

# Junior Lovas Nemzet

V. évfolyam 9. szám. 2022. szeptember

Az ifjúsági lovas magazin

A MURAKÖZI

Rejtvény

Lovaglás

Mesterségem címere,  
létényélesztő

**SZABADIDOMÍTÁS**

KÉPREGÉNY



**RAJZPÁLYÁZAT**

JÁTÉKOK

SZÍNEZŐ



# TARTALOM



Ha megtetszik valamelyik cikk,  
kattints rá!

Ha vissza szeretnél jönni ide,  
akkor kattints a házikóra!

Vagy nyomtasd ki! Színezz, vágj, játszd!

Csapjunk a  
lovak közé! 3

Lovak és más  
állatok 4

STRESSZ  
ESETÉN 6

Rejtvény 10

Junior  
a Facebook-on

Egészségház 11

LOVAGLÁS 12

Segítség, lovat  
veszek! 14

Akadémista  
szemlélet 16

KVÍZ 19

Mesterségem  
címere 20

Találós  
kérdések 23

Varázslatos  
lovak 24

Lóhajták 27

SZABADIDOMÍTÁS 29

Junior  
az Instán

Junior  
mese 31

Meseház 33

Támogass! 35

PASSZOLÓ 36

Színező 37

Képregény 38

Nyelvlecke 40

Játéksarok 42

Kreatív  
kuckó 43

Rajzpályázat 44

IMPRESSZUM 46



Manapság is rengeteg lovas szólással, közmondással, kifejezéssel találkozik az ember. Ebben a rovatban **VELETEK KÖZÖSEN** gyűjtöttük össze ezeket!

**Illik neki, mint koszos lóra a bársonynyereg.**  
Nem illik neki, nem való rá.

**Izzad, mint egy ló.**  
Erősen izzad.

**Jó ló is megrestül, ha nem abrakolják.**  
Nem lehet attól az embertől vagy attól az állattól jó munkát várni, akit/amelyet nem élelmeznek megfelelően.

**Jó (rossz) lóra tesz.**  
Jól, illetve rosszul számít, amikor valakinek a pártájára áll, illetve ha valamely ügy, mozgalom hívéül szegődik.

**Jók a lovai, de a kocsisa rossz.**  
Van tehetsége, de nem jóra használja, vagy nem tud vele élni.

**Jól lovagol, ki hasonlókcal lovagol.**  
Az a helyes, ha a maga fajtájúak társaságát keresi az ember.



Lovas Nemzet, 2022. szeptember  
Keress az újságárusoknál!

**Lovas Nemzet**  
ABLAK A LOVAS VILÁGRA



## A marha III.

Viselkedés, idomíthatóság

**A tanyán a lovak mellett sokszor találkozatsz a marhával is. Sőt, a lapjainkon már említettük, hogy a ló társállat, és ha nincs ló, jó a ... nem csak szamár, hanem akár a marha is!**

### *Lehet-e legjobb barátja a lónak a tehén?*

Sokszor lehet látni, hogy marhacsordákban akad 1-2 ló is. Nálunk az fordult elő, hogy a lovacska, aki lótársak nélkül nőtt fel, nem érti a lónyelvet. Ezért a ménesben folyton összetűzésbe kerül, mindig valami „rosszat mond” a többieknek, ami miatt legjobb esetben csak simán kirekesztik. Így történt, hogy vettünk egy tehenet, Vaníliát - erről korábban olvashattatok. A kísérlet hatalmas sikert aratott a ló számára. Vanília tényleg a legjobb barátnője lett Reménynek. Elválaszthatatlanok lettek. Amikor Vaníliát fejjük, Remény előrejön a helyszínre, addig legel. Amikor végzünk, mindketten megszokott módon ügetnek vissza a karámba. Amikor Reményt körmöltük, akkor Vanília „múzott” folyton, hogy vigyük vissza a lovat. Hogy lettek barátok? Remény elsőként el akarta üzni a tehenet, folyton kergette, csúnyán támadta. A tehén? A tehenek is tudnak rúgni, nem is kicsit. Általában oldalra rúgnak, ritkán hátra. Nem jellemző, hogy harapnak (de tudnak azért, ne féltsük őket!), de a fejükkel bizony hajtanak! Vanília is ezt tette: határozottan ráfordult a lóra, és fejével szinte eltolta, lefejelte. No, több se kellett, Reményt meggyőzte, a tehén lett a vezető.



### *A mindennapok*

A marhák is imádnak bakolni, ugrálni, vágatni, játszani. Mindig nagyon vicces, ahogy a tejjel megtelt tőgye ide-oda ficereg, miközben örömeiben ugrabugrál a tehén. A borjú pedig, mint a kecskék! Uccu, futás! Hopp a levegőbe

egy triplaszaltó. Jó, azért nem olyan könnyedén mint a kecskegidák... A marhák sokat szeretnek feküdni is. Ez Reménynek furcsa volt, ő mindig inkább legelészett, miközben Vanília feküdt. Ilyenkor általában kérődzenek is a tehenek, ami megint csak nagyon furcsa volt a kancának először.

*A marhák sokszor bizalmatlanok, mert nincsenek annyira hozzászokva az emberhez, mint a lovak. A fejős tehenek pedig sokszor csak azt az embert fogadják el, aki rendszeresen jár hozzájuk fejni. Nálunk is ez történt: amikor el kellett volna utaznunk, próbát tettünk egy segítővel. Meg se tudta közelíteni a tehenet. Csak engem és a férjemet fogadta el, hiszen velünk találkozik nap, mint nap.*

Tudjátok mi a mókás még?

Ahogy hajtják a legyeket, vagy tisztálkodnak. A nyakuk nagyon rugalmas, olyan, mint egy hajlítható vonalzó. Simán eléri a hátukat, vagy a nyakuk kezdetét, a martájékot. Hosszú, lilás nyelvükkel is sokszor tisztálkodnak. És néha minket is megnyalnak... Érdes a nyelvük, nagyon csikiz! A nóziuk olyan, mint a kutyáké, picit nedves. Ezzel is bökődnek sokszor.

Idomítható a marha?

Képzeljétek el, hogy lehet tehenegelni. Sokan még nyerges is tesznek rájuk. Legtöbbször kötőfékkel irányítják őket. A marha tökéletesen tud ugrani! Ki gondolná? Ezért, akik megülik, sokszor ugratnak is velük.

**Hallgatnak a nevükre. Vaníliát is csak hívjuk, és már jön is. Függetlenül az időtől.**

Őket is kell körmölni. Na ez nem könnyű. Mivel nem napi szinten kérjük fel a lábát, így ez akár több emberes munka is lehet. A tehenek ellenben megnyugszanak, ha szorosán fogjuk őket. Így, amikor Vaníliát ketten próbáltuk körmölni, állandóan fellökött minket. Hívtunk segítséget, és mindannyian megöleltük a tehenet. Attól kezdve meg se moccant, csak szépen várta a végét a folyamatnak. Pedig nem erőszakosan szorítottuk, csak szépen határozottan, körbeöleltük.



Kép forrása: CountryLiving.com

*Nagyon megszerettem a teneket!*

*Remélem ti is találkoztok olyan egyedekkel, mint a kedves Vanília.*

*RF*



## A halogatás

*Tudjuk, hogy mi a feladatunk, szeretnénk túl lenni rajta, de valamiért mégsem megy. Egyszerűen nem bírjuk rávenni magunkat, hogy elkezdjük. Ha sikerül nekiállnunk, akkor is hamar feladjuk, és inkább mással kezdünk el foglalkozni... A nyomasztó feladat ettől nem tűnik el, a határidő pedig egyre közeleg...*

Tisztában vagyunk vele, hogy a halogatástól semmi sem lesz könnyebb, sőt sokszor inkább megnehezítjük vele a saját dolgunkat, mégis nehéz rajta változtatni.

Időnként mindenki halogat, és ezt sokszor jó okkal tesszük. Sőt, néha, bizonyos mértékig még elkerülhetetlen is, hiszen ha több feladatunk van, akkor ahhoz, hogy mindet elvégezhessük, fontossági sorrendet kell felállítanunk, és némelyik teendő elvégzését késleltetnünk kell.

*Probléma akkor jelentkezik, ha tisztában vagyunk vele, hogy éppen mivel kellene foglalkoznunk, van rá időnk, és minden egyéb feltétel is adott, mégsem kezdünk hozzá a feladathoz, vagy sorozatosan más tevékenységgel szakítjuk meg azt.*

Ez erősen rontja a hatékonyságunkat, ráadásul közben olyan időt vesztegetünk el vele, amit sokkal értékesebb vagy pihentetőbb tevékenységgel is eltölthetnénk. A halogatás nemcsak a munkánkra, tanulmányainkra, otthoni feladatainkra, elvállalt dolgainkra lehet negatív hatással, hanem az érzelmi életünkre is, ugyanis átélhetünk miatta büntudatot, stresszt, frusztrációt, tehetetlenséget.

Amikor valamit halogatunk, akkor azt hisszük, az a célunk, hogy elodázzuk a feladat okozta stresszt.



Te a világ végéről jöttél, hogy eddig tartott ideérni?  
Már nagyon vártalak!  
Ha nem halogatnád mindig a szobádban a rendrakást,  
az egész szombatot együtt tölthetnénk, nem csak a délutánt.

Viszont a halogatás tudata így is ott motoszkál a fejünkben. Tehát tulajdonképpen, amikor úgy döntünk, hogy ráér még egy kicsit annak a versnek a megtanulása, a dolgozatra készülés, a szoba kiporszívózása, vagy egy kellemetlen, de fontos beszélgetés megejtése, tulajdonképpen folyamatosan növeljük a stressz-szintünket, egészen addig, amíg végül rá nem szánjuk magunkat arra, amit igazából szívünk szerint meg szeretnénk úszni.



*Miért döntünk mégis a halogatás mellett?  
Mitől is "félünk" valójában?*

„Lehet, hogy nem is fog sikerülni.”  
Ha meg sem próbáljuk, kudarcot sem vallhatunk. A kudarcból való félelem súlyos visszatartó erő lehet feladataink teljesítésében.

„Nem is olyan fontos.”  
Sokszor azért nem állunk neki a munkának, mert nem találjuk elég fontosnak vagy érdekesnek.

„Nem értem pontosan, mi a feladat.”  
Van, amikor az információhiány vagy a kétértelműség tart vissza minket.

„Még nem tökéletes.”  
Sokaknál a tökéletességre való túlzott törekvés a feladatvégzés elhúzódásának az oka. Addig nem adjuk ki a munkát a kezükből, amíg nem vagyunk teljesen elégedettek vele.

„Mit fognak szólni mások?”  
Az sem ritka, hogy amiatt halogatjuk a feladatot, mert félünk, hogy mások hogyan fogják értékelni a teljesítményünket. Szorongunk attól, képesek leszünk-e megfelelni a külső elvárásoknak. A halogatás oka lehet az is, hogy úgy érezzük, nem tudunk megfelelni a környezet elvárásainak, félünk, hogy kudarcot fogunk vallani.

„Azt hittem, ez még bele fog férni.”  
Az is állhat a háttérben, hogy túlvállaltuk magunkat. Ilyenkor kénytelenek vagyunk szembesülni azzal, hogy számunkra is csak huszonnégy órából áll egy nap, és képtelenség időben teljesíteni, amit elvállaltunk.

„Nem tudom megcsinálni.”  
Van, amikor túl bonyolultnak, kezelhetetlenek érezzük a feladatot, emiatt toljuk magunk előtt.

Nem is olyan mondvacsináltak ezek az okok, igaz? Nem csoda, ha azt váltják ki belőlünk, hogy megpróbáljuk késleltetni az elkerülhetetlent, hiszen azt gondoljuk, „úgyis fájni fog”, akkor jobb, ha később fáj. Nem egyszerű hát az sem, hogy ezután máshogy csináljuk.

*Ezért most adunk néhány tippet is, mit tehetsz, ha rád is jellemző a halogatás, de szeretnél változtatni, és szeretnél a lehető legkevesebb stresszt átélni emiatt:*

### Megbocsátás és együttérzés (önmagunktól önmagunknak)

Megannyi tanulmány kimutatta, hogy azok a diákok, akik képesek voltak megbocsátani önmaguknak, amiért az első vizsgára elodázták a készülést, sokkal kevesebbet halogatták a tanulást a második vizsga előtt. Hasznos lehet tehát, túllépni az elkövetett botláson, és az önmarcangolás helyett a következő feladatra koncentrálni.

Oszd fel kezelhető, kisebb részekre!

