

fideli**to**



Ars Sacra
Fesztivál
2025. 09. 13-21.
ars-sacra.hu

2025. **SZEPTEMBER**
ingyenes

MADÁCH SZÍNHÁZ
BEMUTATJA:



Disney JÉGVARÁZS

CÍMŰ BROADWAY-MUSICALJÉT

Zene és dalszövegek: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ & ROBERT LOPEZ

Szövegkönyv: JENNIFER LEE

Fordította: GALAMBOS ATTILA és SZENTE VAJK

Rendező: SZIRTES TAMÁS

BEMUTATÓ: 2025. SZEPTEMBER 19., 20., 21.

A színdarab bemutatóját a MUSIC THEATRE INTERNATIONAL (www.musictheatre.com) és a THEATRUM MUNDI Színház és Irodalmi Ügynökség közösen költséges megállapodás keretében készíti.

108 BUDAPEST



Magyar Nemzeti Színház
1088 Budapest, Magyar Nemzeti Színház
1088 Budapest, Magyar Nemzeti Színház



A RECIRQUEL TÁRSULAT
BEMUTATJA:

WALK MY WORLD

EURÓPA LEGNAGYOBB
IMMERZÍV SHOWJA

PREMIER | 2025. NOVEMBER 5-8. | MILLENÁRIS

www.walkmyworldshow.com

Támogatóink és médiapartnereink:



ERKEL
dobbanaszlv

A HAJNAL VÉRREL LESZ ÍRVA.

JUHÁSZ LEVENTE – SZENTE VAJK – GALAMBOS ATTILA

ATRÓN

HUNYADI MÁTYÁS KÜLDETÉSE

MUSICAL

BEMUTATÓ: 2025. SZEPTEMBER 19.



impresszum

Havonta megjelenő kulturális programmagazin. Megtalálható Budapesten és a nagyobb vidéki városokban.

Kiadó: Programmagazin Kiadó Kft.,
1052 Budapest, Szervita tér 5.

Felelős kiadó: Zimányi Zsófia
ügyvezető
Lapigazgató: Rosznáky Emma
Főszerkesztő: Várhegyi András
Felelős szerkesztő: Kondor Kata
Rovatvezetők: Kondor Kata,
Rosznáky Emma, Varga Bence
Munkatársak: Fáy Miklós,
Szűcs Anikó, Thuróczy Tímea,
Vámos Miklós
Korrektor: Nyilas Ágnes
Hirdetés: sales@fidelio.hu
Nyomdai előkészítés, layout:
Gróf Róbert
Nyomdai munka: Comorn Kft.
1031 Bp., Órló u. 2. Tel.: 454-0956
ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2025. októberi programok leadása: 2025. szeptember 8.

Programok leadása:
program@fidelio.hu

A következő Fidelio megjelenésének dátuma:
2025. szeptember 23.

Az esetleges műsorváltozásokért, valamint a hirdetéseken megjelenő adatok, képek valóságtartalmáért a kiadó nem vállal felelősséget. A kiadvány megjelenetése a Nemzeti Kulturális Alap támogatása révén valósult meg.



tartalom



6 HÍREK

6 FILM
ÍGY LÁTJUK MI
Varga Bence kritikája



10 AJÁNLÓ
MENJÉL MÁR
Fáy Miklós rovata

12 SZÍNHÁZ
JÁTSZÓTÁRSÁK,
EGY HULLÁMHOSSZON
Interjú Balázs Andreával



16 SZÍNHÁZ
SZÍNHÁZMŰSOR

29 SZÍNHÁZ
PREMIEREK

34 ZENE
ZENEI PROGRAMOK



42 FILM
EMBERI DRÁMA,
ÁLLATI NÉZŐPONT
Interjú Pálfi Györggyel

46 VIZUÁL
IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSOK



50 KÖNYV
BELEOLVASÓ
Szacsavay László-Vajda Katalin: Féltem, amíg éltem

52 KÖNYV
VÁLASZTÉK
Vámos Miklós rovata



fotó: Mudra László

Háromnapos Bartók-fesztivállal nyitja az évadot a Concerto Budapest

A zenekar szeptember 26. és 28. között a BMC-ben és a Zeneakadémián rendezi meg hagyományos őszi fesztiválját, a Magyar Kincsek Ünnepe, amelyet idén Bartók Bélának szentelnek, a zeneszerző halálának 80. évfordulója alkalmából. A kamaraműveket, versenyműveket, vokális kompozíciókat és szimfonikus műveket egyaránt felvonultató program a Bartók-életmű páratlan keresztmetszetét adja, amelyet számos Kossuth-, Liszt- és Prima Primissima díjas Bartók-előadó interpretációjában hallgathat meg a közönség.

Minőségi filmek Miskolcon

Szeptember 5. és 13. között rendezik meg a CineFest Miskolci Nemzetközi Filmfesztivált. A szemle történetében először fordul elő, hogy két Oscar-díjas magyar művész munkája is bekerült a versenyprogramba: Nemes Jeles László *Árva* című rendezése mellett bemutatkozik Deák Kristóf *Egykutya* című alkotása. A szemlén idén is számos nemzetközi híró rendező filmjét láthatja a közönség, mások mellett Ethan Coen, Julia Ducournau, Jorgosz Lánthimosz, Scarlett Johansson és Joachim Trier új filmje is Miskolcra érkezik.



forrás: Ars Sacra

A szakrális művészetet hozza közel a ma emberéhez az Ars Sacra

Az ingyenes programokat felvonultató fesztiválra idén szeptember 13. és 21. között kerül sor, országsszerte koncertek, kiállítások, szakrális séták és irodalmi estek várják a közönséget. A helyszínek között a népszerű kulturális terek mellett számos templomot is találhatunk, ahol az épület misztériuma is hozzájárul az élményhez. A fellépők olyan jeles művészek lesznek, mint a STEFREM, Bretz Gábor operaénekes, Bogányi Gergely, Érdi Tamás, Klukon Edit és Ránki Dezső zongoraművészek.

Zongoristák mérkőzhetnek meg az idei Bartók Világversenyen

A kétfévente tartott megmérettetést szeptember 1. és 7. között rendezi meg a Zeneakadémia. A több mint 20 millió forint összdíjazású, zongoristáknak rendezendő szeptemberi verseny rangos nemzetközi zsűrijének elnöke a New York-i Juilliard School tanszakvezetője, Yoheved Kaplinsky lesz. Az élő fordulókban huszonöt fiatal művészt kísérhetünk figyelemmel, köztük öt magyar zongoristát, Forgó Benjámint, Kovács Gergelyt, Orsovai Endrét, Pellet Sebestyént és Rozsonits Ildikót.



fotó: Nagy Marcell

Az Eötvös10-ben adják át a Kritikusdíjakat

Szeptember 15-én az Eötvös10 Művelődési Házban tartják a Színházi Kritikusok Céhe díjátadó gáláját. A 46. alkalommal megrendezett eseménnyel a 2024/25-ös évad kiemelkedő színházi teljesítményeit ismerik el. Az idei életműdíjat Blasek Gyöngyi bábművész, a Kurázi díjat a Kolibri Gyermekek- és Ifjúsági Színház volt munkatársai kapják. A Jövő díjjal az Apertúra munkáját ismeri el a céh, emellett különdíjat ítéltek oda Mácsai Pálnak, az Örkényi Színház alapító igazgatójának. A gyerek- és ifjúsági színházi előadások kategóriájában a Budapest Bábszínház *Hamupipőke* című produkcióját ítélték a legjobbnak.

Örömmel hangol a Zsidó Kulturális Fesztivál

Háromszáz fellépővel, *Örömmel hangolunk* címmel várja az érdeklődőket a 27. Zsidó Kulturális Fesztivál szeptember 7-18. között a Dohány utcai, a Rumbach utcai, a Hegedűs Gyula utcai, a Frankel Leó úti, valamint a pécsi zsinagógában, illetve a Goldmark-teremben. A fesztiválon fellép többek között a Budapest Klezmer Band, Falusi Mariann, Zorán, a Sárík Péter trió és a Guy Mintus trió, Fesztbaum Béla, Kern András, Horgas Eszter és Szinétár Dóra.

Szeptember 6-án jön a Pozsonyi Piknik

A Pozsonyi Piknik Újlipótváros egyik legnépszerűbb civil, kulturális rendezvénye, ahol zenei produkcióval, színházi és gyerekprogrammal, kézműves alkotókkal, gasztronómiai különlegességekkel, könyvbemutatókkal és pódiumbeszélésekkel várják az érdeklődőket. Lapunk idén is képviselteti magát, a Fidelio Színpódium fellépői között köszönhetjük többek között a Concerto Budapestet, a Budapesti Vonósok Kamarazenekart, a Danubia Zenekart, a Zeneakadémiát, a Nemzeti Táncszínházat, a DANTE Társulatot, a Gólem Színházat, a Jurányi Házat, az Art-Színteret, Pokorny Liát vagy Fesztbaum Bélát.

SZÉPMŰVÉSZETI
MŰZEUM

RÖVIDÜLŐ JÖVŐ

MODERN ÉS KORTÁRS ALKOTÓK
KÉSEI KORSZAKAI



2025. május 8. –
szeptember 28.

Grafikai Gyűjtemény
csütörtök-vasárnap

Főtámogató:



otpbank



William Blake: Júdás árulása, 1803-05, © Tate, SZM-MNG

Menny és Pokol házassága

Az mindig érdekes, ha valaki több fronton művész, mert erősíti a művészi alkotott képünket. Valaki, aki másképp látja a világot, aki többet érzel belőle, mint a hétköznapi halandó, és ezt a többet meg is tudja mutatni. Majdnem mindegy, hogy mik az eszközei, mert ez a más és több mindenképpen meg akar mutatkozni. Aki nem tud festeni, ír, aki írni sem tud, táncol, énekel, zongorázik, bármit csinál, lényeges. De a legtöbb esetben mégis van egy első számú fegyver, szeretjük Michelangelo szonettjeit, de eszünkbe sem jutna elolvasni őket, ha nem az írta volna, aki a mennyezetet pingálta. De akkor mi legyen William Blake-vel? Neki mi az első és mi a másodlagos megnyilvánulása? Festeni tudó költő vagy költő tudó festő? Talán most kiderül.

2025. szeptember 25.–2026. január 11.

Szépművészeti Múzeum



foto: Musuk Nolte, Panos Pictures

World Press Photo 2024

Barnára sült, fűdönadrágos ember áll, a nézőnek háttal. Meztláb van, ami némi gyanút kelt, hogy ez mégis beállított fotó lesz, ha tényleg úgy perzsel a nap, akkor azt úgy nehezen lehet kibírni. De tudjuk, amit tudunk: ha egy kép annyi, mint ezer szó, akkor elkerülhetetlen a képek manipulálása. Nem biztos, hogy rossz a szándék, ha így lehet fölhívni az emberek figyelmét a klímaváltozásra, a sivatagosodásra, akkor így kell. Azért kellő óvatossággal figyeljük a sajtófotót. De most nem is csak ez az érdekes, hanem a helyszín. Az, amiről az ember inkább csak olvasni szokott, a Biodóm most valóságossá válik, el lehet menni megnézni, véleményezni. Nem mintha változna ettől bármi is, de hát a klíma is melegszi, hiába fotóznak a fényképészek.

szeptember 26.–november 9. Biodóm



menjél már
Fáy Miklós rovata

Mozart: Don Giovanni

A Műpa már egy ideje második Operaházunk. De lehet, hogy az első. Itt vannak a Metropolitan-közvetítések, a Wagner-napok, és vannak egyéb operaprodukciók, félig vagy egészen szcenizálva. Idén évadkezdésnek a *Don Giovanni*, nemzetközi menőkkel, André Schuennel a főszerepben. Fischer Iván nemcsak vezényel, de rendez is – nem baj. Azon már meg sem hőkönünk, hogy nincs külön énekkar megnevezve, a Fesztiválenekar nemegyszer bizonyította már, hogy kórusként is kiválóan funkcionál. De most lesz tánckar is. Vajon azt is a zenekar alakítja?

szeptember 9., 11., 12. 19:00 Műpa

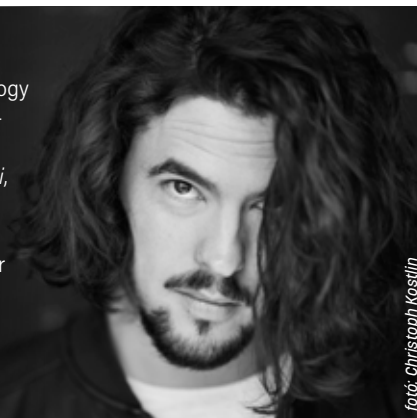
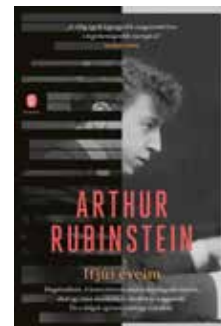


foto: Christoph Kostlin



Arthur Rubinstein: Ifjú éveim

Nem szokványos önéletrajz. Annak először is nagyon vaskos, pedig csak a történet kisebbik fele van benne elmondva, Rubinstein születésétől (1887) az első világháború végéig. Tulajdonképpen fölfoghatatlan, nem is az, hogy mennyi minden történt az ifjú Rubinsteinnel, hanem hogy mennyi mindenre emlékszik, kik ültek az asztalnál, mit ettek, és miről beszélgettek. Ha valaki arra keresi a választ, hogy miért lett Rubinstein a 20. század egyik legnagyobb előadója, az csalódott lesz. De ha valaki csak ámulni akar, hogy hogyan is éltek a különlegesen szerencsés emberek a Belle Époque-ban, annak hosszan tartó élvezet a könyv.

Európa Kiadó, megjelenés: 2025. június 11.



2025. április 4. – október 5.

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA

Kiemelt támogató: **MVM** Partner: **DARTEX TAVASZ** Együttműködő partnerek: **AIRFRANCE** **Hilton Garden Inn** **PORSCHE** **FREY WILLE** **mng.hu**

Fárgó Géza: Fungorum Wolfpanténa, 1912–1914 © Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria, Budapest

Játszótársak, egy hullám- hosszon

fotó: Forgács Bea

A Rózsavölgyi Szalon augusztus 28-án mutatja be a *Felső szomszédok* című darabot Balázs Andrea és Schneider Zoltán főszereplésével. A friss Hollósi Frigyes-díjas színésznő az új szerepe mellett arról is beszélt lapunknak, miért ült vissza az iskolapadba.

SZÜCS ANIKÓ

A *Felső szomszédok* a Rózsavölgyi Szalon és a Kőszegi Várszínház közös produkciója. Júliusban volt a kőszegi premier, a Rózsavölgyi pedig ezzel nyitja az új évadot. Schneider Zoltán alakítja benne a férjedet, Léont. Vele már összeszokott párost alkottok. Ez nyilván megkönnyítette a közös munkát.

