. A diszt az utolsó finom vonaltól a külső szélig harántszegélyekbe varrt tafotacsikból készítjük és 2 cm. széles duplápánttal határoljuk. Az ujjak felsőszövetét a 110. fig. szerint szabjuk, a behajtás kiegészítésével. Az ujjakat a fiókszerű diszen belül hosszszegélyekbe és vonaljelzés, valamint kereszt és pont szerint két rézsut haránt szegélybe varrjuk. Az ujjakat főtcsillagtól-csillagig, alul pedig az utolsó szegélyből csillagig behuzzuk és 7 cm. széles, harántszegélyekbe varrt foglalóba erősítjük. Hasonló szegélycsoportba varrjuk a hátulzart állógallért. A gombolást a jobb hátrészre hosszszegélyekbe varrt 2 1/2 cm. széles ránc borítja.

**12. sz. Reformszabásu ruha estélyre, fiatal hölgynek.**

Ehhez 11. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 26-34. fig.

Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles collienne; 2 1/4 m. hosszú, 100 cm. széles filészövet; 4 1/2 m. hosszú, 6 cm. széles bordür; 60 cm. hosszú velur-

sifon rézsut vágva; 1/4 m. hosszú, 8 cm. széles filébetét; 4 1/2 m. hosszú, sifon; 4 bojt.

Érdekes külsőt nyer a ruha anyagának elütő színkülönbsége. Az elefántcsontszínű collienne alsóruhától elüt a zsaket és tunikából álló, egérszínű



7. sz. Bluz szélesen diszítve. Ehhez 15. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 107-110. fig.

8. sz. Ingbluz mély karöltő-kivágással. Ehhez 14. sz. Szab., magy.: m-iv VI. sz., 42-44. fig.

filészövet felsőruha, elefántcsontszínű sifonnal bélelve és ezüsthímzésű, fehér alapu bordürrel diszítve. A bélésderékát a 26-28. fig. adja. A hátát sima felsőszövevet borítja. Az első és második előli részt szám szerint varrjuk összes a későbbi bővítés végett mellmagasságtól lefele zsinórozással látjuk el. Előli kapcsolás van (a kapcsolót tetszés szerint fölfelé fordítva varrjuk fel és zsinórral fűzzük össze). Az első előli részt a kivágástól lefele teljes szélességben előli közepén egyben szabva, két haránt, egymásra fektetett sifonnal bélelt, fehér filébetétből való szövetből készítjük. Az előli felsőszövetet a 29. fig. szerint szabjuk s a kivágás oldalszélére erősítjük, lefele szabadon hagyva. Az alsó szélén kereszt és pont szerint ráncba rakjuk és előli keresztbe fektetjük (lásd az előli közepet jelző finom vonalat). A felsőszövevetzoknyát a kis rajz 30 a-c. fig. adja, a kissé szűkebb előli és hátlappal vágott bélészoknya vonaljelzésével, az utóbbi 12 cm. széles plisszéval diszítjük. Az előli és oldalrészt, az előrajzolt „aláérő szél”-lel jelzett vonal mentén, kéz- vagy gépöltésekkel egyesítjük, hogy a szoknyát itt később szükség szerint kibővíthessük. A szoknya előli és hátlappját a felső szélén behuzzuk és a derék alsó széléhez erősítjük. A baloldali zárás számára az előli lapot a



12. sz. Reformszabásu ruha estélyre fiatal leányknak. Ehhez 11. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 26-34. fig.

sifon rézsut vágva; 1/4 m. hosszú, 8 cm. széles filébetét; 4 1/2 m. hosszú, sifon; 4 bojt.

Érdekes külsőt nyer a ruha anyagának elütő színkülönbsége. Az elefántcsontszínű collienne alsóruhától elüt a zsaket és tunikából álló, egérszínű



13. sz. Csipkeszoknya pántdiszszel erősebb hölgyeknek. (Átallításra alkalmas) Szab., magy.: mintáiv VIII. sz., 49-53. fig.



14. sz. A 5. szám háta



15. sz. A 7. sz. háta



16. sz. Színházi bluz flégalonból. Szab. és magy.: mintáiv XX. sz., 111-114. fig.

17. sz. Cspikebluz himzett bordürrrel. Ehhez 20. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 45-48. fig.

juk és elől, hátul behuzva, oldalt simán hagyva, a zsaketra erősítjük. A sarkain egy-egy bojt van. A felsőruhát tetszés szerint szabadon hordhatjuk, vagy nyomós gombbal megerősítjük.

17. sz. Cspikebluz himzett bordürrrel. Ehhez 20. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 45-48. fig. Anyag: 6 1/2 m. hosszú, 8 1/2 cm. széles betét; 1 1/2 m. hosszú, 5 cm. széles betét; 8 1/4 m. hosszú, 5 cm. széles csipke; 2 1/2 m. hosszú, 3 1/2 cm. széles himzett japán bordür; 1 1/4 m. hosszú, 100 cm. széles tüll.

