

fidelió

 Magyar
Zene Háza

2025. **DECEMBER**
ingyenes

A. Játékszín BEMUTATJA

TIM FIRTH

Naptárlányok

Életigenlő vígjáték

RENDEZŐ

LÉVAY VIKTÓRIA



FORDÍTOTTA: CSUKÁS MÁRTON és CSUKÁS BARNABÁS

A színdarabot Magyarországon a THEATRUM MUNDI Színházi és Irodalmi Ügynökség képviseli

Zayzon Zsolt
Mózes András
Jaskó Bálint
Kövesi Csenge
Hevesi László



A Thália Színház bemutatja:

Ken Ludwig – Arthur Conan Doyle

SHERLOCK HOLMES ÉS A MORIARTY-REJTÉLY

KRIMIVIGYÁTER

Fordította és rendezte: Göttinger Pál

ŐSBEMUTATÓ!

Premier: 2025. december 6.



A színház a THEATRUM HUNGARICUM és a Magyar Összhang Könyvtárral együttműködve készült. www.theatrum-hungaricum.hu



impreszum

Havonta megjelenő kulturális programmagazin. Megtalálható Budapesten és a nagyobb vidéki városokban.

Kiadó: Programmagazin Kiadó Kft.,
1052 Budapest, Szervita tér 5.

Felelős kiadó: Zimányi Zsófia
ügyvezető

Lapigazgató: Rosznáky Emma

Főszerkesztő: Várhegyi András

Felelős szerkesztő: Kondor Kata

Rovatvezetők: Kondor Kata,

Rosznáky Emma, Varga Bence

Szerzők: Fáy Miklós,

Karácsony Ágnes, Szűcs Anikó,

Vámos Miklós

Korrektor: Nyilas Ágnes

Hirdetés: sales@fidelio.hu

Nyomdai előkészítés, layout:

Gróf Róbert

Nyomdai munka: Comorn Kft.

1031 Bp., Órló u. 2. Tel.: 454-0956

ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2026. január–februári
programok leadása:

2025. december 1.

Programok leadása:

program@fidelio.hu

A következő Fidelio
megjelenésének dátuma:

2025. december 16.

Az esetleges műsorváltozásokért,
valamint a hirdetések megjelenő
adatok, képek valóságtartalmáért
a kiadó nem vállal felelősséget.
A kiadvány megjelenítése a Nemzeti
Kulturális Alap támogatása révén
valósult meg.



tartalom



4 HÍREK

4 KRITIKA

ÍGY LÁTJUK MI

8 AJÁNLÓ

FIDELIO ADVENTI
MELLÉKLET

14 MENJÉL MÁR

FÁY MIKLÓS ROVATA



16 SZÍNHÁZ

ÖSSZEADÓDÓ
NŐI ENERGIÁK

Interjú Lévy Viktoriával

42 SZÍNHÁZ

PREMIEREK



48 SZÍNHÁZ

PRÓBÁLKOZÁSBÓL
SZENVEDÉLY

Interjú Jankovics
Katalinnal

52 ZENE

ZENEI PROGRAMOK

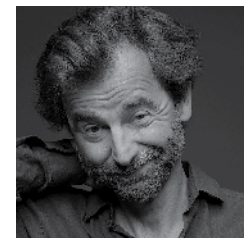


64 VIZUÁL

IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSOK

68 AJÁNLÓ

ÜNNEPI PROGRAMOK
GYEREKEKNEK



72 KÖNYV

MEGŐRÖKÖLT
SZÍNPADI ÁLMOK

Interjú Grecsó Krisztiánnal

76 BELEOLVASÓ

ANTHONY HOPKINS: JÓL
CSINÁLTUK, KÖLYÖK!

78 VÁLASZTÉK

VÁMOS MIKLÓS ROVATA

Elindult a nevezés a 45. Magyar Filmszemlére

Jövő februárban rendezik meg a magyar filmművészeti élet egyik legfontosabb eseményét



2025-ben, tizenhárom év szünet után, nagy szakmai és közönségsikerral újjáéledt a Magyar Filmszemle. A fesztivált jövőre immár negyvenötödik alkalommal rendezik meg február 2. és 8. között a budapesti Corvin moziban. Az eseményre azok a filmek nevezhetőek, amelyek 2024. január 1. után készültek el vagy lettek bemutatva. A nevezési időszak december 7-én éjfélkor zárul. A 2026-os Filmszemle tíz versenykategóriából és további két szekcióból, a Panoráma és az Információs szekcióból áll. A hagyományoknak megfelelően ismét lesznek vetítések utáni szakmai beszélgetések, valamint filmes szervezetek által javasolt tematikus kerekasztal-beszélgetések. Minden esemény a közönség számára nyitott. A kísérőprogramok helyszíne az Inga Kultúrkávézó lesz.

Így látjuk mi

fideli

Amikor az apák helyét a történelem veszi át Árva (r.: Nemes Jeles László)

Nemes Jeles László a harmadik filmjében ismét a történelmi traumák felé fordul, az Oscar-díjas alkotó új rendezésében ezúttal egy nemzedék vagy még inkább egy nemzet elárvulásáról beszél. Az '56-os forradalom után játszódó történet főhőse a fiatal Andor (Barabás Bojtorján), akit édesanyja (Waskovics Andrea) a háború idején árvaházba adott. Később mégis egymásra talál, és ha nem is meghitten, de élnek. Andor még bízik benne, hogy a lágerből hazatér a háború alatt eltűnt édesapja. Ez a vágykép azonban összeomlik, amikor betoppan az életükbe egy vidéki hentes, Berend (Grégory Gadebois), aki azt állítja, Andor az ő gyermeke. A rendező a korábbi alkotásaihoz képest hagyományosabb filmnyelvet használ, elsősorban egy személyes történetet próbál elmesélni, ami így vagy úgy, de mindannyiunkat érint. A gyermek fejében élő apaideál, majd a betoppanó zsarnok közti feszültség értelmezhető vallási, de még



Varga Bence kritikája

inkább politikai-történelmi metaforaként is. Erdély Máttyás operatőr ragyogó munkát végzett, nemcsak ahhoz ért kiválóan, hogy autentikusan jelenítsen meg egy letűnt kort, de helyenként rémisztően jól játszik a fényekkel és az árnyékokkal is. Bár a történelemről érvényesen beszélő műről van szó, az *Árvából* hiányzik valami: az a delejes művészi mélyáram, ami megvolt a *Saul fiában*. A forgatókönyvben túl sok az üresjárat és a kiforratlan párbeszéd. Tartok, hogy kevés lesz az Oscar-jelöléshez, de tövesen venném, ha az amerikai filmakadémia rám cáfolna.

A cikk bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.



Négyen vehették át a Nemzet Művésze díjat

A legrangosabb magyarországi művészeti elismerésnek számító Nemzet Művésze díjat november 5-én Turi Attilától, a Magyar Művészeti Akadémia (MMA) elnökétől az intézmény székházában, a Pesti Vigadóban vehette át négy alkotó: Geiger György trombitaművész; Kiss János balettművész, az MMA alelnöke; Kubik Anna színművész, az MMA rendes tagja és Serfőző Simon író, költő, az MMA rendes tagja. A díjat 65. életévüket betöltött, Kossuth-díjas művészek kaphatják meg, a címet egyszerre legfeljebb hetven fő viselheti.



David Szalay kapta az idei Booker-díjat

A magyar-kanadai származású David Szalay *Flesh* című regényének ítelték oda a legrangosabb brit irodalmi elismerést, a Booker-díjat. A Bécsben élő író könyvének főhőse egy fiatal magyar férfi, István, aki Magyarországon nőtt fel, összeütközésbe került az igazságszolgáltatással, Irakban szolgált katonaként, majd egy gazdag londoni család sofőrjeként a londoni felső tízezer életvitelét is közelről megtapasztalhatta.



foto: Ilavszky Béla, theater.hu

Visszatért a Gózon Gyula Kamaraszínház

Régi fényében, mégis újragondolva fogadja nézőit a Gózon Gyula Kamaraszínház. A 120 éves épület teljes megújuláson ment keresztül. Rákosmente egyik legfontosabb kulturális központjának 2025/2026-os évada már korszerűbb, kényelmesebb és méltóbb környezetben indulhat el. A nagy visszatérést nyílt nappal és Berky Lili szobrának avatásával ünnepték Rákosligeten: a magyar film és színháztörténet alakjait megörökítő, életnagyságú alkotás Babusa János Munkácsy-díjas művész munkája.



forrás: Budapest Főváros

Adventi vásárok, amelyek igazi karácsonyi csodát kínálnak

Idén is ünnepi fénybe öltöznek az ország terei. Budapesten november 14-én nyitotta meg kapuit a főváros karácsonyi vására a Városháza parkban, ahol fényfestéssel és korcsolyapályával is készültek. Most sem szabad kihagyni a Bazilika előtti és a Vörösmarty téri ikonikus karácsonyi forgatógót – ez utóbbi az óév utolsó napjára fergeteges szilveszteri bulivá alakul. Nagyszabású koncertek, adventi vásárok és családi nap is szerepel a Budavári Palotanegyed ünnepi programkínálatában a Várkert Bazár helyszínein, de Óbudára is érdemes ellátogatni, ahol november 28-tól négy hétvégén keresztül varázslatos adventi hangulattal várnak mindenkit a Fő téren.



forrás: Laurent Mauvignier

Laurent Mauvignier nyerte a Goncourt-díjat

A legrangosabb francia irodalmi elismerést Laurent Mauvignier érdemelte ki a *La maison vide* (*Az üres ház*) című családregényével. A Franciaországban régóta elismert szerző monumentális művében a családja négy nemzedéken és a két világháborún átívelő történetét dolgozta fel, elsősorban a nők életén keresztül. Az író *Az éjszaka meséi* című könyve jövőre jelenik meg a Magvető Kiadó gondozásában, Tótfalusi Ágnes fordításában.

MESTER-M DÍJ

– a megbecsülésprogram

A MOL – Új Európa Alapítvány meghirdette a Mester-M Díj 2025 pályázatát, amelynek beadási határideje: 2025. december 15. Az elismeréssel a fiatal tehetségeket felfedező tanárookra, edzőkre szeretnék felhívni a közvélemény figyelmét. Minderről Miklósa Erikával, a MOL – Új Európa Alapítvány kuratóriumának elnökével beszélgettünk.

foto: Emmer László



„Sok szó esik manapság a tehetségekről, hogyan ismerjük fel, hogyan fejlesszük, hogyan tartsuk itthon őket. Arról kevesebbet beszélünk, kik azok, akik folyamatosan azon dolgoznak, hogy a tehetség kibontakozhasson. A Mester-M Díjjal éppen ezt a hiányt töltjük be. A tanárok, edzők – hiszen a művészet és bölcsészet, a természet-tudomány mellett a sport területét is fontosnak tartjuk – nemcsak tudást adnak, hanem hitet és bizalmat is, ami rendkívül erős útmutató” – kezdi Miklósa Erika.

A Mester-M díjazottjai rendre kiemelik: számukra azért is különösen értékes ez a díj, mert „belülről” jön, szívből, tanítványoktól, kollégáktól, iskolai közösségektől, hiszen ők a felterjesztők. „Már maga a jelölés is elismerés: valódi visszajelzés, hogy a mindennapi munka, az apró figyelem, a türelem és az emberség igenis számít. Ez már önmagában a köszönet gesztusa, és azt üzeni a felterjesztettnek: meghatározó hatással volt másokra. A pedagógus, az edző számára pedig

ez a legnagyobb ajándék: tudni, hogy amit tesz, nem múlik el nyomtalanul, hogy az a sok év, a rengeteg beszélgetés, a bátorítás, a »majd holnap újra próbáljuk« tényleg célba ér. Ez a díj a mindennap hőseiről szól, akik nemcsak tanítanak, hanem észrevétlenül nevelnek is, tartást adnak, akik tudják, mikor kell szigorúnak lenni, mikor kell hallgatni, mikor elég csak annyit mondani, hogy »meg tudod csinálni« – említi a kuratórium elnöke.

Hozzáteszi: „A Mester-M Díj megbecsülésprogram. A MOL – Új Európa Alapítvány elismerése annak a hivatástudatnak ad rangot, amely a magyar iskolák, tehetségműhelyek, sportegyesületek valódi alapja. Ennek a díjnak, azt gondolom, mindannyiunk felé van üzenete: számít, amit a tanárok és az edzők nap mint nap tesznek a tanítványokért – a jelenben formálva a jövőt. Ez a figyelem, ez a felelősség, ez a tanításon és edzésen túlnyúló emberi jelenlét tud igazán társadalmi tartóerővé válni.”

További információk a Mester-M Díj 2025 pályázatáról: molujeuropaalapitvany.hu

Programok az ünnepre hangolva

Fidelio ádvénti melléklet



forrás: Kolompos Együttes

Fénybe öltözött ünnepi várakozás a Klauzál téri piacon

Vásári forgatag, meghitt készülődés és szívmengető pillanatok – ezek várnak mindenkit, aki ellátogat három adventi vasárnapon a VII. kerületben található, Klauzál téri piacra. November 30-án éneklő betlehemmel készül Markó-Valentyik Anna, zenél a Kolompos Együttes, és lesz kézműves-foglalkozás is. December 7-én téli dallamokat hoz a Veronaki zenekar, Pákai Petra és Cséry Zoltán adventi dallamokkal érkeznek, és díszíthetünk mézeskalácsot is. December 14-én zenés utazásra hív Bíró Eszter, ünnepi koncertet ad Koós Réka és Csengeri Attila, de üvegfestés és origami is várja az érdeklődőket. A részvétel mindenki számára díjtalan.

november 30., december 7., 14.
11:00–17:00, Klauzál téri piac



forrás: Pesti Vigadó

A Magyar Rádió Gyermekkorusa

Már hagyomány a Magyar Rádió Gyermekkorusánál, hogy adventkor szinte minden formációban fellépnek a gyerekek. Az adventi koncert apropóján színes képet adnak a hallgatóságunknak arról a sokrétű tevékenységről, melyet az iskolai mindennapokban folytatnak. Nemcsak a Palánták szívderítő népi betlehemesén gyönyörködhetnek, hanem bepillantást kaphatnak a gyermekkorus aktív zenei életébe is. Megmutatják, milyen öröm kamaracsoportokkal karácsonyi motettákat énekelni, nem utolsósorban pedig tehetséges hangszeres szólisták is megcsillantják tudásukat. Az estet Dinyés Soma, Szűcs Magdaléna és Vargáné Körber Katalin vezényli.

december 1. 19:00
Pesti Vigadó



forrás: MVM Zrt.

MVM Classic & Club | Zenélő karácsony

Az MVM Classic & Club Zenélő karácsonyán egy estére ünnepi köntösbe bújjuk mindaz, amiről a koncertsorozat egész évada is szól: a találkozás varázsa, a csodás közös élmények. A sorozat tematikájához hűen ismét több zenei műfaj képviselője találkozik majd első alkalommal a színpadon: méltán elismert, népszerű művészek zenélnek együtt a következő generáció fiatal, Junior Prima díjas tehetségeivel. Közreműködik: Balázs János (zongora), Gubik Petra (ének), Kelemen Barnabás (hegedű), Gudics Marcell (dob), Kéri Sámuel (nagybőgő). Egyedi találkozások, kivételes zenei élmény és igazi ünnepi hangulat – ez a Zenélő karácsony!

december 15. 19:30
Eiffel Műhelyház



forrás: Posztós János

A diótörő teljes balettzenéje a Danubia Zenekar előadásában

Nincs karácsony diótörő nélkül. A Danubia Zenekar hagyományos A diótörő-előadása idén is a teljes, vágatlan balettzenét kínálja egy vadonatúj meseparafrázissal, amely Tóth Krisztina tollából született. Az író szívmelengető történetében egy óvodás kislány, Marika, Zsömle kutya és egy lomtanitáskor kihajított diótörőbábú játssza a főszerepet. A mese végén a diótörő új életre kel, és megtalálja a feladatát Marika szerető családjá körében. A történet mesélője Ónodi Eszter színésznő.

december 17. 19:30
Zeneakadémia



forrás: Jean-Baptiste Millot

Berlioz: Krisztus gyermekora

A Nemzeti Filharmonikusok hagyományos karácsonyi koncertje a francia romantika világába kalauzol minket, ami nem meglepő, hiszen Vashegyi György főzeneigazgatóval mostanában gyakran merültek el ebben a nálunk ritkábban játszott muzsikában. Hector Berlioz nagyszabású oratóriuma Jézus életének azt az epizódját dolgozza fel, amikor a szent család Egyiptomba menekül. A nemzetközi zenei világban is különlegességnek számító alkotás egészen emelkedett, ünnepi élményt nyújthat. Az énekes szólisták olyan nemzetközi hírű, de immár visszatérő vendégek lesznek, mint Cyrille Dubois, Anna Dowsley és Thomas Dolie.

december 17. 19:30
Műpa



forrás: Várkert Bazár

Év végi dallamok és történetek

Az év utolsó Aposztróf Estje hágyományosan az ünnep jegyében szerveződik, az esztendő lezárásaként ez egyfajta összegzés: a december fontos lelki várakozás ideje, a hála, az öröm időszaka. December 18-án a „Fölötte álom-éneket dúdolnak” című, különleges esten a zenész és író, vendégekkel dalok, történetek, versek elevenednek meg a Várkert Bazárban, családi történetek kerülnek elő, illetve betekinthe-tünk a meghívottak alkotói világába. Az esemény vendége lesz Gubik Petra színésznő-énekes, Mező Misi énekes, a Magna Cum Laude frontermbere és Kollár-Klemencz László zenész, író, az *Anyám tenyere* és az *Öreg banda* című regények szerzője.

december 18. 19:00
Várkert Bazár



forrás: Steiner Máté

Diótörő és az ünnep dallamai

A karácsony nem is telhetne el Csajkovszkij halhatatlan klasszikusa nélkül, ám a MÁV Szimfonikus Zenekar koncertjén a körítés sem kevésbé érdekes. Elindulunk a barokk világától, Corelli *Karácsonyi koncertjéről* és Bach *Magnificatjáról*, majd a magyar és a nemzetközi kórusirodalom gyöngyszemei következnek, a már nevében is ideillő Magnificat Leánykar előadásában. Aztán persze nem marad ki a *Diótörő*-szvit sem, amelynek részletei – a *Hópihéék tánca* vagy *A cukorszilvatündér tánca* – a gyermeki ámulat élményét elevenítik fel E. T. A. Hoffmann varázslatos meséjén keresztül. Az estet Farkas Róbert vezényli.

december 19. 18:00
Zeneakadémia



forrás: Fejér János

Irodalom, zene, találkozás

Egész napos fesztivállal várja a Poket Zsebkönyvek csapata az elcsendesülésre és találkozásra vágyókat a Poket Karácsony keretében. A nagyszínpadon délután Vecsei H. Miklós és Beck Zoli *Kártyajáték* című zenés, improvizatív előadását hallgathatja meg a közönség. Ezt követően folytatódik a Csoóri-szalon irodalmi sorozat, ahol Csoóri Sándor életművét és gondolatait ismerhetjük meg közelebbről. A MOMkultban mutatja be Vecsei H. Miklós és Balog Alexandra a *Közel lenni* című könyvet, este pedig zenés Poket-bemutatók következnek. A nap során dedikálthatunk Háy Jánossal, Cserna-Szabó Andrással és Vecsei H. Miklóssal is.

december 21. 14:00–21:00
MOMkult



forrás: Orbán Domonkos

Fény a fényből – a StErem Férfikar karácsonyi koncertje

A StErem Férfikar visszatér a Várkert Bazárba, ezúttal ünnepi, adventi műsorával. A koncert virtuóz és mégis elcsendesedésre hívó zenei élményt ígér, középpontban az együttes saját feldolgozásaival és új karácsonyi kislemezük dalaival. Felcsendülnek a *Lumen – Christmas Lights* ismert darabjai, Bubnó Tamás *Abaúji karácsony* szvitje és az angol karácsonyi dalokat összefűző *Christmas Day* is. Az est vendége Szirtes Edina Mókus.

december 21. 19:30
Várkert Bazár



forrás: Valuska Gábor

Klasszikus karácsony és Bécs–Budapest újévi koncert

Már tízéves hagyománya a Danubiának, hogy karácsonyhoz közeledve olyan koncertet ad, amely klasszikus alapokra épül, de mindig tartogat meglepetéseket. December 21-én dupláznak a Kongresszusi Központban, és a gyerekeké lesz a fő szerep: a jövő táncosai, énekesei, muzsikusai ünneplik a karácsonyt a leggyönyörűbb zenékkal. Ezután átgördül a zenekar az új évbe, január 3-i *Bécs–Budapest* koncertjüket az osztrák–magyar békeidők eleganciája lengi be. Vendégük a kivételesen tehetséges, fiatal zenészekből álló Sárközy Collective, melynek produkciói mindig műfaji határokon átvelő, egyedi zenei élményt adnak.

december 21. 15:00, 19:30
2026. január 3. 19:00
Budapest Kongresszusi Központ



forrás: Boggie

Ünnepi ritmusban és Puccini x Soul a MOMkultban

A Danubia december 29-én mind a gyerekeknek, mind a felnőtteknek készül izgalmas produkciókkal a MOMkultban. Délelőtt 10 órakor az *Ünnepi ritmusban* koncerten Boggie és a Danubia Ütőegyüttes hoznak létre különleges hangzást a színházteremben a sokféle ütőhangszer és basszusgitar segítségével. Az ütősök nagy kópék, nem lesz hiány humorból, s persze az érzelmek sem maradhatnak el Boggie dalaiból. Az esti előadás pedig a fúziós koncertek rajongóinak szól, a *Semmi komoly*-sorozat Puccini x Soul darabjában a Puccini-árák mellé felsorakoznak Aretha Franklin, Whitney Houston és Cserhádi Zsuzsa legdögösebb számai.

december 29. 10:00, 19:00
MOMkult

Varázsvilággal vár a Lumina Park a Palatinuson

Budapest kedvelt téli attrakciója, a Lumina Park ebben az évben immár negyedik alkalommal tért vissza a Palatinus strandra, hogy fényel ragyogja be a hűvös, sötét estétet.



forók: BGRH



A szervezők erre a fény szezonra *Varázsvilágot* teremtettek a Pala gőzölgő medencéi és csodálatos fái közé. A szemkápráztató látványról több mint százötven fényinstalláció gondoskodik, hozzáillő zenével téve teljessé az élményt. A fénypark egy-másfél órás sétával bejárható. Az út elvarázsolt tájakon és mesebeli világokon vezet keresztül.

Utazhatunk a képzelet csodavilágában, és találkozhatunk időtlen történetek kedvelt szereplőivel.

Felfedezhetjük a *Jégvarázs* birodalmát és Tarzan dzsungelének rejtett kincseit, barangolhatunk Pocahontas varázslatos erdejében, és rácsodálkozhatunk Versailles csillogó szépségére is.

További információ: luminapark.hu



Fantáziavilág és valóság olvad egybe, ahogy a világ híres impresszionista festői, Van Gogh, Monet, Degas, Matisse művei a szemünk láttára megelevenednek. Az idei év legpompásabb eleme a Palatinus hatalmas japánakácájánál kialakított Élet fája, amely az élet örök körforgását jelképezi. A Lumina Park Budapest október 22-től 2026. március 1-ig látogatható, mindennap sötétedéstől 21 óráig, a kiemelt időszakokban 22 óráig.



11. 29. – 12. 31.

A VÁRAKOZÁS ÉLMÉNYE

Koncertek, gyerekprogramok,
szabadtéri kiállítás



Ünnepi programjaink:
budavaripalotanegyed.hu





fotó: Szilágyi Ilenke

Minduntalan. Krasznahorkai László prózavilága

Ki sejtette júniusban, amikor megnyílt a kiállítás? Ki sejtette, hogy hirtelen az egész még izgalmasabb téma lesz, Krasznahorkai László prózavilága a magyar közönség számára váratlanul fontossá válik, mert hát közbeszölt a Nobel-bizottság. Így most a kiállítást meghosszabbították január elejéig, még nem mulasztottunk el semmit, van esély, hogy mélyebbre merüljünk az írásokban, amelyek a világ szellemi hanyatlását, az ember egzisztenciális magányát, az értelem keresésének hiábavalóságát apokaliptikus víziókkal, groteszk tablókkal mutatják meg.

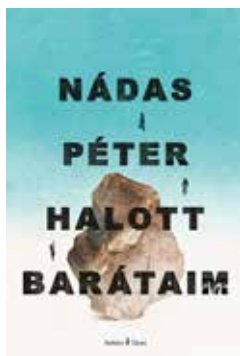
2025. június 15. – 2026. január 4.

MűvészetMalom, Szentendre

Nádas Péter: Halott barátaim

Ha valaki arra számított, hogy Nádas Péter átváltozott irodalmi Story magazinná, akkor az keserűen csalódnai fog. Még csak a könyv elején tartok, és eléggé biztos vagyok benne, hogy Nádas nem fogja elmosolyogni az igazságot, amikor halott barátairól beszél, de egyelőre leginkább önmagáról beszél. Hogy milyen hatással volt rá Mészöly prózája, jelenléte, kezének inassága, miközben sétáltak a telken, és Mészöly tépkedte a gazokat. Ahogy tépkedte a gazokat a saját írásaiban is. Ahogy tépkedett most is, halála után, Nádas írásaiból. Minek is hívják ezt? Barátságoknak? Hagyományoknak? És van-e, aki ezt továbbviszi?