Zolival, vagyis ahogy a szakmában mondjuk, Snecivel 2006-ban játszottunk együtt először, és hamar kiderült, egy rugóra jár az agyunk, mindent ugyanúgy és egyszerre gondolunk, a munkához való hozzáállásunk is hasonló. A mostani próbafolyamat során is egyszerre estünk kétségbe, és „dobtuk félre” az anyagot, majd vettük vissza a fonalat, egyformán fedeztük fel a darab erejét, és bontottunk ki a rétegeit – mindezt a legnagyobb szeretetben, feszültségmentesen. Ehhez persze kellett a rendező, Őze Áron is, aki elképesztően jól vezet

a színészeit, jól ismer minket, tudja, mennyire egy hullámhosszon vagyunk. Az alsó szomszédokat alakító két fiatalnak, László Rebekának és Nyomárkay Zsigmondnak pedig egy olyan „gyakorlati csomagot” adott, amelyet biztosan visznek magukkal mindenhol. A színésznőgyesünk hihetetlenül összeforrott, egymásra figyelő kis „kupaccá” váltunk. Nekem az emberek, a kapcsolódások mindennél fontosabbak a színházban. **Laurence Jyl darabjában két nemzedék, két házaspár csatározik egymással, ami megannyi humoros szituációk remek táptalaja is lehet, mégsem egy szimpla vígjátékról van szó.**

A történet két generáció összecsapása, melynek során a felső szomszédok – az idősebb, ötvenes pár – próbálják megkeseríteni az alattuk lakó fiatalok életét. Ez már eleve humorforrás. Az előadás rendkívül szórakoztató, és rengeteg

Balázs Andrea színművész

2002-ben végzett a Shakespeare Színművészeti Akadémián,
2023-tól a Karinthy Színház tagja.
2025-ben elnyerte a Kőszegi Várszínház Hollósi Frigyes-díját a *Felső szomszédok* című előadásban nyújtott alakításáért.



fotó: Búki László



fotó: Búki László

„Nekem az emberek, a kapcsolódások mindennél fontosabbak a színházban.”

poénra ad lehetőséget, ugyanakkor magunkra ismerhetünk az egyes szituációkban. Azért kedvelem Babette-et, mert nem áll messze tőlem az életigenlése és az, ahogyan az egész világot átöleli. Snecihez szintén közel áll León figurája, mert ő maga is egy nagy bohém medve: amellett, hogy egy komoly felnőtt színművész emlékezetes drámai alakításokkal, egy nagy gyerek is.

A nézők szavazatai alapján idén te kaptad a Kőszegi Várszínház Hollósi Frigyes-díját Babette alakításáért. Mit szőttál hozzá?

Nagyon örültem neki, és rendkívül büszke vagyok. A polcomon őrzöm a többi relikviám között. Minden reggel „Szervusz, Frici!”-vel köszönök neki. Ez a díj azt is felidézi bennem nap mint nap, hogy a Kőszegi Várszínház a nyári anyaszínházam lett, és ez boldoggá tesz. Szívet melengető ajándék a sorstól. A legszebb dicséretet Molnár Piroskától kaptam, aki nagyon szerette Hollósi Fricit, jó barátja volt. Azt írta nekem, amikor megtudta, hogy én nyertem a díjat: „Frici most biztosan mosolyog odafent, a mennyországban.”

Már az is nagy szó és klassz érzés lehet, hogy Molnár Piroška gratulált a díjához. Nyilván nagyon kedvel téged, és elismeri a munkásságodat.

Nekem a legnagyobb „flexem” – ezt a kifejezést a „menőzésre” a fiataloktól tanultam –, hogy bármikor bármivel felhívhatom Bodrogi Gyulát, Molnár Piroskát vagy Pásztor Erzsit. Imádkok velük lenni, hallgatni őket, fogom Gyuszi bácsi kezét, miközben beszélgetünk, vagy végigdu-máljuk az utat Piroskával, amikor utazunk a *Hyppolittal* vidékre fellépni, és úgy sztorizik, hogy odavagyok. Eleve rajongó típus vagyok, mindig az voltam, és imádkok a nagyoktól tanulni. **Nemcsak tanulni szeretsz, hanem te magad is szívesen adod át a tudásodat a fiatalabbaknak. Nyolc éve tanítasz a Talent Stúdióban kamaszokat.**

Önbizalom-fejlesztő és önismereti foglalkozást tartok egy csodálatos holland drámapedagógus módszer alapján. A lelki jóllétnek a biztonságát tanulják meg tőlem, valamint fejlesztem a kommunikációjukat. Nagyon szeretik az óráimat. Az év tanára lettem, amire külön büszke vagyok, mert ezt a díjat a diákok szavazták meg.

Te is visszaültél az iskolapadba. Miért?

Úgy éreztem, itt az ideje az ismereteim átadását, a tanítást magasabb szintre emelni. Ezért jelentkeztem a Színház- és Filmművészeti Egyetem drámainstruktor-színjátékos szakára, így a jövőben drámaórákat is tudok majd tartani a diákoknak. Most kezdem a harmadik szemesztert. Levelező szakon tanulok, hetente egy napot

kell reggeltől estig iskolában töltenem. Ezt is imádom!


Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.



forrás: Tamási Áron Színház

A vihar

Bodó Viktor sepsiszentgyörgyi rendezése a nagy érdeklődésre való tekintettel háromszor is látható az Örkeny Színházban. Shakespeare különleges színműve a Tamási Áron Színház társulatának virtuóz, lendületes játékában kel életre. *A vihar* már több díjat bezsebelt, az előadás fényterveiért Baumgartner Sándor a rangos UNITER-díjban részesült, az előadás Prosperóját alakító Pálffy Tibor és Arielje, Korodi Janka pedig megosztva kapták meg a Shakespeare-alakításokat elismerő Gábor Miklós-díjat.

szeptember 12. 19:00, 13. 15:00, 19:00

Örkeny Színház

ajánló

színház



forrás: Járdek Szabina

Jégvarázs

A Disney szerelmeseire aranyidők köszöntenek Budapesten – a *Jégvarázs* musical szeptembertől látható a Madách Színház színpadán. A történet szerint két testvér, Elsa és Anna közül az idősebbik különleges képességgel született: képes jeget és havat teremteni. A saját erejétől rettegő Elsa elzárkózik a külvilágtól, majd amikor királynőként véletlenül örök telet hoz saját népére, elmenekül a hegyekbe. Elsát Arany Tímea, Muri Enikő és Zámbo Tímea alakítja, és ugyancsak hármas szereposztást kap Anna karaktere: Gadó Anita, Hien és Kardffy Aisha játsszák majd. Az előadást Szirtes Tamás rendezi.

Premier: szeptember 19., 20., 21. 19:00, további időpontok: 22. oldal Madách Színház



forrás: Kiss László

A Nibelung-lakópark

Fővároshoz való közelsége miatt a székesfehérvári Vörösmarty Színház ritkán ad vendéjátékot Budapesten, most a Vígszínházban láthatjuk a társulatot. Szikora János rendezésének különlegessége, hogy ez az első közsínházi előadása Térey János verses drámatrilógiájának. *A Nibelung-lakópark* katasztrófajáték, olyan átfogó és rétegzett mű, amely a wagneri hagyományt felelevenítve, egy mítosz kereteiben ad hírt a máról, a mai Magyarországról.

szeptember 26. 19:00 Vígszínház



forrás: Mészáros Zsolt

A kétfejű fenevad

Weöres Sándor 1972-es színműve a magyar drámairodalom különleges teljesítménye: bravúros nyelvezettel, mély emberismerettel és fergeteges humorral fest képet egy visszas történelmi korról, Budavár visszafoglalásának idejéről. A nehézsége miatt viszonylag ritkán játszott darabot Szöcs Artur rendezésében mutatta be tavaly decemberben a Miskolci Nemzeti Színház. Az előadás több kategóriában is – legjobb előadás, rendezés, zene és jelmez – a Kritikusdíj idei jelöltjei közé került. A miskolci társulat visszatérő vendég a Városmajori Szemlén, *A kétfejű fenevad* főbb szerepeiben Simon Zoltánt, Harsányi Attilát, Gáspár Tibort, Mészöly Annát és Czvikker Lillát láthatja a közönség.

szeptember 7. 19:00 Városmajori Szabadtéri Színpad

Gyévuska

1942. április 21-én kiadják a parancsot a Nyolcadik Kinizsi Pál kerékpáros lövészed katonáinak: másnap csatlakoznak a Don-kanyarba vezényelt hetedik könnyűhadosztályhoz. Utolsó estéjükön azonban az ezredes feleségének avangárd műsorán kell részt venniük. A szombathegyi Weöres Sándor Színház vendégszereplésére érdemes odafigyelni, Pintér Béla és Darvas Benedek zenedrámája Nagy Péter István rendezésében a premierje óta nagy sikernek örvend.

szeptember 18. 19:00

Katona József Színház



forrás: Éder Vera

A trón

A musicalszínházként újrászerveződő Erkel Színház Sente Vajk rendezésével nyitja meg kapuit szeptemberben. Főszereplőnk a fiatal Hunyadi Mátyás (Ember Márk), az ő szemszögéből látjuk az eseményeket, kezdve a nándorfehérvári diadallal, folytatva a két Hunyadi fiú elfogatásával, László lefejezésével, a prágai fogsággal, míg végül eljutunk a királyválasztó országgyűlésig. A zenés alkotás politikai dráma, krimi és szerelmi történet, amely izgalmas kérdéseket vet fel a sorsról és döntéseink súlyáról.

szeptember 19. 19:00, 20. 15:00, 19:00, 21. 15:00 Erkel Színház



forrás: Bankó Emese

	6SZÍN	Átrium	Belvárosi Színház	Budaörsi Latinovits Színház
1 hétfő				
2 kedd				
3 szerda				
4 csütörtök				
5 péntek		19:00 Idegen Test		
6 szombat		19:00 Idegen Test		
7 vasárnap		19:00 Idegen Test		19:00 Cyrano de Bergerac
8 hétfő		20:00 A 42. hét		
9 kedd	19:00 Újra hulla	19:00 Kaisers TV, Ungarn		
10 szerda		19:00 Kaisers TV, Ungarn		19:00 Az igazság gyertyái
11 csütörtök		20:00 Anyaszemefénye		19:00 Az igazság gyertyái
12 péntek		20:00 Anyaszemefénye		
13 szombat	20:00 Stand up Comedy in broken English	19:00 Egy életem – Grecsó Krisztián		11:00 Vacok (VIK) 19:00 Liliom
14 vasárnap	19:00 Szereteket	16:00, 19:00 Idővel	19:00 SZUVIDÁLT SZENVEDÉLYEK	
15 hétfő	19:00 Egy tökéletes nap	19:00 Halál Velencében		
16 kedd	19:00 Kizárólag az utókor számára	19:00 A Soha Vissza Nem Térő		
17 szerda	19:00 Újra hulla		19:00 Párterápia	
18 csütörtök	19:00 Jaj, nagyit!			10:00 A láthatáron (VIK)
19 péntek	19:00 Flódni			10:00 A láthatáron (VIK)
20 szombat	14:00 Ketten vagyunk...	19:00 MINDENT BELE, AVAGY A LELKEK NYUGALMA	19:30 Macskazene	11:00 A LÁTHATÁRON (VIK)
21 vasárnap	19:00 Kapuzárás pánik	19:00 Szutyok		
22 hétfő	20:00 Meg se kínáltak	19:00 Szutyok		10:00 A legcsinosabb óriás (VIK)
23 kedd	19:00 S.O.R.			10:00 A legcsinosabb óriás (VIK) 19:00 Az igazság gyertyái
24 szerda		19:00 Mindent bele, avagy a lelkek nyugalma	19:00 Még egy kárt mindenkinek	
25 csütörtök		19:00 Egy életem – Thuróczy Szabolcs	19:00 Kalamazoo	19:00 A kutya különös esete az éjszakában (VIK)
26 péntek	19:00 KOLONIÁL	19:00 Vértörök Történelmi Méregzöld		19:00 Cyrano de Bergerac
27 szombat	19:00 Koloniál	19:00 A Démon Gyermekei	19:00 De kié lesz a kutya?	19:00 h.m.l.t
28 vasárnap	19:00 Újra szól a négylövetű	19:00 A Démon Gyermekei	19:00 Szuvidált szenvedélyek	
29 hétfő	19:00 A hosszú élet titka	19:00 Parasztopera	19:00 Brooklyni mese	10:00 A láthatáron (VIK)
30 kedd	19:00 A kódfejtő			

■ színház ■ zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

	Budapest Bábszínház	Budapesti Operettszínház	Centrál Színház	Dumaszínház
1 hétfő				19:30 Aranyosi Péter és Badár Sándor
2 kedd				19:30 Az első 60 évem
3 szerda				19:30 Tinder-tojás
4 csütörtök				19:30 Duma Swing 3.
5 péntek				19:30 Everest
6 szombat		11:00, 15:00 Hamupipőke		19:30 Aranyosi Péter és Dombóvári István
7 vasárnap		11:00, 15:00 Hamupipőke		15:30, 19:30 A hetegő vipera
8 hétfő				19:30 Idővel
9 kedd				19:30 Fejben dől el
10 szerda				19:30 Duma Aktuál
11 csütörtök				19:30 70-kedő Besenyő
12 péntek				19:30 Férfi megézés
13 szombat	10:30 Babaróka	14:30, 19:00 Csárdáskirálynő	19:00 A TESTŐR	15:30, 19:30 Ezt benéztem!
14 vasárnap	10:30 A szomjas troll	11:00, 15:00 Csárdáskirálynő	19:00 A testőr	15:30, 19:30 Mi bajunk lehet?
15 hétfő				19:30 Idővel
16 kedd				19:30 Tűlzás
17 szerda			19:30 Büszkeség és balítélet	19:30 Velem minden rendben!
18 csütörtök		19:00 A cirkuszhercegnő	19:00 A testőr	19:30 Személyzeti ügyek
19 péntek		19:00 A cirkuszhercegnő	19:00 Játék a kastélyban 19:30 Mellékhatás	19:30 Bolondok hajója
20 szombat	14:00 A szomjas troll	14:30, 19:00 A cirkuszhercegnő	19:00 My Fair Lady	15:30, 19:30 Ego
21 vasárnap	10:30, 15:00 Boribon és Annipanni	11:00, 15:00 A cirkuszhercegnő		15:30, 19:30 A Szent Család
22 hétfő	10:00 Boribon és Annipanni	19:00 Emlékszel még? – Fischl Mónika életműkoncertje		19:30 Hagyják szabadon a biztonsági sávot! 19:30 Hatalmi arcok
23 kedd				
24 szerda			19:00 Játék a kastélyban	19:30 Bor, Mámor, Józsefváros
25 csütörtök	15:00 Gengszter nagyfi		19:00 A kripli	19:30 Barátnők életfogytig
26 péntek	18:00 Gengszter nagyfi		19:00 Házassági leckék... 19:30 Egy bizonyítás körvonalai	19:30 A magyar csoda
27 szombat			19:00 A testőr 19:30 Oleanna	19:30 Badár Tamás új önálló bűvészesztje
28 vasárnap	10:30 Mindenki legyen kufil! 18:00 Gengszter nagyfi		19:00 Pletykafészek	15:30, 19:30 A bér kötelez
29 hétfő	10:00 Mindenki legyen kufil!			19:30 Fun fatale
30 kedd	15:00 Gengszter nagyfi			19:30 Four stars

