

Hermannstädter Zeitung

vereinigt mit dem

Siebenbürger Boten.

Erseheint:
außer der Sonn- und
Feiertage täglich.
Preis für das halbe Jahr
5 fl., das Vierteljahr 2 fl.
50 kr., ein Monat 85 kr.
Bei Abnahme in das
Haus 1 fl.
Einzeln Nummern 5 kr.
Mi.

Postverendung:
des Jahres
halbjährig 7 fl., viertel-
jährig 3 fl. 50 kr. c. 20.
Des Monats
vierteljährig 4 fl. 50 kr.
Verleger und Eigentümer:
Th. Steinhausen's Erben.
Für die Redaction ver-
antwortlich:
Georg Essig.

Inserate
aller Art werden in der
Steinhausen'schen Buch-
druckerei angenommen; für
Wien befragen dieselben:
Haasenstein & Vogler,
Zmf.-Exp. Wallfischgasse 10;
ferner die Annoncen-Bur.;
A. Oepplik, Stubenbastei 2,
Rottler & Comp., I. Riemer-
gasse 13, R. Mosse, Seiler-
gasse 2; für's Ausland:
Haasenstein & Vogler in
Berlin, Hamburg, Frank-
furt am Main, Basel und
Paris; Adolf Steiner, Ann-
Exp. Hamburg.
Der Raum einer einpa-
rtigen Annonce kostet
einmalig 10 kr., zweimalig
7 kr., das 3. Mal 6 kr., das
4. Mal 5 kr., 5. Mal 4 kr.,
6. Mal 3 kr., 7. Mal 2 kr.,
8. Mal 1 kr., 9. Mal 10 Pf.,
10. Mal 8 Pf., 11. Mal 6 Pf.,
12. Mal 4 Pf., 13. Mal 3 Pf.,
14. Mal 2 Pf., 15. Mal 1 Pf.,
16. Mal 10 Pf., 17. Mal 8 Pf.,
18. Mal 6 Pf., 19. Mal 4 Pf.,
20. Mal 3 Pf., 21. Mal 2 Pf.,
22. Mal 1 Pf., 23. Mal 10 Pf.,
24. Mal 8 Pf., 25. Mal 6 Pf.,
26. Mal 4 Pf., 27. Mal 3 Pf.,
28. Mal 2 Pf., 29. Mal 1 Pf.,
30. Mal 10 Pf., 31. Mal 8 Pf.,
32. Mal 6 Pf., 33. Mal 4 Pf.,
34. Mal 3 Pf., 35. Mal 2 Pf.,
36. Mal 1 Pf., 37. Mal 10 Pf.,
38. Mal 8 Pf., 39. Mal 6 Pf.,
40. Mal 4 Pf., 41. Mal 3 Pf.,
42. Mal 2 Pf., 43. Mal 1 Pf.,
44. Mal 10 Pf., 45. Mal 8 Pf.,
46. Mal 6 Pf., 47. Mal 4 Pf.,
48. Mal 3 Pf., 49. Mal 2 Pf.,
50. Mal 1 Pf., 51. Mal 10 Pf.,
52. Mal 8 Pf., 53. Mal 6 Pf.,
54. Mal 4 Pf., 55. Mal 3 Pf.,
56. Mal 2 Pf., 57. Mal 1 Pf.,
58. Mal 10 Pf., 59. Mal 8 Pf.,
60. Mal 6 Pf., 61. Mal 4 Pf.,
62. Mal 3 Pf., 63. Mal 2 Pf.,
64. Mal 1 Pf., 65. Mal 10 Pf.,
66. Mal 8 Pf., 67. Mal 6 Pf.,
68. Mal 4 Pf., 69. Mal 3 Pf.,
70. Mal 2 Pf., 71. Mal 1 Pf.,
72. Mal 10 Pf., 73. Mal 8 Pf.,
74. Mal 6 Pf., 75. Mal 4 Pf.,
76. Mal 3 Pf., 77. Mal 2 Pf.,
78. Mal 1 Pf., 79. Mal 10 Pf.,
80. Mal 8 Pf., 81. Mal 6 Pf.,
82. Mal 4 Pf., 83. Mal 3 Pf.,
84. Mal 2 Pf., 85. Mal 1 Pf.,
86. Mal 10 Pf., 87. Mal 8 Pf.,
88. Mal 6 Pf., 89. Mal 4 Pf.,
90. Mal 3 Pf., 91. Mal 2 Pf.,
92. Mal 1 Pf., 93. Mal 10 Pf.,
94. Mal 8 Pf., 95. Mal 6 Pf.,
96. Mal 4 Pf., 97. Mal 3 Pf.,
98. Mal 2 Pf., 99. Mal 1 Pf.,
100. Mal 10 Pf., 101. Mal 8 Pf.,
102. Mal 6 Pf., 103. Mal 4 Pf.,
104. Mal 3 Pf., 105. Mal 2 Pf.,
106. Mal 1 Pf., 107. Mal 10 Pf.,
108. Mal 8 Pf., 109. Mal 6 Pf.,
110. Mal 4 Pf., 111. Mal 3 Pf.,
112. Mal 2 Pf., 113. Mal 1 Pf.,
114. Mal 10 Pf., 115. Mal 8 Pf.,
116. Mal 6 Pf., 117. Mal 4 Pf.,
118. Mal 3 Pf., 119. Mal 2 Pf.,
120. Mal 1 Pf., 121. Mal 10 Pf.,
122. Mal 8 Pf., 123. Mal 6 Pf.,
124. Mal 4 Pf., 125. Mal 3 Pf.,
126. Mal 2 Pf., 127. Mal 1 Pf.,
128. Mal 10 Pf., 129. Mal 8 Pf.,
130. Mal 6 Pf., 131. Mal 4 Pf.,
132. Mal 3 Pf., 133. Mal 2 Pf.,
134. Mal 1 Pf., 135. Mal 10 Pf.,
136. Mal 8 Pf., 137. Mal 6 Pf.,
138. Mal 4 Pf., 139. Mal 3 Pf.,
140. Mal 2 Pf., 141. Mal 1 Pf.,
142. Mal 10 Pf., 143. Mal 8 Pf.,
144. Mal 6 Pf., 145. Mal 4 Pf.,
146. Mal 3 Pf., 147. Mal 2 Pf.,
148. Mal 1 Pf., 149. Mal 10 Pf.,
150. Mal 8 Pf., 151. Mal 6 Pf.,
152. Mal 4 Pf., 153. Mal 3 Pf.,
154. Mal 2 Pf., 155. Mal 1 Pf.,
156. Mal 10 Pf., 157. Mal 8 Pf.,
158. Mal 6 Pf., 159. Mal 4 Pf.,
160. Mal 3 Pf., 161. Mal 2 Pf.,
162. Mal 1 Pf., 163. Mal 10 Pf.,
164. Mal 8 Pf., 165. Mal 6 Pf.,
166. Mal 4 Pf., 167. Mal 3 Pf.,
168. Mal 2 Pf., 169. Mal 1 Pf.,
170. Mal 10 Pf., 171. Mal 8 Pf.,
172. Mal 6 Pf., 173. Mal 4 Pf.,
174. Mal 3 Pf., 175. Mal 2 Pf.,
176. Mal 1 Pf., 177. Mal 10 Pf.,
178. Mal 8 Pf., 179. Mal 6 Pf.,
180. Mal 4 Pf., 181. Mal 3 Pf.,
182. Mal 2 Pf., 183. Mal 1 Pf.,
184. Mal 10 Pf., 185. Mal 8 Pf.,
186. Mal 6 Pf., 187. Mal 4 Pf.,
188. Mal 3 Pf., 189. Mal 2 Pf.,
190. Mal 1 Pf., 191. Mal 10 Pf.,
192. Mal 8 Pf., 193. Mal 6 Pf.,
194. Mal 4 Pf., 195. Mal 3 Pf.,
196. Mal 2 Pf., 197. Mal 1 Pf.,
198. Mal 10 Pf., 199. Mal 8 Pf.,
200. Mal 6 Pf., 201. Mal 4 Pf.,
202. Mal 3 Pf., 203. Mal 2 Pf.,
204. Mal 1 Pf., 205. Mal 10 Pf.,
206. Mal 8 Pf., 207. Mal 6 Pf.,
208. Mal 4 Pf., 209. Mal 3 Pf.,
210. Mal 2 Pf., 211. Mal 1 Pf.,
212. Mal 10 Pf., 213. Mal 8 Pf.,
214. Mal 6 Pf., 215. Mal 4 Pf.,
216. Mal 3 Pf., 217. Mal 2 Pf.,
218. Mal 1 Pf., 219. Mal 10 Pf.,
220. Mal 8 Pf., 221. Mal 6 Pf.,
222. Mal 4 Pf., 223. Mal 3 Pf.,
224. Mal 2 Pf., 225. Mal 1 Pf.,
226. Mal 10 Pf., 227. Mal 8 Pf.,
228. Mal 6 Pf., 229. Mal 4 Pf.,
230. Mal 3 Pf., 231. Mal 2 Pf.,
232. Mal 1 Pf., 233. Mal 10 Pf.,
234. Mal 8 Pf., 235. Mal 6 Pf.,
236. Mal 4 Pf., 237. Mal 3 Pf.,
238. Mal 2 Pf., 239. Mal 1 Pf.,
240. Mal 10 Pf., 241. Mal 8 Pf.,
242. Mal 6 Pf., 243. Mal 4 Pf.,
244. Mal 3 Pf., 245. Mal 2 Pf.,
246. Mal 1 Pf., 247. Mal 10 Pf.,
248. Mal 8 Pf., 249. Mal 6 Pf.,
250. Mal 4 Pf., 251. Mal 3 Pf.,
252. Mal 2 Pf., 253. Mal 1 Pf.,
254. Mal 10 Pf., 255. Mal 8 Pf.,
256. Mal 6 Pf., 257. Mal 4 Pf.,
258. Mal 3 Pf., 259. Mal 2 Pf.,
260. Mal 1 Pf., 261. Mal 10 Pf.,
262. Mal 8 Pf., 263. Mal 6 Pf.,
264. Mal 4 Pf., 265. Mal 3 Pf.,
266. Mal 2 Pf., 267. Mal 1 Pf.,
268. Mal 10 Pf., 269. Mal 8 Pf.,
270. Mal 6 Pf., 271. Mal 4 Pf.,
272. Mal 3 Pf., 273. Mal 2 Pf.,
274. Mal 1 Pf., 275. Mal 10 Pf.,
276. Mal 8 Pf., 277. Mal 6 Pf.,
278. Mal 4 Pf., 279. Mal 3 Pf.,
280. Mal 2 Pf., 281. Mal 1 Pf.,
282. Mal 10 Pf., 283. Mal 8 Pf.,
284. Mal 6 Pf., 285. Mal 4 Pf.,
286. Mal 3 Pf., 287. Mal 2 Pf.,
288. Mal 1 Pf., 289. Mal 10 Pf.,
290. Mal 8 Pf., 291. Mal 6 Pf.,
292. Mal 4 Pf., 293. Mal 3 Pf.,
294. Mal 2 Pf., 295. Mal 1 Pf.,
296. Mal 10 Pf., 297. Mal 8 Pf.,
298. Mal 6 Pf., 299. Mal 4 Pf.,
300. Mal 3 Pf., 301. Mal 2 Pf.,
302. Mal 1 Pf., 303. Mal 10 Pf.,
304. Mal 8 Pf., 305. Mal 6 Pf.,
306. Mal 4 Pf., 307. Mal 3 Pf.,
308. Mal 2 Pf., 309. Mal 1 Pf.,
310. Mal 10 Pf., 311. Mal 8 Pf.,
312. Mal 6 Pf., 313. Mal 4 Pf.,
314. Mal 3 Pf., 315. Mal 2 Pf.,
316. Mal 1 Pf., 317. Mal 10 Pf.,
318. Mal 8 Pf., 319. Mal 6 Pf.,
320. Mal 4 Pf., 321. Mal 3 Pf.,
322. Mal 2 Pf., 323. Mal 1 Pf.,