A csinos, színház és hangverseny látogatásra alkalmas bluzt betétek, gipürutánzatu csipkék, tüll és világosszínű himzett japán bordürről készítjük. Mintánkat tüllbélésre dolgozzuk, a hozzá szükséges s a január 1-én megjelent számunk 52. és 53. fig. szerinti szabásrészeket 5 cm.-el rövidebbre szabjuk. A hátulzárt bélést a 45. és 46. fig. szerinti szabott betéttel borítjuk elől és hátul, közülük az előli részt középen betét és három ráncbarakott tüll díszíti. A hátsó betétet ráncolt tüllből készítjük. A 8 1/2 cm. széles betétekből álló bluz alapját a 47. fig. szerinti szabjuk, a behajtást kiegészítve s a bal előli szél vonalának figyelembe vételével. A betéteket az adott fonál

irányban egymáshoz erősítjük s az oldalvarrás kidolgozása után az ujjak szélét sima betéttel határoljuk, a mely alul himzés kandikál ki. Himzés kandikál ki a kivágás felső szélé alul is, a melyet még 2 cm. széles csipke is határol, a jobb előli szélén lefelé folytatódva. Az ujjdudort a kis rajz 48. fig. szerinti tüllből vágjuk s az alsó szélére és vonaljelzés szerint e fölé három, egyenként 120-120 cm. széles, csipkével határolt fodrot varrunk. A két alsó fodor a csipkével együtt 10. a



18. sz. A 23. sz. háta. 19. sz. A 25. sz. háta.

felső pedig 20 cm. széles. Az ujjdudort csupán a bluzbélésbe erősítjük. Az előli csillagtól behuzott felsőszövet és bélésszövet alsó széléhez 5 cm. széles tülllel bélelt betétből való övet erősítünk.

24. sz. Gyászruha ráncolt díszszel. Szab. és hátkép: mintáiv III. sz., 20-25b. fig. Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles szövet; 2 1/2 m. hosszú, 68 cm. széles angol krepp; 1 m. hosszú, 3 cm. széles paszomántsiz; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles selyem; 3 angol kreppel behuzott gomb.

A mély gyászhoz való, sima kreppsövetből való ruhát angol krepp és paszomántsizal díszítjük. A szabását a 20-25a. fig. adja, a 24. fig.-án figyelembe véve a behajtást. A hiányzó szabásrészeket a szoknyához



21. sz. Az előli húzott mideres szoknya belseje 40. és 33. sz.



20. sz. A 17. szám háta.

középtől, a bélésszoknyával együtt megfelelő bő lényőbe foglaljuk és nyomós gombbal a derékszélre erősítjük. A szoknya felvarrását elől egy 12 cm. széles ráncolt fekete veloursifon rézsut csik takarja, hasonló anyagból való csokorral díszítve. A január 1-én megjelent számunk 7. fig. után vágott bélésujjakat kissé a könyéken tulig, rézsut haránt irányban 3 cm. széles eoliennel borítjuk. Az ujjdudorokat a kis rajz



22. sz. A 60. szám eleje.

31. fig. adja (a rézsut fonál irány figyelembe vételével). A dudort vonaljelzés szerint öt egyenként 5-5 cm. széles szegélybe varrjuk, a melyeket az alsó széleiken forró vassal kivasalunk. A dudor alsó szélét behuzzuk és könyék felett közvetlenül a bélésujjakra erősítjük. Az ujjak felső szélét csillagtól csillagig behuzzuk. A zsaket előli és hátrészét a 32. és 33. fig. adja. Az előli részt vonaljelzés és kép szerint egy ráncbarakjuk. A tunikát a kis rajz 34. fig. szerint szab-



23. sz. Gyászruha (harangszoknya hosszú gallerral). Ehhez 18. sz. Szab., magy.: mintáiv XXIII. sz., 131. fig.

24. sz. Gyászruha ráncolt díszszel. Szab. és hátkép: mintáiv III. sz., 20-25b. fig.

25. sz. Gyászruha (derék, harangszoknya és ujjatlan lebbenyés zsaket). Ehhez 19. sz.



26. sz. A 41. szám hátkepe.

27-28. sz. A 35. és 36. szám hátkepe.

január 1-én megjelent számunk 32. fig., a belészkönyvét, derekat, ujjakat és állógallért pedig a január 1-én megjelent számunk 1-8. fig. adja. A 20. és 21. fig. szerint felsőszövetből vágott előli és hátsó betétet vállpántszerűen húzott csipkével borítjuk. Hasonló selyem borítja az állógallért is. A belészkönyvét, a finom vonalig, egy lefelé keskenyedő krepp-pánttal díszített s a 22. és 23. fig. szerint szabott előli és hátsó felsőszövetet, a vállvarrás kidolgozása előtt, kereszt és pont szerint ráncoljuk. Derékban egymás alá dugjuk őket. A belészkönyvet a karöltő alatt, a meddig látható, felsőszövettel borítjuk. A 24. fig. szerint szabott újdudort fűt és lent csillagtól-esillagig behuzzuk s a belészkönyvvel együtt a belészkönyvbe erősítjük és könyvek alatt a belészkönyvra varrjuk. A 25a. fig. után vágott, keményített hajtóká támogatja az újdudort és takarja a kézelő felvarrását, melynek felsőszövetét a 25. fig. adja. A belészkönyvára dolgozott sima harangszoknyát

hátul kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. A szoknyát az alsó szélén, 6 cm.nyi közökben három, 11, 7 és 3 cm. széles krepp pánttal díszítjük.

25. sz. Gyászruha (derék, harangszoknya és ujj nélküli lebbenyeszaket). Anyag: 8 m. hosszú, 110 cm. széles diagonalszövet; 2 m. hosszú, 68 cm. széles krepp; 1 1/2 m. hosszú, 15 cm. széles hímzett sifoncsipke; 6 kicsi, 2 nagy gyászgomb; 1 paszomántűgura; 1 gyászbojler.

