

fidelio



2025. **JANUÁR**
.ingyenes

“A spontaneitás flow-élménye.”

INTERJÚ BALÁZS JÁNOSSAL,
a 10 éves Czíffra Fesztivál
művészeti vezetőjével

CZIFFRA
10 FESZTIVÁL
cziffrafesztival.hu

JÁTÉKSZÍN

a lány a vonaton

LÉVAY
VIKTÓRIA

SIMON
KORNÉL

FEHÉR
TIBOR

RENDEZŐ:
HORGAS
ÁDÁM

**PAULA HAWKINS BESTSELLER REGÉNYE
ÉS A DREAMWORKS FILMJE ALAPJÁN
ÍRTA DUNCAN ABEL & RACHEL WAGSTAFF**

FORDÍTotta CSUKÁS MÁRTON ÉS CSUKÁS BARNABÁS

„A LÁNY A VONATON” a Samuel French Ltd. megbízásából, a Concord Theatricals Ltd. (concordtheatricals.co.uk) és a Theatrum Mundi Színházi és Irodalmi Ügynökség (theatrum-mundi.hu) között létrejött megállapodás révén kerül színpadra.

jegy.hu



LaFiesta

Lexus | BUDA



WINE MISSION



impreszum

Havonta megjelenő kulturális programmagazin. Megtalálható Budapesten és a nagyobb vidéki városokban.

Kiadó: Programmagazin Kiadó Kft., 1052 Budapest, Szervita tér 5.

Felelős kiadó: Zimányi Zsófia ügyvezető

Főszerkesztő: Várhegyi András

Felelős szerkesztő: Kondor Kata

Rovatvezetők: Kondor Kata,

Varga Bence

Munkatársak: Fáy Miklós,

Thuróczy Tímea, Vámos Miklós

Korrektor: Nyilas Ágnes

Hirdetés: sales@fidelio.hu

Nyomdai előkészítés, layout:

Gróf Róbert

Nyomdai munka: Comorn Kft.

1031 Bp., Órló u. 2. Tel.: 454-0956

ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2025. februári programok

leadása: 2025. január 6.

Programok leadása:

program@fidelio.hu

A következő Fidelio

megjelenésének dátuma:

2025. január 21.

Az esetleges műsorváltozásokért, valamint a hirdetésekben megjelenő adatok, képek valóságtartalmáért a kiadó nem vállal felelősséget. A kiadvány megjelenetése a Nemzeti Kulturális Alap támogatása révén valósult meg.



Nemzeti Kulturális Alap

tartalom

4 HÍREK

4 FILM

ÍGY LÁTJUK MI

Varga Bence kritikája

7 KLASSZIKUS

TIZEDIK JUBILEUMÁT ÜNNEPLI A CZIFFRA FESZTIVÁL

Interjú Balázs Jánossal

8 AJÁNLÓ

MENJÉL MÁR

Fáy Miklós rovata

10 SZÍNHÁZ

ELMŰLÁS ÉS JÁTÉK

Interjú Bálint Andrásal

14 SZÍNHÁZ

SZÍNHÁZMŰSOR

32 KLASSZIKUS

ODAADÓ FELKÉSZÜLÉS ÉS KÉRLEHETETLEN MUNKA

Interjú Rajna Martinnal

36 ZENE

ZENEI PROGRAMOK

44 SZÍNHÁZ

„NYÁRON MI VAGYUNK A SZÍNHÁZ AZ ORSZÁGBAN”

Szabadtéri Színházak Szövetsége

48 VIZUÁL

IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSOK

52 KÖNYV

BELEOLVASÓ

Nyáry Krisztián:

Így kávéztak ők

54 KÖNYV

VÁLASZTÉK

Vámos Miklós rovata



Átadták a 2024-es Prima Primissima Díjakat

Rudolf Péter, Temesi Ferenc, Mengyán András és Rúza Magdolna is elismerést vehetett át.



fotó: Sorok Péter

December 6-án a Műpában adták át idén a Prima Primissima Díjakat. A neves kitüntetést tíz kategóriában ítélik oda a magyar szellemi élet, a művészet, a tudomány és a sport jeles képviselőinek. Az idén megemelkedett pénzüsszeggel járó elismerést **Temesi Ferenc** (magyar irodalom), **Rúza Magdolna** (magyar zeneművészet), **Rudolf Péter** (magyar színház-, film- és táncművészet), **Földes László** (magyar építészet), **Mengyán András** (magyar képző- és iparművészet), **Lajos Józsefné** (magyar oktatás és köznevelés), **Roska Botond** (magyar tudomány), **Salamon Beáta** (magyar népművészet és közművelődés), **Betlen János** (magyar ismeretterjesztés és média) és **Gyulay Zsolt** (magyar sport) vehette át. A közönségdíjat a Szentegyházi Gyermekfilharmónia (Fili) száztagú gyermekkórus és negyventagú ifjúsági szimfonikus zenekar kapta.

Így látjuk mi

fideli**o**

Az amerikai álmok illúziója

Anora (r.: Sean Baker)

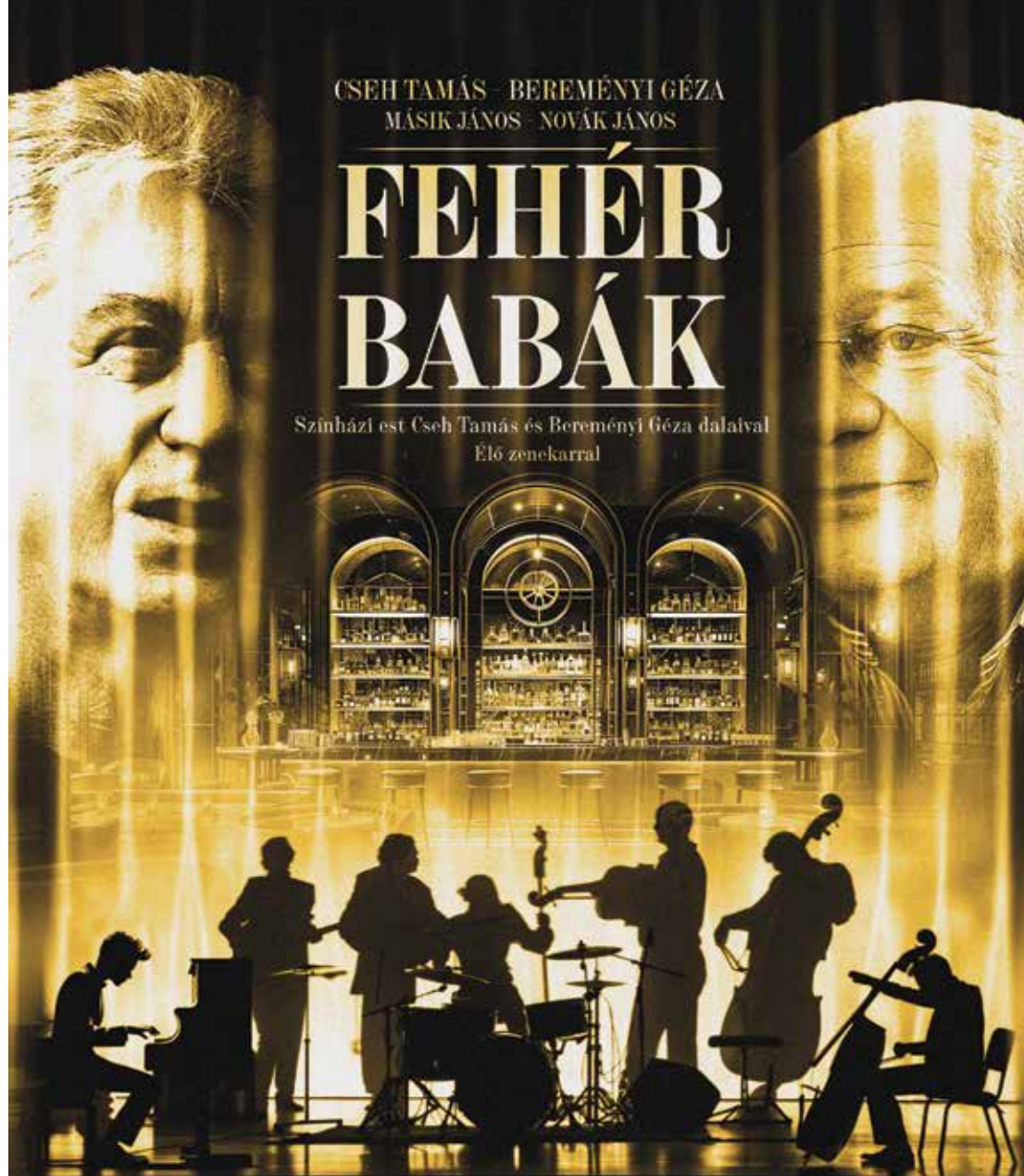
Sean Baker filmjeinek fókuszában általában a társadalom nehéz sorsú rétegei állnak, és bizonyos tekintetben így van ez az Arany Pálma díjas Anorában is. Bár a történet a gazdagok fényűző világában játszódik, valójában a kizsákmányolásról szól. A fiatal Anora (Mikey Madison) egy brooklyni sztriptízbárban keresi a kenyerét. A klubban egy este megismerkedik egy orosz milliárdos fiával (Mark Eydelshteyn), akivel hirtelen ötlettől vezérelve összeházasodnak. Anora úgy érzi, megfogta az isten lábát, és felkészül a luxusfeleségek fényűző életére – ám álmjai hamarosan összetörnek, Ivan Oroszországban élő szülei ugyanis tudomást szereznek a történetéről, és úgy döntenek, véget vetnek a házasságnak. A rendező előszeretettel tesz meg főszereplőknek olyan karaktereket, akik első ránézésre nem igazán szimpatikusak a nézőknek. Anora, bár öntudatos és erős személyiség, kissé együgyűnek



forrás: Up-Duna Film

Varga Bence kritikája

is látszik, ráadásul szó szerint egy ostoba pénzeszsákhoz megy hozzá – számára ez a megvalósult amerikai álmok. Nincs szó sem szerelemtől, sem magasztos érzésekről. A felszínen látszólag csak egy izgalmas sztorit nézünk egy eszkortlányról és egy milliárdosról meg az orosz család ügyefogyott csicskásairól, de valójában ebbe a történetbe egy totális rendszerkritika van belekódolva, amely csak lassan, de annál csodálatosabban bomlik ki. Az amerikai álmokról, persze, ezúttal is kiderül, hogy hazugság, illúzió, legalábbis azok számára, akik rászorulnának. Sean Baker drámája kétségkívül az év egyik legemlékezetesebb filmje. *A teljes írás a fidelio.hu oldalon olvasható.*



CSEH TAMÁS - BEREMÉNYI GÉZA
MÁSIK JÁNOS - NOVÁK JÁNOS

FEHÉR BABÁK

Színházi est Cseh Tamás és Bereményi Géza dalaival
Élő zenekarral

Czakó Julianna | Gubás Gabi | Hevesi László | Jámbor Nándor | Katona Péter Dániel
Molnár Piroska | Szabó Győző | Udvarias Anna | Vida Péter | Zayzon Zsolt



Rendező: Görög László | Zenei vezető: Rakonczai Viktor

Premier: 2025. január 22.



Művészeti ágak találkoznak a 2025-ös Átlátszó Hang Újzenei Fesztiválon

Idén januárban is szokatlan nézőpontokból, rendhagyó képzettségekkel, élményszerű és interaktív módon ismerkedhetünk a kortárs zene világával. Az Átlátszó Hang Újzenei Fesztivál nyitókoncertjére január 11-én kerül sor a Zeneakadémián az énekes-zeneszerző-karmester Sztojanov Georgi és az Ensemble Trapèze közreműködésével, akik Prokofjev rejtélyes történetű *g-moll kvintettje* köré építik előadásukat. A BMC-ben könyvismertető előadáson és filmvetítéseken is részt vehetünk, megtekinthetjük például az Eötvös Péter *Valuska* című operájáról készült dokumentumfilmet.



forrás: Átlátszó Hang Újzenei Fesztivál



forrás: Feilvegi Andrea

II. Winterfest

Január 24–26. között második alkalommal rendezi meg a Winterfestet a Fesztivál Akadémia Budapest a Lillafüredi Palotaszállóban hamisítatlan békebeli hangulattal, klasszikus kamarazenevel és cigányzenével. A programban kerekasztal-beszélgetések is szerepelnek, amelyek házigazdája Mácsai János zenetörténész. A résztvevő művészek: Bezerédi Zoltán, Eredics Dávid és Salamon, José Gallardo, Keller András, Kelemen Barnabás, Gáspár és Hanna, Kokas Katalin és Dóra, Lukács Miklós, Nora Romanoff-Schwarzberg, Szabó Sebestyén László, Vigh Andrea, ifj. Sárközy Lajos és Zenekara.



forrás: Paradise Photo



forrás: Budapest Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál

Tizedik alkalommal rendezik meg a Cziffra Fesztivált

A 2025-ben tízéves jubileumát ünneplő, Balázs János zongoraművész által megálmodott eseménysorozat ezúttal is a zenei élet sztárjait hozza el Budapestre. Bár az ünnepi programok az őszi folyamán már Londonban és Oslóban is elindultak, az évad második fele is csupa különlegességet tartogat. A csúcspont természetesen a szokásos, februári fesztiválidőszak lesz, ahol a legkülönbözőbb stílusok, sőt tudományágak képviselőivel találkozhatunk. Itt lesz Fazil Say, Vadim Repin, Balázs János, Miklósa Erika, Perényi Miklós, Keller András, Lakatos Mónika, Dresch Mihály, Gubik Petra, Bősze Ádám és Freund Tamás agykutató, valamint számos ifjú tehetség.

Fókuszban a dokumentumfilmek

Január 25. és február 2. között Budapesten, a Cinema City Mammutban és tíz másik városban hatvan filmmel, mintegy kétszáz vetítéssel várja újra közönségét a Budapest Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál. Az elmúlt évekhez hasonlóan a szemle vetítései után a világ rangos, sokszorosan díjnyertes filmjeinek meghívott alkotóival és szakértőikkel találkozhatnak, beszélgethetnek a résztvevők. A díjakról ismét harmincfős rangos nemzetközi zsűri dönt.

TIZEDIK JUBILEUMÁT ÜNNEPLI A CZIFFRA FESZTIVÁL

10. évfordulóját ünnepli a Cziffra Fesztivál, amely napjainkra már a magyar zenei élet egyik legsikeresebb és legértékesebb eseménysorozatává vált. A fesztivál alapító-művészeti vezetőjével, Balázs Jánossal beszélgettünk Cziffra György szellemi örökségéről, a magyar zene nemzetközi szerepéről, a tehetséggondozás fontosságáról és az értékteremtésről.

Hogyan emlékszik vissza a fesztivál megalapításának időszakára?

Egyszerre tűnik közelinek és messzinek is a 2016-os első fesztivál. Kezdetben nagy bátorság kellett ahhoz, hogy egy legendás, de feledésbe merülő előadóművészről nevezzünk el egy fesztivált. A minőség mércéje és a klasszikus zenei irányzat a kezdetektől fogva nem volt kérdéses, így a legmagasabb szakmai és szervezési színvonalat kellett képviselnünk. A Cziffra Fesztivál rendkívül széles látókörű művészi ideológiát, művészi szabadságot és minőséget képvisel, így az improvizációs műfajok mellett nyitottunk más műfajok – így a cigányzene, a bárzene és a népzene – felé is. A zene mellett a társművészeteket és a tudomány egy-egy szeletét is fontosnak tartottam integrálni.

A fesztivál nagy hangsúlyt helyez a tehetséggondozásra, a fiatalok támogatására. Miért tartja ezt ennyire fontosnak?

A zeneművészi pálya rendkívül nehéz. Nem elég a tehetség, mentális, lelki és fizikai felkészültség is szükséges ahhoz, hogy valaki igazán nagyot alkosson. Szerencsés voltam, hogy az utamon fantasztikus emberek támogattak, ezért kötelességemnek érzem, hogy én is támogassam a felnövekvő generációt. A Cziffra Fesztivál pénzügytelenséggel járó díjakkal, fellépési lehetőségekkel és mesterkurzusokkal áll a fiatal művészek mellett.



forrás: Csibik Szilvia

Balázs János zongoraművész

Kossuth-, Liszt- és Prima díjas zongoraművész, a Cziffra György Fesztivál alapító-művészeti vezetője, egyetemi docens, érdemes művész, az MMA rendes tagja.

A Cziffra Fesztivál mára nemzetközivé vált. Milyen üzenetet hordoz ez a magyar zenei élet számára?

Tapasztalataink, a nemzetközi felkérések azt mutatják, hogy a magyar kultúra és zene képes helytállni a globális kulturális térben. Ezek az események nemcsak Cziffra emlékét őrzik, hanem Magyarország kulturális nagyköveteivé is tesznek minket. Büszkeséggel tölt el, hogy az itthoni fesztiválon világhírű művészek lépnek fel, miközben a magyar előadók London, Oslo, New York, Genf színpadain is reflektorfénybe kerülnek. **Hogyan foglalná össze az ön személyes motivációját?** Hiszek abban, hogy a zene jobbá teszi az embert, mert érzelmeket mozgat meg, és gazdagítja a mindennapjainkat. Szeretem átélni és átadni a spontaneitás flow-élményét, amely visszahozza a zene örömeit a klasszikus zenei közegbe. Ezt az inspirációt szeretném közvetíteni a közönségnek és a fiataloknak egyaránt.



fénykép: Benjamin Emlöveg

Alexander Chance és az Orfeo Zenekar koncertje

Sokak szerint a valaha élt legszebb hangú kontratenor volt Michael Chance, de hát a kontratenor még a legérzékenyebb lírai tenorhangnál is érzékenyebb, nagyon ritka, hogy valaki hosszú pályát fusson be ilyen hanggal. Az a kérdés, mi az, ami egy hangból örökölheto, illetve a hang mellett mennyit számít a zeneiség, a családi környezet, hogy valaki már a pólyában is azt hallja, hogy a világ legszebb hangú kontratenorja énekel a szomszéd szobájában. Most ezt is meghallhatjuk, mert Alexander Chance Michael Chance fia. De ha ez nem elég, akkor ott van a műsor: csupa ismeretlen mű, ismeretlen vagy félig ismerős komponista, Rosenmüller és Erlebach. De hogy biztosan elégedetten mehessünk haza, az utolsó szám egy Bach-kantáta.

január 16. 19:00 Zeneakadémia

Schubert – Aimi Kobayashi

A vezetéknév ismerős, úgy értem, nemcsak a Schubert, de a Kobayashi is, ez azonban nem kell hogy bármit is jelentsen. A Kobayashi a nyolcadik leggyakoribb név Japánban, így egyáltalán nem biztos, hogy van valami rokonság Aimi és a mi Kobayashink között. Aimi ugyan nagyon kislánynak látszik, de már harminc felé közeledik. Pont abban a korban van, amikor Schubert az utolsó szonátáit írta, de hát ez is egy örök kérdés: a rövid életű zenik vajon teljes életet éltek-e, harminc körül már öregkori műveiket írták, amihez hozzá kell öregednie az előadónak, vagy az élettapasztalatok hasonlóak, csak Schubert ebből életművet tudott alkotni. Egyébként a Kobayashi család így is jelen van a lemezen, mert az *A-dúr rondó*t Aimi a férjével játssza, szintén zenész, szintén zongorista.

Warner Classics, 2024



Han Kang: Görög leckék

Valószínűleg ez a legfontosabb feladata a Nobel-díjnak: kijelölni a sok közül azt, akiben biztosan megbízhatunk. A világban egyre több a könyv, és egyre nehezebb mindent elolvasni, de ha valaki Nobel-díjas, akkor papírra van arról, hogy jó író. Vagy költő, hiszen Han Kang versekkel kezdte a pályát, és ez a regényein is érezhető. Rövid és sűrű, elég kétségbeesett is. Görögül tanít egy férfi, aki hamarosan megvakul. Görögül tanul egy nő, aki nem tud beszélni. Még a nevüket sem tudjuk, nem is derül ki a könyvből (vagy még nem jutottam el odáig). De a helyzet annyira szép, hogy csak elrontani lehet. Han Kang nem rontja el.