324. Mal 10 Pf., 325. Mal 8 Pf.,
326. Mal 6 Pf., 327. Mal 4 Pf.,
328. Mal 3 Pf., 329. Mal 2 Pf.,
330. Mal 1 Pf., 331. Mal 10 Pf.,
332. Mal 8 Pf., 333. Mal 6 Pf.,
334. Mal 4 Pf., 335. Mal 3 Pf.,
336. Mal 2 Pf., 337. Mal 1 Pf.,
338. Mal 10 Pf., 339. Mal 8 Pf.,
340. Mal 6 Pf., 341. Mal 4 Pf.,
342. Mal 3 Pf., 343. Mal 2 Pf.,
344. Mal 1 Pf., 345. Mal 10 Pf.,
346. Mal 8 Pf., 347. Mal 6 Pf.,
348. Mal 4 Pf., 349. Mal 3 Pf.,
350. Mal 2 Pf., 351. Mal 1 Pf.,
352. Mal 10 Pf., 353. Mal 8 Pf.,
354. Mal 6 Pf., 355. Mal 4 Pf.,
356. Mal 3 Pf., 357. Mal 2 Pf.,
358. Mal 1 Pf., 359. Mal 10 Pf.,
360. Mal 8 Pf., 361. Mal 6 Pf.,
362. Mal 4 Pf., 363. Mal 3 Pf.,
364. Mal 2 Pf., 365. Mal 1 Pf.,
366. Mal 10 Pf., 367. Mal 8 Pf.,
368. Mal 6 Pf., 369. Mal 4 Pf.,
370. Mal 3 Pf., 371. Mal 2 Pf.,
372. Mal 1 Pf., 373. Mal 10 Pf.,
374. Mal 8 Pf., 375. Mal 6 Pf.,
376. Mal 4 Pf., 377. Mal 3 Pf.,
378. Mal 2 Pf., 379. Mal 1 Pf.,
380. Mal 10 Pf., 381. Mal 8 Pf.,
382. Mal 6 Pf., 383. Mal 4 Pf.,
384. Mal 3 Pf., 385. Mal 2 Pf.,
386. Mal 1 Pf., 387. Mal 10 Pf.,
388. Mal 8 Pf., 389. Mal 6 Pf.,
390. Mal 4 Pf., 391. Mal 3 Pf.,
392. Mal 2 Pf., 393. Mal 1 Pf.,
394. Mal 10 Pf., 395. Mal 8 Pf.,
396. Mal 6 Pf., 397. Mal 4 Pf.,
398. Mal 3 Pf., 399. Mal 2 Pf.,
400. Mal 1 Pf., 401. Mal 10 Pf.,
402. Mal 8 Pf., 403. Mal 6 Pf.,
404. Mal 4 Pf., 405. Mal 3 Pf.,
406. Mal 2 Pf., 407. Mal 1 Pf.,
408. Mal 10 Pf., 409. Mal 8 Pf.,
410. Mal 6 Pf., 411. Mal 4 Pf.,
412. Mal 3 Pf., 413. Mal 2 Pf.,
414. Mal 1 Pf., 415. Mal 10 Pf.,
416. Mal 8 Pf., 417. Mal 6 Pf.,
418. Mal 4 Pf., 419. Mal 3 Pf.,
420. Mal 2 Pf., 421. Mal 1 Pf.,
422. Mal 10 Pf., 423. Mal 8 Pf.,
424. Mal 6 Pf., 425. Mal 4 Pf.,
426. Mal 3 Pf., 427. Mal 2 Pf.,
428. Mal 1 Pf., 429. Mal 10 Pf.,
430. Mal 8 Pf., 431. Mal 6 Pf.,
432. Mal 4 Pf., 433. Mal 3 Pf.,
434. Mal 2 Pf., 435. Mal 1 Pf.,
436. Mal 10 Pf., 437. Mal 8 Pf.,
438. Mal 6 Pf., 439. Mal 4 Pf.,
440. Mal 3 Pf., 441. Mal 2 Pf.,
442. Mal 1 Pf., 443. Mal 10 Pf.,
444. Mal 8 Pf., 445. Mal 6 Pf.,
446. Mal 4 Pf., 447. Mal 3 Pf.,
448. Mal 2 Pf., 449. Mal 1 Pf.,
450. Mal 10 Pf., 451. Mal 8 Pf.,
452. Mal 6 Pf., 453. Mal 4 Pf.,
454. Mal 3 Pf., 455. Mal 2 Pf.,
456. Mal 1 Pf., 457. Mal 10 Pf.,
458. Mal 8 Pf., 459. Mal 6 Pf.,
460. Mal 4 Pf., 461. Mal 3 Pf.,
462. Mal 2 Pf., 463. Mal 1 Pf.,
464. Mal 10 Pf., 465. Mal 8 Pf.,
466. Mal 6 Pf., 467. Mal 4 Pf.,
468. Mal 3 Pf., 469. Mal 2 Pf.,
470. Mal 1 Pf., 471. Mal 10 Pf.,
472. Mal 8 Pf., 473. Mal 6 Pf.,
474. Mal 4 Pf., 475. Mal 3 Pf.,
476. Mal 2 Pf., 477. Mal 1 Pf.,
478. Mal 10 Pf., 479. Mal 8 Pf.,
480. Mal 6 Pf., 481. Mal 4 Pf.,
482. Mal 3 Pf., 483. Mal 2 Pf.,
484. Mal 1 Pf., 485. Mal 10 Pf.,
486. Mal 8 Pf., 487. Mal 6 Pf.,
488. Mal 4 Pf., 489. Mal 3 Pf.,
490. Mal 2 Pf., 491. Mal 1 Pf.,
492. Mal 10 Pf., 493. Mal 8 Pf.,
494. Mal 6 Pf., 495. Mal 4 Pf.,
496. Mal 3 Pf., 497. Mal 2 Pf.,
498. Mal 1 Pf., 499. Mal 10 Pf.,
500. Mal 8 Pf., 501. Mal 6 Pf.,
502. Mal 4 Pf., 503. Mal 3 Pf.,
504. Mal 2 Pf., 505. Mal 1 Pf.,
506. Mal 10 Pf., 507. Mal 8 Pf.,
508. Mal 6 Pf., 509. Mal 4 Pf.,
510. Mal 3 Pf., 511. Mal 2 Pf.,
512. Mal 1 Pf., 513. Mal 10 Pf.,
514. Mal 8 Pf., 515. Mal 6 Pf.,
516. Mal 4 Pf., 517. Mal 3 Pf.,
518. Mal 2 Pf., 519. Mal 1 Pf.,
520. Mal 10 Pf., 521. Mal 8 Pf.,
522. Mal 6 Pf., 523. Mal 4 Pf.,
524. Mal 3 Pf., 525. Mal 2 Pf.,
526. Mal 1 Pf., 527. Mal 10 Pf.,
528. Mal 8 Pf., 529. Mal 6 Pf.,
530. Mal 4 Pf., 531. Mal 3 Pf.,
532. Mal 2 Pf., 533. Mal 1 Pf.,
534. Mal 10 Pf., 535. Mal 8 Pf.,
536. Mal 6 Pf., 537. Mal 4 Pf.,
538. Mal 3 Pf., 539. Mal 2 Pf.,
540. Mal 1 Pf., 541. Mal 10 Pf.,
542. Mal 8 Pf., 543. Mal 6 Pf.,
544. Mal 4 Pf., 545. Mal 3 Pf.,
546. Mal 2 Pf., 547. Mal 1 Pf.,
548. Mal 10 Pf., 549. Mal 8 Pf.,
550. Mal 6 Pf., 551. Mal 4 Pf.,
552. Mal 3 Pf., 553. Mal 2 Pf.,
554. Mal 1 Pf., 555. Mal 10 Pf.,
556. Mal 8 Pf., 557. Mal 6 Pf.,
558. Mal 4 Pf., 559. Mal 3 Pf.,
560. Mal 2 Pf., 561. Mal 1 Pf.,
562. Mal 10 Pf., 563. Mal 8 Pf.,
564. Mal 6 Pf., 565. Mal 4 Pf.,
566. Mal 3 Pf., 567. Mal 2 Pf.,
568. Mal 1 Pf., 569. Mal 10 Pf.,
570. Mal 8 Pf., 571. Mal 6 Pf.,
572. Mal 4 Pf., 573. Mal 3 Pf.,
574. Mal 2 Pf., 575. Mal 1 Pf.,
576. Mal 10 Pf., 577. Mal 8 Pf.,
578. Mal 6 Pf., 579. Mal 4 Pf.,
580. Mal 3 Pf., 581. Mal 2 Pf.,
582. Mal 1 Pf., 583. Mal 10 Pf.,
584. Mal 8 Pf., 585. Mal 6 Pf.,
586. Mal 4 Pf., 587. Mal 3 Pf.,
588. Mal 2 Pf., 589. Mal 1 Pf.,
590. Mal 10 Pf., 591. Mal 8 Pf.,
592. Mal 6 Pf., 593. Mal 4 Pf.,
594. Mal 3 Pf., 595. Mal 2 Pf.,
596. Mal 1 Pf., 597. Mal 10 Pf.,
598. Mal 8 Pf., 599. Mal 6 Pf.,
600. Mal 4 Pf., 601. Mal 3 Pf.,
602. Mal 2 Pf., 603. Mal 1 Pf.,
604. Mal 10 Pf., 605. Mal 8 Pf.,
606. Mal 6 Pf., 607. Mal 4 Pf.,
608. Mal 3 Pf., 609. Mal 2 Pf.,
610. Mal 1 Pf., 611. Mal 10 Pf.,
612. Mal 8 Pf., 613. Mal 6 Pf.,
614. Mal 4 Pf., 615. Mal 3 Pf.,
616. Mal 2 Pf., 617. Mal 1 Pf.,
618. Mal 10 Pf., 619. Mal 8 Pf.,
620. Mal 6 Pf., 621. Mal 4 Pf.,
622. Mal 3 Pf., 623. Mal 2 Pf.,
624. Mal 1 Pf., 625. Mal 10 Pf.,
626. Mal 8 Pf., 627. Mal 6 Pf.,
628. Mal 4 Pf., 629. Mal 3 Pf.,
630. Mal 2 Pf., 631. Mal 1 Pf.,
632. Mal 10 Pf., 633. Mal 8 Pf.,
634. Mal 6 Pf., 635. Mal 4 Pf.,
636. Mal 3 Pf., 637. Mal 2 Pf.,
638. Mal 1 Pf., 639. Mal 10 Pf.,
640. Mal 8 Pf., 641. Mal 6 Pf.,
642. Mal 4 Pf., 643. Mal 3 Pf.,
644. Mal 2 Pf., 645. Mal 1 Pf.,
646. Mal 10 Pf., 647. Mal 8 Pf.,
648. Mal 6 Pf., 649. Mal 4 Pf.,
650. Mal 3 Pf., 651. Mal 2 Pf.,
652. Mal 1 Pf., 653. Mal 10 Pf.,
654. Mal 8 Pf., 655. Mal 6 Pf.,
656. Mal 4 Pf., 657. Mal 3 Pf.,
658. Mal 2 Pf., 659. Mal 1 Pf.,
660. Mal 10 Pf., 661. Mal 8 Pf.,
662. Mal 6 Pf., 663. Mal 4 Pf.,
664. Mal 3 Pf., 665. Mal 2 Pf.,
666. Mal 1 Pf., 667. Mal 10 Pf.,
668. Mal 8 Pf., 669. Mal 6 Pf.,
670. Mal 4 Pf., 671. Mal 3 Pf.,
672. Mal 2 Pf., 673. Mal 1 Pf.,
674. Mal 10 Pf., 675. Mal 8 Pf.,
676. Mal 6 Pf., 677. Mal 4 Pf.,
678. Mal 3 Pf., 679. Mal 2 Pf.,
680. Mal 1 Pf., 681. Mal 10 Pf.,
682. Mal 8 Pf., 683. Mal 6 Pf.,
684. Mal 4 Pf., 685. Mal 3 Pf.,
686. Mal 2 Pf., 687. Mal 1 Pf.,
688. Mal 10 Pf., 689. Mal 8 Pf.,
690. Mal 6 Pf., 691. Mal 4 Pf.,
692. Mal 3 Pf., 693. Mal 2 Pf.,
694. Mal 1 Pf., 695. Mal 10 Pf.,
696. Mal 8 Pf., 697. Mal 6 Pf.,
698. Mal 4 Pf., 699. Mal 3 Pf.,
