

fidelio



2023. **SEPTEMBER**
ingyenes

MADÁCH
SZÍNHÁZ

A MADÁCH SZÍNHÁZ KONCERTJEIT
BUDAPESTI SZÍNHÁZOK ÉS MŰKÖZTETÉSEI
FONDSZÁMÁN,
A KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS MINISZTERIALMAK
KÖZTÖTTI MEGÁLLAPODÁS ALAPJÁN



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM

BUDAPEST

PRETTY WOMAN

A MUSICAL

MICSODA NŐ!



SZÖVEGKÖNYV:

GARRY MARSHALL
& J. F. LAWTON

ZENE ÉS DALSZÖVEGEK:

BRYAN ADAMS
& JIM VALLANCE

A TOUCHSTONE PICTURES J. F. LAWTON ÁLTAL ÍRT
MOZIFILMJE ALAPJÁN

FORDÍTOTTA: BÁRÁNY FERENC ÉS BARÁTHY GYÖRGY

RENDEZŐ:

SZIRTES TAMÁS

BEMUTATÓ:

2023. SZEPTEMBER 15.

A PRETTY WOMAN, A MUSICAL BEMUTATÁSÁT A MUSIC THEATRE INTERNATIONAL (WWW.MTISHOWS.EU) ÉS A THEATRUM MONDI SZÍNHÁZI ÉS IRODALMI ÜGYNÖKSÉG (WWW.THEATRUM-MONDI.HU) KÖZÖTTI MEGÁLLAPODÁS TETTE LEHETŐVÉ.



SIX

koncertmusical

TOBY MARLOW és LUCY MOSS

Fordította: BÁRÁNY FERENC, LITKAI GERGELY

rendező: SZIRTES TAMÁS

BEMUTATÓ:

2023. OKTÓBER 14.

A SZÍNHÁZAR MAGYARORSZÁGON A CONCORD THEATRICALS LTD. (WWW.CONCORDTHEATRICALS.CO.UK) ÉS A THEATRUM MONDI SZÍNHÁZI ÉS IRODALMI ÜGYNÖKSÉG (WWW.THEATRUM-MONDI.HU) KÖZÖTTI MEGÁLLAPODÁS ALAPJÁN KERÜL SZÍNRE.



ZSIDÓ
KULTURÁLIS
FESZTIVÁL

2023. szept. 3-12.

Fesztiválünnep
színezüstben

DOHÁNY UTCAI ZSINAGÓGA

Szeptember 3.

BUDAPEST KLEZMER BAND

Szeptember 4.

JIDDISE MÁME JUKEBOX

Szeptember 5.

PEST, BUDA, ÓBUDA

ÉNEKELJÜK MEG BUDAPESTET!

Szeptember 7.

SABBATHSONG KLEZMER BAND

25 ÉVES JUBILEUMI KONCERT

PAPP LÁSZLÓ BUDAPEST SPORTARÉNA

Szeptember 6.

DÉS LÁSZLÓ – DUETT KONCERT

A fesztivál részletes programja és jegyvásárlás:
www.zsidokulturalisfesztival.hu www.broadway.hu



impreszum

Havonta megjelenő kulturális
programmagazin. Megtalálható
Budapesten és a nagyobb vidéki
városokban.

Kiadó: Programmagazin Kiadó Kft.,
1052 Budapest, Szervita tér 5.

Felelős kiadó: Zimányi Zsófia
ügyvezető

Lapigazgató: Canjavec Judit

Főszerkesztő: Várhegyi András

Felelős szerkesztő: Kondor Kata

Rovatvezetők: Kondor Kata,
Varga Bence

Munkatársak: Fáy Miklós,
Thuróczy Tímea, Vámos Miklós

Korrektor: Nyilas Ágnes

Hirdetés: sales@fidelio.hu

Nyomdai előkészítés, layout:
Gróf Róbert

Nyomdai munka: Comorn Kft.

1031 Bp., Órló u. 2. Tel.: 454-0956

ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2023. októberi programok
leadása: 2023. szeptember 6.

Programok leadása:
program@fidelio.hu

A következő Fidelio
megjelenésének dátuma:
2023. szeptember 19.

A szerkesztőség az ingyenes megjele-
nitésre alkalmas programinformációt a
saját szerkesztési elvei szerint helyezi
el a lapban, az ehhez szükséges
adatokat a PORT.hu szolgáltatja.
Az esetleges másorváltásokért,
valamint a hirdetésekben megjelenő
adatok, képek valóságtartalmáért a
kiadó nem vállal felelősséget.

tartalom



4 HÍREK



8 AJÁNLÓ

MENJÉL MÁR

Fáy Miklós rovata

12 SZÍNHÁZ

MINDENKI FÜGG
VALAMITŐL

Interjú Király Attilával



32 KRITIKA

ÍGY LÁTJUK MI

46 JAZZ

RÁCSODÁLKOZÁSOK
DRAMATURGIÁJA

Interjú Horgas Eszterrel
és Falusi Mariann-nal



58 KÖNYV

BELEOLVASÓ

Deák Judit: Budapest
tündérvirtéje – A Margit-
sziget



60 KÖNYV

VÁLASZTÉK

Vámos Miklós rovata



Öt nap a legnagyobb filmklasszikusok jegyében

Szeptemberben kezdődik a Budapesti Klasszikus Film Maraton



Hatodik alkalommal rendezi meg a Nemzeti Filmintézet a Budapesti Klasszikus Film Maraton, amely során szeptember 12. és 17. között az Uránia Nemzeti Filmszínházba, a Toldi Moziba, a Francia Intézetbe, a BMC-be, valamint a Bazilika elé, a Szent István térre várják az érdeklődőket. A restaurált klasszikusok és filmtörténeti gyöngyszemek fesztiválján kiemelt téma lesz a 130 éve született Korda Sándor világa. A szemle további szekcióiban megismerkedhetünk fontos női alkotók munkáival, elmerülhetünk a sportfilmek szépségeiben, de feltárul a 150 éves főváros múltja is. Az elmúlt évekhez hasonlóan nem maradnak el az élő zenével kísért némafilmek, valamint a diák- és filmszakmai programok sem.

