



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztője és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Szalár-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill. postai szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintáiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változóva a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti újság, Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.

1. sz. Ruha empirialaku kabáttal és selyembluzzal. Ehhez a ruha eleje és a bluz részei 25., 50. és 51., valamint 39. és 40. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz. 115-125. fig. Anyag: 8 m. hosszú, 120 cm. széles szürke posztó, 1/2 m. szürke, 1 m. barna selyem, 48-48 cm. szélességben és egy tucat füvegomb, a bluzhoz: 4 m. hosszú, 48 cm. széles fehér selyem, 2 m. hosszú, 5 cm. széles betét, 3/4 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles betét. Az előkelő, bő ékalaku szoknya és elől gombolt mellényrészekkel ellátott empirkabátos egérszürke posztóból készült ruhát eredetien szabva bronzszínű, valamint egérszürke selyemmel díszítjük. A gombok opálutánzatok. Az 50. és 51. sz. fehér selyembluzt vastagon himzett betétek díszítik. A szoknyát a július 1-én megjelent számunk 97. s az augusztus 1-én megjelent számunk 84. fig. adják. A hátul gombos bluzt a mai mintáivünk 115-117. fig., valamint a július 1-én megjelent számunk 32. és 16. fig. szerint szabjuk, a 115. fig.-án figyelembe véve a behajtást. A vállpántrészen adva van a széles és keskeny betét rajza, a melyet épp úgy, mint az állógalléron szövet pántok váltanak fel. Elöl és alul épp úgy, mint a 116. és 117. fig.-án szegélyeket varrunk a kiszabás előtt. A bluzt pedig alul a derék-bőségnek megfelelőleg behuzzuk. Az ujjakat alul 18 cm. m., haránt irányban szegélyek és betétek díszítik. A kabát rövid zsakettjét hátul hosszú, huzott csüngőrész, elől pedig mellrác díszíti. A szabását a 118-125. fig. adják. A főt sima, a vonaltól kezdődőleg pedig letelé kissé ráncolt barna selyemmel díszített, elől gombolt mellényt a 123. fig.



1. sz. Ruha empirialaku kabáttal és selyembluzzal. Ehhez a ruha eleje s a bluz részei 25., 50., 51., valamint 39. és 40. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz. 115-125. fig.

2. sz. Öltözet redingóval. Ehhez az öltözet eleje és a redingó belseje 23. és 41. sz. Szab.: mintáiv XV. sz. 87-101. fig.

után vágjuk. Dupla-ponttól dupla pontig 25 cm. hosszú, bodros selyemmel behuzott gummiszalagot erősítünk hozzá. Ez a mellény másik felének hasonló részéig terjed s a hát összefogásul szolgál, amint ezt a 40. sz. mutatja. A barnán tarkázott selyemmel bélelt kabát lehajtogallérját és hajtokáját szürke selyem borítja. Ugyanilyen a főt huzott és bevarrásokkal szűkített, alól sűrűn ráncolt ujjak közelje. Az ujjakat a rájuk nyuló vállaknak (l. 39. sz.) a 118. és 119. fig. szerinti vonalaira erősítjük belülről. A mellényrészeket csupán a vállakon és oldalt 70-től 71-ig erősítjük a 118. fig. vonala mentén. A vállgalléron a belül fekvő vonalak a ráfekvő vágottszerű vállgallérrészek fölvarrását jelzik. A 124. fig. behajtással van adva, a melyet az ismert módon egészítünk ki. 2. sz. Öltözet redingóval. Ehhez az öltözet eleje s a redingó belseje, 23. és 41. sz. Szab.: mintáiv XV. sz., 87-101. fig. Anyag: 10 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, bőr a mellényhez és közelhöz és 7 cm. széles, 360 cm. batisz-bodor. A sötétkék posztóruha halvány-színétől igen hatásosan üt el, a puha mosható bőrből való mellénynek s a ve'e együttesen vágott kihajtott gallérnak sárga a színe. A mellény alsó részét az adott laposhimzéssel díszítjük, rózsaszín, zöld, világoskék és arany színek különböző árnyalataiban. A bőr-részeket mintázott ércgombok emelik. A redingót, a 88-101. fig. szerint szabjuk. A 93. és 94. fig. szerinti lebonyrészek rövidítve vannak adva s ezért a kis rajz 101a. fig. szerint kiegészítendő, a 95. és 100. fig.-án pedig figyelembe veendő.



4. sz. A 8. szám. háta.

3. sz. A 6. szám háta. kihajtott vágott pántok alá foglaljuk, a melyeket 19-et 18-ra téve pontosan feltűzünk. Ez után mindkét ujjrészt a közepén széjjel tűzött varrással, 18-tól 19 cmen át, 20-ig egybevarrjuk s a belső varráson 21-től 22-ig zárjuk. A hajtókákat ez után alkalmazzuk. A szoknyát a kis rajz 87. fig. szerint szabjuk, még pedig ugy,

a behajtás. A 90 fig. szerinti előli felsőszövetrészen, az előli szél és vállrácit kereszt és pont szerint szabjuk épp úgy, mint a közepén egyben szabott 91. fig. szerinti hátrészt, azután pedig csillagtól-csillagig behuzva és a hátsó vállpánttal egyesítve, a csüngőrészeket az egymáshoz illő számok szerint a zsaketrészekhez erősítjük. A 94. fig. rancit főt kereszt és pont szerint rakjuk. A fölvarrást a 96. fig. után vágott övpánt borítja és ehhez zárul a 97. fig. szerinti csik az előli szélen. Mindkettőt éppen a szélre tűzzük. A 98. fig. szerint szabott és aranycsattal végződő előli kis övrészeket, az összeillő számok szerint az előli részekre varrjuk. A mellényrészeket kihajtott gallérral együttesen duplán vett bőrből vágva, a zsaketrészekhez erősítjük. Azután a 88. és 89. fig. szerinti fehér merveillővel béleljük. A felsőszövetujjakat a 99. és 100. fig. adja. Mindkét rész rancit kereszt és pont szerint rakjuk és a széleken

hogy a felsőszoknyarészek előli és hátsó varrásai, valamint a fodor részt irányuak. A fodorra alól egy, előli, alul lekerekített, 8 cm. széles, a közepén négyszer s a szélén egyszer letűzött pántot erősítünk. A szoknyát a szintén a 87. fig. szerint készítenő kék tafota alsószoknyára dolgozzuk, főt keskeny lényővel egyesítve őket. A fehér, keskeny himzett betétekkel váltakozó bodrot kreppeljük, lent beszegjük és belül a mellényrészekre térceljük (lásd a 41. számot). Az ujjak alul hasonlóképp végződnek.