700. Mal 2 Pf., 701. Mal 1 Pf.,
702. Mal 10 Pf., 703. Mal 8 Pf.,
704. Mal 6 Pf., 705. Mal 4 Pf.,
706. Mal 3 Pf., 707. Mal 2 Pf.,
708. Mal 1 Pf., 709. Mal 10 Pf.,
710. Mal 8 Pf., 711. Mal 6 Pf.,
712. Mal 4 Pf., 713. Mal 3 Pf.,
714. Mal 2 Pf., 715. Mal 1 Pf.,
716. Mal 10 Pf., 717. Mal 8 Pf.,
718. Mal 6 Pf., 719. Mal 4 Pf.,
720. Mal 3 Pf., 721. Mal 2 Pf.,
722. Mal 1 Pf., 723. Mal 10 Pf.,
724. Mal 8 Pf., 725. Mal 6 Pf.,
726. Mal 4 Pf., 727. Mal 3 Pf.,
728. Mal 2 Pf., 729. Mal 1 Pf.,
730. Mal 10 Pf., 731. Mal 8 Pf.,
732. Mal 6 Pf., 733. Mal 4 Pf.,
734. Mal 3 Pf., 735. Mal 2 Pf.,
736. Mal 1 Pf., 737. Mal 10 Pf.,
738. Mal 8 Pf., 739. Mal 6 Pf.,
740. Mal 4 Pf., 741. Mal 3 Pf.,
742. Mal 2 Pf., 743. Mal 1 Pf.,
744. Mal 10 Pf., 745. Mal 8 Pf.,
746. Mal 6 Pf., 747. Mal 4 Pf.,
748. Mal 3 Pf., 749. Mal 2 Pf.,
750. Mal 1 Pf., 751. Mal 10 Pf.,
752. Mal 8 Pf., 753. Mal 6 Pf.,
754. Mal 4 Pf., 755. Mal 3 Pf.,
756. Mal 2 Pf., 757. Mal 1 Pf.,
758. Mal 10 Pf., 759. Mal 8 Pf.,
760. Mal 6 Pf., 761. Mal 4 Pf.,
762. Mal 3 Pf., 763. Mal 2 Pf.,
764. Mal 1 Pf., 765. Mal 10 Pf.,
766. Mal 8 Pf., 767. Mal 6 Pf.,
768. Mal 4 Pf., 769. Mal 3 Pf.,
770. Mal 2 Pf., 771. Mal 1 Pf.,
772. Mal 10 Pf., 773. Mal 8 Pf.,
774. Mal 6 Pf., 775. Mal 4 Pf.,
776. Mal 3 Pf., 777. Mal 2 Pf.,
778. Mal 1 Pf., 779. Mal 10 Pf.,
780. Mal 8 Pf., 781. Mal 6 Pf.,
782. Mal 4 Pf., 783. Mal 3 Pf.,
784. Mal 2 Pf., 785. Mal 1 Pf.,
786. Mal 10 Pf., 787. Mal 8 Pf.,
788. Mal 6 Pf., 789. Mal 4 Pf.,
790. Mal 3 Pf., 791. Mal 2 Pf.,
792. Mal 1 Pf., 793. Mal 10 Pf.,
794. Mal 8 Pf., 795. Mal 6 Pf.,
796. Mal 4 Pf., 797. Mal 3 Pf.,
798. Mal 2 Pf., 799. Mal 1 Pf.,
800. Mal 10 Pf., 801. Mal 8 Pf.,
802. Mal 6 Pf., 803. Mal 4 Pf.,
804. Mal 3 Pf., 805. Mal 2 Pf.,
806. Mal 1 Pf., 807. Mal 10 Pf.,
808. Mal 8 Pf., 809. Mal 6 Pf.,
810. Mal 4 Pf., 811. Mal 3 Pf.,
812. Mal 2 Pf., 813. Mal 1 Pf.,
814. Mal 10 Pf., 815. Mal 8 Pf.,
816. Mal 6 Pf., 817. Mal 4 Pf.,
818. Mal 3 Pf., 819. Mal 2 Pf.,
820. Mal 1 Pf., 821. Mal 10 Pf.,
822. Mal 8 Pf., 823. Mal 6 Pf.,
824. Mal 4 Pf., 825. Mal 3 Pf.,
826. Mal 2 Pf., 827. Mal 1 Pf.,
828. Mal 10 Pf., 829. Mal 8 Pf.,
830. Mal 6 Pf., 831. Mal 4 Pf.,
832. Mal 3 Pf., 833. Mal 2 Pf.,
834. Mal 1 Pf., 835. Mal 10 Pf.,
836. Mal 8 Pf., 837. Mal 6 Pf.,
838. Mal 4 Pf., 839. Mal 3 Pf.,
840. Mal 2 Pf., 841. Mal 1 Pf.,
842. Mal 10 Pf., 843. Mal 8 Pf.,
844. Mal 6 Pf., 845. Mal 4 Pf.,
846. Mal 3 Pf., 847. Mal 2 Pf.,
848. Mal 1 Pf., 849. Mal 10 Pf.,
850. Mal 8 Pf., 851. Mal 6 Pf.,
852. Mal 4 Pf., 853. Mal 3 Pf.,
854. Mal 2 Pf., 855. Mal 1 Pf.,
856. Mal 10 Pf., 857. Mal 8 Pf.,
858. Mal 6 Pf., 859. Mal 4 Pf.,
860. Mal 3 Pf., 861. Mal 2 Pf.,
862. Mal 1 Pf., 863. Mal 10 Pf.,
864. Mal 8 Pf., 865. Mal 6 Pf.,
866. Mal 4 Pf., 867. Mal 3 Pf.,
868. Mal 2 Pf., 869. Mal 1 Pf.,
870. Mal 10 Pf., 871. Mal 8 Pf.,
872. Mal 6 Pf., 873. Mal 4 Pf.,
874. Mal 3 Pf., 875. Mal 2 Pf.,
876. Mal 1 Pf., 877. Mal 10 Pf.,
878. Mal 8 Pf., 879. Mal 6 Pf.,
880. Mal 4 Pf., 881. Mal 3 Pf.,
882. Mal 2 Pf., 883. Mal 1 Pf.,
884. Mal 10 Pf., 885. Mal 8 Pf.,
886. Mal 6 Pf., 887. Mal 4 Pf.,
888. Mal 3 Pf., 889. Mal 2 Pf.,
890. Mal 1 Pf., 891. Mal 10 Pf.,
892. Mal 8 Pf., 893. Mal 6 Pf.,
894. Mal 4 Pf., 895. Mal 3 Pf.,
896. Mal 2 Pf., 897. Mal 1 Pf.,
898. Mal 10 Pf., 899. Mal 8 Pf.,
900. Mal 6 Pf., 901. Mal 4 Pf.,
902. Mal 3 Pf., 903. Mal 2 Pf.,
904. Mal 1 Pf., 905. Mal 10 Pf.,
906. Mal 8 Pf., 907. Mal 6 Pf.,
908. Mal 4 Pf., 909. Mal 3 Pf.,
910. Mal 2 Pf., 911. Mal 1 Pf.,
912. Mal 10 Pf., 913. Mal 8 Pf.,
914. Mal 6 Pf., 915. Mal 4 Pf.,
916. Mal 3 Pf., 917. Mal 2 Pf.,
918. Mal 1 Pf., 919. Mal 10 Pf.,
920. Mal 8 Pf., 921. Mal 6 Pf.,
922. Mal 4 Pf., 923. Mal 3 Pf.,
924. Mal 2 Pf., 925. Mal 1 Pf.,
926. Mal 10 Pf., 927. Mal 8 Pf.,
928. Mal 6 Pf., 929. Mal 4 Pf.,
930. Mal 3 Pf., 931. Mal 2 Pf.,
932. Mal 1 Pf., 933. Mal 10 Pf.,
934. Mal 8 Pf., 935. Mal 6 Pf.,
936. Mal 4 Pf., 937. Mal 3 Pf.,
938. Mal 2 Pf., 939. Mal 1 Pf.,
940. Mal 10 Pf., 941. Mal 8 Pf.,
942. Mal 6 Pf., 943. Mal 4 Pf.,
944. Mal 3 Pf., 945. Mal 2 Pf.,
946. Mal 1 Pf., 947. Mal 10 Pf.,
948. Mal 8 Pf., 949. Mal 6 Pf.,
950. Mal 4 Pf., 951. Mal 3 Pf.,
952. Mal 2 Pf., 953. Mal 1 Pf.,
954. Mal 10 Pf., 955. Mal 8 Pf.,
956. Mal 6 Pf., 957. Mal 4 Pf.,
958. Mal 3 Pf., 959. Mal 2 Pf.,
960. Mal 1 Pf., 961. Mal 10 Pf.,
962. Mal 8 Pf., 963. Mal 6 Pf.,
964. Mal 4 Pf., 965. Mal 3 Pf.,
966. Mal 2 Pf., 967. Mal 1 Pf.,
968. Mal 10 Pf., 969. Mal 8 Pf.,
970. Mal 6 Pf., 971. Mal 4 Pf.,
972. Mal 3 Pf., 973. Mal 2 Pf.,
974. Mal 1 Pf., 975. Mal 10 Pf.,
976. Mal 8 Pf., 977. Mal 6 Pf.,
978. Mal 4 Pf., 979. Mal 3 Pf.,
980. Mal 2 Pf., 981. Mal 1 Pf.,
982. Mal 10 Pf., 983. Mal 8 Pf.,
984. Mal 6 Pf., 985. Mal 4 Pf.,
986. Mal 3 Pf., 987. Mal 2 Pf.,
988. Mal 1 Pf., 989. Mal 10 Pf.,
990. Mal 8 Pf., 991. Mal 6 Pf.,
992. Mal 4 Pf., 993. Mal 3 Pf.,
994. Mal 2 Pf., 995. Mal 1 Pf.,
996. Mal 10 Pf., 997. Mal 8 Pf.,
998. Mal 6 Pf., 999. Mal 4 Pf.,
1000. Mal 3 Pf., 1001. Mal 2 Pf.,
1002. Mal 1 Pf., 1003. Mal 10 Pf.,
1004. Mal 8 Pf., 1005. Mal 6 Pf.,
1006. Mal 4 Pf., 1007. Mal 3 Pf.,
1008. Mal 2 Pf., 1009. Mal 1 Pf.,
1010. Mal 10 Pf., 1011. Mal 8 Pf.,
1012. Mal 6 Pf., 1013. Mal 4 Pf.,
1014. Mal 3 Pf., 1015. Mal 2 Pf.,
1016. Mal 1 Pf., 1017. Mal 10 Pf.,
1018. Mal 8 Pf., 1019. Mal 6 Pf.,
1020. Mal 4 Pf., 1021. Mal 3 Pf.,
1022. Mal 2 Pf., 1023. Mal 1 Pf.,
1024. Mal 10 Pf., 1025. Mal 8 Pf.,
1026. Mal 6 Pf., 1027. Mal 4 Pf.,
1028. Mal 3 Pf., 1029. Mal 2 Pf.,
1030. Mal 1 Pf., 1031. Mal 10 Pf.,
1032. Mal 8 Pf., 1033. Mal 6 Pf.,
1034. Mal 4 Pf., 1035. Mal 3 Pf.,
1036. Mal 2 Pf., 1037. Mal 1 Pf.,
1038. Mal 10 Pf., 1039. Mal 8 Pf.,
1040. Mal 6 Pf., 1041. Mal 4 Pf.,
1042. Mal 3 Pf., 1043. Mal 2 Pf.,
1044. Mal 1 Pf., 1045. Mal 10 Pf.,
1046. Mal 8 Pf., 1047. Mal 6 Pf.,
1048. Mal 4 Pf., 1049. Mal 3 Pf.,
1050. Mal 2 Pf., 1051. Mal 1 Pf.,
1052. Mal 10 Pf., 1053. Mal 8 Pf.,
1054. Mal 6 Pf., 1055. Mal 4 Pf.,
1056. Mal 3 Pf., 1057. Mal 2 Pf.,
1058. Mal 1 Pf., 1059. Mal 10 Pf.,
1060. Mal 8 Pf., 1061. Mal 6 Pf.,
1062. Mal 4 Pf., 1063. Mal 3 Pf.,
1064. Mal 2 Pf., 1065. Mal 1 Pf.,
1066. Mal 10 Pf., 1067. Mal 8 Pf.,
1068. Mal 6 Pf., 1069