A részletes programkinálatról az esemény Fidelio-különszámából tájékozódhat!



Ki tudja, holnap mire ébredünk

Pintér Béla–Darvas Benedek: Gyévuska / Miskolci Nemzeti Színház

Kovács Dezső kritikája

revizor
a kritikai portál

„Hosszú idő után az egyik legkimunkáltabb előadás, ami úgy szól a magyar történelemről, hogy el is tartja magát a tárgyát, és alá is merül benne. Ez így elég szerencsés kombó. A néző elringatózhat a harmincas-negyvenes évek legendás, szívdöglesztő vagy éppen drámai karakterű slágereiben, ha ugyan van kedve hozzá, s mintegy belülről szemlélheti az úgynevezett politika ördögi mechanizmusát, amely felőröl mindenkit, elnyomót, elnyomottat; különösen Magyarhonban” – írja Kovács Dezső színikritikus a Revizoron a Miskolci Nemzeti Színház évad végi bemutatójáról, a *Gyévuskáról*.

A kritikus szerint az előadást rendező Ascher Tamásnak „egyszerre volt könnyű és nehéz dolga, amikor – kilépve picinykét a Katona

masszív koordinátarendszeréből – egy erős és felkészült társulat inspirációiból is táplálkozva nyúlhatott Pintér Béla és Darvas Benedek operájához, e korszakos remekműhöz”. Kovács Dezső felidézi a Pintér Béla és Társulata húsz évvel ezelőtti előadását, amely – véleménye szerint – a maga módján szintén originális megfogalmazása volt a műnek. Ám hozzáteszi azt is, hogy „a zenei matéria árnyalatait, a hangszerelésben is megmutatózó csillogó színeit, a zenei dramaturgia csúcsra járatását Ascher most tán teljesebben abszolválhatta, hiszen a zenekarral, a karmesterrel s az alapvetően prózai társulat zenei felkészültségével szinte minden szólam megszólal, minden szóló, duett és a kórus is a maga teljességét mutathatta föl”.



Rózsavölgyi Mecénás Klub

A Rózsavölgyi Szalonnak a korábbi években sikerült pályázati forrásokhoz jutnia, amelyekből részben finanszírozhatta előadásait. Most nem kaptak támogatást. Közleményükben azt írják: „Megrendített minket ez. De tudjuk és érezzük, hogy a valódi teljesítmény számít a közönségünknek. Takarékoskodunk, kevesebb bemutatót tartunk, emellett elindítjuk – nézőink javaslatára – a Rózsavölgyi Mecénás Klubot, amelynek védnökségét színházunk művészei vállalták különféle generációkból: Jordán Tamás, Molnár Piroska, Szulák Andrea, Pokorny Lia és Csiby Gergely. A klubhoz csatlakozó tagoktól – magánszemélyektől, cégektől – azt reméljük, hogy támogatásaikkal segíthetik fenntartani színházunk színvonalas működését.”

A mecenas@rozsavolgyi.hu e-mail-címen is várják a lehetséges mecénások jelentkezését: az adományozókkal minden esetben személyes kapcsolatot tervez a színház.

A Rózsavölgyi Szalon augusztus 23-án a *Miért pont kivi?* című francia darab bemutatójával indítja a 12. évadját. Őze Áron rendezi, szereplői: Schneider Zoltán, Takács Katalin, Varga Ádám, Kiss Anna Gizella eh.



Szeptember 2-án rendezik meg a Pozsonyi Pikniket

A Pozsonyi Piknik Újlipótváros – és Budapest – egyik legnépszerűbb és legnagyobb civil kulturális rendezvénye. Az eseményt a kerületrészt falunapjának is szokták becézni, ahol számos zenei produkcióval, színházi és gyerekprogrammal, kézműves alkotókkal, gasztronómiai különlegességekkel, könyvbemutatókkal és pódiumbeszélgetésekkel várják az érdeklődőket. Lapunk idén is jelen lesz az eseményen, a Fidelio Színpódium fellépői között köszönhetjük többek között a 6SZÍN, a Pesti Magyar Színház, a RaM-Art Színház, a Jurányi Ház, a Gólem Színház és az Udvari Kamaraszínház művészeit.



A Katonában adják át idén a Színikritikusok Díját

A Színikritikusok Céhe idén 44. alkalommal adja át a Színikritikusok Díját, amellyel a 2022/2023-as évad kiemelkedő színházi teljesítményeit ismeri el. A díjátadó gála, amelyen a tatabányai Jászai Mari Színház társulata közreműködik, szeptember 17-én lesz a Katona József Színházban. A várományosok között az Örkényi Színház az abszolút rekorder: három produkció alkotói hét kategóriában összesen nyolc jelölést kaptak. Többféle koprodukció is szerepel a listán: együttműködésre lépett kőszínház és független társulat, kőszínház és szabadtéri színház, továbbá független produkciós házak.