Jelenkor Kiadó, 2024

menjél már

Fáy Miklós rovata



Floris – Csokoládék és torták Budapesttől a londoni Sohóig

Ha van valami, ami igazán a pillanat művészete, akkor az a konyha. Mit lehet megmutatni egy jó töltött káposztán? Az edényt, amiben főzték? De azért vannak kivételes életek, amelyek a konyhából indultak, és mégsem maradtak a négy csempézett fal között. Vagy elfelejtődtek, de eljött végre a földi feltámadás. Floris Ferenc – lehet, hogy ma nem mond sokat a neve, de valaha nagyon is sokat mondott, cukrászdák és bárók Pesten, Berlinben, Prágában, csokiversek és tortaköltemények. Eredetileg Friedler Frigyes volt, az a különleges dolog történt vele, hogy a cukrászdája nevét vette föl, még szerencse, hogy nem a Kísrabló étteremben kezdte a pályafutását. Nemcsak siker volt, de csőd is, menekülés, egészen Londonig, ahol a legenda szerint Floris készítette Churchill kedvenc tortáját. Micsoda élet!

2024. november 26.–2025. április 27.

Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum



forrás: Kultea

momkult

HERNÁDI JUDIT
GÁLFFI LÁSZLÓ

LOVE LETTERS

2025/01/04



momkult

GÖTTINGER PÁL
LÉGRÁDI GERGELY:

FEKETE-FEHÉR

2025/02/02

ÖTVÖS ANDRÁS
ÖNÁLLÓ ESTJE

SZEGÉNYNEK LENNI

2025/01/27

momkult







Elmúlás és játék

A Radnóti Színház Keres Emil Próbatermében látható a *Kosztolányi*, Balint András legújabb estje. Egymás mellett szerepel életmű és életrajz, bökvers és naplóbejegyzés. A Kossuth-díjas művész nem először bújik a magyar irodalom fontos alakjainak bőrébe – erről is kérdeztük. ROSZNÁKY EMMA

Negyvenkét évvel ezelőtt is volt egy Kosztolányi-estje, miért kezdte el újra foglalkoztatni a szerző?

Ha létezhet kedvenc, akkor ő az. Volt Babits, Radnóti, Márai, Heltai, akiknek a szövegeivel foglalkoztam, de talán Kosztolányi Dezső lírája áll hozzám a legközelebb, az alkatomhoz, szívemhez, gondolkodásomhoz.

Miben más a mostani irodalmi est, mint az előző?

Más szövegek jöttek elő, és kerültek a szeretett versek mellé. A *Hajnali részegséget*, a *Szeptemberi áhítatot*, az Esti Kornél-novellát például tudtam már fejből, de volt számos új, amiket a haláltéma hozott magával. Hát, csak-csak foglalkoztat a kérdés. Nyilvánvalóan itt is – ahogy minden önálló estnél – az egyes szám első személy érdekelt.

Felszabadító a halálról beszélni?

Ó, nagyon, pedig, ha utánaszámolok, én harminc évvel túléltem Kosztolányit. Úgy beszélnek valakinek a haláláról, a halálélmé-

nyéről, hogy közben egy emberöltővel többet éltem, mint ő. Kosztolányi nagyon sokat gondolkodott a halálról, és nagyon izgalmasan. A *Nero*, a *véres költő*ben például Seneca ad egy helyszíni közvetítést a saját haláláról, ezt is csodálatos erővel írta meg. Egyébként színpad szempontjából hálás szerző, csupa szépség és szórakoztatás. Én egyébként arra jöttem rá, hogy a dolognak lényege maga a vers, a mű. Úgy értem, Kosztolányi folyton játszik, legyen a téma sötét vagy egyenesen borzalmas, ő eljátszik vele. Vitatkoztam is Deák Krisztinával – a feleségemmel, aki állandó rendezője, empátiikus és szigorú szeme az estjeimnek – arról, hogy az *Azon az éjjel* című verset, ami a nagyapa haláláról szól, azt én nem mondhatom gyászolva, mert ott nem a halál a lényeg. Inkább azt érzem, Kosztolányi azt mondja velem: „Nézd, milyen gyönyörű verset írtam a nagyapám haláláról.”



Bálint András színművész

Kossuth- és Jászai Mari-díjas színművész, a Halhatatlanok Társulatának örökös tagja. 1985 és 2016 között a Radnóti Színház igazgatója volt, amelynek ma is tagja.



forók: Széldi Márton

„Az én neveltetésem, a pályám, minden, amit csináltam, az ízlésről, olvasottságról, a világ nem fekete-fehér értelmezéséről szolt és szolt.”

Mi fogja meg annyira egy alkotóban, hogy aztán úgy érzi, mindenképpen meg akarja szólaltatni?

A szövegek is, de maga a személyiség, egyéniség mindenképpen megfog. Ezért is idézem meg jelmez szintjén Kosztolányit egy korabeli öltözéssel, csokornyakkendővel. Negyvenkét évvel ezelőtt még arra is figyeltem, hogy úgy fésüljem a hajamat, hogy a választék jobboldalt legyen, mint neki. Összességében az életrajz, a levelezés, a róla szóló visszaemlékezések, a napló segít a megszemélyesítésben. Így lehet szereppé formálni egy irodalmi alakot.

Mennyi idő után kell elbúcsúzni egy irodalmi esttől?

A lelkem mélyén még mindig praktikus színgazgató vagyok, úgyhogy azt válaszolnám: addig megy egy előadás, ameddig igény van rá, utána el kell tőle búcsúzni, még ha nehéz is. Színészként meg úgy érzem: amíg ki tudok állni. Nehéz végigbeszélni hetven percet, de élvezetes és csodálatos. És egyre jobb. Kriszta mindig rám szól, hogy ne siessek, még mindig hajlamos vagyok rá. De talán azért, mert szeretem, és alig várom, hogy mondhassam.



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.

A színlapon és az előadásban is kiemelt helyen szerepel az idézet: „Homo esztétikus vagyok, aki nem ismer jót és rosszat, csak szépet és rútat.” Viszont ma olyan világban élünk, ahol pont nem ez az uralkodó magatartásforma, önmagában a műveltség megbecsültsége is apad. Ez önt hogy érinti?

Kétségbeesem. Ezzel az „apaddal” finoman fejezte ki magát. Ma szinte minden primitív, egyszerű. Az én neveltetésem, a pályám, minden, amit csináltam, az ízlésről, olvasottságról, a világ nem fekete-fehér értelmezéséről szolt és szolt. A világ pont nem errefelé megy. Egymondatos propaganda szolt a politikusok szájából. És talán az embereket is az egyszerűbb érdekli.

És ez nem volt mindig így?

Hogy is mondjam, rémesen megváltozott minden. Azzal kezdődött, hogy a televízióból kihuny a kultúra. Egy személyes példa: a nyolcvanas évek elején Kafka *Levél apámhoz* című írásából mondtam egy monológot, Szabó Pista rendezte meg, az esti műsorsávbán adták le. Ma ilyen elképzelhetetlen volna. A műveltség hátrébb szorult. Ez a mai világ, de hát én most már megmaradok ilyennek.



fotó: Malnár Miklós

Albert és Charlie

Albert Einstein, a Nobel-díjas fizikus és Charlie Chaplin, a legendás filmsztár, a tudomány és a művészet két csillaga többször találkozott egymással, de nem olyan körülmények között, amelyek kedveztek volna mély beszélgetések kialakulásának. Valós találkozásaitak egészítette ki elképzelt párbeszédekkel Olivier Dutailis francia író, akinek darabját Ujj Mészáros Károly rendezésében mutatta be a Rózsavölgyi Szalon. Az előadásban Epres Attila, Pál András és Nagy Dóra látható.

január 7. 19:30, január 18. 16:00, 19:30 Rózsavölgyi Szalon



fotó: Gordon Eszter

A Tíz hónap Babilon-ügy

Ismerik Galló Olgát? Nem? Elhihetik, nem ő tehet róla. Ha rajta múlik, a felfelé ívelő írói pályáját folytatta volna – ehelyett alig harmincévesen Auschwitzba került. Ott és az azt követő táborokban azonban szenvedélyesen kapaszkodott az írásba. Lágernaplója egyszerre dokumentuma a pokol különböző bugyraiban való létnek és egy fiatal nő túlélésének, amelynek kiadásáért a Kádár-korszakban küzdeni volt kénytelen. Borgula András rendezésében Galló Olga alakja saját unokája, Fullajtár Andrea játékában elevenedik meg.

január 27., 28. 19:00 Gólem Színház

Az ember, aki elvesztette az időt

Jonas Petter Aronsen darabja messze északon, egy távoli, világtól elzárt helyen játszódik, és a szoros értelemben vett rideg valóság formálta kegyetlenül szórakoztatóvá. A szereplők az állandó hó birodalmában, sorozatos természeti katasztrófák fenyegetettségében élnek, gondjaik és problémáik mégis ugyanolyan kisszerűek és emberiek, mint bármelyikünknek. Bodó Viktor rendezésének főbb szerepeiben Ötvös András, Kovács Patrícia, Nagy-Kálózy Eszter, Orosz Ákos, Radnay Csilla, ifj. Vidnyánszky Attila, Hegyi Barbara és Hegedűs D. Géza látható.

január 5. 14:30, 19:00, 15., 16., 17. 19:00 Vigaszínház



fotó: Dömölky Dániel



fotó: Baróvi Dániel

Részegek

Ivan Viripajev orosz származású lengyel drámaíró műveiben a nyers valóságot írja meg költői nyelven, az ismerős figurákat humorban gazdag helyzetekbe helyezve. A *Részegek* az egyik legnépszerűbb darabja, amelynek szereplői szélsőséges helyzetekbe kerülnek, miközben megkérdőjeleződnek azok az alapértékek, amik szerint próbálnak élni a hétköznapiakban, és olyan kérdésekre kell választ adniuk, amiket régen nem tettek fel maguknak. Fehér Balázs Benő rendezésében mások mellett Spolarics Andrea, Rába Roland, Kurta Niké, Bohoczki Sára és Fröhlich Kristóf látható.

január 8., 17., 23. 19:00 Budaörsi Latinovits Színház



forrás: Benczúr Ház

Legjobban a nőktől félttem

Legjobban a nőktől félttem – mondja a fiú, aki egy önismereti zsákutcában találja magát, miután elveszti szerelmét, és egyetlen nap alatt széthullik az élete. Házzszám sehol, tábla nem jelzi a menetirányt, az útvonaltervező nem reagál, és ahelyett hogy segítséget kérne, lehajtott fejfelj megy tovább, miközben a korunkra jellemző brutális tempóban váltogatja a lányokat. De kitől is fél a legjobban valójában? Horváth András Dezső regényét Deés Enikő alkalmazta színpadra, Georgita Máté Dezső rendezését előadja Dékány Barnabás.

január 22. 19:00 Benczúr Ház

ajánló

színház

12 DÜHÖS EMBER

RaM-ArT Színház

JANUÁR 7., 16., 20.

HOLT KÖLTŐK TÁRSASÁGA

RaM-ArT Színház

JANUÁR 8., 21., 28.

WWW.KULTURBRIGAD.HU

	6SZÍN	Átrium	Belvárosi Színház	Budaörsi Latinovits Színház
1 szerda				
2 csütörtök		19:00 Idegen Test	19:00 Kalamazoo	
3 péntek	19:00 Ha lenne valakim	19:00 Az Imádkozó	19:00 Tok-tok, avagy hogy pattog a kocka?	
4 szombat	19:00 A csoport	19:00 Az Imádkozó	15:00, 19:00 A miniszter félrelép	
5 vasárnap	19:00 Egy tökéletes nap	19:00 Réka és az Oltatlanok	15:00, 19:00 Válaszfalak	
6 hétfő	19:00 Jaj, nagy!!	19:00 Réka és az Oltatlanok	19:00 Párterápia	11:00, 14:00 Diótörőcske
7 kedd	19:00 Mikor hazudtam?	19:00 Parasztopera	19:00 A legenda háza	19:00 Liliom
8 szerda	19:00 Botrányhős	20:00 Szutyok	19:00 Lavina	19:00 Részegek
9 csütörtök	20:00 Meg se kínáltak	19:00 Halál Velencében	19:00 De kié lesz a kutya?	19:00 Godot-ra várva (VIK) 19:00 Öröm és boldogság
10 péntek	19:00 A kódfejtő	19:00 Halál Velencében	19:00 Lila Akác Lokál	19:00 Egerek és emberek
11 szombat	19:00 Kövek a zsebben	19:00 Halál Velencében	19:00 A nulladik perc	19:00 A vágy villamosa
12 vasárnap	19:00 Ha lenne valakim	19:00 Barátomhoz	15:00 Még egy kört mindenkinek	19:00 Karoline és Kasimir
13 hétfő		19:00 A 42. hét	19:00 Hogyan nevezzelek?	10:00 Médea gyermekei (VIK)
14 kedd		19:00 Marshal Fifty-Six	19:00 Brooklyni mese	19:00 (Kreón) Antigoné (VIK)
15 szerda	19:00 A hosszú élet titka	19:00 Marshal Fifty-Six	19:00 Brooklyni mese	19:00 h.m.l.t
16 csütörtök		19:00 Generációk (H)arcai	19:00 Meztláb a parkban	
17 péntek	19:00 Flódni	19:00 Operabeavató különkiadás – Operett	19:00 Lila Akác Lokál	19:00 Részegek
18 szombat	19:00 Menni kéne	19:00 Egy életem – Grecsó Krisztián	19:00 Lavina	
19 vasárnap	11:00 Az úgy volt... 19:00 G.O.R.CS.	16:00, 19:00 Mit nem mondok!	15:00 Skorpió	15:00 A vágy villamosa
20 hétfő	11:00 Az úgy volt... 20:00 Meg se kínáltak	19:00 Anyaszemfényre	19:00 Tok-tok, avagy hogy pattog a kocka?	19:00 h.m.l.t
21 kedd	19:00 Szereteket	19:00 Anyaszemfényre	19:00 Még egy kört mindenkinek	19:00 Szentivánéji álom
22 szerda	19:00 Caveman	19:00 Titkaink	19:00 Kalamazoo	10:00 Kosmosz-szösz (VIK) 19:00 Az üvegbura (VIK)
23 csütörtök	19:00 Sóska, sültkrumpli	19:00 Kaisers TV, Ungarn	19:00 Lila Akác Lokál	19:00 Részegek
24 péntek	19:00 Flódni	19:00 Kaisers TV, Ungarn	19:00 A legenda háza	19:00 A kutya különös esete az éjszakában (VIK)
25 szombat	19:00 Egy tökéletes nap	19:00 Kaisers TV, Ungarn	15:00, 19:00 Brooklyni mese	11:00 Kosmosz-szösz (VIK) 19:00 Liliom
26 vasárnap	15:00 Kapuzárási pánik	16:00, 19:00 Idável		10:00 Vacok (VIK) 19:00 Bácskai Juli Pszichoszínháza (VIK)
27 hétfő	19:00 S.Ó.R.	19:00 A Soha Vissza Nem Térő		
28 kedd	19:00 Megáll az FM	19:00 Idegen Test		10:00, 14:00 Odüsszeusz bolyongásai (VIK) 19:00 Egerek és emberek
29 szerda	19:00 Kapuzárási pánik	19:00 Idegen Test		11:00 A kutya különös esete... (VIK) 19:00 Karoline és Kasimir
30 csütörtök	19:00 Kizárólag az utókor számára	19:00 Idegen Test		19:00 Bűn és bűnhődés
31 péntek	19:00 Jaj, nagy!!	19:00 Idegen Test		19:00 Beszélünk kell Kevinről

Nemzeti Táncszínház

Karácsonyi bérlet

Kalotaszeg
Szatmár
Bonchida háromszor
Gyimes
Viharsarok - Bemutató

Magyar Nemzeti Táncgyűttes

www.tancszinhaz.hu

Fotó: Lukatos János | Táncegyüttes: Erdi Balázs, Magyar Nemzeti Táncgyűttes

KÖVETKEZŐ BEMUTATÓINK:

ÖRKÉNY ÖSZÍNHÁZ

TOMPA ANDREA

SOKSZOR NEM HALUNK MEG

Rendező: Gáspár Ildikó
Bemutató: 2024. március 6..

MICHAEL HANEKE

SZERELEM

Rendező: Ördög Tamás
Bemutató: 2024. március 7.

színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

	Budapest Bábszínház	Budapesti Operettszínház	Centrál Színház	Dumaszínház
1 szerda				
2 csütörtök			19:00 Házassági leckék középhaladóknak	
3 péntek		17:00 Csárdáskirálynő	19:00 My Fair Lady	
4 szombat		14:30, 19:00 Csárdáskirálynő	15:00 Network	19:30 Badár Sándor és Fábry Sándor
5 vasárnap	10:30, 14:00 A szomjas troll	11:00, 15:00 Csárdáskirálynő	15:00, 19:00 Játék a kastélyban	15:30, 19:30 A Szent Család
6 hétfő			19:30 magyartenger	19:30 Aranyosi Péter & Badár Sándor közös estje
7 kedd		19:00 Szenes Gála	19:00 Mellékhatás	19:30 Duma Swing 3.
8 szerda			19:00 Játék a kastélyban	19:30 Aranyosi Péter és Dombóvári István közös estje
9 csütörtök			19:00 New York-i komédia	19:30 Már majdnem az, de még nem
10 péntek		14:30, 19:00 János vitéz	19:00 Nem félünk a farkastól 19:30 Oleanna	18:00, 21:30 Ezt benéztem!
11 szombat		11:00 Túl a Maszat-hegyen 11:00, 15:00 János vitéz	15:00 Fekete Péter 19:30 Shirley Valentine	12:00, 15:30 Tinder-tajós 19:30 Vitt volna a Frádi
12 vasárnap	10:30 Pettson és Findusz 15:00 Helló, Hérekész!	11:00 Túl a Maszat-hegyen 14:30, 19:00 János vitéz	15:00 Pletykafészek 19:30 Jó zsarú, rossz zsarú	12:00 Mi bajunk lehet? 15:30, 19:30 Mit nem monadt!
13 hétfő	10:00 Helló, Hérekész!		19:00 Játék a kastélyban	19:30 Idővel
14 kedd	10:00 Hamupipóke 18:00 Bábszínházi séta	19:00 Veszedelem viszonyok	19:00 Az ügynök halála	19:30 Duma Aktuál
15 szerda	10:00 Hamupipóke	19:00 Veszedelem viszonyok	19:00 Ma este megbukunk	19:30 Túlzás
16 csütörtök	10:00 Mindenki legyen kuffil! 18:00 Semmi	19:00 A Szépség és a Szörnyeteg	19:00 Mellékhatás 19:30 Bűszkeség és balítélet	19:30 A magyar csoda
17 péntek	10:00 Halle anyó 18:00 Semmi	14:30, 19:00 A Szépség és a Szörnyeteg	19:00 My Fair Lady	18:00, 21:30 Fejben dől el
18 szombat	10:30, 15:00 Halle anyó	14:30, 19:00 A Szépség és a Szörnyeteg	15:00 Játék a kastélyban	15:30, 19:30 Balandok Hajója
19 vasárnap	18:00 Dekameron 2023	11:00, 15:00 A Szépség és a Szörnyeteg	15:00 Házassági leckék középhaladóknak 2 19:30 Oleanna	15:30 Four stars 19:30 Hagyják szabadon a biztonsági sávot!
20 hétfő	18:00 Krabat a Fekete Malomban		19:00 Pletykafészek	
21 kedd	18:00 Krabat a Fekete Malomban	14:30 Anne Frank naplója	19:00 2:22 19:30 magyartenger	19:30 Four stars
22 szerda		18:00 Az Orfeum mágusa	19:00 Ma este megbukunk	19:30 Méré László: Szavak ereje
23 csütörtök	10:00, 15:00 80 nap alatt a Föld körül	17:00 Az Orfeum mágusa	19:00 Mellékhatás	19:30 Személyzeti ügyek
24 péntek	10:00 80 nap alatt a Föld körül	17:00 Az Orfeum mágusa	19:00 Ma este felnövünk	18:00, 21:30 Meg tudjuk magyarázni
25 szombat	10:30, 15:00 Mindenki legyen... 14:00 A szomjas troll 18:00 Krabat – társasjáték	11:00 Rozsda Lovag és Fránya Frida 19:00 Az Orfeum mágusa	15:00 Network	15:30, 19:30 A hetegző vipera
26 vasárnap	15:00 Péntek úr csodálatos barátai 19:00 Frankenstein	14:30 Az Orfeum mágusa	15:00 Fekete Péter 19:30 Slógerlista váltóméssel	15:30, 19:30 Egy szóznak is szóz a vége
27 hétfő	10:00 Péntek úr csodálatos barátai	19:00 Anne Frank naplója / A képfaragó	19:00 Házassági leckék középhaladóknak 19:30 Oleanna	19:30 Four stars
28 kedd	10:00 Mindenki legyen kuffil!		19:00 Az ügynök halála	19:30 A jövő sem a régi
29 szerda	10:00 Babaróka 15:00 Gengszter nagyfi		19:00 2:22 19:30 Bűszkeség és balítélet	19:30 Hatalmi arcok
30 csütörtök	10:00 Boriban és Annipanni 18:00 Nem félünk a sötétben	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika 19:00 Hegedűs a háztetőn	19:00 Nem félünk a farkastól 19:30 Shirley Valentine	19:30 Meg kell zabálni!
31 péntek	10:00 Hamupipóke 19:00 A Szerb Antal-kód	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika 19:00 Hegedűs a háztetőn	19:00 Házassági leckék középhaladóknak 2 19:30 Darázs	18:00 Janklovics Péter új önálló estje 21:30 Lepedőkrabatok