■ színház ■ zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

	Erkel Színház	Fővárosi Nagycirkusz	Játékszín	József Attila Színház
1 hétfő				
2 kedd				
3 szerda		17:00 SPLASH! – Vízcirkusz		
4 csütörtök		17:00 SPLASH! – Vízcirkusz		
5 péntek		15:00, 19:00 SPLASH! – Vízcirkusz		
6 szombat		15:00 SPLASH! – Vízcirkusz	15:00, 19:00 Aranylakodalom	
7 vasárnap		11:00, 15:00 SPLASH! – Vízcirkusz	15:00, 19:00 Legénybúcsú	
8 hétfő			19:00 Legénybúcsú	
9 kedd			19:00 Aranylakodalom	
10 szerda		17:00 SPLASH! – Vízcirkusz	19:00 Francia rúdugrás	
11 csütörtök		17:00 SPLASH! – Vízcirkusz	19:00 Francia rúdugrás	
12 péntek		15:00 SPLASH! – Vízcirkusz	19:00 A Da Vinci-kód	
13 szombat		11:00, 15:00 SPLASH! – Vízcirkusz	15:00, 19:00 Rém rendes vendég	19:00 Szerelem
14 vasárnap		11:00, 15:00 SPLASH! – Vízcirkusz	15:00 Francia rúdugrás	
15 hétfő			19:00 Francia rúdugrás	
16 kedd			19:00 A Da Vinci-kód	
17 szerda		17:00 SPLASH! – Vízcirkusz	19:00 A lány a vonaton	
18 csütörtök		17:00 SPLASH! – Vízcirkusz	19:00 Teljesen idegenek	
19 péntek	19:00 A TRÓN	15:00, 19:00 SPLASH! – Vízcirkusz	19:00 Életrevalók	
20 szombat	15:00, 19:00 A trón	11:00, 15:00 SPLASH! – Vízcirkusz	15:00, 19:00 Teltház	
21 vasárnap	19:00 A trón	11:00, 15:00 SPLASH! – Vízcirkusz	14:30, 19:00 Hölgyválasz	17:00 Nem én kiáltok
22 hétfő			19:00 Francia rúdugrás	
23 kedd			19:00 Hatan pizzaszámban	
24 szerda		17:00 SPLASH! – Vízcirkusz	17:00, 20:30 Menopauza	
25 csütörtök		17:00 SPLASH! – Vízcirkusz	19:00 Hatan pizzaszámban	
26 péntek		15:00, 19:00 SPLASH! – Vízcirkusz	17:00, 20:30 Menopauza	19:00 SHREK, A MUSICAL
27 szombat		11:00, 15:00 SPLASH! – Vízcirkusz	15:00, 19:00 Menopauza	14:00, 19:00 Shrek, a Musical
28 vasárnap		11:00, 15:00 SPLASH! – Vízcirkusz	15:30, 20:00 Hölgyválasz	15:00 Shrek, a Musical
29 hétfő			19:00 A nőknek nincs humora	
30 kedd			19:00 Hatan pizzaszámban	

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek



	Jurányi Ház	Karinty Színház	Katona József Színház	Katona Kamra
1 hétfő				
2 kedd				
3 szerda				
4 csütörtök				
5 péntek				
6 szombat				
7 vasárnap			19:15 Médeia	
8 hétfő				
9 kedd				
10 szerda				
11 csütörtök				
12 péntek				
13 szombat	19:00 Ki ölte meg az apámat			
14 vasárnap	10:15 HOLNAP CSILLAGNAP		19:15 Saját (?) szoba	19:00 2031
15 hétfő				
16 kedd				
17 szerda	19:00 DÖRÉMINO			
18 csütörtök			19:00 Gyévuska	19:00 A Halál kilovagolt Perzsiából
19 péntek	19:00 Talált tér	19:00 Lákóttek	19:00 Rókonok	
20 szombat	19:00 MOONLIGHT PICTURES			18:00 Isten, haza, család
21 vasárnap	10:15 Csoda és Kósza 19:00 Moonlight Pictures	15:00 Miért nem marad reggelire?	19:00 Bezerédi 70! 19:15 Sárszeg 19:15 Sárszeg	18:00 Isten, haza, család
22 hétfő				
23 kedd				
24 szerda				
25 csütörtök			19:15 Saját (?) szoba	
26 péntek	18:00 Újrjátászás	19:00 Lemons lemons lemons lemons lemons		
27 szombat	19:00 REGGEL ÉS ESTE			
28 vasárnap	19:00 Reggel és este	15:00 Nagymester	19:00 Extázis	19:00 Pekingi ősz
29 hétfő			19:00 Mesteremberek 19:15 Sortalanság	18:00 Káli holtak
30 kedd				

színház ■ zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek



POZSONYI PIKNIK

A hely, ahol a kultúra otthonra lel
2025. szeptember 6., szombat 09.30–21.00

Újpesti rakpart, a Jászai Mari tér és a Szent István park között

KÖNYVBEMUTATÓK
DEDIKÁLÁSOK
PÓDIUM BESZÉLGETÉSEK

SZÍNHÁZAK UTCÁJA
GYERMEKPROGRAMOK
KÉPZŐMŰVÉSZEK

VÁSÁRI FORGATAG
KÉZMŰVES ALKOTÓK
GASZTRONÓMIAI KÜLÖNLEGESSÉGEK



A programváltozás jogát fenntartjuk!

fidelio



BÁBKA

metrodom

Seven Pearl

DUNA TERASZ VISTA

bp 13 XIII. KERÜLETI ÖNKORMÁNYZAT

A programon való részvétel ingyenes, melyet a Budapest Főváros XIII. Kerületi Önkormányzat biztosít.



www.pozsonyipiknik.hu

f / pozsonyipiknik

bp 13 XIII. Kerületi Községhatározat N.Zrt.

	Madách Színház	Magyar Állami Operaház	Magyar Színház	Marczi Közösségi Tér
1 hétfő				
2 kedd				
3 szerda				
4 csütörtök				
5 péntek		20:00 Frida (Eiffel)		
6 szombat		20:00 Frida (Eiffel)		
7 vasárnap			11:00 Herfli	
8 hétfő				
9 kedd				10:00 A Nap és a Hold meséi
10 szerda				
11 csütörtök				19:00 A költő Bereményi 19:00 Minden negyedik
12 péntek			19:00 Ezeregy éjszaka	19:00 Lányok, fiúk
13 szombat	18:00 Figaro lakodalma		15:00, 19:00 Ezeregy éjszaka 19:30 ISMERI A TEJUTAT?	19:00 Bármi lehetséges, ha elég erősen gondolsz rá
14 vasárnap			15:00 Ezeregy éjszaka	17:00 4:12
15 hétfő				19:00 Becsapódás
16 kedd				19:00 Titkosszolgák
17 szerda				19:00 Lányok, fiúk
18 csütörtök		18:00 Figaro lakodalma		
19 péntek	19:00 JÉGVARÁZS	18:00 Figaro lakodalma	19:00 Legyetek jók, ha tudtok	
20 szombat	15:00 Jégvarázs 19:00 JÉGVARÁZS	18:00 Figaro lakodalma	11:00 Lippogó 19:00 Legyetek jók, ha tudtok	15:00 Titkosszolgák 18:00 Felejthetetlen
21 vasárnap	15:00 Jégvarázs 19:00 JÉGVARÁZS	18:00 Figaro lakodalma	15:00 Legyetek jók, ha tudtok	19:00 Az éjjel soha nem érhet véget
22 hétfő				19:00 Lányok, fiúk
23 kedd	19:00 Jégvarázs		19:30 Ismeri a Tejutat?	19:00 Árvák
24 szerda	19:00 Jégvarázs			
25 csütörtök	19:00 Jégvarázs			19:00 Bármi lehetséges, ha elég erősen gondolsz rá
26 péntek	19:00 Jégvarázs	19:00 Operal41	15:00 19:00 Valahol Európában	19:00 Becsapódás
27 szombat	15:00, 19:00 Jégvarázs	11:00 A kis kéményseprő 19:00 Operal41	11:00 Hangora 15:00 19:00 Valahol Európában	11:00 Mazsola és Tádé 19:00 A kezdet/vége
28 vasárnap	15:00, 19:00 Jégvarázs	11:00 A kis kéményseprő 19:00 Operal42		19:00 Az éjjel soha... 19:30 Itt van az ősz, itt van újra
29 hétfő				19:00 4:12
30 kedd	19:00 Jégvarázs			19:00 Titkosszolgák

gyerek ■ jazz ■ klasszikus ■ tánc ■ zenés ■ színház ■

JEGYPÉNTÁR

1061 Budapest, Pauly Ede utca 35.
Telefon: 1/351-1406
E-mail: jegypentzar@ujszinhaz.hu

KÖZÖNSÉGKAPCSOLATI IRODA

1061 Budapest, Székely Mihály utca 4-6.
Telefon: 70/334-0114, 70/799-7361
E-mail: szervezes@ujszinhaz.hu



NAGYSZÍNPAD

2025. SZEPTEMBER

BUBIK ISTVÁN STÚDIÓSZÍNPAD

19:00 Wass Albert: ELVÁSÍK A VERES CSILLAG	20. SZOMBAT	
17:00 Vajda Katalin: SE ITT, SE OTT	21. VASÁRNAP	11:00 Páskándi Géza: A KIRÁLYLÁNY BAJUSZA
	25. CSÜTÖRTÖK	19:00 Kulcsár Lajos: ZSERBÓTANGÓ
	26. PÉNTEK	19:00 Görgey Gábor: KOMÁMASSZONY, HOL A STUKKER?
19:00 Móricz Zsigmond: SÁRI BÍRÓ	27. SZOMBAT	
17:00 Szabó Magda: KÍGYÓMARÁS	28. VASÁRNAP	10:30 Urbán Gyula – Gulyás László: MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT

NAGYSZÍNPAD

OKTÓBER

BUBIK ISTVÁN STÚDIÓSZÍNPAD

	02. CSÜTÖRTÖK	19:00 Gyurkovics Tibor: CSÁSZÁRMORZSA
18:00 Herczeg Ferenc: AZ ÉLET KAPUJA	03. PÉNTEK	
19:00 Petőfi Sándor – Szarka Gyula – Katona Imre: A HÓHÉR KÖTELE	04. SZOMBAT	
17:00 KABARÉ PARISIANA	05. VASÁRNAP	
18:00 Jókai Mór: A KÖSZÍVŰ EMBER FIAI	09. CSÜTÖRTÖK	
	11. SZOMBAT	15:00 ABIGÉL TITKAI – Piros Ildikó Szabó Magda estje
	12. VASÁRNAP	15:00 Kulcsár Lajos: ZSERBÓTANGÓ
19:00 Fekete István - Neumark Zoltán - Somogyi Szilárd: A KOPPÁNYI AGA TESTAMENTUMA	16. CSÜTÖRTÖK	
<i>nyilvános főpróba</i> 19:00 Fekete István - Neumark Zoltán - Somogyi Szilárd: A KOPPÁNYI AGA TESTAMENTUMA	17. PÉNTEK	
<i>bemutató</i> 19:00 Fekete István - Neumark Zoltán - Somogyi Szilárd: A KOPPÁNYI AGA TESTAMENTUMA	18. SZOMBAT	15:00 „ JÓ A ROSSZAT ELFELEDNI... ” – Gregor Bernadett Karády Katalin estje
15:00 Fekete István - Neumark Zoltán - Somogyi Szilárd: A KOPPÁNYI AGA TESTAMENTUMA	19. VASÁRNAP	10:30 Urbán Gyula – Gulyás László: MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT
	24. PÉNTEK	19:00 Görgey Gábor: KOMÁMASSZONY, HOL A STUKKER?
19:00 Eisemann Mihály – Szilágyi László: ZSÁKBAMACSKA	25. SZOMBAT	15:00 Kulcsár Lajos: ZSERBÓTANGÓ
19:00 Wass Albert: A FUNTINELI BOSZORKÁNY	26. VASÁRNAP	11:00 Páskándi Géza: A KIRÁLYLÁNY BAJUSZA
19:00 Fekete István - Neumark Zoltán - Somogyi Szilárd: A KOPPÁNYI AGA TESTAMENTUMA	30. CSÜTÖRTÖK	
19:00 Wass Albert: ELVÁSÍK A VERES CSILLAG	31. PÉNTEK	

A színház a műsorváltoztatás jogát fenntartja!

Tulajdonos:



Finanszírozó:



Igazgató: DÖRNER GYÖRGY

www.ujszinhaz.hu

	Müpa	Nemzeti Színház	Nemzeti Táncszínház	Örkény Színház
1 hétfő				19:30 A DARVAS
2 kedd				19:30 A Darvas
3 szerda				19:30 A Darvas
4 csütörtök				
5 péntek	19:00 Paradisum			
6 szombat	17:00, 19:00 Paradisum			
7 vasárnap	17:00, 19:00 Paradisum 17:00 Don Giovanni			
8 hétfő				
9 kedd	19:00 Don Giovanni			
10 szerda	19:30 Don Juan			
11 csütörtök	19:00 Don Giovanni 19:30 Don Juan			19:30 Sokszor nem halunk meg
12 péntek	19:00 Don Giovanni			19:00 A vihar 19:30 Sokszor nem halunk meg
13 szombat			19:30 Bits and Pieces 20:00 Lábujjhegyen	15:00, 19:00 A vihar 15:00, 19:30 Sokszor nem halunk meg
14 vasárnap		17:00 Rómeó és Júlia	19:00 Betyárvilág 19:30 Egy gésa emlékiratai	18:00 Olvasópróba-demó: Ostrom- dressz 19:00 Azt meséld el, Pista!
15 hétfő		18:00 Rómeó és Júlia		
16 kedd			10:30, 15:00 Mátyás, a világ királya	19:00 Szerelem
17 szerda			19:00 LÉTEZÉS	19:00 Szerelem
18 csütörtök			19:30 Szentivánéji álom	19:00 Szerelem
19 péntek	19:45 Budapesti Fesztiválzenekar	15:00 Nemzeti Színház nyílt nap	19:00 Lear 19:30 Nárcisz	
20 szombat	11:00 Duó, Trió, Quartett 19:00 Birdie 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar	11:00, 15:00 Tizenkét Varjú 11:00 Nemzeti Színház nyílt nap	19:00 Lear 19:30 Zárt ajtók	19:30 Anyegin
21 vasárnap	15:30 Budapesti Fesztiválzenekar 19:00 Birdie		19:00 TRANSYLVANIA EXPRESS	15:00, 19:30 Anyegin 19:00 Boldogtalanok
22 hétfő	20:00 George Dalaras	15:00 Tizenkét Varjú	10:30, 15:00 Jancsi és Juliska 10:30 Tükörben 2	19:00 Boldogtalanok 19:30 Anyegin
23 kedd		19:00 Bánk bán	10:30 Tükörben 2 19:00 Kötélék	19:00 Boldogtalanok
24 szerda	10:00, 12:00 La Lucita Grupo Flamenco 20:00 Saya Noé	19:00 Bánk bán	19:30 Party Time	
25 csütörtök	19:30 Évadnyitó hangverseny		19:30 Down	
26 péntek	10:00, 13:00 Végvátrak, vitézek		15:00, 18:00 Pulcinella 19:00 A Néptáncnyelv megszállott Mestere	
27 szombat	11:00 A hazudós egér 11:00, 15:00 Végvátrak, vitézek 20:00 José González	19:00 A Mester és Margarita		
28 vasárnap	20:00 Balázs Elemér Group 25	15:00 A Mester és Margarita	19:00 Hattyúk tava 19:30 KitchWald	
29 hétfő				
30 kedd		11:00, 15:00 Csongor és Tünde	19:00 Carmen 19:30 Tájképek	

színház zenes tán klasszikus jazz gyerek

	Pesti Színház	Pincészház
1 hétfő		
2 kedd		
3 szerda		
4 csütörtök		
5 péntek		
6 szombat	19:00 Rémségek kicsiny boltja	
7 vasárnap	15:00 Rémségek kicsiny boltja	19:00 Godspell (Bakáts Feszt)
8 hétfő		
9 kedd		
10 szerda		
11 csütörtök		
12 péntek		
13 szombat	11:00, 15:00 A dzsungel könyve	
14 vasárnap		
15 hétfő		
16 kedd		
17 szerda		
18 csütörtök		19:00 Kamaszharc
19 péntek		
20 szombat	19:00 Játssz újra, Sam!	
21 vasárnap	16:00 Pesti Polgár	19:00 A kék kék tenger
22 hétfő		
23 kedd		19:00 Kurtizánképző
24 szerda		19:00 Benkó Dixiland Band
25 csütörtök		19:00 Semmit se bánok
26 péntek		19:00 Élet-ritmusra
27 szombat	19:00 MADAME TARTUFFE	19:00 Mi vagyok
28 vasárnap	19:00 Madame Tartuffe	19:00 Kirakatban az égbolt
29 hétfő		
30 kedd	19:00 Az imposztor	19:00 Hajmeresztő

színház zenes tán klasszikus jazz gyerek



RÓZSAVÖLGYI
SZALON
Arts & Café

Audrey Schebat

BÚCSÚÜZENET

MAGYARORSZÁGI BEMUTATÓ



Szereplők:

Kiss Mari és Eppes Attila

Dramaturg:

Bíró Bence

Rendező:

Alföldi Róbert

BEMUTATÓ: SZEPTEMBER 30.
TOVÁBBI ELŐADÁSOK:
OKTÓBER 1., 2., 25., 29.