Sárközy és Társai Kiadó, megjelenés: 2025. október 30.



fotó: Chris Lee

Nielsen: IV. („A kiolthatatlan”) szimfónia

Lassan Carl Nielsen is megérkezik hozzánk, tényleg lassan, hiszen már százhatvan éves volna a komponista, és még mindig nem közkinccs a művészete. Vagy akár a neve, Nielsen. Van ilyen zeneszerző? Mintha nem ugyanezt a kérdést tettük volna föl a hetvenes években, ha azt mondták, Mahler. Pedig nem kell megijedni Niensentől, *A kiolthatatlan* sem a szimfónia hosszára utal, inkább a mögötte lévő gondolatra, hogy az élők élni akarnak, olthatatlanul. Dánul sajnos nem olyan könnyen kimondható a cím, úgy írják: *Det Uudslukkelige*. De hát a zene nyelve (elvben) nemzetközi és mindenkinek érthető. A Budapesti Fesztiválzenekart David Robertson vezényli.

december 2., 3. 19:45, 6. 15:30 Müpa



fotó: Nagy Anikó

Puccini: Bohémélet

Ha karácsony, akkor *Diótörő*. Persze. És *Bohémélet*, hiszen az első két felvonás karácsonyeste játszódik, csak hogy Párizsban másképp ünnepelnek, nem otthon üldögél a család, és bontogatja a csomagokat, hanem mulatni megy, és (a jelek szerint) a szabad ég alatt vacsorázik. Szenteste azért nem nyit ki miattunk az Operaház, de a *Bohémélet* műsoron van. A szereposztás legalábbis biztató, december 17-én egy vendégtenor és Pasztircsák Polina a szerelmespár, de ami még különlegesebb: Gulyás Dénes. Kicsi szerepben, sőt két kicsi szerepben, Alcindoro és Benoit, de ő az, az ő hangja, az ő lénye.

december 13., 17., 26. 18:30, 14., 20., 27. 11:00

Magyar Állami Operaház

menjél már

Fáy Miklós rovata



Tihanyi Lajos: Párizs, 1908. Magyar Nemzeti Galéria közvettével

TIHANYI 140

Tihanyi Lajos (1885–1938) életmű-kiállítás | 2025. 11. 21. – 2026. 02. 15.

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA

Együttműködő partnerek:



mng.hu

Összeadóó női energiák

A Játékszín december 13-án mutatja be Tim Firth *Naptárlányok* című darabját Lévay Viktória rendezésében. A Kránitz Lajos-díjas színművész a női összetartásról, felismerésekről, bátorságról és az önfogadásról is beszélt a Fideiónak, valamint arról, hogy számára a bizalom fontos motiváló erő. SZÜCS ANIKÓ



Kecskeméten debütáltál - még tavaly áprilisban - első rendezéseddel, pont a *Naptárlányokkal*. Most a Játékszínben viszed színre Tim Firth nagy sikerű darabját. Mi motivált, hogy rendezőként is kipróbáld magad, miközben színészi feladatod is van bőven?

Nagyon szerencsésnek érzem magam: már eddig is sok mindent játszottam, és manapság is sokat dolgozom. És bár a színházi munkáim kellőképpen lefoglaltak, valahogy mégis egyre többször jutott eszembe a rendezés. Sőt, a tanítás is. Úgy két-három évvel ezelőtt egyszer a férjem, Bank Tamás - aki több mint tíz éve vezeti a Játékszínt - és Sente Vajk beszélgettek, Vajk pedig megjegyezte neki, hogy nyugodtan rendezhetnék, szerinte megvan bennem az ehhez szükséges komplex színházi látásmód. Majd rögtön fel is vetette, rendezzek a kecskeméti színházban, ahol művészeti vezető volt akkoriban.

Kicsit sem hezitáltál?

De. Aztán úgy voltam vele, ha ők látják bennem ezt a képességet, miért ne próbáljam meg, és akkor eldől, valóban igaza van-e Vajknak. Az egész próbafolyamatot szerettem Kecskeméten. Imádta a közönség az előadást. Aztán Tamás egyszer csak előállt azzal, hogy talán érdemes a Játékszínben is bemutatni a *Naptárlányokat*, és rendezném-e ezt is. Nagyon jólesik, hogy bízik bennem. Szakmailag amúgy szigorú velem.

Megkönnyítette a helyzetet az ismerős alpanyag?

Nyilván sok szempontból segített, de frissítettünk a darabon: Csukás Márton és Csukás Barnabás újrafordították, Lőkös Ildikó és Gévai Juli dramaturgokkal is dolgoztunk rajta, ami rendkívül jót tett az anyagnak. Feszesebb lett, a humora is közelebb került a magyar közönséghez. Fantasztikusak a „lányok”: Bánsági Ildikó, Dobó Kata, Falusi Mariann, Peller Anna, Szőlőskei Timea, Tóth Enikő, de ugyanígy a teljes csapat nagyszerű. Gyorsan összekovacsolódtott a társaság, lelkesek. Már az első próbákon éreztük, ahogy a női energiák összeadódnak.

A *Naptárlányok* története valós eseményeken alapul...

Amiért különösen kedves a szívemnek. Egy angliai kisvárosban a nőegylet egy kényelmes kanapét szeretett volna vásárolni a helyi kórház onkológiai várótermébe - egyikük férjének az emlékére. Ehhez pénzre volt szükségük. A köztszerteletben álló, középkorú asszonyok merész



forók: Kaszner Mikollett



„Megható, humoros és inspiráló történet a barátságról, a női összefogásról-összetartásról és az önfogadásról.”

lépésre szánták el magukat: az éves nőegyleti naptárt a szokásos tájképek helyett izgalmasabb, figyelemfelkeltőbb képekből állították össze - a saját aktfotóikból. A belevaló hölgyek soha nem látott üzleti és világsikert arattak a jótékony célból készített, pikáns kalendáriummal. Film is készült belőle, a *Felül semmi*, amelyet imádkok. De általában az angol miliót, az angol humort, úgy, ahogy van, nagyon bírom.

Olvastam, az igazi „naptárlányok” nem csupán egy megfelelő kanapét tudtak vásárolni a helyi kórháznak, hanem a befolyt összegből egy teljes épületszárnyat, egy komplett onkológiai osztályt építettek.

Valóban, az alapítványuk a mai napig működik, és 1999 óta folyamatosan gyűjtik a pénzt a rákkutatásra.

Mi ragadott meg a történetükben?

Leginkább az, hogy a különböző érdeklődésű, háttérű, eltérő világnézetű és az élethelyzetükből, illetve a korukból adódóan más-más problémákkal küzdő nők kicsoda erőket tudnak megmozgatni egymásba kapaszkodva. Pláne azok az asszonyok, akik túl az ötvenen, hatvanon is elszántak, energikusak és még mindig vonzóak,

amivel csak a legendássá vált akciójuk során szembesültek. A darabban is ráébrednek a nők saját erejükre, és újra felfedezik saját nőiségüket. Megható, humoros és inspiráló történet a barátságról, a női összefogásról-összetartásról és az önfogadásról. Én hiszek a női energiákban! Azt szeretném, ha az előadással minden női nézőnk megerősítést kapna, hogy mi, nők igenis szépek, értékesek és szerethetőek vagyunk, nélkülünk nagyon más lenne a világ. A *Naptárlányok* számottevően nőkről szól, de nem csak nőeknek.

A Játékszín produkciójához egy valódi naptár is készült. Szintén jótékonyági céllal?

Borzi Vivien fotóin a *Naptárlányok* minden szereplője látható, tehát a hat főszereplő színésznőn kívül Horváth Lili, Gáspár Kata, illetve Kerekes József, Barabás Kiss Zoltán és Varga Ádám álltak modell. Mindannyian bevállalták a merészebb-pikánsabb fotókat, és elképesztően gyönyörű, igazán izgalmas képek készültek. Len a kalappal mindenki előtt! Terveink szerint minden egyes naptárral egy, a rák gyógyításával foglalkozó alapítványt támogatunk majd.

**Lévay Viktória
színművész,
rendező**

1998-2008 között a József Attila Színház, 2008-2012 között a Budapesti Kamaraszínház tagja volt. 2012-től szabadúszó, rendszeresen szerepel a Játékszín előadásáiban.

 Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.



fotó: Búki László

Felső szomszédok

Laurence Jyl *Felső szomszédok* című darabja két generáció, két házaspár kíméletlen csatározása egymással: a felső szint lakói ötvenesek, de képtelenek felnőni, az alsó szintre költözők viszont fiatal koruk ellenére túlságosan zerevek, öregesek. A szomszédokat Schneider Zoltán és Balázs Andrea, illetve két fiatal pályakezdő, Nyomárkay Zsigmond és László Rebeka egyetemi hallgató alakítja. A Rózsavölgyi Szalon és a Kőszegi Várszínház közös produkciója egyben Őze Áron hetedik rendezése is a Szervita téri ékszerdobozban.

december 14. 19:30, 27. 15:00, 28. 19:30, 29. 16:00, 19:30, 30. 15:00 Rózsavölgyi Szalon

Mindent anyámról

Zsótér Sándor Budaörsön rendez, mégpedig Pedro Almodóvar, a világhírű spanyol filmrendező ikonikus opusából készült drámát visz színre. A *Mindent anyámról* melodráma, annak minden túlzásával, de nem a műfaj elcsépelte, hanem „almodóvari” értelmében. Manuelát, a kamasz fiát elvesztő édesanyját Spolarics Andrea játssza, Huma, a híres színész nő szerepében Takács Katalin látható.

december 19., 20., 21., 27. 19:00
Budaörsi Latinovits Színház



fotó: Boroví Daniél

ajánló

színház



fotó: Kaszner Miklós

Naptárlányok

Bánsági Ildikó, Dobó Kata, Peller Anna, Falusi Mariann, Tóth Enikő és Szőlőskei Timea főszereplésével érkezik a Játékszín színpadára a *Naptárlányok*, Lévay Viktória rendezésében. A 2009-es darabot valós események ihlették: az angliai Rylstone nőegylete 1999-ben azzal írta be magát a történelembe, hogy játékos céllal készítettek meztelen naptárt. Egyszerre szórakoztató és megható történet az összetartásról, barátságról és arról, hogy néha a legmerészebb ötletek hoznak valódi változást.

december 11. 19:00, 12. 11:00, 19:00, 13., 14., 15., 23. 19:00, 29. 15:00, 19:00 Játékszín



fotó: Kállay-Tóth Anett

Amerikai komédia

Budapestén vendégszerepel a népszerű Veres 1 Színház. Az *Amerikai komédia* egy elegáns, 1930-as évekbeli luxushajó játékos zenés vígjáték, ahol a társadalmi különbségek és a véletlenek fonják össze a szereplők sorsát. Egy munkamániás ifjú üzletasszony és egy sármőr kalandor találkozása hozza a fedélzetre a vérpezsdítő dallamokat. Peller Károly klasszikus hollywoodi filmek hangulatát idéző rendezésében színpadra lép Janza Kata is.

december 10. 19:00 Vidám Színpad



fotó: Kállay-Tóth Anett

Sherlock Holmes és a Moriarty-rejtély

Arthur Conan Doyle klasszikus műve nyomán készül a Thália Színházban előadás, amely Göttinger Pál fordításában és rendezésében először debütál Magyarországon. A darabban a különnc nyomozó ismét összetűzésbe kerül a gonosz Moriarty professzorral, miközben a világbéke a tét, és még a szerelem is felbukkan az amerikai színész nő, Irene személyében. A címszerepben Zayzon Zsolt látható, Dr. Watson megformálója Mózes András, a többiek – Kövesi Csenge, Jaskó Bálint és Hevesi László – több mint húsz szerepbe bújnak.

december 6., 7., 17., 18., 26. 19:00, 27. 15:00, 19:00
Thália Színház



fotó: Piti Marcell

Akik már nem leszünk sosem

Barna Zsombor egyszemélyes előadásában, Dékány Barnabás rendezésében látható a Krusovszky Dénes regénye nyomán készült bábelőadás. Aszalós Ferenc részt vesz az 1956-os hajdúvágási pogromban. De mivel válik az emberi emlékezet egy kórházi ágyhoz láncolva, és hogyan hallgatja meg a tehetetlenségben szenvedő beteget valaki más, aki szintén menekül a saját múltja elől?

december 1., 14., 21., 29. 19:00 Budapest Bábszínház

| | 6SZÍN | Art-Szintér | Átrium | Belvárosi Színház |
|-----------------|---|--|---|--|
| 1 hétfő | 19:00 S.Ö.R. | | 19:00 Vértörő Törtfehér Méregzöld | |
| 2 kedd | 20:00 Meg se kínáltak | | 19:00 Szutyok | |
| 3 szerda | 19:00 Jaj, nagyit! | | 19:00 Szutyok | 19:00 De kié lesz a kutya? |
| 4 csütörtök | 19:00 A boldogság titka | | 19:00 Titkaink | 19:00 Meztítáb a parkban |
| 5 péntek | 11:00 Az aranyecset 19:00 Flódni | 19:00 IDŐRŐL IDŐRE | 19:00 Idegen Test | 19:00 Kalamazoo |
| 6 szombat | 19:00 A csoport | | 19:00 Idegen Test | 19:00 Love Letters |
| 7 vasárnap | 17:00 Kolonidál | 17:00, 19:30 Tik-k-takk... Bumm! | 19:00 Idegen Test | |
| 8 hétfő | 19:00 SITT HAPPENS – Segítség, építkezem | | | |
| 9 kedd | | | 19:00 Tündöklő Középszer | |
| 10 szerda | 19:00 Menni kéne... | | 19:00 Tündöklő Középszer | |
| 11 csütörtök | | 19:00 Ketten egyedül | 19:00 Kabuki | 19:00 A nulladik perc |
| 12 péntek | | | 19:00 Kabuki | 19:00 Válaszfalak |
| 13 szombat | | 19:00 Három magas nő | 19:00 Kabuki | 19:00 A legenda háza |
| 14 vasárnap | 19:00 Szereteket | | 16:00, 19:00 A magam szakállá | 17:00 María Luisa |
| 15 hétfő | | | 19:00 A színházcsináló | 19:00 A feleség negyvennél kezdődik |
| 16 kedd | 19:00 Mikor hazudtam? | | 19:00 Marshal Fifty-Six | |
| 17 szerda | 19:00 Ha lenne valakim | 19:00 Időről időre | 19:00 Marshal Fifty-Six | 19:00 Még egy kört mindenkinek |
| 18 csütörtök | 19:00 Jaj, nagyit! | | 19:00 Mindent bele, avagy a lelkek nyugalma | 19:00 De kié lesz a kutya? |
| 19 péntek | 19:00 Flódni | | 14:30 A színházcsináló | |
| 20 szombat | 14:30 Ketten vagyunk... 19:00 Nevetésterápia | | 15:00 A színházcsináló | 19:00 Kalamazoo |
| 21 vasárnap | 10:00 Az úgy volt... 17:00 Kolonidál | 19:00 Vidám kísértet | 20:00 Kabuki | 17:00 Válaszfalak |
| 22 hétfő | 19:00 Egy tökéletes nap | | 19:00 Kabuki | |
| 23 kedd | 19:00 A kódfejtő | | 19:00 Burn Out Baby | |
| 24 szerda | | | | |
| 25 csütörtök | 19:00 S.Ö.R. | | | |
| 26 péntek | 17:00 Újra hullá | | | 14:30, 19:00 Páratlan páros |
| 27 szombat | 19:00 Kizárólag az utókor számára | 16:00, 19:00 Csak egy kis terápia | 19:00 Halál Velencében | 16:00, 19:00 Tok-tok, avagy hogy pattog a kocka? |
| 28 vasárnap | 19:00 Caveman | 15:00, 19:00 Akt hegedűvel | 16:00, 19:00 Deszeretek | 15:00, 19:00 Brooklyn-i mese |
| 29 hétfő | 15:00, 19:00 A boldogság titka | 16:00, 19:00 Mirandolina | 19:00 Réka és az Oltatlanok | 15:00, 19:00 Párterápia |
| 30 kedd | 15:00 Kapuzárás pánik 20:00 Ez Tiszta Örület! | 19:00 Libikóka | 19:00 Réka és az Oltatlanok | 19:00 Macskazene |
| 31 szerda | 14:00 Szilveszteri Kapuzárás pánik extrával 20:00 Utálom a szilvesztert, mert... | 16:00, 20:00 Mindenki más kép – másképp csinálja | 19:00 Kabuki | 15:00, 19:00 Szuvidált szent-vedélyek |

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek könyv

PAPP LÁSZLÓ SPORTARÉNA | 2026. FEBRUÁR 5. (CSÜT)

OLTÁRI SRACOK

KEVIN DEL AGUILA
GARY ADLER
MICHAEL PATRICK WALKER

KONCERTMUSICAL

SZIMFONIK

AZ ARÉNA

DOLHAI
ATTILA

SERBÁN
ATTILA

MÉSZÁROS
ÁRPAD ZSOLT

KERÉNYI
MIKLÓS MATE

SZABÓ
DÁVID



KÖZREMŰKÖDIK:

Bolyki Balázs és a
Bolyki Soul & Gospel Kórus
valamint a Szolnoki
Szimfonikus Zenekar

SZOLNOKI
SZIMFONIKUSOK

art
SZINTÉR

| | Budaörsi Latinovits Színház | Budapest Bábszínház | Budapesti Operettszínház | Centrál Színház |
|-----------------|--|---|---|---|
| 1 hétfő | 10:00 A láthatáron (VIK) 17:00 Cyrano de Bergerac | 10:00 Hamupipóke Gengszter nagy! 19:00 Akik már... | | 19:00 Tiszta örület |
| 2 kedd | | 15:00 A sárkányfutó átka | 19:00 Mága Jennifer – Winter Wonderland | 19:00 A kripli |
| 3 szerda | 10:00, 14:00 Dorothy Óz Birodalmában (VIK) 19:00 h.m.l.t | 10:00 Baribon és Annipanni 19:00 Frankenstein | | 19:00 A testőr 19:30 Egy életem: Szabó Kimmel Tamás |
| 4 csütörtök | 10:00 A kis herceg (VIK) 19:00 Cyrano de Bergerac | 15:00 Péntek úr... 19:00 Nem félünk a sötétben | | 19:00 Pletykafészek 19:30 Az ügynök halála |
| 5 péntek | 10:00 A kis herceg (VIK) 19:00 Bűn és bűnhődés (VIK) | 10:00 Péntek úr... 14:00 A szomjas troll 18:00 Aki sokat kérdez... | 11:00, 15:00 Téli mesék 14:30 Hamupipóke | 19:00 Ma este megbukunk 19:30 Oleanna |
| 6 szombat | 15:00, 19:00 Az igazság gyertyái | 10:30 Babaróka 14:00 Petton és Findusz | 11:00, 15:00 Hamupipóke 11:00, 15:00 Téli mesék | 19:00 Játék a kastélyban 19:30 Prima Facie |
| 7 vasárnap | | 10:30 Hamupipóke 18:00 Peer Gynt | 11:00, 15:00 Hamupipóke 15:00 Téli mesék | 15:00 2:22 19:30 magyartenger |
| 8 hétfő | 10:00, 14:00 Emil és a detektívek | 10:00 Baribon és Annipanni 18:00 Peer Gynt | | 19:00 Házassági leckék... 19:30 Lehet egy költével több? |
| 9 kedd | 11:00 Vacok (VIK) | 15:00 A sárkányfutó átka | | 19:00 Tiszta örület 19:30 Jó zsarú, rossz zsarú |
| 10 szerda | 10:00 A láthatáron (VIK) 19:00 A Répakirály | 10:00 Mindenki legyen kuffil! 19:00 Frankenstein | 19:00 VIVA WILDHORN! Musicalgála | 19:00 My Fair Lady |
| 11 csütörtök | 10:00, 13:00 Az osztály vesztése (VIK) | 14:00 A szomjas troll 18:00 Dekameron 2023 | | 19:00 Fekete Péter |
| 12 péntek | 11:00 Vacok (VIK) 19:00 Godot-ra várva (VIK) | 19:00 A Szerb Antal-kód, avagy a Pendragon legenda | 14:30, 19:00 János vitéz | 19:00 Ma este felnövünk 19:30 Egy bizonyítás körvonal |
| 13 szombat | | 10:30, 15:00 Holle anyó | 11:00, 15:00 Szegény Dzsoni... 19:00 János vitéz 19:00 Most kezdődik... | 19:00 2:22 19:30 Mellékhatás |
| 14 vasárnap | | 10:30, 15:00 Babaróka 19:00 Akik már nem leszünk... | 11:00 Szegény Dzsoni és Árnika 14:30 János vitéz | 19:00 Nem félünk a farkastól |
| 15 hétfő | | 10:00 Hamupipóke 18:00 Peer Gynt | | 19:30 Prima Facie |
| 16 kedd | | 10:00 Holle anyó 19:00 Anima | 19:00 Veszedelmes viszonyok | 19:00 New York-i komédia |
| 17 szerda | | 10:00 Holle anyó 15:00 Gengszter nagy! | 19:00 Veszedelmes viszonyok | 19:00 A kripli |
| 18 csütörtök | | 10:00 Babaróka 19:00 Nem félünk a sötétben | 19:00 Diótörő 19:00 Jókai Szalon | 19:00 Network |
| 19 péntek | 19:00 Mindent anyámról (nyf.p.) | 18:00 Kár, hogy anyádat nem hoztuk el... | 14:30, 19:00 Diótörő | 19:00 Pletykafészek |
| 20 szombat | 19:00 MINDENT ANYÁMRÓL | 10:30, 15:00 Mindenki legyen kuffil! | 11:00 Túl a Maszat-hegyen 14:30, 19:00 Diótörő | 19:00 Játék a kastélyban |
| 21 vasárnap | 19:00 Mindent anyámról | 10:30, 15:00 Holle anyó 18:00 Gengszter nagy! 19:00 Akik már... | 11:00, 15:00 Diótörő 15:00 Túl a Maszat-hegyen | |
| 22 hétfő | | 10:30 Baribon és Annipanni 19:00 A Szerb Antal-kód | 14:30, 19:00 Diótörő | |
| 23 kedd | 19:00 A Répakirály | 10:30 Péntek úr csodálatos barátai | 14:30, 19:00 Diótörő | |
| 24 szerda | | 10:30 Holle anyó | | |
| 25 csütörtök | | | 14:30, 19:00 Diótörő | |
| 26 péntek | 19:00 Az igazság gyertyái | | 14:30, 19:00 Diótörő | |
| 27 szombat | 11:00, 15:00 Dorothy Óz Birodalmában (VIK) 19:00 Mindent anyámról | 10:30 Holle anyó 15:00 Gengszter nagy! | 11:00, 15:00 Diótörő | 15:00, 19:00 A testőr 19:30 Egy bizonyítás körvonalai |
| 28 vasárnap | 11:00 A kis herceg (VIK) 14:00, 18:00 Emil és a detektívek | 14:00 A szomjas troll 17:00 A sárkányfutó átka | 11:00, 15:00 Diótörő | 15:00 Oleanna 19:00 My Fair Lady |
| 29 hétfő | 11:00 A láthatáron (VIK) 19:00 Cyrano de Bergerac | 14:00 Petton és Findusz 19:00 Akik már nem leszünk... | | 15:00 Mellékhatás 15:00 Házassági leckék... |
| 30 kedd | 19:00 A kutya különös esete az éjszakában (VIK) | 10:30 Mindenki legyen kuffil! | | 15:00 Játék a kastélyban 19:30 Az ügynök halála |
| 31 szerda | 18:00 A Répakirály | 15:00 Szilveszteri koncert 20:00 Kár, hogy anyádat nem... | 15:00, 19:00 Szép vagy, gyönyörű vagy, Magyarországi! | 18:00, 20:30 Tiszta örület |

AJÁNDÉKOZZON KÖZÖS ÉLMÉNYT!

Válasszon karácsonyi Arany és Ezüst párosjegyeink vagy ajándékutalványaink közül.

Értékesítési időszak:
2025. 11. 01. – 2025. 12. 31.

Beváltási időszak:
2025. 12. 27. – 2026. 05. 31.

jozsefattilaszinhasz.hu

JÓZSEF ATTILA SZÍNHÁZ

K Karinth Színház

FURCSA PÁR

Lakva ismerik meg a barát.