A kreppel díszített harangszoknyához bluzos derekat viselünk, a melynek kerek vállpántját hímzett sifoncsipkéből készítjük, a miből az állógallért is készítjük. A vállpántot 5 cm. széles krepp pánt határolja. Az előli középet paszomántűgura díszíti. A sonkaújjak alsó szélét krepp ékesíti. A keményített krepp övet gyászbojlerrel díszítjük. Az ujjak nélküli, lebbenyes zaketszerű gallér sétaruhára egészíti ki az öltözetet. A zaket felső részét bluzszerűen szabjuk s a hosszú kerekre vágott lebbennyel ráncolt kreppövével egyesítjük. A zaket lefelé pántként folytatódó, a vállakon mintegy 16 cm. széles krepp brettellenrész díszíti. Az alsó szélét 5 cm. széles pánt határolja. A karöltőbe kétszeresen hasított, kreppel beszegett felsőujjakat foglalunk. Az ujjfogalókat, valamint a derekat előli gombokkal díszítjük. Ha a ruhát nem gyászhoz használjuk, akkor a kreppdíszet tompaszínű selyemmel vagy bársonnyal helyettesítjük.

36. sz. Fényben szabott seta- vagy látogatórúna szörmediszszel. Reform viseletre is alkalmas. Ehhez 28. sz.

Anyag: 3/4 m. hosszú, 120 cm. széles ezüstszürke posztó; 2 m. hasonlószínű és szélességű selyem; 1 m. h. 50 cm. sz. hasonlószínű bársony; 1 1/2 m. csin-csillacsikk; 1 m. h. 8 cm. sz. szalag.



29. sz. A 37. szám hátkepe.

30. sz. A 38. szám hátkepe.

Az előkelő ruhát testhezálló, egybenszabott alsóruhára dolgozzuk. A fölig testhezálló, szabadon ráeső szoknyarészeket az előli varráson 30 cm.nyire a deréktől, egy-két könnyű haránt ráncba rakjuk, a melyeket belülről szalagokkal felhuzzuk és oldalt kiugranak (lásd a belsejét a 21. sz. képen). Az alsó szélét 8 cm. széles csin-csillacsikkal zárt bársonycsik díszíti. A szoknya fel-



35. sz. Látogató ruha pántdíszszel. Ehhez 27. sz. Szab. magy.: mintáiv XVII. sz., 97-100. fig.

36. sz. Seta- vagy látogatóruha egybenszabva szörmediszszel. Ehhez 28. sz.



37. sz. Térden ülő erő kabát melyen kivágott karöltővel. Ehhez 29. sz. Szab. magy.: mintáiv I. sz., 1-5. fig.

38. sz. Ruha atlaszpánttal díszítve (legújabb szoknya és vállpántos derékkal). Ehhez 30. sz.

varrását haránt ráncokba rakott selyemszalag borítja, a melyhez a derékban szintén haránt ráncokba rakott felsőszövetet záruk. A hosszú spachtel vállpántnak csin-csillacsikk határolja. A vállakat borító, csin-csillacsikkal határolt, spachtelszövetből vágott keskeny brettellenrész előli szalagozetta alatt végződik. A félhosszu ráncolt ujjak selyemből készítjük. A végét csin-csilla határolja.

38. sz. Ruha (új szabásu szoknyával és vállpántos derékkal) atlaszpántdíszszel. Ehhez 30. sz.

Anyag: 5/4 m. hosszú, 120 cm. széles gyapjuszövet; 1 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles libetiselyem; 9

hosszu, 1 1/2 m. széles mintáiv XVII. sz., 97-100. fig.

Az igen szép és könnyű ruhát készítjük, a melynek belsejét a 21. sz. képen látható módon díszítjük.

39. sz. Ruha bluzszerűen szabott. Ehhez 31. sz. Szab. magy.: mintáiv XVIII. sz., 101-102. fig.

lyemmel az ujjfogalókat laposráncok 8 cm.nyire látható módon díszíti a melyet a paszpánttal díszíti.

hosszu, 1 1/2 m. széles paszomántisz; 30 cm. hosszú, 50 cm. széles mintázott tüll; 1/2 m. hosszú, 7 cm. széles tüllcsipke; 1/4 m. hosszú, 4 1/2 cm. széles valenzien-csipke; 1/2 m. posztó; 10 m. fekete sujtás.

Az igen csinos mintákat sötétkék gyapjuszövetből készítjük, a melyet egy kékes-vörös posztó vállpánt lenkít. Ez a vállpánt egy tüllvállpántot borít, a melyet japán mintázat szerint egérszínű, zöld, kék, aranyárga és fehér se-



31. sz. A 30. szám hátkepe.

32. sz. A 42. sz. hátkepe.



33. sz. A 40. szám eleje.

bélésujjakkal. Az utóbbi, a mely az előli varráson 29 cm. hosszú, huzott valenzien-csipke határolja. A ruha hátul záródik. Az övet ráncolt libertiselyemből készítjük. Az állógallér csipkéből való.

41. sz. Empir szabásu bársonyruha. Ehhez 26. sz.

Anyag: 6/7 m. hosszú, aranybarna selyembársony (velursifon); 1 m. hasonlószerű sifon egyenként 120-120 cm. szélességben; 40 cm. hosszú, 110 cm. széles krémszínű posztó; 1 1/4 m. hosszú, 3 cm. széles krem és barnaszínűen himzett galand; 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles okriszínű tüllszövet; 6 bronzgomb; 1 bronzcsatt.