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ

1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.

JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,

+36 30 463 8822

jegy@rozsavolgyi.hu

www.szalon.rozsavolgyi.hu

	Radnóti Színház	Rózsavölgyi Szalon	Szkéné Színház	Thália Színház
1 hétfő		19:30 Az utolsó óra		
2 kedd		19:30 A két pápa		
3 szerda		19:30 romance.com		
4 csütörtök		19:30 Felső szomszédok		
5 péntek		19:30 Centiről centire		
6 szombat				
7 vasárnap				
8 hétfő		19:30 Az utolsó óra		
9 kedd		19:30 Szívhang	19:00 Solness	
10 szerda		19:30 A két pápa	19:00 Solness	
11 csütörtök		19:30 Centiről centire		
12 péntek		19:30 Válásguru		19:30 Tóték
13 szombat			19:00 EXiST / Burden	15:00 Tóték 19:00 A miniszter félrelép
14 vasárnap				15:00 A miniszter félrelép
15 hétfő	19:00 10	19:30 Diplomácia	19:00 Bányavakság	19:30 Tóték
16 kedd		19:30 Albert és Charlie		
17 szerda		19:30 Mákfagyi	19:00 Passió	
18 csütörtök	19:00 Hullámtörés			
19 péntek	19:00 Hullámtörés	19:30 Churchill és Garbo		19:00 Alul semmi
20 szombat		19:30 Churchill és Garbo		19:00 Alul semmi
21 vasárnap			19:00 Telik - egy óra az életemből	10:30 Bagyó és Babóca 15:00 Alul semmi
22 hétfő		19:30 Diplomácia		
23 kedd		19:30 Felső szomszédok		17:00 Betekintő
24 szerda		19:30 Felső szomszédok		
25 csütörtök		19:30 Válásguru	19:00 Bácskai Juli Pszichoszínháza	
26 péntek		19:30 Felső szomszédok	19:00 Boldogan éltek	19:00 Oscar
27 szombat		19:30 Centiről centire		19:00 Oscar 19:30 FÉNYTÖRÉS
28 vasárnap	19:00 3tél			10:30 Boribon nyaral 19:00 A miniszter félrelép
29 hétfő	19:00 3tél 20:00 Kosztolányi		19:00 Elem	19:30 Ványa bá
30 kedd	19:00 Hullámtörés	19:30 BÚCSÚÜZENET	19:00 A fajok eredete	

■ színház ■ zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

	Trafó	Újszínház	Városmajori Szabadtéri Színpad	Vígszínház
1 hétfő			19:30 A Tíz hónap Babilon-ügy (Kristály)	
2 kedd			19:00 Augustus Oklahomában	
3 szerda			19:30 Minden jót, Leo Grande (Kristály)	
4 csütörtök			19:00 Vizkereszt, vagy bánom is én	19:00 A Pál utcai fiúk
5 péntek			19:30 Mi vagyok (Kristály)	
6 szombat				19:00 Büszkeség és balítélet
7 vasárnap			19:00 A kétféjű fenevad	19:00 Liliomfi
8 hétfő				
9 kedd				18:00 VigPro
10 szerda				
11 csütörtök				19:00 A nagy Gatsby
12 péntek				19:00 A nagy Gatsby
13 szombat	18:00 mostakkor maraton. S01E01-09.		18:00 Mit nem mondok!	19:00 Büszkeség és balítélet 19:30 Az élet mint olyan
14 vasárnap				
15 hétfő				
16 kedd				
17 szerda				
18 csütörtök				
19 péntek	18:00 Az erószak vége - 1. nap			
20 szombat	18:00 Az erószak vége - 2. nap	19:00 Elvásik a veres csillag		19:00 @LL3T4RGIA
21 vasárnap	14:00 Az erószak vége - 3. nap	11:00 A királylány bajusza 17:00 Se itt, se ott		15:00 Hallgatni akartam 19:00 @LL3T4rgIA
22 hétfő				
23 kedd				
24 szerda				
25 csütörtök		19:00 Zserbátangó		
26 péntek	18:00 Az erószak vége - 4. nap	19:00 Komámasszony, hol a stukker?		19:00 A Nibelung-lakópark
27 szombat	18:00 Az erószak vége - 5. nap	19:00 Sári bíró		14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Az élet mint olyan
28 vasárnap	16:00 Az erószak vége - 6. nap	10:30 Minden egér szereti a sajtot 17:00 Kigyómarás		14:30 @LL3T4rgIA
29 hétfő				19:30 Mercedes Benz
30 kedd				

■ színház ■ zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

B32 Galéria és Kultúrtér

19. péntek 19:00
Kálmán-nap
24. szerda 19:00
Pánik, avagy férfiak az ideg-
összeomlás szélén
25. csütörtök 19:00
Egy százalék indián
27. szombat 19:00
Leenane szépe

Eötvös10

10. szerda 19:00
A rózsá titkai
15. hétfő 19:00
46. Színkritikus-díjátadó
19. péntek 19:00
Lenni vagy nem...

Gólem Színház

4. csütörtök 19:00
Tiszta szív
11. csütörtök 19:00
Cucli extrákkal I.
12. péntek 19:00
Cucli extrákkal II.
13. szombat 19:00
Cucli extrákkal III.
14. vasárnap 19:00
Cucli extrákkal IV.
23. kedd 19:00
Kiválasztottak
25. csütörtök 19:00
Lefitymálva
30. kedd 19:00
Jaj, Istenem!

Hagyományok Háza

26. péntek 19:00
Naplegenda
27. szombat 19:00
Naplegenda

Klebsberg Kastély Szalon

3. szerda 19:30
Füst a szemében
21. vasárnap 19:00
Borbála

Kugler Art Szalon

16. kedd 19:00
Zenés hályogkovács estek I.
17. szerda 19:00
A megváltó
18. csütörtök 19:00
Hagyaték
20. szombat 19:00
Minden tekintetben

22. hétfő 20:00
Bonci
23. kedd 19:00
Munkásruha csipkékkel...

24. szerda 19:00
Csacsatánc
25. csütörtök 19:00
Elmecirkusz
26. péntek 20:00
Szakítani fogunk
27. szombat 19:00
Anna Karenina befejezetlen története
30. kedd 20:00
Bonci

Lóvasút Kulturális és Rendezvényközpont

19. péntek 19:00
Üvegfal
27. szombat 19:00
Mondj igent!

MU Színház

26. péntek 19:00
Tryangle
27. szombat 19:00
#ORFEUSZ#EURÜDIKÉ
28. vasárnap 15:00
fekete gólya, fehér gólya, szürke gólya

Óbudai Társaskör

17. szerda 19:00
Nem, nem, köszönöm
24. szerda 19:00
A szolidaritás női arca
25. csütörtök 19:00
Mit mondjak még neked?
29. hétfő 19:00
Zsurzs Éva 100

RaM-ArT Színház

19. péntek 19:00
Bepaszitunk
20. szombat 19:00
Lánybúcsú
21. vasárnap 19:00
Férjek a slamasztikában...

RS9 Színház

23. kedd 19:00
Semmi-szövegek
25. csütörtök 19:00
Tales from India
26. péntek 19:30
Etűdök elképzelt érzésekre
28. vasárnap 19:30
REVUE SKETCHES

29. hétfő 19:00
A kóbor lány, Lovag Dulcinea vagyok

Spinoza

27. szombat 19:00
Próbaüzem

Stúdió K

17. szerda 19:00
Prudencia Hart különös kivetkezése
19. péntek 19:00
Prudencia Hart különös kivetkezése
25. csütörtök 19:00
Stuart Mária
26. péntek 19:00
Stuart Mária
28. vasárnap 19:30
Káosz

Turay Ida Színház

19. péntek 19:00
Örömszülők
20. szombat 15:00, 19:00
Nyuszikám, ártatlan vagyok!
21. vasárnap 15:00
Páratlan páros
27. szombat 19:00
Ezüstmenyasszony
28. vasárnap 15:00
Ezüstmenyasszony

UP Újpesti Rendezvénytér

20. szombat 15:00
HAMUPIPÓKE
27. szombat 15:00
Hamupipóke

Vidám Színpad

12. péntek 19:00
Tökéletes esküvő
13. szombat 19:00
Ments meg, szerelem!
14. vasárnap 19:00
Szeress, ha bírsz!
18. csütörtök 19:00
Tombol az erény
19. péntek 19:00
Ne most, drágám!
20. szombat 15:00
Hogyan nevezzelek?
21. vasárnap 19:00
39 lépcsőfok
26. péntek 19:00
Az Ackroyd-gyilkosság
27. szombat 19:00
Ólelj át!
28. vasárnap 19:00
Tanulmány a nőkről

1 h

2 k

3 sze

4 cs

5 p

6 szo

7 v

8 h

9 k

10 sze

11 cs

12 p

13 szo

14 v

15 h

16 k

17 sze

18 cs

19 p

20 szo

21 v

22 h

23 k

24 sze

25 cs

26 p

27 szo

28 v

29 h

30 k

Felső szomszédok

augusztus 28. 19:30 Rózsavölgyi Szalon
Író: L. Jyl; r.: Öze Áron; sz.: Schneider Zoltán, Balázs Andrea
Két generáció, két eltérő szemlélet. Lehet-e a két nemzedék-
nek kölcsönösen tanulni egymástól, egymásért?

A testőr

szeptember 13.
19:00 Centrál
Színház

Író: Molnár Ferenc;
r.: Ujj Mészáros
Károly; fsz.: Schmied
Zoltán, Balsai Móni

Iseri a Tejutat?
szeptember 13. 19:30
Magyar Színház

Létezés

szeptember 17. 19:00
Nemzeti Táncszínház

Szuvidált szenvedélyek
szeptember 14. 19:00 Belvárosi
Színház

Ahogy tetszik

szeptember 19. 19:00 Bartók
Színház, Dunaujváros

A trón

szeptember
19. 19:00 Erkel
Színház

Jégvarázs

szeptember 19., 20.,
21. 19:00 Madách
Színház

A láthatáron

szeptember 20. 11:00
Budaörsi Latinovits Színház (Városi
Ifjúsági Klub)

Mindent bele, avagy a lelkek nyugalma

szeptember 20. 19:00
Átrium

Moonlight Pictures

szeptember 20.
19:00 Jurányi Ház

@LL3t4rgIA

szeptember 20. 19:00 Vígszínház
Író: G. Büchner; r.: ifj. Vidnyánszky
Attila; fsz.: Medveczky Balázs,
Márkus Luca, Ötvös András

Koloniál

szeptember 26. 19:00 6SZÍN
Író: Kovács Dominik–Kovács Viktor; r.: Szilágyi
Bálint; sz.: Zsurzs Kati, Gál Réka Ágota
A Koloniál két nő és két világ találkozásáról,
előítéletekről és elfogadásról, játszmákról és
őszinteségről szól.

Reggel és este

szeptember 27. 19:00
Jurányi Ház

Fénytörés

szeptember 27. 19:00 Thália Színház
Író: D. Hare; r.: Valló Péter; sz.: Szervét Tibor, Sóvári-
Fehér Anna, Sipőcz András

Madame Tartuffe

szeptember 27. 19:00
Pesti Színház
Író-rend.: Kincses Réka;
fsz.: Udvaros Dorottya
m. v., Hegedűs D. Géza,
Petrik Andrea

Búcsúüzenet

szeptember 30. 19:30 Rózsavölgyi Szalon
Író: A. Schebat; r.: Alföldi Róbert; sz.: Kiss Mari,
Epres Attila
A darab egy pszichoanalitikus-zongoraművész
házaspár életén keresztül vizsgálja a párkapcsolatot.

premier

	Bartók Színház (Dunaújváros)	Jászai Mari Színház (Tatabánya)	Szegedi Nemzeti Színház	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 hétfő				
2 kedd				
3 szerda				
4 csütörtök				
5 péntek		19:00 Hármán a padon		
6 szombat		19:00 Én és a kisöcsém		
7 vasárnap		19:00 Francia rúdugrás		
8 hétfő			19:00 Kék Tesla	19:00 Törés/vonalak
9 kedd				
10 szerda			19:00 Kék Tesla	
11 csütörtök			18:00 Marica grófnő	
12 péntek		19:00 Én és a kisöcsém		
13 szombat		19:00 Francia rúdugrás	18:00 Marica grófnő	
14 vasárnap			15:00 Marica grófnő	
15 hétfő			19:00 Minden ember halandó	
16 kedd				
17 szerda				
18 csütörtök				
19 péntek	19:00 AHOGY TETSZIK			19:00 „Volt egy fiú...”
20 szombat		19:00 Mégis, kinek az élete?	19:00 My Fair Lady	15:00 ÓZ, A CSODÁK CSODÁJA
21 vasárnap	19:00 Ahogy tetszik	17:00 Mégis, kinek az élete?	15:00 My Fair Lady	15:00 Óz, a csodák csodája 19:00 Hanna – szabadesés több szövegben 14:00 Tündér Lala
22 hétfő				
23 kedd				18:00 A Nibelung-lakópark
24 szerda			19:00 A padlás	
25 csütörtök			19:00 A padlás	14:00 Tündér Lala 19:00 Kék róka 19:00 Showcase
26 péntek	19:00 Ahogy tetszik	18:00 Furcsa pár – fieszta változat	19:00 Az ajtó	14:00 Tündér Lala 19:00 Kék róka
27 szombat			19:00 Az ajtó	
28 vasárnap			15:00, 19:00 A dzsungel könyve	19:00 Hegedűs a háztetőn
29 hétfő				
30 kedd				19:00 Hegedűs a háztetőn

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek



ZSIDÓ
KULTURÁLIS
FESZTIVÁL

2025. SZEPTEMBER 7-18.

ÖRÖMRE HANGOLUNK

DOHÁNY UTCAI ZSINAGÓGA

SZEPTEMBER 7. VASÁRNAP, 20 ÓRA
Budapest Klezmer Band koncert
Vendég: a Budapest Bár Behumi Dórrival és Mező Misivel

SZEPTEMBER 10. SZERDA, 20 ÓRA
Zenei határátlépés: együtt a Sárík Péter Trió és Guy Mintus (Izrael) triója

SZEPTEMBER 11. CSÜTÖRTÖK, 20 ÓRA
Shalom 5786! – Kántorkoncert a zsidó újév fényében, világszínvonalú művészekkel

RUMBACH UTCAI ZSINAGÓGA

SZEPTEMBER 8. HÉTFŐ, 19 ÓRA
Észak-afrikai dallamok keleti pompában – az izraeli Darya Trio koncertje

SZEPTEMBER 11. CSÜTÖRTÖK, 19 ÓRA
A Szent és a Profán – az izraeli Nigun Quartet koncertje

SZEPTEMBER 14. VASÁRNAP, 19 ÓRA
A „nyugalom vizuális koncertje” – Philip Glass önéletrajzának zenés bemutatóján

SZEPTEMBER 16. KEDD, 19 ÓRA
A Prieger Zsolt (Anima Sound System) Társulat bemutatja: Szerb Antal Legendája

SZEPTEMBER 17. SZERDA, 19 ÓRA
Milhaud, Beethoven, Mendelssohn, Rossini és Bruch
Korcsolán Orsolya, Sugár Nátán és a MÁV Szimfonikus zenekar varázslata

HEGEDŰS GYULA UTCAI ZSINAGÓGA

SZEPTEMBER 7. VASÁRNAP, 19 ÓRA
Megyek Budára – Fesztbaum Béla estje Bächer Iván írásai alapján sok zenével

SZEPTEMBER 11. CSÜTÖRTÖK, 19 ÓRA
Anyák és lányaik – Hámori Ildikó és Szinetár Dóra zenés estje 20. századi zsidó nőkről

SZEPTEMBER 14. VASÁRNAP, 19 ÓRA
Piszkos Fred, a felolvasó – Kern András, Nyáry Krisztián Rejtő Jenő estje sok zenével

SZEPTEMBER 15. HÉTFŐ, 19 ÓRA
Szózene – Pajor Tamás estje Gerendás Péterrel és Koltai Róberttel

SZEPTEMBER 16. KEDD, 19 ÓRA
Világszínvonalú klezmer élmény – Színpadon az Európa-hírű Preßburger Klezmer Band!