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	Játékszín	József Attila Színház	Jurányi Ház	Karinthy Színház
1 szerda				
2 csütörtök	19:00 A lány a vonaton			
3 péntek	19:00 A lány a vonaton			
4 szombat	15:00, 19:00 Aranylakodalmom	19:00 Meseautó		
5 vasárnap	14:30, 19:00 Hölgyválasz	15:00 Warrenné mestersége		
6 hétfő	19:00 Hölgyválasz	19:00 Equus		
7 kedd	19:00 Hölgyválasz	19:30 A gyertyák csonkig égnek	19:00 Egy örült naplója	
8 szerda	19:00 Hölgyválasz	19:00 Flamenco – Várnász	19:00 A férfiak szexuális világa	18:30 Margarida asszony
9 csütörtök	19:00 Teltház			19:00 A bűvös szék
10 péntek	19:00 Francia rúdugrás	19:00 A lovakat lelövök, ugye?	18:00 Szociopaly 19:00 Medea gyermekei 20:00 Cécile	19:00 A bűvös szék
11 szombat	15:00, 19:00 A Da Vinci-kód	19:00 Luxemburg grófja	19:00 Remény Panzió 20:00 Élet-ritmusra	19:00 A piszkosok
12 vasárnap	15:00, 19:00 A Da Vinci-kód	15:00 Luxemburg grófja	10:15 Medvédom... 16:00, 20:00 Mély levegő 19:00 Már nem álmodok...	
13 hétfő	19:00 Legénybúcsú			15:00, 18:00 A hatodik szék
14 kedd	19:00 Nyolc nő		19:00 Az örökség 20:00 Szülői értekezlet	19:00 Segítség, megnásultem!
15 szerda	19:00 Legénybúcsú	19:00 Portugál	19:00 Apád előtt ne vetközz	19:00 Tortúra
16 csütörtök	19:00 Hatan pizsamában	9:30 Ágacska 19:00 Vértesszérek	19:00 Színész, szegény	19:00 Tortúra
17 péntek	19:00 Teljesen idegenek	19:00 Szibériai csárdás	19:00 Roletti 19:30 Nézz le!	19:00 Nagymester
18 szombat	15:00, 19:00 Rém rendes vendég	19:00 Sírpiknik 19:30 A gyertyák csonkig égnek	19:00 Nézzünk bizakodva a jövőbe!	19:00 Lemons Lemons Lemons...
19 vasárnap	15:00 Dolgok, amikért érdemes élni 19:00 Nyolc nő	15:00 Macskafogó	19:00 Nézzünk bizakodva a jövőbe! 20:00 karamazov	
20 hétfő	17:00, 20:30 Menopauza		19:00 Halál Velencében 19:30 Szarvasnak gyermeke	
21 kedd	17:00, 20:30 Menopauza	17:00 Equus	19:00 Oktatás	18:30 Margarida asszony
22 szerda	17:00, 20:30 Menopauza	15:00 A Hang-villa titka 19:00 Régimódi történet	19:00 Redány	15:00 Tanár úr kérem
23 csütörtök	17:00, 20:30 Menopauza	19:00 Made in Hungária 19:30 Kaland	19:00 Egyasszony	19:00 Volt öt évünk
24 péntek	19:00 Nagyvárosi fények	19:00 Macskafogó	19:00 Kislányom, mondj hogy nem igaz! 20:00 Menekülési technikák...	19:00 Volt öt évünk
25 szombat	15:00, 19:00 Rém rendes vendég	19:00 A király beszéde	19:00 Halál Velencében 19:30 Mit csináljak, hogy jobban érezzek...	19:00 Kísértetház
26 vasárnap	15:00, 19:00 A Da Vinci-kód	15:00 A lovakat lelövök, ugye?	11:00 Lenka és a Szemüveges lány 19:00 40! avagy véges élet	15:00 Miért nem marad reggelire?
27 hétfő	19:00 Francia rúdugrás		19:00 Demerung	
28 kedd	19:00 A vád tanúja	15:00, 19:00 Flamenco – Várnász	19:00 Megyek utánad	19:00 Lököttek
29 szerda	19:00 Teltház	15:00, 17:00 A nagyidai cigányok 19:00 Naftalin	19:00 MILF 20:00 Mély levegő	19:00 Az anya
30 csütörtök	19:00 A lány a vonaton	9:30 Sárkányölő Krisztián 19:00 Luxemburg grófja	19:00 Tapasztalt asszony	18:00 Hamlet
31 péntek	19:00 A lány a vonaton	19:00 Made in Hungária 19:30 Kaland	19:00 Holtverseny	19:00 A piszkosok

	Katona József Színház	Katona Kamra	Kolibri Színház	Madách Színház
1 szerda				
2 csütörtök				
3 péntek				
4 szombat	19:00 Extázis		9:30, 11:00 Kippkopp és Tiptopp 15:00 Mágikus állatok iskolája	
5 vasárnap	19:00 Radical Relax	19:00 Itt élet		19:00 Macskák
6 hétfő	19:00 Nyílt tárgyalás	19:00 A halál kilovagolt Perzsiából	10:30 Kippkopp és Tiptopp 15:00 Mágikus állatok iskolája	19:00 Macskák
7 kedd	19:00 Hedda Gabler 19:15 Sárszeg	19:00 A zseni	10:30 Csücsök 17:00 Helló, Náci!	19:00 Macskák
8 szerda	19:00 Embtrog 19:15 Egy kocsi nyanya vagyok!	19:00 Kedd	10:00 Mágikus állatok iskolája 16:00 Helló, Náci!	19:00 Macskák
9 csütörtök	19:00 Lear király 19:15 Dante: Pokol	18:00 Isten, haza, család	10:00 Óz, a varázsló 10:30 Csücsök 16:00 Helló, Náci!	19:00 Macskák
10 péntek	19:00 Mefisztóland 19:15 Megrág, kiköp	19:00 Jóccakát	10:00 Óz, a varázsló 10:30 Csücsök 16:00 Kék órák	19:00 Macskák
11 szombat	19:00 Tíz eskimó 19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek	15:00 Óz, a varázsló	15:00, 19:00 Macskák
12 vasárnap	19:15 Az átnevelhetetlen	19:00 Magányos emberek	10:30 A bagoly, aki félt a sötétben 15:00 Bors néni	
13 hétfő	19:15 Sárszeg	18:00 Isten, haza, család	10:30 A bagoly, aki félt a sötétben 17:00 Kék órák	
14 kedd	19:00 Nyílt tárgyalás	19:00 A halál kilovagolt Perzsiából	10:30 A bagoly, aki félt a sötétben	
15 szerda	19:00 Extázis	19:00 Pekingi ősz	10:00 Bors néni 15:00 A bagoly, aki félt a sötétben	19:00 A nyomorultak
16 csütörtök	19:00 Cseresznyés kert 19:15 A politikusok	19:00 Vízityúk	10:30 Egy kupac kufi	19:00 A nyomorultak
17 péntek	19:00 Radical Relax	19:00 Itt élet	10:00 Locspocs és a sárkánylány 15:00 Sam	19:00 A nyomorultak
18 szombat	19:00 Embtrog 19:15 Dante: Purgatórium – Paradicsom	19:00 Kedd	10:00 Locspocs és a sárkánylány 15:00 Egy kupac kufi	10:30 Gyalogcsillag 15:00, 19:00 A nyomorultak
19 vasárnap	19:00 Nyílt tárgyalás	15:00 A halál kilovagolt Perzsiából	9:30, 11:00 TODA 15:00 Macska voltam Londonban	10:30 Gyalogcsillag 15:00, 19:00 A nyomorultak
20 hétfő	19:15 Cigány Mózes	19:00 A kaukázusi krétakör	10:00 Macska voltam... 15:00 Esznek-e a halottak epertortát?	
21 kedd	19:00 Haztunk valamit magunkból	19:00 A kaukázusi krétakör	10:00 Macska voltam... 15:00 Esznek-e a halottak epertortát?	19:00 A nyomorultak
22 szerda	19:00 Hedda Gabler 19:15 Sárszeg	19:00 A zseni	15:00 Sam 19:00 Régiűj és Cseh Tamás-dalok	19:00 A nyomorultak 19:30 Örökké fogd a kezem!
23 csütörtök	15:00 Sárszeg 19:00 Rákonok	19:00 Fátikárok	10:30 Nyúl és Medve 17:00 Áruló	19:00 A nyomorultak
24 péntek	19:00 Extázis		10:30 Nyúl és Medve 16:00 Áruló	19:00 A nyomorultak
25 szombat	19:00 Radical Relax	19:00 Itt élet	10:30 Nyúl és Medve 15:00 Mágikus állatok iskolája	10:30 Gyalogcsillag 15:00, 19:00 A nyomorultak 16:00 Örökké fogd a kezem!
26 vasárnap	19:00 A bajnok 19:15 Sorstalanság	15:00 Pekingi ősz	9:30, 11:00 Bagyó és babóca	10:30 Gyalogcsillag 15:00, 19:00 A nyomorultak
27 hétfő	19:00 Extázis	19:00 Pekingi ősz	10:30 Bagyó és babóca 15:00 Mágikus állatok iskolája	19:00 A nyomorultak
28 kedd	19:00 Embtrog		10:00 Mágikus állatok iskolája 15:00 The Happy Prince	
29 szerda	19:00 Mesteremberek	18:00 Káli holtak	10:30 The Happy Prince	
30 csütörtök	19:15 Sorstalanság	18:00 Káli holtak	10:00 Mágikus állatok iskolája 10:30 A boldog herceg 17:00 Tipli	
31 péntek	19:00 Mefisztóland 19:15 Megrág, kiköp	19:00 Jóccakát	10:00 Locspocs és a sárkány 10:30 A boldog herceg 16:00 Tipli	

K Karinth Színház

Töltse a szilvesztert a Karinth Színházban, és nyissa az újévet egy színészióriással!

NAGYMESTER

Bodrogi Gyula főszereplésével
2024.12.31. 15:00 és 19:00
Egy pohár **AJÁNDÉK** pezsgővel várjuk Önöket!

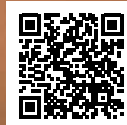
karinthszinhaz.hu

Karinth Színház / 1115 Budapest, Bartók Béla út 130. / Telefon: 06-1/203-8994 / penztar@karinthszinhaz.hu



Kulcsár Noémi Tellabor SEIOBO

Budapesti bemutató: január 18. 19:00



www.tancszinhaz.hu



Foto: Andrea MERLO

	Magyar Állami Operaház	Magyar Színház	Müpa	Nemzeti Színház
1 szerda	19:00 Újév az Operaházban		16:00 Újévi koncert fiataloknak 19:30 Haydn: Az évszakok	
2 csütörtök	11:00 A diótörő 16:30 Mekkora Isten tenyere? 18:30 Bohémélet		15:30, 20:00 A Boban Marković Orkestar újévi koncertje	
3 péntek	11:00 A diótörő 18:00 A denevér	15:00 Madagaszkár	20:00 Magyarok túl olasz, olaszok túl magyar – Fekete Giorgio	
4 szombat	11:00, 18:00 A diótörő 15:00 Bastien és Bastienne / A telefon	11:00, 15:00 Madagaszkár	19:30 Tánc a hóban	15:00 Esthajnal
5 vasárnap	11:00 A diótörő 16:30 Mekkora Isten tenyere? 18:30 Bohémélet	11:00 Madagaszkár 15:30 Jó estét nyár, jó estét szerelem	19:30 Újévköszöntő	15:00 Esthajnal 19:30 István király
6 hétfő	19:00 Guardians of Dreams (Erkel)			
7 kedd	18:00 A denevér	19:30 Tizenhét hattyúk		11:00 János vitéz 19:00 Macskajáték
8 szerda	19:00 A diótörő 20:00 ByeAlex és a Slepp SYMPHONIC (Erkel)	11:00, 15:00 Rumini Ferrit-szigeten		11:00 János vitéz
9 csütörtök	19:00 A diótörő 20:00 ByeAlex és a Slepp SYMPHONIC (Erkel)	11:00, 15:00 Rumini Ferrit-szigeten 19:30 Jó estét nyár...		10:00, 15:00 János vitéz 19:00 Árnyéksors
10 péntek	18:00 A denevér 19:00 Hallelujah Tour 2025 (Erkel)	10:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 Koldus és királyfi		11:00 János vitéz 15:00 Ők tudják, mi a szerelem
11 szombat	11:00, 18:00 A diótörő 15:00 Bastien és Bastienne / A telefon	15:00, 19:00 Koldus és királyfi	11:00 Újévi koncert ráadás 19:30 Budafoki Dohnányi Zenekar	15:00 István király 19:00 King Lear Show
12 vasárnap	11:00 A denevér 18:00 A diótörő	11:00 Leporello: Herfi 15:00 Koldus és királyfi 19:30 Az igazat...	20:00 A Budapest Klezmer Band 20:00 Trio da Kali	15:00 King Lear Show 19:00 Ők tudják, mi a szerelem
13 hétfő				19:00 Macskajáték
14 kedd	16:00 Harry Potter... (Erkel) 18:00 A denevér 20:00 The Lord of the Rings (Erkel)	11:00, 15:00 Túskevár		11:00 János vitéz 19:00 Május
15 szerda	18:00 A denevér 20:00 The Dark Side of the Moon... (Erkel)	10:00, 14:00 Ezerarcú	19:00 Paradisum	11:00 János vitéz 19:00 Az öngyilkos 19:00 Dühöngő ifjúság
16 csütörtök	18:00 Manon Lescaut 20:00 The Music of Hans Zimmer... (Erkel)		19:00 Paradisum 19:00 Sostakovics-est	11:00, 15:00 János vitéz 19:00 Dühöngő ifjúság
17 péntek	18:00 A denevér	19:00 A kincses sziget	19:00 Paradisum 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar	11:00 János vitéz 19:00 Ők tudják, mi a szerelem
18 szombat	19:00 Manon... 19:00 Csepregi Éva (Erkel) 19:30 Tokody Ilona (Eiffel)	10:00 Kő, papír, olló 15:00, 19:00 A kincses sziget	19:00 Paradisum 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar	13:00, 19:00 Áztat hajóiban... 15:00 Ők tudják, mi a szerelem
19 vasárnap	11:00 A denevér 19:00 Újév az Operaházban	11:00 Leporello: Lippogó 15:00 A kincses sziget 19:30 Félkesztyű	15:30 Budapesti Fesztiválzenekar	17:00 Fodrásznő
20 hétfő			19:00 A költő Bereményi	19:00 Salome
21 kedd	18:00 A denevér	Gyerek: 14:00 Káin és Ábel... 19:00 Utánképzés... 19:30 Az igazat...		15:00 Salome 19:00 Egy, kettő, három / Az ibolya
22 szerda	19:00 Manon Lescaut	10:00, 14:00 Ezerarcú 15:00 Rómeó és Júlia 19:30 Félkesztyű	19:00 Peer Gynt 19:30 Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara	19:00 Egy, kettő, három / Az ibolya
23 csütörtök	17:00 Porgy és Bess	11:00 Rómeó és Júlia 19:30 Jó estét nyár, jó estét szerelem	19:00 Peer Gynt 19:30 Dán Nemzeti Szimfonikus Zenekar	19:00 A Mester és Margarita
24 péntek	19:00 Manon Lescaut 19:00 Traviata (Erkel)	10:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 Ezeregy éjszaka	19:30 Bábu vagy? 20:00 Oláh Krisztián Quartet	15:00 A Mester és Margarita 19:00 Medvevára
25 szombat	18:00 Porgy és Bess	11:00 Leporelló: Hangora 15:00, 19:00 Ezeregy éjszaka	18:30 Aida 19:30 Bach / Chausson / Csajkovszkij / R. Strauss – Bouchkov / Baráti	
26 vasárnap	11:00 Manon... 18:00 A denevér 19:00 Füst a szemében (Erkel)	10:00 Kő, papír, olló 15:00 Ezeregy éjszaka	18:00 Aida	
27 hétfő				15:00 King Lear Show 19:00 Egyfelvonásos... 19:00 Medvevára
28 kedd	19:00 Traviata (Erkel)	15:00, 19:00 Valahol Európában	20:00 Lisa Gerrard & Jules Maxwell	19:00 Fedák Sári 19:00 Medvevára 19:00 Vér vagyok
29 szerda	18:00 Porgy és Bess	15:00 Valahol Európában	19:30 Bagányi Gergely zongoraestje 20:00 Bermuda	15:00 A helység kalapácsa 19:00 Isten bolondja
30 csütörtök	19:00 Manon Lescaut	10:00, 14:00 Kő, papír, olló	19:30 Jordi Savall és együttese	19:00 A helység kalapácsa 19:00 Don Juan
31 péntek	17:30, 20:30 Palladio Orchestra – gitárshow 18:00 Porgy és Bess	19:30 A bor filozófiája	19:00 Carmina Burana	19:00 Don Juan 19:00 RZ 64 19:00 Az öngyilkos

Színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerek | plusz

JEGYPÉNTÁR

1061 Budapest, Paulay Ede utca 35.
Telefon: 1/351-1406
E-mail: jegypentzar@ujszinhaz.hu

www.ujszinhaz.hu

KÖZÖNSÉGKAPCSOLATI IRODA

1061 Budapest, Székely Mihály utca 4–6.
Telefon: 70/334-0114, 70/799-7361
E-mail: szervezes@ujszinhaz.hu



SZABÓ MAGDA

KÍGYÓMARÁS

– SZÍNŰ KÉT RÉSZBEN –

RENDEZŐ: PATAKI ANDRÁS JÁSZAI MARI-DÍJAS
SZÍNPADRA ALKALMAZTA: KATONA IMRE ÉS PATAKI ANDRÁS

BEMUTATÓ: 2025. JANUÁR 17.

AZ ÚJSZÍNHÁZ ÉS A MIKHÁZI CSŰRSZÍNHÁZ KÖZÖS PRODUKCIÓJA.