Sajátszerű szabása van a 41. sz. és reform

viselethez is alkalmas ruhának. Az előlzárt bélésderékra köröskörül behuzott tüllvállpántot varrunk. Ehhez zárul elől a balra átkapcsolt, bronzgombokkal kivarrt posztómellény. A hátrészből széles bretellen részeket vágunk, a melyeket a vállakon ráncokba huzunk össze s elől az övig lenyulnak. A hátrészből oldalt szintén mintegy 25 cm. széles részt vágunk, a melyet az ujjak alatt áthuzunk és elől egykét haránt ráncba huzunk. A bélésre erősített, haránt ráncolt résznek előli végét bretellen-részek borítják. A hosszszegélyekbe varrt, sifonból készített, himzett bordűrrel és sifonplisz-szével

végződő epolettreszek a félhosszu ujjakra nyulnak és az előli közepén keresztelődnek. Az ujjakat, a melyeknek belső varrása 22 cm. hosszura van behuzva, az alsó szélükön 2 cm. széles posztócsik szegélyezi. A magasan felnyuló, négy részből álló szoknyának felvarrását keskeny bársonyöv borítja, bronzcsattal díszítve. A szoknyát az előli varrásán egykét könnyű haránt ráncba rakjuk; a szoknya alsó szélét 10 cm. széles huzott fodor határolja, 2 cm. széles bársonypánttal díszítve. A szoknya felső szélét hátul ráncokba rakjuk.

42. sz. Ruha paszománttal díszített kabáttal. Ehhez 32. sz.

Anyag: 12 m. hosszú, 60 cm. széles tengerészkek velvé; 12 m. hosszú, 8 cm. széles hasonlószerű selyempaszománt; 25 m. hosszú selyemsujtás; 5 gyöngyházgomb.

Az elegáns öltözetnek hosszú, testhezálló kabátjához sima, kilencrészből álló s az alsó szélén sujtás és paszománttal díszített tüllcsér-szoknya párosul. A kabát hát- és előli részének kettéosztott varrásait mindkét oldalt sujtással határolt paszománttal borítjuk. A kis sálgallért szintén paszománt borítja. A paszománttal díszített, jobb előli szélhez öt sujtás-hurkot varrunk; a megfelelő gombokat a bal előli részre alkalmazva. Az övet a derékban három sor sujtás jelzi. A könyökön alul éró ujjakat a válltól paszománt és sujtás díszíti; a magas kézelők ehhez hasonlók.



34. sz. A 21. szám eleje.



34. sz. Ruha bluzszal és borakott díszszel. Ehhez 31. sz. Szab., magy.: mintaiv XVI. sz., 90-96. fig.

40. sz. Uj szabásu sétaruha bordűrszövetből. Reform viselethez is alkalmas. Ehhez 33. és 21. sz. Szab., magy.: mintaiv II. sz. 6-19. fig.

41. sz. Empirszabásu bársonyruha. Reformviselethez is alkalmas. Ehhez 26. sz.

42. sz. Ruha kabáttal, paszomántdíszszel. Ehhez 32. sz.

lyemmel himeztünk ki. Hasonló dísz van az előli rész alsó szélébe foglalt résznek és az ujjfogalónak. A derék felsőszövetét s az ujjakat egyben szabjuk, a vállon három laposráncba rakjuk, a ráncokat 14 cm. hosszan letűzve. A derekat a felső szélétől 4 és 8 cm. nyíre 1 1/2 cm. széles fekete libertiselyem részt csikokkal díszítjük, a melyeket a látható módon, a laposráncok alatt áthuzunk. A pántdísz két-két sujtással varjuk ki. A vállpántra való felvarrását fekete paszománt borítja. Hasonló paszománt és pánt díszíti a csinos szabásu, szalagóvvel miderszerűen meghosszabbított harangszoknyát, a melyet elől kissé behuzunk (hasonlítsd össze a 21. sz. belsejével). A fekete selyemmel paszpolfirozott, 30 cm. széles foglaltóba foglalt felsőszövetujjakat nem egyesítjük a

## 41. sz. Divat Ujság-jelmez.



43. sz. A 61. szám háta.

rat ábrázoló tej helyére a viselőnek teje jusson. A legyező külső szélét arany-csipke határolja. A hajdisznek fantasztikusnak kell lennie.

## 45. sz. Pierett-jelmez 8-10 éves leányknak.

Anyag:  $3\frac{1}{2}$  m. hosszú, 100 cm. széles fehér gyapjuszövet; vörös selyempompon: 3 m. hosszú, 2 cm. széles vörös selyemszalag.



44. sz. Divat Ujság-jelmez.

Legkedveltebb és legcsinosabb jelmez ez a Pierett, melynek mintegy  $3\frac{1}{2}$  m. bő, egyenes szoknyácskáját lapos ráncokba rakjuk és ezenkívül a felső szélén behuzzuk. A szoknya alól kilátszik a kissé hosszabb csipkével gazdagon diszitett alsószoknya, a mely szintén meglehetősen bő és erősen keményített. A szoknyát a hátul zárt sima derekkal ráncolt öv köti össze. A derekat majdnem teljesen beborítva a kerek kivágást határoló cakkos gallér. Vörös selyempomponok díszítik a ruhát, a látható módon épp úgy, mint a csücskös fehér nemezspikát is vörös selyemszalaggal párosulva. Fehér harisnya és cipő egészíti ki a jelmezt vörös keresztköttéssel és pomponnal.