Neil Simon vígjátéka
Rendező: Olt Tamás

**SZABÓ SIPOS BARNABÁS
LUX ÁDÁM**

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek

| | Dumaszínház | Erkel Színház | Játékszín | József Attila Színház |
|-----------------|--|--|--|---|
| 1 hétfő | 19:30 Idővel | | 19:00 Kockahas | 19:30 A Karamazov testvérek |
| 2 kedd | 19:30 Fejben dől el | | 17:00, 20:30 Menopauza | 19:00 Made in Hungária |
| 3 szerda | 19:30 Hagyják szabadon a biztonsági sávot! | | 19:00 A Da Vinci-kód | 10:00 A Mikulás hét próbája 19:00 Equus |
| 4 csütörtök | 19:30 Tinder-tajás | | 19:00 Teltház | 10:00 A Mikulás hét próbája 19:00 Szibériai csárdás |
| 5 péntek | 18:00 A magyar csoda | | | 19:00 Shrek, a Musical |
| 6 szombat | 15:30, 19:30 A világ esze | | 14:30, 19:00 Hölgyválasz | 14:00, 19:00 Shrek, a Musical |
| 7 vasárnap | 15:30, 19:30 Mi bajunk lehet? | | 15:00, 19:00 Legénybúcsú | 15:00 Shrek, a Musical |
| 8 hétfő | 19:30 Aranyosi Péter és Dombóvári István közös estje | | 19:00 A lány a vonaton | 16:00, 19:30 Nem én kiáltok |
| 9 kedd | 19:30 Idővel | | 19:00 Dalgok, amikért érdemes élni | 10:00 A Hang-villa titka 19:00 Az ötödik pecsét 19:30 Mikve |
| 10 szerda | 19:30 Duma Aktuál | | 19:00 Francia rúdugrás | 19:00 Luxemburg grófja |
| 11 csütörtök | 19:30 Four stars | | 19:00 Naptárlányok (fp.) | 19:00 A király beszéde |
| 12 péntek | 19:30 LEHETEK ŐSZINTE? | 19:00 Elisabeth | 11:00 Naptárlányok (fp.) 19:00 Naptárlányok (előbem.) | 19:00 Az államtitkár asszony... 19:30 A gyertyák csonkig égnek |
| 13 szombat | 15:30, 19:30 A Szent Család | 15:00, 19:00 Elisabeth | 19:00 NAPTÁRLÁNYOK | 19:00 Három férfi és egy mázeskosúr |
| 14 vasárnap | 15:30, 19:30 A hetegő vipera | 15:00 Elisabeth | 19:00 Naptárlányok | |
| 15 hétfő | 19:30 Az első 60 évem | | 19:00 Naptárlányok | 19:00 Flamenco – Várnász |
| 16 kedd | 19:30 Tudományos Stand Up – Sűrűnyi György | | 19:00 Életrevalók | 19:00 A bolond lány 19:30 Mikve |
| 17 szerda | 19:30 Hatalmi arcok | | 19:00 Legénybúcsú | 19:00 Régimódi történet |
| 18 csütörtök | 19:30 Fun fatale | | 19:00 Nyolc nő | 19:00 Sirpiknik |
| 19 péntek | 19:30 Fejben dől el | 15:00, 19:00 ÁLOMUTAZÓ | 17:00, 20:30 Menopauza | 19:00 Portugál |
| 20 szombat | 15:30, 19:30 Egy szóznak is száz a vége | 11:00, 15:00 Álomutazó | 15:00, 19:00 Aranylakodalom | 19:00 Naftalin |
| 21 vasárnap | 15:30, 19:30 Kutyák | 11:00, 15:00 Álomutazó | 15:00, 19:00 Francia rúdugrás | 15:00 A szeretet hangjai – Jótékonysági Gala |
| 22 hétfő | 19:30 Az utolsó éjszaka joga | 15:00 Álomutazó | 19:00 Teljesen idegenek | |
| 23 kedd | 19:30 Tűlzás | 15:00 Álomutazó | 19:00 Naptárlányok | |
| 24 szerda | | | | |
| 25 csütörtök | | | 15:00, 19:00 Életrevalók | |
| 26 péntek | 19:30 Barátnők életfogytig | 15:00, 19:00 Álomutazó | 15:00, 19:00 Menopauza | 19:00 Shrek, a Musical |
| 27 szombat | 15:30, 19:30 Lepedőakrobaták 1. | 11:00, 15:00 Álomutazó | 15:00, 19:00 Kockahas | 14:00, 19:00 Shrek, a Musical |
| 28 vasárnap | 15:30, 19:30 Bolondok Hajója | | 15:00, 19:00 A Da Vinci-kód | 15:00 Három férfi... 19:30 A gyertyák csonkig égnek |
| 29 hétfő | 15:30 Kincugi 19:30 Kicsengetés | | 15:00, 19:00 Naptárlányok | 19:00 Macskafogó |
| 30 kedd | 15:30 Mőshogy normális 19:30 Vetítés | 18:00 BÚÉK ERKEL – szilveszteri dobbanaszív | 14:30, 19:00 Hölgyválasz | 19:00 Made in Hungária 19:30 Kaland |
| 31 szerda | 13:00 Badár Tamás 18:00 Duma Aktuál 22:30 Férfi megérzés | 15:00, 19:00 BÚÉK ERKEL – szilveszteri dobbanaszív | 15:00, 19:00 Menopauza | 16:00, 20:30 Az államtitkár asszony félrelép – EXTRÁKKAL! |

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek

ERKEL
dobbanaszív



BEMUTATÓ:
2025. DECEMBER 19.

A legszebb
karácsonyi ajándék
az **EGYÜTT TÖLTÖTT IDŐ.**

| | Jurányi Ház | Karinty Színház | Katona József Színház | Katona Kamra |
|-----------------|---|---|---|-------------------------------------|
| 1 hétfő | | | 19:00 Embtrag | |
| 2 kedd | 19:00 Itt, ott és mindenhol | | 19:00 Mester és Margarita (nyp.) | |
| 3 szerda | 20:00 Reggel és este | 18:30 Margarida asszony | 19:00 Extázis | 19:00 Pekingi ős |
| 4 csütörtök | 19:00 Született: Wagner Emese | 15:00 Szent Péter esernyője | 19:00 Mesteremberek | 18:00 Isten, haza, család |
| 5 péntek | 19:00 Mit csináljak, hogy jobban érezd magad | 19:00 Tortúra | 19:00 némacsend 19:15 Dante: Purgatórium – Paradicsom | 19:00 Octagon |
| 6 szombat | 19:00 Moonlight Pictures 20:00 Irodai patkányok | 19:00 Tortúra | | |
| 7 vasárnap | 10:15 Lili show 19:00 Mérgező kapcsolatokból a Szeretektetig | | | |
| 8 hétfő | 19:30 Kislányom, mondd, hogy nem igaz! | | | |
| 9 kedd | 19:00 Színész, szegény | | | |
| 10 szerda | 19:00 MILF 19:30 karamazov | | | |
| 11 csütörtök | | | | 19:00 Chicago |
| 12 péntek | 19:00 Halál Velencében 19:30 SzexEd: Kabaré | 19:00 APÁCÁK | 19:00 Mester és Margarita | 19:00 CHICAGO |
| 13 szombat | 15:00 Ha már lúd... 19:00 Egyasszony | 19:00 Apácák | 19:00 MESTER ÉS MARGARITA | 19:00 Chicago |
| 14 vasárnap | 19:00 Tapasztalt asszony | 15:00 Apácák | 19:00 Mester és Margarita | 19:00 Chicago |
| 15 hétfő | 19:00 Apád előtt ne vetközz | | | |
| 16 kedd | 18:00 Szociopóly 19:00 40! avagy Véges élet 19:30 Mély levegő | | 19:00 Beck@Greco: Szeretet Vessző Béke 19:15 Sorstalanság | 19:00 2031 |
| 17 szerda | 19:00 Tyúkdráma 20:00 Medea gyermekei | | 19:00 Let's Christmas! | 19:00 Fátikárok |
| 18 csütörtök | 19:00 Egy örült naplója 19:30 Legjobban a nőktől féltem | 19:00 Lemons Lemons Lemons | 19:00 Nyílt tárgyalás 19:15 Cigány Mózés | 19:00 A Halál kilovagolt Perzsiából |
| 19 péntek | 19:00 Szülői értekezlet 20:00 Egy életem: Kemény Zsófi | 19:00 Miért nem marad reggelire? | 19:00 Mester és Margarita | 19:00 Chicago |
| 20 szombat | | 15:00 A piszkosok 18:30 152 lépés Auschwitz felé | 19:00 Egy nyár 19:15 Dante: Pokol | 19:00 Magányos emberek |
| 21 vasárnap | | 15:00 Segítség, megnősültem! | 15:00 Saját (?) szoba 19:00 Mesteremberek | 18:00 Káli holtak |
| 22 hétfő | | | 19:00 Radical Relax | 19:00 Itt élet |
| 23 kedd | | | | |
| 24 szerda | | | | |
| 25 csütörtök | | | | |
| 26 péntek | | 19:00 Lököttek | 19:00 némacsend | 19:00 Octagon |
| 27 szombat | | 19:00 Nagymester | 19:00 Mefisztóland 19:15 Megrág, kiköp | 19:00 Jóccakát |
| 28 vasárnap | | 15:00 Lököttek | 16:00 Médeia 19:00 A bajnok | 19:00 2031 |
| 29 hétfő | | 19:00 Miért nem marad reggelire? | 19:00 Hedda Gabler 19:15 Sárszeg | 19:00 A zseni |
| 30 kedd | | 19:00 Apácák | 19:00 Nyílt tárgyalás | 19:00 A Halál kilovagolt Perzsiából |
| 31 szerda | | 15:00, 19:00 Furcsa pár | 18:00 Mester és Margarita | 19:00 Chicago |

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek



ÖRKÉNY
SZÍNHÁZ

25–26^{os}
évad

Éljen
a kérdőjel,
vesszen
a pont!



| | Kolibri Színház | Madách Színház | Magyar Állami Operaház | Magyar Színház |
|-----------------|---|---|---|---|
| 1 hétfő | 10:00 Micimackó 10:30 A bagoly 10:00, 15:00 Kővek | 19:00 Az Operaház Fantomja | | |
| 2 kedd | 10:00 Micimackó 15:00 A bagoly 10:00, 15:00 Kővek | 19:00 Az Operaház Fantomja | 19:00 A diótörő | 11:00 I Screen |
| 3 szerda | 15:00 Macska voltam Londonban | | 18:00 A varázsfuvola | 11:00 I Screen |
| 4 csütörtök | 10:00 Macska voltam Londonban 10:30 Csücsök | | 18:00 A varázsfuvola | 11:00 I Screen |
| 5 péntek | 10:30 Kippkopp gyerekei | 19:00 Macskák | 19:00 A diótörő 19:00 Artaban | 15:00 KEMÉNYKALAP ÉS KRUMPLIORR |
| 6 szombat | 10:00 Bors néni 9:30, 11:00 Kippkopp gyerekei | 15:00, 19:00 Macskák | 11:00 Vers és muzsika 11:00, 18:00 A diótörő 15:00 Magyar Karácsony 19:00 Artaban | 11:00, 15:00 Keménykalap és krumpliorr |
| 7 vasárnap | 10:30 A bagoly 15:00 Mágikus állatok iskolája | 15:00, 19:00 Macskák | 11:00, 18:00 A diótörő 15:00 Magyar Karácsony 19:00 Bretz Gábor (Eiffel) | 11:00, 15:00 Keménykalap és krumpliorr |
| 8 hétfő | 10:30 A bagoly 15:00 Mágikus állatok iskolája | 15:00 Vuk 19:00 Macskák | 19:00 A diótörő | 19:00 Show Violina – Karácsony |
| 9 kedd | 10:00 Mágikus állatok... 10:30 Bagyó és Babóca 15:00 Kővek | | 19:00 A diótörő | 11:00, 14:00 I Screen 19:00 A Fedák Sári-ügy 19:30 Ismeri a... |
| 10 szerda | 10:00, 15:00 János vitéz | | 18:00 A varázsfuvola | 11:00 Szárazság 19:00 Koldus és királyfi 19:30 A bor filozófiája |
| 11 csütörtök | 10:00, 15:00 János vitéz | | | 11:00 Szárazság 19:00 Koldus és királyfi 19:30 A bor filozófiája |
| 12 péntek | 10:00 Bors néni | 19:00 József és a színes széles- vásznu álomkabát | 18:00 Bohémélet (fp.) 19:00 Artaban | 11:00 Szárazság 19:00 Koldus és királyfi |
| 13 szombat | 10:30 HOGYAN SZÜLETNEK A FÁK | 19:00 József és a színes... 19:30 Jövőre, veled, ugyanitt | 11:00 Vers... 11:00 A diótörő 18:30 Bohémélet 19:00 Artaban | 11:00 Lippogó 19:00 Hamlet |
| 14 vasárnap | 15:00 Csodálatos Andersen | 10:30 Lúdas Matyi 15:00, 19:00 József... 16:00 Jövőre, veled... | 11:00 Bohémélet 17:00 Artaban 18:00 A diótörő | 15:00, 19:00 Hamlet |
| 15 hétfő | 10:00 Csodálatos Andersen 10:30 A boldog herceg 17:00 Helló, náci! | | 19:30 MVM Classic & Club I Zenélő karácsony (Eiffel) | 11:00 Hangulat-függvények |
| 16 kedd | 10:00 Micimackó 10:30 A boldog herceg 16:00 Helló, náci! | 18:00 Szíriától Saúd-Arábiáig... 19:00 József és a színes... | 15:00 Magyar Karácsony 19:00 A diótörő | 11:00, 15:00 Rumi Ferrit-szigeten 11:00 Hangulat-függvények |
| 17 szerda | 9:00, 11:30 Kerekélettája 16:00 Helló, náci! | 19:00 József és a színes széles- vásznu álomkabát | 15:00 Magyar Karácsony 18:30 Bohémélet | 11:00 Rumi Ferrit-szigeten 19:30 Házasságan innen... |
| 18 csütörtök | 9:00, 11:30 Tücsöklakodalom 10:30 A boldog herceg | 19:00 József és a színes széles- vásznu álomkabát | 15:00 Magyar Karácsony 19:00 A diótörő | 11:00, 15:00 Madagaszkár 19:30 Házasságan innen... |
| 19 péntek | | 19:00 József és a színes széles- vásznu álomkabát | | 19:00 Legyetek jók, ha tudtok |
| 20 szombat | 9:30, 11:00 Hogyan születnek a fák 15:00 Mágikus állatok... | 10:30 BAB BERCI KALANDJAI 15:00, 19:00 József és a... | 11:00 Vers és muzsika 11:00 Bohémélet 18:00 A diótörő | 11:00 Hangora 15:00, 19:00 Legyetek jók, ha... |
| 21 vasárnap | 10:00 Macska voltam Londonban | 10:30 Bab Berci kalandjai 15:00, 19:00 József és a... | 11:00 A diótörő 19:00 Artaban 19:00 Messiás | 15:00 Legyetek jók, ha tudtok 19:30 A legyező |
| 22 hétfő | 10:30 A bagoly, aki félt a sötétben | 19:00 József és a színes széles- vásznu álomkabát | 19:00 Messiás | |
| 23 kedd | | 19:00 József és a színes széles- vásznu álomkabát | 11:00, 18:00 A diótörő | |
| 24 szerda | 10:30 A boldog herceg | | 11:00 A diótörő 11:00 Parázsfuvolácska (Eiffel) | |
| 25 csütörtök | | | 11:00, 18:00 A diótörő | 19:00 A kálykók |
| 26 péntek | | 16:00 Örökké fogd a kezem! 15:00, 19:00 József és a... | 11:00 A diótörő 18:30 Bohémélet | 15:00, 19:00 A kálykók |
| 27 szombat | 9:30, 11:00 Tekergő | 10:30 Bab Berci 15:00, 19:00 József és a... 19:30 Örökké fogd... | 11:00 Bohémélet 15:00, 19:00 Kőműves... (Eiffel) 18:00 A diótörő | 11:00 Herfli 15:00 A kálykók |
| 28 vasárnap | 9:30, 11:00 Kippkopp és Tiptopp 15:00 Tücsöklakodalom | | 11:00, 18:00 A diótörő 11:00 Parázsfuvolácska (Eiffel) | 15:00 Keménykalap és krumpliorr 15:30 Az igazat mond... |
| 29 hétfő | 9:30, 11:00 Bagyó és Babóca 15:00 Micimackó | 15:00, 19:00 József és a színes szélesvásznu álomkabát | 20:00 Frida (Eiffel) | 11:00 Keménykalap és krumpliorr |
| 30 kedd | 10:00 Micimackó 15:00 A bagoly, aki félt... | 10:30 Bab Berci kalandjai 15:00, 19:00 József és a... | 18:00 A diótörő 20:00 Frida (Eiffel) | 15:00, 19:00 Ezeregy éjszaka |
| 31 szerda | | 15:00, 19:00 József és a színes szélesvásznu álomkabát | 21:00 István, a király | 15:00, 19:00 Ezeregy éjszaka |

színház zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

színház zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

| | Marczi Községi Tér | Müpa |
|-----------------|---|---|
| 1 hétfő | 19:00 Túl éles | 19:30 Vikingur Ólafsson szólóestje 20:00 Harcsa Veronika |
| 2 kedd | | 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar |
| 3 szerda | 19:00 4:12 | 19:00 Rómeó és Júlia 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar |
| 4 csütörtök | 9:00 Tindia zenekar 18:00 Lift | 19:00 Rómeó és Júlia |
| 5 péntek | 19:00 Túl éles | |
| 6 szombat | 11:00 Helló, Télapó! | 15:30 Budapesti Fesztiválzenekar 19:00 Kvarettek cimbalommal... |
| 7 vasárnap | 19:00 Az éjtel soha nem érhet véget | 19:00 Juhász Ferenc emlékezete |
| 8 hétfő | 19:00 Az éjtel soha nem érhet véget | 19:30 Kopatchinskaja, Shani és a Rotterdami Filharm. Zenekar |
| 9 kedd | 10:00 A Bánk bán per 19:00 Lányok, fiúk | 10:00, 11:30 Könyv vs. Komoly |
| 10 szerda | | 19:00 Székelykapu |
| 11 csütörtök | 19:00 Titkosszolgák | 19:00 Székelykapu 19:30 A hegedű virtuóza |
| 12 péntek | 19:00 Titkosszolgák | |
| 13 szombat | 10:30 Bélaműhely 19:00 Hanukakonzert | 10:00, 13:30 Toldi 15:00, 18:00 Örömet hirdetek... 19:00 Andrea Chénier |
| 14 vasárnap | 19:00 Becsapódás | 11:00, 15:00 Toldi 18:00 Andrea Chénier 19:30 Karácsonyi orgonakonzert |
| 15 hétfő | 10:00 A diótörő 19:00 Árvák | 19:00 Cecilia Bartoli és a Les Musiciens... 20:00 Szócs Géza |
| 16 kedd | 19:00 Karácsony csilingel 19:00 A kezdet/vége | 19:00 A hűtlen feleség 19:30 „Italian Concertos” |
| 17 szerda | 19:00 A kezdet/vége 19:30 Calcutta Trió | 19:00 A hűtlen feleség 19:30 Karácsonyi koncert |
| 18 csütörtök | 10:00, 13:00 Az ember tragédiája | |
| 19 péntek | 19:00 Műhelylátogatás | 18:00 Csodaváró betlehemes |
| 20 szombat | 11:00 Egy kupac kufli 18:00 Karácsonyi Szindra Gála | 11:00 Csodaváró betlehemes 19:00 Mezőség – Mikrokozmosz |
| 21 vasárnap | | 11:00, 16:00 Csodaváró... 19:00 Mezőség – Mikrokozmosz |
| 22 hétfő | | 11:00, 16:00 Csodaváró betle- hemes 20:00 Djely Tapa |
| 23 kedd | | 11:00, 16:00 Csodaváró betlehemes |
| 24 szerda | | |
| 25 csütörtök | 19:00 Kalácska karácsonyi koncert | |
| 26 péntek | | |
| 27 szombat | | 19:00 Paradisum |
| 28 vasárnap | 11:00 Jack, a megmentő 18:00 Csemer Baggie és Müller Péter Szími | 17:00, 19:00 Paradisum 19:30 Sándorgő jubileumi koncert |
| 29 hétfő | 19:00 A padlás | 17:00, 19:00 Paradisum |
| 30 kedd | 19:00 Platon Karataev Duó | 17:00, 19:00 Paradisum |
| 31 szerda | 19:00 A kezdet/vége | 15:00, 19:00 Paradisum |



RÓZSAVÖLGYI
SZALON
Arts & Café



Audrey Schebat

BÚCSÚLEVÉL

Szereplők: Kiss Mari, Epres Attila
Rendező: Alföldi Róbert

DECEMBERI ELŐADÁSAINK:

december 1. 19.30
december 2. 19.30
december 3. 19.30
december 18. 18.00
december 19. 18.00
december 20. 17.00
december 21. 17.00

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,
+36 30 463 8822
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu

| | Nemzeti Színház | Nemzeti Táncszínház | Örkény Színház | Pesti Színház |
|-----------------|---|--|---|--|
| 1 hétfő | 11:00, 15:00 Csongor és Tünde 19:00 Tündöklő Jeromos | | 10:30 Klara és... 18:00 Az orosz barát 19:30 A Darvas | |
| 2 kedd | 11:00, 15:00 Csongor és Tünde 19:00 Tündöklő Jeromos | 10:30, 15:00 Pinokkió 19:00 Alvó szegek | 10:30 Klara és a Nap 19:30 Romantika | |
| 3 szerda | | | 19:00 Galilei élete 19:30 Romantika | |
| 4 csütörtök | 19:00 Kő kertben lilium 19:00 Ők tudják, mi a szerelem | | 19:00 Galilei élete 19:30 Ostromdressz | |
| 5 péntek | 19:00 HOBÓ: TÚLÉLŐ TRALLALLA | | 19:30 Pedig én jó anya voltam | |
| 6 szombat | 11:00, 14:00 Tizenkét varjú 19:00 HOBÓ: Túlélő Trallalla | 11:00 Mókás Mikulás 15:30 3i Party 19:00 CrAzy_RunnErs / Parad_Is_E | 19:00 A hattyú | 19:00 IGAZÁBÓL KOMÉDIA |
| 7 vasárnap | | 11:00 Kócbaba 19:00 Caminos | 19:00 A hattyú 19:30 Winterreise | 19:00 Igazából komédia |
| 8 hétfő | 11:00 Csongor és Tünde | 10:00 Talpuk alatt 10:30 Méhek meséje 19:00 Lilliom | 19:30 Pedig én jó anya voltam | |
| 9 kedd | 11:00 Csongor és Tünde | 10:00 Talpuk alatt 10:30 Méhek meséje 19:00 Ramazuri | | 19:00 Igazából komédia |
| 10 szerda | 19:00 REVIZOR PEBI3OP 19:00 Ázott hajában hét halott... | | 19:00 Azt meséld el, Pista! 19:00 Nyílt próba | 19:00 Madame Tartuffe |
| 11 csütörtök | 11:00 Ázott hajában hét halott bogár ragyog | 19:00 Régi tánc, új nemzedék 19:30 Egy gésa emlékiratai | 19:00 Nyílt próba | 19:00 Igazából komédia |
| 12 péntek | 19:00 A KIRÁLY HALÓDIK | 19:00 Karácsonyi álom – A fény meséje | | |
| 13 szombat | 19:00 A király halódik 19:00 REVIZOR PEBI3OP | 11:00, 19:00 Karácsonyi álom – A fény meséje | | 19:00 Az imposztor |
| 14 vasárnap | 15:00 Bánk bán | 11:00, 15:00 Karácsonyi álom – A fény meséje 15:00 A tánc 30 árnyalata | | 14:30 Amadeus |
| 15 hétfő | 19:00 Bánk bán | 10:30 Tükörben 2 | | 19:00 Mondjad, Atikám! |
| 16 kedd | | 10:30 Tükörben 2 19:00 Éva & Ádám | | 19:00 A dzsungel könyve |
| 17 szerda | 15:00 János vitéz 19:00 Chloggiai csetepaté | 19:00 Éva & Ádám | | 19:00 Toldi |
| 18 csütörtök | 18:00 Repülni hív a magas ég 19:00 István király | | | 19:00 Képzelt beteg |
| 19 péntek | 19:00 Csiksomlyói passió | 10:30, 15:00 HAMUPIPÓKE 19:30 Down | 19:00 MOMO 19:30 MEGMENTENI BÁRKIT | 19:00 Játssz újra, Sam! |
| 20 szombat | 17:00 Csiksomlyói passió 19:00 Az öngyilkos | 9:30, 11:00 Tündérhinta 19:00 Diótörő | 14:30 Megmenteni bárkit 19:00 Momo | 19:00 Amadeus |
| 21 vasárnap | 15:00 Csiksomlyói passió 19:00 Tudod, hogy nincs bocsánat | 11:00, 19:00 Diótörő 17:00 Lábujjhegyen | 11:00, 17:00 Momo 19:30 Megmenteni bárkit | 11:00, 15:00 A dzsungel könyve |
| 22 hétfő | | 11:00, 15:00 Diótörő | 19:30 Megmenteni bárkit | 19:00 Rémségek kicsiny boltja |
| 23 kedd | | | | |
| 24 szerda | | | | |
| 25 csütörtök | | | | 19:00 Rémségek kicsiny boltja |
| 26 péntek | | | | 19:00 Madame Tartuffe |
| 27 szombat | 11:00, 14:00 Tizenkét varjú 15:00 Macskajáték 19:00 Candide | 11:00, 15:00 Varázsvilág 19:00 Kőförgős | 11:00 A Sötétben... 19:00 Szék-foglaló 19:30 Ostromdressz | 19:00 Lóvátett lovagok |
| 28 vasárnap | 11:00, 14:00 Halász Józsi 15:00 Candide 16:00 Fedák Sári | | 19:00 [Escape] 19:30 Karácsonyozatok velünk... | 14:30 Madame Tartuffe |
| 29 hétfő | 17:00 Lilliom 19:00 HOBÓ: Az utcazenész 19:00 Olasz szalmakalap | 11:00, 15:00 Vackor Karácsonya | 19:00 [Escape] 19:30 Karácsonyozatok velünk... | 14:30 A dzsungel könyve |
| 30 kedd | 15:00 Lilliom 15:00 Olasz szalmakalap 19:00 REVIZOR PEBI3OP | 11:00, 15:00 Halle anyó 19:30 Rómeó és Júlia | 19:00 Tóték 19:30 Karácsonyozatok velünk... | 18:00 Egy nő anatómiája |
| 31 szerda | | 15:00, 19:00 Szilveszteri Forgatóg a Duda Éva Társulattal | 18:00 Tóték 19:30 A Darvas | 15:00, 19:00 Lesz, ami lesz – szilveszteri különkiadás |

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek



O. Horváth Sári:

Kirakatban az égbolt

november 27. 19:00 Pincészház

Támogatott tartalom.