John Scailzi, forrás: Lira Könyv

Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülete

Száznegyven kiállító várja a Millenárison az irodalom szerelmeit szeptember 28. és október 1. között a 28. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválon. A rendezvény díszvendége az amerikai sci-fi-író, John Scailzi lesz, míg a fesztivál díszvendég országaként Hollandia mutatkozik be. Szeptember 27. és 30. között a rendezvénnyel együttműködésben zajlik a PesText, amely olyan külföldi szerzőket lát vendégül, mint Bergsveinn Birgisson, Janne Teller vagy Mathias Énard.

Szeptember 2. és 10. között rendezik meg a Bartók Világversenyt

A Zeneakadémia két évente megrendezett hangszeres megmérettetésén idén a hegedűsök indulhatnak. Csaknem száz fiatal művész jelentkezett a versenyre, közülük az előválogató zsűri negyvenegy főt juttatott tovább. Négy magyar muzsikussal bekerült az élő fordulóba, melyek szeptember 2-án kezdődnek. A két részből álló döntőre szeptember 9-én 15 és 19 órakor kerül sor, a másnap esti gálakoncerten pedig a legjobbakat hallgathatja meg a közönség.



fotó: Oláh Attila

Tíz nap a zsidó kultúra jegyében

A Dohány utcai, a Frankel Leó úti, a Hegedűs Gyula utcai és a Rumbach utcai zsinagógában, továbbá a Bálint Házban, a Magyar Zene Házában és a Papp László Sportarénában várja az érdeklődőket a 25. Zsidó Kulturális Fesztivál szeptember 3. és 12. között. A rendezvényt sorozat izgalmas zenei és irodalmi programokat kínál neves hazai és külföldi sztárokkal, mások mellett találkozhatunk Szulák Andreával, Dés Lászlóval, Ónodi Eszterrel, Mácsai Pállal vagy Alex Jacobowitzsal.



fotó: Antal Zsanett, Orbán Gellért, Thaler Tamás

A lelki elmélyülésre fókuszál az Ars Sacra Fesztivál

Idén szeptember 16. és 24. között kerül sor a vallásos művészet országos fesztiváljára, amely a történelmi egyházakhoz köthető, legnagyobb értékű alkotásokon keresztül irányítja rá az ember figyelmét saját belső világára. Az ingyenes programok olyan emblemikus helyszíneken zajlanak, mint a Mátyás-templom, a Deák téri evangélikus templom vagy a Kálvin téri református templom, míg a megnyitóra idén is a Magyar Nemzeti Múzeumban kerül sor.



POZSONYI PIKNIK

Újlipótváros kulturális, összművészeti fesztiválja immár 2009 óta!
2023. szeptember 2., szombat 10.00–21.00
Újpesti rakpart, a Jászai Mari tér és a Szent István park között

JÁSZAI SZÍNPAD

Átrium Staff Zenekar, Zumba, Grecsó Krisztián és Hrutka Róbert, Pesti Magyar Színház, Orlai Produkció, TAIKO, Liszt Ferenc Kamarazenekar, Fischer Annie Zeneiskola, József Attila Színház, Vidámszínpad, Vígszínház, Operett Színház, Nemzeti Táncszínház, Szent Efrém Férfikar, For You Acapella, A GRUND – vígszínházi fiúzenekar

FIDELIO SZINPÓDIUM

Budapest Jazz Club, Karinthy Színház, Csányi 5, Rádió Bézs, Darvas Ferenc és Kristóf, 6Szín Teátrum, Pesti Magyar Színház, RaM-Art Színház, Lukács Sándor, Jurányi Ház, Láthatáron Csoport, Hatan Társulat, Erdős Virág, Gólem Színház, Dameuna Tánciskola, Udvari Kamaraszínház, FareMido

GYEREKPIKNIK

Flash mob előadások: Joós Tamás, Latinovits Színház, Holdvilág Kamaraszínház, Öthét Egyesület, Liszt Ferenc Kamarazenekar játszóház, kézműves foglalkozások, ismeretterjesztő és játékos programok

- KULTÚRSOR • SZÍNHÁZAK UTCÁJA • KÉZMŰVES ALKOTÓK • KÉPZŐMŰVÉSZEK
- GASZTRONÓMIAI KÜLÖNLEGESSÉGEK • DEDIKÁLÁSOK • KÖNYVBEMUTATÓK
- PÓDIUM BESZÉLGETÉSEK • GYERMEKPROGRAMOK



A programváltozás jogát fenntartjuk!



A programon való részvétel ingyenes, melyet a Budapest Főváros XIII. Kerületi Önkormányzat biztosít.

www.pozsonyipiknik.hu

[/ pozsonyipiknik](https://www.facebook.com/pozsonyipiknik)



Az esemény a Budapest 150 emlékévkerejében valósul meg.



Bernard Richter, fotó: Kiran West

Debussy: Pelléas és Mélisande

Még el sem kezdődött az évad, és máris benne vagyunk a sűrűjében. Az ismeretlen remekmű közelében. Nem mintha nem játszották volna soha Magyarországon Debussy operáját, még talán most is játssza az Opera, bár a mérsékelt változatban, kiszenekekkel, de az emberek nem szoktak a *Pelléas*ra hivatkozni, nem vele kelnek és fekszenek, szemmel láthatóan jól elvannak nélküle is. Kicsit amolyan luxusmárka lett belőle, a boldog kevesek operája, de ha valami nagyon exkluzív, akkor már csak egyetlen lépés választja el a csöndes kimúlástól. Jobb nem kockáztatni, inkább legyen a *Pelléas* mindenkié.

szeptember 9., 10., 12. 19:00 Müpa



Hara Fruzsina, forrás: BFZ



Tassis Christoyannis, forrás: Müpa

Rameau: Les Boréades (1764)