Wien, 22. April. Officiellen Nachrichten aus Konstantinopel zufolge wurde die Convention zwischen Oesterreich-Ungarn und der Türkei gestern auf der Pforte von Karatheodory Pascha und dem Grafen Bichy unterzeichnet. — Die „Presse“ meldet als authentisch: In der Convention mit der Pforte sei ausgesprochen, daß die Thatsache der Occupation Bosniens und der Herzegovina den Souveränitätsrechten des Sultans in diesen Provinzen nicht präjudicire.

W a s i l a u d.

Berlin, 22. April. Die Convention bezüglich Novi-Bazars soll nur dann zur Ausführung gelangen, wenn die Armaten, die jüngst an der serbischen, auch an der bosnischen Grenze Unruhen verursachen würden. — Aleo Pascha reist erst morgen über Konstantinopel auf seinen Posten ab.

Aus den Verhören, welchen der Attentäter Solowiew unterzogen wurde, verlauten folgende Details: Auf die Frage des mit der Untersuchung betrauten Senators Leontjew: Auf wen Solowiew zu schießen beabsichtigte? erwiderte dieser mit festem Tone: „Auf den Czar.“ — „Was wollten Sie mit dem Attentat bezwecken?“ — „Den Czar tödten.“ — „Weil er dem russischen Volke kein menschenwürdiges Dasein geben will.“ — „Haben Sie Complicen?“ — „Wer sind diese?“ — „Die Russen, welche gleich mit dem Despotismus verabschieden.“ — „Wie heißen dieselben?“ — „Das kann man nicht wissen, weil deren Zahl unendlich groß ist.“ — „Wehr konnte man bis jetzt aus Solowiew nicht heraus bringen, der sich übrigens mit großer Festigkeit und Ruhe benimmt. Die Verhaftungen in allen Gouvernements nehmen ihren Fortgang. Bis jetzt sollen dreihundertfünfzig Officiere eingekerkert worden sein. Die Wahrung in allen Provinzen ist eine tiefgehende. Ueber das Befinden des Czars cursiren ungünstige Gerüchte. Er soll an Asthma leiden und ungemein bleich aussehen. Die Aerzte befürchten eine ernste Lungen-Affection.“

Paris, 22. April. Waddington's Anträge betreffs einer Mediation zu Gunsten Griechenlands fanden in London kühle Aufnahme. Der hiesige türkische Botschafter mißbilligt den Staatsstreich des Rhodive.

Vocal- und Tagesnachrichten.

Hermannstadt, 25. April.

— (Das Mai-Advancement.) Seine k. und k. apostolische Majestät geruhten allergnädigst den unangestellten Feldmarschall-Lieutenants: Wilhelm Pringen zu Schleswig-Holstein-Glücksburg, und Tassilo Grafen Festetics de Tolna, den Charakter eines Generals der Cavallerie ad honores mit Rücksicht der Taten zu verleihen; ferner zu ernennen: zu Feldmarschall-Lieutenants: die General-Majore: Emerich Freiherrn v. Barbaczy, Unterlieutenant und Haus-Commandanten der Ersten Arcieren-Leibgarde; Johann Ritter Koblig v. Willmurg, Kammerordner Sr. k. k. Hoheit des Herrn Erzherzogs Wilhelm; Johann Mariaffy de Markus et Batisfalva, Commandanten des III. k. ung. Landwehr-Regiments; Wilh. Ritter v. Görz, zugetheilt dem General-Commando in Graz; Friedrich Ritter Wiesl v. Gieslingen, Gendarmerie-Inspector für die im Reichsrathe vertretenen Königreiche und Länder; Otto Ritter v. Hartlieb, Commandanten der technischen Militär-Academie; Franz Freiherrn Uchatius, Commandanten der Artillerie-Regiments in Wien; Josef Müller, Festungs-Commandanten zu Komorn; Wilhelm Popp Elen v. Popensheim, Commandanten der IV. Infanterie-Regiments; Karl Wischnich, Commandanten des VII. k. ung. (kroatisch-slavonischen) Landwehr-Regiments; Ludwig Freiherrn v. Pielsticker, Commandanten der XXVIII. Infanterie-Regiments-Division und Daniel Freiherrn v. Salis-Soglio, Präsidenten des technischen und administrativen Militär-Comités — alle zwölf Vorbenannten mit Belassung auf ihren Dienstposten;

zu General-Majoren die Oberste: Rudolf Ritter v. Ebner, des Genie-Stabes, Genie-Chef beim General-Commando zu Agram; Rudolf Hempfling, übercomplet im 76. Inf.-Regt., Commandanten der 49. Infanterie-Brigade; Karl Krenos, übercomplet im 4. Fuß-Regt., Commandanten der 21. Cavallerie-Brigade; Leopold Pringen Crooy, übercomplet im 8. Drag.-Regt., Commandanten der 2. Cavallerie-Brigade; Arthur Grafen Liechtenberg-Mordatz-Schneberg, übercomplet im 3. Fuß-Regt., Commandanten der 17. Cavallerie-Brigade, — die fünf Vorbenannten auf ihren Dienstposten; Albert Pacor v. Karstenfels und Hegyalja, der k. ung. Landwehr, bei gleichzeitiger Ernennung desselben zum definitiven Commandanten der 71. k. ung. Landwehr-Brigade; ferner mit Vorbehalt des Ranges für den Obersten August Volkart, übercomplet im 22. Inf.-Regt., Commandanten der 62. Inf.-Brigade; die Oberste: Hermann Wallner, übercomplet im 54. Inf.-Regt., Commandanten der 71. Infanterie-Brigade; Josef Ritter Pawlikowski v. Colera, übercomplet im 10. Inf.-Regt., Commandanten der 60. Inf.-Brigade; Gustav Freiherrn v. Dückher, übercomplet im 5. Drag.-Regt., Commandanten der 8. Cavallerie-Brigade; Rudolf Freiherrn Gassron v. Oberstradam, übercomplet im 2. Fuß-Regt., Commandanten der 15. Cavallerie-Brigade; Karl Riefe, des Artillerie-Stabes, Artillerie-Director beim General-Commando zu Brünn; Edmund Eden v. Krieghammer, übercomplet im 3. Drag.-Regt., Commandanten der 13. Cavallerie-Brigade; Peter Kululj, des Generalstabs-Corps, Commandanten

die dunkle Ahnung sich auf ihre Seele, daß während ihrer Abwesenheit eine neue Gefahr für ihre Liebe aufgetaucht sei. Das Essen wollte ihr nicht munden, so regen Appetit sie noch vor Kurzem verspürt hatte. Als die Mutter endlich mit finstern Gesicht den Köffel weglegte, wußte sie, daß jenes unerquickliche Thema, welches sie am meisten auf der Welt fürchtete, von Neuem in Erörterung gezogen werde.

Sie hatte sich nicht getäuscht. „Nina“, hub die Mutter an, „weißt Du vielleicht schon, daß der Mensch, der Ritter, zu zehn Jahren Zuchthaus verurtheilt worden ist?“

Sie sah die Tochter bei diesen Worten mit kalter Strenge an, und obwohl das Mädchen sich fest vorgenommen hatte, jedem begründeten oder unbegründeten Gerücht, daß über den Geliebten im Umlaufe war, mit kühlener Stirn entgegen zu treten, konnte sie doch bei dieser Sibbspott ein jähes Erschrecken, eine leichte Blässe nicht verbergen.

„Ja — Kind!“ fuhr die Mutter in triumphirendem Tone fort, „eine lange Zeit, eine Ewigkeit, nicht wahr? kein Wunder! man hat ihn der böswilligen Geseßgebung von Menschenleben schuldig befunden. Was! so ein grundschlechter Mensch!“

Nina sah sie trampschaft die Bänder ihrer Schürze und zerrte daran, als wolle sie dieselbe in tausend Fetzen zerreißen. „Wer weiß, ob's wahr ist?“ sagte sie halbklaut und sich zum Rückeln zwingend. „Die Leute reden so viel durcheinander!“

„Es ist bereits in der ganzen Stadt bekannt“, nahm die Mutter das Wort. „Die Zeitungen sind voll davon. Der beste Berichtiger der Residenz hat zwei Stunden lang geredet und ihn doch nicht durchbringen können.“

Nina bedeckte das Gesicht mit den Händen, um die Thränen zu verbergen, welche sich langsam aus ihren Augen drängten. Nach wenigen Augenblicken erhob sie sich mit einer raschen Bewegung und sah die Mutter ruhig und gefast an. „Es ist eine Prüfung, Mutter, eine schwere Prüfung, wenn die Zeitungen die Wahrheit sprechen. Wir müssen sie ertragen!“

(Fortsetzung folgt.)

der 26. Inf.-Brigade; Heinrich Ritter v. Keil, des Genie-Stabes, Genie-Chef beim VIII. Infanterie-Truppen-Divisions- und Militär-Commando zu Innsbruck; Anton Ritter Mayer v. Monte arabico, übercomplet im 36. Inf.-Regt., Commandanten der 18. Infanterie-Brigade; Nikolaus Kellie, übercomplet im 33. Inf.-Regt., Commandanten der 1. Inf.-Brigade; Josef Obadiak, übercomplet im 64. Inf.-Regt., Commandanten der 2. Inf.-Brigade; Friedrich v. Willecz, übercomplet im 46. Inf.-Regt., Commandanten der 14. Inf.-Brigade, — die zwölf Vorgesetzten auf ihren Dienstposten;

zu Obersten: im Generalstabs-Corps: den Oberlieutenant: Josef Hann v. Hannenheim, im Bureau für operative und besondere Generalstabs-Arbeiten;

in der Infanterie: die Oberlieutenants und Reserve-Commandanten: Johann Saric, des 2., Timotheus Milletic, des 50. Inf.-Regts;

in der Cavallerie: die Oberlieutenants und Regiments-Commandanten: Theodor Galgocz v. Galantcha, des 3., Alexander Freiherr von Hugel, des 2. Husaren-Regt., in den betreffenden Regimentern;

zu Oberlieutenants: in der Infanterie: die Majore Alfred Schöninger, des 62. Inf.-Regt., in dem betreffenden Regimente; Ferdinand Wagner, des 50. beim 32. Inf.-Regt.;

zu Majororen: in der Infanterie: die Hauptleute 1. Klasse: Johann Freyhof, des 13. Inf.-Regts., beim 2. Inf.-Regt., — August Schridel, des 59. Inf.-Regts., beim 31. Inf.-Regt., — A. Mattaß, des 21. Inf.-Regts., beim 64. Inf.-Regt., — Josef Jobst v. Ruprecht, des 48. Inf.-Regts., beim 62. Inf.-Regt.;

in der Cavallerie: den Rittmeister 1. Klasse: Franz Hettpey de Matkos-Hettepe, des 13. Husaren-Regts., beim 2. Husaren-Regt.; in der Artillerie: den Hauptmann 1. Klasse: Eduard Weiss, des 8. Art.-Regts.;

im Armeestande: den Rittmeister 1. Klasse: Anton Ritter Köhler von Löwengrimm, zugetheilt beim Militär-Commando zu Hermannstadt, mit vorläufiger Zulassung desselben beim Platz-Commando zu Alt-Grabiszta;

zu den Genie-Waffen: zum Hauptmann 1. Klasse den Hauptmann 2. Klasse Victor Tilschert, des Genie-Stabes, vom Stande der Genie-Direction zu Banjaluka, in diesem Dienste-Verhältnisse. (Fortf. folgt.)

— Dem gestrigen Festgottesdienste in der röm.-kath. Hauptpfarrkirche wohnten die Generalität, sämtliche Civil- und Militärbehörden und ein überaus zahlreiches, alle Räume dicht gedrängt stehendes andächtiges Publicum an. — Im Laufe des Vormittags fanden auch in den gr.-kath. und gr.-or. Pfarrkirchen, sowie im iracundischen Tempel Festgottesdienste statt.

Um 2 Uhr Nachmittags gab Seine Excellenz der Herr Erzbischof-Metropolit Miron Roman ein prächtiges Galaband zu 74 Gedekten, zu welchem Se. Excellenz der Herr Militär-Commandant FML. Bauer mit den Spigen des Militärs, Se. Hochwohlgeborenen Herr Obergespan und Comes der Sachen Friedrich Wächter mit den Spigen der Civilbehörden, dann die Spigen der Concessionen und Schulen, sowie viele Herren von Distinction, dann Vertreter der Wissenschaft, Presse, u. s. w. geladen waren. Den Trinkspruch auf Seine Majestät brachte Seine Excellenz der gastfreundliche Kirchenfürst und Festgeber in deutscher, seine auf die Kaiserin-Königin in ungarischer und den Toast auf den Kronprinzen in romanischer Sprache aus. Jeder derselben wurde unter den Klängen des Kaiserliedes, welches die im Hofraume der erzbischoflichen Kapelle spielende Militärmusik intonirte, von begeisterten Hoch-, Hymnen und Setaiosca-Rufen begleitet. — Das opulente Festmahl, bei welchem der rosenfarbene Champagner in Hülle und Fülle kredenzirt wurde, währte bis über 5 Uhr Nachmittags.