Csehovi atmoszféra a rendszerváltás utáni évtizedek Magyarországon. Srác és Fater, apa és fia. Csepel rozsdávevete, napfogyatkozás, Jimmy, mosósmedvek és koboldok egy földzogatott autószerelő műhelyben, amiből generációk óta nem lehet kilépni. A harmincas és hatvanas korosztály visszafajtott dühe és konfliktusai egy kényszerű együttélés során csattannak össze, amiből egyre több múltbéli konfliktus és homályos esemény válik világossá. A kérdés, lehet-e még változtatni, ha látszólag minden körülmény ellene szól. *A darabot írta és színpadra állította O. Horváth Sári, előadja Mohai Tamás és Végh Péter.*

| | Pinceszínház | Radnóti Színház | Rózsavölgyi Szalon | Székéné Színház |
|-----------------|---|---|--|------------------------------------|
| 1 hétfő | 19:00 Kamaszharc | 19:00 Angyalok Amerikában 1. | 19:30 Búcsúlevél | |
| 2 kedd | 19:00 Irigy-varieté | 19:00 10 | 19:30 Búcsúlevél | 19:00 Kartonpapa |
| 3 szerda | 16:00 Tipli 19:00 Benkó Dixieland Band | 19:00 3tél | 19:30 Búcsúlevél | 19:00 Kartonpapa |
| 4 csütörtök | 19:00 Elefántos dal | 19:00 Gyerekek 20:00 Most, mikor a vers újra divatba jött | 19:30 Miért pont kivi? | 19:00 Apró, véres balladák |
| 5 péntek | 19:00 Kirakatban az égbolt | 19:00 Én, Daniel Blake 19:00 Nem beszélve arról, hogy... | | |
| 6 szombat | | 19:00 Legközelebbi ember 20:00 Kosztolányi | 16:00 Válogsuro | 19:00 MONDD, HOGY TÖLGY |
| 7 vasárnap | 15:00 Anya csak egy van | 19:00 Hullámtérés | | 19:00 A fajok eredete |
| 8 hétfő | 19:00 Elefántos dal | 19:00 Oidipusz | 19:30 romance.com | 19:00 Variációk egy rablásra |
| 9 kedd | 19:00 Kurtizánképző | | 19:30 Mákfagyi | 19:00 Perplex |
| 10 szerda | 19:00 Benkó Dixieland Band | | 19:30 Bármit mondhatsz | |
| 11 csütörtök | 19:00 Levelek Adytól | | 19:30 Szívhang | |
| 12 péntek | | | 19:30 Végszó | 19:00 ZUG |
| 13 szombat | 19:00 Mi vagyok | | 17:00 Az utolsó óra | 19:00 ZUG |
| 14 vasárnap | 15:00 Semmit se bánok 19:00 Az semmi | | 19:30 Felső szomszédok | 19:00 Térkép a túlvilágról |
| 15 hétfő | 19:00 Hajmeresztő | | 19:30 A két pápa | 19:00 Godot-ra várva |
| 16 kedd | | 19:00 Parasztopera | 19:30 Szívhang | 19:00 Ne engedj el |
| 17 szerda | 16:00 Tipli 19:00 Benkó Dixieland Band | 19:00 PARASZTOPERA | 19:30 Az utolsó óra | 19:00 Védőháló |
| 18 csütörtök | | | 18:00 Búcsúlevél | 19:00 Telik – egy óra az életedből |
| 19 péntek | | 19:00 Parasztopera | 18:00 Búcsúlevél | 19:00 Mondd, hogy Tölgy |
| 20 szombat | | 15:00 Hullámtérés | 17:00 Búcsúlevél | |
| 21 vasárnap | | 17:00 Istentelen ifjúság | 17:00 Búcsúlevél | |
| 22 hétfő | | 20:00 Kezdhettek folytatódni | 19:30 Diplomácia | |
| 23 kedd | | 19:00 Gyerekek | | |
| 24 szerda | | | | |
| 25 csütörtök | | | | |
| 26 péntek | | | | |
| 27 szombat | | 19:00 A párnaember | 15:00 Felső szomszédok | |
| 28 vasárnap | | 17:00 Angyalok Amerikában 1. | 19:30 Felső szomszédok | |
| 29 hétfő | | 19:00 Parasztopera 20:00 Kosztolányi | 16:00, 19:30 Felső szomszédok | |
| 30 kedd | | 19:00 3tél | 15:00 Felső szomszédok 20:00 Centiről centire | |
| 31 szerda | | 19:00 Gyerekek | 15:00 Centiről centire – egy pohár pezsgővel | |

színház ■ zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

Támogatott tartalom.

Székely Csaba:

Mi vagyok

december 13. 19:00
Pinceszínház

Van egy nő, aki okos, szellemes, szép, mégsem sikerül rátalálnia a boldogságra. Vagy talán pont azért nem, mert ő ilyen. Ugyanis lehet, hogy a boldogságot olyanoknak tartogatják, akik nem keresik. Elindul hát, hogy a párkeresés zsákutcái után végre találjon egy helyes irányt.

Egy olyan élet felé, amit érdemes élni. Ezalatt nemcsak azt próbálja megérteni, hogy hol van az ő helye a világban, hanem arra is választ keres, hogy a mesterséges intelligencia korában mit jelent embernek lenni.

A darabot a szerző állította színpadra, ez Székely Csaba első rendezése, a főszerepben Bakonyi Csilla látható.



N I D

RADNÓTI
SZÍNHÁZ

AJÁNDÉKOZZ RADNÓTI ELŐADÁSOKAT!

TÖBBFÉLE BÉRLETET ÉS KIZÁRÓLAG KARÁCSONYKOR KAPHATÓ TAVALYI HÓ BÉRLETET, AJÁNDÉKUTALVÁNYT, SZILVESZTERI JEGYET ÉS SIMA JEGYEKET AJÁNLUNK.

A PÁRNAEMBER DECEMBER 27., SZOMBAT | 19:00
ANGYALOK AMERIKÁBAN 1. DECEMBER 28., VASÁRNAP | 17:00
PARASZTOPERA DECEMBER 29., HÉTFŐ | 19:00
KOSZTOLÁNYI DECEMBER 29., HÉTFŐ | 20:00
3TÉL DECEMBER 30., KEDD | 19:00
GYEREKEK DECEMBER 31., SZERDA | 19:00

KARÁCSONYKOR IS VÁR A RADNÓTI SZÍNHÁZ!

radnotisinhaz.hu

N I D

| | Thália Színház | Trafó | Újszínház | Vígyszínház |
|-----------------|--|---|---|--|
| 1 hétfő | | 20:00 Egy rosszszágról | 10:00 A királyné bajusza | |
| 2 kedd | | | | |
| 3 szerda | | | | |
| 4 csütörtök | | | 14:30 Országjáró... 19:00 Komámosszony, hol a stukker? | |
| 5 péntek | 19:30 Olympia | 17:30 A heterók istenéhez 19:00 Föbia 22:00 b*zik és bosz*k | 19:00 Császármorzsa | 19:00 ISMERETLEN TÁJ |
| 6 szombat | 19:00 SHERLOCK HOLMES ÉS A MORIARTY-REJTÉLY | 19:00 Föbia | 11:00, 14:30 A palacsintás király 19:00 Zserbátangó | 19:00 Ismeretlen táj 19:00 Versmegzenésítés Challenge |
| 7 vasárnap | 10:30 Boriban nyaral 15:00 Fény- törés 19:00 Sherlock Holmes | 17:30 A heterók istenéhez 19:00 Idol 21:30 The Prussian Candidate | 15:00 Abigél titkai | 11:00, 14:30 Halász Judit 19:00 Ismeretlen... 19:30 Szülőfalum... |
| 8 hétfő | | | | 14:30, 19:00 A padlás |
| 9 kedd | | | | 19:00 A padlás |
| 10 szerda | 19:00 A hűlyéje 19:30 Teljes lényeddel | | | 19:00 A szépség súlya |
| 11 csütörtök | 19:00 Oscar 19:30 A csendestárs 19:30 Telefondoktor | | 19:00 A walesi lakoma | 19:00 Ismeretlen táj |
| 12 péntek | 19:00 Legszebb férfikor | 18:00 Rosszarc / Cigyar magány 20:00 Respect... 21:30 Cigány, de rendes | 19:00 A WALESI LAKOMA | 19:00 A kastély 19:30 KÖNNYŰVEL INDUL |
| 13 szombat | 10:30 Süsü 15:00, 19:00 Az utolsó vacsora 19:30 Fénytörés | 20:00 Respect for the 23.000 | 15:00 Krémes keringő 19:00 A walesi lakoma | 14:30 A padlás 18:00 Mercedes Benz |
| 14 vasárnap | 10:30 Kippkopp és Tiptopp 15:00, 19:00 Az utolsó vacsora | 16:00 Máté és mi 20:00 Pas moi | 11:00 A királyné bajusza 19:00 Se itt, se ott | 11:00 Halász Judit 19:30 Szélvész után is szép vagy |
| 15 hétfő | 19:30 Szajré | | | 19:00 Liliomfi 19:30 Könnnyűvel indul |
| 16 kedd | 19:00 Boeing, Boeing 19:30 Életed hétvégeje 19:30 Ványa bá | | | 19:00 Búskeség és balítélet 19:30 Az élet mint olyan |
| 17 szerda | 19:00 Sherlock Holmes és a Moriarty-rejtély 19:30 Olympia | | 19:00 A hóhér kötele | 19:00 @LL3t4rgIA |
| 18 csütörtök | 19:00 Sherlock Holmes és a Moriarty-rejtély 19:30 Olympia | 20:00 DRINK MY JUICE / LEFETVELŐ | 18:00 A kőszívű ember fiai | 18:00 VigPro 19:00 Barátom, Harvey 19:00 Sommerreise |
| 19 péntek | 19:00 A hűlyéje | 14:00 drink my juice / lefetyelő | 19:00 A walesi lakoma | 19:00 A diktátor |
| 20 szombat | 15:00, 19:00 Alul semmi 19:30 Madám Bizsu 19:30 Tóték | | 15:00 Komámosszony, hol a... 19:00 A koppányi aga... | 14:30 Búskeség és balítélet 19:30 Magyar Elektra |
| 21 vasárnap | 15:00 Alul semmi 15:00 Tóték 19:30 Madám Bizsu | | 11:00 Krémes keringő 17:00 Az élet kapuja | 11:00 Halász Judit 19:00 @LL3t4rgIA 19:30 Egy gyilkosság... |
| 22 hétfő | 19:00 Oscar 19:30 A csendestárs | | 11:00 Minden egér szereti a sajtot | 14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Apa szemé fénye |
| 23 kedd | | | 18:00 A walesi lakoma | |
| 24 szerda | | | | |
| 25 csütörtök | | | | 19:00 Búskeség és balítélet 19:30 Apa szemé fénye |
| 26 péntek | 19:00 Sherlock Holmes és a Moriarty-rejtély 19:30 Olympia | | | 14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk 15:00 A rendes lányok... |
| 27 szombat | 15:00, 19:00 Sherlock Holmes... 19:30 Fénytörés | | 15:00 A funtineli boszorkány | 11:00, 15:00 Pinokkió 19:30 A rendes lányok... |
| 28 vasárnap | 10:30 Süsü és barátai 15:00, 19:00 A hűlyéje | 19:00 Hanghaza | 15:00 Zserbátangó 19:00 Elvásik a veres csillag | 14:30 @LL3t4rgIA 19:30 Könnnyűvel indul |
| 29 hétfő | 10:30 Kippkopp és Tiptopp 15:00, 19:00 Az utolsó vacsora | | 11:00 Süsü, a sárkány 17:00 Krémes keringő | 19:00 Az ember, aki elvesztette... 19:30 Mercedes Benz |
| 30 kedd | 10:30 Bogya és Babóca 15:00, 19:00 Fehér babák 19:30 Telefondoktor | | 15:00 „Jó a rosszat...” 19:00 A koppányi aga... | 19:00 Liliomfi 19:30 Egy gyilkosság mellékszálai |
| 31 szerda | 15:00, 19:00 A miniszter félrelép – egy pohár pezsgővel | | 17:00 Zsákamacska | 14:30, 19:00 A nagy Gatsby |

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek



Advent Óbudán 2025

Együtt érték az ünnep!

November 28. és december 23. között szeretettel várjuk Önöket ingyenes programjainkra és adventi vásárunkra Óbuda Fő terén.

Ünnepi kínálatunk:



A főváros egyik leghangulatosabb adventi vására **finom enni- és innivalókkal**, egyedi kézműves portékákkal, december 23-ig!



Ingyenes jégpálya a Fő téren és a Békásmegyeri Piac Közösségi terén január 15-éig!



Koris Mikulás a kicsiknek, Arató-jégdíszkő az örökké fiataloknak.



Mézeskalács ház december 6-áig a Mikulással, majd kézműves-foglalkozással a gyerekeknek.

Fotópont a Fő téren és idén a Szentlélek téren is!

Hétvégenként **ingyenes ünnepi koncertek**, sztárfellépők a színpadon.

Gazdag **adventi programkínálat** a kerület kulturális intézményeiben.

Adománygyűjtő akciók – hogy mindenkinek szép legyen a karácsonya! Adományokkal értékes Lumina Park családi belépőt nyerhetnek!



adventobudan.hu

Részletes programjainkért keressék fel a www.adventobudan.hu vagy a facebook.com/adventobudan oldalt.



OTTHONUNK
ÓBUDA
BÉKÁSMEGYER



facebook.com/
adventobudan

Tartsanak velünk, szeretettel várjuk Önöket!

A programváltoztatás jogát fenntartjuk!

Apertúra (Gólem Központ)

1. hétfő 18:45
Brománc
13. szombat 18:45
VÉSZTŐ
14. vasárnap 18:45
Vészítő
18. csütörtök 18:45
Cucli
21. vasárnap 18:45
Sirály

B32 Galéria és Kultúrtér

9. kedd 19:00
Ölélésben elaludni
12. péntek 19:00
Utazás a koponyám körül
15. hétfő 19:00
Pánik
16. kedd 19:00
Kálmán-nap
17. szerda 19:00
A bogósgyümölcskertész fia
19. péntek 19:00
Leenane szépe

Baltazár Színház

12. péntek 19:00
Biblia show
13. szombat 19:00
Biblia show

Bástya Színház

1. hétfő 19:00
A szerelem zsoldosai
2. kedd 19:00
Jóccakát, anya
6. szombat 19:00
Jóccakát, anya
7. vasárnap 15:00
Minden jót, Leo Grande
9. kedd 19:00
Beszélgetés a Stein-házban
a távollévő von Goethe úrról
10. szerda 19:00
A fátylam kicsit oldalra billent
20. szombat 19:00
GYÓGYÍR ÉSZAKI SZÉLRE
21. vasárnap 19:00
Gyógyír északi szélre
22. hétfő 19:00
Minden jót, Leo Grande
23. kedd 19:00
Minden jót, Leo Grande
28. vasárnap 15:00
Gyógyír északi szélre
29. hétfő 19:00
Loft

30. kedd 19:00
Loft

Bethlen Téri Színház

6. szombat 19:00
Ahogy tetszik
7. vasárnap 19:00
Ahogy tetszik
9. kedd 19:00
A filmsztár
12. péntek 19:00
A filmsztár
15. hétfő 19:00
SAME
18. csütörtök 19:00
Holtverseny

DANTE Közösségi Alkotótér

3. szerda 19:00
Stílygak
4. csütörtök 19:00
MICI - Még egy kör a Pagonyban
6. szombat 19:00
DANTE Adventindító
10. szerda 19:00
Suttogók
12. péntek 19:00
Az óceánjáró
13. szombat 19:00
A varjúkirály
17. szerda 19:00
Tizenhét Hattyúk
18. csütörtök 19:00
A Színészet Képes Nagykönyve
19. péntek 19:00
Kövek
29. hétfő 19:00
Urbán Erotika
30. kedd 19:00
De mi lett a nővel?
31. szerda 17:00
Hol van már az a kurva mentő?
31. szerda 20:00
És ez mind így volt!

Dugattyús Ház

10. szerda 19:00
CSAK JÖTTEM SZÓLNI, HOGY MEGYEK
11. csütörtök 19:00
Csak jöttem szólani, hogy megyek

Eötvös10

12. péntek 19:00
Flamenco Show
22. hétfő 19:00
Hűtlenek
23. kedd 19:00
Hűtlenek

FÉM Arts & Café

4. csütörtök 19:00
Esti Kornél
5. péntek 20:00
Una Notte a Napoli
6. szombat 20:00
Házibuli
11. csütörtök 19:00
Péter és Viktor már nem barátok
13. szombat 19:00
Antitalent Rhapsody
19. péntek 19:00
Torzmása
27. szombat 19:00
Lölöland
28. vasárnap 20:00
Una Notte A Napoli
29. hétfő 15:00
A király meztelen
30. kedd 15:00
Ahol a Svéd megpihent kedden
30. kedd 20:00
Szerelmem, Budapest XX.
31. szerda 19:30
Péter és Viktor már nem barátok

Fonó Budai Zeneház

12. péntek 19:00
BARBÁROK

Fővárosi Nagycirkusz

3. szerda 15:00
Holle anyó
4. csütörtök 15:00
Holle anyó
10. szerda 15:00
Holle anyó
11. csütörtök 15:00
Holle anyó
12. péntek 15:00
Holle anyó
13. szombat 11:00
Holle anyó
13. szombat 15:00
Holle anyó
14. vasárnap 11:00, 15:00
Holle anyó
17. szerda 15:00
Holle anyó
18. csütörtök 15:00
Holle anyó
19. péntek 15:00
Holle anyó
20. szombat 11:00, 15:00
Holle anyó
21. vasárnap 11:00, 15:00
Holle anyó

24. szerda 11:00
Holle anyó
26. péntek 11:00, 15:00
Holle anyó
27. szombat 11:00, 15:00
Holle anyó
28. vasárnap 11:00, 15:00
Holle anyó
29. hétfő 11:00, 15:00
Holle anyó
30. kedd 11:00, 15:00
Holle anyó
31. szerda 11:00, 15:00
Holle anyó

Gólem Színház

4. csütörtök 18:30
Egy falat színház
8. hétfő 19:00
Könyörtelenül
9. kedd 18:00
Semmi sem kötelező!
11. csütörtök 19:00
Rómeó és Júlia
12. péntek 18:30
Helló Hanuka!
18. csütörtök 19:00
Lefitymármegint
21. vasárnap 19:00
Lefitymálva
22. hétfő 19:00
Katonadolog
28. vasárnap 19:00
Gerendás Stand Up!
30. kedd 15:00
RENDEZŐI VÁLTOZAT
30. kedd 19:00
Rendezői változat

Gózon Gyula Kamaraszínház

2. kedd 17:00
Eufória
10. szerda 17:00
Eufória
12. péntek 19:00
A gyomor örömei
17. szerda 19:00
A gyomor örömei
20. szombat 19:00
De mi lett a nővel?
22. hétfő 19:00
Dorottya
28. vasárnap 15:00
Liliomfi

Hagyományok Háza

3. szerda 19:00
Bernarda Ballada

Klebsberg Kultúrkúria

9. kedd 19:00
Az éjjel soha nem érhet véget
13. szombat 18:00
Valahol Európában
28. vasárnap 19:00
Fölszáradt a páva
30. kedd 19:00
Kalamazoo

Kugler Art Szalon

1. hétfő 19:00
Gardénia
2. kedd 20:00
A kopasz énekesnő
3. szerda 19:00
Minden tekintetben
4. csütörtök 19:00
Ikrek Hava
5. péntek 20:00
Búcsú
9. kedd 19:00
Héjanász - Ady. Léda. Párizs
15. hétfő 19:00
A megváltó
17. szerda 20:00
BONCI - anatómiaszigorlat szünet nélkül
18. csütörtök 19:00
Anna Karenina befejezetlen története
20. szombat 20:00
BONCI - anatómiaszigorlat szünet nélkül

Lóvasút Kulturális és Rendezvényközpont

1. hétfő 19:30
Lassan
3. szerda 19:30
Telik - egy óra az életemből
7. vasárnap 19:00
Hagyaték
14. vasárnap 19:00
Mondj igent!
20. szombat 19:00
Üvegfal

Millenáris - B épület

3. szerda 19:00
Walk My World
4. csütörtök 19:00
Walk My World
5. péntek 19:00
Walk My World
6. szombat 19:00
Walk My World
7. vasárnap 19:00
Walk My World
10. szerda 19:00
Walk My World

11. csütörtök 19:00

Walk My World
12. péntek 19:00
Walk My World
13. szombat 19:00
Walk My World
14. vasárnap 19:00
Walk My World
17. szerda 19:00
Walk My World
18. csütörtök 19:00
Walk My World
19. péntek 19:00
Walk My World
20. szombat 19:00
Walk My World
21. vasárnap 19:00
Walk My World
27. szombat 19:00
Walk My World
28. vasárnap 19:00
Walk My World
31. szerda 19:00
Walk My World

Millenáris - D épület

5. péntek 17:00, 19:00
Kristály
6. szombat 11:00, 13:00
Kristály
7. vasárnap 11:00, 13:00
Kristály
9. kedd 11:00, 13:00, 15:00
Kristály
10. szerda 11:00, 13:00, 15:00
Kristály
11. csütörtök 17:00, 19:00
Kristály
12. péntek 17:00, 19:00
Kristály
13. szombat 11:00, 13:00
Kristály
14. vasárnap 11:00, 13:00
Kristály
16. kedd 11:00, 13:00, 15:00
Kristály
17. szerda 17:00, 19:00
Kristály
18. csütörtök 17:00, 19:00
Kristály
19. péntek 17:00, 19:00
Kristály
20. szombat 11:00, 13:00
Kristály
21. vasárnap 11:00, 13:00
Kristály
22. hétfő 11:00, 13:00
Kristály

26. péntek 11:00, 13:00
Kristály
27. szombat 11:00, 13:00
Kristály
28. vasárnap 11:00, 13:00
Kristály
29. hétfő 11:00, 13:00
Kristály
30. kedd 11:00, 13:00
Kristály
31. szerda 11:00, 13:00
Kristály

Momentán Improvizációs Színház

6. szombat 19:00
RögvEst
7. vasárnap 19:00
Szóbanforgó Lackfi Jánossal
13. szombat 19:00
Fröccs Almási Kíttivel
28. vasárnap 15:00
A kocka el van vetve
28. vasárnap 19:00
A premier
29. hétfő 15:00
Családi RögvEst
29. hétfő 19:00
Filmrendezők Viadala
30. kedd 15:00
Reflex
30. kedd 19:00
RögvEst

MOMkult

8. hétfő 19:00
TOP SECRET – Hajnóczy Soma estje
9. kedd 19:00
TOP SECRET – Hajnóczy Soma estje
11. csütörtök 19:00
VERSmindenÁRON
15. hétfő 19:30
EGY ÉLETEM: CSUJA IMRE
18. csütörtök 19:00
Abigél
20. szombat 10:30
Diótörő

MU Színház

2. kedd 19:00
HÁLÓ
3. szerda 20:30
szerda esti Leó
7. vasárnap 19:00
Rettegés és inség a Harmadik
Birodalomban
8. hétfő 19:00
Bál
10. szerda 20:30
szerda esti Leó

14. vasárnap 19:00
LEGALJA
17. szerda 20:30
szerda esti Leó
18. csütörtök 19:00
Ibusár
19. péntek 19:00
Tóték

Óbudai Társaskör

1. hétfő 19:00
Ikrek
8. hétfő 19:00
Amit akartunk

RaM-ArT Színház

14. vasárnap 19:00
Öreglányok
19. péntek 19:00
Fat Pig
22. hétfő 19:00
A nagymama
27. szombat 14:30, 18:00
Diótörő
28. vasárnap 10:30, 14:30
Diótörő
29. hétfő 14:30, 18:00
Diótörő
30. kedd 14:30, 18:00
Diótörő

RS9 Színház

2. kedd 19:00
Semmi-szövegek
3. szerda 19:30
A kékszakállú herceg vára
4. csütörtök 19:30
A Mizantróp
5. péntek 19:30
Revue sketches
6. szombat 19:30
Django visszatér
7. vasárnap 19:00
Tulipán
8. hétfő 19:00
Titkos menetrend
9. kedd 19:00
Ovibrader
10. szerda 19:30
Titus Andronicus
11. csütörtök 19:00
Kollektív jelen
11. csütörtök 19:30
Mockinpott úr kínjai és
meggyógyíttatása
12. péntek 19:00
Don Giovanni ujjbábopera
14. vasárnap 19:30
A köpönyeg

17. szerda 19:30
Chopin és George Sand vallomásai
18. csütörtök 19:30
Etűdök elképzelt érzésekre
19. péntek 19:00
Zsú, és a piros napernyő
20. szombat 19:00
A kóbor lány, lovag Dulcinea vagyok
21. vasárnap 19:30
Frida Kahlo balladája
22. hétfő 20:00
Stációk
27. szombat 19:30
A pacal ideje
28. vasárnap 15:00
Folytassa, Öveges!
30. kedd 19:30
A Mizantróp

Spinoza

4. csütörtök 19:00
Tony Curtis – Hollywood hercege
6. szombat 19:00
Én, Zsa Zsa
9. kedd 19:00
Mózes és Jézus Pesten
10. szerda 19:00
Randiverzum
11. csütörtök 19:00
GOLDBERGER, A TEXTILKIRÁLY
14. vasárnap 19:00
Tony Curtis – Hollywood hercege
16. kedd 19:00
Albina – A nő a Nobel-díj mögött
18. csütörtök 19:00
Goldberger, a textilkirály
20. szombat 19:00
DOMJÁN EDIT: BESZÉL!