Újra a Müpában énekel Tassis Christoyannis. Ez persze most épp nem olyan nagy csoda, hiszen már a *Pelléas és Mélisande*-ban is hallható a kiváló görög bariton, de azért örülni lehet neki. Talán még jobban lehet örülni Sabine Devieilhe-nek, aki az idei Salzburgi Ünnepi Játékok egyik nagy sztárja volt, Susannát énekelte a *Figaro házasságá*-ban. Náluk jobban már csak a műnek lehet örülni, Rameau operájának, aminek a legtöbben már a címét sem értjük, ha valaki boreád, az azt jelenti, hogy Boreasz gyermeke. A mamája Orithüia, de ő szerencsére nem szerepel az operában.

szeptember 21. 19:00 Müpa

Bach: 2. brandenburgi verseny

Már élt, éppenhogy, nagyon kicsi gyerek volt, de már megvolt Hara Fruzsina, amikor a Fesztiválzenekar az első koncertjét adta. És azon a koncerten az édesapja, ifjabb Hara László játszotta az első fagott szólamát. Ezek a muzsikuskok sokszor vidám fickók, hogy mást ne mondjak, ifj. Hara László azt mondta, hogy ha leánya lesz, akkor Kirinek fogja nevezni. (Akkor már Kiri Te Kanawa világhíres énekesnő volt.) Szerencsére lánya lett, és szerencsére az apja nem tartotta meg a szavát, és szerencsére most bezárul egy kör, de csak hogy elindulhasson egy újabb.

szeptember 29. 19:45, 30. 15:30 Zeneakadémia



Sümegi Eszter, fotó: Emmer László

Richard Strauss: Négy utolsó ének

Aki nem jut be a *Les Boréades*-ra, az mehet a Zeneakadémiára. Vagy fordítva, aki nem jut be Sümegi Eszter ünneplésére, az sem marad énekelte zene nélkül. Mert hát azt állítja a naptár, hogy harminc éve van a nagyszerű szoprán a színpadon. Kicsit hihetetlen a szám, hiszen élénken emlékszem még, amikor a *Zenebutik*ban irulva-pirulva mondta, hogy hát igen, megnyertem a Pavarotti-versenyt. Az ígéretből beteljesülés lett, sok operai élmény, de most nem az Operában ünneplik, hanem a MÁV Szimfonikusokkal és ezzel a különös dalciklussal, amely annyira utolsó négy dala Richard Straussnak, hogy ő maga már a bemutatót sem érte meg. Melankólia, őszi színek, őszi témák, az egyik dalnak *Szeptember* a címe. De hát tudjuk: ars longa, vita brevis.

szeptember 21. 19:00 Zeneakadémia

menjél már

Fáy Miklós rovata



ÖRKÉNY KERT

2023.
09.09.

ÖRKÉNY ÖI OSZINHÁZ

ERZSÉBETVÁROS

Olvasd be a programért!



Petrik Andrea, Schmier Zoltán, fotó: Kallus György

Apróbetűs szerelem

Egy középkorú, elvált férfi, kétgyerekes családjába, George (Schmier Zoltán) kapcsolatai megfeneklenek. Azzal kell megküzdenie, hagyja-e, hogy mások alakítsák az életét helyette. Mindenbe beleavatkozik ügyvéd nővére (Györgyi Anna) miatt kötött egy fogadást, hogy egy családi vacsorára az „igazival” érkezik. A „színelts szerelem” eljárására felbérel egy színésznövendéket, aki eredetileg irodalomtanár (Petrik Andrea), de pályát módosított. A „vacso-raszínházra” készülődés, a szerelmi próba aztán elég jól megy nekik.

szeptember 1., 21., 22. 19:30
Rózsavölgyi Szalon

Perplex

Orsi és Ádám hazaérkeznek a nyaralásból. Valami bűzlik, kikapcsolták az áramot, idegen növény van a konyhaasztalon. És egyszer csak felbukkan a semmiből Kati és Viktor, akik – úgy tűnik – ugyancsak ott laknak. Vagy lehet, hogy ők laknak ott igazából? Egy szurreális fordulatokban gazdag színdarab, amiben semmi sem az, ami. Marius von Mayenburg kortárs német rendező-drámaíró művének magyarországi bemutatóját Szenteczki Zita rendezte, előadja Török-Illyés Orsolya, Simkó Katalin, Farkas Ádám és Dénes Viktor.

szeptember 23., 24. 19:00 Szkéné Színház



Török-Illyés Orsolya, fotó: Éder Vera

Medea gyermekei

Medea és Iáson két fiukkal Korinthosz falai előtt várnak. A fal előtt, ami mögött talán egy nap számukra is lehet otthon. Ha nincs, akkor folytatódik többéves menekülésük. Az út tele van titkokkal, cinkos hallgatással, halálal, hazugságokkal, amelyek által egyre messzebbre kerül egymástól a két ember. A Narratíva Kollektíva előadásának kiindulópontja Medea mitológiai alakja, a szöveg magját Euripidész, Franz Grillparzer és Jean Anouilh drámája alkotja. Hegyemegi Máté rendezésének főbb szerepeiben Pető Kata, Ifj. Vidnyánszky Attila és Hajduk Károly látható.