Háríts el minden akadályt a kínzó feladat előtt! Érdekes letisztogatni a hatékonyság felé vezető utat. Ha például szeretnél reggel futni, de tudod, hogy kifejezetten nagy problémának tűnik majd kikelni a meleg takaró alól és eltámolyogni a ruhás szekrényig, készítsd ki az ágy mellé a futóruhád, hogy szinte még félálomban leküzdhesd az első akadályt. Vagy válassz olyan időpontot a reggel helyett, amikor több energiád van.

Nehezítsd meg a halogatást! Hatékony lehet, ha a halogatás elé kisebb, frusztráló akadályokat állítunk, amelyek elég irritálóak ahhoz, hogy a feladat maga kevésbé tűnjön rossznak.

Ha például folyton a telefonodhoz menekülsz a feladatok előtt, állíts be egy hosszú és bonyolult képernyő-feloldó jelszót.

Ha legalább egy embernek elmondjuk, hogy mit és mikorra kell teljesítenünk, azzal már nagyban növeljük annak esélyét, hogy valóban el fogjuk végezni. Ennek oka, hogy szeretnénk a másokban fenntartani a rólunk alkotott képet, igyekszünk megfelelni neki. Kellemetlen lenne, ha érdeklődne az eredményről a határidő letelte után, mi pedig csak üres kifogásokkal tudnánk szolgálni a sikertelenségünkre.

Határozd el, hogy nekiállsz!  
Néha azért késleltetjük a teendők elkezdését, mert nem tudjuk, hogyan kellene csinálnunk. Például azért halogatjuk egy e-mail megírását, mert nem tudjuk, pontosan mit mondjunk a címzettnek. Az időhúzás ilyenkor általában nincsen a segítségünkre. Később sem lesz egyszerűbb a levél megírása. Ha viszont elhatározzuk, hogy most leülünk, s addig nem kelünk fel a számítógép elől, amíg meg nem fogalmazzuk azt a pár mondatot, akkor előbb-utóbb meg szokott születni az e-mail.

Az „öt perces szabály”: Az Instagram egyik alapítója, Kevin Systrom szerint rendkívül hatékony lehet megállapodni önmagaddal abban, hogy a feladat első öt percét tényleg megcsinálod, a többit pedig későbbre halasztod. Szerinte, ha már öt percet megcsináltál, azon kapod magad, hogy az egész feladathalmon átmásztál.

Ha már naptár-app, akkor motiváljon is!  
Tőlem talán szokatlan javaslat, mégis segíthet ez is.  
Ha már ragaszkodunk a telefonos alkalmazásokhoz, érdemes olyat választani, ami valóban motivál, és nem csak frusztrál a rengeteg felugró értesítéssel. Létezik például olyan applikáció, mely virtuális fák ültetésével hálál meg egy-egy elvégzett feladatot - a virtuális fák után pedig pontokat kapunk, amikből egy idő után egy, az applikációt támogató szervezet egy valódi fát is ültet a nevedben.

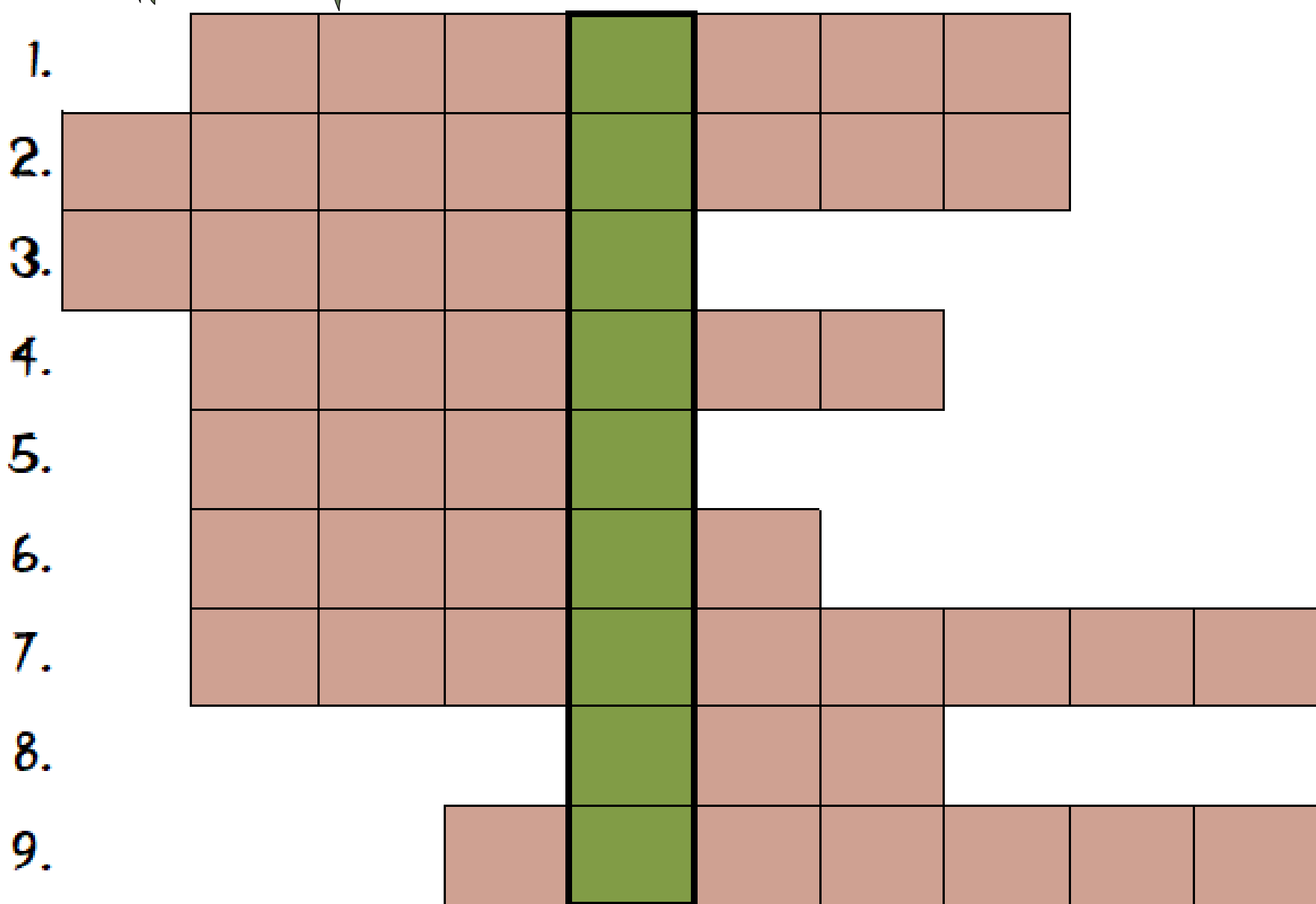
Jutalmazd magad!  
Jutalomként mindenkinél más válik be. Van, akinél egy jól megérdemelt kocka csokoládé, van, akinél pedig egy rövid beszélgetés a barátokkal vagy egy esti séta jelenti a leginspirálóbb jutalmat.

Légy türelmes magaddal! Egy régóta fennálló szokás megváltoztatása nem könnyű.



Fiaftok!  
Hohka vaok, pfö-pfö.  
Bocsánat.

Horka vagyok, szeretek enni,  
állandóan tele van a szám. Ezért  
sokszor nem érteni mit beszélek.  
Mondják rejtvény, ha beszélek...  
mondom is:



1. Ez a modern eszköz legyen nálad, ha terepre méész!
2. Némelyik ló különleges jármódja.
3. Az elülső láb egyik része.
4. Lovagláskor gyakran van a ló fején.
5. Az egyik abraktakarmány.
6. Gyerek ló.
7. Magassággal rendelkező járóiskola.
8. Ebből is épülnek az akadályok.
9. A ló félig alszik.



**Sokat vagy a lovad mellett. Már egy apró mozzanatát is észreveszed, ha az átlagostól eltér. Tudod-e pontosan mi történhetett a lóval? Ebben a rovatban felderítjük!**

A szakemberek a gyors idegrendszeri vizsgálattal könnyebben be tudják határolni az elváltozás helyét, kórjóslatot tudnak megbecsülni és megállapíthatóvá teszi a következő laboratóriumi vizsgálatok szükségességét.

**Fő irányelvek: balesetmentesség, gyorsaság, egyszerűség**

## Részei

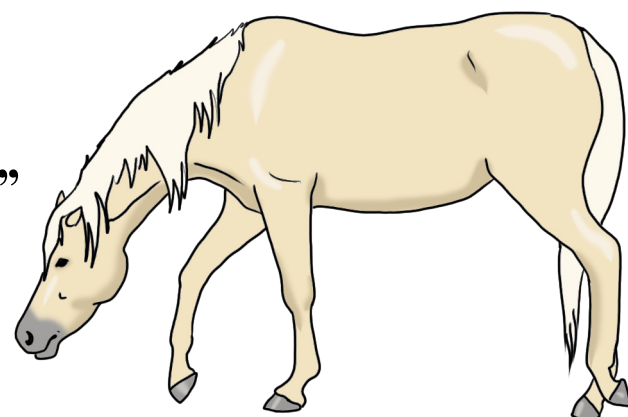


## A vizsgálat

**Fej**  
Viselkedés, éberségi állapot, fejtartás, hangra adott válaszok, reakció szagokra, tárgyak kerülgetése egy-egy szem bekötésével és anélkül, pupilla mozgása, a száj nyithatósága, a fejen lévő bőr vizsgálata, halálsvizsgálat, szájüregi vizsgálat.

**Testtartás és mozgás**  
Izmok, lépéshossz, kötöttség, bizonytalanság, egyensúly.

**Nyak, elülső végtagok**  
A nyak mozgása, szimmetriája, „kibillentési” reakció, nyak tapintással való vizsgálata.



**Törzs és hátsó lábak**  
Szimmetria, izzadás, reflexek, „kibillentési” reakció, farkok próba (farkát oldalra húzzák és a lónak ellen kellene tartania)

Roflics Fanni

Forrás: Dr. Horváth Zoltán - Lóbetegségek

Lektorálta: Dr. Csepi Gábor



Sziasztok!

Gombóc vagyok, póniló. Szeretnék benneteket kicsit elkalauzolni a lovaglás világában. Tartsatok velem!



Lovagoljunk egy kört!

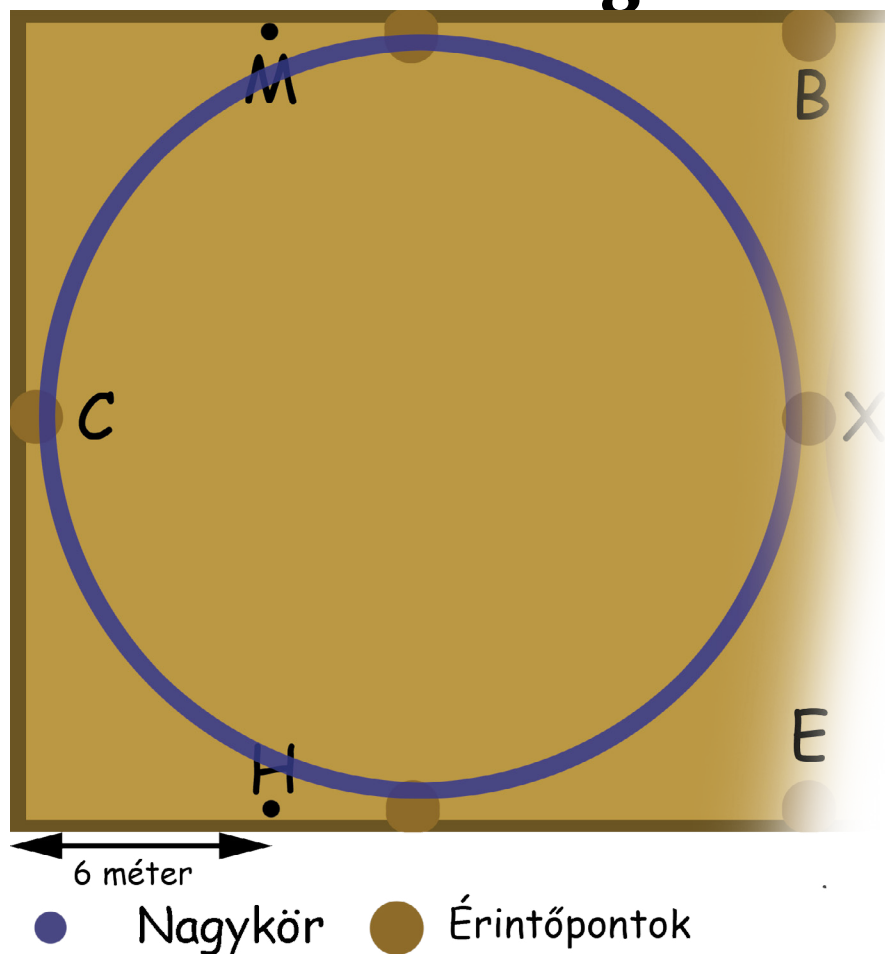
Lám-lám, egyenesen nagyon jól tudsz közlekedni, kezded érezni a fordulatok lovaglását. Érzed, hogy a súlyod alá lépek, középre helyezed magad, a következő pillanatban áteszed a másik oldalra, és ismét egyenes. De ez csak egy egyszerű fordulat. Próbáljunk valami összetettebbet, lovagoljunk egy szép nagykört!