Stúdió K

2. kedd 19:00
K – mint kontroll
3. szerda 19:30
(Kreón) Antigoné
4. csütörtök 19:00
Stuart Mária
5. péntek 19:00
Stuart Mária
7. vasárnap 19:30
Moby Dick
9. kedd 19:30
Moby Dick
10. szerda 19:00
Prudencia Hart különös kivetkezése
11. csütörtök 19:30
Káosz
18. csütörtök 18:00
Élet és halál

■ színház ■ zenés ■ tánc

18. csütörtök 19:30
ELENGEDNI NENÉZ
20. szombat 19:30
Elengedni nehéz
29. hétfő 19:00
Prudencia Hart különös kivetkezése

Szentendrei Teátrum

6. szombat 10:30
A piros esernyő
14. vasárnap 14:30
Diótörő
27. szombat 10:30
A piros esernyő
28. vasárnap 16:00
A piros esernyő

Turay Ida Színház

3. szerda 19:00
Jövőre veled ugyanitt
4. csütörtök 19:00
A vöröslámpás ház
5. péntek 19:00
Sok hűhó semmiért
6. szombat 15:00, 19:00
Páratlan páros
7. vasárnap 15:00
Ezüstmenyasszony
11. csütörtök 19:00
Fereteges látogatás

12. péntek 19:00
Veszélyes hétvége
13. szombat 19:00
Ezüstmenyasszony
14. vasárnap 15:00
Sok hűhó semmiért
17. szerda 19:00
Jövőre veled ugyanitt 2.
18. csütörtök 19:00
Égben maradt repülő
19. péntek 19:00
Mindenki engem akar!
20. szombat 19:00
Forgószínpad
21. vasárnap 15:00
Ezüstmenyasszony
27. szombat 15:00, 19:00
Örömszülők
28. vasárnap 15:00, 19:00
Anconai szerelmesek
29. hétfő 19:00
Veszélyes hétvége
30. kedd 15:00, 19:00
Sok hűhó semmiért

Vidám Színpad

4. csütörtök 19:00
Az Ackroyd-gyilkosság
5. péntek 19:00
Tökéletes esküvő

6. szombat 15:00
Ölelj át!
7. vasárnap 19:00
Évfordulós felfordulás
10. szerda 19:00
Amerikai komédia
11. csütörtök 19:00
Ne most, drágám!
12. péntek 19:00
Ölelj át!
13. szombat 15:00
Szeress, ha bírsz!
14. vasárnap 19:00
Tanulmány a nőkről
18. csütörtök 19:00
Tombol az erény
20. szombat 15:00
Ments meg, szerelem!
21. vasárnap 15:00
Tanulmány a nőkről
27. szombat 15:00
Évfordulós felfordulás
28. vasárnap 15:00
Ments meg, szerelem!
29. hétfő 15:00
Szeress, ha bírsz!
30. kedd 19:00
Acélmagnóliák
31. szerda 19:00
Tökéletes esküvő



160 CSOKONAI NEMZETI SZÍNHÁZ DEBRECEN

Michael Frayn
Függöny fel!

bohózat
Fordította: Hamvai Kornél

Rendező: Horváth Illés

CSOKONAI FÓRUM 2025. december
LATINOVITS ZOLTÁN TEREM | 27. 17:00
28. 17:00

www.csokonaiszinhaz.hu

Mester-M Díj: Több mint elismerés



Legutóbb tizenöt Mester-M Díjat ítelt oda a MOL – Új Európa Alapítvány a legkiválóbb pedagógusoknak és edzőknek. A díjazottak – akiket diákjaik, kollégáik terjesztettek fel – 5 millió forintos elismerésben részesültek. Közülük most négy középiskolai tanárt kérdezt a Fidelio a tehetséggondozásról és a versenyfelkészítésről is.

A Mester-M Díj idei pályázatát már kiírták; 2025. december 15. éjfélig lehet jelöléseket beküldeni. A pályázati információk és az online jelentkezési felület a MOL – Új Európa Alapítvány honlapján érhető el: molujeuropaalapitvany.hu



„Szeretettel vesznek körbe a diákjaim”

Baráth Márta 1987-től tanít – amióta diplomázott – a szolnoki Verseghy Ferenc Gimnáziumban magyart és történelmet: „Nem tudnék mást csinálni, csakis tanítani. Ebben is szocializálódtam. Szinte mindenki tanár a családomban.” Eddig harminchat diákja jutott be az Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny fináléjába. 2022-ben a magyar fakultációs tanulói közül heten kerültek a harmadik döntőbe, 2024-ben hatan, egyikük meg is nyerte az OKTV-t. Érettségiző osztálya tavaly az ország középiskolái közül a legmagasabb félvégi átlagot érte el, amiért Stabil Kiválóság díjat kaptak. „Szeretettel vesznek körbe a diákjaim. Mi senkit nem kényszerítünk versenyzésre, ugyanakkor a felkészülés folyamata nemcsak a tudásszerzés miatt jó és fontos, hanem mert együtt is gondolkodunk, jobban megismerjük egymást a pluszfoglalkozásokon” – mondja.

A tanárnőnek kétszer ítéltek oda a „Bonis Bona – A nemzet tehetségeiért” díjat. 2015-ben Raoul Wallenberg-díjat is nyert, az indoklás szerint „elkötelezett híve annak, hogy diákjai minél jobban megismerjék a holokauszt korát, a zsidóság történetét”. Úgy vélekedik: „Egy pedagógus számára a legfontosabb visszajelzés a diákjaitól, hogy ők terjesztik fel egy díjra. Ez a lelket nagyon ápolja.”

„Ez a díj több mint egy elismerés”

Stárics Roland a zalaegerszegi Zrínyi Miklós Gimnázium földrajz-történelem szakos tanára. Tanítványai több mint száz esetben végeztek valamely országos földrajzverseny első tíz helyezettje között. Évfolyamokon átvélő földrajzos diákközösséget épített. „A Zrínyi Miklós Gimnázium Földrajzos Műhelyének erejét a csoportkohézió és a folyamatos példaképpéállítás adja. Fontosnak tartom, hogy minden szakkörösöm ismerje egymást, a legfiatalabbak is kapcsolódjanak a végzős korosztály tagjaihoz – ezáltal megoszthatják egymással a versenyre felkészülés során bevált jó gyakorlatokat, és egymásban húzóerőt, valamint biztos támaszt találhatnak. A közösség tagjai az emberi értékek mentén is összekapcsolódnak.”

Számára a Mester-M Díj a legkedvesebb és legértékesebb elismerés, amit valaha kapott, hiszen azok a tanulók terjesztették fel közös jelöléssel, akikkel az elmúlt másfél évtizedben tehetséggondozó és versenyfelkészítő szakkörökön együtt dolgoztak. „Ez a díj több mint egy elismerés: a kötődés, a bizalom és a hála jele. Komoly visszajelzést jelent, és önbizalmat ad a további munkához, másrészt felelősséggel is jár: arra ösztönöz, hogy a jövőben is segítsem azokat a fejlődni vágyó, tudásukat bővíteni kívánó, céltudatos fiatalokat, akik bizalommal fordulnak felém.”

„Vannak már fizikus tanítványaim”

Szeidemann Ákos 1998 óta tanít a tatai Eötvös József Gimnáziumban fizikát és kémiát. Diákjai jelentős hazai és nemzetközi versenyeredményeket értek el. „Főként a fizikára álltam rá, a tehetséggondozásban is elsősorban a fizikát választó diákokkal foglalkozom. Felkészítem őket hagyományos versenyekre, illetve már vannak 21. századi készségekre is építő megmérettetések, ilyen például az Ifjú Fizikusok Nemzetközi Versenye, ahol szintén szerepeltek diákjaim. Iskolánk 1980 óta rendezzi meg az Öveges József Emlékversenyt, idén volt a 46., az utóbbi időben azt is én koordinálok. Újabbban környezetfizikai kérdésekkel kapcsolatos feladatokat is adunk, és ezzel nem titkolt célunk, hogy neveljük is a versenyzőket, felhívjuk a figyelmet a fizikán túlmutató globális problémákra” – jegyzi meg.

Nem mellesleg: versenyeztek középiskolai diákjai az alapvetően egyetemistáknak szervezett OTDK-n is. „Van olyan egykori diákom is, akivel közös cikket írtunk a Fizikai Szemlébe, amely a hazai fizikustársadalom legnagyobb presztízsű tudományos folyóirata. Nagyjából másfél évtizede minden tanévben van legalább egy olyan diákom, akiből aztán fizikus lesz. Erre nagyon büszke vagyok, hiszen azt jelzi, hogy át tudtam adni a fizikának mint tudományként a szeretetét” – fogalmaz Szeidemann Ákos.

„Igyekszem demokratikus tanár lenni”

Salánkiné Knopfler Szilvia 1998-ban végezte az egyetemet, azóta a gödöllői Török Ignác Gimnázium történelem-angol nyelv és irodalom szakos tanára. „Igyekszem demokratikus tanár lenni, engem érdekel a gyerekek véleménye, fontosnak tartom fejleszteni a kritikai gondolkodásukat” – kezdi a beszélgetést. Nagyjából tíz évvel ezelőtt szembesült azzal, hogy a hagyományos pedagógiai eszközökkel már nem igazán tudja megszólítani a tanulókat: „Keresni kezdtem azt a fajta pedagógiát, amivel a történelem iránt kevésbé érdeklődő gyerekeket is meg tudom fogni, együtt tudunk gondolkodni a történelemről. Én ezt a digitális pedagógiában találtam meg. Digitális projektekkel rendkívül jól lehet fejleszteni a tudást, a kreativitást, a gondolkodást. Adatokat bárki ki tud keresni a világhálón, a történelem tanítása az, hogy össze tudjanak kapcsolni és meg tudjanak magyarázni dolgokat, például hogy két hadviselő fél miért kerül egymással szembe” – mondja Knopfler Szilvia.

A Mester-M Díjra a végzős osztálya terjesztette fel. „Miután a díjat átvettem, azután tudtam meg, mit írtak rólam a diákjaim, és sírva fakadtam. Nagyon meghatód-tam. Most újra osztályfőnök vagyok. Amit a gyerekektől kap az ember, az semmihez sem fogható.”

1 h
2 k
3 sze
4 cs
5 p
6 szo
7 v
8 h
9 k
10 sze
11 cs
12 p
13 szo
14 v
15 h
16 k

Időről időre

december 5. 19:00
Art-Színház
R.: Klem Viktor;
fsz.: Szulák Andrea,
Földes Tamás

Ismeretlen táj

december 5. 19:00
Vígyszínház
Író: A. Schnitzler; r.: Valló
Péter; fsz.: Ötvös András,
Kovács Patrícia

HOBO: Túlélő Trallalla

december 5. 19:00 Nemzeti Színház

Keménykalap és krumpliorr
december 5. 15:00 Magyar Színház

Igazából komédia

december 6. 19:00 Pesti Színház
Író: A. Ayckbourn; r.: Szabó Máté;
fsz.: Méhes László, Kovács Tamás,
Varga-Járó Sára

Sherlock Holmes és a Moriarty-rejtély

december 6. 19:00
Thália Színház
(lásd: 19. old.)

Mondd, hogy Tölgy

december 6. 19:00
Szkéné Színház

REVIZOR PEBI30P

december 10. 19:00 Nemzeti Színház
R.: ifj. Vidnyánszky Attila; fsz.: Ferenci
Attila, Szabó Sebestyén László

Csak jöttem szólni, hogy megyek

december 10. 19:00
Dugattyús Ház

Goldberger, a textilkirály

december 11. 19:00
Spinoza

Apácák

december 12. 19:00 Karinthy Színház
Sz.: Balázs Andrea, Dobra Mara, Mikecz
Estilla, Vándor Éva, Pápai Erika

Chicago

december 12. 19:00 Katona Kamra
Író: Kander-Ebb-Fosse; r.: Székely Kriszta;
fsz.: Rezes Judit, Mentés Júlia

A walesi lakoma

december 12. 19:00
Újszínház

Barbárok

december 12. 19:00 Fonó Budai Zeneház
Író: Móricz Zsigmond; r.: Berettyán Nándor

A király halódik

december 12. 19:00 Nemzeti Színház
Író: E. Ionesco; r.: Tompa Gábor;
fsz.: Szűcs Ervin, Szűcs Nelli

Könnyűvel indul

december 12. 19:30 Vígyszínház
Író-r.: Pass Andrea; fsz.: Nagy-
Kálózy Eszter, Halász Judit

Hogyan születnek a fák?

december 13. 10:30
Kolibri Színház

Vesztő

december 13.
18:45 Apertúra
(Gólem Központ)

Naptárlányok

december 13. 19:00
Játékszín
(lásd: 18. old.)

Mester és Margarita

december 13. 19:00
Katona József Színház
Író: M. Bulgakov-Bodó
Viktor; r.: Bodó Viktor

Legalja

december 14.
19:00
MU Színház

Egy életem: Csuja Imre

december 15.
19:00 MOMkult

SAME

december 15.
19:00 Bethlen Téri
Színház

premier

színház ■ tánc ■ zeneszínház ■ gyerek

Benczúr Ház

Programok egész évben

EGÉSZ NAP KARÁCSONY

2025. december 14., vasárnap
Programok egész nap!

10:30

ROBIN HOOD bábos vásári játék

Ki ne hallott volna **Robin Hood**ról, a sherwoodi erdő lakóinak bátor vezérééről? Az interaktív előadást, amely a vásári bábjátékok hagyományából merít, az Illaberek Bábszínház hozza el Önöknek.

Írta: **Laboda Kornél** Bábokat tervezte: **Horváth Márk**
Játssza: **Nyirkó Krisztina** és **Nizsai Dániel**

INGYENES

14:00

VEZETETT SZUBJEKTÍV HÁZTÖRTÉNETI SÉTA A 125 ÉVES BENCZÚR HÁZ FALAI KÖZÖTT

Házigazda: **Szilágyi Maya**

A részvétel ingyenes, de e-mailes regisztrációhoz kötött: santa.ildiko@benczurhaz.hu

15:30

TÁRLATVEZETÉS A POSTAMÚZEUMBAN

A részvétel ingyenes, de e-mailes regisztrációhoz kötött: santa.ildiko@benczurhaz.hu

17:00

GYERTYAFÉNYBEN

Csabay Zsuzsanna & **Szabó Eszter** fuvola-zongora koncertje
A karácsonyi hangulatban és gyertyafényben úszó Díszteremben **Csabay Zsuzsanna** és **Szabó Eszter** igazi ünnepi örökzöldeket szólaltat meg **Vivalditől Mozart**on át a romantikus darabokig, ötvözve karácsonyi dallamokkal.

Jegyár: 3500 Ft

10:00 – 16:00

GÖRDÜLŐ POSTÁSOK

Modellek, amik életre kelnek. A Postamúzeum kiállítása egész nap várja a látogatókat!

Benczúr Ház Rendezvényközpont – Postamúzeum

1068 Budapest, Benczúr utca 27.

www.benczurhaz.hu



17 sze
18 cs
19 p
20 szo
21 v
22 h
23 k
24 sze
25 cs
26 p
27 szo
28 v
29 h
30 k
31 sze

Parasztopera

december 17. 19:00 Radnóti Színház

Író: Pintér Béla–Darvas Benedek;

r.: Szikszai Rémusz

A *Parasztopera* a 2002-es ősbemutatója óta klasszikussá vált, számos vidéki és határon túli előadásban feldolgozták, de ez az első alkalom, hogy a budapesti közönség egy új verzióban, Szikszai Rémusz rendezésében találkozhat vele.

drink my juice / lefetyelő

december 18.

20:00 Trafó

Elengedni nehéz

december 18.

19:30 Stúdió K

ÁLOMUTAZÓ

december 19. 11:00, 15:00

Erkel Színház

(lásd: 71. old.)

Hamupipőke

december 19. 10:30, 15:00

Nemzeti Táncszínház

Momo

december 19. 19:00 Örkeny Színház

Író: M. Ende–Gáspár Ildikó; r.: Polgár Csaba;

fsz.: Borsi-Balogh Máté, Fűr Anikó

A városba érkező, az embereket idejüktől megfosztó szürke urakkal csak Momo, a titokzatos kislány képes szembeszállni.

Zsú és a piros napernyő

december 19. 19:00 RS9 Színház



fotó: Horváth Judit

Gyógyír északi szélre

december 20. 19:00

Bástya Színház

Író: D. Glattauer; r.: Czukor Balázs;

fsz.: Varju Kálmán, Marjai Virág

Domján Edit: Beszélj!

december 20. 19:00 Spinoza

Író: Pivarnyik Anikó; r.: Dévényi Ildikó;

fsz.: Lukács Melinda, Dévényi Ildikó

Megmenteni bárkit

december 19. 19:30 Örkeny Színház

Író: Puskás Panni; r.: Gálhidy Sára; fsz.:

Kerekes Éva, Kókai Tünde, Pigler Emília, Zsigmond Emőke

Az előadás három nőalak, Anya (50) és két lánya, Nővér (32) és Gréta (30) sorsának közösen haladó, szétváló, majd újból összeérő fonalait fejti szét.

Mindent anyámról

december 20. 19:00

Budaörsi Latinovits Színház

(lásd: 18. old.)

Bab Berci kalandjai

december 20. 10:30

Madách Színház

Rendezői változat

december 30. 19:00

Gólem Színház

Borgula András második önálló estje.

premiererek

színház ■ zenés ■ tánc ■ gyerek

A Kőszegi Vándor Színház VENDÉGJÁTÉKA

MOMKULT 2026. JANUÁR 26.

MÁRAI SÁNDOR AZ IGAZI

SZÍNHADRA ALKALMAZTA: BÉRECKI ÁGOTA



Ilonka
BALÁZSOVITS EDIT

Judit
PETŐ KATA

Lázár
CSERNA ANTAL

Péter
HAUMANN MÁTÉ

jegyek | momkult.jegy.hu

MOMKULT 1124 BUDAPEST, CSÖRSZ UTCA 18. | momkult.hu

diszlettervező: KHELL CSÖRSZ | jelmeztervező: PETŐ KATA | zene: FURÁK PÉTER | világítás: AGOSTON ANDRÁS
rendezőasszisztens: SZLÁDEK KATA | dramaturg: ZÖLBI GERGELY
rendező: PACZOLAY BÉLA



foto: Andra Fábrián

Három nő, egy eset

Lackfi János új drámáját a Bartók Színház vitte színre Őze Áron rendezésében. A kortárs magyar ősbemutató három különböző korú és élethelyzetű nő találkozását meséli el, akik egy közös múlt eseményeivel kénytelenek szembenézni. A főszerepekben Sajgál Erika, Holecsko Orsolya és Kovács Vanda láthatók, melletti maga a rendező, Őze Áron egészíti ki a szereplőgárdát. A tragikomikus hangvételű darab szellemesen, de érzékenyen beszél a szerelemről, a veszteségről és a női lét árnyalatairól.

december 13. 15:00, 19:00, 18. 19:00, 28. 15:00, 19:00

Bartók Színház, Dunaújváros



foto: Máté Andrács



foto: Mentrour Imre

A debreceni lunátikus

Jókai Mór ritkán játszott vígjátékát a Csokonai Nemzeti Színház mutatja be Fábrián Péter rendezésében. A darab Debrecen külön figuráinak világát idézi meg, ahol a józan ész és az örület határai gyakran elmosódnak. A játékos, anekdotikus hangvételű előadás a város történelmének és Jókai humorának találkozása, amely egyszerre ad szatirikus képet a 19. századi magyar polgári világról és az emberi gyarlóságról. A főbb szerepekben Ráckevei Anna, Balázs-Bécsi Eszter, Kiss Gergely Máté, Bakota Árpád és Csikos Sándor láthatók.

december 5., 6., 9., 11., 12. 19:00

Csokonai Nemzeti Színház, Debrecen

Hegedűs a háztetőn

A kaposvári Csiky Gergely Színház nagyszínpadán Barnák László rendezésében látható a világhírű musical, amely a zsidó hagyományok, a család és a változó világ konfliktusát jeleníti meg Tevje, a tejesember történetén keresztül. A főszerepet Seress Zoltán alakítja, feleségét, Goldét Mészáros Sára játssza. Joseph Stein, Jerry Bock, Sheldon Harnick csodálatos klezmer muzsikával megszólaló műve, a *Hegedűs a háztetőn* évtizedek óta a világ egyik legnépszerűbb zenés színpadi darabja.

december 19., 20., 29. 19:00

Csiky Gergely Színház, Kaposvár

Don Pasquale

Gaetano Donizetti egyik legnépszerűbb vígoperája készül Szegeden látványos díszletben, karakteres jelmezekkel. Toronykőy Attila rendezésében, a Szegedi Szimfonikus Zenekar és a Szegedi Nemzeti Színház énekkarának közreműködésével várja a nézőket, címszerepben a Magyar Állami Operaház magánénekesivel, Cseh Antallal és Kálmán Péterrel. Az előadás zenei vezetője és egyik karmestere Pál Tamás, ami azért is örömteli feladat számára, mert ötven éve kezdte meg szakmai pályafutását a teátrumban.

december 19., 20., 23. 19:00, 21. 15:00 Szegedi Nemzeti Színház

| | Bartók Színház (Dunaújváros) | Csokonai Nemzeti Színház (Debrecen) | Szegedi Nemzeti Színház | Vörösmarty Színház (Székesfehérvár) |
|-----------------|--|--|--|--|
| 1 hétfő | | | | |
| 2 kedd | | 19:00 A kripli | 18:00 Erdő | 10:00 Hópehely... 18:00 Az úgynök halála 19:00 Az igazi nő |
| 3 szerda | | 19:00 A kripli | 18:00 Erdő 19:00 Boros Misi zongoraestje | 10:00 Hópehely... 18:00 Az úgynök... 19:00 Az igazi nő 19:00 Kék égbolt |
| 4 csütörtök | | 18:30 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 A kripli | 19:00 Erdő | 10:00 Hópehely... 14:00 Óz, a csodák csodája 18:00 Iphigenia... |
| 5 péntek | | 10:00, 14:00 Káin és Ábel... 18:00 Vagyok az úton... 19:00 A DEBRECENI LUNÁTIKUS | | 10:00 Hópehely hercegnő 14:00 Óz, a csodák csodája 18:00 Iphigenia Auliszban |
| 6 szombat | | 16:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 A debreceni lunátikus | 19:00 A szent 19:00 Oltalomkeresők | |
| 7 vasárnap | | | 15:00 A szent 18:00 Szektor | |
| 8 hétfő | | | 19:00 Kék Tesla | |
| 9 kedd | | 14:00 Káin és Ábel... 18:00 A kripli 19:00 A debreceni lunátikus | 19:00 Én és a kisöcsém | 10:00 A legcsinosabb óriás |
| 10 szerda | | 10:00, 14:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 A kripli | 18:00 Én és a kisöcsém 19:00 Erdő | 10:00 A legcsinosabb óriás |
| 11 csütörtök | | 10:00, 14:00 Káin és Ábel... 19:00 A kripli 19:00 A debreceni... | 18:00 Én és a kisöcsém 19:00 Erdő | 10:00 A legcsinosabb óriás 19:00 AZ IGAZI NŐ |
| 12 péntek | | 14:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 A debreceni lunátikus | | 10:00 A legcsinosabb óriás 19:00 Az igazi nő |
| 13 szombat | 15:00, 19:00 Három nő, egy eset | 16:00 Macska voltam Londonban | 19:00 My Fair Lady | 19:00 AZ ELLENŐR 19:00 Az igazi nő |
| 14 vasárnap | | 14:00 Macska voltam Londonban 15:00 LÉT(ra) | 15:00 My Fair Lady | 19:00 Az ellenőr |
| 15 hétfő | | | 19:00 Minden ember halandó | 19:00 Diótörő |
| 16 kedd | | 14:00 Káin és Ábel ringbe száll | | 15:00, 19:00 Diótörő 18:00 Amerikai Elektra 19:00 Kék égbolt |
| 17 szerda | | | 14:00, 19:00 Diótörő | 15:00, 19:00 Diótörő 18:00 Amerikai Elektra |
| 18 csütörtök | 19:00 Három nő, egy eset | 19:00 Para | 10:00, 14:00 Diótörő | 18:00 Benyovszky, a szabadság szerelmese |
| 19 péntek | 19:00 A közös hang | 10:00, 14:00 Para 19:00 Az üvegpipó | 19:00 A dzsungel könyve 19:00 DON PASQUALE | 18:00 Benyovszky, a szabadság... 19:00 Majdnem Esterházy |
| 20 szombat | | 16:00 Idol 16:00, 20:00 Az a szép, fényes nap | 15:00, 19:00 A dzsungel könyve 19:00 Don Pasquale | 19:00 Az ellenőr |
| 21 vasárnap | 19:00 Hitvesi ágy | | 15:00 Don Pasquale | 19:00 Az ellenőr |
| 22 hétfő | | | | 19:00 Aladdin |
| 23 kedd | | 19:00 Budapest Klezmer Band | 19:00 Don Pasquale | 19:00 Benyovszky, a szabadság szerelmese |
| 24 szerda | | | | |
| 25 csütörtök | | | | |
| 26 péntek | | | | |
| 27 szombat | 17:00 A dzsungel könyve | 17:00 Függyöny fel! | 18:00 Marica grófnő 19:00 Karácsonyi Dixie Gála | 19:00 Benyovszky, a szabadság szerelmese |
| 28 vasárnap | 19:00 Három nő, egy eset 19:00 A farkas | 11:00, 17:00 Tündér Lala 17:00 Függyöny fel! | 18:00 Marica grófnő | 15:00 Óz, a csodák csodája 19:00 „Volt egy fiú...” |
| 29 hétfő | 17:00 Túl a Maszat-hegyen | | 15:00, 19:00 Flódni | 15:00 A padlás 19:00 „Volt egy fiú...” |
| 30 kedd | 14:00 Harisnyós Pippi 19:00 Ahogy tetszik | 19:00 Szilveszteri Gála | | 19:00 Hegedűs a háztetőn |
| 31 szerda | | 15:00, 19:00 Szilveszteri Gála | 16:00, 20:00 Barban a vigasság | 17:00 Hegedűs a háztetőn |

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek

újánlő
vidéki színház

Próbálkozásból szenvedély

Marosvásárhelyen végezte a színművészeti egyetemet. Innen ment oda színészetet tanulni. Aztán visszajött, és saját maga menedzsereként sorra bejelentkezett a színdirektorokhoz. A dunaújvárosi Bartók Színház azonnal hívta játszani. Ez még tavaly volt. Azóta folyamatosan szerepel az ottani produkciókban Jankovics Katalin. **KARÁCSONY ÁGNES**

Nemrég büszkén posztolta közösségi oldalán a Bartók Színház, hogy spanyol drámafordításod jelent meg egy irodalmi folyóiratban. Felkaptam rá a fejem.

Tényleg? És pontosan miért?

Nem tudtam, hogy műfordító is vagy.

Nem nézted ki belőlem?

De, csak meglepődtem, mert akkor szembesültem ezzel.

Egyébként inkább csak próbálkozom. Érettségi után először az ELTE-re jártam, spanyol-olasz szakon végeztem. Mindkét nyelvet imádom, a mögöttük lévő világokat is, amelyekhez valamilyen módon kapcsolódni szerettem volna.

Akkor miért váltottál a színészetre?

Elsősorban mindig is a színészet érdekelt, már gyerekkoromtól. Csak tizennyolc évesen valahogy az volt bennem, jó lenne világot látni, tapasztalni, más kultúrákban elmélyülni, mielőtt rálepnék a színházi pályára. Tisztában voltam vele, hogy ez a szakma egész embert kíván, és kevésbé leválasztható a személyes életünkről.

Ennyire tudatos voltál már tizennyolc évesen is?

Abban igen, hogy úgy gondoltam: a színészet rendkívüli elkötelezettséget igényel, és ehhez erős, stabil önismeret szükséges, nekem pedig még érnem kell. Közben meg nagyon szerettem a nyelveket, főleg az adott kultúra irodalmát. Ha nem jött volna össze a színészet, az irodalmárvonalat követem. De hát az egyetem utolsó évében Erasmus-ösztöndíjjal kijutottam Málagára színészetet tanulni. Ott vált egyértelművé: ez az én utam. Beszippantott, magával ragadott, szenvedély lett a próbálkozásból. A hobbiszintű kíváncsiságot felváltotta a bizonyosság, hogy a színház a jövőm, kötelességem is komolyan venni és nemcsak a színészetet foglalkozni, hanem drámákat is olvasni.

Marosvásárhelyre jelentkeztél aztán színművészetre. Nem vonzott a budapesti egyetem?

Bizonytalan volt akkor a helyzete, pont átszerverték, a politika rátelepedett. Én pedig nem



fotók: Ónodi Zoltán

„Ha a színház elveszíti a szabadságát, eltűnik belőle az őszinteség is.”

tudtam elfogadni azt, ami történik. Ha a színház elveszíti a szabadságát, eltűnik belőle az őszinteség is. Én olyan helyet kerestem, ahol önmagam lehetek, nem kell lavírozni, óvatosnak lenni. Bár alapvetően diplomatikus vagyok, a véleményemet egy idő után nem tudom magamban tartani. Marosvásárhelyen felszabadultam. Sebestyén Ábá volt az osztályfőnököm. Osztott az ottani képzés, külön is szimpatikus volt, hogy nem egy ötéves, osztatlan, „mindent vagy semmit” rendszer. Három év alapszak után akár irányt is lehet váltani, és másik mesterszakra felvételizni. Szeretem, hogy ennek az egyetemnek van egy „színházcsináló” attitűdje, átjárhatók a szakmai képzések, például akadtak hallgatók, akik koreográfia alapszokról jöttek színész mesterszakra. Én is ide kerülhettem az ELTE-s diplomámmal. Voltak persze óráink – mesterség, művészi beszéd, ének, mozgás –, de a fókusz az előadások létrehozására és a próbákra helyeződött. Mint egy színházban.

Tavaly végeztél kint, és hazajöttél. Mivel nem itthon jártál színművészetre, a gyakorlati évet sem itt töltötöd, gondolom, nem igazán volt szakmai kapcsolatod magyarországi színházakhoz.

Jól gondolod. Úgyhogy a saját menedzserem lettem.

Jankovics Katalin
Színművész

A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetemen végzett színész és teatrológia szakon, 2024 óta játszik rendszeresen a dunaújvárosi Bartók Színházban.



Telefongalgtal ide-oda, önéletrajzot küldtél igazgatóknak?

Szó szerint. A diplomázás évében, tavaly február környékén kezdtem e-maileket írni színházaknak. Mindenhova, ismeretlenül. Videós anyagok, fotók, önéletrajz – ezek beszéltek helyettem. És akkor egyszer csak Csádi Zoltán, a dunaújvárosi Bartók Színház művészeti vezetője felhívott, hogy szeretnének velem beszélgetni. Először kettesben ültünk le, aztán Őze Áron igazgatóval is. Nagyon hálás vagyok nekik. Előtte már az is megfordult a fejemben, hogy hazajövök, és nem kapok semmi lehetőséget. Ehhez képest éppen hogy visszaköltöztem, máris próbálni kezdtem a *Csalódások* című előadást Dunaújvárosban. Ez nagy áldás volt. Aztán jött sorban a többi – *Most akkor, Tündér Lala, az Ahogy tetszik* Rosalindája, *Harisnyás Pippi* –, jelenleg a *Túl a Maszat-hegyen* bemutatójára készülünk Naszlady Éva rendezésében. Noha nincs állandó társulata a Bartóknak, mégis főként ugyanazokkal a fantasztikus kollégákkal dolgozom, és mindegyiküktől tanulok. Ez egy sokszínű színház, nyitott gondolkodással és – ami talán a legfontosabb – emberséggel. Értő és érző közeg. Nagyon jó helyen vagyok itt.



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.



foto: Marco Borggreve

Patricia Kopatchinskaja, Lahav Shani és a Rotterdami Filharmonikus Zenekar

A zenei világ két izgalmas egyéniségét köszönhetjük Budapesten: a modern-kortárs zene sokoldalú művésze, a moldáv hegedűs, Patricia Kopatchinskaja ezúttal a 20. század egy emblemikus versenyművével, Sosztakovics mélyen személyes *I. hegedűversenyével* érkezik. A kiváló izraeli karmester, Lahav Shani pedig saját zenekarát hozza el, hogy az első rész vívódásai és groteszk látásmódja után egy igazi klasszikust, Beethoven *Eroica szimfóniáját* adják elő.

december 8. 19:30 Müpa

ajánló

klasszikus



foto: Marco Borggreve

Elisabeth Leonskaja és a Liszt Ferenc Kamarazenekar

A zongora nagyművésze ismét Budapestre látogat, hogy ezúttal a Liszt Ferenc Kamarazenekarral merüljenek el a Mozart-muzsika páratlan szépségeiben. A bevezető *c-moll adagio és fuga* után a művész a közönségkedvenc *23. (A-dúr) zongoraversenyt* játssza majd, Várdai István vezényletével. A második rész is a kamarazeneirodalom egyik rendkívül értékes darabját tartogatja, a Schubert életében már be sem mutatott *Vonósötöst*, kamarazenekari átdolgozásban.

december 14. 19:30 Zeneakadémia



otó: Uli Weber

Cecilia Bartoli és a Les Musiciens du Prince-Monaco

A historikus zenei irányzat egyik nagy érdeme, hogy általa a jól ismertnek vélt művek is új arcukat mutathatják meg. Cecilia Bartoli az operairodalom egy slágerét tárja elénk, ám nem a leggyakrabban játszott változatban: Gluck *Orfeusz és Euridikéje* az 1769-es, párizsi verzióban hangzik el, a korábban magasabb fekvésre áttírt férfi-címszereppel. Az énekesnő partnere a magyar közönséget már többször elbűvölő francia koloratúrszoprán, Mélissa Petit.

december 15. hétfő 19:00 Müpa



foto: Kummer János

Bretz Gábor

Egyre több férfival bővül az Opera *Príma Donná* sorozata, az idei évben már két Hóst is meghallgathatunk pluszban a széria koncertjein. A tavaly Kossuth-díjjal kitüntetett basszbariton, Bretz Gábor már jó párszor bizonyította sokoldalúságát, a német és az olasz repertoár emblemikus szerepei fűződnek nevéhez, de otthonosan mozog a szláv, a francia és persze a magyar zenében is. Szólókoncertjén is bizonyára új arcait mutathatja majd meg.

december 7. 19:00 Eiffel Műhelyház



foto: Oláh Gergely Máté

Stravinsky és Bach

Két zeneszerző, akiket látszólag egy világ, de legalábbis kétszáz év választott el egymástól, együtt előadva azonban mindketten új arcukat mutathatják meg. Igor Sztavinszkij két egyházi műve Johann Sebastian Bach kompozíciói közé ékelődik – azaz hogy van itt még egy kis csavar, hiszen az utolsó műben a világpolgárrá lett orosz mester dolgozta fel Bach korálvariációt. A koncerten a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarát és Énekkarát Zeke Mihály vezényli.

december 19. 19:30 Pesti Vigadó



foto: Felvégi Andrea

A NeoQuartet és a Korossy Kvartett kortárs estje

A lengyel–magyar barátságunk ezúttal egy zenei példáját láthatjuk a Zeneakadémia *Itt és most* című kortárs zenei sorozatában. Két fiatal vonósnegyes mutatja be hazája kvartettirodalmának 20–21. századi különlegességeit. Magyar részről Kurtág György Szervánszky Endrének dedikált kompozíciója és Kecskés D. Balázs egy vadonatúj műve hangzik el, míg a lengyel zeneirodalmat Witold Lutosławski és Aleksander Kościów alkotásai képviselik.

december 6. 19:00 Zeneakadémia

Bartók Emlékház

7. vasárnap 18:00
Csalog Gábor szerzői estje
13. szombat 18:00
Várjon Dénes zongoraestje
14. vasárnap 18:00
Várjon Dénes zongoraestje

Benczúr Ház

14. vasárnap 17:00
Csabay Zsuzsanna és Szabó Eszter
18. csütörtök 18:00
Érdi Tamás Schubert-estje

Budapest Kongresszusi Központ

21. vasárnap 15:00, 19:30
Danubia Zenekar
26. péntek 19:45
Bach: Karácsonyi oratórium
Km.: Budapesti Fesztiválzenekar, Collegium
Vocale Gent

Budapest Jazz Club

1. hétfő 20:00
Budapest Bossanova
2. kedd 20:00
Micheller Myrtil & Pintér Tibor Duo
2. kedd 22:00
Éles Máté Trio
3. szerda 20:00
Random Szerda
3. szerda 22:00
Horváth Pluto József Trio
4. csütörtök 20:00
Tzumo Gypsy Dreams
4. csütörtök 22:00
Jónás Gézu Trio
5. péntek 20:00
Moldovai Dóra Quartet
5. péntek 22:30
Gáspár Károly Trio
6. szombat 22:30
Balázs József Trio
8. hétfő 20:00
S i n t h ĩ a & Möntör Máté
9. kedd 22:00
Pálkás Ákos Trio
10. szerda 22:00
Nagy Noémi Quartet
11. csütörtök 22:00
Nagy Iván Quartet
12. péntek 22:30
Gáspár Károly Trio
13. péntek 22:30
Pintér Péter Trio
16. kedd 20:00
Feszbaum Béla estje

16. kedd 22:00
Tóth Gergő Quartet
17. szerda 22:00
Juhász Gábor Trio
18. csütörtök 22:00
Oláh Zoltán Trio
19. péntek 22:30
Rieger Attila Trio
20. szombat 10:30
Gryllus Vilmos: Téli koncert
20. szombat 22:30
Lakatos Pecek Krisztián Trio
23. kedd 22:00
Bédi Levente Trio
27. szombat 22:30
Gyárfás Péter Trio
30. kedd 22:00
Csikós Dávid Quartet

Budapest Music Center

1. hétfő 19:00
Dohnányi Quartet
6. szombat 10:00, 11:30
Danubia Zenekar: Az ál-kukás Mikulás
6. szombat 18:00
Illés Szabolcs és Spányi Miklós
8. hétfő 19:30
ATMEN – Rilke 150
13. szombat 18:00
Kortárs amerikai zeneművek és
reflexióik
13. szombat 19:30
MIKAMO Közép-Európai
Kamarazenekar
14. vasárnap 19:00
Bach 340 | Borbély László koncertje
15. hétfő 19:00
A Bach-szvitok világa 3. | Zétényi
Tamás és Dargay Marcell sorozata

Budapesti Operettszínház

2. kedd 19:00
Mága Jennifer
10. szerda 19:00
VIVA WILDHORN!
31. szerda 15:00, 19:00
Szép vagy, gyönyörű vagy,
Magyarországi!

DANTE Közösségi Alkotótér

5. péntek 20:00
Imitation 2025 – Listening Experience

Dohnányi Ernő Zenei Központ

4. csütörtök 18:00
Bach 340
4. csütörtök 20:00
Spányi Miklós és a Concerto
Armonico

8. hétfő 19:00
Variációk kamarazenére
18. csütörtök 18:00
Kovács Dénes- emlékest
18. csütörtök 20:00
Lajkó István zongorázik
19. péntek 19:00
A KunaTones koncertje

Effel Műhelyház

7. vasárnap 19:00
Bretz Gábor
15. hétfő 19:30
MVM Classic & Club

Eötvös10

13. szombat 19:00
KVVKamarakórus

FÉM Arts & Café

12. péntek 20:00
Fishmojo
27. szombat 22:00
Acoustic à la Fém
29. hétfő 20:00
Chansons & Paris

Fonó Budai Zeneház

11. csütörtök 20:00
Boggie & Petruska
13. szombat 19:00
Makám trió
27. szombat 20:00
Budapest Folk Duo

Hagyományok Háza

11. csütörtök 15:00, 19:00
A Magyar Állami Népi Együttes
zenekara
12. péntek 15:00, 19:00
A Magyar Állami Népi Együttes
zenekara

Karmelita

13. szombat 19:30
A debreceni Kodály Kórus koncertje

Klebsberg Kultúrklub

7. vasárnap 19:00
Historia del Tango
27. szombat 19:00
Szírtes Quintet

Lóvasút

4. csütörtök 19:00
BOGGIE
22. hétfő 18:00
Bacchus Consort

klaszikus ■ jazz ■ gyerek

concerto
BUDAPEST

Az élmény a legszebb ajándék!

Akár önmagát,
akár szeretteit ajándékozna meg
egy maradandó zenei élménnyel,

ITT A LEHETŐSÉG!

A Hegedű Ünnepe

HANGVERSENYEINEK
MEGVÁSÁROLT JEGYEIRE
20% KEDVEZMÉNYT BIZTOSÍTUNK,
a honlapunkról indított vásárlások esetén,
2025. december 1. és 31. között.

Kérjük, fizetés előtt írja be a **HEGEDU20**
kuponkódot, és a rendszer automatikusan
levonja a kedvezményt a vásárlás végösszegéből.



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



DEMJÁN SÁNDOR
ALAPÍTVÁNY

concertobudapest.hu

concertobudapest

concerto_budapest



Magyar Állami Operaház

21. vasárnap 19:00
Händel-Mozart: Messiás
22. hétfő 19:00
Händel-Mozart: Messiás

Magyar Zene Háza

3. szerda 19:00
Oscar Beerten & Rigó Márton
6. szombat 10:30
JaMese: Zenés Adventi Kalendárium
6. szombat 19:30
Karácsony feketén-fehéren
7. vasárnap 16:00
Adventi közös éneklés az Egri Érseki Fiúkorussal
7. vasárnap 19:00
Sevilla Guitar Duo
9. kedd 18:00
Bázzongoraest
10. szerda 19:30
Simó Annamária
10. szerda 20:00
IN PARI – Szöveg és zene #5
13. szombat 20:00
Vágtázó Csodaszarvas 20
14. vasárnap 16:00
Adventi közös éneklés a Gizella Nőkkel
14. vasárnap 19:00
Giani Lincan és Lisztes Jenő
17. szerda 20:00
The View & Hayden Chisholm
18. csütörtök 12:00
Buglyó Petra és Tulipán Zsombor
19. péntek 19:30
Dvořák és Janáček tündérmeséi
20. szombat 10:30
Dániel András: Kicsibácsi és Kicsinéné (meg az Imikém)
20. szombat 19:30
Szenteczki Zita-Kelemen Patrik
21. vasárnap 16:00
Adventi közös éneklés a Bartók Béla Férfikkal
21. vasárnap 19:30
Szenteczki Zita-Kelemen Patrik
27. szombat 20:00
Hiperkarma Akusztik
28. vasárnap 20:00
KFT

MáraiKult

13. szombat 19:00
Új Gereben & Lukács Miklós és Borbély Mihály

Marcsi Közösségi Tér

6. szombat 11:00
Rutkai Bori Banda
13. szombat 19:00
Hanukakonzert
17. szerda 19:30
Calcutta Trió
25. csütörtök 19:00
Kaláka karácsonyi koncert
28. vasárnap 18:00
Csemer Boggie és Müller Péter Sziámi
30. kedd 19:00
Platon Karataev Duó

MOMkult

10. szerda 19:00
Karma Pema Dorje
13. szombat 15:00, 18:00
Farkasházi Réka és a Tintanyúl
13. szombat 19:30
Winter Songs
17. szerda 19:30
Csondor Kata és vendégei
19. péntek 20:00
Group'N'Swing
22. hétfő 20:00
Joep Beving
27. szombat 19:30
Winter Songs
29. hétfő 10:00
BOGGIE & Danubia Ütőegyüttes
29. hétfő 19:00
Puccini x Soul
30. kedd 20:00
Hot Jazz Band
31. szerda 15:00, 19:00
Budapest Bár

Müpa

1. hétfő 19:30
Vikingur Ólafsson szólóestje
1. hétfő 20:00
Harcsa Veronika: InterAction
2. kedd 10:00
A képelezen túl
2. kedd 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
3. szerda 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
6. szombat 11:00
Adventi kalandok
6. szombat 15:30
Budapesti Fesztiválzenekar
6. szombat 19:00
Balogh Kálmán, Koszika, Terék József és barátai

8. hétfő 19:30

Patricia Kopatchinskaja, Lahav Shani és a Rotterdami Filharmonikus Zenekar
11. csütörtök 19:30
Maxim Vengerov, Takács-Nagy Gábor és a MÁV Szimfonikus Zenekar
13. szombat 15:00, 18:00
Örömet hirdetek nektek
14. vasárnap 19:30
Tabajdi Ádám és Pálfalvi Tamás
15. hétfő 19:00
Cecilia Bartoli és a Les Musiciens du Prince-Monaco
16. kedd 19:30
Boldoczki Gábor, Szergej Nakarjakov és a Gabetta Consort
17. szerda 19:30
A Nemzeti Filharmonikusok ünnepi koncertje
20. szombat 11:00
A szimfonikus zenekar
22. hétfő 20:00
Djely Tapa
28. vasárnap 19:30
Söndörgő jubileumi koncert a Müpában

MVM Dome

2. kedd 20:00
Till Lindemann
16. kedd 19:20
Big Time Rush
19. péntek 20:00
Desh
28. vasárnap 20:00
Igazából Karácsony Koncertshow
29. hétfő 20:00
Dés-Gesztli

Nádor terem

9. kedd 19:30
Bánkóvi Gyula szerzői estje
10. szerda 19:30
Tóth Armand szerzői estje

Óbudai Társaskör

3. szerda 19:00
Ünnepvárás fiatal művészekkel
7. vasárnap 19:00
Óbudai Kamarazenekar
12. péntek 19:00
Barcarola Kvartett
15. hétfő 19:00
Budapesti Filharmóniai Társaság

Opus Jazz Club

3. szerda 20:00
Tariqa

■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek



HAGYOMÁNYOK
HÁZA

ÚJÉV KÖ SZÖN TŐ

„Csengess éjünkön át,
s csillantsd elénk
törékeny játékunkat,
a reményt.”

Rendező:
Mihály Gábor
Szerkesztő:
Both Miklós

MÜPA | 2026. január 4.
vasárnap 19:30

müpa
Budapest



MAGYAR
ÁLLAMI NÉPI
EGYÜTTES

hagyomanyokhaza.hu



4. csütörtök 20:00
Grencsó-Tickmayer Duó | Adyton
Spontaneous Ensemble
5. péntek 20:00
Coltrane Legacy
6. szombat 20:00
Karosi Júlia
10. szerda 20:00
MAO Legendás Albumok | Miles Davis:
Young Man with a Horn
11. csütörtök 20:00
Yvonne Moriel - sweetlif
12. péntek 20:00
Other:Mother
13. szombat 20:00
Verena Zeiner & Ziv Ravitz
17. szerda 20:00
Sárik Péter Trió X Bartók
18. csütörtök 20:00
Szalóki Ági - Ávéd János - Tóth István:
Megjövendőlive volt régen...
19. péntek 20:00
Dés László Free Sounds Quartet
20. szombat 20:00
Dresch Quartet

Pesti Vigadó

1. hétfő 18:00
Magyar Rádió Gyermekkórusa
2. kedd 19:00
Swing à la Django és a Broadway
Stars Company
9. kedd 19:00
Lukács Miklós Cimbóizis Trió
13. szombat 19:00
Szolnoki Szimfonikus Zenekar
19. péntek 19:30
Stravinsky és Bach
20. szombat 19:00
Magyar Rádió Gyermekkórusa
21. vasárnap 19:00
Symphonia Fantasia

Régi Zeneakadémia

6. szombat 11:00
Ránki Fülöp zongorakoncertje
12. péntek 19:00
Mozart 270 - Kurtág 100
13. szombat 11:00
Eszenyi Zsombor és Mikulík Márton
20. szombat 11:00
A Classicus Trio kamarakoncertje
27. szombat 11:00
Balogh Ádám zongorakoncertje

Sára Sándor terem

6. szombat 15:00
Chopin: 24 prelúd
Km.: Csabay Domonkos

Spinoza

5. péntek 19:00
Sabbathsong
12. péntek 19:00
Klein Judit és a Haverim
19. péntek 19:00
Sabbathsong
26. péntek 19:00
Klein Judit, Haverim

Trafó

7. vasárnap 21:30
The Prussian Candidate
28. vasárnap 19:00
Hanghaza

Várkert Bazár

6. szombat 11:00
Kolompos-koncert
7. vasárnap 15:00, 19:00
Budapest Bár
13. szombat 19:00
Honeybeast
18. csütörtök 19:00
Év végi dallamok és történetek
20. szombat 16:00, 20:00
ZÓRA
21. vasárnap 19:30
StEfreM
27. szombat 19:00
Ivan & The Parazol
28. vasárnap 19:00
MAO 20
30. kedd 20:00
Random Trip
31. szerda 22:00
Be Massive Szilveszter

Zeneakadémia

2. kedd 19:00
A Zeneakadémia rejtett kincsei
2. kedd 19:30
A Magyar Rádió Szimfonikus
Zenekara
3. szerda 19:00
Kováts Péter és a Zeneakadémia
Kamarazenekara
3. szerda 19:30
Kelemen Kvartett
4. csütörtök 19:00
Classicus vonóstrió, Kemenes András
4. csütörtök 19:00
Elina Vähälä és a MÁV Szimfonikus
Zenekar
5. péntek 19:00
Lakatos Ágnes és Oláh Kálmán
6. szombat 19:00
Jury Martynov fortepianoestje

6. szombat 19:30

Takács-Nagy Gábor és a Verbier
Fesztivál Kamarazenekara
7. vasárnap 11:00
Liszt-kukacok Akadémiája
7. vasárnap 19:30
Fülei Balázs zongoraestje
8. hétfő 19:00
A NeoQuartet és a Korossy Kvartett
kortárs estje
9. kedd 19:00
XX. századi klarinétmuzika
Stravinskytól Bernsteinig
9. kedd 19:30
Erdő Zoltán, Lisztes Jenő és az Anima
Musicae
10. szerda 19:00
A Zeneakadémia műhelyei
11. csütörtök 19:30
Orfeo Zenekar és Purcell Kórus
12. péntek 19:30
Ránki Dezső
13. szombat 19:00
Alina Ibragimova
14. vasárnap 16:00
Trio Mikrokosmos
14. vasárnap 19:30
Elisabeth Leonskaja és a Liszt Ferenc
Kamarazenekar
16. kedd 19:30
Kodály 143
17. szerda 19:00
Székely Anna Lilla, Rátkay Áron és
Szaniszló Attila triókoncertje
17. szerda 19:30
Danubia Zenekar
18. csütörtök 19:30
Tóth-Vajna Zsombor és a Harmonia
Caelestis Barokk Zenekar
19. péntek 19:00
A MÁV Szimfonikus Zenekar
karácsonyi koncertje
19. péntek 19:00
Demény Balázs
20. szombat 15:00, 19:30
Balázs János és a Concerto Budapest
21. vasárnap 11:00
Vigh Andrea, Devich Gergely
21. vasárnap 19:30
Vigh Andrea, Kelemen Barnabás,
Devich Gergely, Várjon Dénes
28. vasárnap 19:30
Gustav Rivinius és a Budapesti
Vonósok
29. hétfő 16:00, 19:30
Jazzation
km.: Borbély Mihály

klaszikus ■ jazz ■ gyerek



A JÓNAK LENNI JÓ! A KÖZMÉDIA
KARITATÍV KAMPÁNYA
IDÉN A HÁBORÚ SÚJTOTTA KÁRPÁTALJA
BETEG ÉS ÁRVA GYERMEKEIT TÁMOGATJA.



SEGÍTSÉN ÖN IS!

HÍVJA AZ ADOMÁNYVONALAT

A **1358**-AS SZÁMON,

VAGY KÜLDJÖN SMS-T
(HÍVÁS DÍJA 500 FORINT)

DECEMBER 21-ÉN EGÉSZ NAP
A KÖZMÉDIA CSATORNÁIN!



foto: Emmer László

Szalóki Ági-Ávéd János-Tóth István: Megjövendő volt régen...