GOLDMARK TEREM

SZEPTEMBER 15. HÉTFŐ, 17 ÓRA
BIG PICTURE – Talkshow
Festményekkel és zenével: Winkler Nóra vendége Fischer Iván

SZEPTEMBER 17. SZERDA, 17 ÓRA
Szórakoztató verskoncert Jávori Ferenc Fegyva és Lutter Imre előadásában

Részletes program és jegyvásárlás:
www.zsidokulturalisfesztival.hu/programok-2025





fotó: Giancarlo Pradelli

Utazás az Orient Expresszen – Pasztircsák Polina és Jan Philip Schulze dalestje

Izgalmas utazásra hív ragyogó szopránunk, Pasztircsák Polina a következő dalestjén: különböző városokhoz kötődő dalokat szólaltat meg Párizstól Isztambulig, Hector Berlioztól Fazil Sayig. A tízállomásos utazáson persze Budapestre is ellátogatunk, hogy Kodály, Dohnányi és Lajtai Lajos műveit hallgassuk. Útitársa a nemzetközi dalkíséret egyik mestere, Jan Philip Schulze lesz, aki a legnagyobb sztárokkal is dolgozott már, és készített lemezeket.

szeptember 21. vasárnap 19:00



fotó: Laure Bernard

Bruno de Sá és a nuovo barocco

Ismét visszatér Budapestre a neves férfi szoprán, Bruno de Sá, aki alig háromnegyed éve már elvárásolta a Zeneakadémia közönségét. Rendkívüli hangai adottságaival ezúttal a 17–18. század muzsikájába, a kasztráltak virágkorába kalauzol el, amikor még női karaktereket is írtak a sztárként ünnepelet énekesek számára. Vivaldi, Hasse, Porpora és más szerzők előadásában a művész partnere a bécsi székhelyű historikus együttes, a nuovo barocco lesz.

szeptember 10. 19:30 Zeneakadémia

ajánló

klasszikus



fotó: Pasztircsák Polina

Mendelssohn: Paulus

A Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara és Énekkara talán legerősebb oldalát mutathatja meg a nagy oratóriumok előadásában – ha egyáltalán van értelme a kiemelésnek egy amúgy is nagyszerű együttes esetében. Partnereik listája pedig többet mond minden további méltatásnál: Kovács János vezényli majd Mendelssohn barokk hatásokra épülő alkotását, a szólisták Kriszta Kinga, Fűrjes Anna Csenge, Ujvári Gergely, Kovács István és Geiger Lajos lesznek.

szeptember 24. 19:30 Zeneakadémia



fotó: Emmer László

Nemzeti Filharmonikusok

Igazi *Kékszakállú*-dömping várható az évad elején, számos zenekart foglalkoztat Bartók egyetlen operája. A Nemzeti Filharmonikusok ugyanakkor nem csupán azt a hagyományt követi, hogy a szezon első koncertjét mindig a zeneszerző halálának előestéjén adja, de igen gyakran *A kékszakállú herceg várával* is indítják az évadot. A mű ezúttal két nemzetközi híru énekes, Bretz Gábor és Láng Dorottya közreműködésével, Vashegyi György vezényletével hallható.

szeptember 25. 19:30 Műpa

Antal Mátyás, Balog József, Boldoczki Gábor és a Liszt Ferenc Kamarazenekar

Három korszak, három, önálló univerzumot képviselő zeneszerző és három neves vendég – így lehetne röviden összefoglalni a Liszt Ferenc Kamarazenekar évadnyitó koncertjét. Sosztakovics első zongoraversenyében a trombitának is fontos szólófeladat jut, így a műben a hangszer mestere, Boldoczki Gábor működik közre, a szintén kiváló Balog József mellett. A továbbiakban Mozart és Schubert műveit felvonultató programot Antal Mátyás vezényli.

szeptember 26. 19:30 Magyar Zene Háza



forrás: Budapesti Vonósok

In memoriam

A Budapesti Vonósok hagyományosan nagy szerepet játszik a kortárs zene megismertetése terén, csaknem öt évtizedes munkásságuk során számos olyan művet mutattak be, amelyet nekik komponáltak a korszak jelentős alkotói. Soron következő koncertjükön egy-egy vonószekari művel emlékeznek meg három, a közelmúltban elhunyt zeneszerzőről: Petrovics Emil 2011, Soproni József és Balassa Sándor pedig 2021 óta nincs köztünk.

szeptember 7. 19:30 Pesti Vigadó



forrás: Nemzeti Filharmonikusok

Aranytíz

27. szombat 17:00
Virágnak virága

Bartók Emlékház

26. péntek 18:00
Korossy Quartet
27. szombat 18:00
Szabó Ildikó Bach-koncertje

Budapesti Operettszínház

22. hétfő 19:00
Emlékszel még? – Fischl Mónika életműkoncertje

Budapest Jazz Club

1 hétfő 20:00
Balance Wheel Group
2. kedd 20:00
Kanizsa Georgina: Vocalese
2. kedd 22:30
LFZE Open Jam
3. szerda 20:00
Urbán Orsi Group
3. szerda 22:30
Jónás Gézu Trio
4. csütörtök 20:00
Lakatos Soso Sándor Quartet
4. csütörtök 22:30
Pintér Péter Trio
7. vasárnap 20:00
Kőszegi Imre Quintet
8. hétfő 20:00
Canarro
9. kedd 20:00
Dresch Mihály Alternatív Quartet
9. kedd 22:30
LFZE Open Jam
10. szerda 20:00
Micheller Myrtil & Pintér Tibor
10. szerda 22:30
Kollmann Gábor Quartet
11. csütörtök 20:00
Gereben Zita Quintet
11. csütörtök 22:30
Tálas Áron Trio
12. péntek 20:00
Binker Golding & Oláh Krisztián Trio
12. péntek 22:30
Balázs József Trio
13. szombat 20:00
BJC Big Band
13. szombat 22:30
Rieger Attila Trio
16. kedd 20:00
Gáspár Károly Trio lemezbemutató
16. kedd 22:30
LFZE Open Jam

17. szerda 20:00
Barabás Lórinç Random Szerda

17. szerda 22:30
Juhász Gábor Trio
18. csütörtök 20:00
Kollmann Gábor Quintet
18. csütörtök 22:30
Ganyi Miklós Trio
19. péntek 22:30
East Gipsy Band
19. péntek 22:30
Nagy Noémi Quartet
20. szombat 20:00
Studio11 feat. Malek Andrea
20. szombat 22:30
Gyárfás István Trio
22. hétfő 20:00
Budapest Bossanova
23. kedd 20:00
Loop Doctors
23. kedd 22:30
LFZE Open Jam
24. szerda 20:00
Horváth Pluto József Band – Michel Petrucciani
24. szerda 22:30
Oláh Zoltán Trio
25. csütörtök 20:00
Temesi Berci és barátai
25. csütörtök 22:30
Gyárfás István Trio
26. péntek 20:00
László Attila & Juhász Gábor & Gyárfás István
26. péntek 22:30
Balázs József Trio
27. szombat 20:00
Balázs József Quintet
27. szombat 22:30
Gáspár Károly Trio
28. vasárnap 10:00
Random Musical
29. hétfő 20:00
Szakcsi Lakatos Béla – szólószingora-koncert
30. kedd 20:00
Révész Richárd New Quartet
30. kedd 22:30
LFZE Open Jam

Budapest Music Center

6. szombat 19:30
Georg Philipp Telemann: Pimpinone
13. szombat 18:00
Horváth Balázs szerzői estje
13. szombat 19:30
George Friedrich Händel: Acis és Galatea

14. vasárnap 19:00
Bogányi Bence, Bogányi Tristan és a Budapesti Vonósok
15. hétfő 18:00
Kortárs művek pikolóra és zongorára
19. péntek 19:00
A csend hangja - filmkoncert
20. szombat 18:00
Szabó Dániel szólókoncertje
20. szombat 19:00
Doboz Borbála 45 éves pályafutása
21. vasárnap 19:00
Pasztricsák Polina és Jan Philip Schulze dalesztje
26. péntek 19:30
Concerto Budapest
27. szombat 20:00
Modern Art Orchestra | Nagy László-est
28. vasárnap 19:00
UMZE Kamaragyűttes

Danubia Szalon

27. szombat 17:00
Balladák Chopinről
7. vasárnap 11:00
J. S. Bach: Lobe den Herrn, meine Seele
28. vasárnap 11:00
J. S. Bach: Es erhub sich ein Streit

Dohány téri evangélikus templom

7. vasárnap 11:00
J. S. Bach: Lobe den Herrn, meine Seele
28. vasárnap 11:00
J. S. Bach: Es erhub sich ein Streit

Dohányi Ernő Zenei Központ

4. csütörtök 18:00
Camille Saint-Saëns 190
4. csütörtök 20:00
Maurice Ravel 150
Km.: Balog József
13. szombat 15:00
Zenebeszéd
18. csütörtök 18:00
Tritonus Guitar Trio
18. csütörtök 20:00
Csereklyei Andrea, Megyesi Schwartz Lúcia és Bizjak Dóra
19. péntek 19:00
Tálas Áron Trio
20. szombat 15:00
Zenebeszéd

■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

Concerto
BUDAPEST

Magyar Kincsek BARTÓK ÜNNEP

2025. szeptember
26., 27., 28.

BMC / ZENEAKADÉMIA

BARTÓK ÖSSZES
VERSENYMŰVE

A KÉKSZAKÁLLÚ
HERCEG VÁRA

Házigazda: Batta András



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



concertobudapest.hu
concertobudapest
concerto_budapest

Eötvös10

11. csütörtök 20:00
Vázsonyi-Said Duó

Esernyős

26. péntek 19:00
perpētuum minimal-koncert

Fonó Budai Zeneház

11. csütörtök 19:00
Dresch Mihály Alternatív Quartet
12. péntek 20:00
Lakatos Róbert és Paár Julcsi szerzői estje

FUGA Budapesti Építészeti Központ

3. szerda 18:00
Hermina-koncert
6. szombat 18:00
Juhász Balázs ütőhangszeres koncertje
7. vasárnap 18:00
Dinyés Dániel szerzői estje

Karmelita

20. szombat 19:30
Liszt Ferenc Kamarazenekar

Klebsberg Kastély

3. szerda 19:30
Cseh Tamás története és dalai
13. szombat 19:30
Budapest Bár-koncert
26. péntek 19:00
ADÁ trió+
30. kedd 19:00
Szabó Marcell zongorakoncertje

Kobuci Kert

2. kedd 19:00
Malacka és a Tahó // Satóbbi
3. szerda 20:00
Ferenczi György és az 1ső Pesti Rackák
4. csütörtök 19:00
Platon Karataev
5. péntek 20:00
Blahalouisiana
6. szombat 20:00
Analog Balaton
7. vasárnap 20:00
Analog Balaton
10. szerda 20:00
Budapest Bár
11. csütörtök 19:00
Anima Sound System feat. Bognár Szilvia & Kárpáti Dódi

12. péntek 20:00

Péterfy Bori & Love Band

13. szombat 20:00

Pál Utcai Fiúk

14. vasárnap 20:00

Kispál és a Borz

15. hétfő 20:00

Kispál és a Borz

17. szerda 19:00

Braindogs

18. csütörtök 19:00

Duckshell

19. péntek 20:00

Bëlga

20. szombat 20:00

Bëlga

24. szerda 20:00

Bowie & Friends

25. csütörtök 20:00

Magashegyi Underground

26. péntek 20:00

Bohemian Betyars

27. szombat 19:00

Esti Kornél

Lóvasút Kulturális és Rendezvényközpont

20. szombat 20:00

OMNIBUS-koncert

28. vasárnap 19:30

Janca Ákos elektroakusztikus szerzői estje

Magyar Állami Operaház

27. szombat 19:00

Opera141

28. vasárnap 19:00

Opera141

Magyar Zene Háza

3. szerda 19:00

Ronai

3. szerda 20:00

Sokkal másabb

6. szombat 16:00

Zsül & Sim

10. szerda 19:00

Gulu Gulu

10. szerda 20:00

fingerfisher

11. csütörtök 12:00

A Banda Ede Gordonkaverseny díjazottjai

13. szombat 16:00

Lili és Bende

14. vasárnap 19:00

Csalog Gábor és Tóth Barnabás

21. vasárnap 19:00

Szopora Banda

21. vasárnap 20:00

Citera Future Orchestra

26. péntek 19:30

Antal Mátyás, Balog József,
Boldoczki Gábor és a Liszt Ferenc
Kamarazenekar

27. szombat 10:30

Kalála

27. szombat 19:30

Kalála

28. vasárnap 19:00

Marta Pereira da Costa

30. kedd 19:30

Igor és Ivan Buharov

Marczi Közösségi Tér

1. hétfő 19:30

Calcutta Trió

19. péntek 20:00

Rühös Foxi

MáraiKult

18. csütörtök 19:00

Penta Essentia

19. péntek 18:00

KLÁRÁK - Egy nő (h)arcai

26. péntek 19:00

Bartók Béla halálának 80. évfordulója

28. vasárnap 18:00

Regejáró Misztrál Művészeti Klub

Margitszigeti Színház

2. kedd 20:00

Budapest Bár

5. péntek 20:00

Psycho film-zene-koncert

Mátyás-templom

12. péntek 20:00

Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara
és Énekkara

MOMkult

27. szombat 10:00

Mozart, a csokigolyók sztárja

29. hétfő 20:00

A trail of candles & beginnings

Müpa

7. vasárnap 17:00

Mozart: Don Giovanni

9. kedd 19:00

Mozart: Don Giovanni

11. csütörtök 19:00

Mozart: Don Giovanni

12. péntek 19:00

Mozart: Don Giovanni

PANNON FILHARMONIC PANNON FILHARMONIKUSOK

25/26 **SEPTEMBER 26.**
25. péntek 19.30
Müpa

FABULA FOLETTA

RAVEL | MOZART | CASELLA | DE FALLA

Jegyek a koncertre, valamint bérletek kaphatók a budapesti Pannon sorozatra online és a Müpa jegypénztárában.

www.pfz.hu

mupa Budapest

GREENSTAGE PRODUCTION PRESENTS

HARLEM GOSPEL CHOIR

THE MAGIC OF MOTOWN

JEGYEK / TICKETS: GREENSTAGEPRODUCTION.COM

2025 NOVEMBER 18. PAPP LÁSZLÓ SPORTARÉNA

klasszikus ■ jazz ■ gyerek

19. péntek 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
20. szombat 11:00
Duó, trió, kvartett
20. szombat 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
21. vasárnap 15:30
Budapesti Fesztiválzenekar
22. hétfő 20:00
George Dalaras
23. kedd 10:00, 13:00
Valami Amerika
24. szerda 10:00, 12:00
La Lucita Grupo Flamenco
24. szerda 20:00
Saya Noé
25. csütörtök 19:30
Nemzeti Filharmonikusok
27. szombat 20:00
José González
28. vasárnap 18:00
Szent István Filharmonikusok
28. vasárnap 20:00
Balázs Elemér Group 25

MVM Dome

12. péntek 20:00
Robbie Williams

Nádor Terem

6. szombat 18:00
Györfy Gergely szerzői estje
18. csütörtök 19:30
NobilArt jubileumi koncert
21. vasárnap 19:00
Áchim Kovács Anikó és Telegdi Miklós
27. szombat 19:00
Improvizációk Herbie Hancock nyomán
28. vasárnap 17:00
Baráth András zongorahangversenye