## 46. sz. Pieró-jelmez 8-10 éves fiúknak.

Anyag:  $3\frac{1}{2}$  m. hosszú, 100 cm. széles fehér gyapjuszövet; vörös selyempompon. A csipos jelmez térdén alul érő meglehetősen bő nadrág és hosszú, elől és hátul ráncolt kabátból áll. Ezt elől láthatatlanul gomboljuk, a gombokat kívülről 3 vörös pomponnal jelezzük. Pomponok díszítik a lefelé kibővülő ujjakat is, valamint a nadrágot. A keményen elálló bodros gallér egy mintegy 2 m. hosszú, 15 cm. széles mullesikból készítjük, a melyet mély ráncokba rakunk s a nyakkivágásnak megfelelő foglalóba erősítünk. A nemezkalap mindkét oldalát, valamint a kivágott fehér cipőt szintén pompon díszíti.



45. sz. Pierett-jelmez 8-10 éves leányknak.

46. sz. Pieró-jelmez 8-10 éves fiúknak.

## 47. sz. Fantasztikus dominó álarcos- vagy jelmezünnepele.

Anyag: 3 m. hosszú, 100 cm. széles ezüstsövet; 4 m. hosszú, 120 cm. széles széles szövet;  $5\frac{1}{2}$  m. hosszú, 10 cm. széles bordűr;  $1\frac{1}{2}$  m. hosszú, 8 cm. széles bordűr; 5 aranybojt.

A dominót igen elegánsan, vagy igen egyszerűen is készíthetjük el, a színek és anyag számtalan megváltoztatása szerint. Igen csinos volna például, ha az alsó ruhának plisszírozott előli borításához ezüstsövetet használnánk, az átalvetőt



47. sz. Fantasztikus dominó álarcos és jelmezes estelyre.



48. sz. Alsószoknya bársonyszaladiszszal. Kis rajz, mintarajz és magy.: mintáiv IX. sz., 54-56. fig.



49. sz. Az 54. szám háta.

ellentétesen bársony, selyem, vagy gyapjuszövetből készítve. Ez utóbbi lehetne fehér, kiálló pürpürvörös vagy zefírkék. Az átalvetőt könnyű selyemmel béleljük. A dísz selyembordúrok képezik, amelyeknek mintázatát sima és bodros aranyfonállal, tarkakövekkkel és gyöngyökkel himezzük ki. A bordúrokat ügyesen egymásra fektetve a szélesebb bordúr, a vállakon epoletképez, kerekaranybojtalt ékítve s a félhosszú római ujjakra fektetve. Hasonló csüskös cakkok képez a bordúr hátul, az átalvető ráncait megerősítve. Az alsó ruha négyszögletes kivágását hasonlító, kissé keskenyebb bordúr határolja, a melyből elől a bordúrból képezett háromszögre erősített antik ékszer lóg le. A ruhát karkötők, nyakék és nagy eredeti lótuuszvirágok díszítik.

51. sz. Ruha 5-7 éves leányoknak. Szab.: mintáiv XXII. sz., 124-130. fig.



55. sz. Házikabát uraknak. Szab.: mintáiv XI. sz., 65-69. fig.

Anyag: 3 m. hosszú, 110 cm. széles csikos gyapjuszövet; 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles elefántesonszínű selyem; 1/4 m. hosszú, ugyanilyen széles sötétkék selyem; 2 m. hosszú, 5 cm. széles spachtelsipke; 1/4 m. hosszú, 2 cm. széles betét; 2 gomb.

Az egyszerű ruhaszövetét részüt fektetve szabjuk ki. A 3 m. b5, 40 cm. hosszú és 4 cm. széles beszegett ráncolt szoknyát egyenes, 28 cm. hosszú, 2 m. b5 belésszoknya egészíti ki. A szoknyát főt 4 cm. hosszú,

mély ráncba rakjuk. A 126. és 127. fig. szerint (a 126. fig.-án a behajtás figyelembe vételével) vágott belésszövetét a 124 és 125. fig. szerint szabjuk. A részeket szám szerint egyesítjük, kereszt és pont szerint ráncoljuk s a belésre erősítjük, a felsőszövet kivágását a beléshez alkalmazva. A szoknyát a derékra vonaljelzés szerint erősítjük fel. A felvarrását 5 cm. széles öv borítja. Az elefántesonszínű selyemgallért a 128. fig. szerint vágjuk s a szélén a finom vonalig betéttel díszítjük, kissé huzott csipkével határolva. A nyakkendőt plisszírozott kék selyemből készítjük. A 130. fig. szerinti ujjak felsőszövetét alul ráncokba



53. sz. Kabát 14-16 éves leányoknak. Szab. és magy.: mintáiv XIV. sz., 74-79. fig.

54. sz. Kabát 8-10 éves leányoknak. Ehhez 49. és 50. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 115-123. fig.

rakjuk, főt csillagok között behúzzuk s a 127. fig. után vágott belésujjakra varrjuk, ezáltal a finom vonalig spachtelsipkével borítva.

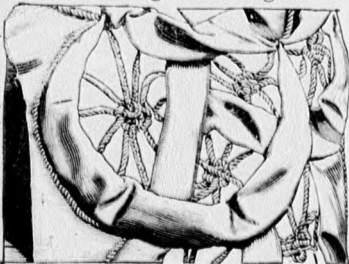
52. sz. Ráncolt csüngő 3-5 éves leányoknak. Szab.: mintáiv X. sz., 57-64. fig. Anyag: 2 m. hosszú, 100 cm. széles kék-zöld kockás gyapjuszövet; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles sötétkék selyem; 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles spachtelszövet; világos bőröv.