5. sz. Öltözet lyukacsos himzéssel. Ehhez 22. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 40-46 fig. Anyag: 5 $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 125 cm. széles posztó, 1 $\frac{1}{4}$ m. hosszú, 3 cm. széles diszitőcsik, 1 $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 21 cm. széles csipke. A kávébarna posztóból való narancsszínű tafotalapu ruhát gazdagon diszítjük lyukacsos himzéssel. A ruhát a 40-46. fig. szerint készítjük. A 41. fig.-án figyelembe veendő a kihajtás. A zsaketrészek rancit kereszt és pont szerint rakjuk. Az előli széleken csupán erősen levasaljuk őket, azonban a 2. hátrész közepén az alsó szélől mintegy 17 cmnyire erősen letűzzük. Az 1. hátrész az a pont és a kereszt, illetve b. pont és b. kereszt szerint rakott rancával, a melyet majdnem végig letűzünk, a 2. hátrészre nyulik. Az ujjakat a kis rajz 45. fig. szerint szabjuk s a kissé szűkebb és



5. sz. Öltözet lyukacsos himzéssel. Ehhez 22. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 40-46. fig.

6. sz. Gallér idősebb hölgyeknek. Ehhez 3. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 11-15. fig.

7. sz. Zsákszerű kabát asztrakán utánzattól. Szab.: hátkép és magy.: mintáiv V. sz., 28-31a. fig.

8. sz. Ruha világos hajtókagallérral és ivessett díszítéssel. Ehhez 4. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 126-135. fig.



9. sz. Ruha himzett pántokkal 1-2 éves leánynak. Szab.: mintaiv XIII. sz., 77-81. fig.

A 11. fig. a behajtások kidolgozása után, a 15. fig.-val együtt kihajtjuk a törésvonal mentén. Az előli hossza a csillagjelzéstől kezdődik.

8. sz. Ruha világos hajtokagallérral és iverzett diszrészekkel. Ehhez 4. sz. Szab.: mintaiv XIX. sz., 126-135. fig. Anyag: 6 1/4 m. hosszú sötétzöld gyapjuszövet, 1/4 m. széles fehér ugyanennyi világoszöld posztó, egyenként 120 cm. szélességben, 90 cm. hosszú, 13 cm. széles fekete atlaszszalag, 1 bronzesatt, 12 aranygomb, 100 fekete paszomántgomb, 34 szövetség, 9 méter hosszú fekete sujtás. A sötétzöld gyapjuszövetruhát fehér és világoszöld posztó élénkíti, az elsőből készítjük az igen apró fekete paszomántgombokkal sűrűn kivarrt betétet és sujtássorokkal díszített állógallért. Az állógall-



15. sz. A 17. szám háta. 16. sz. A 18. szám háta.

rövidebb bélésujjal ellátva, alul a 46. fig. után vágott kézelőket varrjuk hozzá. A kézelőre vonaljelzés szerint egy csupán a felső felébe nyúló áttűzött pántot erősítünk. A kézelő alsó szélét, valamint a lehajtott gallérét színes mintázatu selyempaszománt díszíti. Elöl a galléra gazdagon ráncolt csipkezsabót erősítünk. A szoknyát a kis rajz 40. fig. adja. A bevarrásokat a hátsó lapon dolgozzuk ki; hátul kereszt és pont szerint ráncokat rakunk. A hasonló kis rajz szerint készített tafotabélésszoknyát alól 11 cm. hosszú plisszével ellátva, a felsőszövet szoknyával keskeny lényöbe foglaljuk.

6. sz. Gallér idősebb hölgyeknek. Ehhez 3. sz. Szab.: mintaiv II. sz., 11-15. fig. Anyag: 3 m. hosszú, 140 cm. széles posztó, 1 m. hosszú, 50 cm. széles bársony, 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles flanel. A gesztenyebarna posztógallér hajtóká és gallérdíszét hasonló színű posztórátéttel borított bársonyból készítjük. Az előli kapcsos mellényt áttűzött bézsszínű flanelből, míg a gallér bélését hasonló színű selyemből készítjük. A csücskös rész és a vállgallér külső széléit 10 cm. szélesre kivagdossuk rojtszerűen. A gallért a 11-15. fig. szerint szabjuk, a melyek közül a 11. fig. a behajtás kiegészítése után a kis rajz 15a. fig. szerint meghosszabbítjuk. A mellény duplaponttal jelzett helyeire erősítjük az övszerű hátrafelé nyúló gummiszalagrészek felvarrását, a melyekkel a mellényrészeket egyesítjük.



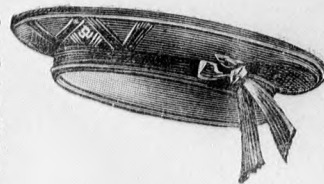
12. sz. Ruha kerekre vágott szoknyéskaival 2 éves leánynak. Szab. és magy.: mintaiv XIV. sz., 82-86. fig. 13. sz. Kabát lyukacsos himzessel 3-4 éves leánynak. Szab. és magy.: mintaiv XII. sz., 73-76. fig.