Óbudai Társaskör

18. csütörtök 19:00
Liszt Ferenc Kamarazenekar
19. péntek 19:00
Falusi Mariann és zenekara
25. csütörtök 19:00
Másik János és Bereményi Géza estje
26. péntek 19:00
Mini-Fesztivál
27. szombat 19:00
Mini-Fesztivál
28. vasárnap 19:00
Mini-Fesztivál

Opus Jazz Club

3. szerda 20:00
Schmack: In Love

4. csütörtök 20:00
Dés András Quartet
5. péntek 20:00
Clara Barry sings Bartók
6. szombat 20:00
Orbay Lilla Quintet
9. kedd 20:00
MAO Legendás Albumok | Thelonious Monk: Genius of Modern Music
10. szerda 20:00
Varga Dániel 6
11. csütörtök 20:00
Négyessy Barnabás Quartet
12. péntek 20:00
Oláh Kálmán Septet
13. szombat 20:00
Lowland: Horváth-Ávéd-Fenyvesi-Tóth-Szabó
17. szerda 20:00
Tóth Viktor & Bird Food Market
18. csütörtök 20:00
ARK: Adefris-Riahi-Kranzelbinder
19. péntek 20:00
Mozes & Kaltenecker: Sub Rosa
20. szombat 20:00
Ava Trio feat. Horváth Áron
24. szerda 20:00
Tomeka Reid Quartet ft. Mary Halvorson, Jason Roebke, Tomas Fujiwara
25. csütörtök 20:00
Orbán Bori Sextet
26. péntek 20:00
Hajdu Klára Quartet feat. Szakonyi Milán
27. szombat 20:00
Makám

Ötpacsirta Szalon

2. kedd 18:00
Bretz Gábor és Virág Emese
12. péntek 18:00
Fábián Tímea és Bene Róza
18. csütörtök 18:00
Lant + fuvola
30. kedd 18:00
Osztrosits Éva és Szócs Henrik

Pesti Vigadó

7. vasárnap 19:30
In memoriam
13. szombat 19:30
Magyar dal napja
23. kedd 19:30
Hegedűs Endre és a Budapest Piano Quartet
25. csütörtök 19:00
Lakatos Ágnes Special Zone

Régi Zeneakadémia

6. szombat 11:00
Dani Imre zongorakoncertje
8. hétfő 19:00
Szlama László népzene DLA zárókoncertje
13. szombat 11:00
Váradi László zongorakoncertje
19. péntek 19:30
A IV. Kárpát-medencei Komolyzenei Fesztivál nyitó hangversenye
20. szombat 11:00
Antonia Miller és Cristina Marton-Argerich
25. csütörtök 19:00
Nat Yontararak zongoraestje
27. szombat 11:00
Lakatos György, Bárkányi Éva és a Zeneakadémia hallgatói
28. vasárnap 14:30
Elevato Piano

Rumbach utcai zsinagóga

8. hétfő 19:00
Darya Trio
11. csütörtök 19:00
Nigun Quartet
14. vasárnap 19:00
Philip Glass önéletrajzának zenés bemutatója
16. kedd 19:00
Szerb Antal legendája
17. szerda 19:00
Korcsolán Orsolya, Sugár Nátán és a MÁV Szimfonikus Zenekar

Sára Sándor terem

24. szerda 18:45
Ad Libitum Kamaragyüttes

Spinoza

5. péntek 19:00
Klein Judit és a Haverim
12. péntek 19:00
Sabbathsong Klezmer Band
19. péntek 19:00
Klein Judit és a Haverim
26. péntek 19:00
Sabbathsong Klezmer Band

Várkert Bazár

12. péntek 19:00
Ivan & The Parazol
14. vasárnap 19:00
Bársony Bálint és a Magyar Rhapsody Projekt
16. kedd 19:00
Szeder trió

■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

20. szombat 23:30
Budapesti Fesztiválzenekar

Virág Benedek Ház

3. szerda 19:00
Ötödik Évszak
5. péntek 19:00
Áron András
17. szerda 19:00
Oláh Krisztián Quartet
19. péntek 19:00
Baló Sámuel Trió és Kosztolánszki Dominik
25. csütörtök 19:00
Fellegi Anna-lemezbemutató

Zeneakadémia

1. hétfő 14:00, 18:00
Bartók Világverseny
2. kedd 14:00, 18:00
Bartók Világverseny
3. szerda 15:00, 19:00
Bartók Világverseny
4. csütörtök 15:00, 19:00
Bartók Világverseny
5. péntek 15:00, 19:00
Bartók Világverseny
7. vasárnap 18:00
Bartók Világverseny

8. hétfő 14:00, 18:00
Budapesti Nemzetközi Csellóverseny
9. kedd 14:00, 18:00
Budapesti Nemzetközi Csellóverseny
10. szerda 19:30
Bruno de Sá és a nuovo barocco
11. csütörtök 14:00, 18:00
Budapesti Nemzetközi Csellóverseny
11. csütörtök 19:00
Manuel Tevar és a Szolnoki Szimfonikus Zenekar
12. péntek 19:00
Gyémánt Bálint jazzgitár DLA zárókoncertje
13. szombat 19:00
Budapesti Nemzetközi Csellóverseny
14. vasárnap 19:30
Budapesti Nemzetközi Csellóverseny
15. hétfő 16:00
Bor Péter brácsa DLA zárókoncertje
15. hétfő 19:00
Káli-Fonyódi Fruzsina oboa DLA zárókoncertje
19. péntek 19:30
Erasmus Orchestra
21. vasárnap 11:00
Budafoki Dohnányi Zenekar
21. vasárnap 20:00
Budafoki Dohnányi Zenekar

22. hétfő 19:00
Palkovics Mária orgona MA diploma-koncertje
22. hétfő 19:00
Agárdi Eszter cselló DLA zárókoncertje
24. szerda 19:30
Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara és Énekkara
25. csütörtök 19:00
Elődök... és Bartók
Km.: Horti Lilla, Virág Emese
25. csütörtök 19:30
Danubia Zenekar
26. péntek 19:00
Carpathian Impressions Trió
26. péntek 19:00
MÁV Szimfonikus Zenekar
27. szombat 11:00, 19:30
Concerto Budapest
28. vasárnap 11:00
Liszt-kukacok Akadémiája
28. vasárnap 11:00, 19:30
Concerto Budapest
30. kedd 19:00
Balogh Ádám és Ránki Fülöp zongoraestje
30. kedd 19:00
Puporka Jenő nagybőgő MA diploma-koncertje



III. KÉPZŐMŰVÉSZETI
NEMZETI SZALON

NEM
HELYETTESÍTHETŐ
TÁRGYAK

2025. SZEPTEMBER 28-IG

MŰCSARNOK
KONZERVÁCIÓ ÉS BUDAPEST

MÁV
MAGYAR
MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

A Magyar Művészeti Akadémia intézménye
Institution of the Hungarian Academy of Arts

www.mucsarnok.hu
MŰCSARNOK | BUDAPEST | HŐSÖK TERE



forrás: Budapest Music Center

Clara Barry sings Bartók

Clara Barry jazztrióra megalkotott Bartók-műsora elragadó módon egyesíti a hagyományt és az újítást. Bár eredetileg hegedülni tanult, Barry egész életében művelte énekhangját is, édesanyja pedig a svéd népdaléneklés mélységeibe is beavatta – részben ez a tapasztalat vezette el Bartók magyar népzeneben gyökerező kompozícióihoz. Barry ötletes átíratái harmonikus ötvözetben egyesítik a magyar zeneszerző stílusát és a kortárs jazz merészségét.

szeptember 5. 20:00 Opus Jazz Club



forrás: Fonó Budapesti Zenekház

Canarro – Le swing manouche de Django Reinhardt

A Canarro zenekar a francia manouche swing – más néven gipsy jazz vagy sinti swing – stílus egyik legkiválóbb hazai képviselője. Egyedi hangvétel, saját és jól ismert dallamok: Django Reinhardt zenei öröksége Budapest múlt századi szalonzenéivel fűszerezve, egy csipetnyi Párizs és a jazz szabadsága jellemzi repertoárjukat. A zenekar által megszólaltatott unikális stílus különleges zenei élményt garantál.

szeptember 8. 20:00 Budapest Jazz Club



forrás: Bárszony Bálint hivatalos oldala

Bárszony Bálint és a Magyar Rhapsody Projekt

A Magyar Rhapsody Projekt hangzásvilágában harmonikusan ötvözi a Kárpát-medence tradicionális hangszereit a modern zenei eszközökkel. *A Selyemút hangjai* című koncertjük egyfajta zenei utazás a keleti és nyugati világok határára. A Fonogram és Erkel-díjas szaxofonművész és zeneszerző, Bárszony Bálint irányításával működő zenekar rendszeresen fellép hazai, határon túli és nemzetközi kulturális rendezvényeken.

szeptember 14. 19:00 Várkert Bazar



forrás: Kultúrkötő

Budapest Bár

A Budapest Bár a szívbe markoló és szívde-ritő dalok cigányzenei feldolgozásaival vált Magyarország egyik legnépszerűbb zenekarává. Az együttes varázslatos vonzerejét a kitűnő zenészeknek és a magyar rockzene kultikus énekeseknek köszönheti. Az együttes ezúttal Behumi Dórrival, Ferenczi Borával, Rutkai Borival, Lovasi Andrással, Keleti Andrással, Kiss Tiborral, Ferenczi Györggyel, Frenkel és Szűcs Krisztiánnal érkezik a Margitszigetre.

szeptember 2. 20:00 Margitszigeti Színház



forrás: Magyar Zene Háza

Marta Pereira da Costa

A portugál gitár, ez a testesebb, domború felületű hangszer történetileg a férfiakhoz és a fadóhoz kötődik kísérőként, ám Marta Pereira da Costa megtöri ezeket a hagyományokat, és – az énekes fado tradícióival szemben – instrumentális hangként mutatja be. A nagyszerű előadó zenéjében új hangtérbe kerül a hangszer, egy zongorával kiegészítve, amelyet ezen a duókoncerten Oscar Graça szólaltat meg.

szeptember 28. 19:00 Magyar Zene Háza

ajánló
jazz-world-folk

Emberi dráma, állati nézőpont



forrás: Pallas Film

Mi történik, ha egy társadalmi drámát egy tyúk szemszögéből mesélnék el? Pálfi György új alkotását a Torontói Filmfesztiválon mutatják be, itthon jövő év elejétől lesz látható. A tyúk nemcsak formabontó történet, de az egyéni felelősség kérdését is boncolgatja – a rendezővel a forgatásról és az állati főhősről beszélgettünk. VARGA BENCE

Hogyan találtak rá erre a történetre?

Az egész alapvetően abból a problémából ered, hogy Magyarországon hosszú ideje nem jutok forrásokhoz, egyértelműen politikai okokból. Emiatt rengeteg kört kellett futnom, hogy olyan filmtervet találjak ki, amivel képes vagyok azonosulni, másrészt a világ bármely táján el tudom készíteni. Ennek köszönhetően alakult ki a film globális látásmódja. Egy rendezőnek nem árt, ha ismeri a története alanyát – csak hogy nekem fogalmam sincs, hogyan beszél, viselkedik vagy gondolkodik a világról például egy amerikai tinédzser vagy egy favelában élő brazil. Többek között így találtunk rá a tyúkokra. Tudtam, hogy a föld bármely pontján is helyezem el a történetet, ez az állat ugyanúgy fog működni, mint amilyenek itthon megismertem gyerekként vidéken. A tyúk egy univerzális főhős, éppen ezért egy univerzális problémát kellett keresnünk, amit a Magyarországról hozott kulturális háttérrel is képes lehetek megragadni és elmesélni. Az első támogatásokat Németországból kaptuk, a filmet pedig végül Görögországban tudtuk leforgatni, így ez alapján kellett átdolgoznunk a forgatókönyvet.

Jól értem, hogy a történetet kifejezetten át kellett szabni Görögországra?



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.

filminterjú

Ez történt, pontosan. Az alapvető gondolat az volt, hogy egy tyúk szemszögén keresztül mutassunk be olyan társadalmi problémát, ami mindannyiunkat érint, foglalkoztat, olyasmit, amivel napi szinten találkozhatunk a híradásokban. Mivel Görögországban éppen a bevándorlás volt az egyik legégetőbb kihívás, ezt a témát emeltük be a forgatókönyvbe.

Társadalmi kérdésekről beszélsz, de a filmről megjelent sajtóanyagban azt írtátok, a történet az egyén felelősségét kutatja.

Az állatos filmek, mint, mondjuk, a *Babe*, többnyire kedves, beszélő lényeket mutatnak nekünk. Éppen ezért volt fontos számunkra, hogy ezt a tyúkot ne ruházzuk fel emberi vonásokkal. Hogy valódi tyúkminőségében létezzen, és valódi tyúkminőségében keveredjen bele abba a háttérben kibontakozó emberi történetfolyamba, amit a néző ugyan megért, de az állat nem. Egyrésztől megismerjük a tyúk mindennapjait, életét, küzdelmeit, szándékait, konfliktusait és tragédiáit, másrészt viszont feltáru egy emberi dráma is. A két szál kölcsönhatásba kerül, így lehet, hogy a tyúk is részesévé válik a sztorinak, mi több, sorsfordító, történetformáló szerepe lesz. És ezzel már automatikusan együtt jár a felelősség kérdése.

Hogyan lehet tyúkokat betanítani?

Halász Árpád állatréner és csapata egy jól bejáratott módszerrel dolgoztak, amit alapvetően kutyáknál alkalmaznak. A kutya azonban emberbarát, könnyen átadja magát az ember gondoskodásának, míg a tyúkoknál ez nem működik. Őket sokkal erősebben hajtja az az evolúciós, valószínűleg a dinoszauruszoktól fennmaradt drive, hogy a lehető leghatékonyabban összeszedjenek annyi táplálékot, amennyit csak tudnak. Jutalomfalatokkal ezért egészen remekül lehet dolgozni velük, amíg nem laknak jól. Ehhez persze ismerni kell az állat veleszületett természetét, és azt befolyásolni afelé, hogy azok között a nagyon furcsa, mesterséges körülmények között, amit egy forgatás jelent, alkalmasak legyenek a szereplésre, és végrehajtsák, amit szeretnénk.

A tyúkoknak nem volt kameráláza?

Ha a trénernek megfelelően fordították le a tyúknyelvre a rendezői instrukciókat, gond nélkül végrehajtották a mutatványt. A végén már egészen összetett, bonyolult dolgokat is képesek voltak megvalósítani. Azt kell mondanom, isteni volt tyúkokkal dolgozni. Minden előzetes félelmünkre rációfoltak. Persze, előfordult, hogy újra kellett gondolnunk bizonyos jeleneteket, mert kiderült,

Pálfi György filmrendező, forgatókönyvíró

Európa filmdíjas filmrendező, forgatókönyvíró. Nevéhez olyan díjnyertes alkotások fűződnek, mint a *Hukkle*, a *Taxidermia* vagy a *Szabadelés*.

foto: Sággy Tímoo



„Azt kell mondanom, isteni volt tyúkokkal dolgozni. Minden előzetes félelmünkre rációfoltak.”

hogy amit elterveztünk, azt egy tyúk nem képes megcsinálni. De ez az emberekkel is így van.

Szinte már úgy hangzik, hogy könnyebb velük dolgozni, mint az emberekkel.

Mert így is van, ezt egyértelműen kijelenthetem.

ÁRNYÉK NÉLKÜL
Czimra Gyula (1901–1966)
életműkiállítása

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA | 2025. 05. 23. – 09. 14. | Együttműködő partner: PORSCHE HUNGARIA

Czimra Gyula: Csendlítés a sárga asztalon, 1965 © Szépművészeti Múzeum - Magyar Nemzeti Galéria



forrás: InterCom

Rajtakapva

Darren Aronofsky új filmjének főszereplője Hank (Austin Butler), aki korábban baseballtehetség volt, most azonban New Yorkban tengeti napjait egy lepukkant lakásban, és egy kocsmában dolgozik. Élete unalmas és kiábrándító, mígnem a szomszédja rábizza a macskáját – és ezzel minden a feje tetejére áll. Hamarosan különféle gengszterek kezdik üldözni, ő pedig egyre zavarosabb ügybe keveredik. Úgy tűnik, a macska kulcsfontosságú valamiben. Vagy mégsem?

Forgalmazó: InterCom, bemutató: augusztus 28.

ajánló

film



forrás: Warner Bros.

Egyik csata a másik után

A tizenegyszeres Oscar-jelölt Paul Thomas Anderson a 2014-es *Beépített hiba* után ismét egy Thomas Pynchon-regényt adaptált nagyszonra: az *Egyik csata a másik után* középpontjában egykori forradalmárok állnak, akiknek ismét össze kell fogniuk, amikor tizenhat év után újra felbukkan közös ellenségük, és egyikük lánya veszélybe kerül. A film főszerepeiben Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro, Sean Penn és Wood Harris látható.

**Forgalmazó: InterCom
Bemutató: szeptember 25.**



forrás: Mozinet

Jimmy Jaguár

Balfi Marci és társa, Tojás önkívületi állapotban megkötöznék egy idős férfit, és egy csónakba fektetve leengedik a Tiszán. Akik kapcsolatba kerülnek az ügygel, úgy érzik, mintha nem lennének urai saját tetteiknek. Mindannyiuk életét egy kísérteties entitás, Jimmy Jaguár köti össze, aki emberről emberre vándorol, és átveszi az irányítást a megszállottakon. Az Ezüst Medve díjas Fliegauf Bence misztikus bűnügyi filmjét Karlovy Varyban mutatták be.

**Forgalmazó: Mozinet
Bemutató: szeptember 11.**

Big Bang. Tárguló gyűjteményi horizontok

1989-es megalapítása óta a Ludwig Múzeum gyűjteménye több mint ezer tétellel gazdagodott. A tárlat ennek alakulását mutatja be a gyarapodások időbeli eloszlásából kiindulva. A válogatás nem követ művészettörténeti stílusfogalmakat, esztétikai kategóriák helyett átfogóbb kerettémákra és vezérmotívumokra fókuszál. A tizenkét egységben olyan témákat jár körbe, mint a popkultúra hatása a művészetre vagy a gondolat, a koncepció mint műalkotás.

**szeptember 5.–2027. január 3.
Ludwig Múzeum**



Fotó: Fárnyé Szalatnyay Judit



Kicsiny Balázs: *Munkavégzés folyamatban, 2001*, installáció, vegyes technika, forrás: Ludwig Múzeum

Halló? Halló! – A telefonálás technika- és kultúrtörténete

Ma már elképzelni sem tudjuk az életünket telefon nélkül – miközben magát az eszközt manapság már a legritkábban használjuk a szó szoros értelmében vett telekommunikációra. A kiállítás a 19. század végétől kezdődően Budapest példáján keresztül követi végig a távbeszélő technikátörténetét, a hálózat, a telefonközpontok kialakulását és fejlődését, ugyanakkor a témakör társadalom- és kultúrtörténeti vonulataira is nagy hangsúlyt fektet.

**június 21.–2026. január 18.
Kiscelli Múzeum**

ajánló

vizuál

Menny és Pokol házassága – William Blake (1757–1827) és kortársai

William Blake az angol képzőművészet és irodalom kiemelkedő alakja. Látomásos alkotásaival, grafikáival, akvarelljeivel, költeményeivel és próféciáival generációkat inspirált. Kétszáz év után művészete ma is csodálat tárgya, alkotásait a szabad szellem egyedülálló megnyilvánulásaként ismeri a világ. A kiállítás az alkotó legjelentősebb műveit mutatja be az angol képzőművészet és történelem egy különösen mozgalmas időszakának kontextusában.

**szeptember 25.–2026. január 11.
Szépművészeti Múzeum**



William Blake: *Enitharmon örm-éje, 1795 körül*
forrás: ©Tate 2005 / SZM-MNG

2B Galéria

szept. 3.–okt. 16.
1945 – Hogyan tovább?

A.P. Art Gallery

aug. 23.–szept. 20.
„LUMEN” Art Show

Aranytíz

szept. 5.–szept. 30.
Gyöngyösi János: Egyszer volt, hol nem volt
szept. 5.–szept. 28.
Halászi Judit: Aranyrepedés belőlem

B32 / Trezor Galéria

jún. 11.–júl. 3.
Fülöp Tünde textilművész kiállítása

Bajor Gizi Színműzeum

febr. 28.–szept. 28.
Tompos Kátya (1983–2024)

Bakáts téri templom

júl. 31.–okt. 5.
Asztalosmesterből iparmágnás –
Thék Endre (1842–1919)

Bélyegmúzeum

2024. szept. 28.–2025. szept. 30.
Micsoda Nők!

Biodóm

szept. 26.–nov. 9.
World Press Photo 2024

BOK Sportcsarnok

máj. 19.–okt. eleje
Gustav Klimt: The Immersive
Experience

BTM Aquincumi Múzeum

ápr. 5.–okt. 31.
Aquincum 130 – A java!
ápr. 5.–okt. 31.
Apró kövek – Színpompás padlók
2025. jún. 19.–2026. dec. 31.
A pesti oldal új urai

Budapest Galéria

júl. 18.–okt. 5.
„A férfi helyét senki nem firtatja a
forradalomban”

Centrális Galéria

jún. 20.–okt. 26.
A tapintatlan fotóriporter – Erdélyi
Lajos archívuma

Deák17 Galéria

szept. 13.–okt. 4.
A tér formája
szept. 11.–nov. 8.
Fuss el véle... – Kortárs művészeti ki-
állítás a magyar népmesék világából

Faur Zsófi Galéria

szept. 4.–szept. 26.
Rajzás – Végh András festőművész
kiállítása

Fuga

aug. 8.–szept. 7.
Hermina: út (10)

Goethe Intézet

szept. 18.–okt. 2.
KIFUTÓ.SZABADSÁG: A divat mint a vágy,
a rendszerek és az egyéniség tükré

Hagyományok Háza

febr. 13.–okt. 30.
Folk fashion – Divat a folklór

Hopp Ferenc Múzeum

2025. máj. 1.–2026. márc. 1.
LÉLEGZŐ FÉNY | Spiritizmus, teozófia,
buddhizmus a 19-20. század fordulóján
Magyarországon

INDA GALÉRIA

júl. 15.–szept. 3.
Testhelyzetek – csoportos kiállítás
szept. 11.–okt. 22.
Nagy Barbara: Sötétben látni

INDA Project Room

júl. 10.–szept. 19.
Karácsonyi László: Karomvölgy

Jurányi Galéria

szept. 3.–szept. 23.
Nemesi Tivadar: Levelezés

Kassák Múzeum

jún. 20.–okt. 19.
Koltay Dorottya Szonja–Seress Anna:
TÉGLA (TAN) – Ne épülj (be)!

Kiscelli Múzeum

ápr. 29.–szept. 7.
Valós és mesterséges identitások
szept. 14.–okt. 5.
Leopold Bloom Képzőművészeti Díj
2025
2025. máj. 15.–2026. jan. 18.
Halló? Halló! – A telefonálás technika-
és kultúrtörténete

2025. máj. 14.–2026. jan. 31.
Kirákos hetvenhét + 7 műből

Klebsberg Kultúrkúria

máj. 28.–szept. 6.
Volt egyszer egy vidámpark – fotókiállítás
szept. 10.–okt. 5.
Nagy-György Csenge: Sintó és
metropolisz
szept. 25.–okt. 19.
XV. Ötvösművészeti Biennálé

Kult7 Galéria

aug. 28.–szept. 21.
Szabó Zsolt: Balaton és más
történetek

Ladó Galéria

aug. 18.–szept. 12.
Boveiri Leila: Serendipity

Longtermhandstand Galéria

júl. 30.–szept. 14.
Hőségriadó: Sitdownandrelax –
csoportos kiállítás
júl. 30.–szept. 14.
Tranker Kata kiállítása

Ludwig Múzeum

jún. 6.–szept. 14.
Amiben hiszünk – Esterházy Art
Award 2025
szept. 12.–okt. 12.
Világszép kortárs kapcsolódások

máj. 10.–nov. 23.
Nincs itt semmi látnivaló
2025. szept. 5.–2027. jan. 3.
Big Bang. Táguló gyűjteményi
horizontok

Magyar Képzőművészeti Egyetem

júl. 17.–szept. 27.
Tökéletes egyensúly – Barcsay Jenő

Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

jún. 19.–nov. 2.
„Olvas örökség, magyar büszkeség” –
A magyar szalámigyártás olasz gyökerei

Magyar Mezőgazdasági Múzeum

aug. 14.–okt. 30.
Mezőkövesdi Takács István (1901–
1985) festőművész életmű-kiállítása

Magyar Nemzeti Galéria

máj. 23.–szept. 14.
Árnyék nélkül – Czimra Gyula élet-
mű-kiállítása

ápr. 4.–okt. 5.
Az élet művészete – Szecessziós
plakátművészet és tárgykultúra
Magyarországon (1895–1914)

Magyar Nemzeti Múzeum

júl. 29.–szept. 3.
Endrényi Egon és Gáspár Miklós fotói
máj. 5.–okt. 26.
Varázshatalom – 200 éves a Magyar
Tudományos Akadémia

Magyar Természettudományi Múzeum

jún. 6.–szept. 30.
Átmenet | Éles Balázs fotókiállítása
ápr. 10.–dec. 31.
Berentes Ágnes fotókiállítása

Magyar Zene Háza

febr. 28.–szept. 21.
LISTEN. – Zenei utazás a világ körül

Molnár Ani Galéria

jún. 27.–okt. 4.
Shiraishi: Brief Encounter – GAZEBO
jún. 27.–okt. 4.
Finom gesztusok, erős struktúrák –
csoportos kiállítás

Műcsarnok

jún. 20.–szept. 21.
Tolnay Imre: Tergesztusok
máj. 23.–szept. 28.
Nem helyettesíthető tárgyak / III.
Képzőművészeti Nemzeti Szalon 2025
júl. 4.–okt. 5.
Regős Anna kiállítása
jún. 6.–okt. 19.
Túl a láthatón – Péreli Zsuzsa
gyűjteményes kiállítása
júl. 11.–okt. 19.
Szunyoghy András kiállítása

Nemes Galéria

aug. 1.–szept. 5.
Üveg mint képzőművészet

NEO Kortárs Művészeti Tér

máj. 30.–szept. 7.
Bozó Szabolcs: Lelki társ

Néprajzi Múzeum

márc. 5.–szept. 15.
Magyarország színeve. Rejtőzködő
fényképek 1862-ből
jan. 23.–szept. 28.
Vigan zengjete, citerák!

2024. dec. 13.–2025. okt. 12.
„legzseniálisabb s legmagyarabb
tudásunk”, Herman Ottó
2025. jún. 6.–2026. jan. 25.
SÚLYOS ANYAG. Nők – Viseletek –
Élettörténetek

Pénzmúzeum

jan. 28.–dec. 31.
Postajegyek és Bankjegyek –
Kéz a kézben

Platán Galéria

aug. 6.–szept. 4.
Törésvonalak

RaM – Radnóti Miklós Művelődési Központ

jún. 19.–szept. 14.
Armina Fine Arts kiállítása

Robert Capa Központ

jún. 12.–szept. 14.
Szajki Bálint: Egészségben és
betegségben
máj. 23.–szept. 25.
Horváth Katalin Fanni: REVIVAL(S) –
Kulturális újjászületések a Dunántúlon
márc. 19.–dec. 31.
Válogatás André Kertész Sziget-
becsének ajándékozott képeiből

Széphárom

aug. 7.–szept. 12.
Válogatás az MNB gyűjteményéből
szept. 4.–okt. 3.
Ásztai Csaba képzőművész kiállítása

Szépművészeti Múzeum

máj. 8.–szept. 28.
Rövidülő jövő – Modern és kortárs
alkotók kései korszakai
2025. szept. 25.–2026. jan. 11.
Menny és Pokol házassága – William
Blake (1757–1827) és kortársai

Tér-Kép Galéria

jún. 17.–szept. 6.
Örömfestészet – Szirtes János fest-
ményei magángyűjteményekből

The Space Art Gallery

szept. 4.–okt. 17.
Középpont felé – Hommage à Reigl

Trafó Galéria

szept. 5.–okt. 26.
Cyprien Gaillard egyéni kiállítása

Üjlipótvárosi Klub-Galéria

jún. 12.–szept. 5.
Kincses Gyula kiállítása
szept. 11.–okt. 3.
Lévay Jenő kiállítása

Várfok Project Room

szept. 10.–okt. 4.
Kazi Roland: Hipertér

Várnegyed Galéria

szept. 12.–okt. 18.
Mikrokozmoszok: Gyermekvilág
Ágotha Margit, Rékassy Csaba és
Gácsi Mihály grafikáiban

Vasarely Múzeum

jún. 6.–okt. 26.
Az érzékelés határain
jún. 6.–nov. 30.
Agam + Agam – Változó illúziók képei

Virág Benedek Ház

júl. 10.–szept. 6.
AMÁR 70 – Sic Transit Gloria Mundi

SZENTENDRE

Czöbel Múzeum

2025. márc. 30.–2026. szept. 13.
Mágikus kör

Ferenczy Múzeum

márc. 29.–szept. 13.
Mágikus kör – Czöbel Béla kapcsolatai,
a Nyolcak és a mecenatúra
máj. 15.–nov. 9.
Fantomszál 2. – Művészfeleségek
nyomában: Gálffy Lola

MűvészetMalom

jún. 15.–okt. 26.
Minduntalan – Krasznahorkai László
prózavilága

Szabadtéri Néprajzi Múzeum

jún. 11.–okt. 31.
„Hogyan csináljuk meg a földet?” –
A kertészkedő Jókai Mór

Vajda Múzeum

2025. ápr. 17.–2026. jan. 4.
Tornyok, arcok, maszkok – Vajda
Lajos művészete



**Rakovszky Zsuzsa:
Délutáni éjszaka**

A már és a még, a nappal és az éjszaka, a nyár és az ős, az ősz és a tél, az álom és az ébrenlét kettőssége tagolja a formailag is gazdag kötetet. A szabadversek és a szonettek, a monológok és a párbeszédetek létezésünk ismerős pillanatainak mutatják meg ismeretlen oldalát.

Magvető Kiadó
Megjelenés:
szeptember 17.



Barnás Ferenc: Most és halála óráján

Miután Torjai Endre nyugdíjba vonul, egy óceániai szigetre költözik, nem akar többé menekülni saját maga elől. Ellátogat egy kommunista országba, amelynek véres polgárháborújáról korábban hallott. Az utazás egyre fojtogatóbb emlékeket idéz fel benne.

Jelenkor Kiadó
Megjelenés:
szeptember 15.



**Annie Ernaux:
A szegény**

Az eredetileg 1997-ben keletkezett regényben a Nobel-díjas francia szerző felidézi gyermekkorának egyik megrázó eseményét, azt a pillanatot, amelytől kezdve örök kívüllálóként tekintett magára abban a katolikus világban, ahol felnőtt.

Magvető Kiadó
Megjelenés:
szeptember 10.



**R. F. Kuang:
Katabasis**

Miután Jacob Grimes professzor egy mágikus balesetben meghal, és a pokolra kerül, az ambiciózus Alice Law a férfi megmentésére indul. Csakhogy vetélytársa éppen ugyanerre készül. Együtt vágnak neki az útnak, ám a pokol közel sem olyan, mint a könyvekben.

Agave Könyvek
Megjelenés:
szeptember 30.