A spachtelszövetből való kézelőt és gallért 3 cm. széles sötétkék selyemplisszövet határolja. A gallért elől selyemcsokor alatt zárjuk és jobbra felvarrva, balra átkapcsoljuk. A ruhát az 57-64. fig. szerint szabjuk. Az 57. és 58. fig. szerinti belésszövetet hátul gomboljuk. Az 59. és 60. fig. után vágott csüngő



57. sz. A 62. szám háta.

részeket a kis rajz 64a. fig. szerint kiegészítjük. A rajzok és törésvonalak a ráncokat jelzik. A 60. fig. dupla vonala mentén baloldalt hasítókat dolgozunk ki, a melyet a középső laposrác borít. A ráncokat teljes hosszukban erősen levasaljuk és az alsó jellet letűzzük. Az 59. fig. oldalszélein a finom vonalakat a pántok fel-



56. sz. A 62. szám egy része, 1/2 méteres nagyságban.

varrását jelzik, amelyeken az övet áthúzzuk. A 62. fig. szerinti belésujjakon adva van az alsó ujjak körvonala. A 63. fig. szerinti felsőszövetujjak szabásán adva van az alsó fél kivágásának körvonala, alól pedig a szegélyek vonala. A kézelőt a 64. fig. szerint szabjuk.

54. sz. Kabát 8-10 éves leányoknak. Ehhez 49. és 50. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 115-123. fig. Anyag: 2 m. hosszú, 120 cm. széles divatoszínű posztó; 1/4 m. hosszú hasonló színű tafota; 1/4 m. hosszú bársony; 5 darab gomb.



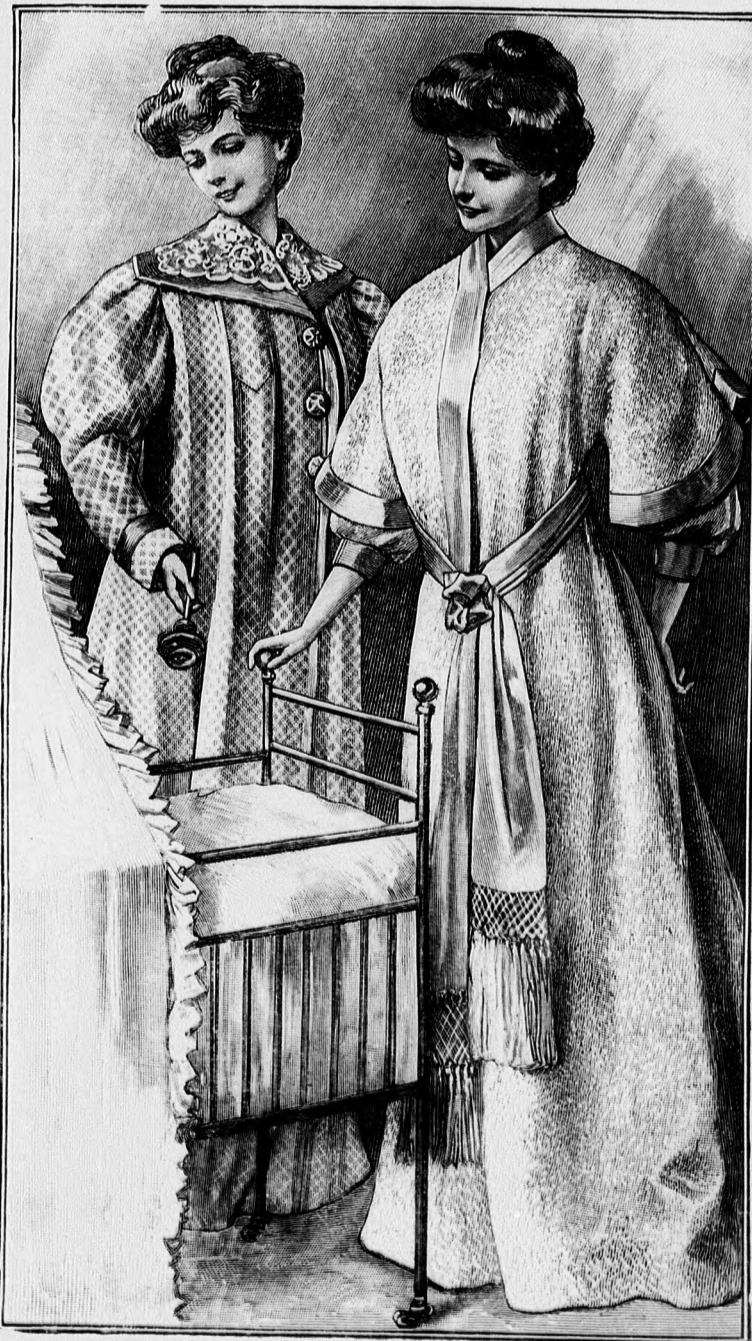
50. sz. Az 54. sz. egy része, term. nagyságban.

A kabát díszét 2 cm. széles tafotapántok díszítik, világos selyemmel

51. sz. Ruha 5-7 éves leányoknak. Szab.: mintáiv XXII. sz., 124-130. fig.

52. sz. Ráncolt csüngő 3-5 éves leányoknak. Szab.: mintáiv X. sz., 57-64. fig.

kilímézte, melynek természetes nagyságu kidolgozását az 50. sz. kép adja. A 115. és 116. fig. után vágott és rövidítve adott részeket a kis rajz 123a. fig. szerint kiegészítjük, kereszt és pont szerint ráncoljuk, azokat teljes hosszában levasalva és 30 cm. hosszan letűzve. Az előli széleket belülről mintegy 10 cm. széles vászon közbélés felett szövetel béleljük és gombbal zárjuk. (Lásd a gomboló vonalát a 115. figurán.) A nyakkivágást a 117. fig. szerint felsőszövet és belésből vágott állógallér határolja, a melyet a 118. fig. szerint bársony, puha vászonbetét



58. sz. Egyszerű pongyola. Hatkék: 132. fig. a mintáiv.