lért világoszöld pántok határolják, a melyek közül az alsó, előli csücsösen a betétre nyulik. A zöld posztóból készítjük még a hajtokagallért, valamint az ehhez záródó diszrészét és ujjdísz, melyekre egy-egy fehér sujtással határolt és gombbal kivarrt pánt fekszik. Az előli felsőszövet ellen varrt dísz duplán vágjuk s a felső, kihajtott sarkain belül, mint már említettük, fehér pánttal s ezenkívül kívülről sujtáshurkokkal és aranygombokkal ékítjük. A derék felsőszövet-íveit, valamint a szoknyáét gombok emelik. A derékszélit ráncolt és hátul a ráncolt rész alá nyúló, előli bronzesattal zárt fekete selyemszalag veszi körül. A július 1-én megjelent számunk 97. fig. a bélésszoknyát, a mai mintaivünk kis rajzának 126. figurája pedig a felsőszövet szoknyát adja. Az oldallapok vágott ívei, a minden oldalon 185 cm. bő, 76 cm. széles, egyenes szövet-részre fekszik, a melyet előli a felső szélén 62 cmnyi magasan lekeskenyítettünk s az oldalsó szoknyalapok íveire fektetve, 6 cm. széles laposrácokba rakjuk, a melyeket alól kiszélesedvén, 28 cm. hosszán letűzünk. Az előli lapot a törésvonal mentén a ráncrészt ráncoljuk épp úgy, mint az adat szerint ráncolt hátsólapokat (a ráncokat 73 cm. hosszúra letűzve), főt és b. kereszt és a 2. oldallap a és b. pontjával, az alsó részre ráncoljuk. A baloldali hasítókat a hátsólap ráncá borítja. A bélésderekát és állógallért, a 8-11. és a július 1-én megjelent számunk 16. fig. adja; az utóbbit a mai mintaivünk 127. fig. után vágott betéttel, a melyen az állógallér vonala adva van, balra átkapcsoljuk. A 131. fig. szerinti hátsó vállpánt a 129. fig. szerinti felsőszövet ellen fekszik, miután a 130. fig. szerinti ráncrészt vonaljelzés szerint rátűztük. Az ujjakat borító vállpántot a vállon, 86-tól 87-ig, a 128. fig. után vágott előli felsőszövet-

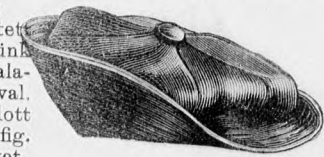
tel (lásd a behajtást) egyesítjük s a hasítóknak a duplávonal mentén való kidolgozása után a és b kereszt, valamint ugyanilyen pontok szerint lapos ráncokat rakunk, a melyeket a felső vállpánt-szerű rész alá tűzünk 79-től 80-ig. Az alsó szélét kereszt és pont szerint ráncoljuk. A 133. fig. szerinti béleletlen hajtokagallért, valamint a hozzá simuló 132. fig. szerinti hajtokadisztt, az alól egymásra kapcsolt felsőszövetre és hátul a nyakkivágásra erősítjük. A július 1-én megjelent számunk 17. fig. szerint készített bélésujjak kézelőjét a mai mintaivünk 135. fig. adja, az alsó fél körvonalával, valamint a világoszöld dísz fölvarrási vonalával. A szövétből vágott pántok az alól adott minta szerint ráncolt s a kis rajz 134. fig. szerinti szabott, főt behuzott felsőszövet-ujjakra fekszenek.

9. sz. Ruha himzett pántokkal, 1-2 éves leánynak. Szab.: mintaiv XIII. sz., 77-81. fig. Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 115 cm. széles gyapjuszövet, 15 cm. hosszú, 50 cm. széles ripsz és egy bőrv. A vörös gyapjuszövetruhát a látható módon 3 cm. széles, fekete ripszpaszpallal határolt, tarka selyemmel laposhímzés, tamburirozás és száröltéssel díszített szövépántok emelik. A 2 1/2 cm. széles, egyenes nyakfogalót hasonló hímzés díszíti és paszpall határolja. A hátul gombos ruha számára a 77. és 78. fig. adja a bélésderekát, a kis rajz 79. fig. a derék felsőszövetet s a 80. fig. a felsőszövet-ujjakat. A bélésujjakat az augusztus 1-én megjelent számunk 37. fig. szerint szabjuk. Az előli részeket a vonalig hosszegélyekbe varrt himzett pántokkal határolt vállpánt-szerű felsőszövet, egyébként buggyosan lelógó, főt és lent behuzott felsőszövet borítja. A hátrészeket a kereszt és pont szerint ráncolt hátsó felsőszövet takarja, a melynek jobb hátsó szélére, balra átfekvő s a gombolást eltakaró 5 cm. széles laposrácot tűzünk. A ráncolt, egyébként előirás szerint behuzott s a 81. fig. szerinti pánttal díszített felsőszövet-ujjakat vonal- és számjelzés szerint a vállakra erősítjük. Ez alul a bélésujjak 5 cm. m. foglaló díszig terjed. A bélet, 18 cm. hosszú, 230 cm. bő ráncolt szoknyácskát a derék alsó széléhez erősítjük. A felvarrását az oldal szövépántokon áthuzott, 4 cm. széles fekete fényes bőrv borítja.

14. sz. Ujjas kötény 3-5 éves leánynak. Szab.: mintaiv XXV. sz., 161-164. fig. Anyag: 2 méter hosszú, 82 cm. széles vászon, 1/4 méter hosszú, 84 cm. széles sirting, 1 1/2 méter hosszú, 1 1/2 cm. széles betét. A frézszínű vászonkötényt a 161-164. fig. szerint szabjuk, a 161. és 162. fig. a kis rajz 164a. fig. szerint kiegészítve. Az előli kötényrészt rajz szerint vállpánt-szerűen feltűzött, fehér paszpallal határolt szövépánt és betét, valamint paszpallal határolt, feltűzött zsebek díszítik. Paszpall és 2 cm. széles részpánt határolja a hátrész felső szélét. A vállrészek egyesítik az előli és hátrészt, betét és pántokkal borítva. A végződést 190 cm. bő, 13 cm. széles



10. sz. Sapka a 17. számhoz. Szab.: és magy.: mintaiv X. sz., 62. és 63. fig.



11. sz. Sapka a 18. számhoz. Szab.: és magy.: mintaiv XI. sz., 71. és 72. fig.



17. sz. Téli kabát sapkával 5-7 éves leánynak. Ehhez 10. és 15. sz. Szab. és magy.: sapkához és kabáthoz: mintaiv X. sz., fig. 57-63.

18. sz. Posztókabát sapkával 3-5 éves leánynak. Ehhez 11. és 16. sz. Szab. a sapkához és kabáthoz: mintaiv XI. sz., 64-72. fig.

pánt képezi, a felvarrást borítva. A kis rajz 164. fig. szerinti huzott ujjakat 6 cm. széles, 20 cm. bő foglalóba erősítjük. A kötényt hátul gomboljuk.