A hosszú falról fordulunk a rövidre – így ni, és a forduló után félfelvételekkel felhívod a figyelmem az új feladatra, ami nem más, mint a kör.

Belső állítás – megmutatod, hogy hová szeretnél menni –, és a „C” előtt befelé teszed a testsúlyodat, és az állítás, hajlításba megy át. 107. rajz Amint a súlyodra befelé lépek, ki egyenesíted magad – mindkét lábadat egyformán terheled –, és egy kicsit kifelé helyezed magad. A külső csizmád, azaz lábad terhelése segít nekem az íven haladni, így a te belső

csizmád felszabadul, és könnyebben tudsz előrehajtani. A kör lovaglásánál állandó állításra van szükség, ami azt jelenti, hogy a belső szár hajlít, a külső pedig a vállamat tartja.

Az ív lovaglásánál a belső szár adja a hajlítás nagyságát – a kis kör nagyobb hajlítást igényel, mint a nagy kör. A külső szár a kör ívének a nagyságát, vonalát



adja. A külső szár a lábaimat vezeti egy képzeletbeli egyenesen, amely a mozgással életre kel. 108. rajz A szár természetesen nem marad egy pozícióban, hanem állandóan a mozgással összhangban adja a jelzéseket.

**Lássuk a gyakorlatban: haladunk a hosszú falon, és rátérünk a rövidre. A forduló után helyezd magad kicsit hátra, és a „C” előtt balra belső állítás – mert balra megyünk –, majd hajlítás: felsőtestedet hátrébb helyezed, a külső szár a nyakamon fekszik, könyököd közelebb kerül a testedhez. A belső szár a csípőd felé indul, és enged. A szár engedésének pillanatában a belső csizmád előreajtó segítséget ad nekem.**

Figyelj a két kezedre, hogy egyforma magasan legyenek, és a külső száron kisebb legyen az engedés mértéke, mint a belsón. Az előreajtó segítség előtt súlyodat a külső csizmára, illetve lábadra kell tenned, mert a terhet viselő lábad csak támaszt, és nem tudod hatékonyan alkalmazni. Felsőtested helyzetéről se feledkezz meg!

A hajlításon csak nagyon kis mértékben kell engedned. Ügyelj a külső szárra, mert az vezet a kör ívén – tehát ha a belsón engedsz, akkor a külsőn még tartasz! Érzed, hogy a jelzéseidre elindulok befelé, ekkor ismét hajlítasz. Szemeddel keress egy pontot a másik falon, amelyhez kicsit közelebb szeretnél kerülni – ez lesz az egyik érintőpontunk. A hajlítást megint engeded, és a belső csizmáddal előreajtasz. És így haladunk a körön lépésről lépésre: hajlítás – engedés – hajtás.

Tombor Mónika - Roflics Fanni



**Mi lehet a hiba  
körön lovagláskor?  
Hogyan javítsd ki?  
A könyvből megtudod!**

2950 Ft

Keresd a könyvet a webshopon!  
[pajta.gombocpaci.hu](http://pajta.gombocpaci.hu)





Az utóbbi időszakban rengetegen kerestek meg, hogy segítsék lovat vásárolni. Akik felkerestek, mind-mind kezdő lovasok, laikusok voltak. A lóvásárlás pedig nem könnyű téma...

## Milyen célból veszek lovat? (5. rész)

*Már van elképzelésed arról, hogy hova lehetne elszállásolni a lovat, milyen körülményekre van szüksége, kik lehetnek a társai, hol keress eladó lovat és mire figyelj a hirdetéseknel. Most egy igazán fontos ötlebörzére hívlak meg: mire kell a ló?*

### *Bio-fűnyíró*

Erre a célra tökéletesek a mentett lovak, akiknek szükségük lenne táplálékra, szerető gazdára. Óvakodnék a póniktól, pedig őket használják erre a célra leggyakrabban. De miért nem a legjobb? Mert a pónik könnyen elhízhatnak, előző lapszámunkban pedig bemutattuk az Egészségház rovatunkban, hogy mennyire problémás lehet ez. Amire lehet figyelni a lóvásárlásnál: kis termet, kevésbé hízékony, kedves természet. A papír és származás nem a legfontosabb kérdés.



### *Lovaglás kedvtelésből*

A leggyakoribb cél manapság. Ilyenkor fontos lesz a tartási módszer: iskola mellett is legyen lehetőséged gondozni a lovat, és megfelelő mozgást tudj biztosítani. A legjobb ilyenkor a szabad tartás egy beállóval. Erre a célra keress olyan lovat, aki szelíd, nincs rossz szokása, már belovagolt legyen. A legjobb, ha 10 év körüli a paci, hogy legyen elég rutinja és bölcsessége. Mindenképp ajánlom, hogy legyen társállat mellette, különben szellemileg le-



épülhet a ló. Fajtában itt sem számítanak annyira a papírok, de azért ebben az esetben érdemesebb odafigyelni. Milyen fajták jöhetnek szóba? Testmérettől is függhet, de a leggyakrabban: Hucul, Haflingi, Fjord, Kunfakó, sportpóni keverékek, esetleg sodrott lovak.

## Verseny



Ez a szféra már jóval magasabb színvonalat képvisel. A lovakat itt érdemes bokszban tartani, ahol sok lehetőség van a karámozásra is. Gyakran külön tartják a lovakat, hogy elkerüljék a verseny előtti sérüléseket. Ezekből ki lehet találni, hogy érdemes bértartásba helyezni a lovat. Milyen legyen a ló? Itt már fontos szerepet fog játszani a ló fajtája is, noha még találkozni olyan kevert lovakkal, akik

tehetségesek. Jó, ha a ló szelíd, de a legfontosabb a képzettség. Ezek a lovak jóval magasabb áron érhetőek el. A fajtát attól függően tudod megcélózni, hogy milyen versenyszámban szeretnél szerepelni. A leggyakrabban: Kisbéri-félvér, Angol telivér, Arab telivér, Furioso, Shagya arab stb-stb.

## Munka

Falun máig lehet látni, hogy emberek lóval is dolgoznak. Nem fontos számukra se származás, se papír, csak legyen kedves, segítőkész, nyugodt és erős. Leginkább a hidegvérű és sodrott lovak ilyenek. Tartásuknál szintén jó a legeltető, hiszen már nem dolgoznak napi 12-16 órát, hogy bokszban, lekötve pihenjenek.



## Tenyészet

Nagyon fontos lesz a származás, a papírok. Nagyon tudni kell, hogy milyen ősei voltak a lovadnak, illetve az utódokra is nagyon kell koncentrálni. A tartás itt is fontos szerepet játszik, de függ a ló fajtájától is az elvárt módszert. Például Kurfakó vagy Hucul tenyésztésekor érdemes a szabadtartást választani, de ha sportlóban gondolkozol, ott előkerülhet a bokszos tartás is.



*Bértartás vagy otthoni tartás? Beszéljünk erről októberben!*

RF



## A KIRÁLY LOVA

***A királyok lovai - vajon misztikum, vagy léteztek? Hosszú évek óta motoszkál bennem a kérdés...***



Egy hetet töltöttem egy németországi hercegi kastélyban, Bückeburgban, Wolfgang Krischke székhelyén. Ez egy teljes fényben fennmaradt kastély, istálló és fedeleslovarda. Egy élő, lüktető történelmi múzeum, mely a barokk kort eleveníti meg, az 1500-1600-as évekbe repíti vissza az embert. Egy hét folyamán többször is tartanak

lovasbemutatót az arra látogatóknak, mindemellett a ló és lovasképzés tekintetében magas színvonalú értékörzés zajlik a királyok korában feljegyzett alapokon. Wolfgang és Krisztin Krischke pedig kutatómunkájuknak és rekonstrukcióiknak hála felelevenítették ezt napjaink lovasai számára is.

***A lókiképzés-idomítás legmagasabb foka található itt, melynek célja a ló lelkesedésének, érdeklődésének és lovasa felé vetett feltétel nélküli bizalmának elérése, lényegében a teljes átengedőség.***

***Olyan szintű képzés menetének lehattunk szemtanúi, melyhez foghatót én még soha életemben sehol máshol nem tapasztaltam. Egyszerűen magával ragadott és teljességgel elsöpört az a fokú egység, alázat, és tanulásba, fejlődésbe vetett hitük, amit produkálnak. Egyszerűen elképesztő! Azt kell mondjam, hogy páratlan és egyedülálló! Hogy miért is? Mert a mai napig minden héten kutatómunkát végeznek a történelem nyomdokait követve, és a világ különböző lovas eszméit, eszközeit és technikáit feltárva.***



Varázslatos, lehengető. Igazi, élő történelem, egy élő múzeum, egy felélevenített múlt, melyekben teljességgel a lovak állnak a középpontban. Ilyen nyugodt, a lovak felé irányuló, tiszteletet, tudást és tenni akarást még soha életemben ilyen szinten és mélységben még nem láttam. Az idomítás legmagasabb foka, és minél többet lát és tapasztal az ember, annál inkább rájön, ha egy-egy apró részletet számtalan nézőpontból vizsgálhatunk, hogy az egységet nem pár kocka alkotja, hanem a teljesség jegyében minden apró részlet önmagában szükséges, mégis önmagában semmit sem ér.



Hogy mit jelent lóközpontúan erőszakmentesnek lenni? Olyan gimnasztikai és szellemi értéket képviselni, mellyel lovunk több lesz, mint előtte volt!? Hogy lovunk nem tompa, nem unja, hanem pezseg!? Minden feladatban, minden egyes olyan helyzetben, amiben azt érezzük, hogy lovunk teljesen odaadta testét-lelkét és szellemi erejét... abban a pillanatban képesek legyünk leszállni és megdicsérni azt a hozzáállását, melyben egyre fényesebbé és fényesebbé válik általunk, így mi magunk egész eltörpülhetünk mellette.

*Wolfgang nem attól csodálatos, hogy micsoda bravúrokat is technikai trükköket vitt véghez, hanem abban, hogy a legkarakánabb, legtüzesebb ménnel is olyan szintű békét teremtett a közös munkájuk során, hogy tátva maradt a szám, és majdnem lecsúsztam a székről. Ilyen mérhetetlen pontosságot, ekkora energiát teremteni csak igazán kevés lovas tud! Ott megpecsételődött bennem: számomra ilyen az igazi MESTER, igazi lovas-mester.*

**Van még egy!** Találkoztam otthoni inspirációim videóinak egyik főszereplő lovával Raisulih el Hadi-val (napjainkban 30 éves), aki a legmagasabb fokú idomítottsági feladatokat hajtotta végre sok éven keresztül Wolfgang-gal. Ez a ló napjainkban is tanítóként szolgál, bemutatókon is szerepel. Könnyebb-nehezebb gyakorlatokat a mai napig tisztán, örömmel hajt végre. Nehéziskolát már nem végez, de ezek az idős, tornáztatott lovak sokkal többet bírnak és egészségesebben képesek kivitelezni mozdulatokat, mint a világ sok sportlova. Sajnos ezeket a sportlovakat néhány év alatt teljességgel elhasználják, mind szellemileg, mind fizikálisan. Az állandó nyomás, a feszültségek, a túlzásba vitt kényszerek és kényszerítő eszközök roncsolják a lovak természettől kapott csodálatos lelki és testi erejét.

Legfőbb jellemzők, amik sorsdöntően hatottak rám a kastély falai között:

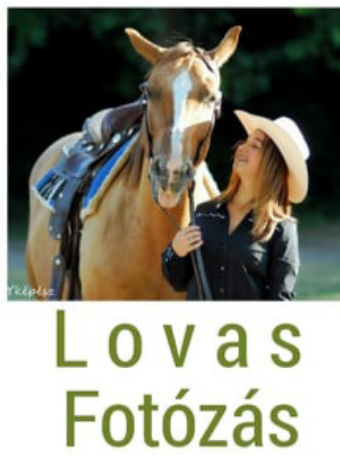
- \* hit
- \* önismeret
- \* kimért gyakorlás
- \* technika és kivitelezés
- \* büntetésmentesség
- \* egység-közösség
- \* ismeretek állandó bővítése
- \* kutatómunkák

Miért a barokk korból? Pusztán azért, mert abban az időben tartották a lehető legfontosabbnak, hogy időtálló maradjon minden: akár az építészet is. A magasan képzett lovaik ugyancsak sokáig legyenek egészségesek. Ezért azt gondolom, a mai ember számára kifejezetten értékesek lehetnének az akkori eszmék és módszerek, főleg azoknak, akik lótársaikat hosszú, boldog, fitt életre szeretnék maguk mellé tudni. Ami a legfontosabb, az ember is fejlődhet mellette. Ennek következtében

a lovainkat akár 30 éves korukban is tudjuk használni, még hozzá magas szinten!

*Higgyétek el: ez nem mese! Igaz, mérhetetlenül varázslatos valóság! A „Király lova” létezik! Pontosabban a legkiválóbb ló bárki számára elérhető lehet, akiben él egy hajthatatlan kutatási vágy a lovaglás rejtelmei felé.*

*Tehát, kijelenthetjük: A Király lova létezik!*



L o v a s  
F o t ó z á s

0 6 7 0 / 4 2 0 5 5 9 8 \* Manek Kata FÉNYképész

Sárvári Evelin  
[akademistaszemlelet.hu](http://akademistaszemlelet.hu)  
Facebook: Akadémista szemlélet a lovaglásban



Sziasztok!

Fiú vagyok, egy istennőről kaptam a nevem. Nagyon szeretek kérdezni, de nem mindig emlékszem a helyes válaszra. Segítsetek nekem!



1. Melyik megmérettetés három napos?
- díjugratás
  - military
  - lovasíjászat

2. Melyik lófajtának van bokaszőre?
- shire
  - clydes dale
  - tinker

3. Hogyan nyergelünk a bokszban?
- először nyereg, utána kantár
  - először kantár, utána nyereg
  - először lábszárvédő

4. Melyik jármód 2 ütemű?
- ügetés
  - lépés
  - vágta

5. Melyik az a jegy, ami túllóg a szemén?
- lámpás
  - hóka
  - csillag

Ámán  Ajándék 

Ajándéktárgyak

Tablák

Táskák, pénztárcák

Bögrék

Ruházat

Órák

Dijak





Bemutatjuk, hogy a kedves társunk, a ló, milyen szakmák kialakítására ösztönzött bennünket, embereket.

## Csikók bűvöletében

avagy egy lótenyésztő hétköznapjai

...És elérkezik a nap, mikor a kiscsikó napvilágot lát, hogy pár perc múlva boldogan szaladgáljon az anyukája mellett, és növekedjen annak tápláló tején...

Mint egy tündérmesében, kezdődhetne, és véget is érhetne ezzel a mondatral a lótenyésztés. Ám a valóság ettől sokkal árnyaltabb. Minden gondtalan, és szép csikóélet a kanca megfelelő tartásával kezdődik: kellő mennyiségű szénát tudjon enni, de ne is legyen kövér, friss víz, só, a szerencsésebbeknek legelő is jár. Ahogy minden lónak. Ám, hogy egészséges kis élet fejlődhessen benne, nem árt némi plusz vitaminnal is megkínálni néha: ezek lehetnek gyártott termékek is, vagy egyszerűen alma, répa, mint ínycséség.



Az újszülött csikóról még nehéz megállapítani, hogy megfelel-e a tenyésztő elvárásainak. A fő, hogy egészséges legyen!

**Ha a kanca jó általános állapotnak örvend, kezdődhet a randi partner kiválasztása. (Amennyiben nincs otthon kéznél egy.) Milyen is a jó csődör? Megfelelő módon javítja az utódban a kanca előnytelen alkati vagy mentális tulajdonságait, így a párosításból mindenképpen egy klassz csikót várunk (aztán persze a genetika néha megvicceli az embert).**

Milyen módon jöhet létre álmaink csikója?

Vannak csődörök, akik csak természetes úton fedeznek, magyarul a kancát el kel vinni hozzájuk, vagy a csődör utazik a kancához, és pár napig élvezik egymás társaságát. Ez olykor elég nagy logisztikát igényel, ha messze a mén, sokat kell utazni, a kancának esetlegesen panziót kell biztosítani, de vannak helyek ahol ménesben, szabadon, a természeteshez közeli állapotokban történik a fedeztetés.

**Máskor mesterséges úton érhető el a mén, ilyenkor a szaporítóanyagot kell utaztatni, azt kell leszervezni, ha az fagyasztott állapotban**



**van, akkor a megfelelő hűtőtáskát, egyéb környezetet is biztosítani kell. Néha a kancának szüksége van egy kis hormonális támogatásra, ezt az állatorvos szokta neki injekció formájában megadni.**

Fedeztetés után érdemes a következő sárlási időszak előtt, kb 16-20. nap között ultrahanggal megnézni, hogy sikeres volt-e a találka. Amennyiben igen, úgy nincs más dolgunk, mint jólétben tartani a kancát még 10 hónapig. Ha nem, akkor a fentebbi procedúra ismétlődik. Szerencsétlen esetekben végtelen számú alkalommal is akár...

**A csikó születésének közeledtével elő kell készíteni a kanca helyét, ahol nyugodtan tud majd elleni (amennyiben nem ménesi körülmények között él). Ez lehet egy jól beszalmázott box, vagy egy kis karám is, a lényeg, hogy a kanca komfortosan, biztonságban érezze magát benne. Ma már sokan ellésjelzőt használnak a kancákon: ez biztos jelet, sms-t küld, amikor érkezik a kis jövevény. Mások kamerán keresztül nézik, hogy vajon érkezett-e az idő. De az sem ritka, hogy a csikó ménesben, teljesen magától, rendben megszületik, és talpra áll. Érdemes azért odafigyelni, hiszen néha másképp alakulnak a dolgok: nem jól fekszik a szülőcsatornában a csikó, túl nagy, emiatt megszorul, nem tud felállni, valamiért nem tud szopni, stb. Szerencsére az esetek igen kis százalékában fordul elő ilyen.**

A csikók legtöbbször éjjel születnek, és bár a kancákon megfigyelhetőek az ellést előrejelző változások (tőgy duzzadása, viaszcsseppek megjelenése, színének változása, tej csepegése, folyása, horpasz, farok környéki farizmok fellazulása, beesése, kanca nyugtalansága, stb), az utolsó időszakban a lelkiismeretes tenyésztő többször ellenőrzi éjjelente is a lovát. És mivel az időpont kiszámíthatatlan, ez néha heteken át tartó éjszakai elfoglaltságot jelent, ami bizony kimerítő tud lenni. Az ellésjelzővel dolgozók persze nyugodtan tudnak aludni, hiszen ott ezt megteszi helyettük a készülék.

Az újszülött csikón mindenképpen ellenőrizni szoktuk, hogy kap-e rendszeren levegőt, szopik-e, tud-e stabilan állni, mozogni, rendben van-e úgy általában mindene. A köldökzsínór ellenőrzése az első pár napban, hétben kiemelten fontos, hiszen ha túl rövid vagy hosszú, az fertőzések melegágya lehet, amibe bele is pusztulhat. Ezt betadinenal szoktuk kezelni, hogy meg-

előzzük. Ha már megtörtént a baj, akkor jó, ha van egy (vagy több) könnyen elérhető, lóhoz értő állatorvos száma a tarsolyunkban (és némi félretett pénz is).

***Ám ha minden rendben, jöhet a boldog csikó lét! a kiscsikók fejlődése szempontjából fontos, hogy elég nagy területen tudjanak felnőni, hiszen az ízületeik, csontozatuk az első pár évben hatalmasat nő és változik. Megfelelő mozgáslehetőség hiányában előfordulhatnak elváltozások, amik később kihatnak a használhatóságukra és az egészségükre is.***

Néha történnek sajnos tragédiák is: elpusztul a kanca vagy a csikó akár még az ellés, de a későbbiek során is. Ilyenkor jól jöhet egy dajka kanca, vagy a mi lovunk is válhat azzá. Amikor erre nincs lehetőség, szerencsére már kiváló tápszerek állnak rendelkezésünkre, hogy kézzel is fel tudjunk nevelni egy csikót. Viszont ilyenkor is nagyon fontos, hogy lótársak között nevelkedjen, hiszen így szocializálódik megfelelően!



A kiscsikó minél hamarabb találkozik emberrel, annál kezesebb, könnyebben képezhető lesz később is: ha az első pár napban megszokja az

érintést, megkapja az első kötőféket, kicsivel később megtapasztalja a vezetés, kikötés lényegét, annál kevesebb bosszúságtól kíméljük magunkat meg a későbbiekben.

Mit kell tudnia egy csikónak: legyen vezethető, köthető, a kovácsunk hátlás lesz, ha hozzászoktatjuk a lábak felvételéhez, hiszen a kicsik korrigáló körmölése fontos, és az orvosunk is az lesz, ha mindenhol meg lehet majd érinteni, és nem lesz gond az oltások beadása sem neki az alapimmunizálás kialakításakor.

**Ha minden jól alakult, nincs más dolgunk, mint gyönyörködni az anyja mellett szaladgáló csikónkban! Mert kevés olyan lovas élmény van, ami olyan örömteli tud lenni, mint a saját csikónk felnevelése!**

*Protovin Tímea*

# Találós kérdések



*Sziaztok, Róka vagyok.  
A nevem is mutatja, hogy ravasz vagyok.  
Találd ki a ravaszságaimat!*



*Világtalan látó - a ló testrésze.*

*Sportág, vagy a ló szállása.*

**A lónak ezt a testrészét  
alvó ember húzza.**

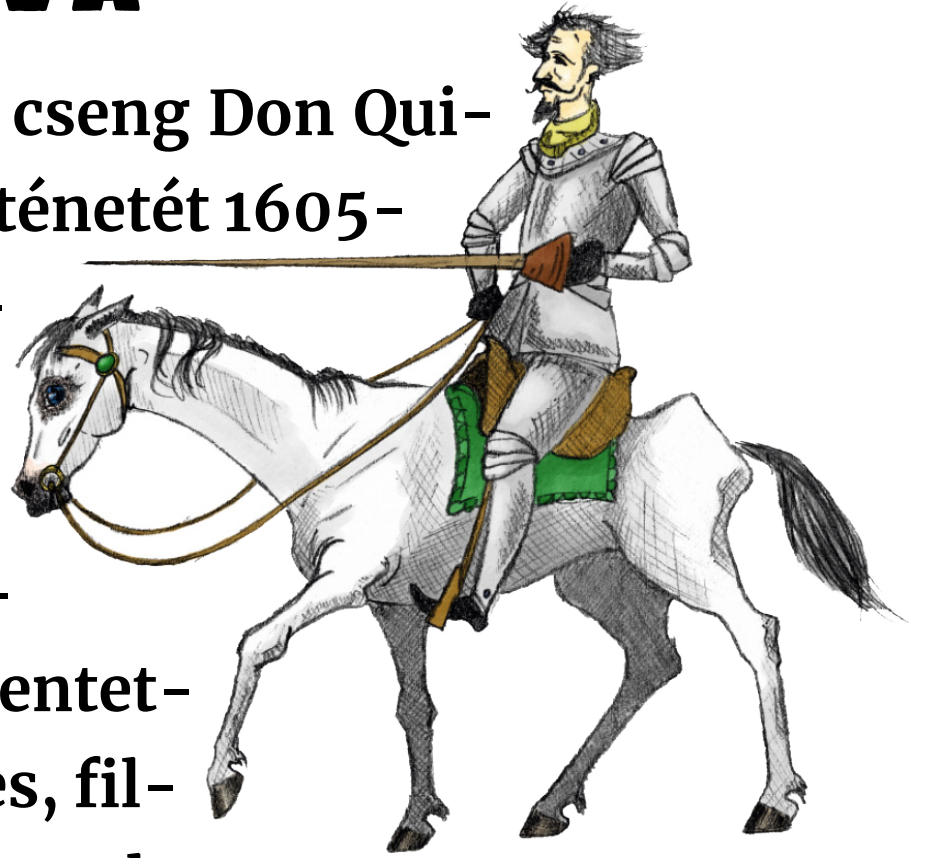
**A LOVAS PÁLYÁN VAN ÉS RETTEG.**

*Zöld istállóban, piros szénát esznek fekete lovak.*



## ROCINANTE, A „BÚSKÉPŰ LOVAG” MÉG BÚSKÉPŰBB LOVA

Minden korosztálynak ismerősen cseng Don Quijote de la Mancha neve, akinek történetét 1605-ben (és folytatását 1615-ben) vetette papírra Miguel de Cervantes Saavedra, spanyol novellaíró. A regényműfaj ősének számító történetet számos kiadásban megjelentették világszerte, valamint rajzfilmes, filmes és színházi adaptációi segítettek, hogy eljusson kicsikhez, nagyokhoz egyaránt.



Don Quijote valódi neve Alonso Quijana, egy spanyol vidéki úr, aki túlságosan rabjává lesz a lovagregények olvasásának. Ebbe kicsit bele is bolondul, megalkotja mintájukra saját képzelte világot, ahol szélhalmok helyett óriásokkal harcol, ahol a szomszéd tanyán éldégelő lány az ő szerelme, nemesi hölgye, szíve Dulcinea del Tobosó-ja, az egyszerű földműves Sancho Panza pedig lovagi fegyverhordozója. Felkerekedik, és kalandok sorát éli át hölgye iránti szerelmétől és a lovagi hőstettek iránti éhségtől hajtva, melyeket ő a saját világa mesés színterein él meg, ám környezete, a realitás talajáról szemlélve ténykedéseit, igen sokat csodálkozik, vagy éppen nevet a bolondos lovag bolondos tettein.

Kalandozásai nem csupán a közönség mulattatására kitalált mesék, szimbolikus jelentéssel bírnak, melyek a mai napig aktuálisak. Emellett az akkori kor aktualitását is tükrözik, a XVII. század eleji spanyol társadalom szatírái, a kor divatos lovagregényeinek paródiái ezek.



Szobor Don Quijote-ról és Sancho Panza-ról  
Spanyolországban.

Don Quijote-t kudarcái végül ráébresztik, hogy álomvilágban él, szélmalomharcokat vív – a szó szoros értelmében –, és a történet, ezzel együtt élete végén, kitisztuló elmével lemond lovagi álmáról.

Hogy ez jó-e, vagy sem?.. Mindenki döntse el maga!..

*Egy dolog bizonyos. A „Búsképű lovagnak” akad a történetben még egy csendes, ám annál fontosabb társa. Ez pedig nem más, mint az ő hős csataménje, Rocinante.*

**Ez a ló nem más, mint az álomvilág és a valóság mellbevágó kontrasztjának egy újabb szomorúan szembetűnő kivételése, ám ezzel együtt egy megadó, hűséges segítő társ a képzelet játékának életben tartásában. Rocinante önzetlen asszisztenciája nélkül felét sem érnék Don Quijote csodás kalandozásai.**

Pedig a valóságban nem más ő sem, mint egy lassú, rozoga szürke gebe – ebből indul ki még a neve is; a spanyol szó, „rocín” jelentése éppen ez. Az író szavakkal való játék tovább cifrázza; az „ante” szócska jelenti egyfelől térben és időben is az „előtte” kifejezést, illetve határozószóként azt is, hogy valaminek (ebben az esetben „rocín”-nak) lenni. Vagyis ezen okos névválasztással egyszerre jelképezi a ló dicsó gondolati átalakulását gebéből csatalóvá, valamint azt is, hogy a képzelet játéka mögé pillantva valójában még mindig az, aki eddig volt. És ahogy a nagy lovas emberek a lovas szakmára, lovakkal való bánásra és lovastudásra manapság is mondják, hogy „a ló az ember tükre”, úgy ebben a regényben Rocinante átvitt értelemben, de szintén ezt a szerepet tölti be; ahogy ő saját maga illúzióját játssza, úgy cselekszik gazdája is.

Ahogy Don Quijote lovagi álmai szertefoszlanak, úgy tűnik el Rocinante daliás termete, büszke tartása, fénye és dicsősége is, és vedlik vissza azzá a rozoga jószágá, akinek a társadalom könyörtelenül látja.

Pedig néha vannak dolgok, amelyeket az álmok segítenek életben tartani, és utak, amelyeket az álmok segítenek végigjárni. Ezt nem szabad elfelejteni.

ME

*Különleges fine art és lovas portrék,  
életre szóló emlékek gyermekedről*



*Mepha*

*Ne hagyd,  
hogy elillanjanak  
a legszebb időszakok!*

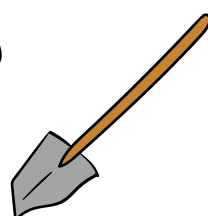
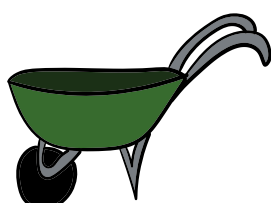
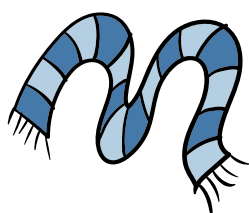
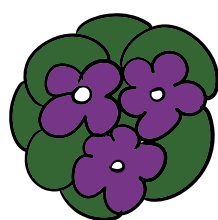


Infók és időpontok:

facebook.com/mepho.edinamraz  
mepho.edinamraz@gmail.com



**Sziasztok!  
Tonic vagyok.  
Hoztam nektek rajzokat.  
Ha összeolvassátok magatokban a  
kezdőbetűket,  
egy lovas szót fogtok kapni.  
Ez most melyik?**





Fajtabemutató rovatunkban első körben a Magyarországon őshonos lovakkal találkozhattok.

## A Muraközi

Melyik a helyes név? Muraközi ló vagy magyar hidegvérű? A jó válasz mindkettő. A muraközi ló a magyar hidegvérű fajtának egy könnyebb testfelépítésű, kitartóbb ügetésre képes változata. Küllemében felismerhetőek a noriker fajtacsoport jegyei.



## A fajta kialakulása

A magyar hidegvérűt 1954-ben ismerték el önálló fajtának. Ebből a fajtából tenyésztették ki 1972-ben a muraközit. A délnyugat-magyarországi Muraközről kapta a nevét.

## Mitől különleges ez a fajta és miért szeretjük annyira?

Mert egy átmenetet képez a nehéz súlyú, higgadt hidegvérűek és a könnyű, illetve pörgős melegvérűek között. Nem sok olyan fajtát ismerünk, aki a nagy teherbírás mellett gyors és mozgékony is.

A kisebb súly miatt kevesebb a tápanyagszükségletük és azonos nehézségű munkát kisebb takarmányfogyasztással végeznek el, ráadásul gyorsabban, mint a magyar hidegvérű.

## Jellemzői



Marmagasság: 146-160 cm

Színe pej, sárga, fekete és esetleg deres más szín nem kívánatos a fajtánál. Feje a testével arányos, nyaka magasan illesztett. Marja jól izmolt, a háta



széles és izmos. Lábai erősen izmoltak, hidegvére ellenére bokaszőrzet nélküliek.

Nyugodt természete miatt gyerekek is el tudják lovagolni és terápiás lónak is alkalmas megfelelő képzéssel. Tanulékony fajta.

Nem igényli a rendszeres jártatást, emiatt jól bírja az istállóban tartást. Jól és könnyen lovagolható, a széles háta miatt kifejezetten kényelmes. Kemény szervezet és hosszú élettartam jellemzi. Egyszerűen tartható.

2018-ban megalakult a Muraközi Ló Tenyésztéséért Egyesület, hogy a tenyésztőket összefoghassák és, hogy ezt a különleges fajtát megmentésük a mezőgazdasági gépiesítés okozta eltűnéstől és még célzottabban tudják tenyészteni.

Ha szeretnél egy hobбилóvat, aki békés természetű, kitartó, és szívesen bejárja veled az erdőt-mezőt, akkor a muraközit neked találták ki!

Forrás: [murakozilo.com](http://murakozilo.com)

*Szakács Nóra*

**Sziaosztok! :)**

Letölthető digitális rajzaim hamarosan elérhetőek lesznek a [pajta.gombocpaci.hu](http://pajta.gombocpaci.hu) oldalon található webshopban.

Szakács Nóra vagyok, a Junior Lovas Nemzet illusztrátora.



Az elkészült rajzaimat itt megnézhetitek:



@sz\_nor\_art



## A szabadidomítás mozgásanyaga A show-elemek

A show-elemek, azok a gyakorlatok, melyek a természetes elemekre épülve, egy kis „pluszt” tartalmaznak, akár a lovas, akár egy másik élőlény cselekvése/pozíciója által, amikben már a ló-lovas összhangja a feladatok nehézsége és összetettsége miatt tökéletesedik és egy nem-lovas közönségnek is látványos lehet a feladat.

**A hozzászoktatáson alapuló feladatcsoportok mellett a kontrollált földi munka kapott szerepet augusztus egyik hétvégéjén tartott kutyás-lovas Kapcsolódó nyílt napunkon, ahol én és Hexi pónim, Levente Zsolt és Stella valamint Vino nevű kutyája dolgoztunk közösen, a munkakutya képzés és a földi ló-alapengedelmesség nyomán.**

Hex és Stella, a rottweiler évekkel, körülbelül 5-6 éve találkoztak utoljára, Vino a belga juhász/malinois pedig most találkozott vele először.

*A mindennapokban sem a ló, sem a kutya nem él a másik faj közvetlen társaságában, így valóban csak a gazdájukkal való összhang volt a biztos pont a közös munkálkodás során.*

Egy ragadozó/mindenevő és egy növényevő/menekülő állat közös gyakorlatainak a már meglévő egyéni alap a lényege. Hex és Stella is a mindennapokban dolgoznak a gazdáikkal, így velük meg van a közös rutin és összhang. Ezt lehetett összefésülni. Közös menetelések, helyben maradások és kerülések.... Leírva vagy kimondva talán nem nagy dolog, de a gazdának hatalmas visszaigazolás, ha változó körülményben együttműködő a jószága.



Hexi és Stella

Hexinek például úgy teljesíteni egy fektetést (azaz felvenni egy kiszolgáltatott pozíciót), hogy egy nagy, hangoosan lihegő rottweiler megkerüli, még kihívás volt, mert ugyan lefeküdt, de volt, hogy fel is kelt gyorsan. De itt a lényeg az volt, hogy a póni teljesíteni AKARTA a kérést még fenntartásai ellenére is, és nem zökkent ki annyira, hogy kezelhetetlenné váljon.

***Ezt a kizökkenést áthidalná, ha minden nap együtt dolgozna/létezne kutya és ló, de mivel ez egyszeri alkalom volt, így megelégszünk azzal, hogy csak a rutin hiányzott. A szándék nem.***

A közös munka az emberek részéről is hozott újdonságot: kiderült, hogy van olyan mozdulat, ami a kutyának jelezve a lónak pont ellentétes kérést közvetít. Ha bemutatóra készülnénk ezt orvosolni kellene, hogy ne legyen ellentétes hatás. Ez is a fontos tanulság volt.



Levente Zsolt Vino nevű kutyájával és jómagam Sipi kecskémmel

***A ló és a kutya mozdulatai, vehemenciái nagyban eltértek, de remekül összepasszoltak a beállított fotókhoz. Nem is gondolná az ember, egy fotózás is milyen kemény dió, a két különböző állat, a megfelelő háttér kiválasztása és a napsütés tekintetében. De így a kihívások duplázódtak. Sőt, fokozódott, mert közönség is volt.***

Ám elvárások nem voltak, hisz pont azt akartuk bemutatni, milyen fontos az ember-állat összhang, ez milyen kihívások elé állítható és a felmerülő nehézség mivel oldható meg. Így az elvárás terhét levettük a szituációról, ami megkönnyíti nem csak a képzést, de az egész életet is.

**Ló, kutya és ember remekül szerepelt... Sőt, Sipi a kecske is, aki sikerrel vette a nap főpróbatételét, ami eddigi életének talán egyik legnagyobb kihívását jelentette: életében először látott kutyát, sőt, a kutyától jelzésre kért ugatást is jóformán testközelből is remekül viselte. A kecske ösztönét fékezve, kontrolláltan dolgozott egy, számára ragadozó élőlény társaságában. És az i-re a pontot feltéve, Sipi kecske a már jól ismert kiskocsi húzását is kihívással teljesítette: Félix Zsóka Sweeney nevű border collie kutyáját is „elvitte egy körre”.**

Nekünk kiképzőknek nagyon fontos a visszaigazolás, hol is tartunk az állatunkkal való összhang terén, milyen kihívást bír ki a kapcsolatunk. Most mindenki jól „vizsgázott” és ki-ki saját útján folytatja munkálkodását. És nem mellesleg egy-egy ilyen megmozdulás egy jó és minőségi közösség létrejöttét is elősegíti. Márpedig a megfelelő, motiváló közösség elengedhetetlen az ember életében.

Írta: Tászler Melinda

Facebook: [Szabadidomítás-Filozófia a lovaglásban](#)

Fotó: Félix Zsóka



Mesekönyvet készítettünk kórházban gyógyuló beteg gyerekeknek, gyógyító lovas mesékkel, és sok-sok szeretettel!

Szívesen olvasnád ezeket a meséket?

Minden hónapban megosztunk veletek egy-egy mesét az elkészült könyvből.

A rajzokat Andorkó Ált Alexandra készítette.

Szóllós Judit

## A különleges gyermek

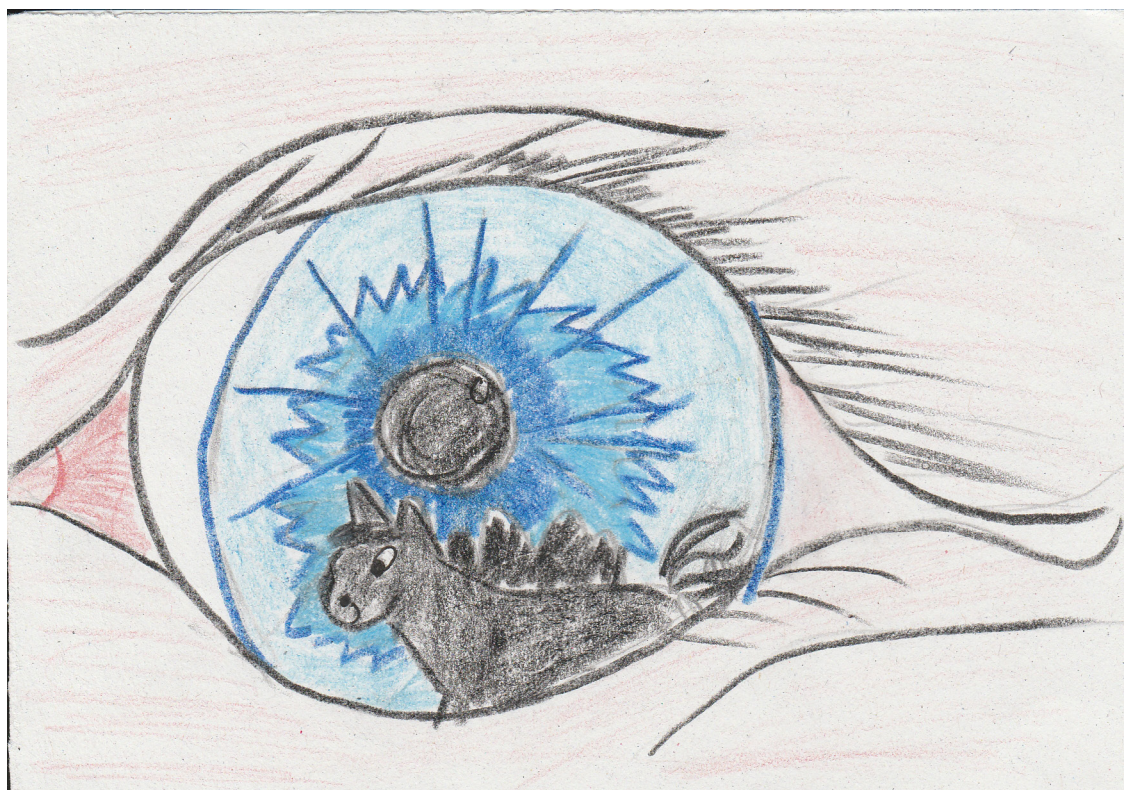
Sziasztok! Egy történetet szeretnék elmesélni nektek, amit anyukámtól hallottam, ő meg az ő anyukájától. Már nemzedékek óta meséli el családunk egymásnak a történetet egy különleges fiú és egy ló kapcsolatáról.

Egyszer volt, hol nem volt, egy boldog házaspárnak világra jött egy gyermeke. Kisfiú volt. A gyermek első pillantásából észre lehetett venni, hogy Ő másmilyen, nem olyan volt, mint a többi, kiket eddig látott a világ. Szemei kékek és tekintete oly mély volt, akár az óceán. A szülőket elvarázsolták a szemei, amiket addig néztek, míg meg nem pillantottak benne egy száguldó lovat. Úgy gondolták, hogy csak képzelik ezt, ezért gondolataikat eltemették a lelkükben.

Ahogy nőtt a gyermek, egyre többet hallottak a szülők egy bizonyos lóról, aki minden álmában megjelent a fiúnak. A gyerek csak nőtt és nőtt. Mikor elérte 20. életévét, úgy gondolta, hogy a ló, mely álmaiban szerepel minden egyes este, hívta őt, ezért útra kelt megkeresni.

Az ifjú már két napja megindult, de még nem talált semmit, ami a lóhoz kötődne. Egyszer elrohant előtte egy csorda, de nem találta köztük azt a lovat, akit ő keresett. Szomorúan tudatosította magában, hogy ez nem lesz olyan egyszerű, mint ahogy azt gondolta.

A Nap lassan nyugovóra tért és felváltotta a Hold. Így tehát, a fiú leterítette plédjét és elaludt. Aznap éjjel, megint megjelent a csódor az álmaiban, de most nem a szokásos módon. A ló elvándorolt menesétől és egyedül volt. A lábára ráesett egy szikla és nem tudott kiszabadulni alóla. A fiú csak annyit látott álmában, hogy va-





lami elől menekült. Majd meglátta a lángokat, melyek egyre közelebb kerültek a lóhoz és az nem tudott szabadulni.

Az ifjú azon nyomban felriadt álmából és keresett egy dombot, melyről beláthatja a területet. A legtetején állt és a távolban meglátott egy fényt, mely egyre erősebben világított. A fiú körbenézett és meglátott egy lovat a közelben legelészni. Gyorsan odafutott hozzá és felpattant hátára. A sörényébe kapaszkodott és megindította a megfelelő irányba. Vágtatott a lóval és érezte, hogy merre találja a sebesült állatot. Olyan volt, mintha a ló jeleket küldene neki. Majd egyszer csak meglátta a lovat és leugrott a másik állatról. Keresett a kö-

zelben valamit, amivel el tudná mozdítani a nagy kődarabot, de nem járt sikerrel. Csak annyit látott, hogy a tűz közeledik. A fiú kereste a fekete csődör tekintetét, majd miután az ránézett, valamit elkezdett érezni, mintha az egész testében végig áramlott volna valami. Mintha villám csapott volna belé, de az nem árt neki, hanem felerősíti.

A fiatal szemei hirtelen vakító sárgára változtak, ujjperceiben érezte az erőt, mely képes lenne egy hurrikánt is megállítani. Tudta, hogy a ló felébresztett benne valamit. Az ég felé tartotta kezét, hirtelen összegyűltek a tűz felett a felhők, amelyekből megáradt az eső és eloltotta a tüzet. Ránézett a sziklára és pusztá tekintetével elmozdította azt a ló lábáról.

A ló odabicegett hozzá, és a sérült lábát nyújtotta az embernek. Tudta, hogy Ő képes rá, képes arra, hogy emberfeletti erővel meggyógyítsa azt, mintha mi sem történt volna, de csak akkor, ha a ló mellette van. Az ifjú így is tett. Ezután elmélyedtek egymás szemeiben és olyan érzés keletkezett bennük, mintha már ismerték volna egymást, de csak akkor találtak volna egymásra. Ekkor jöttek rá mindketten, hogy megtalálták azt az egyet, amit hiányoltak eddig az életükből.

Azóta már több évszázad eltelt és úgy tartják, hogy Ők még mindig együtt vannak egy ismeretlen helyen és nem öregedtek. Páran úgy gondolják, hogy az emberfeletti erővel rendelkező ember és a ló irányítja az időjárást.

*Farkas Lara Fanni*



## Patkolás

Körülbelül kéthavonta megérkezett az istállóba a patkolókovács. A lovak az évek során hozzászoktak, hogy ilyenkor lekerül a lábukról a patkó, átvizsgálják a patájukat, majd vagy új patkót kapnak, vagy visszakerül a lábukra a régi. A patkolókovács vidám, barátságos ember volt. Amíg a munkáját végezte, rengeteget mesélt. Mélyzengésű hangja megnyugtatta a lovakat, így hamar eltelt a patkolás ideje.

Hajnalcsillag minden alkalommal a kovács mellett sündörgött, s izgalommal hallgatta a történeteket más lovardákról, csodálatos táltosokról, bátor kiscsikókról.

Ma sem történt másként. A patkolás az istálló közepén zajlott, ahol elegendő hely állt rendelkezésre ahhoz, hogy a kovács nyugodtan dolgozhasson, s ne zavarja meg a lovarda mindennapi rutinját.

A patkolás megkezdése előtt a patkolókovács megnézte a lovak járásmódját, hogyan állnak a lábaik. Különösen nagy figyelmet fordított arra, hogy milyen irányba kopnak erőteljesebben a patkóik.

A lovak egyenként kerültek sorra. Amikor Óperencia következett, Hajnalcsillag különösen izgatott lett, hiába tudta, hogy minden rendben van, mégis aggódott anyukájáért. Különösen azt nem szerette, hogy a patkolás során az emberek kikötik a lovakat két oszlophoz. Esély sincs a menekülésre.

- Mi történik akkor, ha mégis történik valami? Ha beszakad az istálló teteje, s ki kell szaladni? Akkor mi lesz a lovakkal? – aggódott a kiscsikó. Fel-alá futkosott az istállóba, izgatottan nyerített. Hiába szóltak rá többször is, nem maradt csendben.

- Nyugodj meg, Hajnalcsillag – fordult hozzá Beni. Megijesztesz mindenkit, s estére sem leszünk készen.

Hajnalcsillag idegesen rázta a fejét.

- Gyere, állj ide Óperencia mellé, s együtt végignézzük, mi fog történni.

Hajnalcsillag szorosán Benihez bújott, s bár remegett az aggódástól, mozdulatlanul nézte végig, ahogy anyukája átesik a patkolás hosszadalmas procedúráján.

A patkolókovács először eltávolította a patkót Óperencia lábáról, majd a pata hordozószélét lehántotta annyira, amennyire ezt Óperencia patájának nagysága és alakja megengedte. A hordozószél sima és egyenletes lett. Ezután a talpról és a nyírről eltávolította az elhalt, levált részeket. Következő lépésként a patkót hozzáigazította a patához. Ezt annyiszor végezte el, ahányszor szükség volt rá. Ha kellett, akár ötször, hatszor vagy még többször is. Végül beverte a patkószögeket. Miután mind a négy lábra felkerült az új patkó, Óperencia sétált néhány kört az udvaron, hogy a kovács megnézhesse, minden rendben van-e.

Hajnalcsillag boldogan ugrándozott körülötte.



Rajz: Andorkó Ált Alexandra

- Látod, Hajnalcsillag – nevetett Beni. Minden rendben van.

A kiscsikó szeretettel dörgölte fejét Benihez.

- Tudod, mit! – simogatta meg Beni Hajnalcsillagot. Próbáld ki te is, ami anyukáddal történt, s akkor látod, hogy nem is annyira ijesztő a patkolás. Te ugyan még nem kapsz patkót, de átélheted, mit éreznek a társaidd, amikor patkolják őket. Megmutathatod, milyen bátor vagy. Melletted leszek végig, egyetlen percre sem engedlek el. Óperencia is veled lesz.

Hajnalcsillag meghökkent.

- Hogy ő is kipróbálja? Mit? A patkolást? Jaj, mi lesz most? - a kiscsikó gondolatai szélesebben száguldoztak. Legszívesebben elfutott volna messzire, ki a világból is. Igen, de akkor gyávának fogják tartani. Mi legyen most?

- Bátor leszek – gondolta végül remegve. A legbátrabb. Szorosan Benihez simult, s rábízta magát a kisfiúra.

Beni óvatosan a kovácshoz vezette Hajnalcsillagot. Vékony, leheletkönnyű kötéllal kikötötte két oszlophoz

Közben folyamatosan duruzsolt a fülébe, nyugtatgatta. Óperencia is szeretetteljesen nyihogott.

A patkolókovács ezután egymás után felemelte Hajnalcsillag lábait, s alaposan átvizsgálta azokat. Gyengédek, finomak voltak a mozdulatai.

Miután mind a négy lábacsját megnézte, levette a köteleket a kiscsikóról. Megdicsérte, megsimogatta.

- Nagyon bátor és ügyes lovacska vagy, Hajnalcsillag – mondta a megszeppent kiscsikónak. Beni büszke lehet rád.

- Büszke is vagyok – válaszolt Beni, s átölelte Hajnalcsillagot.

- Legközelebb, amikor jövök – mondta a kovács Hajnalcsillagnak – elmesélem neked, hogyan került először patkó a lovak lábára.

Daimond



Ha tetszik a Junior Lovas Nemzet magazin...  
Ha a Lovas Nemzet Plusz youtube csatornát is szereted...  
Ha támogatnád a készítőket...



## *Itt megleheted!*

Jelenleg az újság és a csatorna szerzői és munkatársai saját erőből, szabadidőből, anyagi támogatás nélkül dolgoznak, hogy egyre színvonalasabb, változatosabb magazint oszthassunk meg veletek.

A támogatásból szeretnénk finanszírozni az ajándékokat a rajz pályázathoz, nyereményjátékokhoz és szeretnénk szerzőinket is néha megajándékozni munkájukért cserébe.

### Az egyesületünk

A **Nemzeti Lovaskör**, egyesület a lovas nemzetért szervezet többek között azon dolgozik, hogy országos szinten az ifjú lovasokat színvonalas oktatásban részesíthesse, lehetőleg ingyenes eléréssel. Így készül hónapról hónapra számotokra a Junior is. A sok-sok letöltéssel is támogattok, de lendületet ad nekünk az is, ha az alábbi számlaszámon is fogjátok a kezünket:

73200110-16078811-00000000

Közlemény: támogatás

### A Patreon

- ♥ A Patreon egy olyan felület, ahol bármilyen alkotónak a követői aktív részesei lehetnek a munkálatoknak azzal, hogy havi tagságukkal segítenek.
- ♥ A felület olyan lehetőséget biztosít a segítőknél, ami mások számára nem elérhető.
- ♥ A Patreon felületéből származó anyagi forrás adózott formában kerül az alkotók részére.
- ♥ A linken meg tudjátok nézni, milyen tagsági lehetőségeink vannak.

[patreon.com/juniorlovasnemzet](https://patreon.com/juniorlovasnemzet)

## NYEREGILLESZKEDÉS

A Junior Lovas Nemzet kiadója, a Nemzeti Lovaskör, egyesület a lovas nemzetért újra szakmai napot tartott a székhelyén. Ezúttal **Sipos Péter** nyeregkészítőt hívtuk meg, hogy meséljen nekünk a nyergek világáról.

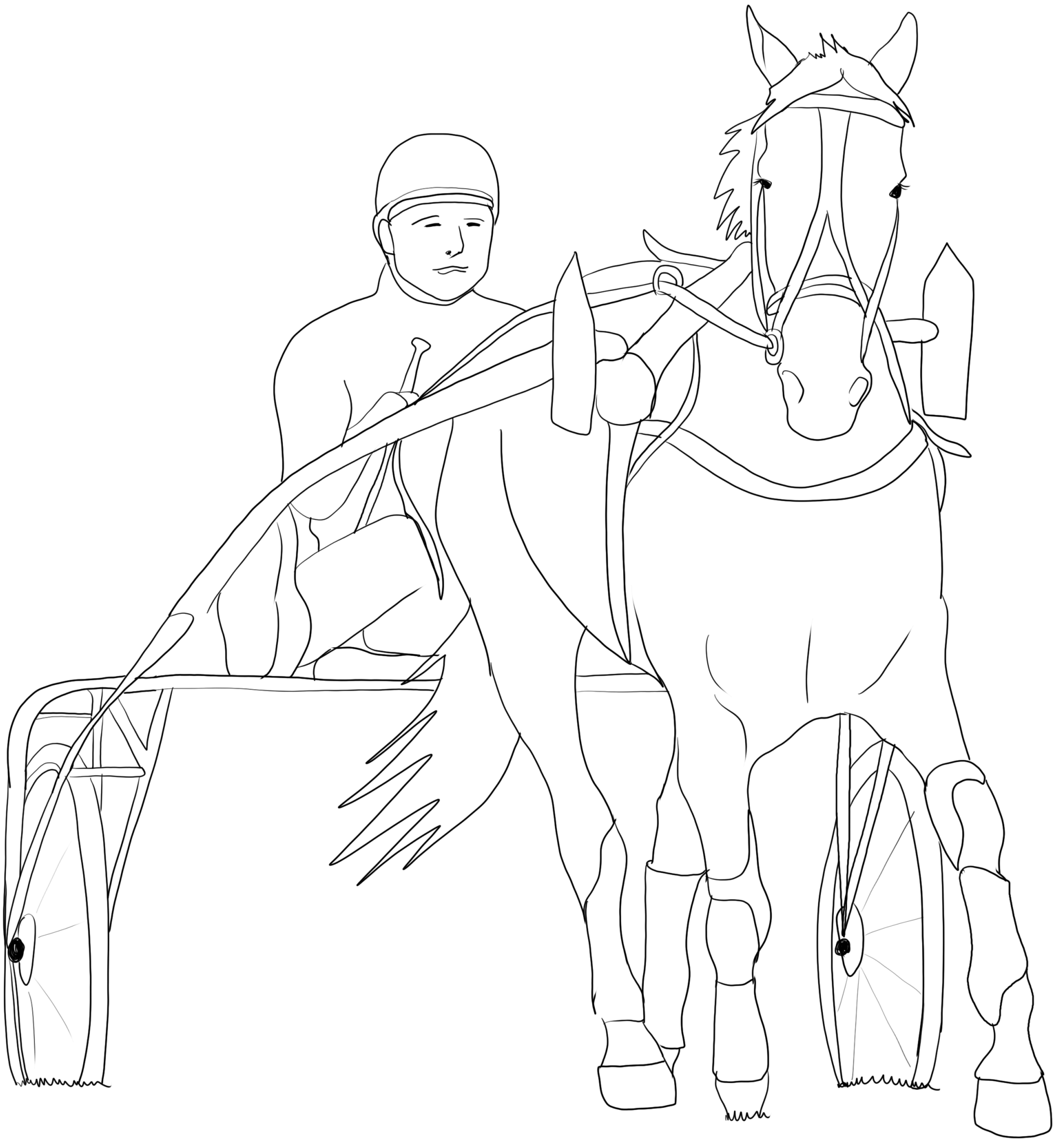
Péterrel nagyon sokat beszélgettünk, videófelvétel is készült, amit hamarosan láthattok a youtube csatornánkon, illetve a TikTokra is felkerül majd néhány képkocka. A következő hónaptól pedig a nyeregilleszkedés állomásait fogjuk átbeszélni részletesen, egészen pontosan ezt a hat szempontot:

- ~ Megfelelő kápaszög
- ~ Megfelelő kápaszélesség, V-U alakú kamravas
- ~ Egyensúly 2 tengelyen
- ~ Párnacsatorna
- ~ Párna kontakt
- ~ Felrántószíjak





Nyomtasd ki ezt az oldalt és színezz!

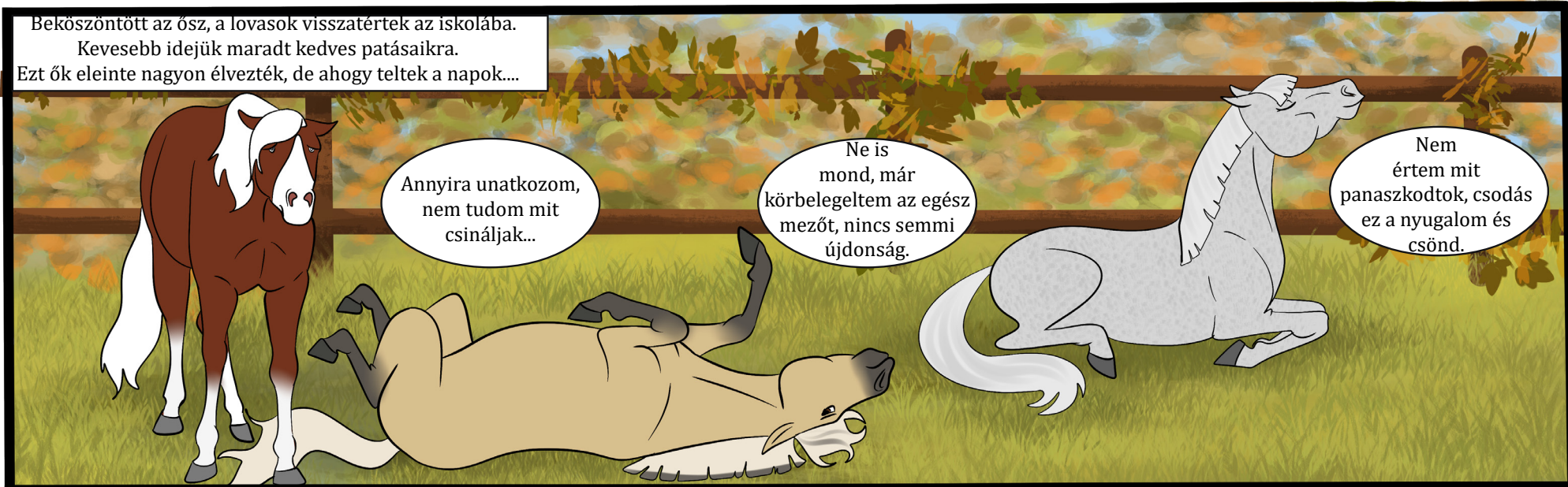


# FENYVES TANYA

ÍRTA ÉS RAJZOLTA: SZAKÁCS NÓRI



Beköszöntött az ősz, a lovasok visszatértek az iskolába.  
Kevesebb idejük maradt kedves patásaikra.  
Ezt ők eleinte nagyon élvezték, de ahogy teltek a napok...



Annyira unatkozom,  
nem tudom mit  
csináljak...

Ne is  
mond, már  
körbelegettem az egész  
mezőt, nincs semmi  
újdonosság.

Nem  
értem mit  
panaszkodtok, csodás  
ez a nyugalom és  
csönd.



Mi lenne ha...

Hé Villám, van egy ötletem.  
Remélem benne vagy, mert nagyon  
jó móka lesz. Most eldől ki a jobb  
kettőnk közt!

Szerintem  
egyértelmű, de ha annyira  
akarod...



Biztos vagy te  
ebben?  
Nyár óta kicsit  
elengedted magad, lóg  
a hasad.

Kókusz számolj vissza!  
3-ra megindulunk! Az nyer,  
aki előbb átugrik a  
kerítésen.

Én  
nem fogok  
számolni nektek fiúk!  
Nem vagyok benne ilyen  
számárságokban!



Szedd csak a rövid kis  
lábaid, szükség lesz rájuk, ha nem  
akarsz nagyon kikapni! Amúgyis  
csak adtam neked egy kis  
előnyt...

Nincs szükségem  
szánalom előnyre,  
anélkül is nyerek!

\*DOBERGÉS\*



MEG..  
NE..  
SZÓLALJ!

Akkor most ki  
nyert? Egy hashosszal  
te? Mondtam én, hogy  
kár is fitogtatni a  
nyilvánvalót!

Sokba fog ez  
kerülni nekem..

Jaj  
édes Áfonyám!  
Mibe keveredtél!  
Ne aggódj,  
kimentünk!

Bezzeg az én  
időmben ezek a  
jóságok nem  
röpködtek át a  
kerítésen..



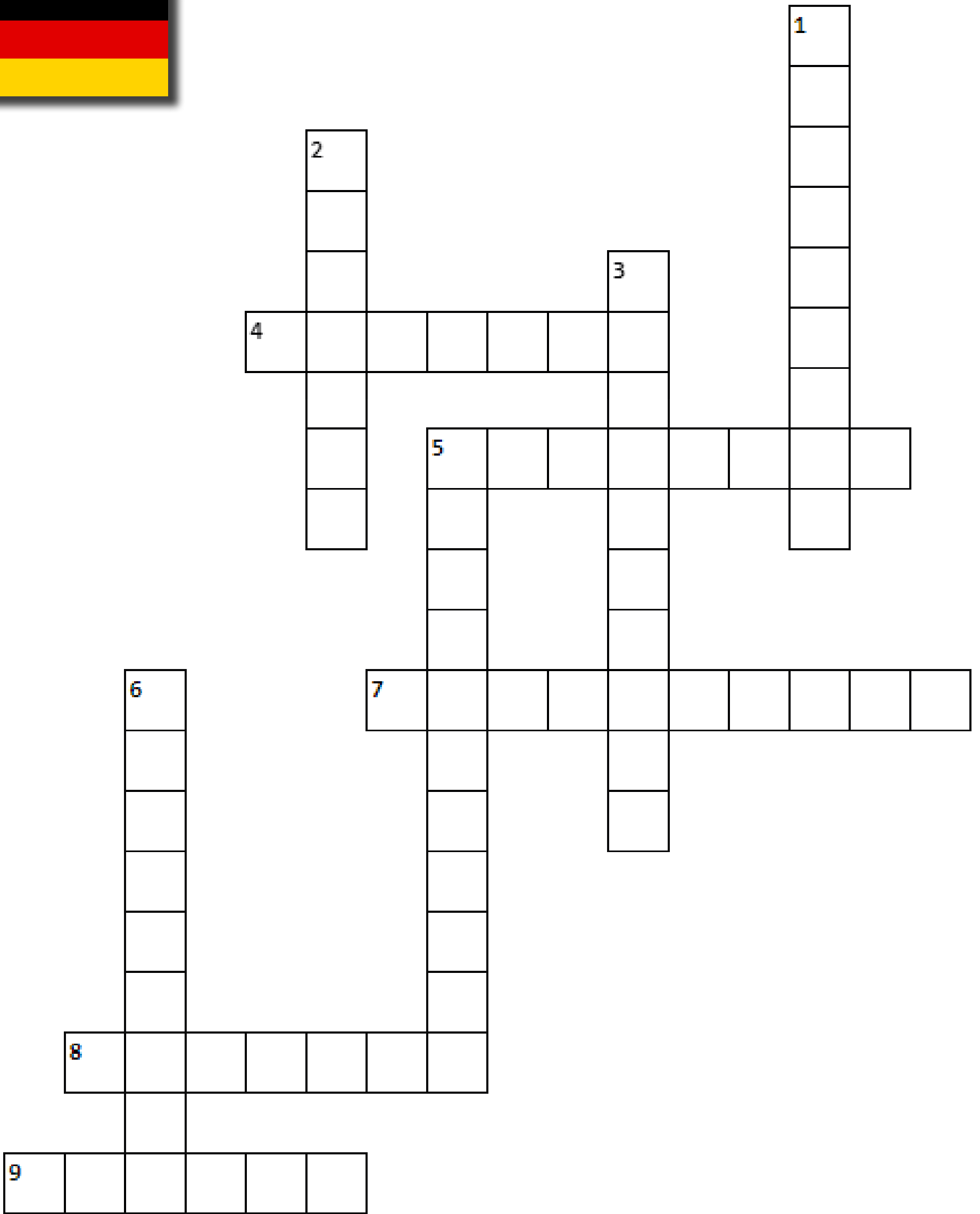
Emlékszel a tanult szavakra?  
Keress meg az angol megfelelőjét!

O	U	M	O	U	R	T	M	M	W	X	U	X	S
B	Y	Y	C	B	J	Z	Z	B	W	O	O	D	O
I	N	T	R	O	D	U	C	E	C	G	G	Q	O
C	M	E	Y	E	L	E	V	E	N	F	C	Z	H
D	L	B	L	U	C	K	I	L	Y	F	S	G	R
S	Y	C	A	N	T	E	R	W	X	W	G	I	N
F	P	Q	N	T	N	Y	S	O	D	Q	J	V	U
D	D	R	Y	P	Y	Y	S	R	Y	B	P	F	O
K	G	L	C	K	D	P	P	L	H	K	A	U	O
H	K	Z	T	E	A	C	H	D	I	E	J	R	C
R	E	M	U	H	N	G	Q	H	G	E	R	Z	N
K	O	C	V	F	G	I	L	D	Y	O	A	B	F
Q	H	R	T	L	E	B	Z	F	S	P	E	S	W
R	M	P	P	S	R	D	R	E	S	S	A	G	E

díjlovaglás  
veszély  
szerencsére  
tanít  
erdő

tizenegy  
bemutat  
világ  
vágta  
pajta

*A nyelvleckéket  
Czárth Zsófiának  
köszönhetitek*



### ***Vízszintes***

- 4. ölelni
- 5. között
- 7. barátságos
- 8. fontos
- 9. érez

### ***Függőleges***

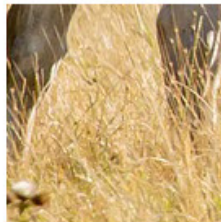
- 1. bemelegít
- 2. gyűjteni
- 3. pihen
- 5. megbízható
- 6. természetes



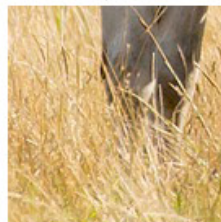
## MELYIK RÉSZLET HIÁNYZIK? (A 6 RÉSZLET KÖZÜL MELYIKET VETTÜK EL A KÉPRŐL?)



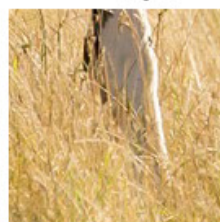
A



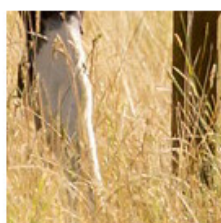
B



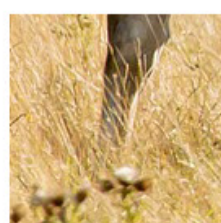
C



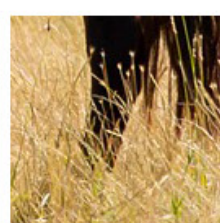
D



E



F





## ISKOLÁBA

**Kellékek:** papír, filc/ceruza, átlátszó ragasztószalag

### Radír „tok”

Fogj egy darab papírt, bugyoláld be a rádiódat. Az éleknél hajlítsd meg a papírt. Ezután vedd le, rajzolj, színezz, fess a csomagolóra! Ha mindennel elkészültél, tekerd rá megint a radírra és egy átlátszó ragasztószalag segítségével biztosítsd a papírkát. Ezáltal a cetli meg is lesz védve a szennyeződésektől, a radír is tiszta marad! Később, ha fogyni kezd a radír, vagdoss le a fecniből!



### Tolltartó

Régi farmernadrág szárát vágd le körülbelül 10-12 cm-es magasságban! Kérd meg anyukádat, hogy varrja össze az alját, és varrjatok rá egy zipzárt is. Ha nagyobbacska vagy, a tűvel te is egyszerűen bánhatsz, nagyon könnyedén lehet alkotni a farmerral! Ha van kedved, vágjatok rá zsebet is! (Ide teheted a névtáblát, radírt, vagy emlékeztető cetliket!) Ha a varrás elkészült, alkoholos filccel, vagy ruhafilccel rajzolhatsz rá, netán ki-tűzővel is díszítheted!



*Roflics Fanni*



Alkosd meg minden hónapban a youtube csatornánkon található videó alapján a rajzodat!

**Ha az év során legalább 5 rajzot készítesz, részt veszel egy újabb zsűrizésen!**

## Fontos tudnivalók:

\* Mindig az adott hónap videója alapján dolgozz!

### A szeptemberi videó:

**<https://youtu.be/N-JxuB-f3hE>**



\* Tisztán látható, éles rajzokat fogadunk el, mely fájlnek méretei minimum 1 MB (egy megabájt).

\* Kizárólag a kiírásnak megfelelő pályázatok kerülnek bírálatra, az ettől eltérőek nem vesznek részt a játékban.

\* A játékban korosztálytól függetlenül pályázhatsz.

\* Pályázatod fájlneve: saját\_neved\_korod, pl: Pejko Fruzsina pályázata, aki 16 éves: pejkó\_fruzsina\_16.jpg

\* Egy hónapban maximum egy pályázattal indulhatsz.

\* Az alkotásodat felhasználhatjuk illusztrációként az újságban, honlapon és a facebook oldalon is.

\* A nyerteseket e-mail-ben értesítjük.

\* Cím: lovasnemzetplusz@gmail.com

## A legügyesebb rajzokat díjazzuk!

Tárgyi jutalmat kapnak azok az alkotók, akiket a zsűri kiválaszt.



*Csízán Emanuella (10)  
Augusztus egyik nyertese*

# Beküldött rajzok válogatása



Vér Luca (12)



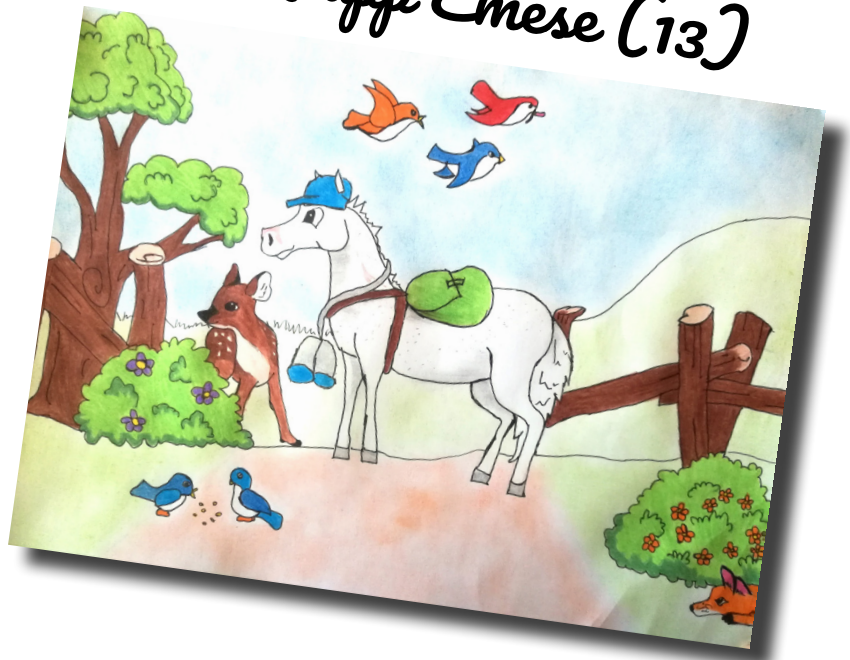
Sallai Emma (8)



Lelkes Réka (11)



Papp Emese (13)



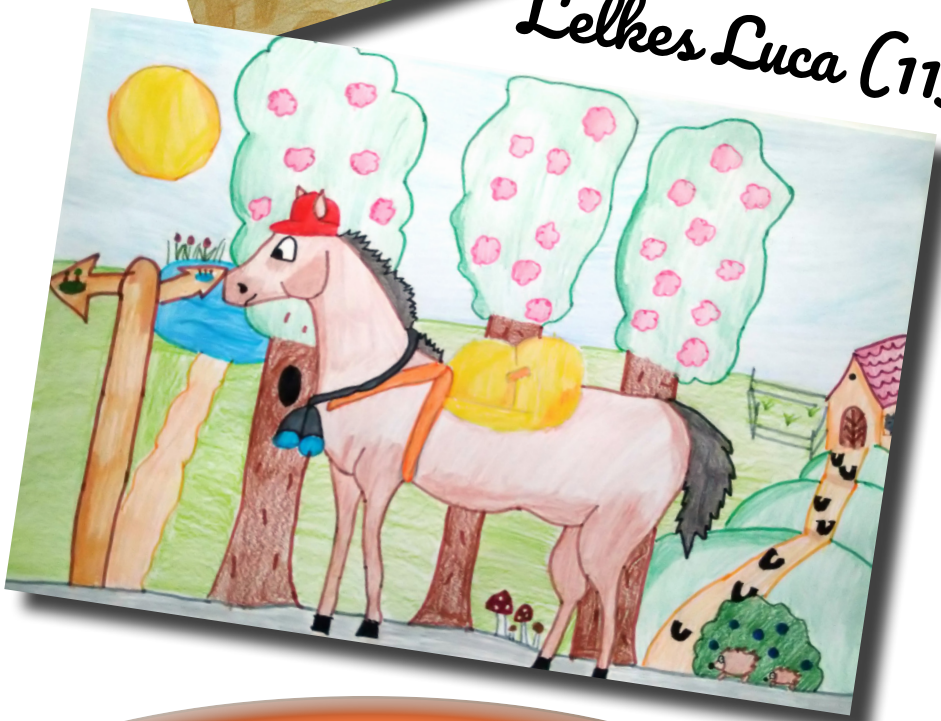
Kara-Hajagos Kitti (10)



Szabó Csenge Anna (14)



Lelkes Luca (11)





Címlapon: Szakács Nóri rajza

**Játék megfejtések:**

Rejtvény: a lovat védi nedves időjárás esetén.

Kvíz: b, a-b-c, a, a, a

Találós kérdés: vakszem, bokszt, lóbőr, féllovarda, diny-  
nye

Szójáték: patkó

Játéksarok: B

**ISSN 2061-4276** (nyomtatott)

**Főszerkesztő:** Roflics Fanni

**Szerzők:** Andorkó Alt Alexandra, Bozó Zsuzsanna (Diamond), Csikós Boglárka, Czárth Csenge Zsófia, Mráz Edina, Müller Roxána, Sárvári Evelin, Szakács Nóri, Szöllős Judit, Tászler Melinda, Tombor Mónika

**Főmunkatárs:** Király Éva, Herke Dávid

**Vizuális segítőnk:** Pixabay.com

**Kiadó:** Nemzeti Lovaskör, egyesület a lovas nemzetért

**Kiadó székhelye:** 8915 Nemesrádó, Petőfi köz 5.

**Kiadásért felelős személy:** Roflics Fanni

**Megjelenik:** havonta, ingyenes, letölthető pdf formátumban

**Elérhetőségek**

Honlap: [lovasnemzet.hu](http://lovasnemzet.hu)

E-mail: [lovasnemzetplusz@gmail.com](mailto:lovasnemzetplusz@gmail.com)

Facebook: [Junior Lovas Nemzet](https://www.facebook.com/JuniorLovasNemzet)

Instagram: [juniorlovasnemzet](https://www.instagram.com/juniorlovasnemzet)

Telefon: 20/449-86-96

# Junior Lovas Nemzet