NAGYSZÍNPAD

2025. JANUÁR

BUBIK ISTVÁN
STÚDIÓSZÍNPAD

19.00 Eiseemann Mihály – Szilágyi László: ZSÁKBAMACSKA	3. péntek	
19.00 Wass Albert: ELVÁSÍK A VERES CSILLAG	4. szombat	15.00 „ JÓ A ROSSZAT ELFELEDNI... ” – Gregor Bernadett Karády Katalin estje
17.00 Wass Albert: ELVÁSÍK A VERES CSILLAG	5. vasárnap	10.30 Páskándi Géza A KIRÁLYLÁNY BAUSZJA
	7. kedd	19.00 Kulcsár Lajos ZSERBÓTANGÓ
	8. szerda	19.00 Gyurkovics Tibor: CSÁSZÁRMORZSA
19.00 KABARÉ PARISIANA	9. csütörtök	
19.00 Csokonai Vitéz Mihály: AZ ÖZVEGY KARNYÓNÉ	10. péntek	
19.00 Herczeg Ferenc: AZ ÉLET KAPUJA	11. szombat	15.00 Székely János: CALIGULA HELYTARTÓJA
11.00 Szőke István Atilla: ORSZÁGJÁRÓ MÁTYÁS KIRÁLY	12. vasárnap	19.00 Székely János: CALIGULA HELYTARTÓJA
10.30 Csukás István – Bergendy István: SÜSÜ, A SÁRKÁNY KALANDJAI	13. hétfő	
<i>bemutató</i> 19.00 Szabó Magda: KÍGYÓMARÁS	17. péntek	
19.00 Szabó Magda: KÍGYÓMARÁS	18. szombat	15.00 Görgey Gábor: KOMÁMASSZONYI, HOL A STUKKER?
15.00 Szabó Magda: KÍGYÓMARÁS	19. vasárnap	19.00 Zilahy Lajos: FATORNYOK
19.00 Vajda Katalin: SE ITT, SE OTT	24. péntek	
15.00 Wass Albert: A FUNTINELI BOSZORKÁNY	25. szombat	15.00 ABIGÉL TITKAI – Piros Ildikó Szabó Magda estje
17.00 Wass Albert: ELVÁSÍK A VERES CSILLAG	26. vasárnap	10.30 Urbán Gyula – Gulyás László: MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT
	29. szerda	10.00 Urbán Gyula – Gulyás László: MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT

A színház a műsorváltoztatás jogát fenntartja!

Tulajdonos:



Finanszírozó:



Igazgató: **DÖRNER GYÖRGY**

	Nemzeti Táncszínház	Örkény Színház	Pesti Színház	Pincészház
1 szerda				
2 csütörtök		19:00 [ESCAPE] 19:30 Karácsonyozzatok velünk...		
3 péntek		19:00 A félelem megeszti a lelket 19:30 A lélek legszebb éjszakája		
4 szombat		19:00 A hattyú		
5 vasárnap		11:00 Csoda és Kósza 19:00 Galilei élete 19:30 Romantika		
6 hétfő		19:00 Galilei élete 19:30 Romantika		
7 kedd	19:00 Élő Táncarchívum – Kalotaszeg	19:00 A nyúl füle	19:00 Amadeus	19:00 Mit mászkálsz meztelenül!
8 szerda	10:30, 15:00 Pinokkió	19:00 Isten 19:30 Szaturnusz Gyűrűje	19:00 Egy nő anatómiája	19:00 Bányavirág
9 csütörtök	19:00 A három testőr	19:00 The Black Rider 19:30 Emma	19:00 A dzsungel könyve	19:00 Vera
10 péntek		19:00 Az ajtó 19:30 Jelenetek a bábuk életéből	19:00 Krum	
11 szombat	19:00 CRAZY_Runners / Parad_Is_E 19:30 válaszüt	19:00 1,5 ezrelék 19:00 [ESCAPE] 19:30 Karácsonyoztatok velünk...	15:00 Képzelt beteg	15:00 Semmit se bánok
12 vasárnap	11:00 Fehérlófia 17:00 Lábujuhgyen	11:00 A Sötétben Látó... 19:00 A nyúl füle 19:30 A lélek legszebb...	15:00 A Nyugat császára	15:00 Semmit se bánok
13 hétfő	10:00 Talpuk alatt	19:00 Édes Anna		
14 kedd	10:00 Talpuk alatt 19:00 Élő Táncarchívum – Szatmár	19:00 Azt meséld el, Pista! 19:30 Andromakhé	19:00 Egy nő anatómiája	19:00 Hajmeresztő
15 szerda		19:00 Töték 19:30 Andromakhé	19:00 Lesz, ami lesz	19:00 Az semmi...
16 csütörtök			19:00 Az imposztor	19:00 Hajmeresztő
17 péntek	19:30 Testbe zárt ima	18:00 Szerelem (olvasópróba)	19:00 A dzsungel könyve	19:00 Levelek Adytól
18 szombat	9:30, 11:00 Tündérhinta 15:00 3i Party 19:00 SEIOBO	10:30 Klara és a Nap 19:00 Kertész utcai... 19:30 Pedig én jó anya voltam	11:00, 19:00 A dzsungel könyve	15:00 Mit mászkálsz meztelenül!
19 vasárnap	19:00 Kárforgás	19:00 Kertész utcai Shaxpeare-mosó 19:30 Miért lett R. úr ámokfutó?	14:30 Az imposztor	15:00 Kamasz harc 16:20 Katarzis
20 hétfő	10:30 Méhek meséje	19:00 Tartuffe	19:00 Az apa	19:00 Élet-ritmusra
21 kedd	10:30 Méhek meséje 19:00 Élő Tánc-archívum – Bonchida háromszor	19:00 Tartuffe	19:00 Amadeus	19:00 Ez egy levél...
22 szerda	19:00 Népek tengere 19:30 Szálikák	19:00 Anyám tyúkjá (I.) 19:30 Az üvegóra	19:00 Toldi	
23 csütörtök	10:30, 15:00 VANmeSE	18:00 Bűn és bűnhődés 19:30 A Dohány utcai seriff	14:30, 19:00 A dzsungel könyve	
24 péntek	19:30 Az ötödik Sally	19:00 A várományos 19:30 Winterreise	19:00 Egy nő anatómiája	
25 szombat	19:00 Fekete hattyú	19:00 Lidércek, Shaxpeare, Delirium 19:30 Suttogások és sikolyok	19:00 Az imposztor	
26 vasárnap	19:00 Fekete hattyú	Színház -14:30 Két néni... 19:00 Lidércek, Shaxpeare, Delirium 19:30 Karácsonyoztatok...	19:00 Krum	15:00 Mit mászkálsz meztelenül!
27 hétfő			19:00 Lávátett lovagok	
28 kedd	19:00 Élő Táncarchívum – Gyimes	19:00 A nyúl füle 19:30 Emma	19:00 A hazug	19:00 Kurtizánképző
29 szerda	10:30, 15:00 Lengemesék	19:00 [ESCAPE] 19:30 T' N' D	19:00 Vámos Miklós 75 – Utána tánc	19:00 Benkó Dixieland Band
30 csütörtök	19:30 Freestyle	19:00 A hattyú 19:30 Pedig én jó anya voltam	19:00 Mondjad, Atikám!	19:00 Diva, Dáma, Perszóna
31 péntek	19:00 A skarlát betű	19:00 Azt meséld el, Pista! 19:30 Andromakhé	19:00 Játssz újra, Sam!	19:00 Élet-ritmusra

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

színház táblázat

	Radnóti Színház	RaM-ArT Színház
1 szerda		
2 csütörtök		
3 péntek		19:00 Az Örült Nők Ketrece
4 szombat		11:00, 14:00 Varázsnagymama 19:00 Isteni végjáték
5 vasárnap		14:30 Az Örült Nők Ketrece
6 hétfő		19:00 Vízkereszt vagy bánom is én
7 kedd	19:00 Lázadni veletek akartam	19:00 12 dühös ember
8 szerda	19:00 Én, Daniel Blake	19:00 Holt költők Társasága
9 csütörtök	19:00 Istentelen ifjúság 20:00 Kosztolányi	19:00 Igenis, miniszterelnök úr!
10 péntek	19:00 A vége	19:00 Igenis, miniszterelnök úr!
11 szombat	19:00 Bolondok tánca	15:00, 19:00 Lánybúcsú
12 vasárnap	19:00 Álom luxuskivitelben 19:00 Nem beszélve arról, hogy...	15:00 Öreglányok 19:00 Hóhullám
13 hétfő	19:00 A párnáember	
14 kedd	19:00 Antigoné	19:00 Clauságok
15 szerda	19:00 Antigoné	19:00 Isteni végjáték
16 csütörtök	19:00 IO	19:00 12 dühös ember
17 péntek	19:00 IO 20:00 Kosztolányi	19:00 Páratlan páros
18 szombat	19:00 A pelikán	19:00 Énekelj velem!
19 vasárnap	17:00 Bolondok tánca	
20 hétfő		19:00 12 dühös ember
21 kedd	19:00 Futótűz	19:00 Holt költők Társasága
22 szerda	19:00 Én, Daniel Blake	19:00 Mefisztó
23 csütörtök	19:00 Én, Daniel Blake 20:00 Most, mikor a vers újra divatba jött	19:00 Egy, kettő, három
24 péntek	19:00 Legközelebbi ember 20:00 Most, mikor a vers újra divatba jött	19:00 A miniszter félrelép
25 szombat	19:00 Oidipusz	19:00 Az Örült Nők Ketrece
26 vasárnap	19:00 3tél	15:00 Az Örült Nők Ketrece
27 hétfő	19:00 3tél 20:00 Szerb Antal Száz verse	
28 kedd	19:00 Oidipusz	19:00 Holt költők Társasága
29 szerda	19:00 Bolondok tánca 20:00 Kosztolányi	19:00 Szép nyári nap
30 csütörtök	19:00 Én, Daniel Blake	
31 péntek	19:00 Oidipusz	19:00 Férjek a slamasztikában, avagy ártatlanok...?

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

színház táblázat



RÓZSAVÖLGYI
SZALON
Arts & Café

BEMUTATÓ ELŐADÁS:
FEBRUÁR 13. 19:30

Hárs Anna

MÁKFAGYI

ŐSBEMUTATÓ




Szereplők:
Kálid Artúr, Jeney Luca

Rendező:
Dicső Dániel

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,
+36 30 463 8822
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu

	Rózsavölgyi Szalon	RS9 Színház	Stúdió K	Székéné Színház
1 szerda				
2 csütörtök	18:00 Centiről centire			
3 péntek	18:00 Centiről centire			
4 szombat	16:00, 19:30 Centiről centire			
5 vasárnap				
6 hétfő	19:30 Az utolsó óra			
7 kedd	19:30 Albert és Charlie			
8 szerda	19:30 Bálint + Jordán = 160			
9 csütörtök	18:00 Apróbetűs szerelem			
10 péntek	19:30 Miért pont kivi?	19:00 Cocteau és Piaf		19:00 Perplex
11 szombat	16:00, 19:30 Bármit mondhatasz	19:00 Mélyrepülés 20:00 Anonim szerelmesek		
12 vasárnap	17:00 romance.com	15:00 Folytassa, Öveges! 19:00 Magyar mátrix		
13 hétfő	19:30 Churchill és Garbo	19:30 Frida Kahlo balladája		19:00 Elem
14 kedd	19:30 Válásguru	19:30 Ismerjétek meg!		
15 szerda	17:00 Centiről centire	20:00 Anonim szerelmesek		19:00 Kartonpapa
16 csütörtök	19:30 Bálint + Jordán = 160	19:30 Zöld Szofi		19:00 Kartonpapa
17 péntek	19:30 Szívhang	19:00 Jentl 19:00 Titkos menetrend	19:00 Stuart Mária	19:00 A fajok eredete
18 szombat	16:00, 19:30 Albert és Charlie	19:00 David Yengibarbarian-koncert	19:00 Stuart Mária	19:00 Elem
19 vasárnap		11:00 Tündérszép Ilona és Árgyélus 17:00 Tizenegyes kárterem	19:30 (Kreán) Antigoné	19:00 Bányavíz
20 hétfő	19:30 Az utolsó óra	19:00 Mockinpott úr kinyai és meggyógyítása		19:30 Salness
21 kedd	19:30 Churchill és Garbo			19:30 Salness
22 szerda	19:30 Végszó	19:00 empty.	17:00 Szerdai Piknik	
23 csütörtök	19:30 A két pápa	19:30 A Mizantróp	19:00 Utazás az éjszakába	
24 péntek	19:30 Miért pont kivi?	19:00 Don Giovanni ujjbáopera 19:00 Ovibrader	19:00 Utazás az éjszakába	
25 szombat	16:00, 19:30 Centiről centire	15:00 Folytassa, Öveges! 19:30 Az utolsó tekercs	19:00 Prudencia Hart különös kivetkezése	
26 vasárnap		19:00 Tulipán	19:00 Prudencia Hart különös kivetkezése	19:00 A félkegyelmű
27 hétfő	19:30 Diplomácia			19:00 Közéleg az idő
28 kedd	19:30 A Dij	19:00 Budapest fölött az ég		
29 szerda	19:30 A két pápa	19:00 Padam 19:30 A Mizantróp	17:00 Szerdai Piknik	
30 csütörtök	18:00 Szívhang	19:00 Titkos menetrend	19:30 K – mint kontroll	
31 péntek	19:30 A Dij	19:30 Virtuóz		

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

	Thália Színház	Trafó	Újszínház	Vígyszínház
1 szerda				
2 csütörtök				
3 péntek			19:00 Zsákbamaczka	14:30, 19:00 Pinokkió 19:30 Az élet mint olyan
4 szombat			15:00 „Jó a rosszat elfeledni...” 19:00 Elvásik a veres csillag	14:30, 19:00 A padlás 19:30 A rendes lányok csendben sírnak
5 vasárnap	10:30 Bohóc a pácban 15:00 Tótek 19:00 A hülyéje		10:30 A királylány bajusza 17:00 Elvásik a veres csillag	14:30, 19:00 Az ember, aki elvesztette... 17:00 A rendes lányok...
6 hétfő	19:30 Szajré		14:00 A palacsintás király	10:00 Vigkorúak Klubja
7 kedd	19:00 Legszebb férfikor	20:00 Attax	10:00, 14:00 A palacsintás király 19:00 Zserbótangó	14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Kelet-nyugati pályaudvar
8 szerda	19:00 Boeing, Boeing 19:30 Hisztéria		11:00 A palacsintás király 19:00 Császármarzsa	19:00 Liliomfi 19:30 Szélvész után is szép vagy
9 csütörtök	19:00 Romantikus komédia 19:30 Ványa bá		19:00 Kabaré Parisiana	19:00 A diktátor
10 péntek	19:00 Romantikus komédia 19:30 Ványa bá	16:00, 19:00 Casanova Tonight Show 20:00 Ring	19:00 Az özvegy Karnyóné	18:00 Az üvegcipő 19:30 Hallgatni akartam
11 szombat		16:00, 19:00 Casanova Tonight Show 20:00 Tariqa // Meybahar	15:00 Caligula helytartója 19:00 Az élet kapuja	18:00 Sírály 19:00 Felolvasó 19:30 Csóth és démonai
12 vasárnap	15:00, 19:00 A hülyéje 19:30 Teljes lényeddel	16:00, 19:00 Casanova Tonight Show	11:00 Országjáró Mátyás király 19:00 Caligula helytartója	11:00, 19:00 A Pál utcai fiúk 15:00 Filmklub 19:30 A Vándorkutya
13 hétfő		20:00 Egy rosszasságról	10:30 Süsü, a sárkány	
14 kedd	19:30 Killer Joe	20:00 Térkép a túlvilágról	11:00 A kőszívű ember fiai	19:00 Liliomfi
15 szerda	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen 19:30 Killer Joe	20:00 rakéták, szintik, istenek		19:00 Az ember, aki elvesztette az időt 19:30 Mercedes Benz
16 csütörtök	19:00 Gyilkosság az Orient... 19:30 A koponya 19:30 Telefondoktor	20:00 MAGICAL DEER and the gravity		19:00 Az ember, aki elvesztette az időt 19:30 Mercedes Benz
17 péntek	19:00 Oscar		19:00 Kigyómarás	19:00 Az ember, aki... 19:00 Vig Társalgó 19:30 A rendes lányok...
18 szombat	10:30 Süsü és barátai 19:00 Nyakamon a... 19:30 Hisztéria		15:00 Komámasszony, hal a stukker? 19:00 Kigyómarás	14:30, 19:00 Pinokkió 15:00 Magyar Elektra 19:00 Szalon Nyitány
19 vasárnap	15:00, 19:00 Nyakamon a... 15:00, 19:00 Mr. és Mrs. 19:30 Hisztéria		15:00 Kigyómarás 19:00 Fatornyok	15:00 Mercedes Benz 19:00 Az öreg hölgy látogatása
20 hétfő			10:30, 14:30 Süsü, a sárkány	19:00 A Pál utcai fiúk
21 kedd	19:00 Oscar	20:30 mostakkor. SOIE05.		19:00 Pinokkió
22 szerda	19:00 Fehér Babák	20:30 mostakkor. SOIE05.	10:00, 14:00 A palacsintás király	19:00 A padlás 19:30 Csoda
23 csütörtök	19:00 Alul semmi 19:30 Tótek	20:00 Túlsgagosan vékony falak	11:00 A palacsintás király	19:00 Barátom, Harvey
24 péntek	19:00 Alul semmi 19:30 Madám Bizsu 19:30 Tótek		19:00 Se itt, se ott	19:00 Liliomfi 19:30 Szülőfalum, Pest
25 szombat	15:00, 19:00 Alul semmi 15:30, 19:30 Madám Bizsu		15:00 A funtineli boszorkány 19:00 Abigél tikai	11:00, 15:00 A Pál utcai fiúk 15:00 Magyar Elektra
26 vasárnap	10:30 Kippkopp és Tiptopp 15:00 A koponya 19:00 Romantikus komédia		10:30 Minden egér szereti a sajtot 17:00 Elvásik a veres csillag	14:30, 19:00 A kastély 17:00 Az élet mint olyan
27 hétfő	19:30 A koponya	19:00 Egy rosszasságról 20:00 szememfényve	11:00 Süsü, a sárkány	19:00 Ármány és szerelem
28 kedd	19:00 Komédia egy bankrablásról 19:30 Ványa bá	20:00 szememfényve	10:00, 14:00 A palacsintás király	19:00 Ármány és szerelem 19:30 Csoda
29 szerda	14:30 Ványa bá 19:00 Komédia egy bankrablásról	17:00 Attax 20:00 Kék lagúna	10:00 Minden egér szereti a sajtot	15:00 Szílvapát 19:00 A nagy Gatsby 19:00 Szalon Nyitány
30 csütörtök	19:00 Komédia egy bankrablásról 19:30 Telefondoktor	20:00 Kék lagúna	14:00 A kőszívű ember fiai	19:00 Az üvegcipő
31 péntek	19:00 Egy a ráadás 19:30 Teljes lényeddel		11:00 A kőszívű ember fiai	17:00 Hallgatni akartam 19:00 A diktátor 19:00 Vig Társalgó

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

Akvárium Színházi Műhely

13. hétfő 19:00

Hamlet

26. vasárnap 19:00

Frontátvonulás

30. csütörtök 19:00

Hamlet

Art-Szintér

8. szerda 19:00

Három magas nő

9. csütörtök 19:00

Ketten egyedül

10. péntek 19:00

Csak egy kis terápia

11. szombat 19:00

Libikóka

12. vasárnap 17:00

Ő meg ő

14. kedd 19:00

A rózsák háborúja

15. szerda 19:00

Mirandolina

16. csütörtök 19:00

Jövőre, Veled, Itt!

17. péntek 19:00

Stand-up másképp

18. szombat 19:00

Tikk-takk... Bumm!

19. vasárnap 19:00

Tikk-takk... Bumm!

22. szerda 19:00

Trapézon tüllben

23. csütörtök 19:00

Jövőre, Veled, Itt!

