



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill. postai széküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintáiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változóva a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti ujság. Családi Monogramlap lapjai és színes kézimunka-kép.

2. sz. Fogadóruha csikos voálból. Ehhez 4. sz. Szab.: mintáiv VI. sz., 27-29. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles kék-fehér csikos voál, 2 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles kék sifon, 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles kék tafota, 20 m. hosszú, 2 cm. széles kék bársonyszalag, 20 drb fehér paszomántgomb, 4 m. hosszú fehér selyempaszománt, 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles fehér tüll, 3 m. hosszú, 4 cm. széles tüllgalon, 2 m. hosszú, 6 cm. széles tüllcsipke, 135 cm. hosszú, 3 cm. széles aranygalon. A fehér és szürkés-kék voálból való ruhát elragadóvá teszi a színe és díszje. A szoknya és derék felsőszövet kis rajzát a 27. és 28. fig., az övet a 29. fig. adja. A bélészetet a 24. fig., a bélésderék, bélésujjakat, állógallért és felsőszövetujjakat az április 1-én megjelent számunk 6-11. és 37. fig. szerint szabjuk. A szoknyát a kis rajz 27a-d. fig. után vágjuk. (A kis rajzok szerinti munkát az április 1-én megjelent számunk mellékleteinek bevezetése adja.) A felső szél rácszerű rajzán a szövetet 1 cm. mély szegélyekbe varrjuk. A szoknyalapot hasonló rajzok szerint vágjuk ki az alsó széleiken, a hol 110 cm. bő, három bársonyszalaggal díszített, fehér sifonnal bélelt sifonrészt erősítünk rá. Ezen részeket behuzva 3 cm. szélesen gombbal kivarrt, rojtos rozettával végződő, rézstipánt alatt erősítjük fel, a rojtokat lásd az április 1-én megjelent számunk mellékletén. A bluzszerű derék számára a hátul kapcsolt bélést galonnal határolt, szegélybe varrt, tüllből készített, főt 14, lent 4 cm. széles betéttel borítjuk. Hátul egy hasonló négyszögletes tüll és galonból való betétet erősítünk hozzá. A kis rajz 28a. és b. fig. után vágott derékfelsőszövetet a szoknyához hasonlóan adat szerint szegély-csoportokba varrjuk. A hátsó felsőszövetet erősen ráncoljuk, az előli részt oldalt simán hagyjuk, előli csupán kissé buggyosan szabjuk. A nyak-kivágás alá mintegy 12 cm. nyire, a betéten tul aranygalonból való kék zseniliával átfönt és rojtokkal végződő csíkot erősítünk. Ezen csíkgig a bélést a betét alól kivágjuk és sifonnal helyettesítjük, éppugy hátul a felsőszövettségig. Mellmagasságban és kissé a derék fölött két másik, egyenként 4 1/2 cm. széles, 13 és 11 cm. hosszú csucsavágott bársonyszalagot alkalmazunk, egyenes vonalú aranyhímzéssel a betéten át. Közülük az alsó rojtal végződik. A vállakon hasonló 20 cm. hosszú csíkon nyílnak át kép szerint. Erre fekszik a vállvarrás takaró 2 m. széles rézsut felsőszövetésik. Az állógallért tüllből és galonból készítjük. Az öv alapját a 29. fig. szerint készítjük aranygalonból és bársonyszalagokból s aztán a derékra erősítjük. A hátsó zárását rojtos rozetta takarja. Az adott kis rajzok szerint szabott felsőszövetujjakat (a bélésujjak megfelelőleg rövidebbek), 12 cm. magasságban, tíz egy-egy cm. széles szegélybe varrjuk, a további szélességet



behuzzuk. Az ujjakat 12 cm. magas galon, aranygalon és 2 cm. széles rézsut csikokból készítjük.



3-4. sz. Az 1. és 2. szám hátképe rövidítve.

6. sz. Reformruha (mideresszoknya és bluz). Ehhez 5. sz. Szab. és a himzés külön: mintáiv IX. sz., 37-39a. fig. Anyag a szoknyához: 4 m. hosszú, 120 cm. széles fekete posztó, a bluzhoz: 1 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles szürkés-kék libertyselyem, 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles sötétben színárnyalt bársony. A mideresszoknya és bluzból álló reformruhának övvel záródó bluzát a szoknya fölött viseljük. Az utóbbit az április 1-én megjelent számunk 16-19. fig. adja. A szoknyarészeket teljes hosszában bélésből és mintegy mellmagasságig felsőszövetből vágjuk, a felsőszövetlapokat tetszés szerint a bélésre erősíthetjük, vagy pedig mindkettőt külön-külön elkészítve, a felső ruhát az alsóhoz erősítjük mellmagasságban. Különösen érdekes a bluz, a melynek ujjait az előli és hátrészszel egyben szabjuk, kivágtott pántokat, az övet és a bársony ujjhajtókát divatos mintájú, vastagon bélelt laposhímzés díszíti, a melyet a 39. fig. szerinti természetes nagyságu minta szerint selyemmel, vagy fémfonállal dolgozunk ki. A bluzt a kis rajz 37. fig. adja. A kis rajzok használatát az április 1-én megjelent számunk mellékletének keresztjezése adja. A hátsó széleken a vonalak között három-három keskeny szegélyt és láthatatlan gombolat dolgozunk ki. Az ujjak alul kézelőszerűen szűkülnek az által, hogy a rácszerű rajzon belül 6, főt 2-2, alul pedig 5-5 cm. hosszú ráncba rakjuk, a melyket adott hosszban letítünk. Ez után az oldal- és ujjvarrásokat együttesen zárjuk. Az ujjak 5 cm. bő, 9 cm. m. keményített hajtókával végződnek. Az előli csillagok között behuzott nyak-kivágást a 38. fig. szerinti szabott, kissé keményített, vágott pánt veszi körül. A bluz alsó szélét a 39. fig. után vágott övnek megfelelőleg behuzzuk és belefoglaljuk.

11. sz. Vászorruha betétekkel. Ehhez 13. sz. Szab.: mintáiv, VII. sz. 30-33. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 100 cm. széles fehér vászon, 6 m. hosszú, 2 cm. széles himzett betét,

1. sz. Sétára való ruha lebbenyés kabáttal. Ehhez 3. sz. Szab., magy.: mintáiv XXVI. sz., 122-124. fig.

2. sz. Látogató ruha csikos voálból. Ehhez 4. sz. Szab.: mintáiv VI. sz., 27-29. fig.



5. sz. A 6. szám hátkepe.



6. sz. Reformruha (mideresszoknya és bluz). Ehhez 5. sz. Szab. és a himzés részlete: mintaiv IX. sz., 37-39a. fig.

30 m. hosszú, 2 cm. széles utánzott vert betét, 5 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valenziencsipke, 3 levélalakú és 18 kerek himzett figura, 1 m. hosszú, 18 cm. széles sínészalag. A gazdagon díszített ruhát betétek, himzett figurák és hengersizegélyekkel varrjuk ki. Gyakorlatlan egyéneknek ajánlatos a szegélyek elhagyása, mivel annak kifogástalan kidolgozása nagy gondot és gyakorlatot igényel. A szegélyek számára csupán kevés szövetet számítunk. A szoknya kis rajzát a 30a. és b. fig. adja. A kis rajzok szerinti munkát lásd az április 1-én megjelent számunk mellékletében. Az előrajzolt hosszvonalakon belül, a 30a. fig.-nál (23-30 cm.-nyire fölülről kezdődve és 6 cm.-nyire az alsó szélétől), a közepén himzett betéttel ellátott vászonrészt foglalunk bele, a melyet három szegély és vertcsipkebetét határol. Az alsó izezett szegély vertcsipkebetét határolja, a mely 5 cm.-el följebb megismétlődik és kép szerint kerek, himzett figurák biztosítják. Az említett keskeny részek között, egyforma közökben, alul kiugró szegélyekbe varrjuk. A 30b. fig. szerint szabott, elől és hátul varrt fodrot szintén kiugró szegélyekbe varrjuk. Az alsó szél mentén 3 cm.-nyi közben két dupla szövetből vágott tűzött pánt húzódik, melynek felső szélét vert csipkebetét határolja. A hátulzart béleletlen bluz-



9. sz. A 34. szám rövidített hátkepe.



