



DIVAT UJSÁG

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztőség és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$ és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed **2 kor. 20 fill.** postai esztendőre széküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintáiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti ujság, Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.

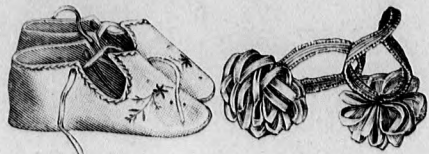


1. sz. Sétaruha különösen elegáns alaku szoknyával. Ehhez 42. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 91-98. fig. Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles gypjuszövet, $\frac{1}{4}$ m. hosszú kék és 10 cm. fehér piké 84-84 cm. szélességben,

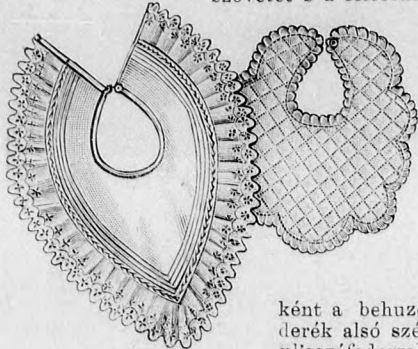
1 m. hosszú, 48 cm. széles selyem és 16 gyöngyházgomb. A fekete-fehér kockás gypjuszövetruhánál különösen figyelemreméltó az elegáns fodros szoknyának alakja, a melynek szabását a 91-98. fig. adja. A fodornak és a felsőszoknyarésznek egyes vonalakkal jelzett részei finom szegélyvel (szövetet külön számítjuk) egymásra, valamint vonal- és számjelzés szerint a 91. fig. szerint szabott s az előli laphoz záruló középső szoknyarészre fekszenek. A hátsó hasítékot nyomós gombbal zárjuk. Az egyes szoknyarészeken elő van rajzolva a különböző fonálirány. A 91. és 92. figurán kiegészítendő a behajtás s ezenkívül a 91. fig. meghosszabbítandó a 98a. fig. szerint. A fodor minden egyes lapjára három $1\frac{1}{2}$ cm. széles, 22, 17 és 12 cm. hosszú fekete merveillőpántot varunk, 7 cmnyire alulról és $1\frac{1}{2}$ cmnyire egymástól. A hátsó fodorlapok pántjai megfelelően hosszabbak, a mennyiben 45, 38 és 31. cm. hosszúak. A szoknyát fekete tafotával s a bluzszerű zsakettet fehér atlaszszal béleljük. Az utóbbit a 94-98. fig. szerint szabjuk. A 94. és 95. fig.-án figyelembe veendő a finom szegélyvel (szövetet külön számítjuk) egymásra fekvő egyes részek rajzai, a melyeket előli a szélen az előrajzolt négyzetig fehér piké és fekete merveillőből való pánttal díszítünk. Ezek mögött gomblyukszerű pántok vannak gyöngyházgombbal. Ez utóbbi az egymásra fekvő, kék és fehér piké, valamint tekete selyem részecskékből álló négyzeteket is ékíti. Hasonló disze van a gallernak a nyaknál, amelyen a kék pikét, a 98. fig. szerinti vállpánthoz hasonlóan, ezüstfonállal és gyönggyel himezzük ki. A 98. fig. 3 cm. széles plisszével végződik. A július 1-én megjelent számunk 24. fig. után szabott és 84 cm. hosszú bevágott ujjak, valamint a 97. fig. szerinti hátui ráncolt lebben disze az előbbivel egyezik. A zsakettet alul lényő szélességben behuzzuk. Az előli részeket kapcsoljuk.

4. sz. Karszalag babának A kabátkauijak leszorítására szolgáló díszes karszalagokat egész keskeny rózsaszínű szalagból készítjük, a melyet hasonló mignon-szalagból való rozetta alatt, kereken összevarunk.

15. sz. Ruha fodorai és esarppal 6-8 éves leányknak. Szab.: mintáiv VI. sz., 31-37. fig. Anyag: $\frac{1}{4}$ m. hosszú, 80 cm. széles barége, 1 m.



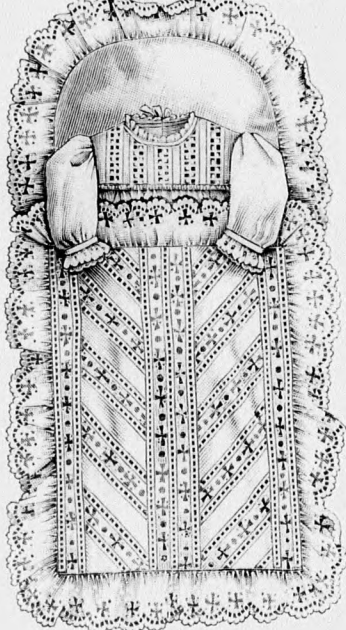
3. sz. Himzett cipő babának. Ehhez 18. sz. Szab. és magy.: mintái XVII. sz., 81. és 90. fig.



5. és 6. sz. Szakálka. Szab. és magy.: mintái XVI. sz., 57. és 58. fig. Ehhez a 6. sz. külön, 17. számú kép.



7. és 8. sz. Babainz. Szab. és magy.: mintái XV. sz., 51. és 56. fig.



9. és 10. sz. Polya kabátkával. Szab. és magy.: mintái XIII. sz., 74. és 77. fig.



11-13. sz. Viróruha flanelből selyemkabátkával. Szab. és magy.: mintái XIV. sz., 78-83. fig.

hosszu, 4 cm. széles spachtel-betét, 26 1/2 m. hosszú, 1/2 cm. széles, atlaszszalag. A világoskék és fehér barégeból való ruhának rézsutfodrait kétsoros bodros fehér atlaszszalag szegélyezi. A szoknya fölvarrását 16 cm. széles, 2 m. hosszú rézsutvágott hasonló szövetből való esarp borítja, a melynek lekeményített végeit szintén szalag határolja. A ruha számára a 31., 32., 35. és 36. fig. szerint szabjuk a hátul gombos bélésderekát, állógallért s a félhosszu bélésujjakat. A kis rajz 33. és 37. fig. adja a derek felsőszövetét s a felsőszövetujjakat. A derekat az iverzett vonalig fehér spachtel-betétből álló vállpánttal látjuk el, a mely alul a bélést kivágjuk. Ezután a derekat, a vízszintes vonalig, sima felsőszövetvel borítjuk vállpántszertien. Ez ellen varjuk a fönt kereszt és pont szerint ráncolt, alul előírás szerint behuzott, elől buggyosan leülő felsőszövetrészeket. A tisztán beékelt vállpántnak alsó szélére erősítjük a 34. fig. szerinti vállgallért. Ezt a felső szélén elől 6, alul 9 cm. széles, fönt tejeckébe huzott rézsutfodor határolja. Két hasonló 9 cm. széles fodor határolja a vállgallért a vonalon s az alsó szélén 10 cm. széles, 64 cm. bő fodor határolja, a vonalig foglalószertien szegélybe varrt szövetvel, egybéként a behuzott felsőszövetujjakkal borított bélésujjakat. A derek alsó szélére 18 cm. hosszú, 142 cm. bő, 11 cm. széles plüssfodorral megtöltött bélészoknyaécska és egy 30 cm. hosszú, 150 cm. bő felsőszövetzoknyát erősítünk. Az utóbbit három szövetfodor díszíti, a melyek közül a legfelső 16 cm. széles, 240 cm. bő és többszörösen be van huzva, a másik két fodor 14 cm. széles és 260, illetve 280 cm. bő.