Szalóki Ági, Ávéd János és Tóth István együttműködését a tradíció tisztelete és a szabadság szeretete hatja át. Koncertjükön elhangzanak egyházi népelemek, adventi és karácsonyi dalok kortárs feldolgozásai, Tinódi Lantos Sebestyén, Balassi Bálint, Maurice Duruflé, XIII-XVIII. századi angolai, itáliai, magyarországi ismeretlen szerzők művei és a dalokhoz szervesen kapcsolódó, ünnepre hangoló gondolatok, bibliai szövegrészek, versek.

december 18. 20:00 Opus Jazz Club

ajánló

jazz-world-folk



foto: Hratkó Bálint

Kvartettek cimbalommal és tárogatóval: Balogh Kálmán és Koszika, Terék József és barátai

A Kossuth-díjas cimbalomművész, Balogh Kálmán nevével fémjelzett, 2013 óta évente ismétlődő *Világgraszoló* sorozat középpontjában a cimbalom és a tárogató áll, a két hangszert a programok minden évben más és más fénytörésben mutatják be a közönségnek. Terék József tárogatós tízéves múltja visszatekintő kezdeményezése, a *Tárogató Hungarikum Koncert* sokszínű műsorával virtuózan bizonyítja, hogy a hangszer a legtöbb zenei stílusban megállja a helyét.

december 6. 19:00 Műpa



forrás: Magyar Zene Háza

Oscar Beerten & Rigó Márton

Ezen a koncerten találkozik a Kárpát-medencei és az észak-európai népzene, az elektronikus zene az akusztikus hangszerekkel, az improvizáció és a pillanatnyi ösztönserű alkotás az évszázados tradicionális dallamokkal. Két zenész, két barát, két zenei kultúra közös találkozási pontja 70 percen. Bár a beszélt nyelv különbözik, a zenei lelkületük egységes. Szavak nélkül beszélnek a közönséghez és egymáshoz.

december 3. 19:00 Magyar Zene Háza



forrás: Modern Art Orchestra

MAO 20 – születésnap koncert

Pontosan húsz évvel az után, hogy a Modern Art Orchestra 2005. december 28-án a Thália Színházban először mutatkozott be a közönség előtt, most ismét ezen a napon ad koncertet – immár két évtized közös zenei élményeit ünnepelve. A különleges est középpontjában a zenekar elmúlt két évtizedének meghatározó pillanatait, valamint azok a kimagasló szólókat állnak, akikkel a MAO együtt formálta a magyar és nemzetközi zenei életet.

december 28. 19:00 Várkert Bazár



foto: Hratkó Bálint

Lukács Miklós Cimbóizis Trió

Lukács Miklós cimbalomművész kétségkívül a magyar és nemzetközi zenei élet egyik legkivételesebb alakja: klasszikus zenei képzettsége lehetőséget adott számára, hogy a jazzel és a kortárs zenével is elmélyülten foglalkozzon. Virtuóz játékmódja és folyamatos kísérletezése korábban ismeretlen hangzások felfedezését eredményezte. Ennek legjobb példája a 2013-ban Orbán György (bőgő) és Baló István (dob) közreműködésével alapított Cimbóizis Trió.

december 9. 19:00 Pesti Vigadó

JAZZ SZILVESZTER JAZZ NEW YEAR'S EVE PARTY 2025

**JANKLOVICS
PÉTER**

**NAGY NOÉMI QUARTET
BUDAPEST RAGTIME BAND
ELSA VALLE BAKARY**

www.jazzszilveszter.hu

budapest jazz club

A programváltoztatás jogát fenntartjuk! | Please, note that we reserve the right to change.

1135 Budapest, Hollán E. u. 7. | +36 1 798 7289 | www.bjcz.hu



forrás: Mozinet

A tenger útja

Ray (Gillian Anderson) és Moth (Jason Isaacs) korábbi életükről lemondva elindulnak egy életre szóló utazásra: egy mintegy ezer kilométeres túrára a lenyűgöző szépségű délnyugat-angliai partszakaszon. Dacolva az időjárási elemekkel és a fizikai teljesítőképességük határaival, a múltjuk fájdalmai helyett a jövőt választják. Az út során értékes barátságokra tesznek szert, és több évtizednyi házasság után egymás iránti érzéseik is tovább mélyülnek.

Mozinet

Bemutató: december 25.

ajánló

film



forrás: ADS Service

Ábrándok

Fernando (Isaac Hernández) egy fiatal balett-táncos Mexikóból, aki világhírről és az amerikai életről álmodozik. Szerelme Jennifer (Jessica Chastain), egy nagyvilági nő, aki szívesen jótékonykodik. Abban a hitben, hogy a nő támogatni fogja, a férfi mindent hátrahagy, és átkel a mexikói határon. Fernando érkezése azonban felborítja Jennifer gondosan berendezett életét. Michael Franco filmjének világpremierjére a Berlinálén került sor.

ADS Service

Bemutató: december 11.



Tihanyi Lajos: Nagy önarckép (Ablaknál álló férfi)
forrás: MNG

TIHANYI 140. Tihanyi Lajos (1885–1938) életmű-kiállítása

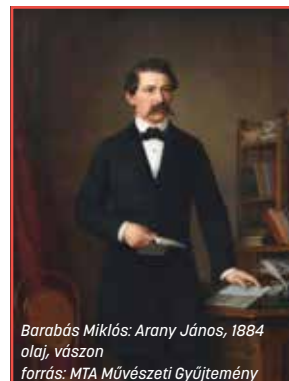
Tihanyi Lajosnak, a magyar expresszionizmus és avantgárd művészet merész színkompozíciókkal és absztrakt formákkal kísérletező egyik nagy mesterének életmű-kiállításán mintegy kétszáz műtárgyat, legfontosabb festményeit és grafikáit, valamint hagyatéki tárgyait láthatja a közönség. A művész hagyatéka ötvenöt évvel ezelőtt kalandos úton került Párizsból a Magyar Nemzeti Galéria gyűjteményébe, a tárlaton a fordulatos történettel is megismerkedhetünk.

2025. november 21.–2026. február 15.

Magyar Nemzeti Galéria

ajánló

vizuál



Barabás Miklós: Arany János, 1884
olaj, vászon
forrás: MTA Művészeti Gyűjtemény

200 év kincsei

A kiállítás a Magyar Tudományos Akadémia és rajta keresztül Magyarország 19–20. századi történetének fontosabb eseményeit, kimagasló személyiségeit mutatja be a nagyközönség számára ritkán látható műtárgyakkal. Egyebek közt látható lesz egy példány Hunyadi Mátyás hányatott sorsú corvinái közül, a Szózat eredeti kézírata, Petőfi és Arany csipkelődő levelezése, Radnóti Bori notesze, valamint Kölcsey, Széchenyi és más nemzeti nagyjaink portréi is.

2025. november 5.–2026. december 13.

Magyar Tudományos Akadémia



forrás: A24

Zúzógép

Mark Kerr neve a 90-es évek MMA-világában egyet jelentett a félelemmel. A Dwayne Johnson által alakított Kerr a ringben megállíthatatlan gépezet, azon kívül azonban esendő ember függőségekkel, bizonytalansággal, démonokkal. Benny Safdie első szólnagyjátékfilmje egyszerre mesél a sport szentségéről és pusztító erejéről, miközben megmutatja, mit jelent embernek maradni, amikor minden körülmény arra kényszerít, hogy szörnyeteggé váljunk.

Forgalmazó: Fórum Hungary

Bemutató: december 11.

Vihar előtt. Tajvan a múlt és jövő határán

Tizenöt évvel az első tajvani kortárs művészeti kiállítás után a Ludwig Múzeum újabb áttekintést ad a szigetország kortárs művészetéről. A változtatásban hús nemzetközileg is ismert művész és alkotócsoport munkái láthatók, akik olyan fontos témákat dolgoznak fel, mint az őslakosok kulturális öröksége, a gyarmatosítás, a modern tajvani identitás és értékrend kialakulása, valamint a jelen és a jövő technológián alapuló gazdasága és társadalmá.

2025. november 15.–2026. március 29.

Ludwig Múzeum



Huang Tzu-Ming: Antikommunista tetoválások koreai háborús hadifoglyakon
forrás: Ludwig Múzeum

2B Galéria

dec. 3.–dec. 30.

Néma tanúk - Wellisch Tehel Judit és Kósa Gergely kiállítása

Aranytíz

dec. 11.–dec. 23.

Tóth Dávid szobrászművész kiállítása

B32 – Trezor Galéria

2025. nov. 19.–2026. jan. 30.

ENIHORN - EH'armony - Pirosban, kékbén

Bajor Gizi Színészmúzeum

2025. szept. 26.–2026. márc. 8.

Töröcsik Mari eddig nem látott képeken

BOK Sportsarnok

2025. máj. 19.–2026. febr. 1.

Gustav Klimt: The Immersive Experience

BTM – Vármúzeum

2025. nov. 26.–2026. máj. 31.

Középpontban a középkor 10. -
Közelben a régmúlt

BTM Aquincumi Múzeum

2025. jún. 19.–2026. dec. 31.

A pesti oldal új urai - Szarmaták
Aquincum szomszédságában

Budapest Galéria

2025. nov. 12.–2026. febr. 1.

Neurodiverzitás

Budapest Főváros Levéltára

2025. máj. 31.–2026. máj. 31.

Budapest 75 - Nagy Budapest-kiállítás

Csányi5

2025. nov. 23.–2026. jan. 8.

Kner Albert - a könyvművészettől az
ipari formatervezésig

Deák17 Galéria

nov. 21.–dec. 20.

Magánszféra

2025. nov. 18.–2026. jan. 17.

Budapest a kortárs magyar gyermek-
könyv-illusztrációban

Evangélikus Országos Könyvtár

ápr. 14.–dec. 12.

„Úgy kell rúgni, Művészkém!” -
Esterházy Péter és mesterei

Faur Zsófi Galéria

nov. 12.–dec. 19.

3. Karácsonyi Képzőművészeti
Kiállítás és Vásár

nov. 26.–dec. 19.

Szolnoki Szabolcs: Insomnia

Godot Galéria

nov. 20.–dec. 17.

Verebics Ágnes kiállítása

Gogol 9 Galéria

2025. nov. 14.–2026. jan. 14.

Farkas Noémi festőművész kiállítása

Hopp Ferenc Múzeum

2025. máj. 1.–2026. márc. 1.

Lélegző fény

Hungarian Art & Business

2025. nov. 26.–2026. febr. 5.

A kitaposott ösvényen túl

INDA GALÉRIA

nov. 11.–dec. 12.

Neogrády-Kiss Barnabás kiállítása

2025. dec. 19.–2026. jan. 29.

Kazinczy János Antal (1914-2008)
emlékkiállítása 2.

Jurányi Galéria

2025. nov. 12.–2026. jan. 4.

Tihanyi Anna: HER - Cycle of Womanhood

Kassák Múzeum

2025. nov. 29.–2026. máj. 17.

Szittyá Emil: Csavargások
Anarchiában (1886-1964)

Kiscelli Múzeum

2025. máj. 15.–2026. jan. 18.

Halló? Halló! - A telefonálás technika-
és kultúrtörténete

2025. okt. 15.–2026. jan. 25.

OKTÓBER - a hallgatástól az ellenállásig

2025. máj. 14.–2026. jan. 31.

Kirakós hetvenhét + 7 műből

Kisterem

nov. 12.–dec. 12.

Loránt Anikó kiállítása

Klebsberg Kultúrkúria

nov. 8.–dec. 7.

Fénykéek - Török Máté kiállítása

nov. 10.–dec. 7.

„Nagy alkotók” - Pártay István
(1906-1979) festőművész kiállítása

2025. dec. 8.–2026. jan. 11.

Adventi kalendárium - Rofusz Kinga

Knoll Galéria

2025. nov. 6.–2026. jan. 17.

Absztrakció mint szenzuális tapasztalat

KULT7 Galéria

2025. dec. 11.–2026. jan. 24.

Ragyogás - Kortárs reflexiók Róth Miksa
örökségére

Ladó Galéria

2025. dec. 8.–2026. jan. 16.

Mi újság a Futrinka utcában? -

Hajgató Terézia kiállítása

Light Art Museum

2025. szept. 9.–2026. aug. 2.

More Than Human

Liszt Múzeum

2025. nov. 14.–2026. nov. 13.

Liszt vonzásában: Hubay Jenő élete
és munkássága

Ludwig Múzeum

2025. okt. 10.–2026. febr. 22.

Golden Repair - Finom Illesztések

2025. nov. 15.–2026. márc. 29.

Vihar előtt. Tajvan a múlt és jövő
határán

2025. szept. 5.–2027. jan. 10.

Big Bang. Táguló gyűjteményi

horizontok

Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

2025. okt. 2.–2026. márc. 1.

Mihályfi-gyűjtemény - A művészet
mindenkié

2025. szept. 19.–2026. márc. 15.

A Magyar Aranykulcs

Magyar Mezőgazdasági Múzeum

okt. 7.–dec. 31.

Tervrajzok és korlenyomatok

Magyar Nemzeti Galéria

2025. okt. 11.–2026. jan. 11.

A csend képei - Fényes Adolf
(1867-1945) emlékkiállítása

2025. nov. 21.–2026. febr. 15.

TIHANYI 140 - Tihanyi Lajos
(1885-1938) életmű-kiállítása

Magyar Nemzeti Múzeum

okt. 7.–dec. 7.

Duett: zene és fényképezés

Magyar Természettudományi Múzeum

ápr. 10.–dec. 31.

Berentés Ágnes fotókiállítása

RÓTH MIKSA
EMLÉKHÁZ ÉS GYŰJTEMÉNY

KULT7 Galéria
BUDAPEST

**A RÓTH MIKSA
EMLÉKÉV ALKALMÁBÓL**

RÓTH160 ERZSÉBETVÁROSBAN

2025. DECEMBER 11.

17.30
Megelevenednek a világhírű művész alkotásai
Fényfestés a Klauzál téri Vásárcsarnok épületére

18.00
Kiállításmegnyitó a KULT7 Galériában
RAGYOGÁS - Kortárs reflexiók Róth Miksa örökségére
Megtekinthető:
2025. december 11.–2026. január 24.
1072 Budapest, Klauzál tér 6.

A RÓTH MIKSA EMLÉKHÁZ ÉS GYŰJTEMÉNY AZ EMLÉKÉV VÉGÉIG, 2026 JÚNIUSÁIG VÁLTOZATOS, AZ ÉVFORDULÓHOZ KAPCSOLÓDÓ PROGRAMOKKAL VÁRJA AZ ÉRDEKLŐDŐKET.
1078 Budapest, Nefelejcs utca 26. | www.rothmuzeum.hu/ | www.facebook.com/rothmuzeum

KULT7 | Mi a kultúra oldalán állunk! | 1075 Budapest, Király utca 11. | +36 30 317 6637 | [www.kult7](http://www.kult7.hu)

KULT7 **ESEMÉNYTÁRS**

Harry Potter

A KIÁLLÍTÁS

SZENTENDRE, GREEN EVENT HALL
NYITÁS: 2026. FEBRUÁR 6.

Warner Bros. Discovery
powered by **imagine eventimlive+**

Műtárgytervezés a
TV2-COPORT

Magyar Tudományos Akadémia
2025. nov. 5.–2026. dec. 13.
200 év kincsei – Kiállítások az Akadémián

Magyar Zene Háza
2025. szept. 27.–2026. jan. 30.
Neoton 60 – pop-up kiállítás

Mai Manó Ház
2025. okt. 17.–2026. jan. 11.
Mary Ellen Mark: Női sorsok

MOMkult – Reich Károly Galéria
nov. 8.–dec. 5.
A Borsodi Warhol

Műcsarnok
2025. okt. 17.–2026. jan. 11.
Csillagjáró – Keresztes Dóra grafikus-
művész kiállítása
2025. okt. 31.–2026. jan. 11.
Impulzusok | Szócs Miklós TUI szobrai
2025. nov. 7.–2026. jan. 18.
Arcodat keresem | Olasz Ferenc
fotográfiai
2025. nov. 21.–2026. febr. 1.
Angyalok és építész | Makovecz
Imre 90

Néprajzi Múzeum
2025. okt. 30.–2026. jan. 4.
Egy cipőben – Pop-up kiállítás
2025. jún. 6.–2026. jan. 25.
SÚLYOS ANYAG. Nők – Viseletek –
Élettörténetek
2025. nov. 14.–2026. febr. 1.
Foltvarrás kében
2025. dec. 3.–2026. aug. 23.
Hétköznapi luxus. A királyné asztalá-
tól a parasztházig

Óbudai Múzeum
2025. jún. 20.–2027. ápr. 30.
Egy gyár anatómiája. Az óbudai
hajógyárunk története

Pesti Vigadó
okt. 29.–dec. 7.
A VIII. Nemzetközi Textilművészeti
Triennálé 2024 magyar kiállítóinak
válogatott kiállítása
2025. nov. 19.–2026. jan. 15.
Cakó Ferenc filmrendező életmű-ki-
állítás
2025. nov. 20.–2026. jan. 15.
Pattantyús Gergely iparművész
kiállítása

Petőfi Irodalmi Múzeum
2025. szept. 11.–2026. dec. 31.
Az üstökös, kit önlángja a végtelenbe
visz

Pénzmúzeum
jan. 28.–dec. 31.
Postajegyek és Bankjegyek

Postamúzeum
2025. ápr. 15.–2025 dec. 31.
Gördülő postások – makettkiállítás

**RaM – Radnóti Miklós Művelődési
Központ**
okt. 30.–dec. 7.
Hangay Enikő kiállítása
2025. dec. 9.–2026. febr. 7.
Ridovics László 100

Ráth György-villa
2025. júl. 19.–2026. jan. 11.
Gottermayer-galaxis – Jókai Mór
könyvkötője

Resident Art Galéria
dec. 4.–dec. 21.
Allegro Barbaro 2.0 – Karácsonyi
képzőművészeti vásár

Robert Capa Központ
márc. 19.–dec. 31.
Válogatás André Kertész
Szigetbecsének ajándékozott
képeiből
2025. okt. 15.–2026. jan. 18.
Tombar Zoltán – Lost & Found

Széphárom
2025. dec. 4.–2026. jan. 30.
A Fiatal Alkotóművészek Stúdiója
csoportos kiállítása

Szépművészeti Múzeum
2025. szept. 25.–2026. jan. 11.
Menny és Pokol házassága – William
Blake (1757-1827) és kortársai
2025. nov. 27.–2026. máj. 31.
Az öröklét őrei – Az első kínai császár
agyagkatonái

Tér-Kép Galéria
2025. nov. 14.–2026. jan. 10.
Márai Budán

Trafó Galéria
2025. nov. 22.–2026. jan. 11.
Tinta a tejben

Újlipótvárosi Klub-Galéria
2025. nov. 27.–2026. jan. 18.
Jobbágy Zoltán Miklós kiállítása

Várfok Galéria
2025. nov. 28.–2026. jan. 24.
Jubileumi kiállítás Szalóky Károly
gyűjteményéből

Várnegyed Galéria
nov. 12.–dec. 12.
„Ismeretlen nyelven” – Petőcz András
egyéni kiállítása

Vintage Galéria
2025. nov. 25.–2026. jan. 16.
Csörgő Attila: Hámozott terek

SZENTENDRE

Czóbel Múzeum
2025. márc. 30.–2026. szept. 13.
Mágikus kör

Ferenczy Múzeum
2025. szept. 18.–2026. márc. 8.
Lírai álmok, belső monológok –
Magyarósi Éva kiállítása
2025. okt. 5.–2026. nov. 9.
Egy rejtélyes magyar festő Párizsban
– 120 éve született Szóbel Géza

Kmetty Múzeum
2025. jún. 21.–2027. jan. 3.
Látványból szerkezet

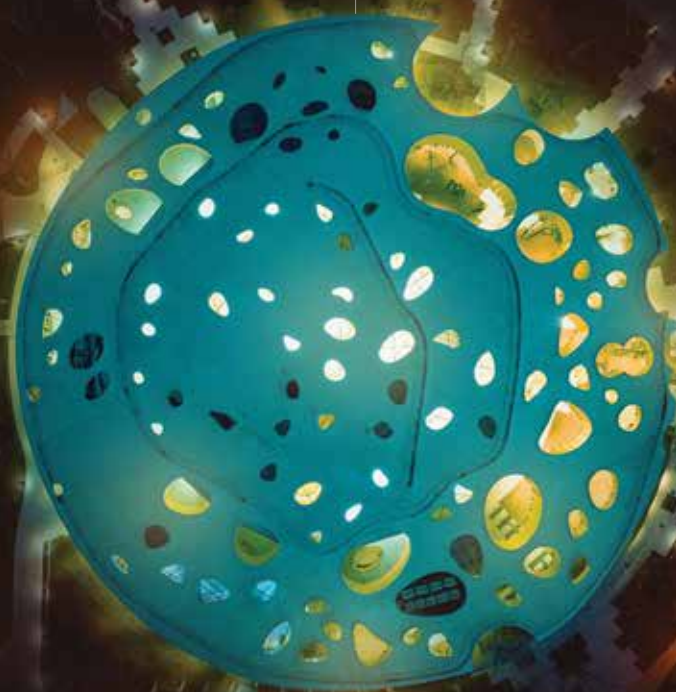
MűvészetMalom
2025. júl. 13.–2026. jan. 4.
A Merkúr pereme
2025. jún. 15.–2026. jan. 4.
Minduntalan. Krasznahorkai László
próza világa

Szentendrei Régi Művésztelep
nov. 7.–dec. 7.
Zárókép – A MAOE másfél évtizedének
összefoglaló kiállítása
2025. dec. 12.–2026. febr. 1.
Öröklét minták

Vajda Múzeum
2025. ápr. 17.–2026. jan. 4.
Tornyok, arcok, maszkok – Vajda
Lajos művészete



Magyar
Zene Háza



Ajándékozz zenét
mindenkinek,
akit szeretsz!



BÉRLET & AJÁNDÉKUTALVÁNY

zenehaza.hu



Kultúrkuckó

Ünnepi programok gyerekeknek



forrás: BDZ

november 30. 11:00
Budapest Kongresszusi Központ

CSALÁDI CINEFONIC a Budafoki Dohnányi Zenekarral

A CINEFONIC koncertek a Budafoki Dohnányi Zenekar védjegyévé váltak az elmúlt években. Ezeken az előadásokon a zenekar a legjobb filmzenéket öltözteti szimfonikus köntösbe. Kiváló zenékkal és filmes képi világgal, illetve Hollerung Gábor élvezetes konferálásával és szuggesztív vezényletével igazán egyedí koncertélményt várhat a közönség! A november 30-i, vasárnap délelőtti CSALÁDI CINEFONIC matinékoncerten a hagyományos filmzenei koncertekhez képest több családi film szerepel, amelyek zenéi természetesen felnőtt lélekkel is igazán élvezetesebbek. Az előadást 8 éves kortól ajánlják!

Jegyek: bdz.jegy.hu



forrás: Kolibri Színház

december 1. 10:00, 29. 15:00, 30. 10:00
Kolibri Színház

Micimackó, avagy mi lesz a Százholdas Pagonynal?

Micimackó és barátai – Nyuszi, Bagoly, Malacka, Füles, Kanga és Tigris – békésen élnek a Százholdas Pagonyban, mígnem hír érkezik: otthonukat eladják, így mindannyiuknak költöznie kell. A váratlan fenyegetés miatt összefognak, és megpróbálják kideríteni, hogyan őrizhetnék meg a Pagonyt. A történet kalandokon és félreértéseken át követi a barátok igyekezetét, miközben a jól ismert Micimackó-humor, a dallamok és a játékoság is végigkíséri útjukat. Az előadás a 6–9 éves korosztálynak ajánlott, írta és rendezte Háda János.



forrás: Janus Erika

december 5., 6. 11:00, 15:00, 7. 15:00
Kálmán Imre Teátrum

Téli mesék

Karácsony közeledtével nincs is jobb, mint amikor fiatalok játszanak gyerekeknek! Gondolt egyet a Budapesti Operettszínház, és a náluk kisebb-nagyobb szerepekben fellépő színművészhallgatókkal készített ifjúsági produkciót. Az előadás a tavalyi nagy sikere után idén ismét látható. A szereplők nevéből is sejthetjük – Bayer Fruzsina (Elza), Vajda Zoltán Richárd (Grimbusz), Fogl Noémi (Nimbusz), Szabó Cintia (Anasztázia), Bartus Berci (Olaf), Tóth Norbert (Dzsini) –, hogy ezeket a történeteket mintha ismernénk, de persze ezúttal egy kicsit más köntösben láthatjuk őket. Az előadás rendezője Nádasi Veronika.



forrás: Nemzeti Színház

december 6., 27., 28. 11:00, 14:00
Nemzeti Színház

A Magyar Népmese Háza: a színház és a mese találkozási pontja a gyerekekkel

A Nemzeti Színház elkötelezetten támogatja a színművészeti egyetemek képzését. Ennek újabb lépése a Magyar Népmese Háza projekt, ahol rendező szakos hallgatók népmese-előadásokat állítanak színpadra a Nemzeti fiatal színészeinek és gyakorlati hallgatóinak közreműködésével. A magyar népmesék kultúrájának alapjai, évezredes tudás hordozói, és a 4–8 évesek számára első találkozást jelenthetnek a színház és a mese varázslatos világával. A projektben már két előadás született: a *Halász Józsi és a Tizenkét varjú*, amelyeken keresztül a gyerekek játékos formában ismerkedhetnek a magyar kulturális örökséggel.



forrás: Nagy Attila

december 6., 7., 16., 17., 18. 15:00
Magyar Állami Operaház

Magyar karácsony

Ádám Jenő Kodály tanítványa és talán legnagyobb kortárs tisztelője, hovatovább pedagógiai módszerének strukturálójá, fejlesztője is volt. Az elsők között helyezte a tiszta magyar népdalt a klasszikus zenetörténet nagy alakjainak művei közé: az Operaház színpadára. 1931 karácsonyán került színre a *Magyar karácsony* a színház legnagyobb énekeseivel, a szerző vezényletével. Közel egy évszázad elteltével az Opera újra kísérletet tett a darab lényegének feltámasztására. A *Magyar karácsony* népdalok kíséretében vonultatja fel a hazai ünnepkör és a Biblia figuráit. Az előadás rendezője Toronykőy Attila.



forrás: Vertigo Média

Egy vidámsággal teli kuckó a Puskinban

Színes, vidám és élményekben gazdag hétvégékre invitál a Puskin Kuckó: decemberben két hétvégén bábelőadásokkal, rajzfilmekkel és koncertekkel várják a családokat a Puskin moziban. December 6-án reggel a *Niko, a rénszarvas – Az északi fényen túl* című rajzfilmet vetítik, december 7-én pedig a Fabula Bábszínház *Mikulás ajándéka* című előadása bővíti el a kicsiket. December 13-án reggel a *Süti manók – Ide süss!* című karácsonyi animációs mesét nézhetjük meg, másnap pedig a Rutkai Bori Banda adja elő *Kiskarácsony* című bábos koncertszínházi előadását, amelyben vidám, táncos dalokkal idézik meg az ünnepváró napok hangulatát.

december 6., 7., 13., 14. 10:00
Puskin mozi



forrás: Kalácska együttes

Téli dallamok Gryllus Vilmostal

A kétszeres Kossuth-díjas Gryllus Vilmos, a Kalácska együttes alapító tagja közkedvelt műsorát hozza el a MOMkultba. A *Nótás Mikulás* című előadásban a tél és a téli ünnepek vidám, meghitt énekei csendülnek fel – elsősorban persze Mikulás és Télapó dalai, de a közönség együtt énekelhet a karácsonyról, az újesztendőről és a farsangról is. Hiszen Télapó szolgálata csak a tavasz kezdetén ér véget. Gryllus Vilmos koncertje igazi családi élmény: zenéje és kedves humora méltó hangulatot teremt az adventi időszakban, amikor kicsik és nagyok együtt készülődhetnek az ünnepre. Egy felejthetetlen délután vár mindenkit.

december 7. 12:00
MOMkult



forrás: Hagymányok Háza

Adventi muzsika

A karácsony szentségét, a várakozás és a készülődés meghittségét idézi meg a Magyar Állami Népi Együttes zenekarának koncertje. Az emberi hang mellett megszólalnak a pásztorvilág hangszerei – furulyák, vonósok, a magyar kecskeduda –, az est során erdélyi és ruszin karácsonyi dallamok vezetnek végig a hagyomány útján. A koncert igazi zenei utazás: lehetőséget ad a megállásra, az elcsendesedésre és arra, hogy a mindennapi rohanásból kiszakadva egymásra figyeljünk, s így valóban átélhessük a karácsony üzenetét.

december 11., 12. 15:00, 19:00
Hagyományok Háza



forrás: Sepső Botond

Egész nap karácsony a Benczúr Házban

A Benczúr Ház december 14-én egész nap ünnepi hangulatban várja a családokat. A nap a *Robin Hood* című vásári bábjátékkal indul az Illaberek Bábszínház előadásában. A gyerekeket a Meseposta játékos bélyegvilága és adventi kézműves-foglalkozás várja, ahol kőbetlehem, díszek és házikók készülnek. A Postamúzeumban Mollini bűvész varázsol, megtekinthető a *Gördülő postások* kiállítás, délután pedig vezetett háztörténeli séta és tárlatvezetés is színesíti a programot. A nap zárásaként Csabay Zsuzsanna és Szabó Eszter gyertyafényes koncertje csendíti fel a karácsony dallamait.

december 14. 10:30–18:00
Benczúr Ház



forrás: Erkel Színház

Álomutató

Az *Álomutató* egy olyan világban játszódik, ahol már senki sem alszik, ezért senki nem is álmodik. Az emberek napi 24 órát dolgoznak, a gyerekek szinte az egész napjukat a suliban töltik, és csak azért mennek haza, hogy megcsinálják a leckét. Az élet minden területét a mesterséges intelligencia irányítja, és még a pislogás is a hatékonyság elleni büntetnek számít. A történet főhőse, Tomi, a tízéves kisserác azonban egy álombarány segítségével harcba indul az álomvilág megmentéséért. Juronics Tamás rendezésében mások mellett színpadra lép Szabó Győző, Stohl András, Csonka András és Puskás-Dallos Bogi.