25. szombat 19:00

Libikóka

B32 Galéria és Kultúrtér

15. szerda 19:00

Kálmán-nap

16. csütörtök 19:00

Egy százalék indián

18. szombat 19:00

Utazás a koponyám körül

20. hétfő 19:00

Pánik, avagy férfiak az idegösszeom-

lás szélén

21. kedd 19:00

Bánsági Ildikó eldobja az agyát, Jeney

Luca elkapja

22. szerda 19:00

Túlélő

23. csütörtök 19:00

Kálmán-nap

24. péntek 19:00

Minden másképp van

16. vasárnap 19:00

Kicsibácsi, Kicsinéni meg az Imkém

29. szerda 19:00

Leenane szépe

30. csütörtök 19:00

Leenane szépe

Benczúr Ház

22. szerda 19:00

Legjobban a nőktől féltém

29. szerda 19:00

Musical Klub: Peller Anna, Peller

Károly és Györfi Anna

30. csütörtök 19:00

Egy amerikai Párizsban

Bethlen Téri Színház

20. hétfő 19:00

Egy öngyilkosság anatómiája

24. péntek 19:00

Spoon River-i holtak

25. szombat 19:00

Antitalent Rhapsody

26. vasárnap 19:00

Betiltott etűdök archívuma

Dante Közösségi Alkotótér

4. szombat 18:00

Itt otthon, ott itthon

9. csütörtök 19:00

A varjúkirály

10. péntek 19:00

Egy vagyok

11. szombat 19:00

Csak tenyérynai vér

16. csütörtök 19:00

Az óceánjáró

17. péntek 19:00

Urbán Erotika

22. szerda 19:00

Egy perccel tovább

24. péntek 19:00

De mi lett a nővel?

30. csütörtök 19:00

Kövek

31. péntek 19:00

Sinkotta - Kotta Nélkül

Eötös10

29. szerda 19:00

A BABA

Fővárosi Nagycirkusz

3. péntek 15:00

Karácsonyi CsodaShow

4. szombat 11:00, 15:00

Karácsonyi CsodaShow

5. vasárnap 11:00, 15:00

Karácsonyi CsodaShow

Gólem Színház

7. kedd 19:00

Mintha élne

8. szerda 19:00

Mintha élne

11. szombat 17:00

Katonadolog

13. hétfő 19:00

Kiválasztottak

16. csütörtök 19:00

Rossz zsidók

17. péntek 19:00

Leftyimálva

27. hétfő 19:00

A Tíz hónap Babilon-ügy

28. kedd 19:00

A Tíz hónap Babilon-ügy

Hagyományok Háza

22. szerda 19:00

Édeskeserű

IMPRO (Momentán Társulat)

10. péntek 19:00

Fröccs Tari Annamáriával

12. vasárnap 15:00, 19:00

Családi RögvEst

17. péntek 19:00

A kocka el van vetve

18. szombat 19:00

Filmrendezők Viadala

23. csütörtök 19:00

RögvEst

25. szombat 19:00

Fröccs Almási Kittivel

26. vasárnap 19:00

Színházrendezők Viadala

31. péntek 19:00

RögvEst

Katakomba Pincészinház

12. vasárnap 19:00

PSzínház (playback-színházi est)

Klebsberg Kultúrkúria

14. kedd 19:00

Caligula helytartója

22. szerda 11:00

Róna

Klebsberg Kastély Szalon

17. péntek 19:00

Árnyéksors

26. vasárnap 19:00

Magda, a Szabó

Kugler Art Szalon

11. szombat 19:00

Török Sophie, a második

20. hétfő 20:00

Búcsú

21. kedd 19:00

Gardénia

24. péntek 19:00

A megváltó

25. szombat 19:00

Elmecirkusz

Marcsi Községi Tér

7. kedd 10:00, 13:00

Rómeó és Júlia

8. szerda 19:00

Lányok, fiúk

9. csütörtök 19:00

Bármi lehetséges, ha erősen

gondolsz rá

13. hétfő 19:00

A kezdet/vége

20. hétfő 19:00

Lányok, fiúk

21. kedd 19:00

LIaíson

22. szerda 19:00

Becsapódás

23. csütörtök 19:00

Árvák

26. vasárnap 19:00

4:12

MOMkult

4. szombat 19:00

Love letters

9. csütörtök 19:00

Abigél

14. kedd 19:00

Aranyosi Péter önálló estje

16. csütörtök 19:00

Egy életem - Thuróczy Szabolcs

23. csütörtök 19:00

Hogyan értsük félre a nőket? 2

26. vasárnap 17:00

Egy életem - Mucsi Zoltán

27. hétfő 19:00

A fősvény

27. hétfő 19:00

Szegénynek lenni

30. csütörtök 19:00

21 az egyben

Óbudai Társaskör

19. vasárnap 19:00

Hajózni muszáj

Spinoza

11. szombat 19:00

A Latabárné fia

15. szerda 19:00

Mózes és Jézus Pesten

16. csütörtök 19:00

Én, Zsa Zsa

18. szombat 15:00

Auschwitz. Napló

18. szombat 19:00

A Zsidó Kutya

19. vasárnap 15:00, 19:00

A Zsidó Kutya

21. hétfő 19:00

Herzl

22. szerda 19:00

A Zsidó Kutya

26. vasárnap 19:00

Én, Zsa Zsa

27. hétfő 19:00

A Zsidó Kutya

29. szerda 19:00

Albina - A nő a Nobel-díj mögött

30. csütörtök 19:00

A Zsidó Kutya

Turay Ida Színház

10. péntek 19:00

Anconai szerelmesek

11. szombat 15:00, 19:00

Csókos asszony

12. vasárnap 15:00

Társasjáték New Yorkban

15. szerda 19:00

Égben maradt repülő

16. csütörtök 19:00

Nyuszikám, ártatlan vagyok!

17. péntek 19:00

Nyuszikám, ártatlan vagyok!

18. szombat 15:00, 19:00

Örömszülők

19. vasárnap 15:00

A makrancos hölgy

23. csütörtök 19:00

Csókos asszony

24. péntek 19:00

Fergeteges látogatás

25. szombat 15:00, 19:00

Fergeteges látogatás

26. vasárnap 15:00

Forgószínpad

29. szerda 19:00

Nyuszikám, ártatlan vagyok!

30. csütörtök 19:00

Forgószínpad

31. péntek 19:00

Fergeteges látogatás

PINTÉR BÉLA
ÉS TÁRSULATA
AZ ÁTRIUMBAN

JANUÁR | FEBRUÁR

IDEGEN TEST

RÉKA ÉS AZ
OLTATLANOK

AZ IMÁDKOZÓ

MARSHAL
FIFTY-SIX

VÉRVÖRÖS
TÖRTFEHÉR
MÉREGZÖLD

ANYASZEMEFÉNYE

TITKAINK

A 42. HÉT

KAISERS TV,
UNGARN

TÜNDÖKLŐ
KÖZÉPSZER

SZUTYOK

A SOHA VISSZA
NEM TÉRŐ

A DÉMON
GYERMEKEI

GYÉVUSKA

PARASZTOPERA



PBEST.JEGY.HU
PBEST.HU | JEGY@PBEST.HU

mupa
Budapest

JAZZ Showcase 2025

2025. február 7.

Várallyay Petra: Circles in Motion

2025. február 8.

Gerlóczy Zsigmond & Antoine Boyer: Move

2025. február 9.

**Underground Canopy feat.
Budapest Underground**

Stratégiai
partnereink:



A Mupa támogatója
a Kulturális és Innovációs Minisztérium



mupa.hu

mupa
Budapest

2025. január 1.

ÚJÉVI HANGVERSENY

HAYDN: AZ ÉVSZAKOK

Baráth Emőke • Fotó © Csibi Szilvia

Stratégiai
partnereink:



A Mupa támogatója
a Kulturális és Innovációs Minisztérium



mupa.hu

	Bartók Színház (Dunaújváros)	Jászai Mari Színház (Tatabánya)	Szegedi Nemzeti Színház	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 szerda				19:00 Újévi Koncert 2025 – Johann Strauss 200
2 csütörtök		19:00 Francia rúdugrás		19:00 Újévi Koncert 2025 – Johann Strauss 200
3 péntek		19:00 Mégis, kinek az élete?	19:00 Hegedűs a háztetőn	19:00 Részegek
4 szombat		19:00 Mégis, kinek az élete?	15:00 Vaknyugat 19:00 Hegedűs a háztetőn	19:00 Részegek
5 vasárnap	19:00 Hippolyt, a lakáj		15:00 Vaknyugat	19:00 Részegek 19:00 Még egy kört mindenkinek
6 hétfő				
7 kedd			19:00 Vaknyugat	10:00 Ágoston 17:00 Nem lehetetlen lenni 19:00 A windsori vig nők
8 szerda			19:00 Vaknyugat 19:00 Diótörő	10:00 Ágoston 17:00 A kékhajú lány 19:00 A windsori vig nők
9 csütörtök			10:00, 14:00 Diótörő	10:00 Ágoston 17:00 A kékhajú lány 19:00 A windsori vig nők
10 péntek			10:00, 14:00 Diótörő 19:00 A kaukázusi krétakőr	17:00 Az osztály vesztése 19:00 „Volt egy fiú...” 19:00 A windsori...
11 szombat		19:00 Én és a kisöcsém	15:00 A kaukázusi krétakőr 19:00 My Fair Lady	
12 vasárnap			15:00 My Fair Lady 19:00 A kaukázusi krétakőr	
13 hétfő				14:00 Lúdas Matyi
14 kedd	19:00 Hippolyt, a lakáj	14:30 A Hétfejű Tündér 19:00 Gloria	19:00 Iván, a rettentő	10:00 Ágoston 14:00, 16:00 Lúdas Matyi 18:00 A mi Rómeónk...
15 szerda		19:00 Gloria	19:00 Iván, a rettentő	10:00 Ágoston 14:00 Lúdas Matyi 18:00 A mi Rómeónk és Júliánk
16 csütörtök		19:00 Játssz újra, Sam!	10:00, 14:00 A padlás	10:00 Ágoston 14:00 Lúdas Matyi 18:00 A mi Rómeónk és Júliánk
17 péntek	19:00 A farkas	19:00 Én és a kisöcsém		14:00 Lúdas Matyi 18:00 A mi Rómeónk és Júliánk 19:00 „Volt egy fiú...”
18 szombat		19:00 Én és a kisöcsém		19:00 A cégvezető
19 vasárnap		17:00 Én és a kisöcsém	15:00, 19:00 Pánik, avagy férfiak az idegösszeomlás szélén	18:00 Uri muri
20 hétfő				
21 kedd		19:00 Francia rúdugrás	19:00 Fekete hattyú	10:00 Élni jól!
22 szerda			19:00 Fekete hattyú	10:00 Élni jól! 18:00 Woyzeck
23 csütörtök	19:00 A veréb	15:00 Én és a kisöcsém 19:00 Furcsa pár		10:00 Élni jól! 18:00 Iphigenia Auliszban
24 péntek		19:00 Én és a kisöcsém	19:00 A dzsungel könyve 19:00 Kacska	10:00 Élni jól! 18:00 Mágánás Miska
25 szombat		15:00 Furcsa pár 19:00 Én és a kisöcsém	15:00 Az ajtó 19:00 A dzsungel könyve	18:00 Uri muri
26 vasárnap	18:00 A fiú	17:00 Jászai Mozi – A mi osztályunk	15:00, 19:00 A dzsungel könyve	19:00 Iphigenia Auliszban 19:00 Parádé
27 hétfő				19:00 Bruckner
28 kedd		15:00 Mégis, kinek az élete?	10:00, 14:00 A dzsungel könyve 19:00 Az ajtó	10:00 Élni jól!
29 szerda		9:00, 10:30 Manógyár 15:00 Mégis, kinek az élete?		10:00 Élni jól! 17:00 Toldi
30 csütörtök		19:00 Játssz újra, Sam!	14:00, 19:00 Diótörő 19:00 Gazdálkodj okosan!	10:00 Élni jól 17:00 Toldi 18:00 A Padlás
31 péntek	19:00 A veréb	19:00 Én és a kisöcsém	10:00, 14:00 Diótörő 19:00 Gazdálkodj okosan!	10:00 Élni jól 17:00 Toldi 19:00 „Volt egy fiú...” 19:00 Ne most, drágám!



Mága Zoltán Budapesti Újévi Koncert – Együtt vagyunk Európa

Az Európai Unió 27 tagállamának meghívott művészeivel és a legrangosabb magyar előadókkal rendezti meg XVII. Budapesti Újévi Koncertjét Mága Zoltán Prima Primissima díjas hegedűművész 2025. január elsején a Papp László Budapest Sportarénában. Az egyedi, különleges díszlet és látványvilág között megvalósuló koncert a kulturális sokszínűségünk mellett az egységes Európát szimbolizálja, utalva a XVII. alkalommal megrendezésre kerülő gálakoncert jelmondatára: „Együtt vagyunk Európa”.

A közelgő, 2025-ös újévi koncert is rendkívül különleges alkalmat kínál a közönségnek, hiszen Magyarország az Európai Unió soros elnökségét zárja, és idén ünnepeltük hazánk 20 évvel ezelőtti uniós csatlakozását is. Ennek tiszteletére az EU mind a 27 tagállama képviselteti magát a koncerten egy-egy kiemelkedő művészzel, bemutatva ezzel kontinensünk sokszínű kulturális örökségét és közös értékeit. Ez a koncert az Európai Unió egységét, a kulturális kapcsolatok szilárdságát és Magyarország elkötelezettségét is szimbolizálja a közös európai jövő iránt. Az eseményen tervezett különleges ceremónia alkalmat nyújt arra, hogy megmutassuk: a művészet a politikai nézetektől függetlenül egyetemes világnyelv, amely összeköti az embereket és a nemzeteket.

A Budapesti Újévi Koncert több mint egy egyszerű zenei esemény. Ez egy olyan hagyomány, amely a magyar kultúra iránti tiszteletet és a közös európai jövő iránti elkötelezettséget képviseli.

Olyan világsztárok és elismert művészek léptek már színpadra, mint a tizenhatszoros Grammy-díjas David Foster, Aida Garifullina, Ramón Vargas, valamint a világhírű hegedűművészek, Zakhar Bron és Shlomo Mintz, míg a magyar művészek közül a Nemzet Színészei, Kossuth-díjas magyar művészek, díjnyertes előadók, színészekonok.

Az érdemes művészi díjjal is kitüntetett hegedűvirtuóz nagyszabású gálakoncertje olyan egyedi, különleges branddé vált az elmúlt évtizedben, ami az évről évre visszatérő nemzetközi látogatók révén nemcsak kulturális, hanem gazdasági és turisztikai szempontból is jelentős szerepet játszik Budapest életében. A koncertet évről évre több mint 13 ezer látogató tekintheti meg a helyszínen, a Duna Televízió és az amerikai PBS televíziótársaság közvetítésének köszönhetően pedig tízmilliókhoz jutott el a világ távoli részein is, így a Kárpát-medencében és a diaszpórában élő magyarok számára is lehetővé teszi, hogy az otthonról elszakadt honfitársaikkal együtt ünnepeljenek.

Ne maradjon le erről a történelmi jelentőségű, különleges estéről, legyen részese Ön is Mága Zoltán Liszt Ferenc-díjas hegedűművész varázslatos gálaműsorának és élje át az újévi esemény lélekemelő pillanatait! Találkozunk 2025. január elsején a Papp László Budapest Sportarénában!

Odaadó felkészülés és kérlelhetetlen munka



fotó: Kovács Richárd

Egyre szebb nemzetközi sikereket ér el a még mindig csak huszonkilenc éves dirigens, Rajna Martin. Szerencsére itthon sem kell nélkülöznünk, nemrég *A bolygó hollandit* vezényelte az Operaházban. Nagy művekről, az ideális próbaszámáról és nemzetközi feladatairól kérdeztük. **KONDOR KATA**

Hogyan alakul most az egyensúly az opera- és a koncert-vezénylés között az életben?

Tökéletesen. Mindkettő szignifikáns része, és boldog lennék, ha ez így is maradna: jól kiegészítik egymást, és öröm tapasztalni, mennyit fejlődik az operai munka miatt a szimfonikus dirigálásom, és fordítva. Az opera műfajában otthonomra leltem, úgy érzem, bármi is történik a későbbiekben, egy életre magába szippantott, annyira szeretem.

Nemrég *A bolygó hollandit* vezényelted, ami fontos lépcsőfok a pályádon, hiszen lehet tudni, hogy Wagner nagyon közel áll hozzád, és ez volt az első teljes, szcenírozott produkció, amit dirigáltál tőle.

Fontos tanulsága lett számomra a produkciónak, hogy nem szabad félni attól, hogy az ember szemben találja magát nagy művekkel.

Igyekszem az általam sokszor durrogatott türelmességgel, lépcsőzetes fejlődéssel és haladással élni, ám be kell látnom, hogy a túlzott óvatosságnak sincs sok értelme. A darabban szembeni tiszteletet az odaadó felkészülés és a kitartó, kérlelhetetlen munka adja meg, és nem szükséges abba ringatnia magát az embernek, hogy hosszú távú kielégülést okoz a végeredmény. Úgysem lesz így, ha eleget várok, akkor sem.

Közben a koncertéleted is izgalmasan alakul: nemrég a Luxemburgi Filharmonikusokkal léptél fel. Hogy érezted magad a zenekarral, és hogy sikerült a hangverseny?

Bátran merem állítani, hogy eddigi életem legkellemesebb vendégdirigálása volt, minden szempontból. Egy építészeti remekműben, annak világszínvonalú, fantasztikus koncerttermében egy remek zenekar dolgozik, akik

Rajna Martin karmester

Tanulmányait Budapesten és Weimarban végezte. Jelenleg a Magyar Állami Operaház első karmestere és a Győri Filharmonikus Zenekar vezető karmestere.

„Nem szabad félni attól, hogy az ember szemben találja magát nagy művekkel.”



fotó: Felvégi Andrea

nemcsak rendkívül igényes muzikusok, de nagyszerű emberek is. Munkakedvük fáradhatatlan volt, nyitottságuk és odaadásuk pedig zavarba ejtő. Nagyon jó volt a „kémia” közöttünk, rengeteg dolgot meg sem kellett beszélni, hanem csak úgy megtörtént, mert tudtuk egymásról, hogy mit szeretnénk. Mindezt egy számomra rendkívül szimpatikus, kicsi országban, ahol most jártam először.

Hogyan lépsz egy új zenekar elé, és mik a tapasztalataid, mennyire könnyen tudod elfogadtatni magad?

Nincs metódusom, először megfigyelem, mit nyújt a zenekar, és ahhoz, illetve a próbarendhez képest törekszem kitalálni, hogyan is kellene az időt a lehető legjobban beosztani, a próbák menetét felépíteni. Az ember kénytelen a körülményekhez igazítani az elképzelését és a céljait, de olykor nem zavar a kevés próba, egy ilyen komoly együttesnél már az első alkalommal is felkészültek a zenészek, és nagyon magas színvonalon játszanak.

Ezek szerint közel áll hozzád ez a fajta munkamódszer, amikor alig van próba?

Két munkamódszer állna hozzám közel: ha sok próbát tartunk egy előadás vagy koncert előtt, vagy ha egyet sem. Sokkal rosszabb, amikor közepes mennyiségű próba van; annál több, hogy

csak végigmenjünk a darabon, de kevesebb, mint amennyi idő alatt bele lehet menni az igazán apró részletekbe. Nehéz megtalálni, mivel lehet jól kitölteni az időt, hogy az ember ne szöszölgjön akkor és ott jelentéktelennek tűnő részletekkel. Mindezt persze zenekara válogatja. Vékony határvonal választja el azt, hogy úgy tűnik a muzikusoknak, megbízom bennük, ezért nem rágok át velük minden apró részletet a próbán, vagy hogy felületes vagyok a szemükben.

Közben a nyáron is izgalmas feladat vár majd rád: a Tiroli Fesztiválon vezényled *A kékszakállú herceg várát*. Az előadást Claus Guth fogja rendezni, akinek a *Don Giovanni*-ját tavaly szintén te dirigáltad.

Neki köszönhetem ezt a meghívást. A budapesti *Don Giovanni*-bemutató előtt egy héttel jött Budapestre, gyakorlatilag a színpadi próbák során kísérté végig a folyamat befejező részét, itt dolgoztunk együtt először. Szimpatizált azzal, ahogy közreműködtem a produkcióban, ahogy a *Don Giovanni*-hoz nyúltam, és mivel még nem volt karmestere a Tiroli Ünnepi Játékokon létrejövő új produkciójához, kapóra jöhettem neki. *A kékszakállú herceg várát* Poulenc Az

emberi hang című operájával párosítjuk jövő nyáron.