16. sz. Kivágott muszlinruha szőtt bordürrel, 4-6 éves leányknak. Szab.: mintái V. sz., 26-30. fig. Anyag: 3 m. hosszú, 78 cm. széles bordürös muszlin, 2 m. hosszú, 20 cm. széles gyapjuszövet esarp és egy kis hasonló szövetpaszpol. A sötétkék és fehéres muszlinruhának hátul gombos bélésderekához, melyet fönt vállpántszertien, ezenkívül bluzszerű felsőszövetvel borítunk, 30 cm. hosszú, 180 cm. széles és hasonló felsőszövetzoknyát bodorítunk. A szoknyaszél, vállpánt (itt fehér gyapjuszövet paszpollal) és a 22. sz. bő ujjfogaló meghosszabbítására szolgál. A szoknya felvarrására keskeny szövetcsikokat varunk, a melyeken a fönt említett esarpot huzzuk keresztül. Ezt elől, oldalt dupla csomóba kötjük. A ruhát a 26-30. fig. adja, a 26., 27. és 29. figurákon a vállpánt és foglalódisz rajzával. A felsőszövetet és ujjakat előírás szerint behuzzuk.

19. sz. Matrózkabátka (Pyjack) 2-3 éves fiúnak. Szabását lásd a július 1. megjelent számunk mintáiván, XXIII. sz., 154-158. fig. Anyag: 1 m. hosszú, 120 cm. széles posztó és 8 tengerészgomb. Az egyszerű pyjakot duplasoros matrózgombbal gomboljuk s a galléron 4 cm. nagy középek posztónégy-szöggei fekete-fehér és vörös csikkal s az ujjakon sárga selyemmel kihimzett horgonnyal díszítjük. A fekete szerzszel bélelt kabátkát sötétkék posztóból, készítjük az előli részeit 10 cm. szélesen keményítve és felsőszövettel bélelve. A 154. fig.-án a törésvonal, a bevarrás, a zsebhasték (6 cm. széles pánttal takarva) és a gombok vonalai veendő figyelembe. Törésvonal van a lehajtott galléron is. Az ujjakat 103-nál fogva a hátrész 103-jára erősítjük. Az előli gombolt betétet a vállvarrás ellen férceljük.

32. sz. Ruha voálból, plüsszével. Ehhez 58. sz. Szab.: mintái XXVI. sz., 148-155. fig. Anyag: 10 m. hosszú, 110 cm. széles voál, 1/2 m. hosszú fehér és 1/4 m. hosszú világoskék vászon és 1 1/2 m. mull, 80-80 cm. szélességben, 1 1/2 m. hosszú, 9 cm. széles fekete selyemszalag, 6 m. hosszú fehér sujtás, 15 m. hosszú himzett lyukacsos szegés, négy nagyobb acélgomb, 8 tucat legkisebb fehér vászongomb. A finoman csikozott fekete-fehér

voálruhának a világoskék és fehér erős vászomból készített hájtókgallérját, valamint az ugyanilyen anyagból való kézelőjét sujtással határoljuk és elől lefelé sujtáshurkokkal díszítjük; a gallért és kézelőket fekete nefelejtspontokkal felerősített fehér vászongombok is díszítik. Az állógallért, hátsó vállpántot, betétet és alsó ujjdíszet mercezirizott, 3 1/2 cm. széles szegélycsikokba varrt mullból és himzett lyukacsos szegélyvel egyesített, váltakozva nagyobb és kisebb mullból dudorokból készítjük. Lyukacsos szegéssel erősítjük fel a keskeny plüsszékét is, a melyek az állógallért, jobbra a betétre varrt szegélycsikot, valamint az ujjkézelők alá erősített 6 és 9 cm. széles szegélyvel díszített mullfodorokat is határolják. A dereknak keskeny, ráncolt övdíszét, úgy elől, mint hátul pántszerű szalaggal egészítjük ki, acélgombokkal és hátul szalagsokorral díszítve. A ruhát látható módon 3-5 cm. széles plüsszefodrok ékítik. A szabadon hagyott bélészoknyát borító felsőszövetzoknyát a kis rajz 148. fig. adja. Ezt a felső szélén, valamint rajzon belül is behuzzuk a csipő bőségének megfelelőleg. A szoknyát az alsó vonalon csillagtól, a hátsó varrásig, állóránccokkal 2 m. bőségűre szükítjük s azután a szoknyára a vonal mentén, egyszersmind 10 cm. széles rézsut pántot erősítünk plüsszefodorral. Ezt dupla szövetből készítjük, elől és hátul kerekre levarrva és csupán a felső szélén tűzve, alul három plüsszével ellátva. Az elől esesbe vágott bélésderekát, a behajtással adott betét s a 149. és 150. fig. szerinti szabott vállpánt borítja, a 155. és 152. fig. szerinti felsőszövetet ellentébe, illetve elől rájuk fektetve. Ezen részeket a vonalig miderövszerűen behuzzuk s az előli részt csillagtól-csillagig, a betétre fektetve bodorítjuk. A 153. fig. szerinti hájtókgallért 103-tól 107-ig, 105-ön át a felsőszövethez erősítjük s itt késsel határolt, fehér vászonnal béleljük, a pontozott

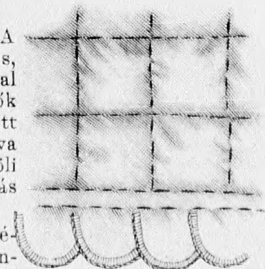


14. sz. Mosóruha 6-8 éves fiúnak. Szab. és magy.: mintái XXXI. sz., 180-186. fig.

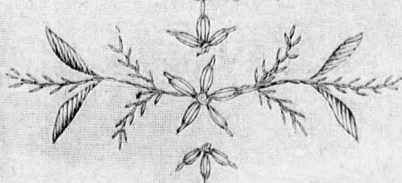


15. sz. Ruha fodorral és esarppal 6-8 éves leányknak. Szab.: mintái VI. sz., 31-37. fig.

16. sz. Kivágott muszlinruha szőtt bordürrel 4-6 éves leányknak. Szab.: mintái V. sz., 26-30. fig.



17. sz. Tűzsmunka és hurkolás a 6. számhoz (Természetes nagyságban.)



18. sz. Himzés a 3. számhoz. (Természetes nagyságban.)

vonalt mentén kihajtva. A kis rajz 154. fig. szerint szabott ujjfodor simán fekszik az ujjak belső varrására, alul a 155. fig. után vágott kézelővel borítva, amelyet plüsszével díszítünk s a melyen alul a vászongallérok vonallal van jevezve. Az ujjakhoz erősített mulldísz alul a bélést kivágjuk.

33. sz. Zsaketes ruha bluzzal. Ehhez 26., 28-30. sz. Szab.: mintái XXIII. sz., 126-134. fig. Anyag: 7 m. hosszú, 130 cm. széles sevió, 4 m. hosszú, 60 cm. széles fehér selyem,

40 cm. hosszú, 7 cm. széles tarkán himzett bordür és 50 kis aranygombocskák. A csipőpántszertien díszített ráncolt szoknya és rövid zsaketből álló kék sevióruhát lágy, fehér selyembluz egészíti ki. A kis rajz 126. fig. után vágott szélesen szegett

szoknyát a részeknek 1-től 2-ig való egyesítése után a pontozott vonalnak megfelelően, kereszt és pont szerint laposránckba rakjuk. A ráncknak külső törése mellett közvetlenül átvágjuk a szövetet s ezen hasítékokba foglaljuk a ránckok közé fektetett 1 cm. széles haránt szegélyekbe rakott ránckrészeket. A csipőpánt alapja a leg-hátsó laposránccig terjed és jobbra a felsőszövettel együttesen átvágjuk hasíték számára. A csipőpántnak leg-hátsó rajza a felsőszövetre tűzendő 1 cm. széles tafotapántot adja, mely a hátsó középső harántrán felvarrását is takarja. A felsőszövetzoknyának a csipőpántra való erősítése után a laposránckokat adott hosszban, szegélyszélesen áttűzzük s a szoknyát ugyanily hosszban sima, kék selyemmel béleljük (Lásd a belsejét a 26. képen.) A szoknya díszéhez hasonló a 128-130. fig. szerinti zsaketé, a melynek előli és hátrészét beékelt haránt-



19. sz. Matrózkabát (Pyjack) 2-3 éves fiúnak. Szabását a július 1-én megjelent számunk mintái XXIII. sz., 154-158. fig.



20-22. sz. A 23-25. szám háta.

vászon és áttört munkából készítettük. A blúz bélést a mai mintáivunk 173. és 174. fig. adja s a melyet a fönt és leut behuzott s a kis rajz 133. fig. után vágott felsőszövet borít. A vállszélességben zsinór fölött huzott egyenes selyemesik a zsinórzat meghuzásával kerekre formálódik és vállrészt gyanánt a bluzra fekszik. Zsinór fölött huzott selyemesik díszíti az ujjakat a csuklónál. A kis rajz 134. fig. nak adatai szerint a felsőszövetujjakat, a belső varráson és a vonal mentén a július 1. megjelent számunk 17. fig. szerinti béléstujjak hosszának megfelelően behuzuk. Az állóránokra kereszt és pont szerinti ráncot rakunk. A július 1-én megjelent számunk 16. fig. után vágott és hátul záródó állógallért tarkán himzett bordürcsik díszíti. Az övet sötétkék selyemripszából készítjük aranycsattal.

35. sz. Kasmirruha lyukacsos himzéssel. Ehhez 43. sz. Szab.: mintáiv

szegélyekbe varrt részek díszítik, hasonló pántokkal határolva, a melyek a varrás mentén folytatódnak. A zsaketrészeket alul rakott ráncrészek fogják össze övszerűen, a szélek ellen fekterve, elől 10, hátul félrészben 4 cm széles és lefelé az a. és b.-vel jelzett duplapontok, illetve csillagig terjednek. A 128. fig. szerinti oldalrészt teljesen harántráncu szövet borítja. A 132. fig. szerinti ujjak felvarrását pántok takarják, a melyek rajz szerint az alsó ujjszél is díszítik az előrajzolt kézelődísz alatt. Az ujjak zsaket- és szoknyapántjainak kerek részénél kis aranygombokat erősítünk fel. A felső kivágáshoz erősített gallért a 131. fig. szerint fehér

Az igen szép ujjakon az alsó ujj sima, a felső ujjat pedig a közepén 9 cm. széles himzett részzel díszítjük, a melynek mindkét oldalához egy-egy a legszélesebb hely számára, fönt 14 cm. széles, egészben 1 m. hosszú felsőszövetet varrunk igen apró fejecskével. Ezen szövetrészeket fönt behuzva a karöltőbe foglaljuk és belső, valamint a külső varrás ellen erősítjük egész könnyedén, dudorszerűen sűrűn behuzva. A váll gömbölyü részét halcsontbetétes (cerclétes) fémör támasztja alá; cercléte van a bélésszoknya szélébe is varrva. A kis rajz 156. fig. szerint szabjuk fönt a vonalig behuzott szoknyát. Alul a vonaltól egy 9 cm. széles himzett részt, azután pedig két 3 cm. széles, alul szabadon hagyott pántot erősítünk fel. A 6 cm. szélességen behuzott egyenes todor elől 43, hátul 68 cm. széles és 420 cm. bő (elől le van kerekítve). Elöl az előli lap ellen fekszik, a melyet két, fönt 7-7, alul 9-9 cm. széles himzett csik díszít. A himzett csikok közé fodormagasságban egy 18 cm. széles szövetrészt foglalunk, a mely fölött a fönt egymáshoz tűzött himzett laporszerűen levasaljuk. Az előli lap oldalt, az alapját figyelmen kívül hagyva, az oldalra és fodorra fekszik, a szövet hozzáadásával készített szegélyével.

36. sz. Elegáns öltözet tarkanyomású sifonból. Ehhez 44. sz. Szab.: mintáiv XXII. sz., 120-125. fig. Anyag: 6 cm. hosszú, 120 cm. széles, nyomott, 5 m. ugyanily széles sima sifon, 8 m. hosszú, 12 cm. széles fekete csipke, 12 m. hosszú, 8 cm. széles hasonló betét, 16 m. hasonló gáz és



23. sz. Mosóruha bordürcsikkel. Ehhez 20. sz. Szab. és magy.: mintáiv XXVIII. sz., 162-163. fig.

XXVII. sz. 156-161. fig. Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles kasmir, 10-10 cm. hosszú, 50-50 cm. széles tafota és bársony, 1 1/4 m. hosszú, 1 cm. széles galand, 10 m. sujtás és 30 gombocsa. A nilusi zöld kasmirruha felsőszövetének egyes részeit a látható módon, hasonlószínű selyemmel lyukacsos himzéssel díszítjük. A himzett figurák 3 és 2 cm. nagyságu kilenc, illetve hét lyukból álló köröket képeznek. A betétet, állógallért és 4 cm. magas egyenes kézelőket, kasmir alapon csupa sárgás sujtásorok, valamint zöld-fehér galand és igen apró aranygombok, valamint zöld bársonypaszpol díszíti, a melylyel a felsőszövetnek előli himzett csikjait is határoljuk. A csikot hátrafelé 1 1/4 cm. széles tafotafodor határolja. A derék szegélybe varrt övdíszét szintén aranygombocskák ékítik. A deréknak hátul is részut egymást borító felsőszöveget csupán az övig terjed. A derék, állógallér és bélésujjak, valamint a ruha bélésszoknyájának szabását a július 1-én megjelent számunk 8-11., 16., 17. és 97. fig., az előli felsőszövetet, betétet, előli himzett csikot és hátsó felsőszövetet pedig, a mai mintáivunk 157-161. fig. adják. A 158. és 159. fig.-án adva van a baloldal belül fekvő vonala. A hátsó felsőszövet csillagtól a hátsó középig terjed, a hol könnyedén ráncoljuk, elől alul pedig behuzunk. A vállon, rajzon belül állóránok vannak.

27. sz. A 37. szám háta.

21. sz. Vászorruha pantál és előli paszpall. Ehhez 21. sz. Szab. és magy.: mintáiv XXV. sz. 142-147. fig.



28-30. sz. A 33. szám blúzának eleje és háta s a ruha háta.



26. sz. A szoknya beiseje a 33. szhoz.



31. sz. A 63. szám háta.

25. sz. Vászorruha vert csipkefigurákkal. Ehhez 22. sz. Szab. és magy.: mintáiv XXIX. sz., 167-171. fig.

2 m. bársonyszalag, 2-2 cm. szélességben, 2-2 m. fehér betét 10, illetve 2 cm. szélességben, 3 m. hasonló csipke 4 cm. szélességben, 72 m. hosszú, 1/4 cm. széles zöld selyem szalagocsa, 3 kis és 2 nagy straszgomb. Az elegáns ruha fehér tafotafalját sima, fekete sifon borítja, tarka medaillonokkal ékítve. A díszet a fent elősoroltakból készítjük, a melyek közül a széles fekete csipkét, az alsószoknya szélébe ékítjük, valamint összevarrva belőle készítjük az előli lapszerű szoknyabetétet és kép szerint ezzel borítjuk a fehér derékbetétet. A vállpántot és állógallért a két fehér diszanyagból készítjük, a melyek közül a szélesebb két sorban folytatódik a derék alsó széléig betétszerűen. A betéteket a nagyobb gombok és bársonyszalagok fogják össze, míg a kisebb gombok az állógallér csokrait ékítik. Az éppen most említett betétek mellett huzódik a derékszélig a vállpántnak fekete csipkeborítása, a melyhez fekete betétek zárulnak, mint derékdisz. A csucsavágott derékat hátul két levélszerű lebnyrészzel, (20 cm. hosszú, 10 cm. széles) gázszalag határolás és bársonyszalag végződéssel kapcsoljuk össze. A fekete betét a szoknyán a hátsó varrás mellett két-két sorban képezi a díszet, a meddig az izezett két-két sor bodros fekete gázszalagból álló dísz terjed, mint elől a hosszukás csipkéj egy-egy világoszöld selyemszalagocskát tűzve

ellenébe. A szalagsorokhoz zárul a harántcsipke, ehhez pedig egy keskeny szövetség, a melyet ugyanazon szalagból való rozetták díszítenek. Rozetták díszítik az izezett szalagsorok elejét is. Zöld szalagocskák emeli cikk-cakkos sorokban az állógallért, míg az ujjak és derékreszek felsőszövetfodrának felvarrását, sűrűn bodrozott fekete gázszalag borítja. Az elsőt szűkre és félhosszúra vágjuk, alul három fekete betéttel díszítve és két sor fehér betéttel megtoldva, a melyekhez három bodrozott fehér csipkét varrunk. A ruha szabását a 120-125. fig. s ezek közül a kis rajz 120. fig. a szoknyát adja. Ez magában foglalja a főt említett díszek vonalait, a melyek közül a harántvonal az izezett dísz elejét jelzi. A derekat hátul zárjuk, a legfelső harántvonal a belés szélét adja. A főt tisztán beékelt vállpánt ez alatt húzódik el, a legközelebbi vonalig, a melyhez a 40 cm. magas, 46 cm. széles rézsut felsőszövetet is erősítjük, a melyet elől a vállpánt kezdeténél erősen összehúzzunk. Ezen zsebszerűen szabadon hagyott rész az ujjak alatt folytatódik (a karöltőt kike-rekítjük) és hátul a 124. fig. vonalán csillagtól-csillagig ellene fektetjük. Ezen vonal képezi egyszersmind a legfelső dudordísz folytatását is, a mely 26 cm. széles felsőszövet csikként a 125. figurán előrajzolt legfelső vonalhoz zárul, a legközelebbi vonalat pedig alsó szélénél fogva hozzá bodorítjuk. Ezen dudor összefogva és csucsba vágva, főt még kissé könnyedén behuzva lefelé simán folytatódik a derék belésátlán. A vállpántot borító fekete csipke borítja főt, a dudor felvarrását a gömbölyű részre. Alul az új legközelebbi harántvonalához zárul egy 11 cm. széles, dupla, dudorosan lelógó felsőszövet fodor. A belésszoknyát és állógallért a július 1-én megjelent számunk 97. és 16. fig. adja.

37. sz. Voalruha zsinóros pánttal. Ehhez 27. sz. Anyag: 11 m. hosszú, 80 cm. széles voál, $\frac{3}{4}$ m.

hosszu, 60 cm. széles csipke, 3 m. rézsut vágott, 52 cm. széles selyem, 2 m. hosszú, 2 cm. széles sujtás, 1 m. hosszú, 5 cm. széles díszítő galand. A galambszürke voalruhának betétjét, állógallérját és 18 cm. magas alsó ujjdíszét ékrúszinű csipkéből készítjük. A sujtásdísz fehér-zöld és aranyzinű. A dísz zöldes aranygaland és szürke selyem egészíti ki, az utóbbi képezi a ráncolt övdísz és hurkolt csokrokat. A selyemhurkónál rojttal végződnek. A szegélybe varrt részeket díszes szövetszövetpántocskák veszik

körül, a melyek szegélyekbe varrva húzott felsőszövetet képeznek. Ehhez 38. sz. Ruha 7-12a. fig. Anyag: selyem, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 1 m. zöld csipke. A bésszinű bésszinű se



körül, a melyeket zsinórbetéttel könnyedén behuzunk. A szoknyát a lényőnél szegélyekbe varrjuk s az alsó szélén huzott fodorral látjuk el. A derekat sűrűn huzott felsőszövet és díszesen borított ujjak emelik.

38. sz. Ruha elütő himzéssel és pántdiszszel. Szab. és hátkép: mintaiv II. sz., 7-12a. fig. Anyag: 7 m. hosszú, 114 cm. széles kasmir, 1 m. hosszú, 54 cm. széles felsőszövet, 80 cm. széles flanel, 1 m. hosszú, 10 cm. széles tüllescipke, selyem, 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles flanel, 1 m. hosszú, 10 cm. széles tüllescipke, 1 m. zöld és 1/2 m. fehér csik 1-1 cm. szélességben, 1 m. sujtás és 4 ércgomb. A bézsszínű kasmirrahának betétjét és alsóujj szélét fehér flanelra lila, zöld és bézsszínű selyemmel kidolgozott tamburirozás és láncöltésű himzés díszíti. Tea-zöld csikpántok díszítik még az egyszerű ruhát, zöld és fehér csikokból font négyzetekkel végződve és fehér sujtással kísérve. A ruhát a július 1-én megjelent számunk 97., 8-11., 16. és 17. fig. adja. A felsőszövet szoknyát a mai mintaivünk kis rajzának 7. fig. adja. Ezt a felső szélén többszörösen behuzzuk, hátul kereszt és pont szerint ráncoljuk s a felső fodorszálon rátartjuk. A hátsó felső szoknyarésznek vonalak közötti szövétet kivágjuk és közbefoglalt, fűnt és lent rátartott részesítéssel egészítjük ki. A szoknyarészeket szám szerint egyesítjük. A csucsba vágott derék kapcsolását fűnt az ivezett vonalig bodros tüllescipkével bori-



37. sz. Voáruha zsinóros pánttal. Ehhez 27. sz.

tott s a 8. fig. után vágott fehér flanelbetét borítja, a melyet elől összevarrunk s oldalt kereszt és pont szerint ráncolunk. Az előli részeket egyébként a hasonlóképpen ráncolt, alul előírás szerint behuzott s a 9. fig. után vágott felsőszövetrészek borítják. Ezeket hátul folytatódó s a 10. fig. szerint rózsaszínű színjátéku selyemből készített hajtokagallér határolja. A jobb előli felsőszövetet alul a jelzésig, balra átkapcsoljuk az előli középre. A belésderéknek hát- és oldalrészeit együttesen sima felsőszövet borítja, a melyet a közepén háromszor könnyedén rátartva, áttűzünk. A derék alsó szélét övszerű ráncolt sánzsanselyem, az állógallért ráncolt fehér gipür-csipke, a felső szélén pedig selyempánt borítja. Az állógallért két ércgombbal ékített selyemcsokor díszíti. A belésujjaknak a kéznél 14 cm. magas, 2 1/2 cm. széles, gombbal ékített selyemkézlelővel határolt ráncolt csipkedísz van, a mely a kis rajz 11. fig. szerinti felsőszövetujjakat borítja. Az utóbbit a belső varrásán 19-től csillagig s a felső szélén duplaponttól duplapontig behuzzuk s az alsó szélén himzéssel díszítjük, e fölé a vonalra selyempaspollal határolt s a 12. fig. után vágott kézelőszerű dísz erősítve.

39. sz. Gyapjumuszlinruha fiatal leánynak. Szab. és hátkép: mintaiv III. sz., 13-20a. fig. Anyag: 8 m. hosszú, 80 cm. széles gyapjumuszlin, 6 m. hosszú, 4 cm. széles csipkebetét, 18 m. hosszú, 1/2 cm. széles bársonyszalagocska és 13 1/2 m. hosszú atlaszpaszpol. A fekete-

38. sz. Ruha elütő himzéssel és pántdiszszel. Szab. és hátkép: mintaiv II. sz., 7-12a. fig.

39. sz. Gyapjumuszlinruha fiatal leánynak. Szab. és hátkép: mintaiv III. sz., 13-20a. fig.

szoknya (13. fig.) bőségének megfelelőleg szűkítik. A szoknyát a derékra 2 cm. széles bársonyszalagocska díszített, halcsonttal ráncosan összefogott felsőszövetcsikból való övvel erősítjük. A derekat is látható módon díszítő rozetták 80 cm. hosszú bársonyszalagból valók. A hátul zárt 15-18 fig. szerinti derekat fűnt a vonalig tisztán beékelt vállpánt díszíti, a melyet az állógallérhoz, vállgallér határoláshoz és ujj végződéshez hasonlóan betétekből készítjük. A csipkét a vállgalléron, az ujjak felett egyszerűen 10 cm. hosszú rozettákkal borított szalagpántok fogják össze, ezeket a 19. fig. kivágáshoz erősítjük s a 20. fig. szerinti ujjdudor ellen varrjuk, melylyel a belésujjakat borítják, az állóráncaik a vonalig terjednek. Az alsó dudor a 24 cm. magas sima felsőszövet borítás ellen fekszik. A belésderék legalso vonalig terjed, innen simán fölfelé nyulik s erősen a legközelebbi vonalra van tűzve, miáltal dudorodás keletkezik. (A felsőszövet elől 18, hátul 8 cm.-rel hosszabbra veendő, mint a belés). A legalsó vonaltól az alsó belészig sima felsőszövetcsikok húzódnak. A július 1-én megjelent számunk 74. és 75. fig. után vágjuk az állógallért és belésujjakat.

40. sz. Bluzos ruha 11-13 éves leánynak. Szab. és hátkép: mintaiv VII. sz., 38-47. fig.

fehér színárnyalatu gyapjumuszlinruhát zöld-fehér pettyek élénkítik, a díszét pedig fehér ivezett csipkebetétek fekete bársonyszalag és szoknyafodor határolásaként fehér atlaszpaszpol képezi. A három 10-10 cm. széles szoknyafodor felett hat 1-1 cm. széles harántszegély van, a melynek vonaljelzése a 14. figurán van adva, (a szövétet hosszában hozzáadjuk). A kis rajzon fűnt szintén vonal jelzi az állóráncaikat, a melyek a hátsólapot a belés-



41. sz. A 2. sz. háta. 42. sz. Az 1. sz. háta

45. sz. Vászorruha bordürdiszszel. Ehhez 60. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-6. fig. Anyag: 9 m. hosszú vászon és 60 cm. hosszú piké, 80-80 cm. szélességben, $5\frac{1}{2}$ m. hosszú, $3\frac{1}{4}$ cm. széles vászonbordür és 14 aranygombocskák. A finom fehér vászonnál való egyszerű ruhát pánt és galandszerűen alkalmazott világoskék mintázatu, fehér vászonbordür díszíti, részben kép, részben előírás szerint. A béleletlen szoknyáját a kis rajz 1. fig. szerint vágjuk, kereszt és pont szerint a pontozott vonal mentén, az alsó jelig szegélyszélesen letűzött ráncokba rakjuk és keskeny lényzöbe foglaljuk. A ráncokra páronként alkalmazott pántok 6-6 cm. hosszúak. A bélésdereknek kapcsolását a 4. fig. szerinti fehér pikébetét borítja, a melynek felsőszövetét fönt az első rézsutvonalig az állógallér borításához hasonlóan függőleges szegélyekbe varrjuk és gömbölyű aranygombocskákkal díszítjük. A bélésderekat, állógallért és bélésujjakat a július 1-én megjelent számunk 8-11., 16. és 17. fig. adja. Az előli részeket a jobbra felvarrt és balra átkapcsolt betéten kívül a kereszt és pont szerint, valamint a két a.-val jelzett kereszt és a.-val jelzett pont szerint ráncolt s a 2. fig. után vágott felsőszövetrészek is borítják, a melyeket rajzon belül $4\frac{3}{4}$ cm. széles szegélyekbe varrunk. A 3. fig. szerinti hát- és oldalrészeket simán borító felsőszövetet is, a kiszabás előtt, a vonal mentén szegélybe varrjuk. Ezen részeket rajz szerint, egy úgy, mint a betétet, bordürökkel díszítjük, a melyek a vállon át, az ujjakon folytatódnak. A derék alsó szélét borítja az 5. fig. szerinti, elől jobbra átkapcsolt öv. A kéznél bordürökkel határolt felsőszövetujjakat, a 6. fig. adja, a behajtások

nak szegélycsoportozatát. A ruhát 21-25., valamint a július 1. megjelent számunk 8-11., 16. és 17. fig. adják. Az elől kaposos bélésderek felsőszövetét a 22. és 23. figurán, a hosszvonalak között (a szövet hozzáadásával) szegélycsoportokba varrjuk; ezen figurák a vállpánt vonalait is adják. Alul elől behuzzuk, az előli fejecske alatt kapcsolt öv szélességének megfelelőleg. A bélésujjakat a könyéken túlig, belül 30 cm. hosszúra mért sima felsőszövet, fönt 4 cm-nyire (belül mérve) egyenesen átvezetve a 25. fig., a fig. szerinti felső dudor, azután egy 9 cm. széles egyenes pánt, e fölött pedig a b. fig. szerinti s a sima vonalig terjedő dudor borítja. A dudorok sűrűn behuzzottak, a béleletlen szoknyának előli lapja 1 cm. szé-



43-44. sz. A 35. és 36. szám háta

les szegéssel az oldallapra és a fodorra fekszik; a szövet ehhez külön adjuk. A szegély a fodor felett kiugrik. A szoknyán fönt bevarrások és ráncok vannak. A fodrot rajzon belül 6, hátul csillagig kereszt és pont szerint rakott 7 cm. szélesen



45. sz. Vászorruha bordürdiszszel. Ehhez 60. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-6. fig.

46. sz. Mosorruha himzett medaillonnal. Ehhez 61. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 21-25. fig.

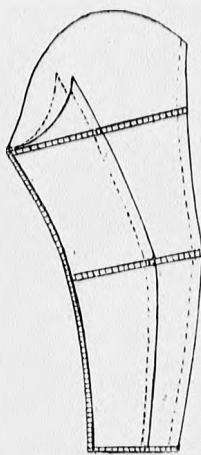
47. sz. Etaminruha betétdiszszel. Ehhez 59. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 115-119. fig.

tekintetbe vételével. Ezt úgy a belső, mint a külső varrásán s a felső szélén, valamint a sima vonalon előírás szerint behuzzuk. Az állógallérnak szintén van galanddisze.

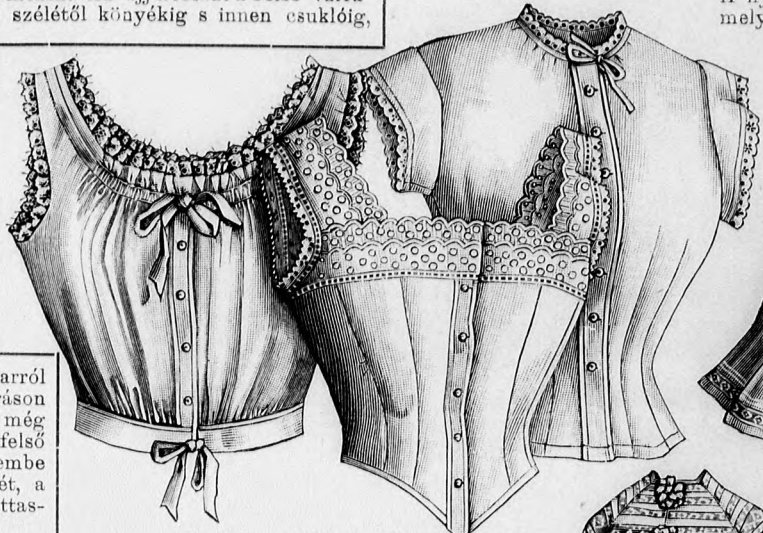
46. sz. Mosorruha himzett medaillonnal. Ehhez 61. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 21-25. fig. Anyag: 10 m. hosszú, 84 cm. széles panamaszövet, 5 m. hosszú, ugyanilyen széles szatén, $1\frac{1}{2}$ m. hosszú, $2\frac{1}{4}$ cm. széles mosógalánd, 36 db 7 cm. átmérőjű himzett medaillon és 75 aranygombocskák. A nyerselyem színű mosópanamából való ruhát a látható módon himzett kerék részek díszítik, halványfehér színűkkel a gallér, öv és előli felsőszövet színéhez alkalmazkodva. A galand egyik oldalához világoskék szaténpaspól párosul, $3\frac{1}{4}$ cm-nyi közökben, haránt irányban, világoskék fénytönállal áthúva és igen apró aranygombocskákkal végződve. A ruha egyéb díszét $2\frac{1}{2}$ cm. széles áttűzött felsőszövetpántok képezik, valamint ezek képezik az előli felsőszövet vállpántdiszének végződését és ezek veszik körül a szoknya fodrá-

szegélyekbe varrjuk, a melynek hossza a fodor kivágásával végződik. Az így készített fodrot a b. fig. szerinti szoknyarészre erősítjük, a szegélycsoportjával, a vonal ellen fektetve. Ezt, a mint már említettük, pántok veszik körül.

47. sz. Etaminruha betétdiszszel. Ehhez 59. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 115-119. fig. Anyag: $5\frac{1}{2}$ m. hosszú, 5 cm. széles etamine, 1 m. hosszú, 54 cm. széles szatén merveilleux, $13\frac{1}{2}$ m. hosszú, 5 cm. széles cernacsipkebetét, $4\frac{1}{2}$ m. hosszú, 7 cm. széles hasonló betét, 12 himzett batiszt négyzet 6 cm. négyzet nagyságban és 7 paszomántgomb. A világosszürke etaminruhát kétféle szélességű fehér cernacsipke díszíti rajz és kép szerint, a mely alul a felsőszövetet mindenütt kivágjuk. Ezenkívül még rajz szerint himzett fehér batiszt négyzeteket is ékelünk bele. A ruha számára a július 1-én megjelent számunk 8-11. fig. az elől kaposos bélésderekát s ugyanazon mintáiv 9., 16. és 17. fig. pedig a bélés szoknyát, állógallért és



Az ujjak átvaltoztatása. Az ujj hosszát a belső varráson, a felső bevarrás szélétől könyékig s innen csuklóig, a bőségét pedig a felső ujjon, könyéken és csuklónál mérjük. Az ujjak alapjának megváltoztatása igen egyszerű. A könyék közepét a belső varráson megjelölve s azután a fölfelé és lefelé való mérés után s itt az ujjakon vett mérések után, elveszünk a mértékből, vagy hozzáadunk. A bőségét, a melyet csupán a karról veszünk, a külső varráson igazítjuk csupán, még pedig egyformán a felső és alsókar szerint, a mikor is figyelembe veendő, hogy az alsó ujj felső csücskét, a felső ujjnak megfelelőleg meghosszabbítassék, illetve megrövidíttessék.



48-50. sz. Alsóderék hölgyeknek. Szab. és magy.: mintáiv X. sz., 58-67. fig.

A nyakkivágást a 108. fig. szerinti gallértoglató veszi körül, a melynek felső széléhez pedig a 109. fig. szerinti béleletlen vállgallért erősítjük. Ennél figyelembe veendő a behajtás s a krémcsipkebetét rajza. A dísz krémszíni csipkecsillagok egészítik ki, a melyeket bodrozott vörös atlaszszalag veszi körül, ez utóbbi duplán véve, a külső gallérszél is határolja és 2 emnyi távolságban a vonalon a vállgalléra erősítjük. A július 1-én megjelent számunk 17. fig. szerinti belésűjjakat, a belső varráson mérve 26 cm. hosszúra vágjuk. A felsőszövetét, a kis rajz 110. fig. adja. A belésűjjakra, a felsőszélén s a vonalak között behuzva erősítjük. Az alsó szélére, valamint a felében fordoszerűleg kirgő alsó ujjrészre bodrozott szalagot alkalmazunk. A belső varrás dupla pontól 92-ig terjed.

62. sz. Bluzos ruha bokorugros szoknyával. Ehhez 57. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 99-110. fig.

Anyag: 12 m. hosszú, 48 cm. széles tafetamuszlin, 1 1/2 m. hosszú, 6 cm. széles himzés, 6 1/2 m. h. 2 cm. sz. tüllcsipke, 1/2 m. h. 2 cm. széles csipkebetét, 2 m. h. 1/2 cm. sz. bársonyszalag. A világos szürke és fehér csikos tafetamuszlin ruhát, úgy a lebonyolós bluzon, mint a bokorugros ráncolt szoknyán csusban

belésűjjakat adja. A felsőszövetzoknya felső részét a kis rajz 115. fig. szerint szabjuk. Ezt az alsó szélén 7 cm. széles betét, ezt pedig egy elől 35, hátul 45 cm. hosszú, 390 cm. bő, főt többszörösen behuzott fodor határolja. A felsőszövetzoknyát a felsőszélén háromszorosan behuzzuk s a belésszoknyával együtt keskeny lényzöbe foglaljuk. A belés derekat a külső szélén a kerek vonalig bodros szövetpánttal határolt s az ujjakat borító s a 116. fig. szerinti sima vállpánt borítja. Ehhez hátul a hát- és oldalrészeket simán takaró, elől pedig a kis rajz 117. fig. szerint szabott, főt és lent előírás szerint behuzott felsőszövet járul. Az utóbbinak szélesebb betétje hátul csuscbamenőleg tolytatódik. A jobb előli vállpántszélét keskeny szövetgaland határolja, a melyet két függőleges szürke szaten merveilleux-csokor és igen apró paszománt gombocskákkal varrunk ki. A jobb előli felsőszövet szélére 5 cm. széles, balra átkapcsolt és ráfektetett betéttel díszített szövetpántot alkalmazunk. Az alsó derékszélét borító ráncolt övet az állógallérhoz hasonlóan szürke szaten merveilleuxból készítjük. A felsőszövetűjjakat a kis rajz 118. fig. adja. Mindkét részét a külső széleiken a függőleges vonalig háromszorosan behuzzuk s itt 72 cm. hosszú, 5 cm. széles betétesiköt varrunk hozzá.

Az 51-től 52-ig kidolgozandó belső varráson, a belésűjjak hosszának megfelelőleg behuzzuk. Az ujjakat a keznel keskeny bodorral határolt s a 119. fig. után vágott etaminfodorral vesszük körül. 56. sz. Pongyola vállgallerral. Szab. a július 1. megjelent számunk mintáivén, XV. sz., 105-110. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 96 cm. széles gyapjuszövet, 1 1/4 m. hosszú, 2 cm. széles betét, 20 m. hosszú, 1 cm. széles vörös atlaszszalag, 8 kerek 5 1/2 cm. átmérőjű kerek csipkerész. A könnyű vörös gyapjuszövetből készített pongyolának, a kis rajz 107. fig. után vágott felsőszövetrészt állóránckba bodorítjuk s ezután a kihuzott alsó szélén beszegjük. Az előli gombolás számára gomblyukpántot varrunk alá. A felső szélét az előrajzolt vonalon a 105. és 106. fig. szerinti belés vállpántra erősítjük, egyebütt pedig vállpántszerű felsőszövettel borítjuk.

53. sz. Nappali ing hurkolással hölgyeknek. Szab. és magy.: mintáiv XII. sz., 70-73. fig.

54. sz. Halokabát hölgyeknek. Szab. és magy.: mintáiv IX. sz., 54-57. fig.



55. sz. Krepp alsószoknya másállapothoz. Szab. és magy.: mintáiv XI. sz., 68. és 69. fig.

ivünk kis rajzának 99. fig. szerint szabjuk. Ezt a 100. fig. szerinti alapbőségének megfelelőleg kerek és pont szerint ráncba rakjuk, a tűzessorokat pedig a vonaljelzés szerint kidolgozzuk.

63. sz. Elegans öltözet sifon- és bársonydíszszel. Ehhez 31. sz. Szab.: mintáiv XX. sz., 111-114. fig. Anyag: 17 m. hosszú, 50 cm. széles lila tafeta, 2 1/2 m. hosszú, rézsut vágott, 46 cm. széles lila bársony, 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles fehér sifon, 6 m. hosszú, 5 cm. széles fehér tüllcsipke, 4 m. hosszú, 6 cm. széles hasonló betét, 1 m. bronzcsatt, 1 m. fehér selyempánt. Az elegans öltözet bársonydísznek színe meggyezik a legsötétebb ibolya-illuszniú tafeta anyagával. A 9 cm. széles bársonyszegélyesik felett 10 cm. széles dupla laposráncu 15-16 m. hosszú, főt és lent izezett, egyenes szövetcsikból való rüss díszíti a szoknyát. A hátul záros derékon a háromszoros fehér sifonból készített vállgallért a vállpánt ellen erősítjük. Az utóbbi pedig függőlegesen egyesített szegélyekbe varrt csipkebetéttől készítjük. A felhuzott bodros csipke, bársonypánt és csokrokhatárolt betét díszíti, a mikből a fehér selyempántokkal körülvett állógallért is készitjük. Az egymást borító vállgallérokat a szélességben lekeskenyített bársonypántok (2 1/2-4 cm. széles) szegélyezik, a melyekhez a két felső részen csipket bodorítunk. Ezen bársonypánt az alsó galléron 18 cm. hosszú, lekeskenyített, elől keresztözödő véggek gyanánt fekszik itt a csillagnál egy két öltessel meg erősítve. A gallér elől bronzcsattal meg erősített bársonyosokrok díszítik, valamint 2 cm. széles bársonyosiköt is, a melyek a felvarrásat takarják. A



62. sz. Bluzos ruha bokorugros szoknyával. Ehhez 57. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 99-110. fig.



56. sz. Pongyola vállgallerral. Szabását a július 1-én megjelent számunk mintáivén XV. sz., 105-110. fig.



57. sz. A 62. szám háta.



58. sz. A 32. szám háta.



59. sz. A 47. szám háta.