10. sz. Szoknya bluzhoz sűjtásdíszszel. Szab., magy. és rajz: mintaiv II. sz., 8-11. fig.

derék elejét és hátát a kis rajz 31a. és b. fig. adja. Ezeket vonaljelzés szerint vertcsipkebetéttel látjuk el, ezen kívül az elkészítés és a szoknyadíszhez való egyesítés szerint még himzett betéttel és szegélyekkel díszítjük, az előli rész közepén mindkét vonal között himzett figura van. A bluz alsó szélét behuzzuk és foglalóba erősítjük. A 32. fig. után vágott vállpántot elől három levélszerű himzett betét és sima csipkével határolt himzett figurából, hátul pedig varrt csipkebetéttel határolt vászonból készítjük. Az állógallért vert csipke és himzett betéttől készítjük és csipkével határoljuk. A kis rajz 33. fig. után vágott ujjakat vonaljelzés szerint vert csipkebetéttel és közben szegélyekkel díszítjük. A 10 cm. magas és 26 cm. bő közelőjét vert csipkebetétekkel díszített vászonból, himzett betéttől és egy himzett figurából készítjük, az egészét csipkével határolva. A széles szabad övet sínészalagból készítjük.

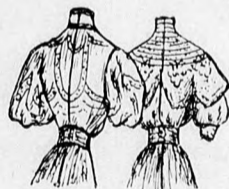
12. sz. Bluzos ruha kerek vállpánttal. Ehhez 14. sz. kép. Szab.: mintaiv VIII. sz., 34-36. fig. Anyag: 9 m. hosszú, 80 cm. széles gyapjuszalag, 20 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valenziencsipke, 1 m. hosszú, 110 cm. széles csipkeszövet, 12 drb. szivalaku, 11 cm. széles, 10 cm. magas himzett figura, kevés fekete és kevés lila selyem. A gyapjuszalagból való ruhát a 34-36. fig. szerint szabjuk (világos alapon fekete rács és lila mintázat). A belésszoknyát, belésderekat, belésujjakat és állógallért a már említett szabások szerint készítjük, a 24. és 10. fig. megfelelőleg megrövidítjük. A mai mintaivünk 33. fig. adja az ujjak kis rajzát, a rajz figyelmen kívül hagyásával. A kis rajz 34. fig. után vágott, előli és hátsó varrással ellátott szoknyát a felső szélén három-három szegélyből álló szegélycsoportba varrjuk. Az alsó szélét az alsó rajz figyelembe vétele nélkül négy, 6-6 cm. m. részut fodor díszíti. A hátul zárt belésderekat a széles, kerek vállpánt alatt a 35. fig. szerint egymásra illesztett valenziencsipkéből készítjük. Az állógallér megegyezik a vállpánttal. Az előli és hátsó felsőszövetet bluzszerűen rakjuk. Az előli lekerékített derék alsó szélére övdísz gyanánt négy, 2-2 cm. széles fekete és lila paszpólos részut pántot tűzünk. Három fekete és lila selyemből való rozetta takarja a zárást. A rövid ujjakat egy 7 cm. m., 26 cm. bő, lila és fekete paszpólos, csipkefodorral határolt közelő határolja. Az ujjak felerősítése után, a 36. fig. szerint csipkeszövetből vágott és behuzzott csip-



8. sz. Ruha kétféle szövetből 10-12 éves leányuk. Szab., magy.: mintaiv XXIX. sz., 139-148. fig.

7. sz. Ruha 4-6 éves leányuk. Szab., magy.: mintaiv XXX. sz., 149-153. fig.

rövid csipőmagasságban levágot lebbenynyel készítjük. A teljesen bélelt zsaketet a 12-19. fig. szerint szabjuk. Az egyszerű és szintén teljesen bélelt harangszoknyát mai mintaivünk 115. fig. adja. A pántdísz rajzát figyelmen kívül hagyjuk. Az adott ráncok helyett a hátsó nyomógombbal zárt hasíték mellett egy 30 cm. hosszú letűzött ráncot rakunk. A duplasoros gombolt zsaketet a 13-15. fig. szerint szabott, a második előli, oldal- és első hátrészt simán összevarrjuk a 17. fig. szerinti lebbenyt az alsó szélre tűzzük. A 12. fig. után vágott első előli részt fönt kissé bevarrással ellátva vászonközbéléssel keményítjük és belülről felsőszövettel béleljük. Ez után az első előli részt, valamint a második hátrészt szegélyszélesen a többi részre tűzzük. A vállon a hát- és előli rész varrásainak pontosan össze kell illeszkedniük. A lehajtott gallért a 18. fig. szerint vászonból készítjük



13-14. sz. A 11. és 12. szám rövidített hátkepe.



15. sz. A 16. szám hátkepe.



11. sz. Vászonruha betétdíszszel. Ehhez 13. sz. Szab.: mintaiv VII. sz., 30-33. fig. 12. sz. Ruha kerek vállpánttal. Ehhez 14. sz. Szab.: mintaiv VIII. sz., 34-36. fig.

kével határolt vállpántfodrot a vállpánthoz erősítjük, úgy hogy a fodor felső széléhez illesztett himzett figura a vállpántra nyuljon.

30. sz. Sétáruha (testhezálló zsakettel és harangalakú szoknyával). Szab.: mintaiv III. sz., 12-19. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles barna és zöld csikos gyapjuszövet, 1 1/2 m. hosszú fehér posztó, 65 cm. hosszú, 4 cm. széles himzett medallionbordűr, 14 gyöngyházgomb. Ez egyszerű ruhának divatos zsaketjét

és felsőszövettel béleljük. A felsőrészt 1 cm. széles szélhagyással tarka selyemhímzésű fehér posztó borítja. A 19. fig. után vágott félhosszu sonka ujjakat alul kereszt és pont sze-



16. sz. Bokorugró szoknya hét lapból készítve. (Eős időre való.) Ehhez 15. sz. Szab., magy.: mintaiv XIX. sz., 84. fig.



17. sz. Sportbluz serdüő leány-nak. Szab. magy.: mintaiv XVIII. sz., 81-82. fig.

tesíthető figyelembe veendő az elől keresztvezető övekkel vágott, hátulzárt mellényrészek, a melyek így a nyitott testhez erősítik. Az alul nagyon bőre szabott részeket elől a vállon és hátul tűzött ráncok szűkítik. A keményített vállpántot több részből készítjük s a széleit tűzessorokkal díszítjük. A felső elől mélyen lenyuló, a vállon varrással készített, hátul kerek vállpánt alá elől keskenyedő panne díszrész foglalunk. Ez utóbbi látszólag a mellény folytatását képezi. A szélét cakkos bordűr határolja. Ehhez elől még a vállon és hátul kiegészített vállpántrészszel járulnak a felsőkhöz hasonlóan arany díszgombbal kivarva. Az elől belülről mintegy 8 cm-nyire a széltől felerősített, kissé keményített panne mellényrészeket bordűr határolja.

32. sz. Öltözet (kabát harangujakkal és ráncolt szoknya). Ehhez 61. sz. Szab. és a részek: mintaiv XXVIII. sz., 134-138a. fig. Anyag: 4 m. hosszú, 120 cm. széles csíkos sevíó, a kabáthoz: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles kék posztó, 8 db gyöngyházgomb. Mintákon a harangujjas, rövid, kék-

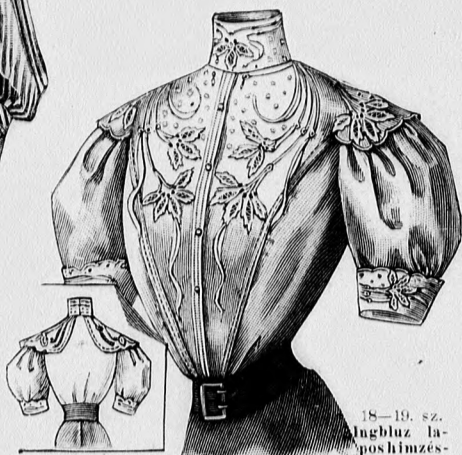
posztós-kabát-hoz kék-fehér csíkos sevíószoknyát viselünk, a melynek egyes lapjaiba haránt fektetett szövetszövetből készített ráncrészeket foglalunk. A szabást a 134-138. fig. adja. A szoknya kis rajzának 134a-f. fig.-án a varrás számai térszűke miatt elmaradnak. A kis rajzok feldolgozását az április 1-én megjelent számunk mellékletének bevezetése adja. Az



23. sz. 1 1/2 m. szám rövidített hátkepe.

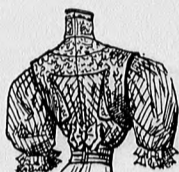
rint ráncokba tűzzük és gombbal kivarrt himzessel díszítjük.

31. sz. Köpeny mellénnyel. Ehhez 63. sz. Anyag: 475 cm. hosszú, 120 cm. széles könnyű posztó, 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles hasonló színű panne, 3 1/4 m. himzett cakkos bordűr, 10 aranygomb. A divatösszintű posztóból való tetszés szerint bást selyemmel helyet-



18-19. sz. Angbluz laposhimzessel. Ehhez

58. sz. Szab. magy.: mintaiv V. sz., 23-26. fig.



20. sz. 1 1/2 m. szám rövidített hátkepe.



24. sz. Ruha vállpánttal. Ehhez 23. sz. Szab. magy. és a himzés rajza: mintaiv XXV. sz., 115-121. és 165. fig.



21. sz. Tornaruha (harangszoknya és lebbenyés bluz). Ehhez 37. és 38. sz. Szab. magy.: mintaiv XXIII. sz., 102-109. fig.

22. sz. Svéd tornázóruha. Ehhez 39. sz. Szab. magy.: mintaiv XIV. sz., 62-64. fig.

a) c) és e) keskeny részeket a melléklapokhoz illesztjük. A ráncokat kereszt és pont szerint rakjuk s a varrásokat a szoknya felső részén, a ráncokig hengszerűen letűzzük. A hátsó hasítékot nyomós gombbal zárjuk, a mellette levő ráncot pedig az adott hosszban letűzzük. Az alsó szélét 6 cm. széles, alátűzött rézsutesik biztosítja. A kabátot 135-138. fig. adja. A 135. fig. szerinti előli részt s a 136. fig. után vágott hátrésznek alsó övszerű részét vászonnal keményítjük. Azután a részeket szám szerint egyesítjük a rövid oldal- és vállvarrásokkal. A

138. fig. adja a harangujjakat a behajtással, a melyet az előli és hátrészhez hasonlóan kiegészítünk, a külön képét lásd a 138a. fig.-án. Az adott duplavonal mentén hasítékot dolgozunk ki. Azután a 137. fig. után vágott oldalrész, a melylyel az alsó-ujj és oldalrész is adva van, az előli hasíték előli széléhez erősítjük 122-től 123-ig, azután kihajtjuk és 123-tól 124-ig letűzzük, a hátsó hasítékot pedig az oldalrész 125-től 126-ig a hátsó szélhez, azután pedig 126-tól 127-ig az előli szélhez erősítjük. A harangujjakat szám szerint az előli és hátrészek alá tűzzük. A kabát és harangujjak széleit három-három tűzessor díszíti. A nyakkivágás alá fehér piképaszpolt tűzünk. A zárást két sor gyöngyházgomb és zsinórhurok képezi. A bélést fehér

selyem képezi. A derekat egymásra erősített aranypaszomántöv veszi körül.

33. sz. Tavaszi és utazó kabát. Ehhez 64. sz. Szab.: mintaiv XXI. sz., 91-94. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 130 cm. széles sevrőszőttés, 2 m. hosszú, 3 cm. széles fekete selyempaszománt, 1 1/4 m.



27-28. sz. Bluz zsekkészítési pánthimzessel. Szab. magy.: mintaiv IV. sz., 20-22a. fig.

hosszu, 6 cm. széles paszománt, 6 aranygomb, kevés lazaezsínű posztó. A b) kényelmes fekete-fehér csíkos sevrő utazóköpenyen a szövetszövet részüket fektetjük. A 91. és 92. fig. szerinti kabátrészek rövidítve vannak adva s a kis rajz méretei szerint kiegészítendő. Az előli szélét 7 cm. széles vászonnal béleljük. Az oldalvarráson 40 cm. hosszú hasítékot hagyunk. Vonaljelzés szerint (lásd a kis rajzot is) haránt fektetett szövetszövetpántokat alkalmazunk, 1 cm. széles hosszcsik határolással.

25-26. sz. Bluz zsekkészítési Szab. magy.: mintaiv XXVII. sz., 120-138a. fig.



29. sz. Térden alól érő kabát. Ehhez 32. sz. Szab., magy.: mintaiv XX. sz., 85-90. fig.

30. sz. Sétarúha (harangszoknyával estesthez illő kabáttal). Szab.: mintaiv III. sz., 12-19. fig.

31. sz. Köpeny moltenyészettel. Ehhez 63. sz.

32. sz. Öltözet (harangujú zsakettal és berakott szoknyával). Ehhez 61. sz. Szab. és a részek külön: mintaiv XXVIII. sz., 134-138a. fig.

33. sz. Tavasz... Szab.: mint...

Az állógallért a 93. fig. szerint vászomból készítjük, felvarrjuk és paszománttal díszítjük. Ezt elől kép sz erint pánt gyanánt kihajtjuk, a mely felett az állógallér alsó szélét határoló 1 cm. széles felsőszövetpánt kis csokorral nyulik. Elöl a paszománpántok alatt kis posztó hármuszögek látszanak ki. Ehhez zárul az előli kabátszéleken egy szélesebb pántdész, a melynél a paszomántot alul csucsba kihajtjuk és posztó alátöglésével aranygömbövel díszítünk. A teljesen sima, a bő karöltöbe erősített ujjakat a kis rajz 94. fig. adja. Az ujjak felső és alsó varrása a kabát váll- és oldalvarrásával összeesik. A varrást fekete paszománt borítja, a melynek széleit lefelé sűrűn összehuzott keskeny felsőszövetesíkok határolják. Az ujjaknak adat szerint behuzott alsó szélét 10 cm. m., vászonnal keményített foglalóba erősítjük, a melynek szélét posztópaspollal ellátott paszománt határolja. Az elől nyitott és csupán az állógallérron zárt kabátot teljesen fehér selyemmel béleljük.

34. sz. Sétarúha (bolero és újfajtájú szoknya) Ehhez 9. sz. Szab.: mintaiv I. sz., 1-8. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles barnás posztó, 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles hasonlósínű tafota, mintegy 10 m. m. rezedazöld sujtás, 4 drb diszgom. Különösen divatos a csinos ruhának a szoknyából vágott rövid miderje. A szoknya szabását az 1. és 2. fig. adja rövidítve, így a kis rajz méretei szerint kiegészítendők. A haranglapokat a finom vonalak mentén, vállpántszerűen hengersizéglyekbe varrjuk, a melyek közül a legalsó csipő magasságba nyulik, míg a két felső hengersizéglyt előbb letűzzük, ezután elől, finom vonalak és kereszt és pont szerint (lásd a kis rajzot) két hátrafelé fektetett, lefelé kiszélesedő ráncba rakjuk, úgy hogy a hengersizéglyek a ránc külső szélé mentén húzódnak. A hátsó közepén egyenes fonál irányban vágott hátsó lapot, a haranglappal való egyesítése után, kereszt és pont szerint lapozásunkba rakjuk, azokat 20 cm.

hosszan letűzve. Közülük a legszélső a harasítékotul nyulik. A szoknya alsó szélétől 10 pántot alkalmazunk. A felső kissé kinyújtott 3. fig. szerint vászomból készített, tafotával besonttalt is keményített miderrest erősítünk, a báb kidolgozásával a középső ujréss miatt, a bitásánál figyelembe veendő a következő sor előli kabátrész finom duplavonalakkal jelzett ha les tafotarészét foglalunk, a melyet egymás ellen ezután a vállvarrást kidolgozzuk s a kabát fel borítjuk és iverzeten sujtással kivarjuk. Ezen széles tafotapánt határolja, a mely kép szerint a jobb oldali részen ezenkívül még gömbölyös is



Ehhez 33. sz. Tavaszai vagy esőköpeny. Ehhez 64. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 91-94. fig.

... a legszélső a haranglapra (baloldalt pedig a szoknya alsó szélétől 10 cm-nyire 3 cm. széles tafotafelső kisse kinyújtott szélének megerősítéséül a készített, tafotával borított és tetszés szerint halmiderrést erősítünk, a felső szélénél fogva. A középső újrész miatt, az epolettszerű meghosszabbodó a következő sorrend: a 4. fig. után vágott plavonalakkal felzett hasítéka hosszába 20 cm. széles, a melyt egymás ellen fektetett ráncokba rakunk, dolgozzuk s a kabát felső szélét a vonalig tafotával utással kivarrjuk. Ezen gallérszerű díszít 1 1/2 cm. mély, a melyt az előli részen folytatódik, kivül-mög gombdísz is van. A 7. fig. után vágott

ujjakkal keskeny, alul az előrajzolt vonalon belül három, egyenként 3-3 cm. széles harántszegélybe varrt középső részt, a melynek felvarrását 1 1/2 cm. széles pánt takarja vonaljelzés szerint a 4. és 5. fig. szerint vágott előli és hátrészre nyulik. Ezen újrésznek felső haránt szélét a 4. és 5. fig. rajza szerint 1 1/2 cm. széles tafotapánt takarja, a mely a hátrész alsó szélétől felnyulva, a vállon át fekszik és előli a karöltőt határozza. Az oldalvarrásokat csupán a fentiek kidolgozása után fejezzük be s az ujjakat kereszt és pont szerint ráncokba rakva erősítjük a karöltőbe. A 28 cm. bő, 9 cm. széles kézelőt a kivágás széléhez hasonlóan díszítjük. A kabátot láthatatlanul kapesoljuk.

35. sz. **Ruha kerti ünnepélyekre, reunion stb.** Ehhez 36. sz. Anyag: 7 m. hosszú, 100 cm. széles világosbarna bársony pettyes, básztszíni crepe de chine, 20-30 m. hosszú, 2 cm. széles világosbarna bársonyszalag, 2 m. hosszú, 120 cm. széles básztszíni sifon, 2 m. hosszú, 6 cm. széles elefántesontfehér himzett tüllcsipke. A bő, fűt könnyedén behuzott harangszoknyán a bársonyszalagot, felnyúló háromszöget képezve, rácszerűen alkalmazzuk, míg a derékon és ujjakon csikszzerűen varrjuk fel. A zsaketszerű derék felsőszövetet úgy előli, mint hátul a sifonbluz felett szétylik. A bluzt a közepes bőségű ujjdudorral harántszegélyekbe varrjuk. Az ujjakat huzott, bő ráncdísz borítja. Az ujjak kézelőjét a vállpánthoz és állógallérhoz hasonlóan csipkéből készítjük. A ráncolt, hátul bársonyoskorrall záródó övet bársonnyal borított sifonból készítjük.

40. sz. **Nyári reformruha 13-15 éves leányoknak.** Szab. és hátkép: mintáiv XV. sz., 65-69d. fig. Anyag: 3 m. hosszú sima, 2 m. hosszú, pettyes mull, egyenként 100 cm. szélességben, 4 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles himzett betét, 5 m. hosszú, 12 cm. széles valenzienscipke, 5 m. hosszú, 2 cm. széles valenzienscipke, 4 1/2 m. hosszú, 3 cm. széles világoskék selyemszalag, 30 cm. hosszú világoskék selyem (részt vágva). A csinos ruhát sima és pettyes mullból készítjük. A himzett betéten selyemszalagot huzunk. A 65. és 66. fig. szerint vágott, hátulzárt bélésderék előli és hátul három 1/2-1/2 cm. széles szegélybe varrtuk, a vállon behuzott s az előli közepén himzéssel áttört s a 67.



34. sz. Sétaruha (bolero és ujjlatu szoknyával). Ehhez 9. sz. Szab.: mintáiv



35. sz. Toalet kerti ünnepélyhez stb.-hez. Ehhez 36. sz.

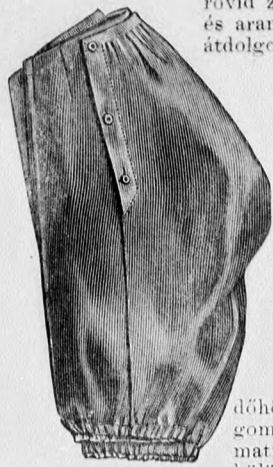
és 68. fig. szerint szabott felsőszövet borítja. A kis rajz 69a. és b. fig. után vágott (a kis rajz kidolgozását lásd az április 1-én megjelent számunk mellékletének bevezetésén) szoknyát fűt az előrajzolt vonalig két-két szegélyből álló csoportozatba tűzzük. Az alsó szélére 3 1/2 m. bő, egyenes, 5 m. bő csipkével toldott szövetfodrot erősítünk. A csipke felvarrását szegély, a fodort pedig betét takarja. A szoknyát fűt a derékkal szám szerint egyesítjük, a varrást itt is betét borítja. A vállakon 15 cm. széles selyem rézsutesikokat fektetünk át, a melyek úgy előli, mint hátul rozetták alatt végződnek. Az állógallért szegélyekkel díszítjük. Az ujjakat a kis rajz 69c. fig. szerint szabjuk, alul mintegy 26 cm. bőségre behuzzuk és csipkebetét, valamint csipkefodorral határozzuk.

43. sz. **Rövid gallér zsakétrészekkel és hajtókával.** Ehhez 73. sz. Szab.: mintáiv XI. sz. 42-46. fig. Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles divatszínű posztó, 4 1/2 m. hosszú hasonlószínű paszomántgaland grelóval, 40 cm. hosszú, 2 1/2 cm. széles himzett selymgalon, 16 aranygomb, 15 cm. fehér és ugyanannyi fekete selyem. A díszes, háromszoros, ugynevezett kocsisgallér és bélelt zsakétrészekből álló gallért a 42-46. fig. szerint szabjuk. A zsakétrészeket a 42-44. fig. adja. Az előli rész előli szélét s a hátrész oldalszélét 6 cm. széles vászonnal béleljük s a rövid első finom vonalig himzett galonnal varrjuk ki. Ez után a legközelebbi finom vonalig fekete selyempaspólos pántot erősítünk fel. A gallért előli kapesoljuk és aranygombokkal varrjuk ki. A gallérszereket a 45. fig. adja két behajtással. Az alsó rész a külső szélétől az alsó rész felvarrásánál jelzett vonalig terjed és hatszoros tűzéssel a középső, a második körvonalától a felső szélégig terjedő rész alá foglaljuk. Az alsó rész közepét szintén hat tűzéssel díszíti. A középső-részt hasonlóképpen tűzzük a felsőnek alsó szélé alá. Az alsó és előli széleket a hajtókák felvarrásáig greló díszíti. A közvászonnal bélelt felsőszövet-hajtókát a 46. fig. szerint szabjuk. A másik, 1 cm.-el kisebb fehér selyemhajtókát fekete selyempaspóllal és aranygombbal díszítjük s 1 cm. széles szét hagyva, az előbbire tűzzük. A hajtókát számszerint a gallérszerekekhez erősítve, azzal együtt adat szerint felerősítjük. A gallért tetszés szerint derékhoz, reformruhához, vagy egyes szoknyához is használhatjuk.

45. sz. **Rövid gallér zsakétrészekkel és pántdíszszel.** Ehhez 74. sz. Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles ezüstszürke posztó, 2 1/2 m. hosszú, 3 cm. széles fehér-arany paszománt, 4 fehér bojt, 6 szürke paszomántgomb, 1 m. szürke selyemszínór, 60 cm. hosszú, 2 cm. széles himzett gallon. A csinos gallér hasonló a mellette lévőhöz, a melynek szabását kellő változtatással fel is használhatjuk. A



36. sz. A 35. szám eleje,



37. sz. A 21. és 38. szám nadrágja.

alul 5 cm. bő laposrácba rakjuk, a ráncokat fűt a derék és csipő bőségének megfelelőleg összeroljuk és 40 cm. hosszán letűzzük. A 47. és 48. fig. szerint szabott, elől gombolt bélésderékát a 49. fig. szerinti lebennyvel egészítjük ki a 47. és 48. fig.-án figyelmen kívül hagyjuk a sarkos kivágás körvonalait). A 16 cm. széles betétet, a mely a derékig terjed, balra átkapcsoljuk. A bluznak alul behuzott felsőszövetét az 50. és 51. fig. adja. A hátsó matrózgallért az 52. fig. szerint bélés és kövászomból készítjük s az előli felsőszövetével együttesen sevióval borítjuk s a törésvonal mentén kihajtjuk. A matrózgallér alá az ismert módon fehér szalaggal összekötött fekete selymesikot erősítünk jobboldalt, a melyet azután balra átkapcsolunk. Az ujjakat az 53. és 54. fig. szerint szabjuk, a felsőszövetét fűt behuzzuk s alul kereszt és pont szerint rácba rakjuk. A kézelőt az 55. fig. adja.

50-56. sz. Különböző díszek és gallérok. Szabások: mintáivak XXXI. sz., 154-159. fig. Az 50-56. sz. képek csinos gallérok és díszek nagy választékát adják. Az 50. sz. csinos nyakdísz alapját a 154. fig. adja. A végeket keresztöltéssel egyesített 1/2 cm. széles batiztpántokból készítjük, a belső szélükön 3 cm. széles, plüssirozott valenzien-

rövid zsaketet az előli csücskös kivágás körül zöld és aranyhímzésű bordűr díszíti. Ez ellen aranyval átdolgozott fehér selyemzsinórt fektetünk, a melynek előli szabadon lelógó végei fehér bojtokkal végződnek. A pántdísz számára az alak szerint szabott kerek részt 4 cm.-rel előlva tűzzük fel, azután mindkét részt 4 cmnyi közökben áttűzzük s a felsőszövetrészt közvetlen a tűzőssor mögött áthatasítjuk. A gallérrészeket bojtos paszománt és zsinórdísz alatt erősítjük a bélelt zsaketre. A gallért előli kapcsoljuk és zsinórhurkokkal, valamint gombokkal díszítjük. A gallért épp úgy mint a mellette lévő ruhához vagy szoknyához használhatjuk.

49. sz. Matrózruha fiatal leánynak. Szab.: mintáiv XII. sz., 47-55. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles tengerészkek sevió, kevés fekete selyemripsz a nyakendőhöz, 6-8 m. fehér batiztszalag, 1 tuca aranygomb, 1 tengerészjelvény, 1 vörös bőrv. A ruha matrózgallérját és kézelőit kék szatimból készítjük külön-külön és rágomboljuk a seviógalléra és kézelőkre. A 95 cm. hosszú egyenes, 330 cm. bő bélelt szoknyát csoportos, fűt mintegy 3,

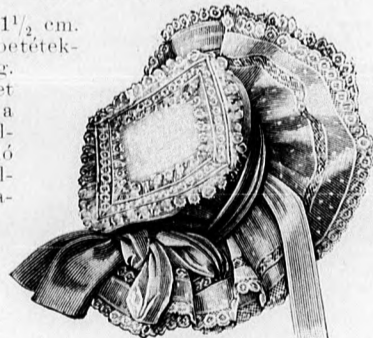


38-39. sz. A 21. és 22. szám hátképe.



40. sz. Nyári reformruha 13-15 éves leánynak. Szab.: mintáiv XV. sz., 65-68d. fig. 41. sz. Ruha hímzett zsakettel. Ehhez 20. sz. Szab., magy.: mintáiv X. sz., 40. és 41. fig.

cm. széles foglalóba foglaljuk. A következő szép, 1 1/2 cm. széles selymesikokból és hasonló széles valenzienbetétek-  
ből álló 54. sz. vállgallér alapját a 156. és 157. fig. adja. Utánzóhoz 3 m. pántot és ugyanennyi betétet használunk. A vállpántot hosszcsikokból készítjük, a melyek közül a középső teljesen átmege az állógallérba. Az alsó szélét 12 cm. széles csipkéből való 2 1/2 m. bő fodor határolja. A gallért hátul kapcsoljuk. Az 55. és 56. sz. s a 158. és 159. fig. szerint szabott díszgallér és ehhez illő kézelőkből áll. A szabás finom vonala szerint készített szegélybe varrt batiztalapba tisztán ékelünk egyes batiztmedailonokat. A 2 m. bő, 7 cm. széles csipkefodrot nem szegélybe varrt batiztgalléra erősítjük, hanem az alatta levő hasonló nagyságu sífongalléra. Mindkét gallért keskeny spachtelfoglaló fogja össze. A 159. sz. kézelőt hasonlóképpen díszítjük, csupán itt a tüllcsipkét a 1/2 cm. széles batiztpánttal határolt alapra erősítjük s az alaknak megfelelőleg szabjuk.



42. sz. A 79. szám felső képe.



43. sz. Rövid vállravető kabatrészzel és hajtokával. Ehhez 73. sz. Szab.: mintáiv XI. sz., 42-46. fig. 44. sz. Rövid vállravető zsaketrészzel és pántdíszszel. Ehhez 74. sz.

csipkével díszítve. Hasonló csipkéből készítjük a csinos esokrot, a ráncolt esomóval. Ehhez 135 cm. hosszú csipkét használunk el. Az 51. sz. nyakdísz finom írisz gipűrből (ugynevezett babyiriszből) készítjük és vagy bluzdísz gyanánt önállóan viselhetjük, vagy pedig mint csipkefigurát a szövembe beledolgozhatjuk. Igen csinos az 52. sz. kis gallér is, a melyet 10 kicsi, 7 nagyobb csillag és így 13 cm. nagyságu, hímzett batiztesikből készítünk. E helyet tenyerit is használhatunk. A csillagokat részben, egy részben kétsorosán 3/4 cm. széles sima és mintázott csipkeszalagok határolják. A vállpántot és gallért szintén szalagok egyesítik. A lyukakat kivarrt hálók töltik ki. Az 53. sz. nagy díszgallért fehér japán selyemből készítjük, a 155. fig. szerint. A külső szélébe 8 cm. széles, 10 cm. hosszú négyzetes hímzett figurákat foglalunk, a melyet ezenkívül 2 m. bő és 4 cm. széles plüssirozott tüllcsipkével határolunk. A szabás körvonala jelzi a fűlősső gallér nagyságát, a melyet 4 cm. széles, 6 cm. hosszú figurák díszítenek. Mindkét gallért

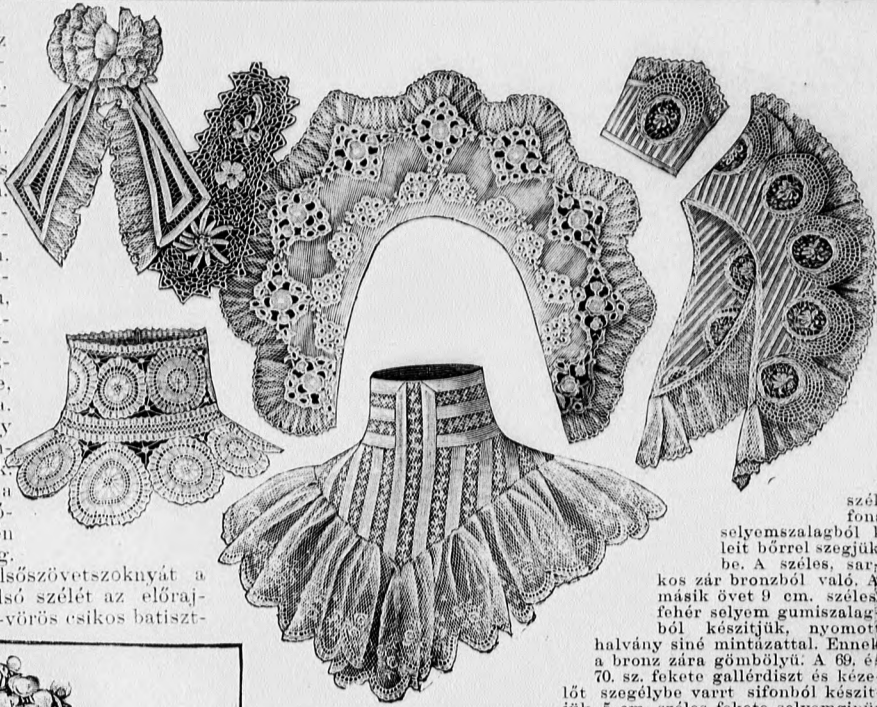


45-48. sz. Fehernemű (nappali ing és alszoknya derekkal) 2-5 éves leányak. Szab.: mintáiv XVI. sz., 70-74. fig.

59. sz. Ruha 7-9 éves fiúnak. Szab.: mintáiv XVII. sz., 56-61. fig. Anyag: 2 m. hosszú, 120 cm. széles sötétkék sevió, 6 drb aranygomb, 1 kék szatingallér, 1 fehér sevióbetét. A duplasor gombos kabát és sima nadrágból álló öltözetet az 56-61. fig. szerint szabjuk, a rövidítve adott 58. és 59. fig. a kis rajz 61a. fig. szerint kiegészítendő. A bélelt nadrágrészek közül a jobb előli hasíték-szélhez gombospántot, a bal alá pedig vonaljelzés szerint gomblyukpántot erősítünk. Az 56. fig.-án az előli nadrágrész körvonalai adva vannak. Oldalt zsebet, hátul bevarrást és csattos pántot alkalmazunk adat szerint. A nadrágot a hátul gombolt derékra rágomboljuk. A fehér sevióbetétet előli vonaljelzés szerint alsalmazzuk. A tetszés szerint teljesen vagy pedig csupán előli a gombok vonalán tul bélelt kabátot az előli szélein 8 cm. széles vászonnal és sevióval béleljük s a felső sarkain, a törésvonal mentén, a gallérral együttesen kihajtjuk az 58. fig. vízszintes duplavonala mentén zsebhastéket dolgozunk ki, a melyet az előrajzolt, keményített pánttal egyesítünk. Az alsóujját fűt kereszt és pont szerint ráncoljuk.



60. sz. Ruha új derékdíszszel. Ehhez 57. sz. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 111-114. fig. Anyag: 7 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles voál, 1 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles selyembatizst, 1 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles, szegélybevarrt batizst, 1 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles fehér-vörös csikos batizst, 2 m. hosszú, 50 cm. széles fekete selyem, 2 egyenként 25-25 cm. hosszú csipkefigura, 3 nagy aranygomb, 10 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valenszienbetét, 2 1/2 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles csipke. Mintánk a jelenleg divatos, egybenszabott előli és hátrészből álló derékdísz mutat be, a melynek szabását a 111a. és b. fig. adja s a mely részeket a hasítékvonal mentén A-tól B-ig egyesítünk. A bélészeknyát a 21. fig. a bélésderekat, ujjakat és állógallért pedig az április 1-én megjelent számunk 6-11. fig. adja. A hétlapból álló felsőszöveteknyát a kis rajz 34. fig. adja, az alsó szélét az előrajzolt fekete selyem és fehér-vörös csikos batizst-



57. sz. A 60. szám rövidített hátkepe.

jos sifonoztatást kötünk. A 60. sz. enyőnek halvány sárga mintázatú huzatját minden lapon csupán egy, ág és virágból álló figura díszíti (fehér alapon lila). A két csinos öv közül az első 6 cm. széles arany és tarka selyemfonállal gazdagon kihémezett, a melynek szé-

selyemszalagból készített, lelt bírral szegjük be. A széles, sarkos zár bronzból való. A másik övet 9 cm. széles, fehér selyem gumiszalagból készítjük, nyomott halvány sárga mintázattal. Ennek a bronz zárra gömbölyű. A 69. és 70. sz. fekete gallérszél és kezelt szegélybe varrt sifonból készített, 5 cm. széles fekete selyemgipűt (180 cm.) szegéssel. A szabásukat a 160. és 161. fig. adják. A finom vonalig szegélybe varrt sifonból szabott alapra a sarkokban csucsba varrt, sima gipűt varrunk.

50-56. sz. Különböző díszek és gallérok. Szab.: mintáiv XXXI. sz., 154-159. fig.

75. sz. Batizstkalap kis leányknak. Ehhez 71. és 72. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 79. és 80. fig. Anyag: 1 1/2 m. mull, 1 1/2 m. batizst, egyenként 80-80 cm. szélességben, 4 m. hosszú, 1 cm. széles valensziencsipke, 1 1/4 m. hosszú, 14 cm. széles himzett fodor, egy kerek himzett figura, 1 1/2 m. hosszú, 14 cm. széles fehér tafetaszalag, 1 rozsaoskor. A kalap számára a 79. fig. adja a fejreznék gázából való alapját, a melyet a közepén a vonalig kivágunk és egy 5 cm. széles ráncot, 48 cm. hosszú kerekre fogott gázcsikkal látunk el, a mely kalap szélét képezi (lásd a 72. sz. képet). A kalapot 75 cm. hosszú, 20 cm. széles mullesikkal borítjuk, a melyen 1/2 cm. közöttben fonalat húzva, kerekre összefogjuk és így alkalmazzuk a fejreznék fönt szűkre behuzva úgy, hogy a kivágott közepe szabadon maradjon. Ezen fentjelzett fonalat az alpnak megfelelőleg gyöngöbben vagy erősebben meghuzzuk s a csiknak külső szélét a szegélycsik alsó szélére varrjuk. A kivágás közepére kerek himzett figurát illesztünk, ezt bodros valensziencsipkével határoljuk, a mely csipke 4 cm-rel lejjebb megismétlődik. A karima alapját a 80. fig. adja, ezt 150 cm. hosszú, 10 cm. széles kerekre zárt mullesikkal borítjuk, a csikot hosszszelén s ezek között kétszeresen zsinór felett behuzva. A karimára 250 cm. bő, 5 cm. széles valensziencsipkével szegett batizst-sát 8 cm. széles, 160 cm. hosszú mullesik takarja, szabadon körülvéve, hátul csokorba kötve, a melyről egy-két róza lóg le. A kalapot elől nagy tafetaszalag-csokor díszíti.

58. sz. A 19. szám részlete.

49. sz. Matrózruha serdültebb leányknak. Szab.: mintáiv XII. sz., 47-55. fig.

tal paszpolirozott csikok díszítik, ezen csikok közé öt 1-1 cm. széles, felső szélükön paszpolirozott pántot varrunk. A felső bőségét ráncokkal szűkítjük, közülük három az adott fiókos rajzon belül rakva. A derékdísz a vállon kereszt és pont szerint ráncoljuk, a melyek alá paszpolt foglalunk és letűzzük. A mellmagasságban előrajzolt hasítéknál a szövetet adat szerint három ráncba rakjuk, a hasíték felső szélén paszpolirozva külön letűzzük, az alsón pedig behuzzuk s a paszpolt alá erősítjük. Az előli szélét 1 1/4 cm. széles paszpolt határolja. A karok alatt összevarrt felsőszövetet a látható módon, a külön készített, előli és hátsó csipkével kivarrt szegélybe varrt batizstbetéttel dí-



60. sz. Ruha újabb derékdíszszel. Ehhez 57. sz. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 111-114. fig.

szített bélésderékre erősítjük. Az előli alsó szélét csillagtól csillagig 5 cm. bőségre behuzzuk s azután a 7 cm. m. sima fekete selyemmel borított öv fölött, a 112. fig. szerint szabott fekete selyempántot tűzzük rá. A hátrészből vágott pánthoz zárul a 113. fig. szerint szabott kis pánt, a melyet szintén az övdíszre erősítünk, a hátrész fölösleges szélességét a pánttól a csillagig 2 cm.-re behuzva. A belül 34 cm. hosszú ujjaknak 12 cm. m. szegélybevarrt batizstból álló kezelődíszére 100 cm. bő, előli 15, hátul 25 cm. hosszú, valenszienbetétekkel gazdagon díszített dudoresikot tűzünk, a melyet 8 cm.-el a vállrésztől a bélésujjakra erősítünk. Ezt földik azután a 114. fig. után vágott,

76. sz. Bluzos ruha kétféle szövettel. Szab. és hátkep: mintáiv XXII. sz., 95-101a. és 102. fig. Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles voál, 2 m. hosszú, 50 cm. széles kockás selyem, 6 tucat apró gomb, 2 paszomántgomb rojtal, 175 cm. hosszú, 6 cm. széles spachtelbetét. A csinos sötét-kék voálsruhanak divatos sajátosságát adnak az elüti ujjak és a melybe karöltök. A bélészeknyát, bélésderekat, bélésujjakat (megfelelőleg rövidítve) és állógallért a már megjelölt szabásrészek adják. A szoknya szabását a 95-97. fig. adja rövidítve, így a kis rajz méretei szerint meg-hosszabbítandó, a szabásnál figyelembe veendő a fonál irányu, mivel mindkét oldalt, az oldal és hátsólap részut irányu. A szoknyát az első szélétől 12 cm-nyire, 5 cm-nyit közöben selyemhengerek díszítik. Az önálló, hátulzart bélésderekat a sifon alapu spachtelbetéttől álló, kerekre szabott vállpánt (lásd a 100. fig. finom vonalát), borítja, a melyhez a hasonló állógallért illesztjük. Az előli lekerekített, hátul csupán a derékig terjedő bélésderék alsó szélét 6 cm. m. ráncolt selyemmel borítjuk, a melyet közepén s a hátsó szélén apró gombokkal díszítünk. A karöltöt 10 cm. széles szövét borítja. A kis rajz 101a. fig. szerint szabott spachtelbetéttel végződő ujjakat, a melyeknek alsó szélén figyelembe veendő a kereszt és pont szerint rakott ráncok, csupán a bélésderék erősítjük. A szakszerű felsőszövetet önállóan készítjük el. Az előli hátrészen letűzzük az adott bevarrásokat. Miután a vállvarrásokat 10-11-cig dolgoztuk csupán ki, a 100. fig. szerinti selyempaszpolos pántot felső szélre erősítjük, a felső szélét ráncolt, 2 cm. széles aprógombokkal díszített, dupla rést selyemosik határolja, a melyhez két fehér kékkel áthuzott bojtos paszomántgomb járul. Az előli és hátrészek az ujjak alatt való összevarrása után, a 101. fig. szerinti karöltöpántot oldalt szám szerint felerősítjük, a 98. és 99. fig. vonaljelzését figyelembe véve. A felsőszövetet alul behuzva egy 2 1/2 cm. széles selyemmel paszpolirozott részut pántba foglaljuk, ezt az övre erősítve.



61. sz. A 32. szám hátkepe.

77. sz. Ruha kabáttal. Hátkep: mintáiv 163. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 130 cm. széles barna-fehér kockás angolszövet, 1 1/2 m. hosszú barna bárson (részut vágva), kevés tenzerisárga posztó, 10 dr. gomb. Az egyszerű ruha kabátján figyelembe veendő a hátón a derék rövidített vonala s a vállak szélén borító plasztroingallér. A szoknya előli lapját 2. font 5, alul 9 cm. széles laposráncba rakjuk, a melyeket 55 cm. hosszan letűzünk és teljes hosszban levasalunk. Hátul a hasíték mellett egy mély ráncot alkalmazzunk. A kabát előli szélét 15 cm. széles vazzonnal keményítjük és felsőszövet-

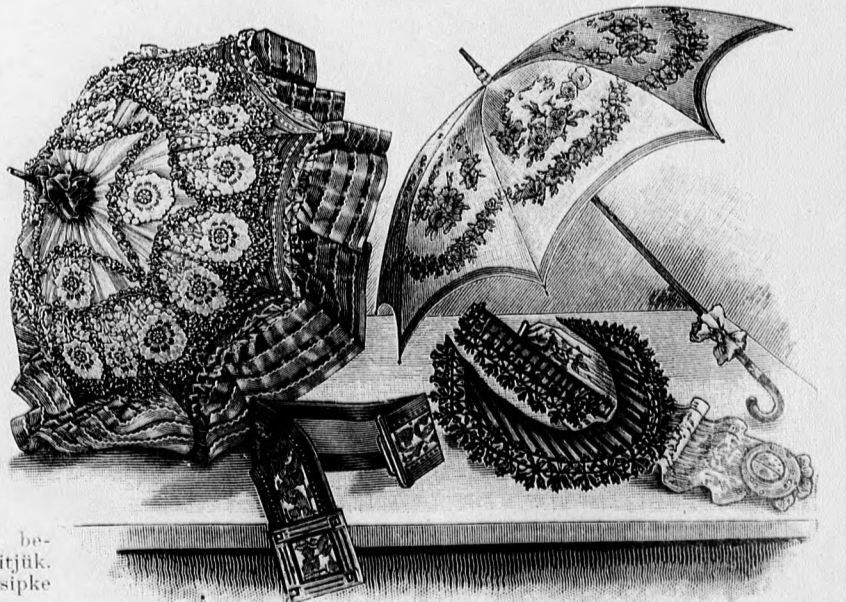


62-64. sz. A 29., 31. és 33. szám hátkepe.

59. sz. Ötötzet 7-9 éves fiúknak. Szab.: mintáiv XIII. sz., 56-61. fig.

6 cm. széles pánttal záródó paszpolirozott harangujjak, a melyeket csillagtól-csillagig behuzva a bélésujjakkal együtt a karöltöbe foglalunk. A kis kezelőket selyemből készítjük. Hasonló hajtókája van a szegélybe varrt batizstból készített állógallérnak. A vállakat csipke figura díszíti.

65-70. sz. Új napernyők, övek és gallérszél. Szab.: a gallérszélhez: mintáiv XXXI. sz., 160. és 161. fig. Az előli 65. sz. napernyőnek divatosszínű tafetahuzatot húzott, hasonlószínű sifon borítja é divatosszínű gázszalagok és fehér csipkefigurák díszítik. A sifonfodrot négy széles szegély díszíti. A fogantyura egy tel-



65-70. sz. Új napernyő, öv és gallérszél. Szab.: mintáiv XXXI. sz., 160. és 161. fig.



71-72. sz. A 75. számú váza felülről.

sekkel megerősítjük és a szárazakat zöld, a fű ágat pedig barna selyemmel hímézzük ki szárítottésszel. Vörös paszpallal díszítjük a fehér batiztalt bélelt fejkötő szélét, a melynek selyem kötőszalagját mosáskor le kell fejtetni. A rátét dísz helyett laposhíméssel is kidolgozhatjuk a cseresznyét és leveleket egy külön alakra.

79. sz. Kalap kis leánynak. Ehhez 42. sz. Szab.: mintaiv XXVII. sz., 78. fig. Anyag: 3/4 m. hosszú pettyes müll, 1/2 m. sima müll, egyenként 80-80 cm. széles ségben, 2 1/4 m. hosszú, 2 cm. széles valenszintbetét, 4 3/4 m. hosszú és hasonló széles csipke, 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles rózsá-



73-74. sz. A 43. és 44. szám hátkepe.

tel borítjuk. A hátul vágott lebbent mely laposráncokba vasaljuk, itt a vállakon külön összevart plasztroingallert sárga posztópaszpallal és gombbal kivartt barna bársonyozetta alatt erősítjük fel, a följebb fekvő derékvonallal jelezve (lásd a hátképet). A plasztroingallernak elől az alsó szél-ig letűzött külső széle a vállakon szabadon marad. A sarkos keményített felsőszövetből való le-hajtott gallérra a posztópaszpallal és gombbal díszített lekerekített barna bársonygallér fekszik. A könyveken túl óró, alul ráncolt sonka-ujjak 7 cm. m. kissé lekerekített paszpallal és gombbal díszített bársonyhajtókával végződnek. A kabátot elől barna bársonyhengerből való keresztvezető hurkokkal és rozettákkal zárjuk. 78. sz. Fejkötő könnyű hímzéssel kis leányok-nak. Szab. mintarajzzal: mintaiv XVII. sz., 76. és 77. fig. Anyag: 1/4 m. hosszú, 80 cm. széles pike, 10 cm. vörös svájci kattun, 10 cm. zöld kreton, 1 m. hosszú, 4 cm. széles vörös selyem-szalag. Az egyszerű fehér ripszpiké fejkötőt cseresznyerótét díszíti. A 76. és 77. fig. szerint vágott részeket szám szerint egyesítjük, közbe 1/2 cm. széles vörös katunpaszpallal foglalva. A rátét dísz kidolgozásánál a finom vonalú és kiegészítendő mintát ceruzával szövetre rajzoljuk, azután a svájci kattun és kretonból vágott cseresznyeróté-veleket felhajtott szélekkel felféreljük, azután hurkolt ölté-

szin poncsó, egy eszokor almavirág. Az egyszerű kalap fejrészét és a karima felső fodrát pettyes müllből, míg a karima alsó fodrát a tulajdonképpeni karimát és a kötőszalagokat sima müllből készítjük. A házi elkészítésnél a 78. fig. szerint négyféle nagyságban szövetből vágjuk ki a fejrészét, a melybe csipkefodorral határolt, négyzetes betétet ékelünk. A fejrészét ezután gázzal béleljük, a sarkán kereszt és pont szerint ráncba rakjuk s a karimát hozzáerősítjük. Az utóbbit 135 cm. hosszú, 7 cm. széles szövatesikből készítjük, ezt mindkét szélén s a közepén végig (várro-gépen teljesen szabad felső fonállal vagy pedig kézzel) zsinor vagy halcsontbetét felett behuzzuk és így kerekre zárjuk úgy, hogy a belső bősége 46 cm.-el megfeleljen a fej bőségének, míg a külső 75 cm. legyen. A karima felvarrását két egymásra eső 10 cm. széles, és 150 cm. hosszú sima csipkével határolt fodor takarja. A felső fodrot a külső szélétől 2 cm-nyire betét díszíti. A fejrész egyike képezi az előli középet. A fejrész sarkaira oldalt két 50-50 cm. hosszú, 6 cm. széles kötőszalagot erősítünk. A karima alsó oldalára baloldalt virágcsokrot és öt kaes és két végből álló poncsócsokrot erősítünk.

80. sz. Básztyelnyruha hímzéssel. Hátkép: mintaiv 164. fig. Anyag: 7 m. hosszú, 110 cm. széles világoskék básztyelny, 1 m. hosszú, 4 cm. széles spachtelbetét, 15 cm. fehér básztyelny. A hár-lapból álló szoknyát az előli közepén két laposráncba, ezek mellett pedig két-két hátrafelé fektetett ráncba rakjuk, a hátsó közepén pedig két befelé fektetett ráncba. A derék felsőszövetét elől és hátul három két-két cm. széles ráncba rakjuk, ezek alá epolettet foglalunk, a melynek szélét fehér básztyelnyre kék, fehér és aranyzsinór és láncöltéssel kidolgozott tamburirózás díszíti. Hasonló dísz van a kis müllény részeknek. A kis betét hasonló spachtelbetétekből áll, valamint az állógallér is. Az öv 20 cm. széles részt esikből áll, a melyet 7 cm. széles ránc-colum és előli oldalt fejeske alatt zárjuk. Az ujjak alsó szélét három 1 1/2 cm. széles, 15 cm. hosszú letűzött ránc díszíti, a felső ujj hosszát öt bevarrásszerű ránc szűkíti. A hajtóka hasonló az epolettéhoz.



75. sz. Batisztkalap kis leány-nak. Ehhez 72. és 73. sz. Szab.: mintaiv XVII. sz., 79. és 80. fig.

76. sz. Ruha kétféle szövetből. Szab. és hátkép: mintaiv XXII. sz., 95-101a. fig. és 162. fig.

77. sz. Zsaketes ruha cí-tesebb hölgyeknek. Hátkép: mintaiv 163. fig.

78. sz. Fejkötő könnyű hímzéssel fiatal leánynak. Szab. mintarajzokkal: mintaiv XVII. sz., 76. és 77. fig.

79. sz. Kalap kis leánynak. Ehhez 42. sz. Szab.: mintaiv XVII. sz., 78. fig.

80. sz. Ruha básztyelnyből hímzéssel. Hátkép: mintaiv 164. fig.

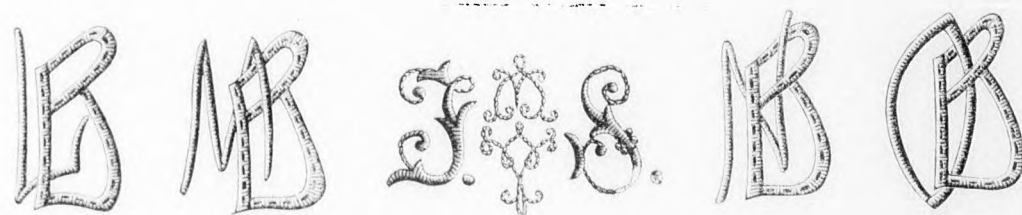
Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahy Simon, a ki egyuttal felelős a szerkesztésért). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldaltas főlaphoz Családi monogram-lap és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.

MONOGRAM-LAP.

A A A A A A      A A A A A A

X A A A A A      A A A A A A



— DIVAT UJSÁG. —