18. sz. Posztókabát sapkával 2-3 éves leánynak. Ehhez külön a sapka és a hátképp 11. és 16. sz. Szab.: mintaiv XI. sz., 64-72. fig. Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 130 cm. széles posztó a kabáthoz, 35 cm. hosszú, 120 cm. széles sevió a sapkához. Az őzbarna posztókabátot a 64-70. fig. szerinti szabjuk, a 64-67. fig. a kis rajz 72a. fig. szerint meghosszabbítva. Az előli és 1. hátrészt együttesen közvetlen egymásra fektetett 5 cm. széles vágott zselü szövécikok borítják, a részekhez illően vágva csupán a felső széleken duplan letűzve. A közepén behajtott 2. hát- és 1. előli részt kihajtott szövetszéleiknél fogva szegély szélesen az előbb említett részekre tűzük, az alsó széleiken 6 cm. széles tűzessorokkal díszítve. A keményített előli széleket felsőszövettel béleljük. A láthatatlan gombolás számára, a jobb bélésbe gomblyukakat dolgo-



20. sz. A 28. szám háta. 21. sz. A 29. szám háta.

19. sz. A 27. szám háta.



22. sz. Az 5. szám háta.

paszománttal, selyempaszpollal fölerősített pánt- és tűzessor díszszel látjuk el. A kabátot selyemmel béleljük, a mellényrészekben, övön galléron és előli széleken közbélésellen, övön ujjak alatt összevarrt vállpántreszek a vágott pántraikkal a rövid derékrészekre fekszenek, alól az övhöz zárulva, a melyet hátul a ráncokba rakott, hosszú lebbennyel toldunk meg. A mellényrészeket fint a kabát nyakkivágásához, előli pedig a szélehez tűzzük. Az ujjak bélését 22 cm. magas, keményített kézelőkkel látjuk el, a melyekhez fönt ráncolt, alól behuzott, dudorszerű felsőszövetujjak zárulnak.

27. sz. Téli ruha angol derékkal és posztódiszszel. Ehhez 19. sz. Szab.: mintáiv VI. sz., 32-39. fig. Anyag: 5 m. hosszú barna és sárga csikos cibelin és 1 m. hosszú barna posztó 120-120 cm. szélességben, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 54 cm. széles zöld panne, 90 cm. hosszú, 5 cm. széles sötétkék mohaircsik, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, $\frac{1}{2}$ cm. széles csik, 2 m. hosszú arany, $2\frac{1}{2}$ m. barna és $2\frac{1}{2}$ m. zöld sujtás, 4 gömbölyű aranygomb, 24 kis aranygomb. A csikos cibelinruha derekát és szoknyáját arabeszk és cakkos pántszerű feltűzött barna posztó díszíti hatásosan. A derékra 33. és 34. fig.-ain egy figura van előrajzolva, a mely szerint a képnek megfelelően készítjük el a többi. A derék többi részét a 32., 35-39. fig. adják. Az előli kapcsos angol deréknak vonal- és számjelzés szerint felerősített posztó mellényrészeit széles mohairgalandon kívül arany, barna és zöld sujtással varrjuk ki, hurkokkal és gombszerűen és sorokban. Hasonló dísz van a zöld pannepánttal határolt fehér állógallérnak, valamint az ehhez hasonló kézelőknek. Az utóbbi díszéhez még keskeny fehér csik párosul. A derékrészek felső széléhez, a rajzig, az állógallér vonaláig nyúló zöld pannecsköt varrunk. A július 1-én megjelent számunk 17. fig. után vágott bélésujjakat a fönt és lent kereszt és pont szerint behuzott s a 38. fig. után vágott felsőszövetujjakkal borítjuk (figyelembe veendő a behajtás). A hasítékot aranygombocskával ékített, 3 cm. széles posztópánt borítja. A teljesen bélelt, tölcészerű szoknyát a július 1-én megjelent számunk 39. fig. adja.

28. sz. Posztóruha tafotadiszszel. Ehhez 20. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 47-50. fig. Anyag: $4\frac{1}{2}$ m. hosszú, 110 cm. széles kék posztó, 2 m. hosszú, 60 cm. széles hasonlószínű tafota, 160 fekete selymgomb. Sötétkék posztó és hasonlószínű, szalmaszálvékonyságú szegé-

zunk ki. A gombokat sima vonal jelzi. A kihajtott gallért a felső sarkokkal kihajtjuk a pontozott vonal mentén. Ezt hasonlószínű bársony s a szélén rátűzött $1\frac{1}{2}$ cm. széles posztópánt díszíti. A kis kivágást az előli gombolt betét tölti ki, a vállvarráson a kabáthoz varrva. Az alsóujjak vonalával adott ujjakat fönt kis bevarrással szűkítik, alól betéttel keményítjük és 6 cm-nyire az alsó szélétől 4 cm. széles tűzessorokkal látjuk el. Az ujjakat,

kabátot és betétet barna szerzszel béleljük. A sevió sapka számára a 71. fig. szerint bélés- és felsőszövetből 8-8 részt vágunk, egyszerű egymás ellen fordított varrással egyesítve, a felső közepére lapos szövetgombot erősítve. A sapka szélét a 72. fig. szerint dupla sevióból vágjuk, vázsonbélésellen ellátva, sűrűn áttűzve a fejrészhez erősítjük. A szélt hátul vonajelzés szerint még papendeklivel keményítve, egy öltéssel ugyan-csak a fejrészhez erősítjük.

24. sz. Téli kabát toldott lebbennyel és paszomántdíszszel. Ehhez 44. sz. Anyag: 3 m. szürke, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 130 cm. széles, elefántesont fehérsegű posztó, 1 m. hosszú, 48 cm. széles fekete atlasz, 10 m. hosszú, $1\frac{1}{2}$ cm. széles sujtás, 14 paszomántgomb. A posztókabát előli kapcsolt mellényrészeit, fekete-fehér és olivzöld laposhímzés és tamburirozás, valamint arany nefelejtspántok díszítik. A kabátot a látható módon izezett



23. sz. Kabát szörme-utánczathól. Szab.: hátkép és magy.: mintáiv XXI. sz., 142-148a. fig.



21. sz. Télikabát toldott lebbennyel és sujtásdíszszel. Ehhez 44. sz.

25. sz. Ruha empíralaku kabáttal. Az 1. sz. eleje. Ehhez 39. és 40. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 115-125. fig.

26. sz. Ölt. Ehhez 41.

A bemutatott modellek és kosztümök szövetei kaphatók: Stern József



27. sz. Téli ruha angol derékkal és posztódiszszal. Ehhez 19. sz. Szab.: mintáiv VI. sz., 32-39. fig.

28. sz. Posztóruha tafotadiszszal. Ehhez 29. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 47-50. fig.

29. sz. Ruha bluzszerű derékkal. Ehhez 21. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 107-114. fig.

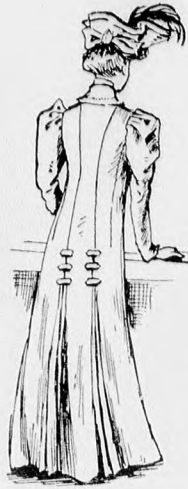
lyekbe varrt tafotából készítjük ezt az egyszerű és előkelő ruhát. A szoknyát az augusztus 15-én megjelent számunk 1. fig., a bélésderekát és bélésujjakat pedig a július 1-én megjelent számunk 8-11. fig. adják. A hátsó felsőszövet épp úgy, mint a 47. fig. szerinti előli, egymástól fölvaltó posztó- és tafotacsikokból áll. A 47. figurán részben adva van a tafotarészek szegélyeinek fekvése. Ugyanez áll a hátsó felsőszövetre is, a mely a hátsó közepén befelé csucsba futó szegélyekbe varrt tafotával kezdődik. A következő szegélycsoport ellenkező irányu, a mint ez a képen is látható. Az egyes részek a derékban csucsba futnak és mintegy $1\frac{1}{2}$ cm. szélesek. A 47. fig. szerinti előli részt a 48. fig. szerinti oldalrészszel egyesítjük, alul 114-et 114-re téve s a 47a. fig. a keresztjét a 48. fig. a pontjára fektetve, ráncot képezünk, miáltal az előli rész kissé túler. A többi ráncokat adat szerint rakjuk. A jobb előli részen vágjuk a középső ráncot, a bal csupán ennek középső körvonaláig ér. Az előli rész legszélső posztórészét főt az újjvarrásra tűzzük. Az állógallért a 49. fig. szerint részben szegélybe varrt tafotából, részben posztóból készítjük. A bélésujjakat alól, mintegy 28 cm. magas harántszegélyekbe varrt tafotával, előlött pedig egymást keresztelő posztópántokkal borítjuk. A kis rajz 50. fig. szerint készített dudorokat ezek fölé alkalmazzuk, főt csillagtól-csillagig behuzva és alul rajz- és vonaljelzés szerint fodorrá bodorítva. Itt pántok borítják az állóránccokat. A kis selyemgombok mindenütt díszül szolgálnak.

29. sz. Ruha bluzszerű derékkal. Ehhez 21. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz. 107-114. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet, 25 cm. hosszú, 120 cm. széles barna posztó, 11 m. hosszú kék sujtás, 12 gomb. Tarkán tamburirozott dohány színű posztó és kék selyemsujtás díszíti a sötétkék gyapjuszövetruhát. A derekat a 108-114. fig. szerinti szabjuk, a 114. fig.-án kiegészítve a behajtást.

A derékban a 108. és 109. fig. után vágott felsőszövetrészeit kereszt és pont szerint ráncoljuk, a melyeket az előli részen, a törésvonal mentén levarrunk és 1 cm. széles sujtással határolt és vörös selyempontocskákkal himzett posztópánttal díszítünk. Az előli és hátul ráncolt s a 110. és 111. fig. szerinti vágott betéteket jobbra csillagot-csillagra téve az előli részszel egyesítjük, a mely utóbbit balra, a vállon átkapcsolunk. A 112. fig. szerinti pántot izezett sujtással kivarra, vonaljelzés szerint varrjuk fel. A 116. fig. után vágott övet sujtással határoljuk és erősen a derékszélre varrjuk. Az előli rész jobb és bal széleit sujtáshurkok és mintázott aranygombok díszítik a látható módon. A felsőszövetujjakat a 114. fig. után vágjuk, a kereszt és pont szerint szabott ráncait letűzve. Az ujjakat főt csillagtól-csillagig behuzunk s alul vörös selyempettyekkel kihimzett és sujtással határolt posztópaspollal határoljuk. Ugyanígy díszítjük az állógallért. A szoknyát a kis rajz 107. fig. adja. Az alsó vonal alatt három $2\frac{1}{2}$ cm. széles duplán letűzött szegélyt varrunk, a szövetet számára külön adva. A hátsó lapokat többszörösen behuzunk s a szoknyát a kék alpakából való bélés szoknyával, keskeny lényében egyesítjük.

31. sz. Direktóir-korbéli reformruha mellénydiszszal. Ehhez 30. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-10. fig. Anyag: 6 m. barna, $\frac{1}{2}$ m. fehér posztó, 120-120 cm. szélességben, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 50 cm. széles barna bársony, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 45 cm. széles tarka gáz, 4 negy és $2\frac{1}{2}$ tuat kis fantázia-gomb. Előkelő eleganciával van ennek a most oly divatos direktóir-korbéli ruhának színösszetétele megválasztva épp úgy, mint a szabása is, mely főleg széles hajtókáinál és mellényénél fogva jellemző. A szabását az 1-10. fig. adja, melyek közül a rövidítve adott 3-6. fig., a kis rajz 10a. fig. szerint meghosszabbítandók. Ezenkívül a 3., 6., 9. és 10. fig.-án figyelembe veendő a behajtások. Az alul bevágott 4. és 5. fig. szerinti részeket kereszt és pont szerint ráncoljuk és erősen levasaljuk. A varrásokat a ráncrészekig mintegy $2\frac{1}{4}$ cm. széles pántok takarják, az utóbbi felvarrását 3-3 cm. széles pántok rejtik el, melyek közül a legfelső 8, a második 10 s a harmadik 12 cm. hosszú. A pántdisz megismétlődik a ruha felső részén s az előli részen kezdődve a karöltőig terjednek, közülök a két felső 11, az alsó 12 cm. hosszú. Az 1. és 2. fig. szerinti bélésderekát előli fehér selyemalapon bodros, mintázott selyemgáz díszíti. Ez a betétdisz a július 1. megjelent számunk 16. fig. után vágott és ráncolt selyemgázzal borított állógallérig terjed. A gallér alsó széléhez előli 16 cm. széles, 13, illetve

26. sz. Öltözet redingóval. A 2. sz. háta. Ehhez 41. sz. Szab.: mintáiv XV. sz., 57-101. fig.



30. sz. A 31. szám háta.

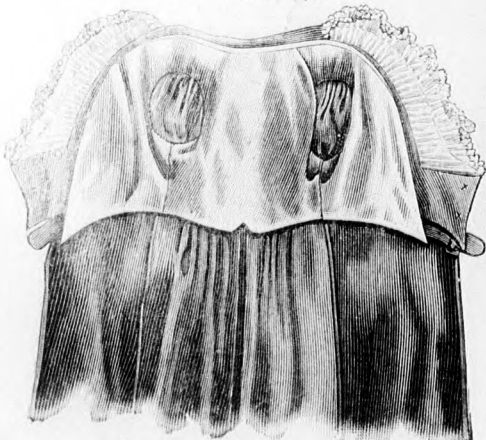
11 cm. hosszú, főt ráncolt slipsvégeket erősítünk. A 7. fig. szerint bársonyból vágott mellény felvarrási vonala adva van a 4. fig.-án. A mellényrészeket egyesítjük a 8. fig. szerinti lehajtott gallérral, a melylyel együtt belülről színesen kihimzett fehér posztóval borítjuk és mindkettőt a pontozott vonal mentén kihajtjuk. A 10. fig. szerinti felsőszövetujjakat tőnt csillagtól-csillagig behuzzuk s a 9. fig. után vágott bélésujjakra erősítjük. Mindkét ujj alsó ujját egyformán szabjuk.



39. sz. A 21. és 25. szám uja külön.



40. sz. A 21. és 25. szám belseje.



41. sz. A 2. és 26. szám belseje.

32-38. sz. Diszitetlen téli kalapok. A 32. és 33. sz. sötét- és világosszürke színárnyalatu nemezkalapokat fehér, illetve szürke selyempaszománttal szegjük be. A világosabb kerek kalapnak oldalt benyomott keskeny kengyele van. A sötétebb pedig felhajtott marquis alakú. A 34 cm. széles nemezkalap kékeszöld színe újdonság s a benyomott karimája szintén figyelemre méltó. A 35-37. sz. kalapok mohazöld senillia és tafatából nemez és diszitő paszomántból (fekete) és senilliából állanak, a melyek kékes-szürke színben csillognak. Mind a három nagy felhajtott toquet és kapotot pettinettal apra varrjuk, a fejrészen kerek és magasra tartottak. A 36. sz. nagy lapos velpelalaku kalapot, alacsony kerek fejrészszel és hatalmas, a tányeralaku fejrészszel magassá tevő velpel kengyellel készítjük, a melyet a nyaknál hátul toll, vagy szalagdiszszel borítunk.

42. sz. Félfig testhezálló posztókabát himzett bársonygallérral.

31. sz. Direktóár korbelti reformruha mellényvel. Ehhez 30. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-10. fig. Szab. és hátkép: mintáiv III. sz. 16-21a. fig. Anyag: 3³/₄ m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 15 cm. hosszú, 54 cm. széles bársony, 8 nagy és 4 kis gyöngyházgomb. A fekete posztókabát lehajtott gallérját hasonlószínű bársonnyal borítjuk, arany kantilleal, valamint láncöltéssel barna, sárga és zöld selyemmel dolgozzuk ki. A kabátot ezenkívül még vágott szélű többszörösen letűzött, 2¹/₄ cm. széles szövetpántal szerint haránt irányban lebbeny-



gál. Az 1. előli rész bélésébe zsebeket varrunk.

43. sz. Empiralaku télikabát bársonygallérral és közelével. Szab. és eleje: mintáiv IV. sz., 22-27a. fig.

Anyag: 4¹/₂ m. hosszú duplánszött szövet és 1¹/₄ m. hosszú posztó, 120-120 cm. szélességben, 1¹/₄ m. hosszú, 54 cm. széles bársony, 7 csikból való figura és 4 szarugomb. Az empiralaku kabátot belül szürke, fehér és barna kockás, kívülről pedig barna és kék színárnyalatu hosszuszőrü gyapjuszövetből készítjük. A keményített lehajtott gallért s a közbéléssel ellátott közelőket barna bársony, igen keskeny grequemintázatu zöld posztócsikfigurák, valamint gombszerű csikfigurák díszítik, mint rátétmunka. A csupán az előli szélein 14 cm. széles felsőszövet és közbéléssel bélelt kabátot a 22-27. fig. szerint szabjuk. A 24., 25. és 26. fig. a kis rajz 27b. fig. szerint meghosszabbítandók. A vállpántrészeket, melyek közül az előlieket a lehajtott gallérral együtt kihajtjuk a pontozott vonal mentén, az alsó széleiken a vonalig zöld posztópaspollal határolt, többszörösen feltűzött szövetpántal határoljuk, a kabátrészeket vonal- és számjelzésig borítva. Előbb azonban az előli részeket szegélyszélesen letűzött, alul kiugróráncba rakjuk kereszt és pont szerint és zsebbastékkal látjuk el, paszpólirozott, feltűzött pántal körülvéve. A láthatatlan gombolás számára jobbra a vonal mentén szarugombokat, balra a bélésbe gomblyukakat varrunk. Az ujjakat és közelőket a július 1-én megjelent számunk 24. és 34. fig. adja.

45. és 46. sz. Fésülködő hölgyeknek. Szab.: mintáiv XVI. sz., 102-106b. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 84 cm. széles batisztsifon, 6 m. hosszú, 1¹/₂ cm. széles himzett betét. A batisztsifon fésülködő számára a 102-104. figurát a kis rajz méretei szerint elől csillagtól mérve kiegészítjük. A 105. fig. után vágott hátsó vállpántot a hátrészhez hasonlóan közepén végig egészen vágjuk. A 106a. és b. fig. szerinti ujjakat a behajtsók figyelembevételével, a kiszabás előtt, az átvágási vonal mentén a-tól b. ig egymásra varrjuk. Az ujjakat rajz szerint 1¹/₂ cm. szé-



32-38. sz. Diszitetlen télikalpok.

les himzett betét díszíti és csillagtól lefelé a behuzott alsó szélét egyesíti a felsővel. A hátrésznek huzott s a mindkét csillag között behuzott 2. előli rész felső szélét tisztán beékelt betéttel az 1. előli rész és a hátsó vállpánt ellen varrjuk. A fésülködő előli széleit a nyakkivágással együtt, a szél aljakjának megfelelőleg szabott, 3 cm. széles szövetcsik felett többszörösen áttűzünk. Hasonlóan végződik az alul bő nyitott ujj, a melyet a felső szélén behuzva a karöltőbe erősítjük.

52. sz. Vászongallér és közelő.

A két részből álló gallér és közelőnek ekrúszini vásznába mosó pamut-tal váltakozva világos és sötét színezetű vörös pettyeket himézünk. A gallérrészek 18-18 cm., a közelők 22 cm. hosszú és 6 cm. szélesek és lapos varrással 2 cm. széles dupla szegéssel vannak ellátva. A gallérrészeket vászon foglalo egyesíti, valamint abba foglaljuk a közelőket is.



43. sz. Empiralaku téli kabát bársonygallérral és közelével. Szab. és eleje: mintáiv IV. sz., 22-27. fig.

toldást utánozva, valamint a mindkét előli és hátrész összvarrását borítólag s az 1. hátrész ráncolása mentén varrjuk fel. A kabátot a 16-21. fig. szerint szabjuk, a 16-20. fig. a kis rajz 21b. fig. méretei szerint meghosszabbítva. A kis gyöngyházgombokkal díszített ujjakat a július 1. megjelent és felsőszövettel béleljük s a lehajtott gallérral együtt a pontozott vonal mentén kihajtjuk. Hátul a lebbenyen a 19. fig. keresztje a mentén befelé fektetve ránc gyanánt a jobb 2. hátrészre fektetjük. A két sor nagy gyöngyházgomb részben díszül, részben zárásul szol-



42. sz. Félfig testhezálló posztókabát himzett bársonygallérral. Szab. és hátkép: mintáiv III. sz., 16-21a. fig.



44. sz. A 24. szám eleje.

54. sz. Pongyola huzott derékrészekkel. Szab. és hátkép: mintáiv IX. sz., 51-56a. fig. Anyag: 2 1/2 m. hosszú, 116 cm. széles flanel, 1 m. hosszú, 5 cm. széles erős csipke, 5 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles csipkebetét, 1 m. hosszú, 3 cm. széles fehér ripszszalag. A fehér flanel-pongolya vállgallérját, valamint a bluzszerűen vágott zsaketjét tisztán beékelt csipkebetét díszíti. Sima csipke szegélyezi az 5 cm. széles,



45. és 46. sz. Fésűlködő hölgyeknek. Szab.: mintáiv XVI. sz., 102-106b. fig.

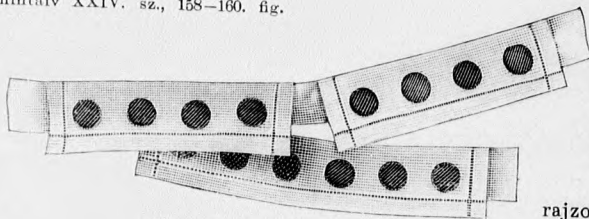
elől 3 cm-nyire keskenyített, 3 1/2 cm. széles vállgallér-fodrot, valamint a hasonló széles, 95-95 cm. bő ujjfodrokat, melyek közül a felsőt keskeny befelé fektetett szegélylyel erősítjük fel, az alsó pedig az ujj végződését képezi. Csipke díszíti a zsaket alsó szélét is, a melynek 51 és 52 fig. szerinti derékrészt s a kis rajz 56b. fig. szerint meghosszabbítottuk, az 51. fig. szerint a behajtatást is kiegészítve. Ezen részekben a derékban alkalmazandó, dupla huzókora számára telvarrandó szövetszik van elő-



47. sz. Nappali ing izezett vállpánttal. Szab. és magy.: mintáiv XXIV. sz., 158-160. fig.



48. és 49. sz. Elegans fehérnemű (ing és nadrág). Szab. és magy.: mintáiv XXIII. sz., 155-157. fig.



52. sz. Vászongallér és kézeltő.

széleken a láthatatlan gombolás számára, a vonal mentén gombokat jobbra, belül pedig hurkolt lyukakat varrunk. A derékrészeket fönt rajzon belül 3/4 cm. széles kiugró szegélyekbe varrjuk s a vállon, illetve a nyakkivágáson a szövettet az 53. és 54. fig. szerinti alpból kivágjuk, figyelemmel arra, hogy az alap és a derékrészek egyforma jelei és számai egymásra essenek. Az 55. fig. után vágott (lásd a betét rajzát) vállgallért a részut csikkal megerősített nyakkivágás ellen varrjuk. A kis rajz 56. fig. után vágott ujjakat, fönt a karöltő bőségének megfelelőleg, a vonalon épp úgy mint az alsó szélén zsinór felett 36 cm szélességre behuzzuk, a

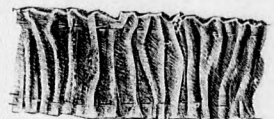
rajzolva. A szélesen szegett előli



50. és 51. sz. Az 1 és 25. szám blüza külfön.

fönt említett fodrokat hozzáerősítve. Az ujjakat a varráson épp úgy mint a középen 37 és 45 cm. hosszú, fönt és lent, valamint a vonalon belül felelősitett szalagokkal megkötve, két dudorra osztjuk.

57. sz. Estélyi köpeny sujtás- és paszomántsízzel. Szab. és hátkép: mintáiv XX. sz., 136-141a. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 130 cm. széles fehér posztó, 12 m. hosszú, 2 cm. széles fehér selyemgaland, 16 díszítő-négyzög (4 cm. négyzetnagságu) és 50 m. sujtás. A mintánkon bemutatott, fehér selyemmel bélelt fehér posztókabát igen elegáns és előkelő szabásu. A szabását a 136-141. fig. adja, a 140. és 141. fig.-nak kihajtatásait tekintetbe véve s a 136. és 137. fig. a kis rajz 141b. fig. szerint csillagtól mérve meghosszabbítva. Az előli részen kis haránt hasítékot dolgozunk ki s a behuzott alsó hasítékszélét a felsővel egyesítjük. Azután az előli részt a haránt-hasítéktól a vállig 103-tól 104-ig egyesítjük. A varrást a



55. sz. Díszítő rüs az 56. és 58. számhoz.



53. sz. Elegans pongyola dús himzéssel. Szab. és hátkép: mintáiv XXII. sz., 149-154a. fig.



54. sz. Pongyolakabát huzott derékrészzel. Szab. és hátkép: mintáiv IX. sz., 51-56. fig.

vászonnal alábélelt s a 139. fig. után vágott sűrűn áttűzött pánttal takarjuk, a mely a vállon és hátsó vállpánton folytatódva, a csillagtól sűrűn behuzott hátrésznek a vállpánthoz való varrását borítja. Fehér és élénkörös bársonypaszpol ékíti a kivágás felső szélét és a kézeltöket. A fehér selyem díszítő négyzögeket vörös bársonnyal béleljük, ezeket szétszórva alkalmazzuk a sujtássorokon, a melyek a díszítő bordűrökön belül a kabát előli alsó sarkait, a felső kivágásszélét, a pántokat és kézeltöket díszítik. A kemény közbélés és felsőszövettel bélelt előli belső széleket vastag vörös selyem-tamburirozás és négy sor fehér sujtás díszíti, a melyet 10 cm-nyi közökben összecsomózunk. Az ujjak két részből állnak, a melyeken adva van az alsó ujj vonala. Az előli ujjrészen sima vonalak jelzik, a sujtással határolt és csupán a felső szélükre tűzött pántokat. A kézeltök felső széle szintén elő van rajzolva. A hátsó ujjrészt szám szerint erősítjük az előlihez. A középen, a hol pedig csillagtól lefelé, valamint a felső szélén a duplaponttól 110-ig állóránccokkal szűkítjük.

58. sz. Estélyi öltözet tisztán beékelt vállpánttal és rövid dudoros ujjakkal. Ehhez 55. és 56. sz. Anyag: 8 m. hosszú, 120 cm. széles barna gáz, 2 1/2 m. hosszú, 60 cm. széles barna csipke, 15 m. hosszú, 2 cm. széles galand. Az állógallérhoz: 5 cm. hosszú, 48 cm. széles panne és acélgöngyök. A dohányszínű elegáns gázruhán a tisztán beékelt vállpántját és állógallérját szellős, tetszés szerinti virágmintázatu csipkéből készítjük. Hasonló izezett betétrészek díszítik a szoknyát, a melyet a hátul záródó derékhoz



56. sz. Az 55. szám hátképe.

hasonlóan zöld és vörös csillámlásu tafotára dolgozunk, s a melyeket felsőszövettől való hosszszegélyekkel és izezett haránt bodrokkal (l. 55. sz.) díszítünk. A szegélyekhez hasonlószínű csipkegalandok párosulnak, a derékon a főlélek huzódó díszítő pántokat borítva. Az állógallért, világoszöld panne rüs és acélgöngyökkel kivarrt csipke díszíti. Az ujjakat díszes, tejecskébe huzott állóránccal emelik.



57. sz. Belépő paszománt- és sujtásdiszszel. Szab. és hátkép: mintáiv
XX. sz., 139-141a. fig.

58. sz. Estélyi ruha hekkelt vállpánttal és rövid dudoros ujjakkal.
Ehhez 55. és 56. sz.

Felolós szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságváltaiata (igazgató Zilahi Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.
A mai nyolcoldalas főlaphoz Tündér Ujjak és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv van csatolva.



Utánnomás tilos.

DIVAT UJSÁG.

Budapest, 1905 szeptember.

Fig. 1.



1. fig. Alkalmi ruha. Az uj színü (bleu nacre) bársonyruha szoknyájának felső széle ráncolva van, alsó szélét 20 cm. szélesen tafota fölött két 9 cm. széles bársonypánt díszíti. A redős derék hátul kapcsolódik. A pántrész tüllesipke és muszlinfonból készül és erős, cakkos velencei csipke foglalja; utóbbi a tüllesipkével együtt képezi a félhosszu ujjak dudorát. A hátul kapcsos széles tafotaövet esarp egészíti ki.

2. fig. Estélyköpeny kerekgallérral A könnyen bélelt posztóköpenyt fehér posztópántrész élénkíti, a

melyet a köpeny díszéhez hasonlóan ékítettünk. Paszomántcsüngők egészítik ki a köpeny díszét.

3. fig. Uj divatos téli-kalap. A kis kerek fejrészszel és nagy karimával készült drótfarmát hosszuszőrü szövettel huzzuk át. A karimát bársonnyal béleljük; a fejrészt hátul egy bársonyhenger tartja, melyet a hajra fekvő bár oncsokor takar. Elöl többféle árnyalatu kócsagtoll díszíti.

Fig. 2.



A tulso oldalon divatos hajviselet.



Divatos hajviselet.

1. fig. Estebédre való fésülködés. A haját a fej tetején megkötjük és ehhez erősítjük a puffos oldalhaját és a henger-szerűen megtekert hátsóhaját. A haj végét fűrtösvé sűtjük és a virágokkal és fésűkkel díszített kontyhoz erősítjük.

2. fig. Báli hajviselet. Ha a haját fej körül elválasztottuk, az oldalhaját hátra tekerjük és az első hajjal együtt a nyaknál megerősítjük. A hátsó haját egy hamishajfonat segítségével a nyakba hulló csomóba kötjük és az egészet könnyű virágdíszszel látjuk el.

3. fig. Mindennapra való hajviselet. A hullámos első haját részre elválasztjuk, jól előre toljuk, a hátsó haját könnyű és laza puffokba rendezzük.

4. és 5. fig. Színházi hajviselet. Az elválasztott és puffosan hátrafésűlt oldalhaját egy hamis hajfonattal együtt hátul megerősítjük, ebből és a fűrtösvégű saját hajból rendezzük a hosszukás tekert kontyot, melyet tűkkel és fésűkkel díszítünk. Az első haj egy részéből rendezzük a magasan álló puffot.

A tulsó oldalon színes divatkép.