szeptember 1. 19:00, 2. 20:00 Jurányi Ház

Hegyemegi Máté, fotó: Dömölky Dániel



Berettyán Sándor, Barta Ágnes, fotó: Főri Szabó Zsolt

Bánk bán

Ma is érvényes, magával ragadó, zsigerileg átélhető Katona József műve, amelyben a szerző végsőkig feszített konfliktusokból építi fel a drámai kompozíciót. A 2002-es és a 2017-es verzió (és az Erkel-opera többszöri színre vitele) után Vidnyánszky Attila újra megrendezi a *Bánk bán* – ezúttal a Nemzeti társulatának fiatal tagjaival. A címszerepben Berettyán Sándor látható, Gertrudist Ács Eszter, Melindát Barta Ágnes, Ottót Herczegh Péter, míg Biberachot Szabó Sebestyén László alakítja.

szeptember 3., 4., 11. 19:00, 5. 15:00
Nemzeti Színház

ajánló

színház



Kerekes Éva, fotó: Ónodi Zoltán

Máli néni

Máli néni, a nagy manipulátor mindenkiről mindent tud, és mindent megold. Bölcs, élelmes, mesteri. Sorsokat szövögető párka. Boldogságot játszmázik össze másoknak. Humánuma tekintélyt parancsoló. Füst Milán az 1930-as években írta a vérből vígjátékot, amely csak 1984-ben került elő egy hagyatékából. A darab szinte azt sugallja: az élet már nem is álom, inkább örület. De – vígjátékról lévén szó – szeretni való örület. Czajlik József rendezésének címszerepét Kerekes Éva alakítja vendégként.

szeptember 22., 23. 19:00

Bartók Színház, Dunaújváros

21

Spinoza Zsidó Fesztivál

2023. szeptember 28-október 19.

24 műsor,
101 közreműködő

Csákányi Eszter,
Peller Károly, Schneider Zoltán,
Makranczi Zalán, Gábor György,
Cserna Antal, Gerendás Péter,
Fellegi Balázs, Klein Judit
és még sokan mások

SPINOZA

Spinoza Színház 1074 Dob utca 15.
www.spinoza.hu spinoza@spinoza.hu

Mindenki függ valamitől



Ősztől a Belvárosi Színházban látható az Orlai Produkció új előadása, a *Még egy kört mindenkinek*. A Thomas Vinterberg Oscar-díjas filmje alapján készült előadás a Városmajori Szabadtéri Színpadon debütált júliusban. A darab főszereplőjével, Király Attilával a premier előtt beszélgettünk.

VARGA BENCE

A *Még egy kört mindenkinek* feldolgozásával elég nagy terhet vesztek a vállatokra, hiszen a történet filmváltozata óriási sikert aratott. A nézők óhatatlanul össze fogják hasonlítani a kettőt. Mi szól mégis a darab mellett?

A jelenidejűség. Az mindig minden összehasonlításban a színház mellett szól – persze a jó estekről és a jó darabokról beszélek. És azért is mondom ezt, mert van összehasonlítási alapom. Az utóbbi években szárnyaira vett a szerencse, meglehetősen sokat voltam kamera előtt, sok jó jelenetet forgattam, remek színésztársakkal. Voltak napok, amikor rettentő jól ment a forgatás, majd pedig este bementem a Szkénébe, és a Forte Társulat egy részével a Hegymegi Máté által rendezett *Kohlhaas*ban három szerepet játszottam száz néző előtt, és azt éreztem, hogy nekem ez a pálya! Színházi színész vagyok, a tudásomat és az érzelmi hozzáállásomat tekintve is. A film bizonyos

Király Attila
színművész, rendező

Hegedűs Gyula-emlékgyűrűvel kitüntetett
színművész, rendező, szinkronszínész, a tatabányai
Jászai Mari Színház tagja.

értelemben persze többre képes, rengeteg szereplőt és helyszínt tud felvonultatni. Nálunk ez korlátozottabb, de remekül megoldottuk.

A darabban te játszod Martint, akít a filmben Mads Mikkelsen alakított. Valószínűleg kettőtöket is össze fognak hasonlítani.

Össze bizony, de nehéz lesz, mert ez a darab meglehetősen más. A történet és a sorsok persze ugyanazok, de a formanyelv különbözik a filmtől. Ráadásul Mikkelsen magas és dán, én meg – finoman szólva – nem vagyok annyira magas, és magyar vagyok. Ilyen módon nem félek az összehasonlítástól, és nem azért, mert ne tartanám én is zseninek. Csak szerintem ez kicsit az alma és a körte esete.

Amikor bemutatták itthon a filmet, megdöbbenett, milyen sok kritikában írták azt, hogy ez a történet az alkoholizmusról szól, ami szerintem teljes vakvágány. Nevezük nevén, az életközepi válságról szól szerintem is, engem éppen ez fogott meg benne. Paczolay Béla nemrég behívta hozzánk egy próbára Zacher Gábort, akivel órákon át beszélgettünk, először az alkoholról, majd áttértünk a drogokra, és végül kiderült, hogy lényegében mindenki függ valamitől. A kérdés az, hogy mitől.

Határozottan nem az alkoholbetegségről szól a színdarabunk, ahogy a film sem. Az alkohol itt egy katalizátor, ami által ráláthatasz önmagadra, a környezetedre, a kapcsolataidra.

A film legemlékezetesebb pillanata egyértelműen a zárójelenet, amikor Martin táncra perdül. Ez az a pont, amikor a *Még egy kört mindenkinek* egy jó filmből remekművé válik.

Ezt úgy hívják, katarzis. Mads Mikkelsen fiatal korában táncolt – ahogy a filmbéli karaktere is –, és én magam is sokáig táncosként dolgoztam a kilencvenes években, koreográfusként pedig még ma is. Ehhez a jelenethez elő kellett hívnom olyan mozdulatokat, amiket már jó ideje nem próbáltam. A koreográfusom Bodor Johanna volt, akivel évtizedek óta ismerjük egymást, rengetegszer dolgoztunk együtt. Kérte, hogy mutassam meg neki, pontosan milyen táncra gondoltam, ő pedig kiválasztotta, mi működhet abból. Így, kettőnk ötleteiből állt össze ez a jelenet.