59. sz. Kimonószerű pongyola. Szab. hatkék és magy.: mintáiv V. sz., 53-41a. fig.

és bélésből készített lehajtott gallér borít. A 119. és 120. fig. szerint szabott ujjakat kereszt és pont szerint ráncoljuk, a 121. fig. után vágott bársonygallérral diszítjük és a kabátba varrjuk. Az ujjakat a 122. és 123. fig. szerint szabott dupla epolettek borítják, s a 115. és 116. fig. szerinti finom vonalak mentén felvarrva. A pántdiszt kép szerint alkalmazzuk.

55. sz. Házikabát uraknak. Szab.: mintaiv XI. sz., 65-69. fig.  
Anyag: 1 1/4 m. hosszú, 140 cm. széles angol gyapjuszövet; 2 m. hosszú, 50 cm. széles tafota; 1 paszománt zsinórozás.

A béleletlen kabátot kockás angol gyapjuszövetből készítjük. A szabását a 65-69. fig. adja. Az előli és hátrészt a kis rajz 69a. fig. szerint egészítjük ki. A zsebeket rajz szerint dolgozzuk ki, még pedig a mellzsebet csupán a bal előli részen, az alsókat azonban mindkét oldalt. Számukra a hasitékot a duplavonal mentén dolgozzuk ki, a szövét széleit keskenyen kiverve és áttűzött, rajz szerint szabott, pántszerű tafotarészekkel biztosítjuk. A letűzött zsebeket vonaljelés szerint vágjuk. A keményített lehajtott gallért a 67. fig. szerint szabjuk, selyemmel borítjuk illembetét felett fonál irányában kockásan áttűzve, a mely bélés az előli széleken belül 15 cm. hosszán folytatódik. A 68. fig. szerinti ujjakon figyelembe veendő a behajtás. Az ujjak alsó szélét az előrajzolt finom vonalig selyemmel borítjuk, szintén kockákba tűzve. A 69. fig. szerinti kis gomblyukpántot, a 65. fig. adatai szerint a

finomvonal mentén 139-től 140-ig) belülről felvarrjuk és gombokkal megerősítjük. A kabátot fent paszomántzsinórozás tartja össze.

58. sz. Egyszerű pongyola. Hátkép: 132. fig. a mintáiban.  
Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles gyapjuszövet; 1 m. hosszú, 50 cm. széles selyem; 1 1/4 m. hosszú, 15 cm. széles spachtelsipke.

A csinos pongyolát magában kockás gyapjuszövetből készítjük. Az előli részeket főt egy-egy pántszerűen letűzött, szabadon álló laposrácba rakjuk. A részut egymásra varrt hátrészeket szintén egy-egy laposrácba rakjuk; lásd a 132. fig. A nagy cakkos gallért sárgás spachtelsipkéből készítjük. A szegését 4 cm. széles világoskék alátűzött selyemcsik képezi, a jobb átfekvő szélén folytatódva. A gombolás láthatlan, kívülről diszgombokat varrunk fel. A keskeny hajtókás sonka ujjakat szintén selyemmel szegjük be.

60. sz. Látogatóruha (új szoknyával és fűszerű derékkal). Ehhez 22. sz.  
Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 4 1/2 m. hosszú, 6 cm. széles csipke; 2 m. hosszú, 100 cm. széles sifon; 1/2 m. hosszú, részut vágott selyem; 1 m. hosszú, 1 1/2 m. széles himze; bordür; 14 zsinóros csüngő; bojtál; 1 1/4 m. hosszú, 100 cm. széles pettyes tüll; 1 m. hosszú, 6 cm. széles tüllgallon; 2 tüllfigura; 3 nagy gomb.

Szürke ezüstszínű filésipke, elefántcsontszínű tüll és hasonló figurák diszítik a pasztelkék posztóruhát. A szoknya előli és hátsó lapját lekerekítjük és két szegésszerűen letűzük, így nyulnak a keskeny oldallapra, a melyen látszólag bojtállal végződő rojtok fogják össze. Az előli lapot részut varrjuk; a hátsót pedig két közép fele lekerekített 20 cm. hosszú letűzött rácba rakjuk. A hátlazárt derék vállpántját rácokba varrt tüll és tüllfigurákból készítjük. A tüllgallonból való állógallért kék selyemmel paszpólirozzuk. A bélésderéket a vállpánttól lefelé, a szövét színének megfelelő sifonnal borítjuk. A sifont a felső szélén és alatta 3 cm. nyire, zsinór felett háromszorosán behuzzuk és ezüsttel kihimezett bordür alatt a vállpántra erősítjük. A sifont posztó diszrészecskék borítják, a melyeket az előli látható módon keresztetett, ráncolt csipkerészekkel csüngőkkel egyesítünk; hátul pedig keresztetve, selyemmel behuzott gombok alatt, az ezüstszerű selyem-övön nyulnak. Ezen disz alú filésipkét erősítünk, a mely a posztópánt és filésipkéből vágott felső ujjakra nyulnak. A bő, belső varrásán zsinór felett többszörösen behuzott sifonujjak csipkével végződnek. A derék alsó szélére hátul, két bekerített esarpvéget erősítünk, a melyekbe filésipkét ékelünk. A felsőujjakra bojtállal végződő paszomántzsinórt varrunk.

61. sz. Alkalmi ruha zsaketszerű derékkal. Ehhez a 43. sz.