Bemutató: december 19. 15:00, 19:00
Erkel Színház



forrás: Piti Marcell

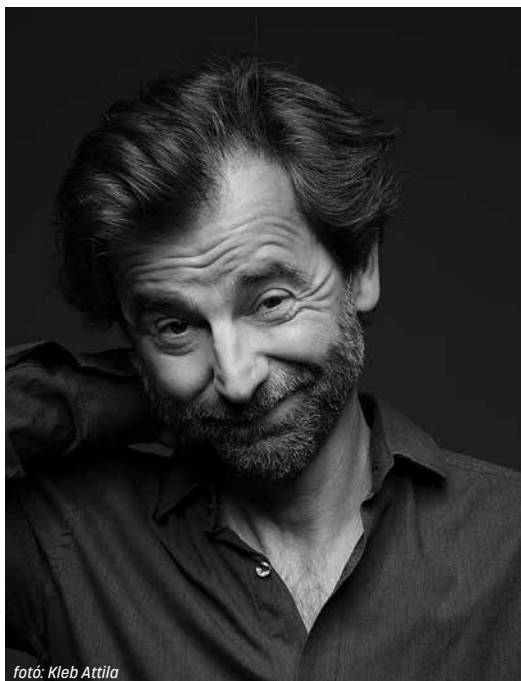
Szilveszteri koncert a Budapest Bábszínházban

Imádod a *Mindenki legyen kuffli!* dalait? Dallamtapadásod van Mr. Izé számaival? A Spotifyon a kedvenceid között van *A bölcsész bika dala*? A májusi születésnap koncert sikere után újra hatalmas bulit rendez a Budapest Bábszínház, méghozzá szilveszterkor! Az újév köszöntése alkalmából a teátrum színművészei ismét hangszert és mikrofont ragadnak egy felejthetetlen koncert keretében, ahonnan természetesen a bábok sem hiányozhatnak. A 15 órakor kezdődő óévbúcsúztató eseményen a teljes repertoárból válogatnak majd az előadók. A program 5 éven felülieknek ajánlott.

december 31. 15:00
Budapest Bábszínház

Megörökölt színpadi álmok

„Korábban nem hittem, hogy egy stand-upba befér az is, hogy az emberben hirtelen megbomlik és fölszakad valami” – fogalmazott Greccsó Krisztián, aki novemberben ötvenedik alkalommal játszotta *Egy életem* című stand-up-előadását. Az író-költőt ennek kapcsán kérdeztük. VARGA BENCE



fotó: Kleb Attila

Elégé meglepett, amikor a *Lírástudókban* azt mondtad, introvertált ember vagy. Azt hiszem, nincs ma a magyar irodalomban olyan szerző, aki többet állna színpadon, mint te.

Ez így van, és lehetséges, hogy nem is volt igazam, amikor ezt mondtam. Hosszú évekig, még a Rájátszás nevű csoportosulás időszakában – hiába volt rengeteg koncertünk nagy helyeken – mindvégig azt mondtam és gondoltam, hogy csak a médiuma vagyok a versnek, részemről ez nem több mint az irodalom szolgálata. Nem gondolom, hogy a közönségnek vagy a nézőknek hazudtam volna, legfeljebb sajtó magamnak. Később értettem meg, hogy ez a dolog némiképp összetettebb.

Mi változott meg?

Az *Apám üzent* című regényemben körülbelül tizenöt év munkája van. Azt viszont az álmaimban sem gondoltam volna, hogy egy ilyen stand-up-műsor hatással lehet a könyv megírására, de nagyon sokat tanultam belőle, elsősorban önismereti szempontból. Egy debreceni előadáson valamiért leállt a technika. Hiába rebootoltuk, törtük a fejünket, próbáltunk ki mindent, egy idő után nyilvánvaló volt, hogy

ezen a napon egyszerűen nem fog elindulni. Ezért kénytelen voltam improvizálni bizonyos részeknél. „Apám húsz évig színész szeretett volna lenni” – a szöveggönyv szerint ezt kellett volna mondanom. De valamiért az jött ki a számon, hogy apám húsz évig nem engedte el azt az álmát, hogy színpadi ember legyen. Kimondtam, széttártam a karom, és csak álltam ott a reflektorfényben – helyette.

Vagyis az édesapád vágyait teljesíted be, amikor a színpadon állsz?

Talán annyival még bonyolultabb a dolog, hogy ezek az én álmaim is, még ha ezt nem is tudatosítottam magamban. Belenőttem ebbe az álomba, hiszen gyerekként én is ott gyakoroltam velem a szövegeket éjszakákon át. Kamaszként aztán – talán lázadásból? – elindultam a saját utamon. De úgy tűnik, ezek a régi vágyak mégis ott dolgoznak valahol a mélyben.

Miért mondtál igent az *Egy életemre*?

Lévai Balázs megmutatta Carrie Fisher stand-up-előadását, ami rettenetesen felkavart. Az egész produkció egy hollywoodi bohóckodásba volt beleolva. Csodásan berendezett, gigantikus, mégis minimalista díszletek között

„Arra a többség nem gondol, hogy sokan rengeteg bukáson és szégyenen keresztül jutottak el a sikerig.”

Greccsó Krisztián
József Attila-díjas író,
költő, dalszerző

A kortárs irodalom meghatározó alakja.
Egy életem című stand-up-estjét már több mint húszszeren látták.



fotó: Steván Virág

zajlott, amiről nálunk a legnagyobb színházak is legfeljebb álmodnak, de közben volt az egészben valami ismerős fanyarság. Önironikus keretek közé helyeztek egy családtörténetet, amiben előkerül minden: magány, aljasság, elhagyatottság, remény, fájdalom. Még most is kiráz tőle a hideg. Katartikus élmény volt, és azt gondoltam, ilyet én is szeretnék. Korábban nem hittem, hogy egy stand-upba befér az is, hogy az emberben hirtelen megbomlik és fölszakad valami.

Az *Egy életemben* sokkal önironikusabb vagy, mint a könyveidben.

Jó kérdés, vajon az írásaimban miért nem használom erőteljesebben az öniróniát, legfeljebb a rövidprózámokban. A koncepciónk az volt, hogy a kudarcokon keresztül mutatjuk be az utamat. A nézők fejében van egy előzetes elvárás, amivel talán maguk sincsenek tisztában: az irodalomórán tanult írókról valamiképpen az

az általános kép, hogy zsenik, és már az anyuk hasában is tudták, hogy művészek lesznek. Arra a többség nem gondol, hogy sokan rengeteg bukáson és szégyenen keresztül jutottak el a sikerig. Le akartunk számolni az irodalmi toposzokkal, és ennek kikerülhetetlen eszköze az önirónia.

Az előadást mostanra már több mint húszszeren látták.

Álmunkban sem gondoltuk volna, hogy idáig eljutunk. Amikor az első est lezajlott a MOMkultban, Balázssal arról beszélgettünk, nagyon szép, hogy telt ház előtt mutattuk be... De vajon sikerül-e megismételni? Ehhez képest már a harmadik évadnál tartunk, ami már csak abból a szempontból is nagy dolog, hogy óriási túlkínálat van. Ha egy jó nevű színház manapság három évig tud játszani egy előadást, sikertörténetről beszélünk.



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.



**Szabó T. Anna:
Neked hoztam**

Az advent az eljövétel, a várakozás időszaka. Ez a kötet Szabó T. Anna verseivel és Máray Mariann rajzaival ajándék az ajándékozóknak. A felnőtteknek szóló képeskönyvben ott van a vágyakozás, a keresés mellett a találkozás, ekképp lesz az adventi ablak egyben tükröz is.

Magvető Kiadó
Megjelenés: november 6.



**Moa Hergren:
A válás**

Niklas és Bea több mint harminc éve élnek idillinek tűnő házasságban. Éppen ezért éri Beát villámcsapásként, mikor a családi nyaralás küszöbén, egy jelentéktelennek tűnő vita közben a férfi előbb csapot-papot otthagyva elviharzik, majd miután előkerül, közli, hogy válni akar.

Helikon Kiadó
Megjelenés: december 4.



**Anthony Hopkins:
Jól csináltuk,
kölyök!**

A kétszeres Oscar-díjas brit színész memoárjában megnyerő őszinteséggel, lebilincselő stílusban idézi fel életének és pályájának legfontosabb állomásait, és enged bepillantást az olvasónak abba a műhelymunkába, amelynek során megszületnek zseniális alakításai.

Athenaeum Kiadó
Megjelenés: november 5.



**Iglódi Csaba:
Jótett helyébe**

Mi lesz veled, Késmárki Bertalan? Ezzel a kérdéssel búcsúzott olvasóitól a szerző *Az ígéret szöve* című kalandregényében. A választ a sorozat második kötete rejti, amelyben Késmárki Bertalan sorsa mellett meg-elevenedik az 1860-as évek Pestjének számos ikonikus helyszíne is.

Athenaeum Kiadó
Megjelenés: november 20.



**Károlyi Csaba:
Mondatokon múlik
minden**

A kötetben Károlyi Csaba 2014 és 2024 között az *Élet és Irodalom* számára készített interjúiból olvashatunk válogatást. Az irodalomkritikus hisz benne, hogy a beszélgetés valódi esemény, és van értelme megkérdezni az író-t a könyvéről.

Prae Kiadó
Megjelenés: október 14.



**Bertók László:
Összegyűjtött
versek I-II.**

Bertók László verseinek gyűjteménye hozzáférhetővé teszi az életmű már ismert és elismert darabjait, a kötetekbe fel nem vett szövegek közreadásával pedig teljességében ismerhetjük meg a szerző izgalmas, korszakonként új és új formákat kereső költészetét.

Magvető Kiadó
Megjelenés: november 20.



**Al Ghaoui Hesna:
Miért pont én**

A szerző évekig háborús tudósítóként járta a világot, majd kutatni kezdte, hogyan lehet fejleszteni az alkalmazkodóképességünket. Könyvében olyan emberek történeteit mutatja be, akik túlélték a tragédiákat, és később mások segítésének szentelték az életüket.

Open Books
Megjelenés: november 12.



**Selma Lagerlöf:
Karácsonyi
történetek**

Nyolc felemelő történet a karácsonyi igazi ajándékról, az emberi jószágról. Az első Nobel-díjas női író legszebb karácsonyi elbeszéléseiben mindig felragyog az igazi ünnep mélyén rejlő csoda, az a varázslat, amelyet az együttérzés és a szeretet tesz lehetővé.

Typotex Kiadó
Megjelenés: november 3.



**Dr. Schwab Richárd-
Petri Nóra:
500 gramm zöldség
mindennap,
változatosan**

Ez a könyv azoknak szól, akik meg akarják őrizni maguk és szeretteik egészségét. A hasznos és finom receptek mellett megismerhetjük azokat az elméleti ismereteket, amelyek segíthetnek a motivációt gyűjteni a változtatáshoz.

Corvina Kiadó
Megjelenés: október 28.



**Szong Judzsong:
Az emlékek
könyvesboltja**

Dzsivon író, sikeres és fiatal nő, ám édesanyja halálakor válságba kerül az élete. Egy nap betéved egy titokzatos könyvesboltba, ahol legnagyobb meglepetésére a végtelenül futó polcokon sorakozó könyvek lapjairól a saját emlékei, gondolatai néznek vissza rá.

Európa Könyvkiadó
Megjelenés: november 25.



**Szerhij Zsadan:
Mezopotámia**

A szerző a kötetében szülővárosáról, Harkivról mesél, amely két folyó között fekszik. Az egymáshoz sok rejtett szálon kapcsolódó kilenc történet középpontjában egy-egy férfi áll: miközben a maguk esetlen, durva módján a szeretetet keresik, sorsuk összefonódik.

Magvető Kiadó
Megjelenés: november 4.

AZ ÖRÖKLÉT ŐREI

AZ ELSŐ KÍNAI CSÁSZÁR
AGYAGKATONÁI

SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM

Főtámogató:

Partnerek:

Együttműködő partnerek:

2025.
11.
28.

2026.
05.
25.

© Shaanxi Cultural Heritage Promotion Center

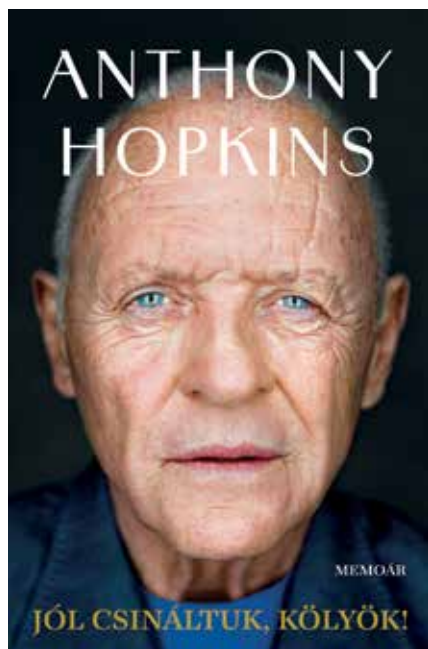
Anthony Hopkins:

Jól csináltuk, kölyök!

– részlet –

Az élet, az élet, az élet!

1952-ben a szüleimmel egy vasárnap délután elmentünk a moziba, hogy megnézzük Chaplint a *Rivaldafényben*. A film a McCarthy nevéhez fűződő boszorkányüldözés idején készült, amikor a sajtó pellengérré állította Chaplint. A film egy rövid, de annál drámaibb zenei bevezetés után – ekkor hangzik fel először Terry (Claire Bloom), a balerina hősnő motívuma – a következő mondat tal kezdődik: „A tündöklő rivaldafény, amelyben az időseknek meg kell hátrálniuk a fiatalok elől.” Valami mélyen megérintett abban a történetben. A film a londoni varieték világában játszódik, amit Chaplin mindenkinél jobban ismert. Calvero, a színpadról kikopott, öregedő komédiás – őt alakítja Chaplin – megmenti Terryt, az öngyilkosságra készülő fiatal balerinát a végzetes léptéstől. „Miért nem hagyta meghalni?”, kérdezi tőle a lány, mire Calvero így felel: „Mire ez a nagy sietség? Van valami, ami ugyanolyan elkerülhetetlen, mint a halál. És ez maga az élet! Az élet, az élet, az élet!” Amikor pedig megkérdezik tőle, hogy tényleg utálja-e a színházat, így válaszol: „Persze hogy utálok. De utálok a vér látványát is, pedig itt folyik az ereimben.” Mennyi fájdalom van azokban a jelenetekben! Megszállottja lettem annak a filmnek. Mintha rólam szólna. Önmagam láttam Calveróban.



Olyan akartam lenni, mint ő.

– Te jó ég! *Megint* meg akarod nézni? – kiáltott fel apám, valahányszor elindultam a moziba, hogy még egyszer jegyet vegyek rá, mert nem tudtam betelni vele.

A film végén Calverót újra a szívébe zárja a közönség, és még aznap este meg is hal. „A szív és az ész kész talány!”, mondja Terrynek. Apám vett nekem egy kis vetítógépet, amellyel sokszor nézegettem hosszabb-rövidebb részeket különböző Chaplin-filmekből, az *Aranylázból*, a *Modern idők*ből. Ma is emlékszem a felforrósodott vetítógép semmihez sem hasonlítható szagára és a falon függő fehér vásznat megvilágító fénynyalábra, amikor izgatottan vártam, hogy feltűnjön az első képkocka. Miután megnéztem a *Rivaldafényt*, írtam Chaplinnek egy rajongói levelet, amit elküldtem egy posta címére abban a városban, ahol lakott, majd kaptam egy géppel írt rövid válaszlevelet tőle, amelyben köszönetet mondott. Negyven évvel később pedig Chaplin lányának, Geraldine-nak a meghívására ott ülhettem annak a háznak a kertjében, ahol annak idején megkapta

„Ma is emlékszem a felforrósodott vetítógép semmihez sem hasonlítható szagára és a falon függő fehér vásznat megvilágító fénynyalábra, amikor izgatottan vártam, hogy feltűnjön az első képkocka.”

a levelem. Ott volt Robert Downey Jr. is, akivel együtt játszottunk az 1992-ben készült *Chaplin* című filmben. Amikor leültem Chaplin zongorájához, hogy játsszak valamit, hirtelen az az érzésem támadt, hogy amiről addig csak álmodtam, valóra vált. A látogatás után visszamentem a forgatás helyszínére, és a szünetben valaki bekopogott a lakókocsim ajtaján. Richard Attenborough lépett be, és azt mondta: „Pár perce jött a hír, hogy ott vagy az Oscar-jelöltek között.” Ha valaki 1952-ben, amikor tinédzserként rojtosra néztem a Chaplin-filmeket a kis vetítógéppel, azt mondta volna nekem, hogy negyven év múlva ott fogok kávézni a híres komikus kertjében, és még aznap közlik velem, hogy Oscar-díjra jelöltek, kinevettem volna. De *A bárányok hallgatnak* nézettsége rekordokat döntött a mozikban, és számos Oscar-jelölést kapott. Az meg sem fordult a fejemben, hogy megkapom a díjat. Nem is akartam elmenni a díjkiosztó gálára. Gondoltam, arra hivatkozom majd, hogy dugóba kerültem. Az ügynököm felhívott, és azt mondta, nem tehetem meg, hogy nem megyek el. Igaza volt. Nemcsak tiszteletlenség, de há-

látlanság is lett volna az Akadémiával szemben. És tiszteletlen semmiképpen nem akartam lenni. Ezzel együtt komoly fenntartásaim voltak az ilyen ceremóniákkal szemben. Nem az emberekkel volt bajom, hanem a felhajtással – ki nem állhattam az ilyen magamutogató, flancos eseményeket. De hát kellett nekem ezt a pályát választanom!

Gellért Marcell fordítása

Ebben a régóta várt, megindítóan őszinte önéletrészben megelevenedik a világhírű, kétszeres Oscar-díjas színész, Sir Anthony Hopkins gyerekkora, színészi pályája, az eszméléstől a bölcsességig ívelő életútja.

Athenaeum Kiadó
Megjelenés: 2025. november 5.



Vámos Miklós
rovata

választék



Soltész Béla:
Osztatlan közös
Helikon Kiadó,
Megjelenés:
2025. június 10.

E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

A fiatalabb kollégák ritkán okoznak meglepetést, ahhoz már túl sokat olvastam kacskaringós életem során. Ha mégis, örvendezve kapom föl a fejem. Ez történt, miután az *osztatlan KÖZÖS* (a szerző, Soltész Béla írja így) című novelláskötet végére értem. Kiadta a Helikon, 2025-ben. E kiadót a sokrétűség és a vállalkozókedv jellemzi, érdemes odafigyelni a kínálatukra. Soltész nevével idáig nem találkoztam, ez nyilván az én hibám. Most majd beszerezem más munkáit is. A fülszöveg világossá teszi, hogy egyrészt sokat barangolt a nagyvilágban, többnyire hátizsákos turistaként, másrészt az ELTE Társadalomtudományi Karán tanít. Kíváncsi volnék, mi a tárgya.

Úgy látszik, változatos életre már szert tett, amit én a nagy próza előfeltételének érzek.

Elbeszélései három általános ok miatt szögellnek ki az átlagból:

1. Mind a huszonkettő alapvetően különbözik a többitől, más a szerkezet, az alapötlet jellege, a helyszín, a figurák milyensége.
 2. Azt sugallják, hogy az 1981 táján született nemzedék tagjai sem fiatalok... annyira.
 3. Soltész Béla tud nevetni a csellengő hősein (vesd össze: licsnyij cselovék, orosz irodalom), tulajdonképpen legfőképp saját magán. Noha az író énje, amely olyan jellemző a pálya első harmadában evező prózaírókra, voltaképpen csak alig-alig szerepel a novellákban. Az áldott egyes szám harmadik személy gyakori használata kifizetődik.
- Dicsérem a szerzőt azért is, amiért nincs több párbeszéd a szövegekben a feltétlenül szükségesnél. A ravaszul kitalált struktúrák és időrendek sejtetik, hogy Soltész regényírói képességekkel rendelkezik. Remélem, hamarosan olvashatunk egyet.

Tudom, manapság sokkal nehezebb fiatal íróként boldogulni, mint amikor én voltam az. Részvét és a figyelem, ennyit tehetek értük. Ennek szellemében ajánlom őket, ha kiérdemlik. Maradok őszinte:

Vámos Miklós

A kötet szerzőjének kommentárja:

Köszönöm szépen Vámos Miklós ajánlóját, igazán megtisztelő. Külön köszönöm, hogy az eddigi írásaim sokféleségében – köztük „generációs” regénnyel és novelláskötettel, Latin-Amerikáról szóló útleírásokkal, illetve szakcikkekkel, amelyek fő témája a ki- és bevándorlás – nem összevisszaságot lát, hanem ezt írja rólam: „változatos életre már szert tett, amit én a nagy próza előfeltételének érzek.” Ez igazán jólesett.

Kevésbé esett jól, de a tény attól még tény: az 1981 táján született nemzedék már nem fiatal... annyira. Komplikálódnak az életutak, sokasodnak a problémák, amelyek között a velem egyívású szereplők „csellengenek”. Milyen ma Magyarországon késő harmincasnak, kora negyvenesnek lenni? Nem egy fáklýsmenet, de nem is vert seregek elvonulása. Ha tétován is, de munkába indulunk, mert dolgozni kéne a kapcsolatokon, amelyek egymáshoz, a szüleinkhez, a gyerekeinkhez, a hazánkhoz fűznek. Meló van velük.

Vámos Miklós reméli, hogy regényt is írok nemsokára: akkor már ketten reménykedünk. Ötlemből nincs hiány, időből annál inkább. De el fog készülni, és nagy örömmel küldöm majd a dedikált példányt.

Barátsággal,

Soltész Béla



Lutter Imre
HA ITT LENNÉL VELEM...



Kollár-Klemencz László
ANYÁM TENYERE



Mészáros Dorka
HIBAKÖD



Mészöly Ágnes
HAJÓNAPLÓ



Dr. Schwab Richárd — Petri Nóra
500 GRAMM ZÖLDSÉG MINDENNAP, VÁLTOZATOSAN
A mikrobiombarát életmód alapjai elméletben és gyakorlatban



Steiner Kristóf — Nimrod Dagan
ÍGY IS EHETÜNK
55 végtelenül variálható vegán alaprecept



Pokorny Lia
A MAJDNEM TÖKÉLETES BOLDOGSÁG RECEPTJE
És 99 kérdés függő játsszákrol Rendi Marihoz



Szécsi Noémi
JÓKAI ÉS A NŐK



Steigervald Krisztián
SZÜLŐI GENERÁCIÓK HARCA
Hogyan értsük meg magunkat?



Lira

SCROLL
HELVETT
LAPOZZ

Nálunk a sztorik
nem tűnnek el
24 óra alatt

Pedro Almodóvar
Samuel Adamson

Mindent anyámról

rendező Zsótér Sándor

*Juhász / Spolarics / Bohoczki
Takács / Fila / Petrik
Szóts / Kiss / Sas / Rákos*

bemutató 2025.12.20.



budaörsi
latinovits színház

www.latinovitsszinhaz.eu