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.



fotó: Simon Fowler

Budapesti Fesztiválzenekar

Jó hír, hogy alig háromnegyed évvel legutóbbi látogatása után ismét Magyarországon koncertezik a kiváló hegedűművész, Renaud Capuçon. Az akkor karmesterként is bemutatkozó muzsikusz együttal Mendelssohn páratlan szépségű *e-moll hegedűversenyének* szólóját játssza majd. A hangverseny második felében a Budapesti Fesztiválzenekar ismét Mahler darabot tár a közönség elé, ezúttal a szerző egyik legnépszerűbb műve, az *5. szimfónia* következik.

január 17., 18. 19:45, 19. 15:30 Müpa



fotó: David Ignaszewski

Jordi Savall és együttese

A régizene rajongói már dörszölhetik a markukat, nemcsak a historikus játék kiváló művésze látogat el ismét Budapestre, de egy igazi különlegességet is hoz magával: Mozart töredékben maradt *c-moll miséje* Jordi Savall rekonstrukciója alapján, közvetlen munkatársa, Luca Guglielmi új befejezésével lesz hallható. A hangversenyen a katalán karmester saját együttese, a Le Concert des Nations és a La Capella Nacional de Catalunya működnek közre.

január 30. 19:30 Müpa



fotó: Raffay Zsófi

Haydn: Az évszakok

A változatosság gyönyörködtet – ennek szellemében jövőre ismét a „másik” Haydn-oratórium, Az *évszakok* hallható újjévkor a Müpában, a sorozatban gyakrabban előadott *Teremtés* helyett. Azért a biztos pontok megmaradnak: ezúttal is Fischer Ádám vezényli a művet, de Baráth Emőke, David Fischer és Sebestyén Miklós sem ismeretlen a január 1-jei koncertek közönségének. A közreműködő zenekar ezúttal a Concentus Musicus Wien lesz.

január 1. 19:30 Müpa

ajánló
Klasszikus

Trio Haris (Ránki–Stark–Devich)

Izgalmas állomáshoz érkezik a három fiatal muzsikusból álló formáció koncertsorozata. Stark János Mátyás, Devich Gergely és Ránki Fülöp ezúttal Dmitrij Sosztakovics mindkét trióját előadja, az 1923-as, egy kamaszkori szerelmi élmény által ihletett I. és II. világháború borzalmi közepette keletkezett, halott barátjának emléket állító *2. zongoratriót*. A műsort a szintén 20. századi, japán Toru Takemitsu, valamint Franz Schubert műve egészíti ki.

január 4. 19:00 Budapest Music Center



fotó: Sepső Botond



fotó: Shervin Lainez

Joshua Bell és Shai Wosner kamaraestje

A világ egyik legkeresettebb hegedűművésze különleges kamaraesttel érkezik Budapestre, amelyben virtuozitását és szívhez szóló, érzékeny játékát is megmutathatja a közönségnek. Partnere, az izraeli zongoraművész, Shai Wosner a legnagyobb zenekarok és koncerttermek állandó vendége. A két kiváló muzsikusz Tartini híres-hírhedt *Ördögtrilla-szonátája* mellett Schubert és Fauré közkedvelt alkotásait adja elő.

január 25. 19:30 Zeneakadémia



fotó: Benjamin Eralo Vega

Alexander Chance és az Orfeo Zenekar

Van, ahol a régizene családi hagyomány, így történhetett ez a koncert énekes szolista, Alexander Chance esetében is. Az immár szép sikerekkel büszkélkedő fiatal énekes szintén kontratenor édesapja, a világhírű Michael Chance nyomdokaiba lépett, most pedig az Orfeo Zenekarral és Vashegyi György dirigálásával hallhatjuk őt. A műsoron a német barokk zene ismertebb és ritkábban játszott alkotói szerepelnek.

január 16. 19:00 Zeneakadémia

Aranytíz

23. csütörtök 18:00
Magyar Vonótrió

Bartók Emlékház

18. szombat 18:00
Beethoven-variációk 1.

Benczúr Ház

6. hétfő 19:00
BDZ Kamaraműhely
30. csütörtök 19:00
Egy amerikai Párizsban

Budapest Jazz Club

1. szerda 20:00
Utószilveszter: Pankastic!
1. szerda 22:00
Lakatos Pecek Krisztián Trio
2. csütörtök 20:00
Tzumo Gypsy Dreams
2. csütörtök 22:00
Gyárfás Péter Trio
3. péntek 20:00
Szakcsi Bros.
3. péntek 22:30
Claudia Castagno Quartet
4. szombat 20:00
Nagy János Trio feat. Nagy-Czirok Csaba
4. szombat 22:30
Orbán György Quartet
6. hétfő 20:00
Subtones
7. kedd 20:00
Nagy Emma Quintet
7. kedd 22:00
Süke Sándor Trio
8. szerda 20:00
Egri János Jr. Trio feat. Egri János & Balázs Elemér
8. szerda 22:00
Wednesday Open Jam
9. csütörtök 18:00
Glass of Jazz
9. csütörtök 20:00
Csapó Krisztián Kriz
10. péntek 20:00
Violin Madness
10. péntek 22:30
Nagy Iván Quartet
11. szombat 20:00
Studio11 Evenings feat Percel-Kovács Orsolya
11. szombat 22:30
Nagy Noémi Quartet
12. vasárnap 18:00
Bartók Béla Konzervatórium

13. hétfő 13:00

A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem vizsgakoncertjei
13. hétfő 18:00
Bartók Béla Konzervatórium
14. kedd 13:00
A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem vizsgakoncertjei
14. kedd 20:00
Micheller Myrtil & Pintér Tibor Duo
14. kedd 22:00
Lee Xin Yu Trio
15. szerda 13:00
A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem vizsgakoncertjei
15. szerda 20:00
Barabás Lőrinc Quartet
15. szerda 22:00
Gyárfás István Trio
16. csütörtök 20:00
Szalay Gábor Organ Trio
16. csütörtök 22:00
Oláh Zoltán Trio
17. péntek 20:00
Jámbor Ármin Quartet
17. péntek 22:30
Free BJC Jam Session
18. szombat 11:00
MÁV: Zene-Tér-Kép koncertek
18. szombat 20:00
Djabe
18. szombat 22:30
Rieger Attila Trio
20. hétfő 20:00
Budapest Bossanova
21. kedd 20:00
Gypsy Jazz Band
21. kedd 22:00
Csány András Quartet
22. szerda 20:00
Pluto Fusion Band
22. szerda 22:00
Wednesday Open Jam
23. csütörtök 22:00
Juhász Gábor Trio
24. péntek 20:00
Farkas Zsolt Quintet
24. péntek 22:30
Balázs József Trio
25. szombat 20:00
New Fossils
25. szombat 22:30
Egri János Trio
26. vasárnap 20:00
Budapest Jazz Orchestra
27. hétfő 20:00
Sárik Péter Trio feat. Berki Tamás

28. kedd 20:00

Elsa Valle Bakary
28. kedd 22:00
Tóth Dániel Quartet
29. szerda 20:00
Udvaros Dorottya
29. szerda 22:00
Tálas Áron Trio
30. csütörtök 20:00
Kollmann Gábor Quintet
30. csütörtök 22:00
Horváth Pluto József Trio
31. péntek 20:00
Révész Richárd Latin Quartet
31. péntek 22:30
Hárs Viktor Quartet
Budapest Music Center
4. szombat 19:00
Trio Haris (Ránki-Stark-Devich) II.
11. szombat 10:00, 11:30
Danubia Zenekar
20. hétfő 19:00
Protean Quartet
31. péntek 19:00
Dohnányi Quartet 4/2.
BFZ Próbaterem
5. vasárnap 17:00
Variációk kamarazeneire
Danubia Szalon
25. szombat 10:00
A zeneimádó
Deák téri evangélikus templom
5. vasárnap 11:00
Kantátazenés istentisztelet
12. vasárnap 18:00
Karácsonyi oratórium (IV., V., VI.)
Dohnányi Ernő Zenei Központ
2. csütörtök 19:00
Kusztos Olivér klarinétkoncertje
9. csütörtök 19:00
Bogányi Bence és Bogányi Gergely
10. péntek 19:00
Szakcsi Jr. Trió
10. péntek 19:00
Variációk kamarazeneire
16. csütörtök 19:00
Inna Montescalros és Balog Alexandra zongorakoncertje
23. csütörtök 19:00
Lajtha László-émlékkoncert
30. csütörtök 19:00
Szabó Marcell Chopin-zongoraestje

Haydn a fa alatt

Francia pompakoncert, kétféle bérlet, egyházzenei fesztivál: szerintem mindenki örül, ha a Haydneum ajánlataiból is kerül a fa alá.



Kovács Ágnes,
Bach: Máté-passió,
fotó: Csibi Szilvia

Miért is adna kommersz dolgot karácsonyra, amikor megteheti, hogy szeretteit egészen egyedi élményhez juttatja! Itt van például a **Haydneum** Zeneakadémia Bérlete. Az októberi *Teremtés*-előadást egyhangúlag dicsérte a közönség, minden valószínűség szerint így lesz ez a két tavaszi koncerttel is. Az elsőt, 2025. március 12-én egy ritkán hallható Händel-oratórium, a *Júdás Makkabeus* kerül színre, majd a nagyhéten, április 15-én a nyugati zeneirodalom első számú szüneteltörténet-zenéje, J. S. Bach *Máté-passiója* szerepel a műsoron. De van itt, kérem, bérlet az igazi inyenceknek is! Ritkán halljuk hangversenyen a fortepiano nevű billentyűs hangszert, a zongora egyik őst. Pedig ha szereti Haydn, Mozart és Beethoven korának zongoramuzsikáját, akkor érdemes megtapasztalni azt a hangzást, amely a fent említett zeneszerzőknek természetes volt, a mai fülnek viszont egészen különleges. Februárban **Kelemen Barnabás** hegedűművész társaságában **Berecz Mihály**, áprilisban **Somlai Petra**, májusban **Aurelia Visovan** szólaltatja meg ezt az elbűvölő hangszert. Elhozhatja a nyarat is a didergő télbe: 2025. május 30. és június 7. között rendezik meg a **IV. Haydneum Egyházzenei Fesztivált**. Tanúi lehetünk egy sor angyali koncertnek a budapesti egyetemi templom pompás barokk

terében. A nyitó hangverseny programján Albrechtsberger-, Haydn-, Werner- és Mendelssohn-művek szerepelnek. A genfi angyalok, azaz a **Gli Angeli Genève** művészeit is hallhatjuk, karmesterük **Stephan MacLeod** lesz. A fesztivál záró hangversenyén pedig **Erdélyi Dániel** vezetésével **Kovács Csilla** és a **Budapesti Vonások** lépnek a közönség elé egy csillogó programmal – az örövendezés, az ujjongás áll ugyanis hangversenyük gyűjtőpontjában, ahol Händel-, Haydn- és Mozart-művek lesznek hallhatók. Mondanunk sem kell, a kedvezmény erre a sorozatra is érvényes. Végül, de egyáltalán nem utolsósorban: a mostani akció csúcstarabja **Cyrille Dubois** francia tenor hangversenye december 18-án a Zeneakadémia nagytermében. Ha szereti a lágy énekhangot, a virtuóz, mégsem toladó technikát, a legnagyobb átéléssel előadott költőiséget, és az sincs ellenére, hogy a francia barokk pazar gazdagságával találkozzon a zenén keresztül, akkor ne tétovázzon, válassza ezt a hangversenyt!

Azonban, ha úgy érzi, nem tud választani, lépje meg szeretteit Haydneum-ajándékutalvánnyal!

haydneum.com

Eiffel Műhelyház

18. szombat 19:30

Prima Donnák + 1 hős: Tokody Ilona

EötvösIO

11. hétfő 15:30

Madárének zenekarra

30. csütörtök 19:00

Bíró Eszter 30

Erkel Színház

8. szerda 20:00

ByeAlex és a Slepp Symphonic

9. csütörtök 20:00

ByeAlex és a Slepp Symphonic

10. péntek 19:00

Hallelujah Tour 2025

14. kedd 16:00

The Magical Music of Harry Potter

14. kedd 20:00

The Lord of The Rings - In Concert

15. szerda 20:00

Pink Floyd-slágerok

16. csütörtök 20:00

The Music of Hans Zimmer and Others

18. szombat 19:00

Csepregi Éva - Korszakok

26. vasárnap 19:00

Cseh Tamás története és dalai

31. péntek 17:30, 20:30

Palladio Orchestra - Gitárshow

FÉM Arts & Café

2. csütörtök 22:00

Acoustic à la FÉM

3. péntek 21:30

Acoustic à la FÉM

11. szombat 21:30

Acoustic à la FÉM

18. szombat 19:00

Acoustic à la FÉM

31. péntek 20:00

Chansons & Paris

Fonó Budai Zeneház

13. hétfő 20:00

Szerb Újév: Balkan Pop Up, Poklade

19. péntek 19:00

Elán

18. szombat 20:00

Tóth Viktor Arura Trio, Balázs Elemér

Group

23. csütörtök 20:00

Folkfonics

24. péntek 20:00

VreMeaValkania, Herczku Ági és

a Banda

30. csütörtök 20:00

Puli zenekar

Hagyományok Háza

27. hétfő 19:00

Népzenei gyökerű kompozíciók

Karmelita

31. péntek 19:30

Fiatal tehetségek a Karmelitában

Klebsberg Kastély Szalon

12. vasárnap 19:00

A Grazioso Kamaragyüttes és Balázs

János estje

25. szombat 19:00

Szabó Marcell Chopin-estje

28. kedd 19:00

Eckhardt Gábor zenés utazása: Bécs I.

31. péntek 18:00

A Bokros Zenekar koncertje

Klebsberg Kultúrkúria

5. vasárnap 18:00

Újévi koncert a Danubia zenekarral

10. kedd 19:00

Budapest Bár - Aszfaltszerená

Magyar Állami Operaház

1. szerda 19:00

Újév az Operaházban

19. vasárnap 19:00

Újév az Operaházban

Magyar Zene Háza

11. szombat 10:30

BonBon Matiné: Lúdas Matyi

11. szombat 19:30

When The Music's Over

16. csütörtök 19:30

Dresch Quartet

17. péntek 19:30

Jumping Matt & His Combo

19. vasárnap 19:30

Vivaldi: A négy évszak

22. szerda 18:30

Magyar Zene Háza születésnap

23. csütörtök 19:30

Varga Veronika - Anatóliai mesék

24. péntek 20:00

Ephemere

25. szombat 10:30

Folkbeavató a Kákics Együttessel

25. szombat 19:30

Deák Bill Gyula

26. vasárnap 19:30

Cristi Tractor & Taraful Cantea |

Fanfara Complexa

31. péntek 19:00

μ-Ziq + ID:Mora (AV Live) |

Mesterházy | Nemerov

Marcsi Közösségi Tér

4. szombat 20:00

Szakértők-koncert

5. vasárnap 19:00

Duna Szimfonikus Zenekar

6. hétfő 19:30

Calcutta

11. szombat 19:00

Budapest Jazz Orchestra

12. vasárnap 19:00

Neil Young Sétány

24. péntek 19:00

Simon Kornél és a Boughris

25. szombat 19:00

Lovasi / Egy az egybe... csak maga

MOMkult

1. szerda 19:00

Budapest Bár

2. csütörtök 19:00

Orosz Zoltán harmonikaművész

3. péntek 15:30, 19:00

Radnóti és korunk

4. szombat 19:30

Chameleon Jazz Band

12. vasárnap 19:00

St. Martin 60. születési koncert

17. péntek 20:00

Falusi Mariann koncertje

19. vasárnap 17:00

Surján Kamaragyüttes, Góbé

zenekar

Müpa

1. szerda 16:00

Újévi koncert fiataloknak

1. szerda 19:30

Haydn: Az évszakok

2. csütörtök 15:30, 20:00

A Boban Marković Orkestar

3. péntek 20:00

Fekete Giorgio

4. szombat 19:30

Szarka Tamás: Tánc a hóban

5. vasárnap 19:30

Újévköszöntő

11. szombat 11:00

Újévi koncert ráadás

11. szombat 19:30

Budafoki Dohnányi Zenekar

12. vasárnap 20:00

A Budapest Klezmer Band

12. vasárnap 20:00

Trio da Kali

crescendo
NYÁRI AKADÉMIA

NEMZETKÖZI MESTERKURZUS ÉS FESZTIVÁL
2025
július 23. – augusztus 4.

Kedvezményes jelentkezés kezdete:
2025. január 15.

Kedvezményes jelentkezés vége:
2025. február 15.

Jelentkezés vége:
2025. május 1.

INSPIRÁCIÓK

VADIM REPIN ÉS BALÁZS JÁNOS KONCERTJE

CZIFFRA
10. FESZTIVÁL



2025. FEBRUÁR 23. 19:30 BUDAPEST, ZENEKADÉMIA NAGYTEREM

Jegyek kaphatók a CZF.JEGY.HU oldalon, valamint a Zeneakadémia és a MOMkult jegypénztárában.

ciffrafesztival.hu



KIEMELT SZPONSZOR:



16. csütörtök 19:30

Sosztakovics-est
17. péntek 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
18. szombat 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
19. vasárnap 15:30
Budapesti Fesztiválzenekar
22. szerda 19:30

Héja Domonkos, Kelemen Barnabás és a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

23. csütörtök 19:30

Fabio Luisi, Balázs János és a Dán Nemzeti Szimfonikus Zenekar
24. péntek 19:30
Pannon Filharmonikusok
24. péntek 20:00
Oláh Krisztián Quartet
25. szombat 19:30
Bach / Chausson / Csajkovszkij / R. Strauss - Bouchkov / Baráti

26. vasárnap 11:00

Európa ízei - Cseh ízek

28. kedd 20:00

Lisa Gerrard & Jules Maxwell

29. szerda 19:30

Bogányi Gergely zongoraestje

29. szerda 20:00

Bermuda - Az Utas: Szerb Antal

30. csütörtök 19:30

Jordi Savall és együttese

Nádor Terem

10. péntek 19:00

Christel Lee és az Anima Musicae

Óbudai Társaskör

22. szerda 19:00

Cimbalomünnep

31. péntek 19:00

Érdi Tamás Chopin-estje

Opus Jazz Club

8. szerda 20:00

Tálas Áron Trió

9. csütörtök 20:00

Daveform Quintet: Arrival

10. péntek 20:00

Binder Trio plays Bartók

11. szombat 20:00

Goethejazz | Six-Weber-Ávéd:

Transcendent Triptych

14. kedd 20:00

MAO Legenda Albumok | An Evening

with Anita O'Day

15. szerda 20:00

Fusio Group feat. Kertész Erika

16. csütörtök 20:00

j(A)zz! | Tres Caballeros

17. péntek 20:00

Cafuné: Carnival de Budapest

18. szombat 20:00

Nasip Kismet

22. szerda 20:00

Móser Ádám-Kovács Márton: Gyimesi

| Trio Sordini

23. csütörtök 20:00

Tóth Viktor Skylark Metropolitan Trio

24. péntek 20:00

Vázsonyi János Trió

25. szombat 20:00

Hans Lüdemann TransEuropeExpress

Ensemble feat. Burcu Karadağ

29. szerda 20:00

Mester Dániel Trió

30. csütörtök 20:00

Daniel Erdmann's Thérapie de Couple

31. péntek 20:00

Pataj György Quintet

Pesti Vigadó

13. hétfő 19:00

Swing à la Django és a Broadway

Stars Company

19. vasárnap 17:00

Szent István Filharmonikusok

Sára Sándor vetítő- és koncertterem

22. szerda 18:00

Daniel Sender, Shelby Sender és

Pólus László koncertje

Spinoza

3. péntek 19:00

Sabbathsong Klezmer Band

10. péntek 19:00

Klein Judit és a Haverim

17. péntek 19:00

Sabbathsong Klezmer Band

24. péntek 19:00

Klein Judit és a Haverim

31. péntek 19:00

Sabbathsong Klezmer Band

Várkert Bazár

1. szerda 19:30

StEFREM

3. péntek 19:00

Tóth Vera Band és a BJO Brass

4. szombat 19:00

Sárik Péter Trió

30. csütörtök 19:00

Nóvé Soma és Ifj. Csoóri Sándor

Zeneakadémia

1. szerda 18:00

A Rádiózenekar újévi koncertje

4. szombat 19:00

Szőrényi 80

8. szerda 19:30

Vujicsics 50

9. csütörtök 19:00

Dolfin Balázs és Balog Alexandra

9. csütörtök 19:45

Takács-Nagy Gábor és a Budapesti

Fesztiválzenekar

10. péntek 19:45

Takács-Nagy Gábor és a Budapesti

Fesztiválzenekar

11. szombat 15:30

Takács-Nagy Gábor és a Budapesti

Fesztiválzenekar

11. szombat 19:00

Átlátszó Hang Újzenei Fesztivál

12. vasárnap 11:00

Budafoki Dohnányi Zenekar

12. vasárnap 18:00

Szent István Filharmonikusok

14. kedd 19:30

A Krakói Penderecki Zeneakadémia

15. szerda 19:30

Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

16. csütörtök 19:00

Alexander Chance és az Orfeo

Zenekar

16. csütörtök 19:30

Kelemen Barnabás, Kokas Katalin és

a Söndörgő jótékonyági estje

17. péntek 19:30

Pusker Júlia és a Danubia Zenekar

19. vasárnap 11:00

Liszt-kukacok Akadémiája

20. hétfő 19:30

Nemzeti Filharmonikus Zenekar

21. kedd 19:30

Julien Chauvin és a Nemzeti

Filharmonikus Zenekar

23. csütörtök 19:30

Liszt Ferenc Kamarazenekar

24. péntek 19:00

Operavizsga

24. péntek 19:00

Kevin Chen és a MÁV Szimfonikus

Zenekar

25. szombat 19:30

Joshua Bell és Shai Wosner

26. vasárnap 19:30

Capella Savaria és Purcell Kórus

28. kedd 19:00

Osztróts Eszter DLA zárókoncertje

31. péntek 19:30

Fejérvári Zoltán zongoraestje

AZ ÉLMÉNY A LEGSZEBB AJÁNDÉK!