Anyag: 12 m. hosszú, 50 cm. széles színes selyembársony; 2 m. hosszú, 90 cm. széles hasonlószerű selyemtüll; 4 m. hosszú, 5 cm. széles krómszínű selyemfilét; 2 straszgomb.

A miderrel megtoldott, sima selyem bélés szoknyát szabadon borítja a hosszú uszályos, előli sima, oldalt és hátul rácokba tűzött felsőszövet szoknya. Igen elegáns az alsó szélre tisztán kidolgozott, fehér selyemhímzés. A szoknya dupla bársonyból való, kissé huzott fodorral végződik. A kis kivágással dolgozott testhezálló bélésderékon a felsőszövetet szabadon rendezzük zsaketszerűen. Az előli kissé a szoknya szélét borító zsaket hátul megnyitlik cakkos lebbenynyé és mintegy tenyér szélességben a deréktől, egy-két rácba rakjuk, straszüveggel a bélésre erősítve. A zsaket összes széleit selyemhímzés diszíti. A bélésderék előli kapcsolását egy balra átkapcsolt selyemtüll és filébetétből való betét borítja. Hasonló anyagból valóka télhosszu dudoros ujjak, a keskeny foglaló, valamint a felső ujjak is. Az utóbbit még különböző széles bársonypánttal diszítjük. Egy külön vágott, állógallérral ellátott vállpánttal a ruhát magasan zárva is viselhetjük. A mintánkat megfelelőleg a betétnek selyemtüll és filébetétből készítjük.



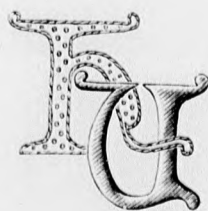
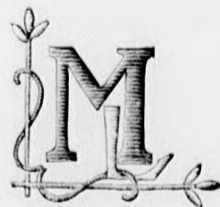
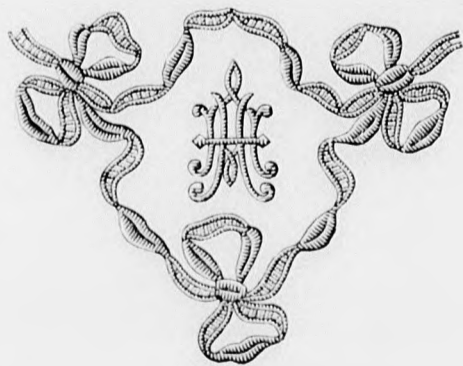
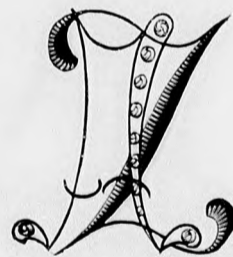
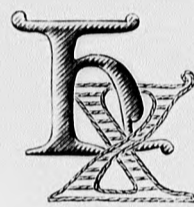
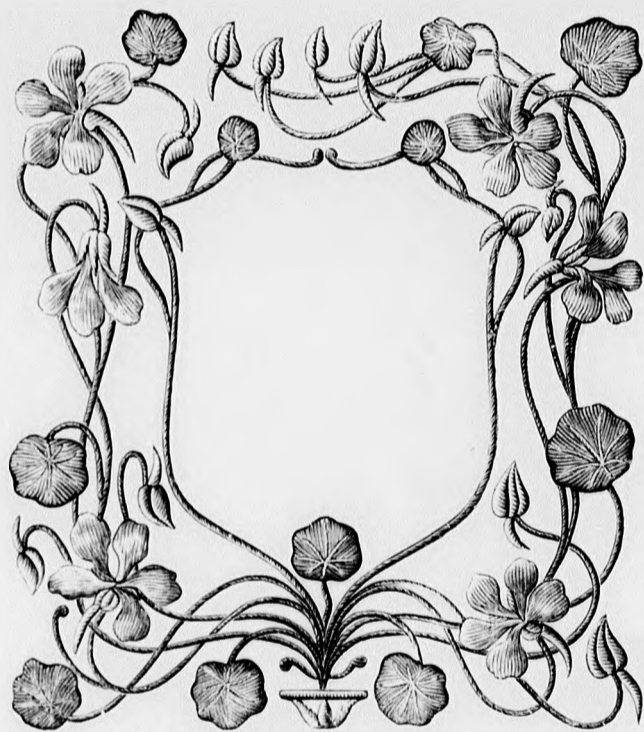
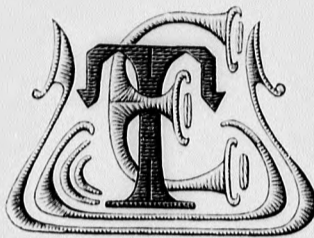
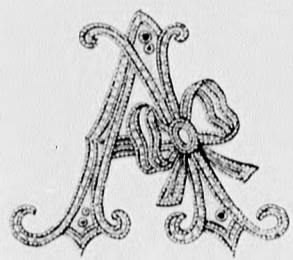
60. sz. Látogatóruha (új szabású) és fűszerű derék). Ehhez 22. sz.

61. sz. Látogatóruha zsaketszerű derékkal. Idősebb hölgyeknek is alkalmas. Ehhez 43. sz.

62. sz. Ruha új pántdiszszel. Ehhez 53. és 57. sz. Szab., minta a pántdiszhez: mintaiv XV. sz., 80-89. fig.

# A DIVAT UJSÁG MONOGRAM-LAPJA.

Családi monogram- és himzésmintalap.



Utánnyomás tilos.

Budapest, 1908 január 15.