Szívesen elárulnám, pontosan hogyan oldottuk meg, de akkor a nézőknek nem maradna meg a meglepetés ereje. Annyit persze elmondhatok, hogy a tánc megmarad, ilyen értelemben nincs benne nagy truváj, de van benne egyetlen különleges ötlet, ami szerintem meg fogja lepni a közönséget.

Abban egyetértesz, hogy ahogy a film, úgy a darab sikere is ezen a jeleneten állhat vagy bukhat?

Tulajdonképpen igen.

De nem félsz tőle, ha jól érzem.

„Színházi színész vagyok, a tudásomat és az érzelmi hozzáállásomat tekintve is.”

Johanna szerintem nagyon ügyesen oldotta meg, ez a jelenet képes lehet berobbantani a nézőteret is. Még az utolsó pillanatot is sikerült kitalálnunk. A filmben ugyanis Martin beveti magát a tengerbe, és amikor a levegőben van, ott vágják el a történetet.

Ugye nem akarsz beugrani a nézők közé?

Én mondtam Johannának, hogy az lenne az igazi. Beugrom, és amikor felettük vagyok, mi is elvágjuk a történetet: lekapcsoljuk a lámpákat, aztán lesz, ami lesz.



forrás: Takács Attila

Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.

The Dan Daw Show

Miután egész életében másokat inspirált, Dan Daw megragadja az alkalmat, hogy saját magát inspirálja. Elengedi azt, aki valaha volt, és teret enged annak, aki lenni akar. Társa a színpadon Christopher Owen előadóművész, akivel színház és tánc határait összemosó, bensőséges előadást hoztak létre gondoskodásról, intimitásról, emberi tűrőképességről és arról, hogyan engedjünk el bizonyos dolgokat annak érdekében, hogy visszatérjünk önmagunkhoz. Az előadás rendezője Mark Maughan.

szeptember 28., 29. 20:00 Trafó



foto: Hugo Glendinning



Waskovics Andrea, foto: Juhász Éva

Az üvegcipő

Irma, a Józsefváros kis Hamupipőkéje egy szegény asztalosba, Sipos Lajosba szerelmes. De a korosodó, mogorva iparosmestert más is kiszemelte magának: Adélnak, a panziósnőnek még házassági tervei is vannak, miközben fiatal szeretője karjaiban keresi a boldogságot. Molnár Ferenc szívfacsaró meséje Mohácsi János rendezésében tér vissza a Vígszínházba. A főbb szerepekben Waskovics Andrea, Stohl András, Kovács Patrícia, Medveczky Balázs, Fesztbaum Béla, Radnay Csilla és Balázsovits Edit lép színpadra.

szeptember 23., 24. 19:00 Vígszínház



forrás: Orlai Produkciós

Múviláv – Majdnem, mint a filmekben

Az Orlai Produkció zenés romkomfantáziája a filmtörténet ikonikus jelenetei és legromantikusabb dallamai köré épül. Az érzelmeiktől izzó színházi est korábbi verziója áthangszerelve, a 6SZÍN intim terére finomhangolva látható Trokán Nóra és Klem Viktor előadásában.

szeptember 16. 19:00 6SZÍN



Patricia Petibon, foto: Bernard Martinez

Pelléas és Mélisande

Debussy formabontó, álom és valóság határán lebegő zenedrámájával folytatódik a Budapesti Fesztiválzenekar operasorozata. A történet szinte mellékes, annál izgalmasabbak a szimbólumok: az erdő, az eltévedés motívuma, a kút, a gyűrű, a haj és a fény csak néhány a darab titokzatos jelképei közül. A Fischer Iván rendezésében színre kerülő *Pelléas és Mélisande* szereplőgárdája ezúttal is nemzetközi sztárokból áll, a címszerepben Bernard Richter és Patricia Petibon látható.

szeptember 9., 10., 12. 19:00 Müpa



forrás: Madách Színház

Pretty Woman (Micsoda nő!)

Minden idők egyik legkedveltebb romantikus története az ikonikus film sikeréhez méltó musicalként születik újjá a Madách Színház színpadán. A hollywoodi csillogás káprázata mögött ezúttal is megmutatkozik a valóság a maga sajátos brutalitásában. Ennek ellenére (vagy éppen ezért?) lesz sorsfordító a gyökeresen eltérő világból érkező Vivian és Edward találkozása. Szirtes Tamás rendezésének szereposztásában Viviant Arany Tímea, Gubik Petra és Zámbró Brigitta, míg Edwardot Pesák Ádám és Solti Ádám alakítja.

Premier: szeptember 15. 19:00, 16., 17. 15:00, 19:00 Madách Színház, további időpontok: 23. oldal

ajánló

zenés színház

Thomas Vinterberg és Tobias Lindholm: **MÉG EGY KÖRT MINDENKINEK**
Színpadra alkalmazta: Thomas Vinterberg és Claus Flygare
KIRÁLY ATTILA, SCHRUFF MILÁN, EPRES ATTILA, DEBRECZENY CSABA
RENDEZŐ: PACZOLAY BÉLA
BEMUTATÓ: 2023. Szeptember 21. (csütörtök) 19 óra
Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/A, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 13-19 óráig), valamint az ismert jegyirodákban. Bankkártyás vásárlás az orlaiprodukcio.hu, a belvarosiszinhaz.hu és a jegy.hu oldalakon lehetséges.

6SZÍN	Átrium	Belvárosi Színház	Bethlen Téri Színház
1 péntek	19:00 Anya csak egy van		
2 szombat	19:00 Anya csak egy van	19:00 Kalamazoo	
3 vasárnap	17:00 Anya csak egy van	19:00 Kalamazoo	
4 hétfő	19:00 Az örült nők ketrece		
5 kedd	19:00 Lélek-Zem	19:00 Az örült nők ketrece	
6 szerda		19:00 Az örült nők ketrece	
7 csütörtök		19:00 Az örült nők ketrece	
8 péntek	19:00 Jaj, nagyit!		
9 szombat	19:00 Kizárólag az utókor számára	19:00 Az orvos	
10 vasárnap		19:00 Az orvos	
11 hétfő	19:00 A csoport	19:00 Egy, kettő, három	
12 kedd	20:00 Meg se kínálatok	19:00 Egy, kettő, három	
13 szerda		19:00 Igenis, miniszterelnök úr!	
14 csütörtök	19:00 Ketten vagyunk	19:00 Igenis, miniszterelnök úr!	19:00 Kalamazoo 18:00, 20:30 Album
15 péntek		19:00 A félelem megessi a lelket	19:00 Párterápia
16 szombat	19:00 Múvilág	19:00 A bogysgyümölcskertész fia	19:00 Sohasevolt semmise
17 vasárnap	15:00 A hosszú élet titka	17:00 A félelem megessi a lelket	19:00 Balkon kilátással
18 hétfő		19:00 Isteni végjáték	
19 kedd	11:00 Az úgy volt	19:00 Holtverseny	19:00 A moment to land
20 szerda		19:00 Mefisztó	19:00 Hinták
21 csütörtök	19:00 A bipoláris	19:00 Frivol	19:00 Még egy kört mindenkinek
22 péntek	19:00 Jaj, nagyit!	19:00 Frivol 20:30 Daram-daram-madaram	19:00 Még egy kört mindenkinek
23 szombat	19:00 Legendás Mátyás		19:00 Kalamazoo
24 vasárnap	11:00 Az aranyecset 19:00 S.Ö.R.	15:00 12 dühös ember 20:00 Anya csak egy van	17:00: Meztláb a parkban
25 hétfő	18:00 A csoport	19:00 Az orvos	
26 kedd	19:00 Kizárólag az utókor számára	19:00 Hannibál tanár úr	
27 szerda	19:00 Egyedül nem megy	19:00 Hannibál tanár úr	
28 csütörtök	19:00 A kódfejtő	19:00 Isteni végjáték	19:00 Még egy kört mindenkinek
29 péntek	19:00 Second Life	19:00 Az örült nők ketrece	
30 szombat	19:00 Szereteketkert	14:30 Az örült nők ketrece 20:30 Anya csak egy van	19:00 Omega

I színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerek



A KÓDFEJTŐ
KIZÁRÓLAG AZ UTÓKOR SZÁMÁRA
A HOSSZÚ ÉLET TITKA
A CSOPORT






TARTS VELÜNK A 2023/24-ES ÉVADBAN IS!

[WWW.6SZIN.HU](http://www.6szin.hu)



A Duna Művészegyüttes bemutatja:

Apák és fiak

Táncelőadás Nagy Albert gyűjtései nyomán

A Duna Művészegyüttes *Apák és fiak* - Táncelőadás Nagy Albert gyűjtései nyomán címmel készíti legújabb előadását, amelynek bemutatóját szeptember 21-én a Nemzeti Táncszínházban láthatja a közönség. A produkció az apák és fiak közötti szellemi kapcsolaton keresztül a hagyományról, az átöröklésről és az átvételről kíván szólni. Az előadás a tervek szerint egy olyan sorozat kezdőállomása, melyben tisztelegni kívánnak a kiemelkedő munkát végző néptáncgyűjtők előtt. Elsőként Juhász Zsolt, az együttes művészeti vezetője mesterének, Nagy Albertnak a munkásságára emlékeznek. Az ő emblematis gyűjtéseiből építkezik a bemutató tánc- és zenei anyaga. Az előadásban Kölcsey Ferenc *Parainesis* című művéből is idéznek majd részleteket Ruboldi Ödön tolmácsolásában.