— (Parkeröffnung.) Schon lange vor der Eröffnungshunde hatte sich in den neuen Anlagen auf dem Goldschlage ein so zahlreiches Publicum eingefunden, daß an eine Promenade gar nicht zu denken war. Der Vereinsauschuß hatte den ganzen Parkraum für die angelegentlich feierliche Eröffnung festlich geschmückt und überall wuchsen Fahnen und Flaggen in allen Landes- und Reichsfarben. Bäume, wenn auch noch in bescheidener Anzahl, waren aufgestellt und für die Musik war ein von Rosen umgebenes Rondau hergerichtet. Das Publicum drängte sich erwartungsvoll in die Nähe einer in der Mitte stehenden Flaggenstange, wo sich eine größere Anzahl schwarz gekleideter Herren versammelt hatte. Bald nach 5 Uhr erschien die Capelle des k. k. 31. Infanterie-Regiments und Alles drückte und schob nach vorwärts um wenigstens etwas von der Feierlichkeit zu erhaschen. Doch es herrschte tiefe Stille. Da erklangen die Töne der Volkshymne, eine blau-weiße Fahne wurde aufgezogen — nun mußte es losgehen. Es blieb wieder still. Es folgte ein Marsch, auch dann noch herrschte tiefe Ruhe und das Publicum, welches mit Spannung einiger zündenden Worte harrete um dann seiner loyalen Gesinnung durch ein weitverbreitetes „Hoch“ Ausdruck zu geben, blickte etwas enttäuscht nach den schwarz gekleideten Herren.

So wie in den dichtgedrängten Massen nur eine Stimme der aufrichtigsten Anerkennung herrschte für die aufopfernde Mühe, welche sich der Verschönerungsverein gegeben hatte, um in so wirklich kurzer Zeit aus einem wüsten Schuttlande diese geschmackvollen Anlagen zu schaffen, so erschien diese Eröffnungsfest denn doch allgemein etwas zu bescheiden. Was die Ursache hiervon ist, wissen wir nicht, allein wir können nicht umhin, dem Bedauern Ausdruck zu geben, daß nicht von irgend einer Seite Veranlassung genommen wurde, an diese Eröffnung auch das Symbol der Erinnerung an den gestrigen Freitag zu knüpfen.

— (Zur Jubiläumfeier.) Aus Anlaß der Jubiläumfeier der silbernen Hochzeit Ihrer Majestäten hat der Herr Erzbischof Miron Roman am 17. April ein Circular an alle römisch-griechisch-orientalischen Erzbischofswürdiger der siebenbürgischen Erzdiöcese erlassen, in welchem den loyalen Gesinnungen der Romanen für das allerhöchste Herrscherhaus Ausdruck gegeben und gesagt wird, daß die so eben zu einer Synode vereinigte Repräsentanz des römisch-griechisch-orient. Clerus und Volkes Weg und Mittel finden wird, vor den allerhöchsten Thron seiner kaiserlichen und königlichen Majestät die homagialen und aufrichtigen Glückwünsche der ganzen Erzdiöcese gelangen lassen.

Für die einzelnen kirchlichen Gemeinden empfiehlt Se. Excellenz, daß am 24. April in allen Pfarrkirchen die heilige Liturgie vereint mit der großen Dogologie in den für den Monarchen vorgeschriebenen Gebeten gehalten werde. Auch sollen sich an diesem Tage Vormittags das Volk, Knaben und Genservanten, von jeder Arbeit enthalten und in Sonntagsgewand den feierlichen Ritual-Solemnitäten in der Kirche und in sonstigen Zusammenkünften bewohnen, die vielleicht zur Verherrlichung des Festes veranstaltet werden.

Auch werde es lobenswerth, Gott gefällig und den Intentionen des gütigsten Monarchen entsprechend sein, wenn wir uns an diesem Tage der Armen erinnern und ihnen nach Kräften Beihilfe in Geld, Lebensmitteln und Kleidern gewähren werden.

Schließlich fordert Se. Excellenz die Erzpriester- und Pfarr-Aemter auf, das Circular mit möglichster Raschheit zur Kenntniß des Publicums zu bringen und die Jubiläumfeier in der möglichst glänzendsten Weise zu veranstalten.

— Der römisch-griechische Arbeiter-Bildungs-Verein veranstaltet am 26. d. im Saale des Hotels „Zum römischen Kaiser“ unter gefälliger Mitwirkung des Director der Musikcapelle des 31. Inf.-Regts. eine mit Gesang, Declamation und Tanz verbundene Abendunterhaltung mit folgendem Progamme:

1. „Destéptate Romäne“, Nationalmarsch, aufgeführt von der Militärmusik. — 2. „Erinnerung an die Jugend“, Romanze von Brattiano, für Chorgesang componirt von Karl Frühling. — 3. „Andanten an den Carneval von Buzareß“, Quadrille von Flechtenmacher, ausgeführt von der Militärmusik. — 4. „Hirtin und Landleute“, Gedicht von Alessandri, declamirt von Josef Simonetti. — 5. „Moldauer National-Quartett“ von Flechtenmacher, vorgelesen von der Militärmusik. — 6. „Schritte Romane, voll Selbstbewußtsein“, Marsch, componirt für Chor von Karl Frühling. — 7. „Hora und Lugosiana“ von Wiff, executirt von der Militärmusik. — 8. „Du bist nicht geliebt“, Gedicht von Alessandri und Christoph, gesungen von Basille Petruti. — 9. „Mischel der Helt“, Marsch von Wiff, executirt von der Militärmusik. — 10. „Quartett“, componirt von Karl Frühling. — 11. „Victoria-Quadrille“ von Paba, gespielt von der Militärmusik. — 12. „Wo sind die Helden?“ Marsch von Georgescu, componirt für Chor von Karl Frühling. — 13. „Die Macht an der Donau“, Siegesmarsch von Hubst, gespielt von der Militärmusik. — Hierauf Tanztrünzchen. Beginn: 8 Uhr Abends. — Entrée 1 fl. für die Person; eine große Loge 3 fl., eine kleine Loge 2 fl. — Damen zahlen kein Entrée. — Karten sind zu haben vom 24. bis 26. d. 12 Uhr Mittags in der erzbischoflichen Druckerei, Abends an der Casse. Das Reinerträgniß ist dem Vereinsfonds gewidmet und werden Ueberschlüsse mit Dank öffentlich quittirt.

— (Zur Jubelfeier) wird aus Wien, 22. d. berichtet. Das Fest beim Erzherzog Karl Ludwig war zweifellos das glänzendste unter den Festen, welche zur silbernen Hochzeit des Herrscherpaars veranstaltet wurden. Es war ein überaus glücklicher, feinfühliges Gedanke des ältesten Bruders des Kaisers, die Hauptmomente der Geschichte des Hauses Habsburg-Vohringen durch die eigenen Familienglieder verkörpern zu lassen. Im Herbst schon hatte der Erzherzog die Idee gefaßt und sich zur Ausführung derselben mit Künstlern und Poeten in Verbindung gesetzt. Ursprünglich war beabsichtigt, die Vorstellung im Schabrunner Theater zu veranstalten, doch gab man diesen Gedanken alsbald auf und beschloß, um die Intimität des Familienfestes zu wahren, die Vorstellung in eignen Palais des Erzherzog zu geben. Hofrath Arsch wurde beauftragt, jene Momente aus der Geschichte des Hauses Habsburg-Vohringen zu bezeichnen, welche für die historische Entwicklung des Hauses bedeutungsvoll sind. Die Maler Angeli, Gaus und Maxart entwarfen in kurzer Zeit die Skizzen zu den Tableau; die Costüme, soweit nicht Original-Costüme aus vergangenen Jahrhunderten vorhanden waren, wurden unter Aufsicht des Malers Gaus verfertigt, alle Kleinodien, Waffen, Schmuck theils der Schatzkammer und der Ambrazer Sammlung, theils dem Arsenal entnommen. Director Jauner wurde mit der scheinbaren Leitung betraut und Erzherzog Karl Ludwig selbst überwacht seit Wochen die Ausführung aller Details. Die begleitende Musik zu den Bildern wurde nach Motiven aus der Zeit, in der die einzelnen Bilder spielen, von Director Hellmesberger zusammengestellt und unter seiner Leitung von 12 Mitgliedern der Hofcapelle ausgeführt. Das Festgedicht, Prolog, Epilog und die erklärende Einleitung zu jedem Bilde sind vom Professor Weilen verfaßt, der sie auf directen Wunsch des Erzherzogs selbst zum Vortrag brachte.

Um 6 Uhr trafen die ersten Gäste vor dem Palais des Erzherzogs vor und begaben sich in den nach dem Garten zu gelegenen Tract, in dessen erstem Stockwerk der große Speisesaal gelegen ist, welcher zum Theater umgestaltet wurde. Ungefähr ein Drittel des Saales nimmt die Bühne ein, mit deren Herstellung der Theatermeister des Burgtheaters Herr Rudolf und der Maler Brioschi ein kleines Meisterstück geliefert haben. Sie wird durch einen riesig großen Goldrahmen vom Zuschauerraum abgetrennt und durch schwere Sammtvorhänge, die mit Goldranken und Goldquasten reich besetzt sind, verdeckt. Rechts und links von der Bühne sind große Pflanzengruppen, hinter denen je ein zwölfwürmiger Gascandelaber aufgestellt ist; hinter der Gruppe rechts vom Zuschauerraum stand der Dichter und Vortragende des Festspiels Herr Josef Weilen; der Boden des Zuschauerraumes ist mit rothem Tuch belegt, auf welchem wieder ein großer, den ganzen Boden füllender Blüthenteppich gezeichnet ist.

Die Zuschauer, deren Zahl nur 23 betrug und die Mitglieder des Kaiserhauses und fremde hier weilende Fürstlichkeiten waren, saßen auf einer Estrade, in deren Mitte zwei große reichvergoldete Fauteuils sich befanden, auf welchen Ihre Majestäten Platz nahmen. Diese waren Punkt halb 7 Uhr erschienen und unmittelbar darauf begann das Fest mit einer musikalischen Introduction, welche von der hinter einem Vorhange positionirten Capelle executirt wurde. Professor Weilen begann hierauf den Prolog, dann die Einleitung zum ersten Bilde, an deren Schluß die Musik einfiel, der Vortrag sich öffnete und das erste prächtig gestellte und entworfenere Tableau: „König Rudolf I. belehnt auf dem Reichstage zu Augsburg seine beiden Söhne Albrecht und Rudolf mit Osterreich, Steiermark, Krain, der windischen Mark und Portenau“, den Zuschauern sich zeigte. Das Bild machte einen außerordentlichen Eindruck; besonders war der Kronprinz Rudolf, die Krone auf dem Kopfe, das Szepter in der Hand als König Rudolf, wie aus einem alten Bilde gekannt. Das begleitende Gedicht, wie auch alle übrigen Gedichte sind kleine Meisterstücke des Professors Josef Weilen. Der Autor hatte die glückliche Idee, jedes Bild mit einem Gedicht in Charakter und in Stimmung eines Dichters der Zeit zu begleiten, in der das Bild spielt, und wußte in dieser Weise sehr glücklich die Schwierigkeiten, die eine solche Arbeit bietet.

Dieses, sowie auch alle übrigen Tableaux wurden dreimal gezeigt. Nach einer kurzen Pause folgte die musikalische und poetische Einleitung zum zweiten Bilde: „Herzog Albrecht der Weise erläßt in Wien am 25. November 1355 eine Hausordnung, durch welche die österreichischen Länder seinen vier Söhnen Rudolf IV., Albrecht III., Friedrich III. und Leopold III. ungetheilt verbleiben und auch den Aeltesten regiert werden sollen.“ Auch dieses Bild gefiel besonders durch den Farbenreichtum. Im dritten Bilde: „Erstes Zusammenkommen Maximilian's mit seiner Braut Maria von Burgund in Brant am 14. August 1477“ machte Erzherzogin Gisela, welche als Maria von Burgund eine hohe, spitze burgundische Haube, langes blondes Haar und golddurchwirktes Kleid trug, einen entzückenden Eindruck. Im vierten Bilde: „Karl V. überträgt auf dem Reichstage zu Worms am 28. April 1521 seinem Bruder Erzherzog Ferdinand die österreichischen Länder“ ragte besonders die Gestalt des Kronprinzen hervor, der als Karl V. ein gelbes spanisches Prachtkleid und das goldene Kreuz um den Hals trug. Nach einer halbständigen Zwischenpause, die der ausserlesene Zuschauerkreis in einem Nebenraume, in welchem ein Buffet aufgestellt war, zubrachte, folgte das fünfte Bild: „Kaiser Leopold I. bewillkommnet den Herzog Karl von Vohringen nach seiner Rückkehr von der Wiedereroberung Tiens“, in welchem sich besonders Erzherzog Eugen als Kaiser Leopold durch die treue Waise und die reiche spanische Tracht herborthat.

Kronprinz Rudolf war als Herzog Karl eine prächtige, jugendliche schöne Heldengestalt, er trug einen Brust- und Rückenpanzer und in der Hand den Marschschwert. Im sechsten Bilde: „Kaiserin Maria Theresia ihren Gatten Kaiser Franz an der Seite und von ihrer ganzen Familie umgeben, begrüßt die Infantin Giabella von Parma, Braut des Kronprinzen Josef, in Logenburg am 1. October 1760“ war Erzherzogin Elisabeth, welche als Maria Theresia ein blaues mit Diamanten reichbesetztes Sammtkleid, golddurchwirkten Mantel, der von zwei Fagun gehalten wurde, trug, wie die Verkörperung seines Bildes. Die Erzherzogin Maria Theresia gab die liebende Braut Josef's; um die Kaiserin Maria Theresia scharten sich die Kinder bis auf die dreijährige kindlich Maria

dreißigjährige Erzherzogin Maria Annunziata. Die kleinen Erzherzoginnen in Reipoden, die kleinen Erzherzoge in goldgestickten weißen Uniformen mit roten Sammetkragen gaben ein anziehendes Bild. Die Brüder des Kaisers: Erzherzog Karl Ludwig und Ludwig Victor begnügten sich mit der bescheidenen Stellung eines Jägerknechts und Schweizergardisten. Der Kronprinz trug als Franz Karl von Lothringen die Marschalls-Uniform der Zeit und das Großkreuz des Ordens.

Das erste, fünfte und sechste Bild sind von Franz Gaul, das zweite ist von Heinrich v. Angeli, das dritte und vierte vom Professor Wlart entworfen. Kronprinz Rudolf wirkte in vier Tableau mit und zwar als Rudolf, Karl V. und zweimal als Lothringen. Es geschah dies absichtlich; man wollte durch den künftigen Thronerben repräsentieren lassen den Kaiser, dem den Mann, welcher den Höhepunkt in der Wägenfaltung des Hauses bezeichnet und jenen, welcher den Uebergang bildet zum Hause Habsburg-Lothringen. Im vierten Bilde hatte der Kronprinz denselben Blüth-Orden in Diamanten, den Karl V. empfing, und im letzten Bilde empfing, den einst Franz Karl von Lothringen trug. Auf dem Tische standen im vierten Bilde die echten Kronen aus der Schatzkammer und im fünften kamen nur solche Trophäen und Fahnen zur Verwendung, die bei der Einnahme Orens erworben wurden. Bei den Versen des Epilogs, welche auf die Huldigung des Jubelpaars anspielten, intonirte die Kapelle anfangs ganz leise und später stärker die Volkshymne, und bei den Worten „Franz Josef, Elisabeth“ traten sämmtliche in den Tableau beschäftigt gewesene Erzherzoge und Erzherzoginnen im Coûtüm in den Saal und huldigten den Majestäten. Am Schluß überreichte Erzherzog Karl Ludwig dem Kaiserpaare das prachtvoll ausgestattete Festgedicht, welches die übrigen Jubilarer, unter denen sich auch die Coburg'sche Familie, der Herzog von Cumberland mit Gemahlin und der Herzog von Nassau befanden, ebenfalls erhielten. — Um halb 9 Uhr war das glänzende Fest zu Ende, das sowohl in Bezug auf die Persönlichkeiten, der Ausstattung und die Mitwirkenden in Bezug auf geschichtliche Treue, Pracht der Coûtüme, der Waffen und des Schmucks, den Geschmack des Arrangements, das Zusammenstimmen von Wort und Musik einzig in seiner Art dasteht.

Nach dem Schluß der Vorstellung war Ihre brim Erzherzog Karl Ludwig, zu dem auch Professor Weilen, Director Zauer, die Maler Angeli, Gaul und Wlart, und Director Hellmesberger Einladungen erhalten haben.

Der Kaiser erschien heute Nachmittags 4 Uhr in der Blumen-Ausstellung in der Gartenbaugesellschaft und wurde dort empfangen; mit ihm erschienen der Kronprinz, sowie die Erzherzoge Karl Ludwig und Ludwig Victor. Morgens Mittags um halb 12 Uhr findet die Feier der Vollendung des Hauses der Votivkirche nach folgendem Programm statt: 1. Erzherzog Karl Ludwig als Protector des Hauses wird von der Bauleitung am Kircheng-Portale begrüßt. 2. Ueberreichung der Gedenkmedaille an den Protector. 3. Ansprache des Architekten Ferstel, welcher dem Erzherzog-Protector die Kirchenpläne überreicht. 4. Der Erzherzog übergibt die Kirchenpläne dem Erzbischof. 5. Enthüllung der zwei Gedenktafeln in der Vorhalle der Kirche. 6. Vorstellung der Künstler und Gewerksleute, welche beim Bau beschäftigt waren.

(Wegen zweiwöchentlichem Gemeinderath-Vorstellungen hat der Verwaltungsausschuß des Krader Comitats auf Antrag des Schulinspectors die Disciplinar-Untersuchung angeordnet, weil dieselben ihre Pflicht, gegen Schulverwundnisse einzuschreiten, gänzlich vernachlässigt haben.)

(Eine geheimnißvolle Gesellschaft.) Ein Budapester Blatt berichtet: Ludwig K., Putzmaasergehülfe in Pest, hat ein Verhältniß mit einem Stubenmädchen, deren Herrin ihr verbot, die Besuche ihres Geliebten zu empfangen. Das Stubenmädchen sann auf List und verdrog allabendlich ihren Geliebten im Hofstalle. Derselbe ward dort unversehens Zeuge einer nächtlichen Zusammenkunft, welche von massiven Gestalten in einem Nebengewölbe abgehalten wurde. Er sah durch eine Lücke, wie die Vermummten mit gezogenen Säbeln einen alten Mann mit großem Hute umstanden. Der Alte hielt eine heftige Rede in deutscher Sprache, welche der Laufende jedoch nicht verstand. Hierauf trat Einer aus dem Kreise, kniete sich nieder, küßte ihn vor auf das Kreuz und schworen, hierauf erfolgte das Licht und der Laufende sah nichts mehr. Er machte bei der Polizei die Anzeige, welche die räthselhafte Geschehnisse zu ergründen sucht, aber zu dem Zwecke gelangen dürfte, daß der gute Putzer an jenem Abende ein Meistat gelassen habe, über den nur die Polizei im Besonderen nachforschen dürfte.

(Ueberfall auf einen Prinzen.) Aus Dresden, 17. d., wird der „Bohemian“ geschrieben: Se. k. Hoheit Prinz Georg von Sachsen ist vorgestern Früh um 3 Uhr, als er von der Auerbahngasse in Posten zurückkehrte, von drei Strolchen angefallen worden. Es ist festzustellen, daß der Vorfall gerade dem Prinzen geschehen habe, jedenfalls haben aber die drei, anscheinend betrunken von einer Tanzmusik heimkehrenden Individuen gegen die Insassen des Wagens keine lauterer Absichten gehabt. Zweimal versuchten dieselben den Wagen aufzuhalten, was das eine Mal durch den mit ihm Wagen befindlichen k. Postinspectoren, der aus dem Wagen schlug, und das zweite Mal durch den Leibjäger vereitelt wurde. Die drei Wegelagerer wurden alsbald ermittelt und zur Haft gebracht.

(Verschiedene Lesarten.) Von seinen „Getreuen in Jever“ pflegen dem Fürsten Bismarck schon seit Jahren zu seinem Geburtsstage, am 1. April, 101 Eibigeier als Geschenk zuzugehen. Diesmal soll indeß, wie der Westfälische Merkur mittheilt, die Sendung ausgeblieben sein, weil die Getreuen des Reichsfürstlichen wegen seiner Steuer-Politik „sehr böse“ wären und dem Fürsten anstatt der Eibigeier nur folgende Worte zugesandt hätten:

„De Kinnit mag de Kille (Kälte) nich,
De Bremer willt de Steuern nich,
De Bismarck kriegt de Eier nich.“

Diese Version des westfälischen Blattes ist indeß unrichtig; Fürst Bismarck hat die Eibigeier zwar nicht zu seinem Geburtstage erhalten, weil die Kälte der Kälte wegen mit dem Egen im Klüftande geblieben waren; dagegen sind ihm die 101 Eier zum Osterfest bescheert worden und zwar mit folgender Widmung:

„By all dem Striet um Stür (Steuer) und Toll (Zoll)
Sollt wie't doch mit hatt Monopol!
De Kiewiet's-Eier, Hundert an Een,
Bliebt für „Dörchlüchtung“ ganz alleen.“

Opiern 1879. Die Getreuen in Jever.

(Königin Victoria, König Humbert und Königin Margaretha) werden am heutigen Tage im königlichen Schlosse von Monza zusammenzutreffen, um nach einem Spaziergang im Park und eingenommenem Frühstück noch an demselben Tage nach Biweno und bezüglich Rom zurückzukehren. Das italienische Königspaar hatte beabsichtigt, der Königin Victoria einen Besuch in Baveno abzustatten; aber da sich dort kein Palast oder Villa befindet, welche den Majestäten und ihrem Gefolge die erforderliche Bequemlichkeit bieten könnten, hat ihnen Königin Victoria mit dem gleichzeitigen Ausdruck ihrer hohen Befriedigung und des Vergnügens, welches ihr dieser Besuch bereiten würde, den Wunsch ausgesprochen, ihnen die Ungelegenheit zu ersparen, welcher sie sich damit aussetzen würden, indem sie den Majestäten bis zu ihrem Schlosse entgegengehen wolle, von dem und seinem Parke sie schon so viel gehört habe.

(Neue Attentate in Petersburg.) Das schreckliche Revolutionärs-Comité in Rußland arbeitet ungehindert weiter. Der Peters-

burger „Eisler“ vom 17. d. berichtet über folgende neue Schreckthat: Am 16. d. Morgens erfolgte bei der Wosne-Str. Brücke plötzlich eine furchtbare Detonation. Die Passanten eilten dorthin, von wo die Detonation kam und fanden daselbst und zwar am Jekaterin'schen Canal den ganzen Hügel eines Hauses zerstört. Der Brand wurde gelöscht. In dem in die Luft gesprengten Hause wohnte der General K. Im Hause selber fand man zwei untere Pulverminen und mehrere Sprenggeschosse. Durch die Sprengung des Hauses erlitt die gegenüberliegende St. Himmelfahrts-Kirche einigen Schaden. — Nach der „Peterburger Zeitung“ (Peterburger Blatt) ist am 15. d. um 11 Uhr Nachts der Einjährig-Freiwillige des nowoscherkassischen Regiments N. M. Serbiakoff auf dem Newski-Prospect durch einen Volkstrog in den Hals zu Boden gestürzt worden. In dem ein Zettel folgenden Inhalts steckte: „Verräther Serbiakoff zum Tode verurtheilt. Das Exekutiv-Comité.“ Es ist schwer doch nicht lebensgefährlich verletzt.

(Zu Rußland in Rußland.) Aus Orel schreibt, man dem „Orenburg'schen Esiot“ vom 16. d.: „Das Gerücht von der Absicht der Regierung, alle Tataren taufen lassen zu wollen, drang aus dem Gouvernement Ufa und Kasan auch zu uns und rief unter den russischen Tataren die höchste Aufregung hervor. Etliche Tausende bewußten Tataren versammelten sich vor dem Hause des hiesigen Zipsprawit und verlangten von diesem die Herausgabe des Documents bezüglich der Taufe der Tataren. Der Zipsprawit verweigerte der Menge, daß er gar keine solchen Documente besitze, doch das nützte nichts; die Menge drang in sein Amtlocal ein, töbete den Zipsprawit und vier seiner Beamten, zerriß alle Acten, demolirte die Einrichtungsstücke und ging dann weiter, um in den übrigen kaiserlichen Aemtern daselbe zu verüben. Der Bürgermeister telegraphirte um militärische Hilfe, doch diese erlangte, war Orel zum großen Theil zerstört und Leichen von christlichen Beamten lagen wie nach einer Feldschlacht in den Gassen herum. Die Rebellen wurden von ihrem Moloch angeführt.“ — Neuwens tauchen die Attentäter auch in dem Kaukasus auf. Aus Wladikawkas (Gouvernement Terst) schreibt man dem Petersburger „Goloss“, daß am 13. d. dort der Polizeichef Nikolaj Ghabaroff erschossen wurde. Der Mörder, ein Pole Namens Konstantin Slomezki, wurde verhaftet. Derselbe wollte auch den Gehilfen des Polizeichefs Ghabaroff erschlagen, wurde jedoch daran verhindert. Slomezki wurde dem Kriegsgerichte eingeliefert.

(Russische Klostergeheimnisse.) Unter der Aufschrift: „Ein Beitrag zu russischen Klostergeheimnissen“ theilt das Petersburger Blatt „Kolwa“ Folgendes mit: An das geistliche Consistorium zu Lebichyn haben die Mönche des dort befindlichen Klosters eine Petition gerichtet, worin sich dieselben über die grausame und unmenschenliche Behandlung von Seite ihres Priors (ihumen) Jsidor beschwerten. Der hiedrige Klosterprior übersteigt nämlich die seiner Jurisdiction unterworfenen „Brüder“, bearbeitet ihre entblößten Rücken mit einem Knüttel oder mit einem schweren silbernen Kreuze, sprengt sie in den Keller ein und läßt sie daselbst zu zwei und drei Tage Hunger leiden, indem er denselben auch nicht ein Brod reichen läßt, läßt sie mit Nuten züchtigen, das wiederholt Fälle vorkamen, wo sie vor Verdunstung und Schmerzen sich kaum mehr rühren konnten; ein Mönch wurde von ihm auf diese Weise zu Tode geschunden und zwei starben Hungers und dies Alles deswegen, weil die Mönche das schöne Geschlecht aus der Kirche nicht in die Halle des Priors locken wollen, oder weil sie zu erfahren suchen, wozu die Klostergebeten kommen, welche der hochwürdige Prior auf Dignität und Triatgelage verwendet. Ein solch' grausames Verfahren des Priors hat bereits mehrere Mönche des genannten Klosters zum Selbstmord getrieben. Zwei derselben haben sich erhängt, zwei ertränkt und einer hat sich den Hals durchgeschnitten. Die Untersuchung hat alle diese Thatsachen vollinhaltlich bestätigt.

(Garribaldi als Dichter.) Der römische Correspondent der „Daily News“ erzählt unterm 9. d.: Garribaldi, welcher in einigen Tagen im Stande sein wird, sich in's Freie zu wagen, vertritt sich unterdessen die Langweile des Kantensitzens mit Verjammern und dicirt gestern dem berühmten lombardischen Dichter und Patrioten Felice Cavallotti sieben Zeilen in epischem Versmaß. Derselben lautet in der Uebersetzung: „Sag' mir, Felice wird nicht das Volk, wenn es sich von dem Tyrannen und dem Völkergewalt, mit dem man es gefesselt, befreit, seinen Tag der Klage haben; wird es nicht eines Tages aus seinen elenden Hütten sich heuschüttern und Throne und Tempel und läugnerische Cultur in einem Blutmee ertränken?“ Unterdessen hat der General zu wiederholten Malen Gelegenheiten gehabt, den Könige über seine ritterliche Aufmerksamkeit seinen innigsten Dank auszusprechen.

(Eine Schiffsentung.) Der „Ball Mail Gazette“ wird von ihrem Correspondenten aus Plymouth telegraphirt: Als die „Warwick Castle“ um 1 Uhr im Plymouth-Sund einließ, wurde sie von einem Schwarm von Specialcorrespondenten und Berichterstattern telegraphischer Bureauz geentert, welche sich zuerst auf den Steward (Aufwärter des Schiffes) warfen, um von demselben die letzten Kap-Beitungen zu erlangen und dann den unglücklichen schwedischen Missionär Witt belagerten. Von drei oder vier „Specials“ war es bekannt, daß sie carte blanche-Instruktionen erhalten hatten, das ausschließliche Recht auf seine Erzählung um jeden Preis zu erwerben. Seine Kabine wurde umzingelt, und der um ein Uhr Morgens aus dem Schlaf gerüttelte bestürzte Mann, nachdem er eingestanden hatte, im Besitze eines geschriebenen Berichtes über das, was er von der Stanbula-Affaire gesehen, zu sein, veranlaßt, denselben gegen 20 Pfd. Sterling abzutreten, welche man ihm in die Hand gedrückt hatte. Es bewies sich jedoch als ein schlechtes Geschäft, da Witt nur sehr wenig von dem eigentlichen Conflict gesehen zu haben scheint. — Mit demselben Schiffe kam auch die Nachricht, daß ein deutscher Missionär an der Coranna in Christiania, Süd-Afrika, wegen Meuterei verhaftet worden und seinem Urtheile entgegen sehe.

(Die frommen Spaziergänge der Muselmanen.) Mit der Ausdehnung unserer politischen „Interessen-Sphäre“ über den Orient hat auch die Sphäre unseres wissenschaftlichen und socialen Interesses sich erweitert, und das Leben im Oriente, das uns früher nur im Zauber des Märchens nahe trat, die uns fremde und ferne liegende Religion der Muselmanen — sie gewinnen für uns praktische Bedeutung. Ist es doch wahrscheinlich, daß in naher Zukunft der ungeland, muslimanische Glaube unserer neuen Mitbürger den geistlichen Schutz finden wird, der allen „im Staate anerkannten Religionsgesellschaften“ geboten wird, und daß bei dem raschen Fortschritte, den die Ereignisse nehmen, können wir sogar in einigen Jahren mit einem muslimanischen Minister „für und aus Bosnien“ beschenkt werden, wahrscheinlich ohne Portefeuille, trotzdem er ein solches dringendes bedürftigen würde. Daß die Wendung, welche unsere Politik genommen hat, auch auf das geistige Leben der Bevölkerung von großem Einflusse ist, bewies die überaus freundliche Aufnahme, welche jüngst der Vortrag E. v. Vincenti's über „das Pilgerwesen im Islam“ fand. Herr v. Vincenti kennt die frommen Spaziergänge der Muselmanen nach Mekka aus eigener Anschauung. Das Bild, das er uns gab, entflammt dem persönlich empfangenen Eindruck und es wirkte schon deshalb mit großer Unmittelbarkeit. Der Vortrag zeichnete sich überdies durch eine große Kraft der Darstellung, durch eine außerordentlich lebhaft charakteristische jener Karawanen aus, welche hunderte von Meilen unter Mühen und Entbehrungen zurücklegen, bloß um dem religiösen Fanatismus zu genügen, um einem frommen Wahne zu fröhnen. Die interessanten Details, mit welchen Herr v. Vincenti sein wahrhaft imponantes farbenprächtigste Bild ausstattete, fesselten gestern im „Orientalischen Museum“ die Auf-

merksamkeit des den vornehmen Kreisen der Residenz angehörigen Auditoriums. Wir sahen die glaubensstarken Männer mit den fanatisch leuchtenden Augen, mit dem wilden erschreckenden Aussehen förmlich an uns vorüberziehen, wie sie fast berauscht sind von der Freude, die heiligen Stätten zu sehen, sich hier Bürgerpflichten für die „Seligkeit“ zu schaffen; wir empfingen eine lebhaft vorstellung von den sogenannten „Toten-Karawanen“ der Schitten, welche die Leiber ihrer Angehörigen auf monatelanger beschwerlicher Reise in die heiligsten Gegenden tragen, damit die Verbliebenen sofort im Stande seien, auf dieser Stätte des jüngsten Gerichtes, wenn das „große Urtheil“ gesprochen wird, ihre Vertheidigungsreden zu halten und „ihre Milderungsgründe“ für die Sünden, die sie auf Erden begangen, vorzubringen. Daß diese Leiber der frommen Verstorbenen in Safran förmlich eingewickelt sind, damit so der Schmutz dieses Gewürzes aus Persien nach der Türkei ermöglicht werde — mag dem Appetit der Türken abträglich sein, dem starken Gottesglauben thut der mi so ungeheurer Frömmigkeit gepaarte Schmutz der Perser keinen ntrag. Interessant ist besonders im gegenwärtigen Augenblick die Thatsache, die Vincenti anführte, daß die afrikanischen Muselmanen auf ihrer Pilgerfahrt den Weg über Eriest nehmen, wodurch die Einschleppung ansteckender Krankheiten leicht herbeigeführt werden kann. Ueberhaupt war aus der Darstellung der Pilgerfahrten, wie Vincenti sich gab, so mancher interessante Stoff für Beobachtungen über die Entstehungsurachen der Pest und anderer ansteckender Krankheiten im Orient zu finden. Die Armut, der große Tod, das gefährlichste aller „Contagien“, fordert in der That unter den Pilgern tausende und aber tausende Opfer, und mehr Menschen als in den Kriegen gingen, wie Vincenti hervorhob, in den frommen Fußzügen zu Grunde, welche die Muselmanen nach Mekka unternahmen, um einem sinnlosen Glaubensartikel des Koran zu genügen. Weltwärtig ist die von Vincenti hervorgehobene Thatsache, daß noch kein Sultan aus dem Hause Osman die Reise nach Mekka gemacht und daß der religiöse Freisinn dieser Dynastie dort beginnt, wo Liberalismus der Bequemlichkeit entspricht. Fromme türkische Geschichtsforscher werden in dem Schicksale, das die letzten Sultane aus dem Hause Osman eben getroffen, die Rebände des Propheten für diese Vernachlässigung erblicken, und wenn ein muslimanisches „Baterland“ existirte, würde es sicher nicht unterlassen, den Berliner Vertrag, die Occupation Bosniens, die Verletzung Bulgariens und der Türkei für „Allahs Strafe“ zu bezeichnen. Der Vortrag Vincenti's wurde, wie erwähnt, beifällig aufgenommen. Im Auditorium befand sich auch Erzherzog Karl Ludwig, welchem die Vertreter des „orientalischen Museums“, Graf Edmund Zichy und Reichsfinanzminister Baron Hofmann, die Honneurs machten.

Landes-Bodencredit-Verband für Kleingrundbesitzer.

Das Actions-Comité für dieses Institut ersucht uns um die Mittheilung des Nachstehenden:

Die vaterländische öffentliche Meinung begleitet mit reger Aufmerksamkeit alle Phasen der Errichtung des Credit-Verbandes der Kleingrundbesitzer. Wir glauben daher der Angelegenheit keinen schlechten Dienst zu erwirken, wenn wir den momentanen Stand derselben nun vor die Öffentlichkeit bringen, nachdem der Reichstag die unaufschiebbaren Anträge, welche die Beratung dieser so wie anderer wichtigen Fragen bisher unmöglich machten, erledigt hat, und nach Ablauf der Oesterferien, vom 26. d. angefangen, seine Wirksamkeit mit der Erledigung der bisher zurückgebliebenen Angelegenheiten aufnehmen wird.

In einer der letzten Sitzungen des Abgeordnetenhauses erklärte der Herr Finanzminister, daß das Actions-Comité des Landes-Bodencredit-Verbandes für Kleingrundbesitzer bereits vor längerer Zeit den Entwurf des, auf das Institut bezüglichen Gesetzentwurfes eingereicht habe, und daß er die Absicht hege, sich mit diesem Entwurf während der Oesterferien eingehend zu beschäftigen und denselben ehestens, vielleicht schon in den ersten Tagen des Wiederbeginns der legislativischen Thätigkeit dem Hause vorzulegen.

Das Actions-Comité constatirte in seiner am 5. d. abgehaltenen Sitzung, daß die bisher thatsächlich gezeichneten Gründungskapitalien mit den von der Regierung gebotenen 500.000 fl. zusammen 1,540.700 fl. ausmachen. Dieser Betrag übersteigt wohl die für die Constatirung des Institutes im Sinne der Statuten unbedingt notwendige Summe, trotzdem ist aber dieses bisher erzielte Resultat nicht genügend, damit das Institut fort vom ersten Anbeginne, sowohl den Creditnachweiser, als den Geldmarkten gegenüber, hier vom Gesichtspunkte der Capitalbeschaffung, dort vom Gesichtspunkte der Creditgewährung sich entsprechend zur Geltung bringe und seinen eigentlichen Aufgaben rasch in fähbarer Weise entsprechen könne, was nur so zu erreichen wäre, wenn das Institut schon bei seiner Constatirung über ein möglichst beträchtliches Stammcapital verfügen würde.

Außer den eben erwähnten Momenten wirkt auch noch die traurige Thatsache anspornend auf die Thätigkeit des Actions-Comités, daß in den letzten verfloffenen Tagen ein beträchtlicher Theil unserer Mitbürger durch zerstörte Hochwässer sein ganzes Hab und verloren hat, demselben nur der Grundbesitz geblieben ist und demnach noch nie billiger Credit für den Grundbesitz so dringend notwendig gewesen ist, als im gegenwärtigen Augenblicke.