Akár önmagát, akár szeretteit ajándékozna meg egy maradandó zenei élménnyel, **ITT A LEHETŐSÉG, MERT DECEMBERBEN MEGVÁSÁROLT JEGYEIRE 20% KEDVEZMÉNYT BIZTOSÍTUNK.**

concerto
BUDAPEST

A kedvezmény **2024. DECEMBER 31-IG** a honlapunkról indított vásárlásokra szól, a 2025. február 15-ig megrendezendő, saját szervezésű hangversenyek jegyeire érvényes.

Kérjük, fizetés előtt írja be a **CONCERTOTEL20** kuponkódot, és a rendszer automatikusan levonja a kedvezményt a vásárlás végösszegéből.





forrás: Zsidó Kulturális Fesztivál

A Budapest Klezmer Band újévköszöntő koncertje

Az 1990-ben alakult Budapest Klezmer Band a hagyományt követve ismét fergeteges muzsikával köszönti az új évet. A tradicionális zsidó zenét játszó zenekar egyedi hangulatú, lendületes, humorral átszőtt produkciókkal szórakoztatja a klezmer zene kedvelőit. Az együttes vendége 2025 első koncertjén Jordán Adél, a budapesti Katona József Színház tagja lesz. A korábbi közös koncertsikerek ösztönözték arra az együttest, hogy újra meghívja a művésznőt.

január 12. 20:00 Műpa



forrás: Sárík Péter Trió

Sárík Péter Trió

A Sárík Péter Trió lassan két évtizedes fennállása óta számtalan nagyszerű énekessel, előadóval, hangszeres művésszel koncertezett, és készített lemezeket. A Várkert Bazar gálaestjén Illényi Katica, Berki Tamás, Szőke Nikoletta és Koszorus Krisztina Koszika lesznek a zenekar vendégei. A négy művész most először, a Várkert Bazárban lép együtt színpadra, így január 4-én egy nem mindennapi koncertet hallhat majd a közönség.

január 4. 19:00 Várkert Bazar



forrás: Djabe

Djabe – majdnem 30!

A Djabe zenekar 1995 nyarán kezdte el első albumának felvételét. 2025-ben az együttes több koncertet szentel fennállása harmincadik évfordulójának – ennek első állomása kedvenc klubhelyszínük, a BJC lesz. A magyar jazzt, világzenét, fúziós jazzt, progresszív rockot, illetve ezek speciális ötvözetét, egyfajta crossover zenét játszó zenekar számos nemzetközi sikerrel és díjjal a háta mögött ezúttal a hazai rajongókkal együtt ünnepel.

január 18. 20:00 Budapest Jazz Club



forrás: Magyar Zene Háza

Dresch Quartet

Dresch Mihály első együttesét 1986-ban alakította azzal a céllal, hogy sajátos zenei stílust hozzon létre. Ennek fő elemei a jazz adta improvizációs tapasztalatok és a magyar zenei hagyományok voltak. Törekvését 2022-ben Kossuth-díjjal ismerték el. Kvartettje jelenlegi formájában nyolc éve létezik. Lukács Miklós cimbalomművésszel már húsz éve tart zenei kapcsolata, a négyes tagjai még Gyányi Marcell nagybőgős és Csizi László dobos.

január 16. 19:30 Magyar Zene Háza



forrás: René van der Voorden

Hallelujah Tour 2025

A gospel szó evangéliumot, jó hírt, örömhírt jelent. Az amerikai vallásos dalokból, az afroamerikai szabadságvágyának, boldogságának dalba öntött imádságaiból, a spirituálékból fejlődött ki, de annál élénkebb lüktetésű, ritmizáltabb. Dwight Robson és világhírű szolista közkívánatra újra Magyarországra látogatnak, hogy az Erkel Színház közönségét is elvarázsolják a világ legszebb spirituális érintettségű dallamaival.

január 10. 19:00 Erkel Színház

ajánló
jazz-world-folk

A programváltozás jogát fenntartjuk! | Please, note that we reserve the right to change.

1135 Budapest Hollán E. u. 7. | +36 1 798 7289 | www.bjc.hu



forrás: Kultkikötő

„Nyáron mi vagyunk a színház az országban”

„A Szabadtéri Színházak Szövetsége szenvedélyes színházcsinálók szakmai szervezete – ma már 17 jelentős tagintézménnyel az ország különféle részeiből. Folyamatosan bővülünk. Nyáron mi vagyunk a színház az országban. Ennyire gazdag szabadtéri színjátszás sehol máshol nincs a világban” – mondja Pócza Zoltán, a Szabadtéri Színházak Szövetségének elnöke, aki egyben a Kőszegi Várszínház igazgatója is.



forrás: Rózsakert Szabadtéri Színpad

A szakmai szervezet 1997-ben alakult. Alapelveik között megfogalmazták, mit tekintenek szabadtéri színháznak, például ne csak befogadjon produkciókat, legyen saját bemutatója is. A csatlakozás kritériumai között pedig az is szerepel, hogy az intézmény legalább nyolc éve folyamatosan tevékenykedjen, együttműködjön a település önkormányzatával, vállaljon közszol-



SZABADTÉRI
SZÍNHÁZAK
SZÖVETSÉGE

A szövetség működését támogatja: Kulturális és Innovációs Minisztérium, Nemzeti Együttműködési Alap



forrás: Városmajori Szabadtéri Színpad

A Szabadtéri Színházak

Szövetségének tagjai: Agria Nyári Játékok (Eger), Esztergomi Várszínház, Gyulai Várszínház, Kisvárdai Várszínház, Kőszegi Várszínház, Kultkikötő (Balaton), Kvártélyház Szabadtéri Színház (Zalaegerszeg), Mandala Nyár (Nyíregyháza), Margitszigeti Színház, Nagyerdei Szabadtéri Játékok (Debrecen), Rózsakert Szabadtéri Színpad (nyíregyházi Móríc Zsigmond Színház), Szarvasi Vízi Színház, Szegedi Szabadtéri Játékok, Szentendrei Teátrum, Városmajori Szabadtéri Színpad, Mézesvölgyi Nyár (Veres 1 Színház), Zsámbéki Nyári Színház.

gálati feladatokat is. „A szabadtéri színházaknak – változatos programkínálatokkal, fesztiválokkal – jelentős szerepük van a kulturális turizmus fellendítésében is akár történelmi helyeken, várfalak között, akár a Balaton vagy a Holt-Körös mellett, de a fővárosban is. Egyébként az egyik szakmai konferenciánk témája épp az lesz, milyen hatással vannak a szabadtéri színházak a kulturális turizmusra” – fogalmaz **Pócza Zoltán**. 2024 nyarán a szövetséghez tartozó szabadtéri színházaknak – három hónap alatt – összesen csaknem 400 ezer nézőjük volt, 30 saját bemutatóval várták a közönséget, és több mint 600 előadást játszottak. „Egyre több a koprodukció. Keressük a kőszínházi együttműködések, hiszen akkor a költségek is megoszlanak, másrészt nem egyházi produkciókat hozunk létre, hanem olyanokat, amelyeket ösztől továbbvihet repertoárján az adott társszínház” – magyarázza a szövetség elnöke. Nézzünk példákat arra, hogyan készülnek a 2025-ös nyárra a szövetség tagintézményei. „A Városmajori Szabadtéri Színpad Buda egyetlen nyári, prózai előadásokat is játszó színháza, amely a fővárosba hozza a legjobb vidéki és határon túli előadásokat, izgalmas független társulatok produkcióit, továbbá koncertekkel, kertmozival, táncelőadásokkal, gyerekprogramokkal és egyéni estekkel várja nézőit 2025 nyarán is” – említi **Benkő Nóra** igazgató, aki újabb öt évre elnyerte a színház vezetését. A Kultkikötő a Balaton partján 2025-ben alapításának 20. évfordulójához érkezik. „Ünnepi évaddal

készülünk. Például egyedülálló születésnap koncertet ad a Budapest Bár: a zenekar színes-szekekkel kiegészülve játszik majd a balatonboglári nagyszínpadunkon. A nyári kínálatot – az eddigi hagyományainkat folytatva – frissen bemutatott és nagy sikerű színházi előadások színesítik mind budapesti, mind vidéki kőszínházi és független formációk meghívásával négy helyszínünkön” – meséli **Nagy Viktor**, a Kultkikötő igazgatója. A közelmúltban megszületett, csaknem 1000 férőhelyesre bővült Rózsakert Szabadtéri Színpad – a nyíregyházi Móríc Zsigmond Színház üzemeltetésében – 2025. május 31-én Sente Vajk *Aranylakodalm* című vígjátékának premierjével nyit, majd augusztus végéig valamennyi hétvégén saját és vendégprodukciók sora következik. „A Móríc Zsigmond Színház szervezésében megvalósuló Zenés VIDOR Nyár programjában már a fesztivált – 2025. augusztus 22–30. – megelőzően elkezdődik a jobbnál jobb zenés vígjátékok megmérettetése a Rózsakertben” – nyilatkozta **Kirják Róbert** igazgató. A Kőszegi Várszínház 2025-ben öt ősbemutatót tervez. Pócza Zoltán közülük kiemeli: „A Wesselényi-féle összeesküvés kőszegi, a máig működő Arany Strucc szállodához kötődő eseményeiről íratunk egy darabot. Márai Sándor születésének 125. évfordulója lesz 2025-ben: *Az igazi* című regényének színpadi változatával készülünk erre az alkalomra. Folytatjuk a kreatív munkát a Mesebolt Bábszínházzal a 13. közös bemutatónkkal.”



forrás: UIP-Duna Film

Nosferatu

Robert Eggers új filmjében a gótikus horror klasszikusát, a *Nosferatut* dolgozza fel. A történet egy űzött fiatal nő és az ő megszállottjává váló vámpír kapcsolatáról szól, amely kimondhatatlan borzalmakhoz vezet. Az *Északi, A világítótorony* és *A boszorkány* rendezője a horror műfajának egyik megújítójaként sajátos módon nyúlt a történethez. A filmben olyan színészek láthatók, mint Bill Skarsgård, Willem Dafoe, illetve Lily-Rose Depp.

Forgalmazó: UIP-Duna Film
Bemutató: január 2.

A brutalista

Az Adrien Brody által megformált, fiktív magyar zsidó építész, Tóth László a II. világháború után az Egyesült Államokba menekül – az ő sorsát követjük végig Brady Corbet évtizedeken átívelő, grandiózus filmjében. A Velencei Nemzetközi Filmfesztiválon a legjobb rendező díjjal kitüntetett alkotás képi világával és egyedi hangzásával az első perctől fogva magával ragadja a nézőt. A hét éven át készített produkció jó részét Magyarországon forgatták.

Forgalmazó: UIP-Duna Film
Bemutató: január 23.



forrás: UIP-Duna Film



forrás: JUN011

ajánló

film

Véletlenül írtam egy könyvet

Nina legfőbb vágya, hogy író legyen. Mivel az anyukáját korán elvesztette, női mintaként kissé merev nagynénje szolgál a családban. Amikor apja életébe új szerelem érkezik, Nina a szomszédban élő bohém író nő iránymutatásait követve az írás segítségével dolgozza fel a veszteséget. Lakos Nóra új rendezése hiánypótló, síró-s-nevetős családi film, amely a Tallinn Black Nights Nemzetközi Filmfesztivál programjában elnyerte a gyerekszíri fődíját.

Forgalmazó: JUN011
Bemutató: január 16.



forrás: Ország Lili: Várakozó I. / Zöld ragyogás, 1974
forrás: BTM Kiscelli Múzeum – Fővárosi Képtár

Bolyongások – Ország Lili Kiscellben

Ország Lili művészetében különös hangsúly kerül a történelem és az emlékezés viszonyára, az egyéni és a kulturális emlékezet folyamataira. A tárlat vállaltan a Kiscelli Múzeum sajátos nézőpontjából tekint az életműre: egy-két kivételt leszámítva saját gyűjteményükben található műveket mutatnak be. A templomtér tengelyében látható fő művek a festői teljesítmény tanulmányozására hívnak, a mellékterekben elhelyezett munkák pedig az alkotói folyamatra világítanak rá.

2024. november 16.–2025. április 6. Kiscelli Múzeum



forrás: Birtalan Zsolt / PIM

Halálom esetén elégetendő

Az írói naplók, ahogy a szerzői levelek is, a magánélet területéről törnek át az irodalomba: olykor a művek írása mellett, olykor azok helyett. A PIM Kézirattára Csáth Géza, Fodor András, Füst Milán, Móricz Zsigmond, Cs. Szabó László, Szentkuthy Miklós és Lesznai Anna kéziratok naplóját őrzi, a kiállítás több szempontból mutatja be, milyen altípusai lehetnek, milyen füzetbe és hány éven keresztül íródtak, illetve hogyan kerültek a múzeumba.

2024. december 3.–2025. augusztus 31. Petőfi Irodalmi Múzeum



forrás: Ferenczy Múzeum

Vajda Júlia – Fantomszál I. I Művészfeleségek nyomában

A Ferenczy Múzeum új kiállításorozatában olyan erős és tehetséges nők portréit mutatják be, akik maguk is művészi karrier előtt álltak, de férjük és családjuk kedvéért önként vagy az elvárásoknak megfelelően háttérszerepbe vonultak. Elsőként Vajda Júlia életútját kísérjük nyomon. Jobban megismerhetjük őt egy családot összetartó, dolgozó anyaként, első férje, Vajda Lajos és második férje, Jakovits József szakmai előmenetelének kitaposójaként és a divat iránt fogékony nőként.

2024. november 28.–2025. március 30. Ferenczy Múzeum

ajánló

vizuális

Artphoto Galéria

2024. okt. 8.–2025. jan. 30.
TEUFEL6

Bajor Gizi Színészmúzeum

2024. nov. 22.–2025. jan. 31.
Mesekisasszony – Válogatás Remsey-Sipos Ilma grafikáiból és bábjaiból

Bélyegmúzeum

2024. szept. 28.–2025. szept. 30.
Micsoda Nők!

BOK Sportszarnok

2024. okt. 17.–2025. febr. vége
Claude Monet – The Immersive Experience

BTM – Vármúzeum

2024. jún. 7.–2025. febr. 2.
Művek és történetek

Budapest Art Bridge Galéria

2024. dec. 9.–2025. febr. 28.
A látás öröme – válogatás Nyakas Ilona kortárs művészeti gyűjteményéből

Budapest Galéria

2025. jan. 14.–febr. 1.
<19 Formáld a világot!
2024. nov. 22.–2025. febr. 2.
Loránt Anikó: „Minden szépből van”

Deák17 Galéria

2024. dec. 18.–2025. ápr. 5.
10 év, 10 érték

FUGA

2024. dec. 5.–2025. jan. 12.
Ráthonyi Kinga: Párnakönyv

Godot Kortárs Művészeti Intézet

2024. nov. 26.–2025. febr. 2.
„As Far, as Exile”
2024. nov. 27.–2025. febr. 9.
Hermann Zsófia: Hasadék

Gogol 9 Galéria

2024. nov. 22.–2025. jan. 10.
Gedeon Irén kiállítása

Hopp Ferenc Múzeum

2024. ápr. 11.–2025. febr. 16.
Buddhák földje – Gandhára

Hungarian Art & Business

2024. dec. 1.–2025. febr. 16.
Kert. Az élet lehetősége

Inda Galéria

2024. dec. 6.–2025. jan. 24.
Párhuzamos világaink

Jurányi Galéria

2024. nov. 11.–2025. jan. 19.
Fischer Balázs: Rajzás 2.0
jan. 22.–febr. 13.
László Klára: FÉNY. LEVEGŐ. VAGYOK.