Háy János: A csokimikulásos lány

Háy János szerint új regénye keresi a fényt, felkapcsolja a gyerekkor lámpáit, és bejárja azt a valaha biztonságos világot, ahol még minden rendben volt. Könyve nyomot hagy a szíven, egy turistajelzést, hogy ne tévedjünk el, amikor magunkhoz akarunk közel kerülni.

Európa Könyvkiadó
Megjelenés:
szeptember 10.



**Szacsvay László-Vajda Katalin:
Féltem, amíg éltem**

Szacsvay László szépíró nélkül kíséri végig az olvasót az életén: gyerekkori emlékein, főiskolai, majd a Nemzetiben és a Katonában töltött évein és mai, keserűden elbeszélte mindennapjain. Történeteit Vajda Katalin írta meg regényes formában.

Corvina Kiadó
Megjelenés:
szeptember 1.



**Vámos Miklós:
Tollseprű**

A szerző Karcsú Könyvek-sorozatának nyolcadik kötetében a tollseprű művészei, a takarítónők az alhősök. De vajon éreznek-e a takarítónők bármiféle vonzódást a munkaadóikhoz? Vagy csak a fizetség iránt? Akarnak-e, képesek-e segíteni a regény férfi főhősén?

Athenaeum Kiadó
Megjelenés:
szeptember 18.

ART MARKET BUDAPEST

NEMZETKÖZI
MŰVÉSZETI
VÁSÁR

2025. OKTÓBER 16-19.



MTK SPORTPARK
BUDAPEST, KEREPESI ÚT 17.

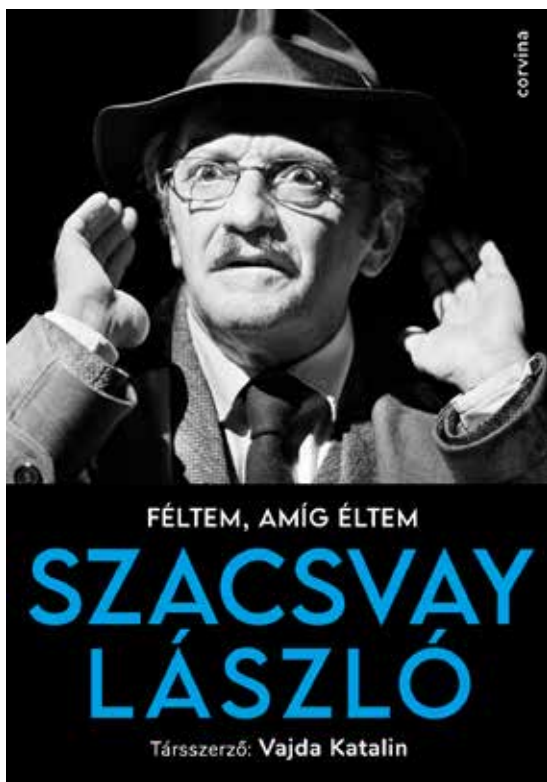
műpa
BEMŰLTATJA
LISZT
ÜNNEP



Szacsvay László–Vajda Katalin:

Féltem, amíg éltem

– részlet –



Nekem nem alakult ki ott kapcsolatom, másnak igen, nekem csak az epekedés meg a várakozás jutott. A többi fiú tudta azokat a sztereotip udvarlásokat: „Istenien nézel ki!”, „Remek a hajad!”, „Szép a sminked!”, „Csinos vagy!”, „Szép vagy!” Nekem ehhez nem volt se fantáziám, se bátorságom, csak a félelmem, ami viszont elvezetett a költészethez. Miatán saját ötletem nem volt, elkezdtem verseket olvasni, és azokból loptam tippeket az udvarláshoz. Ez odáig fajult, hogy a magam módján át is írtam egyes költeményeket:

*Szeretem az esőt,
mert összefonódva
jobban érzem át
szívünk dobbanását.*

– Ilyeneket írtam... nem is lettem költő.

Radnóti, József Attila, Byron szerelmes költészetét faltam, úgyhogy lányok, kicsit ti vagytok az okai,

hogy színész lettem. És lett egy új barátom, a tükör. Az egyik szekrényben, olyan stelázsizszerűen, volt egy tükör. Elkezdtem a verseket ennek a tükörnek mondani, mert neki mertem. Volt, amit megtanultam kívülről, volt, amit csak olvasva, és közben néztem a tükörben, hogy mi látszik az arcomon. Így utólag ez tényleg olyan, mintha már akkor színész lettem volna, pedig erről fogalmam se volt, csak a gátlásaimat akartam valahogy leküzdeni. Ez a baj ebben a mai nyomogató világban a fiatalokkal... Van egy hihetetlen kincsünk, amit úgy hívnak, magyar irodalom, és fogalmuk sincs róla. Tisztelet a kivételnek, de én még nem találkoztam vele. Annyira felgyorsult a világ, hogy szinte követhetetlen. Régen egy Oscar-díjas filmet évek múlva lehetett megnézni, most már aznap. Ennyi hírt nem lehet befogadni, erre nincs már érzékszervünk. Végül nem arra használtam a verseket, amiért olvasni kezdtem. Hiába készültem fel a tükör

„Ez a baj ebben a mai nyomogató világban a fiatalokkal... Van egy hihetetlen kincsünk, amit úgy hívnak, magyar irodalom, és fogalmuk sincs róla.”

előtt, a csajoknál nem mertem használni. Viszont szerelmes lettem a költészetbe. Elámultam azon, hogy milyen gyönyörűen lehet írni, hogy amit én szeretnék mondani egy lánynak, ha tudnék beszélni, azt ilyen csodálatosan is meg lehet fogalmazni. Felnőtt koromban se voltam kezdeményező. Azok közül, akik engem akartak, néhányal eljutottam a csokolózásig, később tovább is, de ezek nem igazi szerelmek voltak, nem erre vágytam.

Emlékeznék Szörényiéeknek arra a számára, hogy „A szombat esti lány”? Nos, nekem volt egy ilyen szombat estim az Ifiparkban.

Állok a majomszigetben, kinézek egy kislányt, odamegyek, felkérem. Ez már magában egy csoda volt, hogy meg mertem tenni, de ami még inkább az, hogy jött. Kezem-lábam remegett! Kimentünk a táncparkettre. Az Ifiparkban mindig nagy tömeg volt, és egymás lábát tapodtuk. Időnként, ha valakik nagyon jól táncoltak, szétvált a tömeg, teret adva nekik. Nagy álmom volt, hogy ez egyszer velem is megtörténjen. És akkor ezzel a kislánnyal megtörtént. Úgy siklottunk a táncparketten, mintha egész életünkben együtt táncoltunk volna. Minden jelzést értett és vett, pedig egy

szót se beszéltünk egymással. Nagy sikerünk volt, főleg neki, mert egy dirndli blúz volt rajta bő szoknyával. Én meg forgattam őt ide-oda, alul-fölül mindene kint volt. Arról nem is beszélve, hogy azok ketten, ott fenn, a mellkason nem voltak fixálva, mert fiatal volt a leányzó, ugráltak ide-oda, a fiúk legnagyobb örömére. Egy szó, mint száz: sikerünk volt, szétvált a tömeg, körben álltak, és mindenki minket nézett. Hát az valami egészen hihetetlen érzés volt. Tudom, mit gondolnak! Az exhibicionista, hiú színész! Pedig nem az vagyok.

– Vagy mégis...?

Amikor vége lett a zenének, visszakísértem a helyére, és lesben álltam, hogy újra elvihessem, de megelőztek, többé nem tudtam vele táncolni. Azt se tudom, ki volt, mi volt, még a nevét se, mivel egy bűdös szó sem hangzott el köztünk, de nekem ő „az a szombat esti lány!”

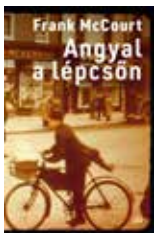
Szacsvay László nemcsak fantasztikus színész, de mesélőnek is megejtően rokonszenves. Nem lehet meghatottság nélkül olvasni tragikus sorsú feleségéhez és a nemrég elveszített legjobb barátához, Benedek Miklóshoz fűződő kapcsolatáról és mindarról, amit a színészetről, a kutyáiról és mai világunkról gondol. Szacsvay László történeteiből régi barátja, Vajda Katalin írt regényes életrajzot.

**Corvina Kiadó
Megjelenés: 2025. szeptember 1.**



Vámos Miklós
rovata

választék



Frank McCourt:
Angyal a lépcsőn
Magvető Kiadó,
Megjelenés:
2025. február 26.

E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

Engem határozottan levesz a lábamról, amikor valaki polgári foglalkozásokban végigdolgozott élet derekán vagy lezárásaként lát hozzá, hogy íróként is megmutassa, mit tud. Klasszikus példa: Bohumil Hrabal. Vagy Tomasi di Lampedusa, aki már meg is halt, mire *A párdúc* című regénye megjelent, és világsiker lett. Frank McCourt tanárként vonult nyugdíjba. Ekkor fogott hozzá, hogy megírja gyerekkori kínlódásait. Főszerepben a szüleivel és a testvéreivel. A cselekmény és a szerző eszmélkedése abban az ír városkában – Limerick – zajlik, amelyről az ötsoros pajzán versforma nyerte a nevét. Ihlető mikrokozmosznak hihetnénk. Pedig inkább a fojtogató nyomor helyszíne. A család amúgy korábban emigrált az USA-ba, de a székes családító ott sem tudott beilleszkedni, így inkább visszatelepültek az ír hazába, ahol nagyszülői és más rokoni segítségre számítottak. Sajnos, ahogyan vér nem válik vízzé, úgy a whisky és a bor sem. Állandó kuncsorgás segélyekért, megaláztatás minden vonalon. Ettől függetlenül a gyerekbeszélő gondoskodik róla, hogy az ember mosolyogva kövesse a néha mesébe illő fordulatokat.

Charles Dickens és Mark Twain helyeslőleg bólogat a rajtuk nevelkedett szerző megoldásaira.

A könyvet a Magvető adta ki, Barabás András érzékeny fordításában. Először huszonhat éve. Akkor belenéztem. Láttam, hogy az eredeti cím: *Angela's Ashes* (Angéla hamvai), a Scribner, Hemingway legendás kiadója jelentette meg. A hamvak tartottak vissza az olvasástól, éppen rossz passzban voltam. Magyarul ez állt a borítón: *Angyal a lépcsőn*. Ha

Frank McCourt (1930–2009) még e világban tartózkodhatna, talán elismerné, hogy a magyar cím jobb. Az idei második kiadás magával ragadott. Tiszta szívvel ajánlom mindazoknak, akik azért olvasnak, hogy ne féljenek, és jobban értékeljék mindazt, ami a jelenlegi életük. Nem fognak csalódni.

Maradok őszinte:

Vámos Miklós

A kötet fordítójának kommentárja:

Az érzékeny fordító őszintén örül, hogy egyik legkedvesebb munkájának (*Angyal a lépcsőn – Őnéletrajz 19 éves koromig*) új kiadása „olvasásra érdemes” minősítést kapott. Felkért hozzászólóként előadom: Frank McCourt azért nem kezdte fiatalabban az írósgót, mert világéletében oly révült tisztelettel olvasta a magas irodalmat, hogy csak angolnyelv- és irodalomtanári pályája végén sikerülhetett némi önbizalmat összekaparnia és nekiülnie annak, amire egész életében készült. Megkönnyítette a fordítást, hogy nem volt szükség kulturáliskód-váltásra. Az ír hatóságok kíméletlensége, az ír iskola könyörtelen nádpálcakultusza, az ír férfiak macsósága, az ír katolikus egyház közönye és mohósága, a társadalom reménytelen szétesettsége, bár más hangszerelésben, de ismerős volt. Viszont ezt egy naiv, a jóra nyitott és szeretetet szomjazó gyerek minden rémes helyzetből kivezető derúje (és az idős író humora) szűrőjén át látjuk. A gyerek válla fölött néha az Olvasóra pillant/kacsint a felnőtt szerző is. Csatlakozom az előttem szólóhoz: nem fognak csalódni.

Barabás András

Találkozzunk A KÖNYVFESZTIVÁLON — a Lira standoknál —



Nálunk a sztorik
nem tűnnek el
24 óra alatt.

Új helyszín:

BÁLNA KÖZPONT

{Fővám tér 11-12.}

2025. OKTÓBER 2-5.

Lira: I.emelet KO4 stand • Manó és Menő Könyvek: I. emelet G9 stand

ötven éve nem látott

FELÚJÍTÁS a JÁTÉKSZÍNEN



AZ ÚJ ÉVADBAN a KÖZÖNSÉG MÁR MEGÚJULT KÖRNYEZETBEN ÉLVEZHETI az ELŐADÁSOKAT

Budapest legnépszerűbb szórakoztató színházában a Játékszínben idén nyáron nagyszabású, több mint százmillió forint értékű felújítás zajlott. Az épület közel öt évtizede nem esett át ilyen volumenű átalakításon, amelynek célja az volt, hogy a közönség és a társulat egyaránt korszerű, kényelmes és inspiráló környezetben élvezhesse a színház nyújtotta élményeket.

A felújítás önerőből valósult meg s részeként teljes körűen megújult a villamosenergia-hálózat, amely a mai színpadtechnikai igényeknek megfelelő, legkorszerűbb rendszereket biztosítja. A nézőtérén új, kifejezetten a Játékszín számára tervezett székek várják majd a látogatókat, a burkolatok cseréjével, korszerű világítástechnikával és különleges mennyezeti kialakítással együtt.

A renoválás lehetővé tette, hogy a hátsó szektorban tíz kiemelt VIP-ülést alakítsanak ki nagyobb lábtérrel és asztalkával. Az ide jegyet váltó nézőket pezsgővel és perccel fogadják, így különleges színházi élményben részesülhetnek.

A nézőtérén túl az irodai szinteken is zajlottak a munkálatok: a fürdőszobák és mellékhelyiségek teljes felújítására került sor. A művészek öltözőibe mindenhová légkondicionáló került, ezzel kiváltva a korábbi mobilklímákat, jelentősen növelve a színészek komfortérzetét.



JÁRAI MÁTÉ



PELLER ANNA

Az új évadban a felújított épület mellett két új művész is csatlakozik a Játékszín társulatához: Járαι Máté Alex szerepében mutatkozik be a Legénybúcsú és az Aranylakodalom című előadásokban, míg Peller Anna a Francia rúdgrás című darabban játssza majd Csemegi Kati szerepét Liptai Claudiával váltásban. Emellett Peller Anna a színház decemberi bemutatójának, a Naptárlányok című előadásnak a főszerepében is színpadra lép, amelyet Lévy Viktória rendez majd.

A nyári szünetben 20-30 szakember dolgozott folyamatosan azon, hogy a több mint két hónapos leállás alatt kulcsrakész állapotba kerüljön az épület.

„Ez a felújítás egy igazi csapatmunka, amelyre mindannyian büszkék lehetünk. Ritka lehetőség, hogy egy ilyen volumenű beruházás valósulhat meg ennyi idő alatt. Biztos vagyok benne, hogy vendégeink is örömmel fogadják majd a megújult Játékszínt” – nyilatkozta Bank Tamás, a Játékszín igazgatója.

A Játékszín 2025. szeptember 6-án nyitja meg kapuit a közönség előtt. Az új évad előadásai már a teljesen megújult épületben és a korszerűsített nézőtérén várják a nézőket.



BANK TAMÁS



A **müpa**
BEMUTATJA



**LISZT
ÜNNEP**

Nemzetközi
Kulturális Fesztivál
2025. október
9–22.

10. 18.

GÜRZENICH-ORCHESTER KÖLN

lisztunnep.hu

SZERVEZŐ:

müpa
Budapest

TÁMOGATÓ:


KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM

STRATÉGIAI PARTNER


MAGYAR
TURISZTIKAI ÜGYNÖKSÉG