Von dieser Ueberzeugung durchdrungen, und damit das zu errichtende Institut den gestellten Aufgaben möglichst vollständig entsprechen und den unglücklichen Ueberschwemmten, — nach Ordnung der ersten Bedürfnisse — auf die rasche Weise die Nothdürftigsten bieten könne, durch Gewährung billiger, in langjährigen Annuitäten rückzahlbarer Darlehen, ihre in Trümmer gefallenen Wirtschaften wieder neu einzurichten, — hält es das unterzeichnete Actions-Comité für seine Pflicht, neuerdings sowohl an die osterreichischen Patrioten, als auch an die gemeinnützigen Körperschaften, Gemeinden, Municipien, welche bisher zur Schaffung des Stammcapital des zu errichtenden Institutes einen Grundbeitrag noch nicht unterzeichnet haben, die Aufforderung zu richten: dies nunmehr auch schon im Interesse der Ueberschwemmten und rüchlich thun zu wollen. Das Actions-Comité hat diesbezüglich ein besonderes Circular an alle, bereits einmal zur Subscription eingeladenen Patrioten und Corporationen gerichtet, von denen mit Recht vorausgesetzt werden darf, daß sie nicht verabsäumen werden die fragliche hochbedeutende Angelegenheit zu unterstützen. (Schluß folgt.)

Telegramme.

Budapest, 24. April. (G.-B.) „Budapesti Közlöny“ publicirt eine königliche Amnestie, die sich auf 212 Verurtheilte erstreckt.

Wien, 24. April. (G.-B.) Cardinal Ruffner vollzog heute Früh nach dem Ceremoniel die Einweihung der Wotiv-Kirche. Mittags wurde die erste Messe celebriert, welcher Ihre Majestäten, die Mitglieder des kaiserlichen Hauses und alle Notabilitäten beiwohnten. Das allerhöchste Herrscherpaar und der Kronprinz wurden bei der Ankunft und Abfahrt von dem zahllosen Publicum mit stürmischen Zurufen begrüßt.

Theater.

Als würdigen Schluß des gestrigen Festtages hatte das Theater ebenfalls große Gala angelegt und noch bevor wir in eine genauere Berichtserstattung eingehen, kommen wir der angenehmen Pflicht nach, Herrn Director Dorn für das glänzende und geschmackvolle Arrangement der Ausschmückung der Theaterräume die vollste Anerkennung auszusprechen.

Das bis in die entlegensten Winkel gefüllte Haus, geziert durch elegante Toiletten, sah wirklich festlich aus.

Die Vorstellung eröffnete ein vom Personal vorgetragener Chor und Marsch aus „Die Ruinen von Athen“ von Beethoven, woran sich unmittelbar das Festspiel von Erler anreihete.

Hoch in den Wolken findet die Morgenröthe das häusliche Glück im Begriffe zur Erde herabzusteigen um das Fest einer erlauchten Familie zu feiern. Beide vereinen sich zu diesem Jubeltage, da tritt ein Knabe zu ihnen, auf dem Wege zum Weltengott um ebenfalls die Erlaubnis zu erhalten, an diesem Tage die Erde zu besuchen.

Es ruft der Weltengott und Glück und Segen dem hohen Herrscherpaar verheißend, sendet er die Geister zur Erde, durch ihre Gaben den Jubeltag zu verherrlichen.

Unter den Tönen eines vom Theaterkapellmeister Hermann Weyer sehr hübsch componirten Hallelujah öffneten sich die Wolken und um die

Bildnisse Ihrer Majestäten standen die Völker Oesterreich-Ungarns zu einer geschmackvollen Gruppe vereint. Die Volkshymne erklang und stehend hörte das Publicum dieselbe an, um dann in einen wiederholten stürmischen Applaus auszubrechen, bis endlich Director Dorn dankend auf der Bühne erschien.

Die wahrhaft gelungene Aufführung des Festspiels versetzte das Publicum gleich Anfangs in eine höchst animirte Stimmung, welche das nun folgende Lustspiel „Citronen“ von Rosen mit demselben Wohlwollen aufnahm und bis zum Schluß anhält. Herr Pauser als Major Raminger, Herr Horrak als Dr. Hirz, Frl. Niederrichter in der Rolle der Frau von Scherr und insbesondere Frl. Hans, welche als Marie ein ihr so vorzüglich gelungenes Bild des echten Backfisch zeichnete, erhielten Beifall auf Bisfall.

Von zwei rothen Flammen brillant erleuchtet, sah der Theaterplatz einem abermaligen Festspiele gleich, auf dem neuerdings ein allgemeines Lob über die von der Direction gebrachten Opfer und Mühewaltung zu hören war.

Städtisches Theater in Hermannstadt.

Direction: Friedrich Dorn. Heute Freitag den 25. April 1879: Doctor Klaus.

Neueste Original-Lustspiel-Posse in 5 Acten von Adolf Arronge.

Zur Erhaltung der Gesundheit! Die Nothwendigkeit und Wichtigkeit einer rationellen „Blutreinigung“ ist von den größten Aerzten aller Zeiten anerkannt worden. Und doch beachten so Viele die Nothwendigkeit nicht. Jeder Mensch fühlt den Einfluß des Frühjahrs, Viele, die das übrige Jahr hindurch gesund sind, aufgeregt, das Blut pulst heftiger, Viele, die das übrige Jahr hindurch gesund sind, fühlen sich im Frühjahre unwohl. Es stellen sich häufig Blutwürgungen, Schwinden, Kopfschmerzen, Hämorrhoiden ein, Sichtkränke, die die ganze übrige Zeit ohne Schmerzen sind, im Frühjahre bekommen sie heftige Anfälle, kurz alle Leiden verschlimmern sich.

Der Herr Dr. Weiss Demeter, Doctor der Medicin, chirurg. Accoucheur, emerit. Bezirksphysicus, Wien, Hernals, Ottakringerstrasse 9.

Sz. 978/1879 szbiró.

Concurs.

Für die erledigte Notär-Stelle in der Großgemeinde Caco va, Szelister Stuhlrichter-Bezirk, wird hiemit der Concurs bis zum 15. Mai 1879 ausgeschrieben.

Die mit diesem Posten verbundenen Emolumente sind: ein jährlicher Gehalt per 400 fl. ö. W., freies Quartier, sowie die für Privatchriften durch die Communität festgestellten Taxen.

Im Sinne des XVIII. Gesetz-Artikels ex 1871 instruirte Competenz-Gesuche sind bis zum festgesetzten Termine hieramts einzureichen.

Szelisto, am 18. April 1879.

Der Stuhlrichter.

Nro. 628/1879.

Concurs.

Zur Besetzung der in Erledigung gekommenen Notär-Stelle für die Gemeinde Toporesa wird der Concurs bis 20. Mai 1879 eröffnet.

Mit diesem Posten sind verbunden: ein jährlicher Gehalt von 400 fl., Naturalwohnung in der Gemeinde Toporesa, dann die für Privatchriften festgesetzten Taxen und 3 Klafter Brennholz.

Die Concurranten haben außer der im §. 75 des Gesetz-Artikels XVIII ex 1871 vorgeschriebenen Qualifikation auch noch nachzuweisen, daß sie der drei Landesprachen mächtig sind.

Die diesfälligen gestempelten und mit den bezüglichen Documenten versehenen Gesuche sind bis zum obigen Tage — den 20. Mai l. J., 6 Uhr Nachmittags — dem gefertigten Stuhlrichter-Amt einzuliefern.

Reußmarkt, am 21. April 1879.

Das Stuhlrichter-Amt.

Aus dem Amtsblatte.

Licitationen.

Am 2. Mai (auch unter dem Schätzungswerte) Liegenschaften des Georg Dangel in Alzen, — am 5. Mai jene des Georg Gottschling in Omlas. (Hermannstädter Gerichtshof).

Am 8. Mai (auch unter dem Schätzungswerte) Liegenschaften der Sijelek Lajosné in Klausenburg. (Dortiger Gerichtshof).

Am 10. Mai (auch unter dem Schätzungswerte) Liegenschaften des Georg Lüt, am 15. Mai jene des Mich. Manden in Klausenburg. (Dortiges Bezirksgericht).

Am 10. Mai (auch unter dem Schätzungswerte) Liegenschaften des Martin Hendl in Burgballe, — am 12. Mai jene des Martin Wolf in Groß-Szogen. (Hiringer Gerichtshof).

Am 18. Mai (auch unter dem Schätzungswerte) Liegenschaften des Alexander Gombóczy in Krubánpápa, am 12. Mai jene des Todor Poturke in Njagra. (Krubánpápaer Gerichtshof).

Erledigungen.

Beim Ombauer Bezirksgerichte die Gerichtsbevollmächtigter-Stelle. Gesuche bis 17. Mai.

Beim Karlsburger Bezirksgerichte eine Vicenotär-Stelle. Gesuche bis 18. Mai.

Licitation.

Am 25. April 1879 werden 43 Fässer unter Eisenband von 100 liebenbürg. Eimer abwärts, dann verschiedene theils polirtirte, theils lackirte Möbelfstücke auf dem freien Plage vor der Dragonerwache gegen gleich baare Bezahlung an den Meistbietenden verkauft.

WASSERDICHTER BELTSTOPPE, REGENMANTEL, DECKTÜCHER. M. WELSINGER & SÖHNE WIEN. Solide Firmen als Vertreter erwünscht.

Licitations-Kundmachung.

Das auf dem Marktplatz in Fogaras gelegene Soos'sche Haus wird daselbst am 8. Mai 1879, Vormittags 10 Uhr, licitando verkauft, wozu Kaufliebhaber hiemit eingeladen werden.

Werschetter Most-Senf, süß; Most-Würste, 30 fr.; Traubenmus

empfehlen in 5-Kilo-Postpacketen gegen Nachnahme, freie Packung loco jeder Poststation, bei größerer Abnahme und Bahnfracht entsprechend billiger

Eduard Rittinger, Werschetz, Banat. [262] 1-3

Gummi- und echte Fischblasen

per Duzend von 1 bis 6 fl. versendet discreet per Nachnahme die Gummi-Specialitäten-Niederlage von J. Palkh, Wien, Hernals, Thelemangasse Nr. 8. [190] 8

Reeller Nebenverdienst.

circa fl. 20 monatlich, durch eine achtbare Thätigkeit. Keine Agentie oder Vergleich. Ausführliche Offerte unter L. E. 1432 an Haasenstein & Vogler in Budapest. [263] 1-1



Papier à Cigarettes LE HOUBLON Fabrication Française. Pour éviter la contrefaçon suscitée par le succès sans précédent de notre Papier exiger que chaque feuille porte le mot LE HOUBLON, et que chaque boîte soit revêtue de cette étiquette avec notre signature.

„Albina“, Spar- u. Creditanstalt in Hermannstadt, Bayergasse Nr. 1, übernimmt Spar-Einlagen mit 6% Verzinsung gegen statutenmäßige Kündigung und 6 1/2% „ „ „ „ sechsmonatliche Kündigung.

Fallsucht, Veitstanz, (Epilepsie) (Chorea), Hypochondrie, Nervenkrämpfe und hysterische Zustände. Dr. Weiss Demeter, Doctor der Medicin, chirurg. Accoucheur, emerit. Bezirksphysicus, Wien, Hernals, Ottakringerstrasse 9.

Gummi- und Fischblase-Cottons. J. N. Schmeidler, Gummifabrik, Wien, VII. Bezirk, Stiftgasse Nr. 19.

Gummi-Fischblasen, Vorsichts-Präparate, echt französisch, en gros und en detail pr. Duzend von fl. 5; Gummi-Damenbusen, feinste Pariser, naturgetreu überponnen mit Zwittricot fl. 4, Seidenzwittricot fl. 5; Specialitäten für Damen (Pariser Schwämme) per Duzend fl. 2.50; Pollutionen-Schützer, Gürtelform, per Stück fl. 2.50 versendet discreet per Nachnahme die Gummiwaaren-Agentie Alex. Mosé, Wien, Stadt, Köllnerhofgasse Nr. 4.

Steirischer Kräutersaft für Brustleidende. !! Warnung gegen dessen Nachahmung !! Seit mehr als 30 Jahren als das einzige und vorzüglichste Heilmittel gegen alle Verstopfungen des Kehlkopfes und der Athmungsorgane, als: Husten, Heiserkeit, Grippe, Hals- und Brustweh etc. beliebt.