Kassák Múzeum

2024. nov. 15.–2025. máj. 31.
Hiányzó tekintet – Révai Ilka fotográfus elfeledett életműve

Kempinski Galéria

2024. nov. 28.–2025. márc.
Krüzsely Gábor: Connections

Kiscelli Múzeum

2024. nov. 22.–2025. febr. 23.
Mézes élet
2024. okt. 25.–2025. márc. 31.
Több szálon – Textilművek a Kádár-korból
2024. nov. 16.–2025. ápr. 6.
Bolyongások – Ország Lili

Klebsberg Kultúrkúria

2024. nov. 27.–2025. jan. 5.
Az angyal meséje – Szimonidesz Hajnalka meseillusztrációi
2024. nov. 27.–2025. jan. 12.
Fragmentumok – Raffai Réka festőművész kiállítása

LAM – Light Art Museum

2024. aug.–2025. jún.
Phantom Vision

Ludwig Múzeum

2024. dec. 20.–2025. márc. 2.
Nemes Márton: Techno Zen
2024. okt. 18.–2025. márc. 23.
Női Kvóta. Női Alkotók, Alkotó Nők
2024. okt. 17.–2025. jún. 29.
Nedko Szolakov: A Cornered Solo Show #5

Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

2024. okt. 25.–2025. febr. 23.
Kövi Pál és az Erdélyi lakoma
2024. nov. 14.–2025. márc. 2.
Vendégünk a hintaló
2024. nov. 26.–2025. ápr. 27.
A Flóris Cukrászda története

Magyar Nemzeti Galéria

2024. okt. 10.–2025. jan. 26.
Galimberti Sándor és Dénes Valéria életmű-kiállítása
2024. okt. 25.–2025. febr. 2.
Biedermeier mindennapok
2024. nov. 21.–2025. márc. 30.
A festő és a múzeum – Nemes Lampérth József emlékére

Magyar Nemzeti Múzeum

2024. nov. 20.–2025. jan. 5.
Kínai Hszie-ji – Mesterművek a Kínai Nemzeti Művészeti Múzeumból
2024. okt. 18.–2025. ápr. 13.
Ragyogj! – Ékszerek ideje

Mai Manó Ház

2024. okt. 18.–2025. jan. 12.
Frida Kahlo fotógyűjteménye

Molnár Ani Galéria

2024. dec. 5.–2025. febr. 1.
Ernszt András és Körei Sándor kiállítása

Műcsarnok

2024. okt. 25.–2025. jan. 12.
A kor falán – Kulinyi István naplója
2024. nov. 8.–2025. jan. 19.
Świerkiewicz Róbert: Végtelen hal
2024. nov. 15.–2025. jan. 19.
Jovián György kiállítása
2024. okt. 11.–2025. jan. 26.
Keserű Ilona kiállítása
2024. okt. 18.–2025. febr. 2.
Kőben, fában, fémben... – Farkas Ádám művészete
2024. nov. 29.–2025. febr. 16.
Pácsr Attila fotóművész kiállítása

Néprajzi Múzeum

2024. okt. 11.–2025. jan. 5.
Shipibo-konibo. Népem portréi – David Díaz fényképei
2024. okt. 16.–2025. jan. 19.
Fine Dining: Az ősi Kína gasztrótörténetei
2024. nov. 15.–2025. febr. 13.
Korgó valóság – Az éhezés és az élelmiszer-bizonytalanság tapasztalatai
2024. okt. 15.–2025. aug. 31.
Székelyek – Örökség-mintázatok

Óbudai Múzeum

2024. nov. 17.–2025. jan. 31.
Közös otthon, saját érzés – Óbudai írók, írók Óbudán
2024. jún. 14.–2025. febr. 2.
Albert Flórián, a legenda

2024. máj. 4.–2025. ápr. 30.
Harrer Ferenc – Óbudától Nagy-Budapestig

Pesti Vigadó

2024. dec. 4.–2025. jan. 4.
22. Arany Rajzszőg kiállítás
2024. dec. 4.–2025. jan. 4.
Bányai István kamarakiállítása
2024. dec. 11.–2025. febr. 16.
„Vadásztársaság” – Vadász Bence 60
2024. dec. 13.–2025. febr. 23.
XXIII. Esztergomi Fotográfiai Biennálé

Petőfi Irodalmi Múzeum

2024. szept. 18.–2025. jan. 31.
Aranykapu – kiállítás Czako Gábor emlékére
2024. jún. 13.–2025. márc. 31.
Szépvilág – divat és kultúra a reformkori Pesten
2024. nov. 20.–2025. aug. 31.
Halálom esetén elégetendő! – írói naplók

Robert Capa Központ

2024. okt. 16.–2025. jan. 19.
Szaladják „Taikyo” István: Utazás Hirosigével
2024. okt. 25.–2025. jan. 31.
Esther Horvath: A sarkvidéki éjszaka csillagai

2024. szept. 19.–2025. febr. 2.
Bartis Attila – Wayang Orang
2024. dec. 4.–2025. febr. 25.
Apropó, Kertész

Szépművészeti Múzeum

2024. okt. 5.–2025. febr. 2.
Istenek és démonok királysága
2024. okt. 17.–2025. márc. 16.
A portré otthona, az otthon portréja
2024. nov. 27.–2025. márc. 30.
Munkácsy – Egy világsiker története
2024. dec. 12.–2025. jún. 1.
A logika rendszerei / A rendszerek logikája – Agnes Denes művészete

The Space

2024. nov. 21.–2025. jan. 10.
Kik egy úton járnak, egy helyre érnek

Várfok Galéria

2024. dec. 6.–2025. jan. 25.
+36 Celsius-fok – Szirtes János kiállítása

Várfok Project Room

2024. nov. 20.–2025. jan. 25.
Rozsda Endre és Barta Lajos: Séta a térben

Várnegyed Galéria

2024. nov. 15.–2025. jan. 25.
Csanády András életmű-kiállítása

Vintage Galéria

2024. nov. 26.–2025. jan. 17.
Szi Kamilla: A Nap útja

SZENTENDRE

Czóbel Béla Múzeum

2023. máj. 23.–2025. jan. 31.
Paletták – Czóbel Béla párizsi és magyarországi kapcsolatai

Ferenczy Múzeum

2024. szept. 29.–2025. jan. 12.
Forgács Péter: Apró megfigyelések
2024. nov. 28.–2025. márc. 30.
Vajda Júlia – Fantomszál I.

Kmetty Múzeum

2024. jún. 6.–2025. máj. 25.
Barcsay Jenő: A formák ritmusa

Szentendrei Képtár

2024. szept. 14.–2025. febr. 2.
Bartl József – Az önazonosság motívumai

Szentendrei Régi Művésztelep

2024. dec. 13.–2025. jan. 19.
Fénytorérek – fényművészeti kiállítás

MŰVÉSZETEK MOZIVÁSZNON
A Pannonia Entertainment januári ajánlója

LIVE CINEMA SEASON 2024/25

ROYAL OPERA HOUSE

A Royal Opera House előadása
HOFFMAN MESÉI JANUÁR 15-TŐL

Budapest:
Pólus Mozi
GOBUDA Mozi
Cinema MOM
Lurdy Mozi
Aria Hotel
Magyar Zene Háza
Uránia Nemzeti Filmszínház

Békéscsaba
Center Mozi
Debrecen
Apolló Mozi
Eger
Agria Mozi
Szentendre
P'Art Mozi
Szolnok
TISZApART Mozi

Szombathely
Agora Savaria
Veszprém
Foton Audiovizuális Centrum

Várkert Bazár
MŰVÉSZETI FILMKLUBOK

ALHAMBRA
REMBRANDT
LEONARDO
JOHN SINGER SARGENT

[/AMuveszetTemplomai](#)



Galló Olga: Tíz hónap Babilon

A Tények és Tanúk sorozat új kötetében először olvashatjuk Galló Olga naplójának teljes kiadását. A Népszava tárcáíróját 1944-ben deportálták: Auschwitzból Hochweilerbe vitték, később halálmenetben továbbhajtották, végül Breslauban örököltette meg az ostromlott erődváros 84 napos agóniáját.

Magvető Kiadó
Megjelenés: január 20.



Byung-Chul Han: Infokrácia

A népszerű filozófus új könyvében az információs kapitalizmus minden eddigénél élesebb kritikáját nyújtja, korunk jelenségeit pedig a nyilvánosság digitális szerkezetváltásának tulajdonítja. A szerző nevet is ad korunk válságának: az uralom új formáját infokráciának nevezi el.

Typotex Kiadó
Megjelenés: november 27.



Gunnar Gunnarsson: Fekete madarak

Az izlandi *Bűn és bűnhődés*ként is aposztrofált regény az ország egyik leghírhedtebb bűntényének felderítését és az 1802-es gyilkossági per tárgyalását beszéli el a perdokumentumok alapján, egy akkor még fiatal, tépelődő lelkész szemszögéből, aki hitével és lelkiismeretével is viaskodik.

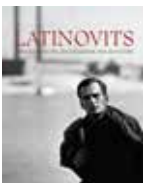
Ű Kiadó
Megjelenés: december 6.



Jordan B. Peterson: Mi, akik Istennel birkózunk

A szerző új könyvében a nyugati világ alapjait alkotó, ősi történetekbe kalauzol minket. Peterson a bibliai jelenetek részletes elemzéseivel mélyebb megértéshez kíván eljuttatni bennünket, hogy megvilágítsa a lelkünk mélyén ott levő és társadalmunk alapjait jelentő mintázatokat.

21. Század Kiadó
Megjelenés: december 4.



Gajdó Tamás: Latinovits

A Bajor Gizi Színház-múzeumban 2021 őszén „Embernek röpi boldogság” címmel kiállítás idezte meg Latinovits Zoltán alakját. A kötet nem csupán ennek a tárlatnak állít emléket, hanem a művész kultuszának tükrében sorra veszi a színház pályafutásának legfontosabb munkáit.

Országos Színház-történeti Múzeum és Intézet
Megjelenés: november 20.



Roxanne de Bastion: A budapesti zongorista

A fiatal zongorista, Bástyai Holtzer István előtt fényes jövő áll az 1930-as évek Budapestjén. Aztán a világ szétesik körülötte, és élete a holokauszt elképzelhetetlen borzalmainak története lesz. Ugyanakkor egy rendkívüli menekülés története is... és a zongoráé, amely hűségesen várja.

Athenaeum Kiadó
Megjelenés: január 27.



Han Kang: Görög leckék

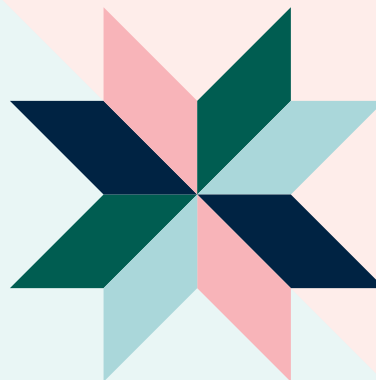
A friss irodalmi Nobel-díjas Han Kang harmadik magyarul megjelent regényében két folyton szemlélődő, magányos ember csendes kintással igyekszik feldolgozni az őket ért vesztéseket. Könyve egyedülálló, érzéki mű, mely az emberi élet legfontosabb kérdéseire keres választ.

Jelenkor Kiadó
Megjelenés: november 26.



Kellemes Karácsonyt és Boldog Új Évet kíván,

a  Lira



Nyáry Krisztián:

Így kávéztak ők

– részlet –

A Luxor Szomorytól Kertészig

A Luxort leginkább csak különleges személyzete és vendégköre tette kávéházzá. 1959-ben huszonhét törzsvendég hivatalos levélben kezdeményezte, hogy kedvenc helyüktől vonják meg a magas árakat eredményező első osztályú minősítést. Az elnyútt berendezés és a választék semmiképpen sem indokolta, hogy „elsőosztályú üzem maradjon a kisembereknek, művészeknek ez a kedvelt tanyája”. A levélre nem érkezett érdemi válasz, így maradt a csendesen pusztuló beltér és a magas árfekvés is. Egy idő után már hajnali 5-ig tartott az üzemidő, és ettől nem függetlenül az újságok bűnügyi rovataiban híreket lehetett olvasni a Laci főpincér által megidézett „görlicékről” is: némelyikük pénzért is árulta társaságát, és előfordult, hogy ábrándos lelkületű udvarlójuk alaposan megkopasztva tért haza. A kávéház költői vénájú közönsége miattuk olykor Luxórnek is becézte kedvenc helyét. Tímár György így emlékezett: „Szerencsére ott voltak a lányok is, az édes, könnyűvérű lányok, a »veled-ingyen-is« cicák. Akikről megszületett a pajzán versike, melynek szerzőségét sosem fogom tagadni: »Annál, aki Luxoros, nem lehet a luk szoros.« Pénzt tőlem szerelemért nem láthatott soha senki, már csak azért sem, mert ritka nap volt az olyan, amikor nem voltam kínos anyagi zavarban; kávé-, virsli- és zsömléfogyasztásaimat általában Laci pincér hitelezte.” A 60-as években új vendégekkel bővült a törzsközönség. Kardos G. György újságíró, színházi dramaturg viszonylag későn, 44 éves korában lett írónak is ismert. A luxorbeli társaság nagy része nem is tudta róla, hogy regényt ír.



forrás: Lira könyv



„Rendszerint ott találtam Kardos Gyurit – idézte fel Galsai Pongrác a kávéház hétköznapijait. – Valami irodalmi vitában kibicelt, vagy magányosan nézelődött a pamlagon, esetleg, ha összezsúfolódott a társaság, két hölgy közé zsúfolódva anekdotázott. Elég sokat beszélgettünk. De semmi fontosat nem tudtam meg róla.” Kéziratát, amin dolgozott, Kardos sokáig nem mutatta meg senkinek. „Írtam 50 oldalt, és abbahagytam. Úgy éreztem, nem megy, minden rossz, amit írok – emlékeztem meg. – (...) A Luxor kávéházban azután megmutattam Kormos Pistának, amit addig írtam, és Kormos váratlanul annyira lelkesedett,

„Bár a Luxor természetesen nem volt a Nobel-díj előszobája, a magyar irodalmi élet megkerülhetetlen színtere volt.”

hely elhatározta: folytatom.” Végül 1968 őszén megjelent az *Avraham Bogatir hét napja* című regény, és szinte azonnal irodalmi szenzáció lett. A szerző ezekkel a szavakkal utasította el a gratulációkat: „Nem akarok író lenni, én Kardos Gyuri akarok lenni a Luxor kávéházból.”

Kardos kávéházi barátja volt egy csendes fiatalember, Kertész Imre, aki könnyed zenés vígjátékokkal látta el az angyalföldi József Attila Színházat. Az ifjú szerző egy idő után kikopott a kávéházból, Kardos visszaemlékezése szerint „kósza hírek terjedtek róla, hogy nem ér rá darabot írni, mert éppen Nietzschevel és Heideggerrel foglalkozik. Mindenki azt csinál, amit akar, gondoltam, bár nem nagyon értettem, hogy mennyivel lehet többet tanulni Heideggertől, mint Kellér Dezsőtől vagy Salamon Bélától. Azután egyszer Spiró György – vele is a Luxorban ismerkedtem meg – felhívta a figyelmemet, hogy van egy regény, amelyet feltétlenül el kell olvasnom, *Sorstalanság* a címe, és Kertész Imre írta. Ez ugyanaz a Kertész, aki...? – kérdeztem, és Spiró rögtön rávágta, hogy ugyanaz. Akkor elolvastam a könyvet, s mire a végére értem, a gyönyörűségtől taknyom-nyálam összefolyt, s ha módom lett volna, azonnal felterjesztem Kossuth-díjra, sőt még Nobel-díjra is.”

Kardos G. György már nem érte meg, hogy jóslata beteljesült. Bár a Luxor természetesen nem volt a Nobel-díj előszobája, a magyar irodalmi élet megkerülhetetlen színtere volt. „Az iskola, amelybe jártunk, ott a Luxor félhomályában, a legvérmesebb reményekre is feljogosított – vallotta Kardos. – Én például mindent ebben a társaságban sajátítottam el, a szavak értékét, a rejtett csattanókat, az emberi kapcsolatok szomorú és mégis mulatságos összefüggéseit. Ezért jó egy írónak a kávéház, s nem csak Kellér Andor szempontja szerint, ő ugyanis úgy fogalmazta meg e hasznos időtöltés előnyét: az ember nincsen odahaza, és még sincs levegőn.” Ezért is fogadta a törzsközönség zajos nemtetszéssel, amikor az illetékes vendéglátóipari

vállalat bejelentette, hogy a kávéházat modernizálják, és bisztróvá alakítják. Végül többéves csúszással, 1974-ben történt meg az átalakítás, ami egyszersmind a Luxor második aranykorának is a végét jelentette. Az utolsó irodalmi kávéház helyén nyílt önkiszolgáló étterem harsány, piros csempével, alumíniumtálcáival a szocialista vendéglátás jellegzetesen lelketlen intézménye lett, egykori közönsége helyét a környék irodáinak éhes dolgozói vették át. A rendszerváltás előtt ismét átalakították: a nyugati típusú hamburgerezők keleti változata, a Paprika gyorsétterem nyílt meg benne. Amikor ez is csődbe ment, a szebb napokat látott üzlet-helyiség évekig állt üresen.

A művészetek és a művészek csak 1997-ben térhettek vissza a Luxor egykori falai közé. Az ingatlan Kieselbach Tamás művészettörténész vásárolta meg, aki képzőművészeti galériát hozott létre a Szent István körút és a Falk Miksa utca sarkán. A tárlatokon tömegek csodálják az egykori kispénzű kávéházi törzsvendégek, Bernáth Aurél, Kondor Béla vagy Bokros Birman Dezső műveit, amelyek aztán hatalmas összegekért kelnek el az aukciókon. Amikor pedig a kiállítások egy-egy művész vendége színes sálban és extravagáns ruhában jelenik meg, minden bizonnyal maga sem tudja, hogy ezzel a Luxor legfőbb vendége, Szomorú Dezső emléke előtt is tiszteleg.

A kávéházak korszaka lejárt, de egykori művész vendégeik öröksége ma is velünk él. Az ő törzskávéházaikról, mindennapjaikról, komoly vitáikról és komolytalan mulatságaikról szól ez a könyv a Nyáry Krisztiántól megszokott, információban gazdag, szórakoztató stílusban.
Corvina Kiadó
Megjelenés: 2024. november 12.



Vámos Miklós
rovata

választék



Mihail Zigar:
Az Ukrajna lerohanásáig vezető út
Athenaeum Kiadó,
Megjelenés: 2024.
szeptember 10.

E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

Történelmi idöket élünk, bár ez csak később lesz teljesen világos. Két háború zajlik. Ezekkel kapcsolatban a világ értelmisége kórusban követelné a békét, nagyon helyesen. Arra azonban még nem volt példa, hogy valaki az adott haza értelmiségéből úgy nyilatkozna, hogy „Vétkes vagyok benne, hogy nem vettem észre már jóval korábban a jeleket. Én magam is felelős vagyok Oroszország Ukrajna ellen folytatott háborújáért. Akárcsak kortársaim és az elődeink.” Mihail Zigar írja ezt könyve bevezetőjében. (Az *Ukrajna lerohanásáig vezető út*, Athenaeum Kiadó, 2024, fordította: Bartók Imre.)

Zigar orosz újságíró. Menekülnie kellett Putyin birodalmából. Berlinben kezdett új életet. Ezt a fontos könyvet tehát külföldön állította össze. Arra nem számítottam, hogy az 1600-as évek történelmi elemzésével indítja visszatekintését, így az úgynevezett Nagyország bonyolult históriájával alapozza meg oknyomozását. A rossz hír, hogy mindabból, amire reflektorfény ömlik, voltaképpen az következik, hogy jelenkorunkban nem is alakulhatott volna másképp Kisország (kábé: Ukrajna) sorsa. Sajnos akkor sem, ha a Zigar által (ön)kritizált értelmiség hamarabb kap észbe.

Megrendítőek bizonyos részletek a jelenvalóságból.

Két példa:

1. Joe Biden, az immár búcsúzó észak-amerikai elnök följánlotta Zelenszkijnek, hogy kimenti a veszélyessé vált városból és országból. Mire ő: „Lőszere van szükségem, nem fuvarra.”
2. Zelenszkij üzenete az oroszoknak, 2022. szeptember 11-én: „Jól figyeljetelek: gáz nélkül vagy nélkületek? Nélkületek. Áram nélkül vagy nélkületek? Nélkületek. A hideg, az éhség, a sötétség és a szomszomság együttesen sem olyan iszonyatos és

halálos számunkra, mint a ti úgynevezett barátságotok és testvériségeitek.” Hm. Végezetül: Ha jól értem, az eredeti címet Zigar két orosz remekműből vonta össze: *Háború és bűnhődés*. Én megtartottam volna.

Maradok őszinte:

Vámos Miklós

A kötet fordítójának kommentárja:

Örvendetes, hogy Vámos Miklós a szerző személyes vallomását emeli ki ebből a páratlanul gazdag ismeretanyaggal dolgozó és minden tekintetben jelentős könyvből. Zigar ugyanis személyes felelősséget vállal az orosz háborús agresszió kollektív (!) és helyrehozhatatlan büntettségéért. Ezzel bizonyos értelemben azoknak a figuráknak a sorába helyezi magát, akiknek finoman szólva ambivalens a viszonyuk hazájukhoz és az „orosz eszméhez”. Ott van például Joszif Brodskij, akit a rendszer emigrációba kényszerített, az amerikai egyetemén mégis teljes meggyőződéssel olvasta fel az Ukrajnát gyalázó pamfletjét, vagy Alekszej Navalnij, akit annyira gyötört a honvágy, hogy a halált kockáztatva – mint ma már tudjuk, vállalva – tért vissza a hazájába. Úgy vélem, ez az igazi üzenet: éppen azért kell a leghatározottabban nemet mondani a jelenkor barbárságára, mert e barbárság napról napra súlyosabbá váló romhalmaza alatt valahol még mindig ott rejtőzik Andrej Rubljov és Miskin herceg Oroszországa.

Bartók Imre

könyvolvasmány

NYISS AJTÓT A JÖVŐDRE AZ ÉNEK EREJÉVEL!

Jelentkezz a Miklósa Erika által alapított KvintEsszencia Mesteriskola 2025–2026-os tanévére, és szerezd meg a KvintEsszencia Magiszter és a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának diplomáját!



TOVÁBBI INFORMÁCIÓ

Info@kvintesszencia.com

Építsd művészi képességeidet és nemzetközi karriered mestereink iránymutatásával!



KVINTESSZENCIA
AZ ÉNEK ÉRTELME



MÁGA ZOLTÁN



BUDAPESTI ÚJÉVI KONCERT

Az Európai Unió 27 országának művészeivel

EGYÜTT VAGYUNK EURÓPA

2025. január 1.

ARÉNA

www.magazoltan.com

Kiemelt támogatók:



Kiemelt médiatámogatók:



Támogatók:

