

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4, és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed **2 kor. 20 fill.** postai szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintáiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti ujság, Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.

1. sz. Empirruha sifonbluzzal és bársonykabáttal. Ehhez 6-8. sz. Szab.: mintáiv XXII. sz., 97-111. fig. Anyag a szoknyához és kabáthoz: 5 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles zöldes-szürke posztó, 3 m. hosszú, 50 cm. széles mohazöld és 17 cm. széles ugyanilyen színű szürke bársony, 140 cm. hosszú, 28 cm. széles krémszínű csipke, 160 cm. hosszú hasonló színű csipke 11 cm. szélességben: a bluzhoz: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles fehér sifon, 2 1/2 m. hosszú, 6 cm. széles gipürbetét, 10 m. hosszú, 2 cm. széles ugyanilyen betét, 1/4 m. hosszú rézsut vágott szürke atlasz. A tafota alsó derékra erősített posztószoknyához egy hátul záródó sifon és betétből készített bluz zárul, a melyet változtatva viselünk a bársonykabáttal. A kabátot az alapszínhez illő sűrűn himzett selyemrátét munkájú virág díszíti, alá pedig szürke posztómellényt erősítünk. Ehhez szürke, az előli mellényrészekre fekvő végekkel vágott bársonygallér zárul. A mellényt még két kerekre összefogott végből álló szabó is borítja. A végek közül a keskenyebbet csipke s az egyik végét szélesebb, befelé lekanyított s itt sűrűn behuzott csipke díszíti. A keskeny behuzott csipkecsokrot csipkecsomó veszi körül. A 98. és 99. fig. szerinti sima sifonalapra 2 cm. széles gipürbetét és 3 cm. széles sifondudorból készített a bluzt. A nyakat az október 1-én megjelent számunk 20. fig. után ugyanilyen anyagból készített gallér veszi körül. Az alsó



1. sz. Empirruha sifonbluz és bársonykabáttal. Ehhez 6-8. sz. Szab.: mintáiv XXII. sz., 97-111. fig.

2. sz. Sínbluz. Szab. magy.: mintáiv XXVII. sz., 128-132. fig.

3. sz. Pannobluz zsinór- és tűzcsíkkal. Szab.: mintáiv XXV. sz., 123-126. fig.

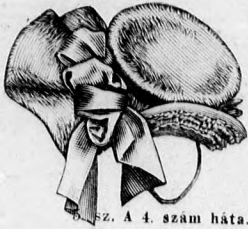


4. sz. Kalap kis leánynak. Ehhez 5. sz. Szab., magy.: mintáiv XVII. sz., 78-80. fig.

plisszéval díszítve. Az október 1-én megjelent számunk 13. fig. után szabott, halcsonttal keményített, hátul zárt fehér tafota alsóderék vonalára erősítjük az ugyanazon mintáiv 11. fig. után vágott belésszoknyát. A mai mintáivünk 97. fig. szerint szabott, 8 cm szélesen szegett posztószoknyát 10 cm-rel föléje erősítjük. Ez utóbbit elől 30 cm. szélesen könnyedén kihuzzuk, oldalt kissé rátartjuk, hátul pedig behuzzuk. A zsaket fehér tafotabélését a 102. és 103. fig., a mellényt és gallért a 104. és 108. fig., a felsőszövetet a 105. és 106. fig., a hajtóka-gallért és kis rajzokat a 107. fig., a belés- és felsőszövetujjakat a 109. és 110. fig., az ezeket borító kézelőket pedig a 111. fig. adja. Az előli belésbe dolgozzuk ki a mély függőleges bevarrást, az előli felsőszövetbe pedig rajz szerint a haránt bevarrásokat s ezután a



14. sz. Estélyi köpeny. Ehhez 55. és 56. sz. Szab., magy.: mintáiv XXXI. sz., 144-150. fig.



5. sz. A 4. szám háta.

záródást a mai mintáivünk 100. fig. után vágott, elől és hátul fejcskébe húzott szürke atlaszszal borított öv képezi. A 101. fig. szerint készített, főt és lent behuzott ujjaknak 11 cm. széles csipkefogaló-laló-juk van, főt és középen sifon.



9. sz. Csüngőformájú ruha 8-9 éves leánynak. Szab., magy.: mintáiv X. sz., 44-51. fig.

10. sz. Ruha plisszédszíszal 7 éves leánynak. Szab., magy. és a szalag rajza: mintáiv IX. sz., 35-43. fig.

3. sz. Bluz panneból, zsinór tűzessordíszszal. Szab.: mintáiv XXV. sz., 123-126. fig. Anyag: 4 1/2 m. h., 45 cm. széles világos olivzöld panne, 10 cm széles, divatosszínű tafota a kihajtott gallérhoz. Az elegáns bluzt minden dísz nélkül, világos olivzöld panneból készítjük. A dísz az előli részen és felső ujjak belső varrásán alkalmazott tűzessorok képezik. A vonalak megfelelő szabásrészen adva vannak. Rajz szerint finom zsinór felett három sima sort, azután



6-7. sz. Az I. és 8. számú tolettó rövidített szoknyája, zsaketje és belésszoknya.

a cakkok formája szerint pedig hat sort. Az öltésnek nagyon könnyednek kell lennie, hogy a tűzés elkészítése után azt széthuzzassuk s a zsinór a két tűzessor között fekvőneklás-sék. Az első zsinórtűzésű vonal mentén, a szövetségbe tam-burirozott cakkos galand húzódik. Az állógallért szintén négy zsinórtűzéssel és egy tamburirozott galanggal díszítjük. A 125. fig. után divatosszínű hajtóka-gallért hurkoljuk és fréz, világosokék,



8. sz. Az I. szám blúza. Ehhez 6. és 7. sz.

vato

vágott egyenes öv egészíti ki. A 126. fig.-an figyelembe veendő a behajtás. 17. sz. Törpe jelmez 6-8 éves fiúnak Szab.: mintáiv XV. sz., 71-75. fig. Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 130 cm. széles barna loden, 1 bőrv. A könnyen készíthető jelmez zubbonyát és sapkáját a 71-75. fig. szerint barna lodenből készítjük. Hozzá tartozás és sze

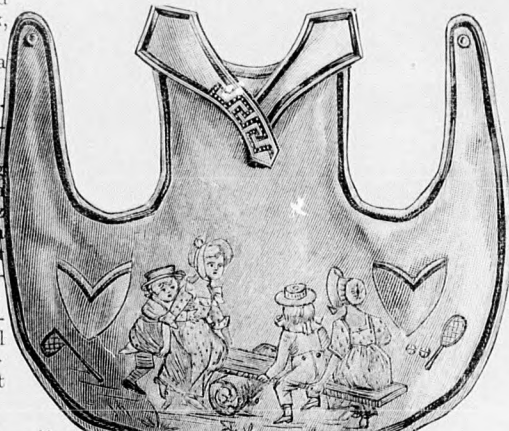
hordhatunk, barna manchester bársonyból vagy gyapjuszövetből. Szabását a július 15-én megjelent számunk 180-182. fig. adja. A zubbony csüngőrészt a kis rajz 73. fig. szerint szabjuk, vagy szövet-töréssel vagy varrással a hátsó közepén, a szövetség szélessége szerint. Főt pedig a 71. és 72. fig. szerinti vállpántrészeknek megfelelőleg behuzzuk s az előli közepén gomboljuk. A kis rajz 74. fig. után vágott, alul behuzott ujjakat 18 cm. bő, 4 cm. széles foglalóba erősítjük. A sapkát a 75. fig. szerint kemény vászon és betét nélküli, könnyű beléssel készítjük. A 160 cm. bő és 12 cm. széles nyakbodort lodenből készítjük.

18. sz. Bajazzó-jelmez 10-12 éves fiúnak Ehhez 16. sz. Szab.: mintáiv XII. sz., 56-64. fig. Anyag: 4 1/2 m. h. fehér sirting és 1 3/4 m. hosszú purpurrakattan 84-84 cm. szélességben, 4 vörös pompon A csinos fiu jelmez az 56-61. fig.

15. sz. Kabát 13-15 éves fiúnak. Szab., magy.: mintáiv VII. sz., 23-29. fig.



szabjuk. A kis rajz 123. fig. szerinti előli részekbe, a zsinór tűzessorokon kívül, a vonalak között, a szövet hozzáadásával, négy számszál szélességű szegélyt, valamint egy kereszt és egy pont szerinti rakott ráncot is tűzünk. Alul ráncok vannak. A felsőszövet kissé buggyosan borítja a bélést. A jobb előli rész szélére keskeny laposráncot varrunk a gombolás fölé. A hátat a mai mintáivünk 13. fig. szerinti sima felsőszövet borítja. A 126. fig. szerint szabott felsőszövetujjból vállrészt is vágunk, amelyet rajz szerint ráncokba rakunk s a mai mintáivünk 12. és 13. fig. után vágott belésszoknyát előrajzolt vonalaira tűzünk. Az alsó ujjakat az október 1-én megjelent számunk 21. fig. után vágott belésszoknyával borítjuk. Az állógallért az október 1-én megjelent számunk 20. fig. adja. A bluzt alul a hátsó közepén és az oldalvarrásokon a 124. fig. szerinti lebennyel ellátva, keskeny lényőbe foglaljuk. A csinos bluzt a derék bőségének megfelelőleg vágott 3 cm. széles, előli csucsba



11. sz. Hát- és vállpántrészek. Szab., magy. és a kivarrás rajza: mintáiv XXXII. sz., 151-153. fig.



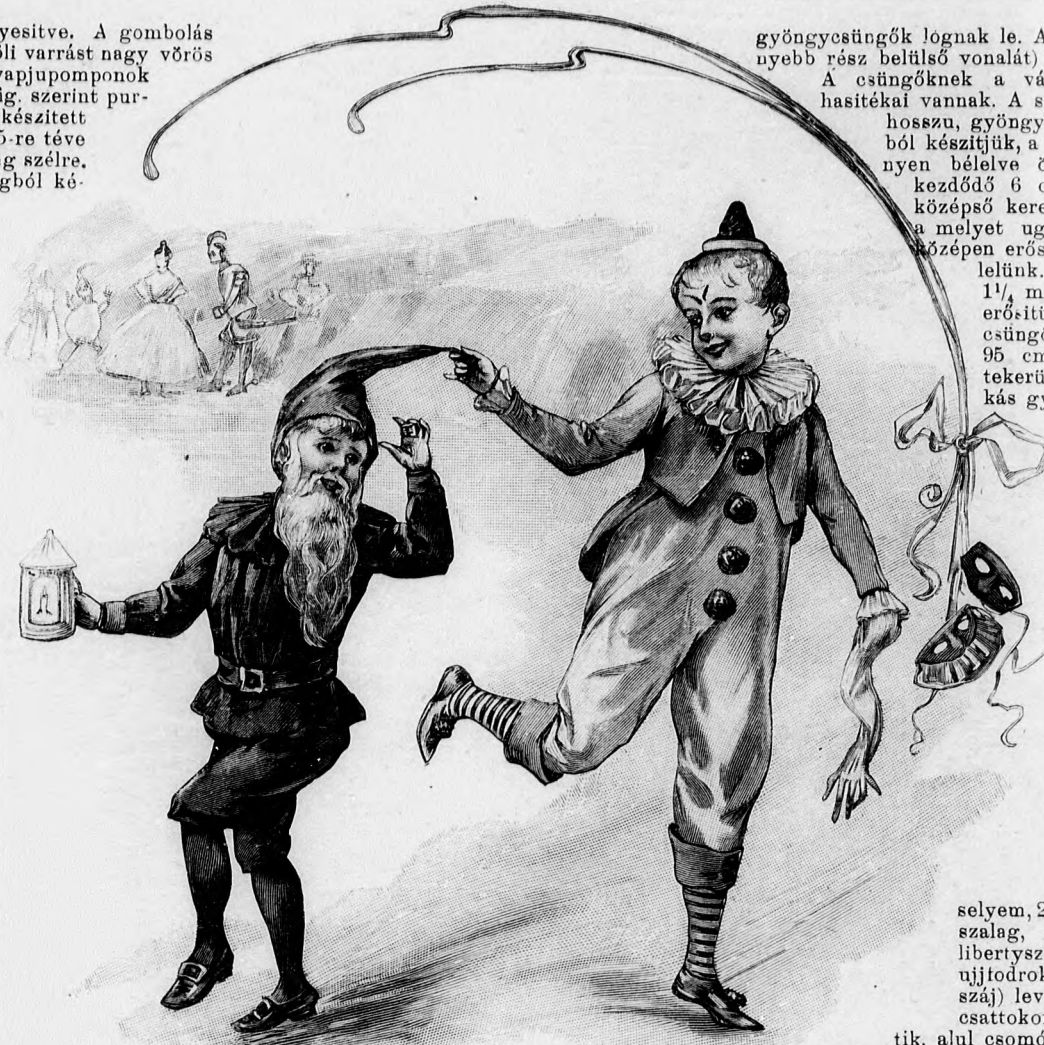
12-13. sz. Iskolakötény 7-9 éves leánynak. Szab., magy.: mintáiv XVI. sz., 73-77. fig.



16. sz. A 18. szám háta.

mok szerint egyesítve. A gombolás hátul van. Az előli varrást nagy vörös selyem vagy gyapjupomponok díszítik. Az 57. fig. szerint purpurkattunból készített hajtókát, 95-öt 95-re téve erősítjük a nadrág szélére. Ugyanilyen anyagból készítjük az 58-61. fig. szerint a zsekket, könnyű bélésellátva és csupán a nyakkivágásnál zárva kapcsolással, vagy gombbal. A nyakkivágást 3 m. hosszú, 12 cm. széles csikból bodorított sirtinggallér veszi körül. A kézelőbodorok szintén 60 cm. hosszú és 6 cm. széles plisszírozott sirtingcsikból vannak. A sapkát a 62-64. fig. szerinti kemény túlbetétre dolgozzuk ki, még pedig a karimáját sirtingből, a fejet pedig purpurkattunból.

22. sz. Dominó rózsaszín és csipkedíszszel Szab.: mintáiv XIV. sz., 69. és 70. fig. Anyag: 12 m. hosszú, 50 cm. széles rózsaszín atlasz, 17 m. hosszú, 16 cm. széles csipke, 32 rózsaszín, 1 1/4 m. selyemszalag. Az atlaszt a rózsaszínnek megfelelően választjuk meg, a szövétlapokat a 70a. fig. szerint kiegészítve a 70a. fig. szerint kiegészítve. A bevarrásokat főt rajz szerint dolgozzuk ki s a gallért a fejkötővel fordított varrással a nyakkivágáshoz erősítjük. Az utóbbit november 15-én megjelent számunk k s rajzának 92. fig. adja. A teljes csokor számára, minden kiegészítő 45 cm. hosszú, eljes széles-



gyöngyecsüngők lógnak le. A vállpántot (lásd a bal keskenyebb rész belülső vonalát) és a díszet, a 65-68. fig. adja. A csüngőknek a vállpántzáránál 30 cm. hosszú hasítékai vannak. A sapkát 14 cm. széles, 56 cm. hosszú, gyöngyökkel sűrűn kihimzett kasmirból készítjük, a fejszél számára, felében keményen bélelve összevarrjuk. A keményítéstől kezdődő 6 cm. nagysága, szintén himzett középső kerek rész a sapka tetejét képezi, a melyet ugyanolyan hosszú, 16 cm. széles, középen erősen összehuzott selyemmel bélelünk. A fejszél mindkét oldalára 1 1/4 m. ripszszalagból hurkos csokrot erősítünk, 10-10 cm. hosszú gyöngyecsüngővel. A sópru számára egy erős, 95 cm. hosszú nádat, tafotacsikkal tekerünk körül, a melyet előbb hosszukás gyöngyökkel varrunk ki. A nádat 42 cm. átméretűen megkötjük, az egyik végére egy 20 cm. bű, 5 cm. széles tölcésalakúra ráncolt tafotarészbe szövöt (tennis) lapdát erősítünk. A lapdát lehetőleg sűrűn, mintegy 10 cm. hosszú, 1 cm. széles rojtozott tafotacsikkal borítjuk. A koromtisztító golyó alapját szintén tennis-labda képezi. Ezt gyöngyvel kivarrt tafotába hurkoljuk és 3 m. hosszú tafotával befont, gyöngyvel kivarrt fonálra erősítjük, a melyet nagy csokorra kötünk. A sóprút és létrát a vállra lógatjuk.

25. sz. Alkalmi ruha szalagdíszszel fiatal hölgyeknek. Szab.: mintáiv XXI. sz., 93-96. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles, 1/2 m. hosszú, 105 cm. széles csipke, 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles rózsaszín selyem, 20 m. hosszú, 2 cm. széles libertyszalag, 4 bronzcsatt. A ruhát díszítő libertyszalagot az állógalléron, vállpánton, ujjfodorokon és ujjakon dudorszerűen (békaszáj) levarrjuk. A vállpántot elől bronzcsattokon áthuzott díszes csokrok díszítik, alul csomóba kötött kacsok és végekből álló csüngővel végződve. A szabad bélészeknyát borító felsőszöveteknyának felső részét a kis rajz 93. fig. adja, a melyet a felső szélén behuzunk és keskeny lénzóbe foglalunk. Ezt 20 cm. széles, hátul fejécskébe bodorított, részut fektetett selyemöv borítja. A szoknya fodrát két

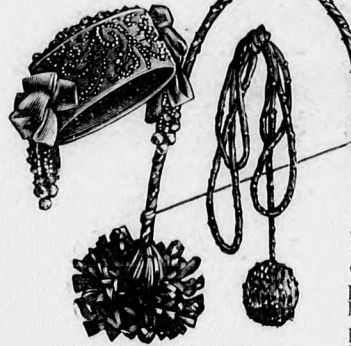
17. sz. Főrpe-jelmez 6-8 éves fiúnak. Szab.: mintáiv XV. sz., 71-75. fig.

18. sz. Balazzo-jelmez 10-12 éves fiúnak. Szab.: mintáiv XII. sz., 56-64. fig.



22. sz. Dominó rózsaszín és csipkedíszszel. Szab.: mintáiv XIV. sz., 69-70. fig.

szatintból. A csüngő 2 1/2 méter bű, 90 cm. hosszú s alul a vállpánthoz bodorított szatén s egy 7 1/4 méter bű, 100 cm. hosszú s a vállpánt kivágása ellen ráncolt gátrészből áll. Ez utóbbit részt a vállpánt karöltője szerint kivágjuk s itt önállóan szépen elrendezzük. Ezt a csüngőt nagy masé bélészárból készítjük, az alsó szélén egy 3 és egy 2 cm. széles tafotacsikkal díszítve, a melynek szélére gyöngyöket varrunk cikk-cakkban. Ugyanígy ektjük köröskörül a tafotakivágást, valamint a 23 cm. széles és 180 cm. bű ujjfodor 1, illetve 2 cm. széles pántjait az elején és végén. A belül 17 cm. hosszú ujjacsát a november 15-én megjelent számunk 18. fig. szerint szabjuk és elől 40, hátul 50 cm. magas, 84 cm. bű gázdudorral borítjuk, a melyet az azt borító pántrészzel könnyedén a kivágásdíszre huzunk. A 65. fig. csillagja az ujj belső varrását jelzi. A kivágás dísz minden pántjára alul vastag gyöngyökből nagy csillagot varrunk, a melyekről 7-10 cm. hosszú



19-21. sz. A 23. szám fejkötője, septüje és golyója.

ségű selyemcsikot használunk. A dominót az atlasz színének megfelelő selyemcsokor zárja elől. A dús csipkedísz a 70. fig. szerint szabott vállgallér s a dominó szélén a látható módon alkalmazzuk, még pedig mindenütt mintegy 10 cm. csipkét varrunk felmég lehetőségen simán, a melyet azután 8-10 cm. szükre összehuzunk. A csipkéből kivágott és felvarrt arabeszkákat a rózsák közé helyezzük. Az utóbbit krepppapírból mindenki elkészítheti magának. A fejkötő szélét 2 m. bű csipkefodor veszi körül.

23. sz. Keményseprő jelmez hölgyeknek. Ehhez 19-21. sz. Szab.: mintáiv XIII. sz., 65-68. fig. Anyag: 3 1/4 m. hosszú, 84 cm. széles fekete bélészatén, 9 m. hosszú, 150 cm. széles hasonló gáz, 3 méter hosszú, 50 cm. széles hasonló náda, a sapkához 14 cm. hosszú, 60 cm. széles fekete kasmir, 2 1/2 méter hosszú, 3 cm. széles arany és különféle nagyságu gyöngyök. A tréfas jelmez félrövid csüngőből és sapkából, valamint a keményseprő két jelmezéből sópru és golyóból áll. A csüngőt, iverzett, kivágott, elől oldalt zárt vállpántra dolgozzuk fekete

320 és 440 cm. bű egyenes részből varrjuk össze, a melyeket a felső szélükön 3 cm. széles fejécskébe huzunk. A felső 22 cm. széles részt főt a szoknya bőségének megfelelőleg, alul pedig 255 cm. szélesen behuzzuk; az alsó 60 cm. magas részt a felső szélén előrefelé 8 cm. magasan lekeskenyítjük és szintén 255 cm. szélesen behuzzuk. A kis rajz 95. fig. szerinti esztendő alapra dolgozott felsőszövetet adat szerint behuzzuk s a 94. fig. után vágott vállpánt ellen fektetve a bélésre erősítjük. A vállpántot az állógallérhoz hasonlóan szépen rendezzük és 115 cm. bű, 10 cm. széles, elől 6 cm. széles szétváló rézsutfodorral hatá-



23. sz. Keményseprő-jelmez hölgyeknek. Szab.: mintáiv XIII. sz., 65-68. fig.

roljuk a bélésujjakat a belső varráson 30 cm. hosszan vesszük s alul 11 cm. magasan simán, e fölött pedig behuzott s a kis rajz 96. fig. szerinti szabott felsőszövetujjakkal borítjuk.

26. sz. Elegáns ruha huzott szoknyával. Szab.: mintáiv XX. sz., 84-92. fig. Anyag: 5 méter hosszú, 180 cm. széles sötét heliotropszínű posztó, 5 1/4 méter h., 4 1/2 cm. széles nyestcsik, 1/2 méter hosszú, 40 cm. széles aranyfilészövet, 485 cm. h., 16 cm. széles erős krémszínű csipke, egy a posztó színével egyező tafotacsik, keskeny ezüst szövetcsik, a vállgallér paszpoljaként 12 arany paszomántgomb, 12 fantáziagomb. Az elegáns ruhának nagy előnyére szolgál az összeegyező színárnyalása és sikkes készitési módja. A vállhajtókát háromféle színárnyalatu heliotrop zsenília-hímzés díszíti szép figurákban, épp úgy, mint a kézelőket, a posztó és aranyfilé szövöt átmenetét képezve. A ruhát világosabb tafotára dolgozzuk, a mely a csipkével borított kézelőkön átcsillámlik. Az előli és hátsó vállpántot



24. sz. A 27. szám háta.

csipkéből készítjük és csupán fehér sifonnal béleljük épp úgy, mint az állógallért, a melyet tollszárakkal támasztunk meg s a felső szélén ezüstszővetű paszpollal határolunk. Az előli szegélybe varrt betét szélét aranyaszomántgombok díszítik. Az előli szegélybe varrt részre, a mint látható, szabadon hagyott, 85 cm. széles csipkedisz borul. Ezt, valamint az előli vállpánt közepét, az erősen mintázott csipké-

ből készítjük. A szoknya szélét nyestcsik díszíti, valamint felében huzva a kézelő s az ezt borító 85 cm. bő, előre felé 7 cm-nyire lekeményített csipkefodor felvarrását, a mely a kézelőt meglehetősen simán borítja, a varráson igen részlet le van varrva és ugyanitt sűrűn bodorítva is van, ezt azután egy hurkot képező nyestcsikon keresztül huzzuk. A szövethézelő alá sima sifonnal bélelt, 8 cm. széles csipke-

kézelőt alkalmazunk. A ruhát a 84-92. fig. adja. A derék felsőszövetének előli és hátrészét a 87. fig. szerint szövettöréssel készítjük, a 87. figurán figyelembe véve a behajtást. A betétet az első vonalig egész keskeny hengerszegélyekbe varrjuk, azután a szövettet az első és második vonalat összehajtogva, a hasítékig behuzzuk. A hasítéktól a kereszt és pont szerint rakott ránc pánt gyanánt a betétre s az előbb hozzáerősített 89. fig. szerinti szegélybe varrt övre fekszik. A hátrész szegélybetétjét a 88. fig. adja. Ezt 8-tól 10-ig, a rajz szerint ráncolt derék felsőszövetre erősítjük. A jobb hátrész felvarrását s a bal-szel kapcsolását 37 cm. hosszú pánt tekárja, a mely 30 cm-nyi hosszúságban az öv alsó szélére ér és tőnt 5, lent 3 $\frac{1}{2}$ cm. széles. A pántokat fantáziagombok díszítik. A 85. és 86. fig. adják az



25. sz. Alkalmi ruha szalagdíszszel ifjú hölgyeknek. Szab.: mintaiv XXI. sz., 93-96. fig.

23. sz. Elegáns toliette felszedett szoknyával. Ehhez 40 sz. Szab.: mintaiv XX. sz., 84-92. fig.

27. sz. Ball ruha dusan behugott szoknyával. Ehhez 21. sz. Szab., magy.: 29. sz. Elegáns toliette sifon- és brokát-díszszel. 31. sz. Szab.: mintaiv II. sz., 5-8. fig.

29. sz. Elegáns toliette sifon- és brokát-díszszel. 31. sz. Szab.: mintaiv II. sz., 5-8. fig.

A bemutatott modellek és kosztümök szövetei kaphatók: Stern József

előli és hátsó vállpántot, a melyeket együttesen csipkével borítunk. A 90. fig. szerint szabott és himzett figura rajzával adott vállgallérrészeket (lásd a behajtást) a megfelelő jelek és vonalak szerint a derékrészekre erősítjük, huzott tafotarrésszel szegélyezve. Az arany-fület szövet alul kivágjuk a posztót. Az ujjakat a 91. fig. szerint szabjuk (figyelembe véve a kihajtást) s a szövetet az alsó ujjvonalától az első függőleges és haránt vonalig, haránt szegélyekbe tűzzük. Az első a második vonalra fektetve ráncot bodorítunk s az ujjrészeket ezután tűzött varrással egyesítjük, főt és lent behuzva. A kézelőt a 92. fig. adja, az alsó fél vonalának rajzával. A behajtás és rövidítés kiegészítése után a 84. fig. szerint készítjük a szoknyát, a melynek az előli és hátsó közepén tűzött varrás van. A vonalnégyeszőgek között tíz-tíz egész keskeny haránt hengert tűzünk, miáltal a szoknya huzottnak látszik. Hátul kereszt és pont

a vonaltól csipkével díszítünk. Szabását a kis rajz 8. fig. adja. Alul foglalószerű brokát rész borítja, a melyet viszont bársonyszalaggal határolt tarka díszítő pántból való hajtóka díszít. A leg szélesebb csipkéből 75 cm.-t 5 cm. széles, 15 cm. hosszú hajtóka-hoz bodorítunk, a csipke egyenes szélét főtől összehajtogatva.

29-31. sz. Hajdísz látogatási, színházi stb. alkalmasokra. A 29. számú stuart sapkához hasonló fejdísz 1 cm. széles bársonyszalagból készíthető, hajlítható dróton, kelésszerűen rendezve, oldalvást nagy bársonyszalagból való rozettákkal végződve. A kereszteléseket acél díszíti. A 30. számú diadémét ezüstdrótból alakítjuk, kis viaszgyöngyökkel díszítve. A diadém oldalát sárga rózsákkal végződik. A 31. számú görög kettős pánt fűrtős hajhoz illő hajdísz drótra erősített bársonyszalagból készíthető, csiszolt acélpontokkal ékítve.

36-38. sz. Két részből álló bál keztyű. A hosszú bál keztyűnek praktikus kettéválasztása lehetővé teszi a rövid keztyűnek az étkezésnél való levételét, míg a csipke fodros szára díszesen a karom marad. A fodor takarja a keztyűt és szár összeköttetését s az egésznek elegáns külöt kölcsönöz. Másik előnye pedig az, hogy a többet igénybe vett keztyűt a szár nélkül is kicserélhetjük ujjal.

39. sz. Reformruha keresztelődő fűsűkel, himzett gallerral és kézelővel. Szab. és hátkép: mintáiv III. sz., 9-11a. fig. Anyag: 5/8 m. hosszú, 110 cm. széles rezedazöld posztó, 2 m. hosszú hasonlószínű, világosabb színárnyalatú, 55 cm. széles merveljselyem. A reformruha szoknyáját az október 1-én megjelent számunk 23-24. fig., a rövid derékát pedig a 26-28. fig. adják. A 26. figurát a nyaknál csücskösen kivágjuk s a bevarrások kidolgozása után sima felsőszövetet borítjuk, míg a hát- és oldalrészeket együttesen borító felsőszövetet a hátkép szerint könnyedén ráncoljuk. A selyem-fűsűrészeket a kis rajz 9. fig. szerint készíthetjük és csillagtól a csillagig a derék vállvarrásába erősítve, a vonalig keskeny szegélyekbe varrjuk, a másik harántszélén pedig sűrűn behuzunk. A végeket a mell- és felsőszövetekkel, a hátot rozetta alatt összekapcsoljuk. A belés- és felsőszövetet szabását az október 1-én megjelent számunk 21. és a 15-én megjelent számunk 41. fig. adja. A merveljselyemből való vállgallért és kézelőt a mai mintáiv 10. és 11. fig. szerint szabjuk és filozselyemmel huzott rózsamintával díszítjük. (A rózsák sárgák, a levelek és száruk barnászöldek.)



33. sz. Zsákkabát szőrméntáztól posztócsikkal. Szab., magy. és hátkép: mintáiv XXX. sz., 141-143a. fig.



29-31. sz. Alkalmi és színházi hajviselet.

szerint ráncot rakunk. A tafotabélés szoknya plüsszével és bodorított keskeny fodorral végződik.

28. sz. Alkalmi ruha sifonból brokát-szőve díszítve. Ehhez 34. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 5-8. fig. Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles fekete sifon, 5 1/2 m. hosszú, 60 cm. széles hasonló csipke, 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles ezüst-brokát, 210 cm. hosszú, 8 cm. széles sárga csipkebetét, 1 1/2 m. hosszú, 30 cm. széles hasonló csipke, 1/2 m. hosszú, 14 cm. széles csipke 1 m. hosszú, 7 cm. széles tarka díszítő, galand, 1 1/2 m. hosszú, 15 cm. széles, 2 1/4 m. hosszú, 5 cm. széles, 12 m. hosszú, 8 cm. széles fekete selyemszalag, 14 m. hosszú, 1 cm. széles fekete bársonyszalag, 3 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles hasonló szalag. Az igen elegáns ruhát fehér selyemre dolgozzuk, fekete sifonnal borítva. Erre borul a szoknyán egy 3 m. bő, előli 72, hátul 88 cm. hosszú fekete sifonrész, a melyet főt derékszélességben bodorítunk és a közepes szélességű selyemszalagnak négy-négy, előli haránt irányban könnyedén behuzott részével minden felén négy-négy lapra osztjuk. A lapokon felváltva félmagasságban 30 cm. széles csipkerész huzódik. Alul mintegy 20 cm. magas bodros szalagsorok, és mintegy hét keskeny bársony szalagsorok huzódnak. Ezen szoknyarészhez 30 cm. széles csipkefodrot erősítünk, a mely ellen pedig egy előli 11, hátul 25 cm. széles, 4 cm. bő, előli egy haránt, hátul pedig három 5 cm. széles szegélybe varrt sifonrész varrunk. Ezen részre is váltakozva sima és bodros szalagsorok fekszenek. A hátul zárt, csucsba vágott derék a vállpántot, a melyet hátul átkapcsolunk és itt alul a keskenyebb sárgás csipkével határolunk, fehér sifonra dolgozzuk, épp úgy, mint az állógallért. A vállpánt beékelt része előli, felülről márve csupán 12 cm-nyire nyúlik. Ehhez zárul a belésderékön köröskörül a deréki sima ezüst brokát-szővet, a melyet az ujjak alatt kis fekete csipke borít. A 7. fig. szerinti, hasonló szövetből való díszrész a keskenyebb (bodrozott) selyemszalaggal (lásd a rajzot) díszítjük s előli a hajtókán tarka himzéssel borítjuk s azután szám szerint az 5. és 6. fig. szerinti vállpánthoz erősítjük, egyébként szabadon hagyjuk. A behajtás figyelembe veendő. Előli, alul a hajtóka alatt a brokát-hoz még két 15 cm. hosszú tarka, a bársonyszalagkacsokkal határolt s a törésvonalon kihajtott díszítő galandot varrunk, a legszélesebb szalagból készített övdi szel ellene erősítve. Hátul ugyanezen szalagból 30 cm. hosszú, harkolt csokrot alkalmazunk, a melyhez 12 cm. m., 6 cm. széles, főt kissé csucsba vágott, lefelé kissé lekerekített brokát öv-pajzs zárul. A könyökig terjedő belésujjakat főt huzott, alul sűrűn ráncolt sifondudor borítja, a melyet leteló



32. sz. Elegáns bál ruha fekete mintázott tülllel díszítve, kivágott derékkal és mider-szerű övvel. Az 58. szám háta. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 115-122. fig.

bélésre erősítjük. A derék jobb előli szélét paszpallal biztosítjuk, a bal alá pedig pántot tűzünk. Az előli kapcsolást kis szalagsorok borítják. A betétdísz az október 1-én megjelent számunk 20. fig. után vágott csipkegallér-hoz erősítjük. Ezen mintáiv 21. fig. adja a belésujjakat, a melyeket könyökig csipkéből, azontul pedig a mai mintáiv 4. fig. szerint két dudorba huzott felsőszövetből készítünk. A 2. és 3. fig. szerint szabott és két részből álló vállgallérnak felsőrészt közvászson és selyembéléssel látjuk el. Az alsót csupán béleljük és mindkettőt 1-től 3-ig összevarrjuk, 8 cm. széles fejcskébe huzott popeline-fodorral határolva, a melyek a szoknya fodraihoz hasonlóan keskenyen be vannak szegve.

42. sz. Ruha batisztból és himzéből 2-3 éves leány-nak. Ehhez 35. sz. Szab.: mintáiv XI. sz., 52-55. fig.



34. sz. A 28. szám háta.

és brokát-díszszel. Ehhez mintáiv II. sz., 5-8. fig.



35. sz. A 42. szám háta.

A felvarrást a háton huzott esarp borítja. A nyakkivágást és ujjakat 3 cm. széles himzett csik veszi körül. Az 54. fig. szerinti kis ujj alapját az 55. fig. szerint szabjuk, fönt és a vonalon behuzzuk.



39. sz. Reformruha keresztezett kendőrésekkel, himzett gallérral és kézfóval. Szab. a kép háta: mintáiv III. sz., 9-11a. fig.

huzott rézsut tafotafodrot erősítünk, belül pedig plisszirozott batisztfodrot varrunk ellene. A szoknyát tetszés szerint rátartjuk és a derékre erősítjük. A felvarrást övzerüen szélesebb szalaggal borítjuk, alul csucosan összefogva, oldalt pedig csokorba kötve.

44. sz. Estélyi fejkötő. Kis rajz és belül, kép: mintáiv XIX. sz., 83-83a. fig. Anyag: 178 cm. hosszú, 48 cm. széles halványrózsaszínű atlasz, 40 cm. hosszú, a legkeskenyebb szalaggal szegett sifonplisszé, 150 cm. hosszú, 16 cm. széles rózsaszínű sifoncsipke, 160 cm. hosszú, 2 1/2 cm. széles rózsaszínű atlaszszalag, 133 cm. halványrózsaszínű hattyuprém. Az elegáns fejkötő egy egyenes, 178 cm. hosszú, 48 cm. széles szövetlapból áll, a melyet a kis rajz 83. fig. szerint az előli szélen csillagtól-estillagig 10 cm. szélesen behuzzuk s a tarkónál két-két a-b-vel jelzett keresztet egy pontra téve, 6 cm. széles dupla laposráncba rakjuk. A fejrész (lásd a mintáivban a belüli képet) a tarkóranék duplapontjaira, valamint a tarkóranék és az előli szél között egy két helyen a szövetre erősítjük. A harántszéleket és előli széleket plisszével szegélyezzük, a melyre fönt 38 cm. nyíre összehuzzott, plisszirozott és dudorba huzott sifoncsipke fekszik. A hátsó szél hattyuprémmel díszítjük. Fönt csokordíszszel látjuk el, a mely hat 10-10 cm. hosszú kacsából és két 20-20 cm. hosszú végéből áll.

Anyag: 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles batiszt, 135 cm. hosszú, 6 cm. széles csipke, 175 cm. hosszú, 8 cm. széles és 1 m. hosszú, 2 cm. széles himzett csik, egy 15 cm. széles, 150 cm. bő himzett fodor és egy 20 cm. széles, 160 cm. hosszú színes esarp. A színes vagy fehér alsóruhával bíró egyszerű ruhácskát az 52 és 53. fig. után vágott és kép szerint szegélyekbe varrt és sima batisztból, valamint himzett betétekből készítjük. A vállpánt végződését s a válldudrok felvarrása helyét a szabásokon vonalak jelzik. A 8 cm. széles himzett csikokból álló válldudrokat előrefelé lekeskenyítjük a háton, s a vállpánt-vonalakon folytatódnak. A huzott himzett fodrot befelé fordított varrással a derékrészekhez erősítjük.

43. sz. Alkalmi ruha csipkedíszszel fiatal leánynak. Szab. és hátkep: mintáiv VIII. sz., 30-34a. fig. Anyag: 12 m. hosszú, 55 cm. széles kék-fehércsikos tafota, 4 1/4 m. hosszú, 60 cm. széles csipke, 5 m. hosszú, 2 cm. széles és 1 1/2 m. hosszú, 10 cm. széles kék mervejószalag. Az október 15-én megjelent számunk 56., 57., 60. és 61. fig. adják a hátul záródó derék, állógallér és ujjak bélesalapját, valamint a mai mintáivunk 31-33. fig. a felsőszövetet. A 31. figurát vonaljelzés szerint tisztán beélt csipkéből és tafotából készítjük, a hátsó vállpántot csipkéből, a hátrészt pedig tafotából vágjuk és 50-től 51 ig egymáshoz erősítjük. Az előli és hátrészt alul behuzzuk s a belés oldal- és vállvarrásába erősítjük. A kapcsolás hátul a csipkegalléron van. Fönt a belső varráson mérve, 6 cm. hosszan csipkéből, alul tisztán csipkéből való ujjakat fönt a 34. fig. szerinti rövid dudorral borítjuk, alul pedig kép szerint pántokkal és csokrokkal díszítjük. A

30. fig. szerint szabott bélelt szoknyát a hasítékon kereszt és pont szerint ráncoljuk. A szoknya szegésre 14 cm. széles, fejcsékébe



36-38. sz. Bál keztyű két részből.

erősítjük, azután ezt béleljük és a színnel szegélyezett, kis dudorba huzott sifonplisszé ellen varrjuk belülről. Az atlaszszalagból készített rozettákat a végekkel és ibolyacsokrokkal a mufl előli részere erősítjük.

47. és 48. sz. Pongyola laposhímzéssel Szab.: mintáiv VI. sz., 21-25. fig. Anyag: 3 m. hosszú, 130 cm. széles világoskék szövét, 18 aranygomboska. A pongyolának vállgallérját, állógallérját, valamint 8 cm. széles kezölőjét fehér kordontselyemmel kidolgozott laposhímzés díszíti. A láthatatlan gombolás számára baloldalt gyöngyházgombokat varrunk fel, a jobb oldali alátűzött pantba pedig gomblyukakat dolgozunk ki. A 21-23. t. fig. a kis rajz 25a. fig. szerint egészítjük ki. Az előli és hátrészt kereszt és pont szerint ráncba rakjuk s a hátrészt derékszálaggal erősítjük. A 21. fig. szerint szabott vállnak a felvarrása, a melyet a külső szélein kiivezünk és 31-et 31-re teve a zskoktra erősítjük, az előli és hátrészen adva van. Az állógallért balra átkapcsoljuk. Az ujjakat 36-ot 33-ra teve (lásd a behajtást) a karöltőbe erősítjük. Az alul felerősített kezelők simák. A derekat kapcsoló öv veszi körül.



41. sz. Alkalmi ruha idősebb hölgyeknek. Szab. és hátkep: mintáiv I. sz., 1-4a. fig.

42. sz. Batisztruha hímzéssel 2-3 éves leánynak. Ehhez 35. sz. Szab.: mintáiv XI. sz., 52-55. fig.

43. sz. Alkalmi ruha csipkedíszszel serdülő leánynak. Szab. és hátkep: mintáiv VIII. sz., 30-34a. fig.

43. sz. Fantázia-mufl zsebbel. Anyag 78 cm. hosszú, 47 cm. széles fekete panne, 40 cm. hosszú, 51 cm. széles fekete bélesatlasz, 3 m. hosszú, 20 cm. széles fekete csipke, ezenkívül két 20-20 cm. széles, 185 cm. hosszú sifonplisszé, 4 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles pikkelyöltéses szőlő fekete atlaszszalag. Az elegáns muflnak alapját 85 cm. hosszú, 31 cm. széles, a hosszoldalakon a harántszélektől 27 cm. nyíre lekeményített és itt kerekre összevarrt, meglehetősen keményített gáz közé foglalt nettabetét képezi. Ezen betétet a panne-részre erősítjük, a melyet mindkét, fönt egymásra fektetett harantoldalón 5-5 cm. szélesen befelé fektetünk s a hosszoldalakon fönt 5-5 cm. hosszan összevarrunk; egyebként a hosszoldalakat az alapnak megfelelőleg behuzzuk és fekete selyemmel való díszítés után a szélén kissé befelé nyúlólag rávarrjuk. A felső harántszéleket 5 cm. széles fejcséket hagyva erősen behuzzuk s a hátsó oldalt 20 cm. hosszú, 16 cm. széles atlaszszelből látjuk el, a melyet előli a panne-rész alá foglalva az alapra erősítünk. A zseb előli oldalát fönt az előli behúzáshoz zárjuk. A zsebet zsinór-hurkokkal és hosszúkás gombokkal zárjuk. Ezután a 150 cm. bő csipkefodrot fönt 6-6 cm. szélesen lekeményítjük s a muflba

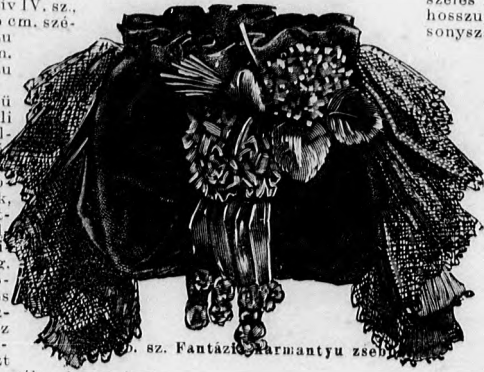


40. sz. A 26. szám háta.



44. sz. Estélyre való fejfedő. A kis rajz és a visszaja: mintáiv XIX sz., 83-83a. fig.

53. sz. Velvébluz posztó-disszel. Szab.: mintáiv IV. sz., 12-15. fig. Anyag: 55 cm. széles, 3 1/2 m. hosszú barna velvé és 1.0 cm. széles, 15 cm. hosszú világos divatszínű posztó. Az egyszerű barna velvébluz előli laposráncát, állógallorját és kezeltjét világos divatszínű posztóval díszítjük. Ez utóbbit csakokba kivágjuk, azután barna és divatszínű selyemmel dolgoztatt láncoltással díszítjük. A 14. fig. szerint szabott előlérszét 3 1/2 cm. széles szegélyekbe tűzük, alul pedig az első ráncig berakjuk. A hátrészt közepén 4 1/2 cm. széles laposráncba tűzzük. A 13. fig. szerint szabott hátrészhöz szövetet hagyunk, a laposránc és a 3 cm. széles húzókor száma. A lebbenyt 15-16-ig felvarjuk. A posztóval határolt állógallor 3 1/2 cm. széles. A 7 cm. hosszú kacs- és végből álló nyak-kendőt bársony- és posztóból készítjük. A 3 1/2 cm. széles kezelt a külső varrónál 9 cm. széles. A derekbőségnek megfelelő öv 2 1/2 cm. széles.



52. sz. Fantázia-karmantyú zsebkendő

széles fekete mintázott tül, 15 m. hosszú, 6 cm. széles fekete bársonyszalag, 9 m. hosszú, 2 1/4 cm. széles fekete bársonyszalag, 6 m. h., 16 cm. széles fekete libortiszalag, 8 m. hosszú, 9 cm. széles fekete csipkégallon, 18 m. hosszú krémszínű, 4 cm. széles spachtelgalon, derékdísz fekete gyöngyből, 4 ratéfigura világos színű sifonból és selyemgelatin pikkelyekkel. A fehér tatota és hasonló színű sifon dolgozott ruhának igen előkelő külseje van. Az izléses dísz fekete bársonyszalag, fekete finom csipkégallon és krémszínű spachtelgalon kezezi, amelyhez három fekete gyöngyözöttárból való díszjárul, amely a derekkivágás előli közepét öklitük. Ezt fekete acélpillangókkal kiverett tül határolja, a melyre négy virágalku rátéfigurát erősítünk. A virágok maguk halvány színű sifonból valók és atlatzok, szivárványzó galatin-pillangókkal van kiverve. A levelek világoszöld selyemből valók, aranyfonalu erekkel és világoszöld szárrakkal kihímézve. A ruhát a 115-122. fig. adja. A hátul kapcsoló derek kivágásá zsinór-paszpollal határoljuk, a melyet főt összehuzva, a dereknak feszes tartást kölcsönöz. A derekat a mideröv vonalig sifonnal és 80 cm. széles tüllszalaggal borítjuk. A bodrosan és előli kissé bugyoson. A dísz széles fekete bársonyszalagból készitjük, előli két kacsba rendezve, a mihez még fekete és krémszínű csipkégallon párosul. A miderövet szabálytalan ráncokba rakott fekete libortiszalag kezezi, a hátsó zsinór három dupla csokorral díszítve. A 121. fig. szerint a sifonból készült dudoros ujjakat készítünk. A kis rajz 122. fig. szerint szabjuk a túllujakat, a melyet hasonló bő sifonujakkal bélelünk. A bársonyszalagokat vonaljelzés szerint varjuk fel. Az ujjakat alul 28 cm. bő, 8 cm. széles foglaloa erősítjük. Ezt sifonalapra keskeny bársonyszalagból, fekete és krémszínű csipkégallonból és bársonyszalagcsokorból készitjük. A bélesszoknyát egyenes tafotapántokból állitjuk össze, a mint ezt a kis rajz 115. fig. mutatja. Alsó végződését 11 cm. széles plüssözött képezi, alul ráerősített rüssel. Az egész szoknyát fehér sifonnal boritjuk, a mire 22 cm. széles plüssözött fodrot erősítünk. A felsőszövet szoknya számára egyenes tül-lapoltat vágunk, a melyet főt behuzunk. A szoknya alu mint egy 40 cm. bő. A díszet széles és keskeny bársonyszalag, valamint fekete és krémszínű csipkégallon kezezi. A szoknyába oldalt fehér sifon alapu tabbit foglalunk, ennek varrásain kissé lekerekítettük a szoknyalapot. A varrások széles bársonyszalag borítja. A szoknya széle körüli húzódo csipke és szalagdísz mindkét oldalon



Egyszerű, de csokor-gyapjuszövet

ből. Szab.: mintáiv V. sz., 16-20. fig.

57. sz. Ebédhez való töltött crepp de chinéből. Szab. és hátkép: mintáiv XXVII. sz., 133-137a. fig. Anyag: 110 cm. széles, 8 méter hosszú fehér crepp de chiné 1 m. hosszú, 48 cm. széles fehér tatota, 25 cm. széles, 5 m. hosszú sárga tül és 13 cm. széles, 3 1/2 méter batizthimzés, 5 darab bronzszatt és kevés fehér sifon. A relifészerű batizt himzés egyes figurái a fodros szoknya díszítéséül szolgál, még pedig a szok-



46. sz. Csikos selyembluz. Szab., magy. és hátkép: mintáiv XXIX. sz., 138-140a. fig.



53. sz. Velvébluz posztó-disszel.

Szab.: mintáiv IV. sz., 12-15. fig.

nyalapak alsó széleibe foglalva, a kissé húzott fodor felvarrását némileg boritva. Az egyes himzett figurákat látszólag három-három 5 cm. széles, egymást könnyedén borító s a fodorra erősített részut-fodrok egyosítik, a melyekhez alul az ivékbe nyuló és szintén iverzeten felerősített fodrok zárulnak. A felső fodor felvarrását 1 1/2 cm. széles zsinór felett húzott bodor takarja. A derek a 13 cm. széles himzést hátul csucsba vágjuk s a vállpántot félíg boritva, előli betétszerű hasonló himzést erősítünk ellene. Ezt kreppborral határoljuk. A derekat hátul esokorral díszitjük, a melynek alsó két-két 13 cm. széles, 52 cm. h. részut vágott esarpvegeli himzessel végződnek. A vállpánt-hoz erősített s az ujjakat borító csipkereszt, egy-egy 145 cm. hosszú csipkögöböl készitjük, a melyet hátul főt az övre csattos esokorral erősítünk fel, előli pedig a himzés ellen varunk. A szinten krepp bodrocsakkal ekitett övdísz, hátul főt 10, alul 2 cm. szélesen szétválik és rancolt, közepén keresztetűdő felsőszövet ego-zití ki. A vállpántot és állógallert csipkevel borított sifonból készitjük és tafotahengerekkel és esokorokkal díszitjük. A félhosszu (a belső varrason 21 cm. hosszú) ujjakon a dudoros felsőszövethez alul 11 cm. széles rancolt kreppboritást erősítünk tafotapántokkal és húzott csipkefodorral határolva a bélesszoknyát, hátrafelé a fodor alatt 15 cm-el szélesebbre vágjuk. A felsőszövet szoknyát a kis rajz 138. fig. adja. A fodrot a szoknya iverzett széle alá erősítjük könnyedén behuzva s az ivéknek megfelelőleg kikerekítjük. A 134. és 135. fig. után vágott vállpántok ellen, előli 52 cm. széles behúzott, hátul pedig a már említett keresztetűdő felsőszövetrészeket erősítjük. Baloldalt a felsőszövetet a csipkevel együtt a vállpantra kapcsoljuk, a mely utóbbit azután az állógallerral együtt balra átfektetjük. A 136. és 137. fig. adják a midereszerű öv alapját, a melyet a részut-fektetett tafotával együttesen boritunk. A felsőszövetujjakat ugyanezen mintáiv kis rajzának 93. fig. adja.



47-48. sz. Pongyola kabát laposhimzessel. Szab.: mintáiv VI. sz., 21-25. fig.



49-51. sz. Alsószoknya hőlgyeknek. Szab. és kis rajz: mintáiv XVII. sz., 81. és 82. fig.



54. sz. Posztó ingbluz gyászolónak számára. Szab.: mintáiv XXVI. sz., 127. fig.

Fölfelől mérve 53. és 85 cm. magasságban libortiszalagból való rozettákat erősítünk fel. A többiek az előli középtől főt 12 és alul 55 cm-nyire fekszenek, a hol 83 cm. széles, fölfelől azonban megkeskenyednek ugyannyira, hogy a mindkét széles bársonyszalag, a mely a varrások mentén húzódik, egymásra fekszenek. Bársonyszalagból való 135 cm. hosszú esarpvegék húzódnak hátul a szoknyán át a szegélyig.



55-58. sz. A 11. szám rövidített háta és visszaja.

58. sz. El-gans haj ruha fekete mintázott tülből kerek kivágással és midereszerű övel. Ehhez 52. sz. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 115-122. fig. Anyag: 8 m. hosszú, 110 cm.



57. sz. Ebédhez való ruha krepp de sínéből. Szab. és hátkép: mintaiv XXVIII. sz., 133-137a. fig.

58. sz. Elegáns báltolette kereken kivágott derékkal, midszerű övvel, fekete mintázott túlból. Ehhez 32. sz. Szab.: mintaiv XXIV. sz., 115-122. fig.

Felolós szerkesztő: Csopreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Makosi Jenő Budapesti Hirlap Ujságvállalata (igazgató Zilahy Simon). Budapesti Hirlap nyomdája.

A mai nyolcoldalmas főlaphoz Tündér Ujjak és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.