

KÖZÉRDÉK

AZ ALSÓFEHÉRVÁRMEGYEI NEMZETI MUNKAPÁRT HIVATALOS LAPJA.

Megjelenik hetenként kétszer: osütörtökön és vasárnap.

Előfizetés:
 egész évre - - 12 korona.
 fél évre - - - 6 " "
 negyed évre - 3 " "

Egyes szám ára 12 fillér.

Felelős szerkesztő:

Dr. MÜLLER JENŐ.

Kiadóhivatal: FÖLDES EDE könyvkereskedése Nagyenyed.

Hirdetés ára: centiméterenként 6 fillér. Többszöri hirdetés árkedvezményben részesül.

Nyilttér sora 40 fillér.

A politikai helyzet.

A jövő héten a képviselőház megkezdí a választójogról szóló törvényjavaslat tárgyalását. Ez a tény amellelt tanuskodik, hogy a kormány elég erősnek érzi magát ahhoz, hogy a politikai életnek ezt a legnagyobb problémáját dülőre juttassa. A kormánynak valóban meg is van rá minden oka, hogy akcióképességében bizakodjék. A minisztérium állását az ellenzék koncentrált támadásai egyetlen ponton sem tudták megingatni.

Az alkotmányos kormányzásnak minden kabinet számára két előfeltétele van: a korona bizalma, és a többség támogatása. Azt az örvendetes tény, hogy Lukács László a király változatlan bizalmával rendelkezik, csak a legutóbbi napok eseményei is nyilvánvalóvá tették. Zichy János gróf vallás- és közoktatásügyi miniszter beadta lemondását, és nem csinált abból titkot, hogy lemondásának az az oka, hogy ő az ellenzék botrányhajhászó akciójának kiparirozása szem-

pontjából ellentétes nézetet vall a kabinettel. A koronának tehát döntenie kellett. Az ellenzék érezte, hogy ez a döntés közvetve ítéletet jelent az akciójáról. Nagy reménysegeket fűzött Lukács László szerdai királyi kihallgatásához. A legnaivabbak ítéletet vártak az uralkodótól maguk mellett. A kihallgatásnak eredményei pedig minden kétséget kizárólag azt igazolják, hogy ha már valaki ezeket az eredményeket ítéletnek akarja felfogni, úgy a döntés Lukács László mellett történt a király dolgozó szobájában. Ő Felsege Zichy miniszter lemondását igen rövidesen elfogadta, és az új kultuszminisztert nyomban ki is nevezte. Ezen a ponton tehát az ellenzék reménysegei tökéletesen szertefoszlottak, és a kultuszminiszter lemondása csak azt tette nyilvánvalóvá, hogy az alkotmányos kormányzás egyik alapfeltételével: a korona bizalmával Lukács László teljes mértékben rendelkezik.

De rendelkezik a miniszterelnök a többség bizalmával is. Támogatja őt egy egységes nagy párt, mely érzi, hogy nagy hivatást tölt be a 67-es alapnak, a dualizmusnak képviselőtelével és a

nyugodt, biztos kormányzás lehetővé tétele által.

Ilyen körülmények között a kormány bizvást elég erősnek tarthatja pozícióját ahhoz, hogy a parlamenti reformot dülőre juttassa. A választói jogról szóló törvényjavaslat abban a formájában, melyben az a jövő héten tárgyalás alá kerül, egy becsületes kompromisszumnak igen örvendetes eredménye. Ez a javaslat nagy jogkiterjesztést jelent, a bizottsági tárgyalások során elejtett korlátozások következtében a lehető legvégső határig számol az ipari munkásság jogos óhajaival és megvédi a magyar értelmiségnek éppen olyan jogos követeléseit. Ezt a javaslatot emelt fővel fogja megszavazhatni a Háznak minden tagja. Ha az ellenzék a tárgyalásoktól távol marad, úgy a nemzeti munkapárt joggal fog arra hivatkozhatni az ország előtt, hogy a nagy jogkiterjesztést a polgárság kizárólag ennek a pártnak köszönheti. A koalíció is vállalta annak idején a parlamenti reform megalkotását. Nem csinálta meg. A nemzeti munkapárt ime beváltja ígérését.

A görög képző-művészetről.

Lázár István kollégiumi rektor-professzor folyó hó 6-án e ozimen 50 vetített képpel illusztrált előadást tartott. Ezen előadásból közlünk egy részletet az alábbiakban. Miután bemutatta és megmagyarázta a nevezetesebb görög templomok stílusát és a rájuk vonatkozó hagyományokat, így folytatta előadását:

Még az olymipiai templomokról akarok megemlekezni s egyszermind engedelmet kérek arra, hogy ennek a helynek nemzeti nagy jelentőségét és a képzőművészetekre való nagy hatását kissé részletesebben fejtegessem. Olympia Zeusznek szentelt térség volt Elis tartomány azon szögletében, hol az Alfeios és Kladeos folyók egyesülnek. Lysias szónok szerint: Görögország legszebbik pontján. A tér egyik része a 200 mt. hosszú és 175 mt. széles Altis-berek, melyet északról a Kronion halma, más három oldalról kőfal vesz körül. Templomok, oltárok, istenszobrok, egyes államok kincses házai állottak itt fogadalmi ajándékok befogadására, s azok szobrai, kik az olymipiai istentiszteleten leginkább kitüntettek magukat. Mindez emberi művek között pedig pálmák, platánok, olajfák és fehér nyárfák terjesztik árnyékukat. A templomok közt legszebb a Zeuszé, melyen az építés és kőfaragás első mesterei

dolgoztak Phidias vezérelte alatt. Harmincznégy dór oszlopon nyugodott; háromszögű homlokzatának csucsán a győzelem istenüjének arany szobra állott; magán a homlokzaton pedig Zeusz és a szekerversenyre készülő Pelops s Onomeus domborművei. Egyéb ékessegek mellett a templom legfőbb díszje volt az istenkirálynak Zeusznek aranyból és elefántcsontból való óriás szobra, mely Homeros ezen fenséges rajzát szemlelteti: „Szólt és barna szemöldökével bólintott Kronion; a halhatatlan király fején megmozdulnak ambróziás fűrtel s megrendült belé a nagy Olympos“. Keptük nem ezt a szobrot mutatja; de mivel az Olymipiai Zeusz szobrából semmi sem maradt fenn; s mivel a római Otricoli villában talált ezen remek mellszobor nemcsak legalkalmasabb, de jóformán egyedül alkalmas a görögök Zeuszról való felfogásának szemleltetésére; s mivel az ég istenének képei, melyek régi pénzeken és reliefeken fennmaradtak, megközelítőleg egyformán ilyennek ábrázolják: azért mutattuk be ebben az alakban. Szép volt ez a nemzeti isteneknek szentelt hely egészben és részleteiben; mintha az istenek maguk választották volna ki, hogy itt üljenek tiszteltükre minden negyedik esztendőben nemzeti ünnepet. De mégis legjobban tetszett nekik

maga az ember, kit szépnak teremtett már maga a görög természet, de még szebbé tették intézményei és a kedély vidámsága, örökifjusága.

Olyan volt ez az ország hajdan, hogy benne az ember életét ünnepek nezhette. Ma már csupán csontváza van meg; de azért még el lehet képzelni a multat, ha a Földköziteger még érintetlen partjait vizsgáljuk pl. To lon, Napoly vagy Amalfi körül. Csakhogy ennél még kekebb égboltozatot, még áttetszőbb levegőt s még csinosabb és arányosabb hegyformációkat kell képzelni. Ugy tesszik, hogy ezen a földön soha sincs tél. A tölgy-, az olaj-, a narancs-, a citromfák, cziprusok a szakadékok melyedéseiben és oldalain az örökös tavasz és nyár képet mutatják; lenyulnak a tenger partjái, s itt-ott már február hóban érett narancsok hullanak a habokba. Nincs itt dér s zuzmara; eső is keves; a levegő enyhe; a napfény kelemes. Az ember nem kénytelen, mint a mi északi égaljunkon, a klima mostohasága ellen bonyolult találmányokkal védekezni és használni gázt, kályhakat, kettős-harmas öltözeteket, járdát, utczaseprőt és sok minden egyebet, hogy lakhatóvá tegye ezt a fagygyal, sarral borított kloakát, melyben tisztasága és szorgalma nélkül gázolni kellene. Nincs szüksége színházak és operai diszletek fel-

POLITIKAI HIREK.

Február 26. nevezetes, érdekes és politikai irányban kritikus jelentőségű nap volt, s eredménye egyfelől a kormány helyzetére, másfelől az ellenzéki pártok reménységére nézve fontos tanulságokkal szolgál.

Zichy János gróf lemondása befejezett valósággá lett, sőt a miniszterválság már le is folyt. Lukács László miniszterelnök kihallgatáson volt a királynál s ezt audiencián előterjesztette a kultuszminiszter lemondását és egyuttal az utódja kinevezését is.

Ő felsége Zichy lemondását elfogadta s a miniszterelnök előterjesztésére kinevezte kultuszminiszterré Jankovich Bélát, a ki csak nemrég lett államtitkárává a vallás- és közoktatási minisztériumnak.

Zichy János gróf megváltik állásától s a kormány — a királyi bizalom teljes birtokában — tovább folytatja működését.

Zichy lemondásával kapcsolatban különböző híresztelések, kombinációk és tervezetek kerültek forgalomba. Mindezeket maguk a faktumok, a lemondott miniszter felmentése és az új miniszter kinevezése megcáfolják. **A király a legteljesebb bizalmáról biztosította Lukács Lászlót és kabinetjét, a Dész-ügyet ő felsége befejezettnak ítéli s további lépéseket ez ügy feltárására nem tart szükségeseknek. Így tehát a bomba, melyet a négy grófok vetettek, visszafelé sült el.**

Avatott forrás szerint ő felsége nagy mértékben helyteleníti Zichy János gróf lépését és eljárását s a királynak ez a felfogása kifejezésre jut abban a kéziratban is, a mellyel

a kultuszminisztert fölmenti. Ebből elmarad a buzgó szolgálat szokásos elismerése — a mit például Székely Ferencz is kapott — s ő felsége csak annyit jelent ki, hogy a minisztert kegyelemben fölmenti. A miniszterek királyi fölmentésének ez a leghidegebb, sőt a legidegebb formája.

Uj pártalakulás.

(Ü.) A gyanúsító vádaskodással nem sokra megy az ellenzék. Mindig ők húzzák a kurtát. Legújabbban is a bíróság előtt vallott kudarcot a gyanúsító kompánia Dészvel az élen. Most meg Lukács László miniszterelnök verte el a port rajtuk a képviselőház herfoi ülésén, bebizonyítja azon vád alaptalanságát, mintha allampénz a választási kasszában lett volna. Részletes tájékoztatást adott ezen vád alaptalanságáról a miniszterelnök, a már mind szerzett értesülést a lapból az olvasó és így felesleges nekem a részletezése.

Politikai hajszát indítanak a vádaskodásokkal. Közel öt millió koronáról beszélnek, a mit a munkapárt kasszája elsajátított, s a végén kislól, hogy allampénz a választási kasszában egy filer sem volt. Hogy aztán választási partkasszák vannak, ezt mindenki tudja, az ily partkasszákkal mindegyik párt rendelkezik. „Ezt tudják a vádaskodók is — mondá a miniszterelnök — de azért farizeus arcczal, egre emelt szemekkel dörögnek a partkasszák ellen.”

Nagyon találó a miniszterelnöknek azon kijelentése is: „a mig reménység volt, hogy az ellenzék vezeterei bejussanak a kormányba, addig én becsületes ember voltam; mikor

ennek a reménysége eltűnt, többé nem tartottak annak.”

Ilyen emberek ezek a koalícióstak! A hatalom az ők bálványuk, ennek érdekében mindent elkövetnek s ez az alapja az aljas vadjaiknak.

Tervszerűleg üzik ezt. Gondolják, az örökös leleplezések végre megingatják a kormány állását. Holott hazudozásaikkal semmire nem mennek.

Épp így nem lesz foganatja az általános sztrajkolók szövetségével sem. Az ugyan meg nem nyitja az utat nekik a hatalomra jutáshoz. Szóval hazugságokkal és terrorral semmire nem fognak menni.

De az új pártalakítási kísérletezéssel sem mennek semmire. Hiába veri a vasat Andrassy, egy pártot ugyan nem lesz képes létrehozni a koalícióstakból. Az anarchia rendezésében egyesülhetnek, de ez nem fog menni a produktív munkában. Mert náluk a produktív munka fogalma egy a magasabb állások elnyerhetesével. Ez idezte elő a koalíció era bukását.

A Justh-part hallani sem akar holmi partegyesütsérről. Hisz akkor mi jut a kezéből neki, ha megint Andrassy, Wekerle, Kossuthekkal alakul ki az új kormány.

Nem a perszonal-unió akadály az egyesülésre, miként Andrassy írja. Hiszen ma már mindenik part a 67-es alapon áll. A jelszók sutba kerülnek, mihelyt a hatalomhoz jutnak. Ezt bebizonyíták a multban. A frázisos perszonal-unió hangoztatása egy a semmivel, ez pedig nem sok. Ettől ugyan létrejöhet az egy partú olvadás.

De nem jöhet létre a hatalom kezeléséért. Azt a Justh-part a maga számára viudikalja és nem akarja azt megosztani a néppárt — Kossuth-part és Andrassyekkel.

találására; csak maga körül kell tekintenie; a természet szebbet ad, mint a műlet mesterséggel produkálni lehetne. Mikor reggel a nap egy sziget mögül felkél, a növekvő világosság betölti az eget, a szikla csucsán sugárzó csomó török meg hirtelen; a kristály ég kiterjeszti boltját a tenger mérhetetlen síkjára, a hullámok ezer meg ezer apró fodraira vagy az egyforma víztömeg dühös kékére, melyen aranyfolyam uszik; mikor nyárban ragyogva ömlik el a napfény és boldog ujjongásra ragadja az ünneplő érzékeket; mikor a víz a drágakövek: a türkisz, ametiszt, zafír színei iben játszik hullámozva és ingva az ég végtelen és szeplőtlen ragyogványa alatt; ilyenek kell látni csak egyszer a görög világot, hogy megértsük a görög szellem élénkségét, vidámságát és boldogságát!

A görög ember gondolkodása is egyszerüve természetessé alakult az éghajlat alatt. Az élet rá nézve oly szép, annyi boldogságot ad, hogy nincsenek természetfölötti igényei sem természetellenes hőbortjai. Ugy gondolkozik, mint egy egészséges gyermek, a ki örül, ha a napsugaras mezőn vagy az árnyékos erdőn szabadon bolyonghat. Egy fa, egy virág, egy teknősbéka, vagy egyéb valami semmiség felidézi a költők által megénekelt ezer meg ezer átváltozások emlékét. Az erecsket, a szakadékok tüderek lakasává teszi csapongó képzelete. A kut, a melynek kőpadján ivókehely van, a kis tengerszoros, a tengerparti fának vízre vetett árnyéka, a sziklaközé bujt fenyőberek: elég, hogy benne örömet találjon. Kertben járkalni éjjel, hallgatni a tücskök csiripelését, ülni a holdfényen fuvolóra; a hegyek közlenni egy ital forrásvizért, vagy letelepedve kenyér és hal és egy pohár bor mellett énekelve s tánczolva tölteni az időt;

családi ünnepeken levélkoronát akasztani a kapu fölé s virágfüveggel járni, Dionysos napján levéllel díszített thyrussal sétálni; imé ezek egy szegény, takarékos, szerény igényű, mindig ifjú faj örömei, mely bajos vidéken lakik, nem törli magát ezer gond között, elegendet el s boldogságát magában az istenek ajándékában találja.

Az északi ember életét komplikáltá, nehezkessé, bajossá teszi az ő mindenféle szükséglete, melyet klímája teremtett. Neki több etelre, szilárdabb és zártabb épületre melegebb és tömöttebb ruhára, több tűzre és világításra, több védő eszközre, kézműre iparra, szorgalomra van szüksége s munkája három negyedrészlet elete kenyelmissé telerre kell fordítania. S e kenyelmi eszközök, melyekkel magát elszáncolja, mind a külső dolgokról való függésre kenyszerítik, gondolkodásának s akaratának szabadságot korlátozzák. Mennyi minden van ma napra egy ember ruházatán! Két-három szekrénybe alig fér egy jobb módú asszony ruházata. S ma Athen asszonyai is tőlünk veszik a divatot. A mi északi műveltségünk, visszahatván a dévidék elmaradt nepeire, idegen öltözeteket vitt be fölösleges nehezkességgel; a legszegényebb néposztályt kell felkeresni, hogy a klímához alkalmazott természetes életmódra találjunk.

Mennyivel másképp van a dolog a régi Görögországban! Rövidebb hosszabb ujjatlan vászon-tunica, egy nagy darab négyszögletű szövet, hogy belé burkolózhassanak, a nő számára meg fátol s esetleg szandál: keszen van az egész öltözet. Minden ruhadarab levethető egyetlen mozdulattal; a természet nem szorítja, a test arányos fejlődését s a mozdulat szabadságát és kellemet nem

korlátozzák, e mellett a legplasztikusabban juttatják érvényre a természet szabályos szépséget. Gimnázumban, versenyteren, ünnepi táncban ezt is levetik, hogy ne akadályozza a mozdulatok gráciáját.

Ugyanilyen egyszerű a lakásuk is. Mi minden keit nekünk egy kenyelmes épülethez! Metszett kőből, vagy teglából két-három emelet, üvegablakok különféle rugókkal, fordítókkal, tamasztokkal, szönyegek, függöny, a legrafináltabb kályhaszerkezetek, agyúak, szeknek s egyéb butornak meg aprotokos csecebecsenek száz meg száz fajtája, a hazartasnak és fényűzésnek számító eszkozök és ekesége. Most nezzünk meg egy pompeji házat, melyben középsorsú vidéki ember lakott. Kis udvar körül, hol vízerecske csorog, apró szobák vannak, hogy ejszaka nyugodalmat, nappal hűsítő helyet adjanak, míg a szem csinos arabeszkben s a színek kellemes öszhangjau lefel. És Görögországban meg ennél is kevesebb kellett egy privat lakáshoz. Feherre meszelt vékony falak között van az agy nemi agyeművel; lada, néhány szép váza, falra akasztott fegyverek, primitív szerkezetű lámpa: elég meg az előkelő atheni embernek is. Hiszen ő künn el a szabadban, a csaruokok alatt, az agoran, a gimnázumokban; s a közepületek eppen olyan egyszerűek, mint az outhona. Olyan palota helyett, mint a mi parlameütünk, a maga belső labirintusszerű be rendezésével, kapraztató fényűzésével, sok fejtöréssel kieszelt gepezeteivel, világításával, könyvtarával, éttermeivel és liftjeivel, osztályaiival és kiszolgálásával: minde helyett neki egy üres tere van, a Πύξ, s a szonok számára néhány kölepcsojú emelvény. Ma ha egy momentális színházat építenek, kell

Itt a d...
szonál-uni...
igen hang...
Nem lo...
menni A...
sülni, ho...
Ezt biztos...
csal sem...
nem volt...
Elve...
czió st...
Ettől bi...
De utjáb...
Annyi e...

Kép

Nagy...
28-án d...
Jenő po...
A 77...
vita né...
tetett e...
zatokat...
Bejel...
ügyeber...
melyene...
városi...
vonatk...
számve...
fizetési...
kedés...
ból, fe...
A vá...
oktata...
utczai...
1500 l...

egy in...
roppan...
folyos...
zönöség...
terjed...
számú...
és szü...
s a n...
ban a...
és tíz...
mert...
geit...
ket v...
kel f...
sziné...
díszit...
a na...
élvez...
hogy...
utolé...
De...
dezn...
hoz...
Ung...
szob...
met...
még...
sége...
mer...
assz...
rán...
Oly...
nak...
ha...
Má...
visi...
ház...
ron...

Itt a dolog bibijel... És nem a perszonál-unió. Hiszen ezt még jelszóként sem igen hangoztatja a Justh-párt.

Nem fog az az új pártalakulás véghez-menni. Andrassy becsüvége nem fog teljesülni, hogy egy tekintélyes párt élén álljon. Ezt biztosra veheti. Azért nem tudott Lukács-csal sem létrejönni a pártok békéje, mert nem volt kilátás a hatalomhoz jutásra.

Elvek hangoztatása, a koalícióstáknál csak dekoráció. Ettől bizony egyesülhetnek egy párttá. De utjában áll ennek — hatalom utáni vágy. Annyi ehhez száj kielégíteni nem lehet.

Képviselési közgyűlés Nagyenyeden.

Nagyenyed város képviselő testülete f. hó 28-án délelőtt közgyűlést tartott Sándor Jenő polgármester elnöke alatt.

A 77 pontból álló tárgysorozat nagy része vita nélkül, a tanács javaslata szerint intézettek el. Az érdekesebb ügyeket s határozatokat a következőkben ismertetjük.

Bejelentetett az 1913. évi költségvetés ügyében hozott törvényhatósági határozat, melynek értelmében a törvényhatóság a városi képviselőnek a tisztviselői fizetésére vonatkozó határozatát megváltoztatván a számvevőt, mérnököt és ügyészt a VIII-ik fizetési osztályba sorozta. Ez ellen az intézkedés ellen, főképp illetékesség szempontjából, felelősség jelentetett be.

A városi képviselő-testület kérte a közoktatásiügyi kormánytól, hogy Szentkirály-utcai elemi iskola fenntartásához való évi 1500 kor. hozzájárulás kötelezettsége alól

a város mentessék fel. Bejelentetett, hogy a miniszter a kérelmet nem teljesítette.

Dombrowsky Albert és társai kérésére elhatározatott, hogy a városi nyugdíjszabályrendelet az új állami nyugdíj-törvény rendelkezéseinek megfelelően átalakítottatik.

A földművelésügyi miniszter terjedelmes leiratot intézett a képviselőhöz, melyben a kiirtott erdőterületeknek egy ideig (10 évig) mezőgazdasági célokra való használata tárgyában intézkedésre hívja fel a képviselő-testületet. A leirat javaslattal végett kiadott a közigazgatási bizottságnak.

A megüresedett és a Maros áradása folytán elszakított földnyilak kiosztása elhatározatott.

Fenichel Mór kérte a közgyűléstől, hogy a fügedi erdőben bofát termelhesse; ezer darabonként 15 koronát ajánlott. A közgyűlés az ajánlatot elfogadta.

Salgó Dezső mérnöknek a közműhely építéskor teljesített felügyeletért 200 kor. szakértői díj alapított meg.

Harmath Miklós kereskedőnek 104 kor. 25 fillér huszágtási díj visszautaltatott; a díjnokok drágasági pótlék ügyében beadott kérése nem teljesített.

A Váradi-kert gyalogjárójának aszfaltozására beérkezett újabb s kedvezőbb ajánlat 16268 kor. 95 fillérral elfogadtatott.

A tárgysorozat 26. pontjával kapcsolatban, melyben Székely Albert eladási ajánlatának elintézése függőben hagyatott, érdekes és tanulságos vita indult meg. Horváth Pál képvis. tag ugyanis, hivatkozva arra, hogy a Sugár-ut eredeti terve s egyenes vonala többszörös változásnak volt már kitéve s ennek folytán a rajta különböző időkben ehelyezett épületek nem esnek egy vonalba; hivatkozva arra, hogy eddig még egy útvonalon sem

sikerült egységes építési tervet készülni, még olyan helyeken sem, a hol miut pl. a Baromvásár-ter utcában semmi meglévő épület nem korlátozta az egyenes vonal megtartását: részletes és alapos indokolás után azt indítványozta, hogy addig a Sugár-ut fejlesztése s kiépítése ügyében további lépés ne történjék, míg egy érdektelen és szakértő bizottság az útvonalat végeredményesen meg nem állapítja.

A városi mérnök azt fejtegetvén, hogy a Sugár-ut vonala tulajdonképpen meg volt állapítva akkor, mikor a Váradi-kert parcellázási terve végrehajtott s ettől a tervtől csupán lényegtelen eltérés történt az építkezési engedélyek meg nem tartása és a feldolgozás ellenőrzés következtében: hozzájárult a javasolt bizottság kiküldéséhez.

Nagyobb vitát provokált még a Nemzeti Szálló nagytermének bérbeadása. Tudva levő, hogy ezen teremnek mozgó-színház céljaira való átengedéseért Apaffy és társai a folyó évre 6000 koronát ígértek a megújított árverésen. Mivel azonban a bérlő kötelezettségének eleget tenni nem tudott; újabb árverés tartatott; ez azonban nem járt kielégítő eredménnyel. A tanács Tamási István új vállalkozóval oly értelmű szerződést kötött, hogy a terem egyszeri használatáért 60 kor. bért fizet. Arra nevezte pedig, hogy az első bérlővel szemben kártérítési igényét érvényesítse, igényét a folyó év végével fogja megállapítani. A szerződés elfogadtatott. A hordójelző hivatal, alezredesi lakás istállójának és menővas istállóinak építése, Erőss Istvánné telkenek s a gőzfürdő szomszédságában levő és Vasut-utcai 4. sz. teleknek megvétele névszerűti szavazással elhatározatott; a honvéd laktanya mult évben végzett javításának költségei

egy impozáns homlokzat, három vagy négy roppant pavillon, előcsarnokok, termek és folyosók minden nemei, nagy körhely a közönség számára, óriási színpad, emellett terjedelmes hű- és diszletek számára, végtelen számú öltöző-szoba és lakás a tisztviselőknél és színészeknek. Elköltenek 10—20 milliót s a nézőtérre lesz 1200 hely. Görögországban a színház befogadott 30—40 ezer embert és tisztelet kevesebbe került, mint nálunk, mert a természet hordozta az építés költségeit. Egy domboldal, melybe kör alakú lépcsőket vágnak, alant egy oltár, szembe a nézőkkel faragványokkal díszített kőfal, hogy a színész hangját visszaverje; *csillár a nap, díszítmény a tenger és a távoli hegyes csoportok* a nagyszerű takarekossággal erik el, és élvezeteikről oly tökéletesen gondoskodnak, hogy mi pazarlásunkkal sem tudjuk őket utolérni.

De azt fogják önök, t. Hallgatóim! kérdezni tőlem, mi köze mindennek Olympiához? Mit huzcolom én becses figyelmüket Ungon—Beregen keresztül, mikor Zeusz szobra áll előttünk. Csak még egy kis türelmet kérek; csak egy kis kerülőt teszünk még a dörgő, a villámló, a hatalmas, a felesleges királylány, a ki nem mer hazamenni, mert ő nem fel ugyan senkitől, de H é r a ur-asszony sem fél ám tőle, annak ugyan hiába rángatja bozontos szemöldökét. Az egész Olympos megremeghet tőle, de az asszonynak ezzel nem imponál. Bölcsen tudja, hogy ha az asszony haragszik, magára kell hagyni! Már nem tart sokáig; mindjárt megyünk vissza Olympiába. *Herának is volt egy szép háza, mely — miut látjuk a képen — ma már romokban hever.*

A Keletről származó vallások elferdítették az

emberi lélek eredeti alakját. Azt tanítják, hogy a világ rossz és az ember romlott; s ez abban a században, a melyben születtek, igaz is lehetett. Tehát az embernek meg kellett újat vártatnia. Ugy éreztek, azt hirdettek, hogy a jelen élet csak számkivetés; fordítsuk szemünket az égi házra. Természeti ösztönünk vétke; nyomjuk el tehát minden természetes hajlamunkat s gyötörjük testünket. Bünbánat, lemondás, halál és jövő életre való elmelkedés által juttassuk magunkban elsősegre a lelki embert s legyen életünk a megváltás szenvedélyes óhaja, akaratunkról való folytonos lemondás, szüntelen istenhez való epekedés, melyet néha extasis és túlvilági látomás jutalmaz. Dantének látomása volt; ez a látomás elragadja a mi kis mulandó világunkból az öökkevaló régiókba; látja a kínzókat, bűnhődést és üdvözülteket; emberfőtti szorongások és borzalmak gyöttrik; mindaz, a mit dühös és leleményes képzelet megtörősről és hőhéről kigondolhatott, azt ő mind látja, végig szenvedti; aztán a fenybe száll fel; testének nincsen súlya többé; föl száll akaratlanul vonzatva egy sugárzó nő mosolyától, hallja a leikeket, melyek hangból és hullámzó dallamokból állanak; énekkarokat lát s egy nagy rózsát égő lángokból, az erények és égi erők lobogó lángjait, szent beszédek és theol. igazságok dogmái pedig visszhangoznak az étherben. E lángoló magasságban, hol az ész, mint a viasz meglágyul, a szimbolum és látomány egymásba fonódva s egyik a másik által homályossá tevé együtt működnek a misztikus elvakuláshoz; és az egész költői mű a szellem görösös állapotához hasonlít, mely lidércnyomással kezdődik s magánkívülségben végződik. Feltéve, hogy nem szimu-

lans a beteg. *Micsoda egész más világ az, a mit a görög költő, minden korszak legnagyobb költője: Homéros bemutat! Ő a letező és tovább élő természetet rajzolja, nála minél mélyebb a valóság szilárd talaján állunk. Olympusa, hol az istenek laknak, olyan, miut egy görög család. Nem kell magunkat sem erőszakolnunk, sem felizgatnunk, hogy magunkban azon érzelmeket megtaláljuk, melyeket ő leír; sem, hogy elképzelhessük az általa rajzolt világot, csatakat, utazásokat, lakomát, társalgást, a való élet összes jeleneteit, a szülő és házastárs vonalmát, a dicsőség és tevékenység vágyát, haragot, kiengesztelést, az élet örömeit, a természetes ember minden érzelmét és szenvedélyét. Ő látható körbe csoportosítja, a mit az emberi tapasztalás minden nemzedékkel feltalál; ebből a körből nem lep ki; ez a világ elégneki, csak ez a fontos; a másvilágon is a jelen élet foglalkoztatja. „Gyorslabu Achilles árnya nagy lépésekben megy a buja retnek, örülven, hogy magzatja derekseget elmondani halla.” A másvilágon is az utódokban, az utódok dicsőségében, nemzetük ragyogó fényében gyönyörködnek. Az isten nem komor, felelmetes, boszúálló hatalom. Az ő isteneik az ember képeére vannak alkotva. Vannak szülei, gyermekeik, történelmük, ruháik, palotájuk, a miénkhez hasonló testük, harcolnak, sőt meg is sebesülnek. „Achilles pajzsán az embereket Ares és Athena vezették, mindkettő aranyból, szépek és nagyok, mint istenekhez illik.” Az Olympos csucsain élnek, „melyeket a szelek meg nem ráznak, eső meg nem lágyít, hóvá hó nem közelít, hol az ether felhő nélkül szerteárad és játszva futkos a tiszta fény”. Ott ragyogó palotákban iszák*

utalványoztattak. Végül megalakították a képviselőtestület szakbizottságai a tanács előterjesztése és javaslata értelmében.

Virilis képviselő-testületi tagok meghatalmazottjaiként bejelentettek: Címer László, Rada György, Sándor Ignác, Horváth Pál, Fejes Áron, Nagy Pál, Weinrich Frigyes, Lázár István, Folyovich József, Váró Ferencz.

Böjthe Zsigmond nyugdíjazása ügyében beadott kérésének tárgyalása, saját kérésére elhalasztatott.

A rendőrök drágasági pótléka, mely a folyó évi költségvetésbe fel van véve, a költségvetés jóváhagyásáig folyósított.

Az Önkéntes Tuzoltó Egyesület 40 éves fennállása alkalmából ünnepélyt rendez; ezen ünnepély költségeinek fedezésére segélyt kér a várostól. A képviselő-testület 300 kor. segélyt állapított meg. Egyben azonban az egyesület városi segélyből szerzett szerelvényeinek megvizsgálása céljából bizottság küldetett ki.

Altman-Grósz hangversenye

E két kiváló magyar művész hangverseny estélyét, a mint már előre is jeleztük, e hó 5-én (szerdán) este fél kilencz órától kezdődőleg tartja meg a régi városháza nagytermében.

Altman mint hegedűvirtuoz sok ideig egyik előkelő külföldi operaháznak volt hangverseny mestere. A dicsőség és babér utáni vágya Amerikába vezérelte, hol elsőrendű hírnevet vívott ki magának. Azután Németország nagyobb városaiban szerzett becsületet a magyar művészetnek. Jelenleg pedig

országos körúton van, hogy hazájába is bizonyítsa a külföld elismerését.

Méltó társai Grósz zongoraművész, a ki figyelemre méltó helyet foglalt el a hazai művészek sorában, Komoly művészetéről és mélyeséges intelligenciájáról bizonyosságot tevő muzikális tudását igazolta a kritika berlini hangversenye után.

Nagy feltűnést keltett játékaival tavaly a budapesti közönség előtt is.

A csinosan összeállított műsorból azt látjuk, hogy mind a két művész a zeneirodalom legértékesebb alkotásait vette fel műsoraiba.

Altman műsorának gerinczét Tschai-kowsky: Hegedű versenyének I-ső tételé teszi. Brilláns alkotás. Egyenlő nivón áll Beethoven és Medelsohn hegedű concertjeivel.

Grósz Beethoven Chopin és Liszt alkotásaival fog a dobogóra lépni.

Műsorának fénypontja: Beethoven f-moll szonátája, de nagy figyelmet érdemel a többi darabja is, hiszen 1—2 kivételével valamennyije a zeneirodalom válogatott gyöngyeinek mondható.

Hangverseny évadunknak határozottan a legkimagaslóbb eseményét jelenti a szerdai hangverseny s mint ilyen megérdemli a közönség meleg érdeklődését és pártfogását.

A hangverseny műsora:

I. Beethoven L.: Szonáta f-moll, op. 57. Apassionata. 1. Allegro assai. 2. Andante con moto. 3. Allegro ma non troppo Presto. Zongorán játsza Grósz Ernő.

II. Tschai-kowsky P.: Hegedűverseny, I. tétel. Játsza Altman Leó.

III. Chopin F.: a) Nocturno f-moll op. 55. b) Ballada f-dur, op. 35. c) Valse as-dur, op. 42. Játsza Grósz Ernő.

a halhatatlanság italát, a Muzsák kara zenéjének a bájos asztali áldást. Legmagasztosabb ünnepük megalapítói operai előadások. A tragédia, vígjáték, táncz, atléta-versenyek az istentisztelet körébe tartoznak. Őket nem bántotta az az idélen képzelet, hogy az Isten imadásához önkínzás, reszkető könyörgés, bánat és siránkozás szükséges; hanem azt hitték, hogy részt kell venni az örömeikben, gyönyörködtetni kell őket a szépen kifejezett emberi test erejével és ügyességével, föl kell diszítani a várost a tiszteletükre, föl kell emelni hozzájuk az embert, ki ragadván őt egy pillanatra halandó állapotából minden pompa által, a mit a művészet és költészet csak nyújthat.

A legnagyobb pompát azon az istentiszteleten fejtették ki, melyet minden negyedik évben az Olympian tartottak. Ez volt az egész görög világ nemzeti ünnepe. A mikor az ideje közelgett, minden ellenségeskedésnek meg kellett szűnie a különben folyton versengő városok között. Koszorus hajókon sietett az ünneplő közönség Elis partja felé; a szárazföldi utakat is minden irányban el lepte az özönlő embertömeg. A merre csak görög nyelv uralkodott: a Fekete tenger-től Olaszország déli részéig, a Balkántól Kis Ázsián keresztül Egyiptomig mindenfelől tödült a nép áldozni az isten-király ósrégi oltárán és felmelegedni a hazai tűzhely szent

hagyományain. Először áldoztak azon a 40 méter kerületű s hét méter magas oltáron, mely áldozatul megégetett állatok hantvaiból emelkedett fel ekkorára. Hajfűrteiket megkoszorozták, kezükben repkénynyel övezett botot tartanak. Az oltár körül deli termetű ifjak sorakoznak és méltóságos táncz közben, a hét híros lant dallamaitól kísérvé, éneklük az isten dicséretét. Ezután öt-hat napon keresztül gyönyörködtek a testi erő és ügyesség versenyein. Képünk is egy versenyzőt ábrázol.

(A diskoszvető). Argeus már megfutotta kilencz kilométeres pályáját; Polit évszerenye is véget ért; honfiai éppen most emelik vállalkr, a miértkettős győzelmével Káriának dicsőségét szerzett. Ép az imént ugrott 15 rőf hosszúságot a krónoi Phaillus s a mint látjuk, most meg két kilogrammos bronztányér van a kezében. Biztosra vehetjük, hogy legalább 30 méterig elhajítja. Érdemes őt megfigyelni. Le van ugyan hajolva, hogy a dobáshoz lendületet vegyen; de azért látszik, hogy szép, szalás ifju, arányosan fejlett, izmos és könnyed, melikasa domboru; képünk nincs színezve, de én őt előnék látom; látom az élet, az önéret színeit barnapiros bőren és szemeknek büszke sugarán. Ő tudja, hogy győzni fog, hisz ugy neveltek kis gyermek korától, hogy a küzdelemben találja minden gyönyörűségét, akár hazája ellenségeivel

IV. Wieniavszky H.: Airs russes (Souvenir de Moscou.) Játsza Altman Leó.

V. a) Debussy C.: Clair de lune; b) Grósz E.: Valsette; c) Liszt F.: Tarantella „Venezia e Napoli.” Játsza Grósz Ernő.

VI. a) Schubert-Wilhelmj: Ave Maria; b) Dvorák-Kreisler: Humoresk; c) Bazzini L.: La ronde des lutins. Játsza Altman Leó.

Jegyek előjegyezhetők és válthatók Földes Ede könyvkereskedésében és este a pénztárnál, Helyárok. Oldalszék 3 kor. I. hely 2 kor. II. hely 2,50 kor. Állóhely 2 kor. Diákjegy 1 kor.

HIREK.

— **Áthelyezések.** A Nagyeden állomásozó honvéd-zászlóalj tisztikarából áthelyezettek: dr. Bartók József ezredorvos Dásre, Bozók y Tsziló hadnagy Nagyváradra, Lenkei Fülöp népfelkelés-ügyi őrnagy Marosvásárhelyre.

— **Szabad Liceum.** A mult csütörtökön Szondy György kollégiumi tanár tartott előadást a kollégiumban rendezett ismeretterjesztő előadások sorozatában. Azon szokásokról beszélt, melyek a temetkezéssel kapcsolatban az ő-és ujvilág különféle népei közt elterjedtek. Az érdekes és tanulságos előadást nagy közönség és megérdemelt figyelemmel hallgatta végig. Jövő csütörtökön Jakubek Ludmilla polg. iskolai tanítónő fog vetített képekkel illusztrált előadást tartani Párisról.

— **Kinevezés.** Az igazságügyminiszter Glatter Miksa nagyenyedi, Petres Rezső gyulafehérvári járásbírói irnokokat irodatiszteké kinevezte.

kell azt felvenni, akár az isten dicsőségére kiállani. Derült, sima arcán meglátszik, hogy nem sokat töpregett az élet gondjai között. Nem tanult három-négy nyelvet, nincs megterhelve az emlékezete egy sereg elmélettel és ismerettel, nem halványult és görnyedt íróasztali munka mellett sohasem. Nem tud ő egyebet, mint hazája nyelvét; nem ciztál ő idegen költőket, mert csak nemzete irodalmát ismeri; azt azonban tudja alaposan; az tölti be szellemi életét egyedül és egészen. De fáradhatatlan és legyőzhetetlen a futásban, ugrásban, birkozásban, súlyvetésben; az egész nép szemé ragyog az örömtől, mikor ő az isten himnuszát tánczolja. Az egészség és szabadság örömmel tölti el egész valóját; nincs szüksége izgató szerekre, hogy felviduljon. Sem kávé, sem bort, sem pálinkát, sem teát nem ivott soha; piros ajkai mutatják, hogy a nikotin mérge nem érintette; a szoros ruha terhét sem ismeri. De biztosak is lehetünk benne, hogy még 60 éves korában is deli termetű és erős ember lesz, ha a csatateren el nem esik. *Sem haldatlan, sem gyáva, sem részeg, sem szolgálékü, sem hazug* nem volt soha életében; meg is esküdött rá, de az egész nép is ugy ismeri. *Mert csak akkor bocsájtották az ezüst vederhez, melyből rövid ima után sorsot húztak, mikor az ókori görög férfi tiszta jellemének ezt a cenzuráját kiállotta.* Zene, táncz,

MŰTRÁGYÁT (16% kálimsuperphosphat)

állandóan aktáron tart **WINKLER JÁNOS, Nagyenyeden.**

A szegény tanulókat segélyező kör utolsó thea estélyén vasárnap, márczius 2-án érdekes program és jó cigányzene fogja mulattatni a közönséget, ezuttal kivételesen este 10 óráig. A Bethlen főiskola tornatermében tartandó jótékony célú estélyre a közönség partolását kerjük.

A Klein-féle ékszerüzlet betörői. Már ket izben is közöltük hírt azokról a betörésekről és nyomozásokról, melyek az enyedi ékszerüzlet betöréssel kapcsolatosak. A vidéken nyomozó detektívek, összeköttetésben rendőrségünkkel, a het elején Nagyváradon egy olyan felfedezésre jutottak, amely valószínű teszi nemsokára a betörők egyikének az elfogatását. Nagyváradon egy helyen értékes ékszereket találtak és megállapították, hogy ezek a Klein-féle betörésből származnak. Rendőrségünk fáradhatlan nyomozásának ez igen jelentős eredménye. A nyomozásnak most már van egy biztosabb iránya, melyet sikeresebben követhetnek a hatóságok. A másik nyom Románia felé vezet. A betörők aligha kerültek el a törvény büntetését.

Az Edison-mozgósínház mai műsorából „Az élet tavaszán” című 3 felvonásos társadalmi színműt emeli ki, mely színes felvetélt; utána „Linder Maxi szerelemből zóke lesz” című vígjáték kelt majd nagy derűtseget. A többi képek a szintén a legkivalóbbak közül való. A tulajdonosok közönségünk jó izléséhez alkalmazkodva a felvételek javát szerzi meg bemutatásra.

A szállodai tolvaj büne. A csütörtöki számokban megintuk, hogy rendőrségünk egy veszedelmes utazó tolvajt fogott el Ernest Vilmos személyében. A további nyomozás során meg több lopás és betörés elkövetése bizonyult reá. Marosvásárhelyen és Kolozsvárt egyre másra történt betöréses lopásoknak is Ernest volt a tettese.

Olosóbb lesz a cukor. A magyar cukor-kartell legutóbbi bizalmas körlevelében értesítette a nagykereskedőket, hogy

testgyakorlás és nemzeti költök együttes hatásának, a harmonikus nevelésnek tökéletes mintájképpen áll előtűnk.

Ilyen volt a görög szobrász modellje. Ez a legfőbb oka annak, hogy művészetük tökéletességét soha meg utól nem érték.

Ilyen minták után készítették az idális szép-égű férfi termetet, melyet a **Belvedere-i Apollo** szobrán szemlelhetünk. Az arc és termet szépsége valóban megerdületi, hogy egy isten nevet viselje. Zeus es Leto gyermeke ez a fűrtös fejű, dalias termetű büszke tekintetű ifju. Delos (Fényesség) szigetén született s az egész természet ujjongott örömeiben a születésekor. A világosságnak, szép rendnek és törvényességnek istene; o bünteti azt, a ki Zeus akaratának ellenszegül. Nyilzaporit küld a görög táborra, mikor az ő papját megsértik; lenyilazza **Niobé gyermekeit**, a ki azzal dicsekedett, hogy több es szebb gyermeke van, mint Letonak. Hat gyönyörű lanya s ugyanannyi délczeg fia volt. A szülői szeretet s a gyermekeiben való gyönyörűség annyira elárasztotta a lelket, hogy **kitört belőle atyja vére, a Tantaluszé**, s lenézőleg nyilatkozott az istenekről. Apollo és testvére boszut allottak anyjuk kicsinyléseért. Niobé valamennyi gyermeket elvesztette s ő maga Sipylós hegyen kővé meredt az iszonyu fájdalomtól.

(Folytatjuk.)

a közel jövőben leszállítja a cukorárakat. A meglepő és mindenképen örömdetes lépések a német cukorverseny az oka.

Hernyók és rovarok pusztítása. A földművelésügyi miniszter körrendeletet intézett az összes törvényhatóságokhoz, amelyben figyelmeztet felhívja a mar elobbi évben kiadott rendeletére a rovarok és hernyók pusztítását illetőleg. A rendelet különösen a hernyófészkek és lepketojások iratasára szorítkozik. Aki ezen hasznos intézkedéseket megtenni elmulasztaná, a hatóság azt szigorúan megbünteti.

A furcsa slip Krudy Gyula, a kitűnő író bájos hangulatu történet-sorozat-ot ir ezzel a címmel Sebők Zsigmond és Benedek Elek képes gyermekla jaba, a Jó Pajtas-ba, a felvidéki életből mond el benne ritka szépségű jeleneteket. A Jó Pajtas márcziusi 2-iki számába ezenkívül Entródi Sándor és Lampérth Géza irak vers-t, Szemere György elbeszélést, Sebők Zsigmond folytatja Dormogó Domóör legújabb kalandjait, Holló Sari és Elek nagyapó kedves meséket mondának, Gyula bácsi természetrajzi érdekesség-eket mond el, Mesemondó bácsi tréfaja, Zsiga bácsi mókás története, Rákosi Viktor regénye, a rejtvények és szerkesztői üzenetek egészítik ki a szám gazdag tartalmát.

A Jó Pajtas-t a Franklin-társulat adja ki; előfizetési ára negyedévre 2 korona 50 fillér, fél évre 5 korona egész évre 10 korona. Egyes szám ára 20 fillér. Előfizetéseket elfogad és mutatószámokat küld a „Jó Pajtas” kiadóhivatala Budapest IV., Egyetem-utca 4.

„Kultura”. A Sopronban havonta kétszer megjelenő „Kultura” című irodalmi, művészeti, kritikai és közgazdasági képes folyóirat most megjelent 4. gazdag tartalmas száma érdekes különös bb figyelmet. Halmi Bódog a vidéki színház kulturáról ir. Szász Menyhért „Kar a tavaszért” című regény, Büky György „Én és a tükör” című fantáziáját folytatja, Rexa Dezső „Zohy Mihály tizenkét Faust-illusztrációja”-hoz című érdekes tanulmányt fejezi be, melynek három képe művészi kivitelű. Németh Andor erős tehetségű fiatal író, Zsoldos Benő pedig érdekesítően festi Beethoven és Goethe, a két nagy szellem találkozásait. A kritikai rész Lehel Mária képeiről és Selma Lagerlöf legjobb regényéről emlékezik meg, amelyben a hazaiak is színté méltánylásban részesülnek. A zenei, művészeti és színhazi rész mindent meglátó, komoly írók munkát. Versék egészítik ki a harmónikus szerkesztett füzetet. A mű kiállítását nem lehet eléggé dícsérni. A nagyértékű folyóirat előfizetési ára negyedévenként 5 kor. Megrendelhető Rótig Gusztáv és Fia kiadócégnél Sopronban és a helybeli könyvkereskedésekben.

14 katasztrális hold I osztályu szántótöld a nagyenyedi vasuti állomás közvetlen közelében haszonhérbe kiadó.

Értekezhetni **Králik Vilmosnál** Kossuth-Lajos-utca 43. sz. 71 1-2

Az EMKE-kávéházban márczius hó 3-ikától kezdve esteként **Argényi Andor József** budapesti karmester országos hírnevű kitűnően összejatszott I-s ő rangu **Női Szalon-Zenekara**

HANGVERSENYEZ.
A zenekar zeneestélyein Hoppe Rchard ur, co certmester, hírneves hegedűművész is közreműködök, kinek kitűnő, feltűnést keltő szóljatekat külföldön is erdemleges elismeréssel fogadta a zeneértő közönség. Egyes zeneszámából kiemelendök: Sarasate töl: „Zigeunerweisen”, Beriot töl: „Scene de Ballet”, Polakin-töl: „Le Canari”, Drdla töl: „Kubelik-Serenade” stb. 73-1
Klasszikus és modern mulattató. — Esteként változó uj műsor. **Szabad bemenet.** A n. e. közönség szives partolását tisztelettel kéri **SCHVARCZ JENŐ** kavés.

Kossuth Lajos-utca 73 sz. alatt 3 szoba, előszoba kamra és konyhaból álló lakás április hó 1-től kiadó. 74 1-2

Elsőranou szabás és munka!

Értesítés!

Van szerencsém tisztelettel becses figyelmét a városi és vidéki uri közönségnek felhívni, hogy a tavaszi idényre a legújabb és legfinomabb bel és külföldi szövetek megérkeztek.

Elvállalok a legújabb divat szerint legkénye-ebb igényeknek megfelelő felső kabátokat, szalonöltönyöket, angol, sacó és skót öltönyöket.

Angol öltönyöket már 60 kor. feljebb is, kedvező fizetési feltételek mellett is.

Dus választék tavaszi és nyári angol, francia és hazai szövetekben, melyekből állandó nagy rakárt tartok.

N. é. uri közönség nagybecsű pártfogását kérve,

magyar alázatos szolgálja
GERŐ L., uri szabó.
72 1-30 Nagyenyed, Főter.

Gyásruhákat 24 ora alatt készítek!

„BERSON” gummisarok

különleges gummi-szál s be van bizonyság tartósabb keverékből készült, hogy ez a mint a bőr.



Az új „BERSON” gummisaroknak pontosan olyan a színe és formája, mint az Ön cipője borsarkának, alakjának művészi kivitelében rendkívül elegáns, minősége kiválóan tartós és pehelykönnyű.

Az új „BERSON” gummisarok megóvják cipőjének borsarkát az elferdüléstől, cipőjét állandóan elegáns, tökéletes formájában tartja meg és nagy rugalmasságánál fogva védi az Ön idegeit és hátgerneét.

A számos, teljesen értéktelen versenygyártmánynak ellja az, hogy a **mintázás utánzásával** és hasonlángzásu elnevezéssel a t. e. közönséget félrevezesse.

A valódi új „BERSON” gummisarok elegáns arányáhozba van esomagolva, amelyen a szó „Berson” világosan olvasható. Azonkívül minden valódi új Berson gummisarokon látható az itt ábrázolt gyári védjegy, melyre különös figyelm fordítandó.

Kérjen határozottan csakis ezzel a védjeggyel ellátott „BERSON” gummisarokat. **Csak saját cipője vagy cipőkereskedője által erősítette** cipőszarkára és saját érdekében utasítson vissza minden más gyártmányt.

Ge. sommlévek, Budapest, VII.

Ügyes irodistanó

ki az irodai munkákban jártas, önálló munkaerő, jó számoló, a könyveléshez is ért, állást keres.

Czím a kiadóhivatalban. 60 8-3

Egy holdnyi termő szőlő, legfinomabb csemegefajokkal, csinos nyári házikóval az Örhegyen eladó.

Értekezhetni **Dr. Elekes Károly ügyvéd irodáján.**

55 3-3 v



Balla Béla húszletében

teljesen hizott sertések szalonnája és hája 1-80 fillérért kapható, nagyobb vételnél árkedvevény.

24 11-



2552-1913. sz.

Temesvári vásár-hirdetés.

Az idei Szt. József országos vásár

folyó évi márczius hó 13-ától bezárólag márczius hó 17-éig fog megtartatni. Mindenféle állat felhajtása az országos vásárra márczius hó 13-ától, esütörtökön reggeli 5 órától kezdve meg van engedve.

Temesvárott, 1913. évi február hó 4-én.

A városi főkapitányságtól:

65 1-2 v

Beé Ferencz, főkapitány.



Aki

szereti egészségét, az igyekszik a köhögést megszüntetni. 6100 közjegyzőileg hitelesített bizonylat igazolja a



jóságát.

Orvosiilag kipróbálva és ajánlva köhögés, rekedtség, katarus, gégekatarus, elnyálkásodás, gőres és hörghurut ellen

Csomagja 20 és 40 fill. Doboz 80 fill.

Kapható:

Inczeffy Albert-nél

Tövisen. 38 5-24



A „Nagyszebeni Általános Takarékpénztár“

földbirtokra és szilárd anyagból épült bér- és lakházakra előnyös feltételek mellett a tőketörlesztést és a kamatokat magukban foglaló félévi egyenlő részletekben visszafizetendő

törlesztéses kölcsönöket

1000 koronán felüli összegekben 10-50 évi időtartamra nyújt.

Alsó-Fehér és Torda-Aranyos vármegyék területeiről kölcsönkérvények **Lingner György** ur által nyújthatók be.

Bővebb felvilágosításokkal szolgál:

LINGNER GYÖRGY Nagyenyed. Telefon 15.

255



forduljon minden érdeklődő
kiutalt fektet elsőrendű fajlisza anyagra

NAGYENYED Alsófehér m. Gyümölcsfacsemeték
sétányfák, díszcserjék, tülevelűk, kertlétnövények, boggyógyümölcsűk stb.

Szőlőoltványok elsőrendű áru
európai és amerikai sima és gyökeres vesszők.
(Kétféle díszárjegyzék kivételre ingyen)

FISCHER és Társai
faiskolák és szőlőoltványtelepek



Elismert legjobb gyártmányok

Lingner György

nagyenyedi szövőgyárából

előírt gyári áron kaphatók:

a gyári raktárban Szentkirály utca 106. sz. Ifj. Bólasz János és Társánál Főter
sz. Fogyasztási szövetségben



Az „Első Magyar Általános

Biztosító Társaság“

nagyenyedi ügynöksége ez uton értesíti az érdeklődő közönséget, hogy a biztosítás összes ágaira (élet tűz, jég és betörés) vonatkozó díjfeltevések **Földes Ede** ur könyvkereskedésében eszközölendők. Ugyanott a biztosításokra vonatkozó összes felvilágosítás okmegtudhatók.

Első Magyar Általános Biztosító Társaság
nagyenyedi ügynöksége.



2 szoba, konyha

istállóval ellátott telek azonnal bérbeadó olcsón, **Felszeg-u. 29. szám** alatt Nagyenyeden.

Értekezhetni Felszeg-utca 25. sz. alatt.
243 9-10 v



Köhögés, rekedtség és hurut
ellen nincs jobb a

Réthy-féle pemetefü cukorkánál

Vásárlásnál azonban vigyázzunk és határozottan Réthy-félét kérjünk, mivel sok haszontalan utánzata van. Az eredetinek min- **Réthy név.**

den darabján rajta van a **Réthy név.**

1 doboz ára 60 fill. Nagy doboz 1 kor.

Mindenütt kapható!

Csak Réthy-félét fogadjanak el!

292 6-6



Nyomatott a Nagyenyedi Könyvnyomda és Papíráruhágyár Részvénytársaság könyvnyomdájában Nagyenyeden.