60. és 61. sz. A 45. és 46. szám háta.

halcsonttal keményített derekat egyebként függőlegesen, alul testhez simuló felsőszövet borítja. A kis rajz 111. fig. után vágott, főt behuzott bő szoknya ráncait a csillaggal jelzett helyeken belül 2 1/2 m. hosszú szalaggal fogjuk össze. Az elől csuscbavágtott belésderekat a sifonalap s a 113. fig. után szabott csipkevállpánttal borítjuk, alóla a belést kivágva és 42-től 48-on át a kis rajz 112. fig. szerinti felsőszövet ellen varjuk. Az utóbbin a tafotát főt a vállgallér alatt sifonnal egészítjük ki. A 114. fig. szerinti vállgallért (lásd a borító részek körvonalait) szintén a sifonalapú állógallérral végződő vállgallér ellen varjuk. A belső varráson 24 cm. hosszú belésűjjakat a felső szélén behuzott s a július 1. megjelent számunk 18. fig. után vágott alul simán ráfektetett felsőszövettel borítjuk.



63. sz. Elegáns öltözet sifon- és bársonydiszszel. Ehhez 31. sz. Szab.: mintáiv XX. sz., 111—114. ág.

Felolós szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Rakosi Jenő Budapesti Hirlap Ujsagvállalata (igazgató Zilahi Simon). Budapesti Hirlap nyomdája.

A mai nyolcoldalas fűlaphoz Családi Monogram-Album és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv van csatolva.



Utánnyomás tilos.

DIVAT UJSÁG.

Budapest, 1905 július.



Fig. 1.

1. fig. Utcái ruha kasmir és tafotából. A tafotabodorral és kasmirfodorral ellátott bélésszoknya fölé dolgozott tafotabodrokkal és pántokkal diszitett kasmirszoknyához egy rövid lebbenyestafotaderék járul, melyet mint a gallért is fehér csipkefigurák és zsinórok diszítik, a gallért tafotaplisszék foglalják. A felhosszu ujjak csipkefodrokban végződnek, a derék egymás ellen hajló ráncai között csipkedisz látható. A derék a széles öv alá hajlik.



Fig. 2.

2. fig. Rövid tafotaszoknya elütő bluzzal. A laposrácba rendezett tafotaszoknyát a ráncok között lyukhímzés disziti. A ráncos tafotabluzt elütő atlaszcsikok és színes szegélyű egyszínű állógallér ékíti.

3. fig. Ruha lyukacsos vászonból. A bélés nélküli szoknya ráncait $\frac{2}{3}$ hosszában letűzzük, azután fodorszerűen hagyjuk kiugrani. A derék ráncos öve hátul és elől a gombbal diszitett középső ránc alá hajlik. A csipkéből készült pántrész, kézelőt és állógallért himzett tafotarészek és gombok diszítik.



Fig. 3.

A tulsó oldalon divatos hajviselet.



Divatos hajviselet.

1. fig. Ünnepelemekre való fésülködés. Az elválasztott és hullámosra sütött első, hátsó és oldalhaját hátul megkötjük. A haj firtós végeiből és egy hozzávett vendéghaj-fonatból rendezzük a szalaggal átfonott kontyot.

2. fig. Estebédre való fésülködés. A haját fej körül elválasztjuk, hullámosra sütjük és hátul megkötjük, a végeiből tűzzük a teknőc-hajtűkkel tartott kontyot.

3. fig. Sétához való fésülködés. Az oldalhaját hátra vesszük, megerősítjük, ebből és a többi hajból magas puffokat rendezünk. A haját oldalfésűkkel támogatjuk és fésűkkel díszítjük.

4. és 5. fig. Utazáshoz való fésülködés. Ha az első és oldalhaját elválasztottuk és lazán előre tolvá megerősítettük, három részre osztjuk (esetleg egy hamis fonatot hozzáveszünk) és a hátsó hajjal együtt magas kontyba tűzzük.

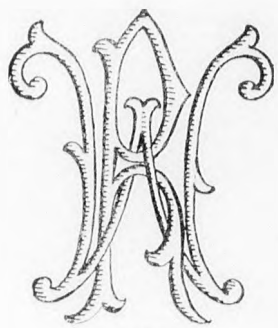
A tulsó oldalon szines divatkép.

CSALÁDI MONOGRAM-ALBUM.

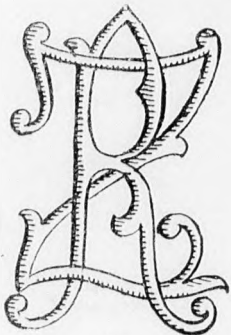
18. lap.

LAPOSHIMZÉSŰ MONOGRAMOK.

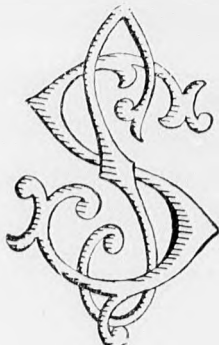
II. sorozat.



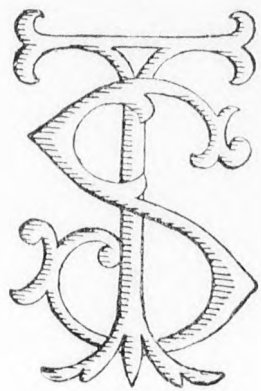
RW



RZ



SS



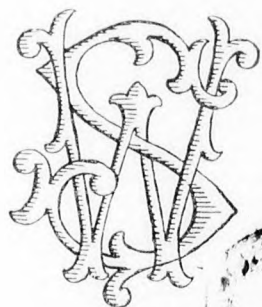
ST



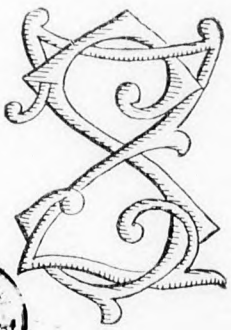
SU



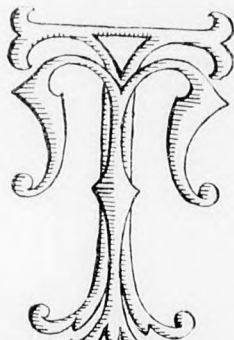
SV



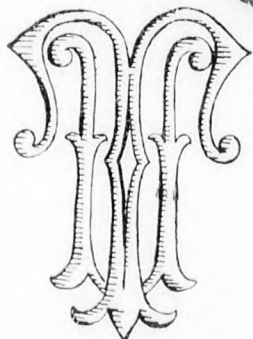
SW



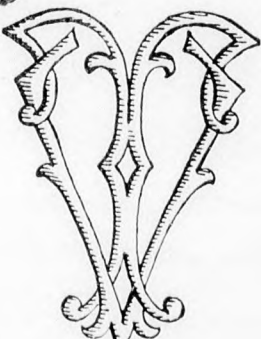
SZ



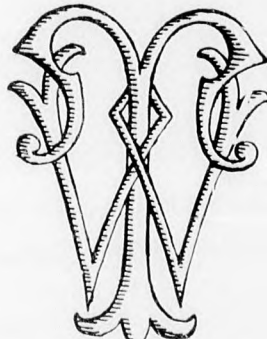
TT



TU



TV



TW

—→ DIVAT UJSÁG. ←—

Utánnnyomás tilos.

Budapest, 1905 július 15.

BUDAPESTI HIRLAP NYOMDÁJA.