	Budaörsi Latinovits Színház	Budapest Bábszínház	Budapesti Operettszínház	Centrál Színház
1 péntek	19:00 Az eprésző kislány		19:00 Jekyll és Hyde	
2 szombat	19:00 Szentivánéji álom		19:00 Jekyll és Hyde	
3 vasárnap	19:00 Rekviem egy álomért		19:00 Jekyll és Hyde	
4 hétfő				
5 kedd				
6 szerda				
7 csütörtök	19:00 Egerek és emberek		19:00 Jekyll és Hyde	
8 péntek			19:00 Jekyll és Hyde	
9 szombat	19:00 A kutya különös esete az éjszakában		19:00 Jekyll és Hyde	
10 vasárnap	19:00 Az eprésző kislány			
11 hétfő		18:00 Semmi		
12 kedd	19:00 Rekviem egy álomért	18:00 Semmi		
13 szerda	19:00 Egerek és emberek			
14 csütörtök	19:00 Kurázi és gyerekei		17:00 Csárdáskirálynő	
15 péntek	14:00 Az osztály vesztese (VIK)		19:00 Csárdáskirálynő	19:00 Network
16 szombat	19:00 Az eprésző kislány	19:00 A Szerb Antal-kód	14:30, 19:00 Csárdáskirálynő	19:00 Ma este megbukunk
17 vasárnap	19:00 Beszélünk kell Kevinről	10:30 Rügyek és gyökerek 10:30, 15:00 Babaróka	14:30, 19:00 Csárdáskirálynő	16:00, 19:00 Házassági leckék... 19:30 Kövek a zsebben
18 hétfő	10:00 Paktum (VIK)			
19 kedd				19:00 Függyöny fell! 19:30 Nézőművészeti Főiskola
20 szerda				19:00 Függyöny fell! 19:30 Shirley Valentine
21 csütörtök	10:00, 14:00 Az osztály vesztese (VIK)		19:00 Monte Cristo grófja	19:00 My Fair Lady
22 péntek	19:00 Kurázi és gyerekei	10:00, 14:00 Pettson és Findusz	19:00 Monte Cristo grófja	19:00 My Fair Lady
23 szombat	19:00 Beszélünk kell Kevinről	15:00 Boribon és Annipanni	14:30, 19:00 Monte Cristo grófja	19:00 2:22 19:30 magyartenger
24 vasárnap	19:00 Kátharina Blum elvesztett tisztessége	10:30 Boribon és Annipanni 14:00 Pettson és Findusz	14:30, 19:00 Monte Cristo grófja	19:00 Pletykafészek 19:30 Az ártatlanság vélelme
25 hétfő	19:00 Az eprésző kislány	18:00 Semmi		19:30 Jó zsarú, rossz zsarú
26 kedd				19:00 Network
27 szerda	19:00 A kutya különös esete az éjszakában			19:00 Network
28 csütörtök	10:00 Paktum (VIK) 19:00 Szentivánéji álom			19:00 Házassági leckék középhaladóknek 2 19:30 Darázs
29 péntek			14:30, 19:00 Mária főhadnagy	19:00 2:22 19:30 magyartenger
30 szombat		19:00 Frankenstein	14:30, 19:00 Mária főhadnagy	19:00 Nem félünk a farkastól 19:30 Az ártatlanság vélelme

Színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerek

JÓZSEF ATTILA SZÍNHÁZ



WILLY RUSSELL / BÉKÉS PÁL / FODOR ÁKOS / BÖHM GYÖRGY

VÉRTESZTIVÉREK

RENDEZŐ: LENGYEL FERENC
NAGYSZÍNPAD, 2023. SZEPTEMBER 30.

FŐBB SZEREPEKBEK: CHAJNÓCZKI BALÁZS / PIKALI GERDA
SZABÓ EMÍLIA / FEKETE GÁBOR / HORVÁTH CSENGE / LUKÁCS DÁNIEL
ZENEI VEZETŐ: KÉMÉNCZY ANTAL

Az előadás a Hofra Színházi és Irodalmi Ügynökség,
valamint a Proscenium Szerzői Ügynökség engedélyével jött létre.

szervezes@jozsefattilaszinhasz.hu
www.jozsefattilaszinhasz.hu



	Dumaszínház	Fővárosi Nagycirkusz	Játékszín	József Attila Színház
1 péntek	19:30 Everest	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Nyolc nő	
2 szombat		11:00, 15:00 A sztyeppe illata	19:00 Életrevalók	
3 vasárnap	19:30 Különóra	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	19:00 Dolgok, amikért érdemes élni	
4 hétfő	19:30 A miheztartás vége		19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	
5 kedd	19:30 All Stars		19:00 A vád tanúja	
6 szerda	19:30 All Stars	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Teljesen idegenek	
7 csütörtök	19:30 Ketten az úton 2	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Legénybúcsú	
8 péntek	19:30 Bolondok Hajója	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Aranylakodalm	
9 szombat	15:30 Meg tudjuk magyarázni 18:00 Férfi megérzés	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	15:00, 19:00 Aranylakodalm	
10 vasárnap	15:30, 19:30 Egy szónak is száz a vége	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	15:00, 19:00 A dominágyilkosság	
11 hétfő	19:30 Duma Aktuál		19:00 Teltház	
12 kedd	19:30 Thália lotyója		19:00 Teltház	
13 szerda	19:30 Aranyosi Péter & Badár Sándor	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Dolgok, amikért érdemes élni	
14 csütörtök	19:30 Badár Sándor és Fábry Sándor	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Teljesen idegenek	
15 péntek	18:00, 21:30 Kiss Ádám & Kóhalmi Zoltán 19:00 Az élet császára	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Menopauza	
16 szombat	15:30 No para! 19:30 Nem azért mondom!	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	15:00, 19:00 Menopauza	19:00 Szibériai csárdás
17 vasárnap	15:30, 19:30 Világvégre	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	15:00, 19:00 Menopauza	
18 hétfő	19:30 Tűlzás		19:00 Menopauza	
19 kedd	19:30 Tinder-tajás		19:00 Menopauza	
20 szerda	19:30 Zenebu@ik 2. tétel		19:00 Menopauza	
21 csütörtök			19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	19:30 Kaland
22 péntek	18:00, 21:00 Nahát! 19:30 Lepeőakrobaták		19:00 A vád tanúja	
23 szombat	19:30 Hagyják szabadon a biztonsági sávot!		15:00, 19:00 Legénybúcsú	
24 vasárnap	18:00 Az eltított igazság 19:30 Kapunyitás		19:00 Adáshiba	
25 hétfő	19:30 Péterek éjszakája		19:00 Kálcsönlakás	
26 kedd	17:45, 19:45 Showder Klub 19:30 Four stars		19:00 Hatan pizsamában	
27 szerda	16:45, 18:30, 20:30 Showder Klub 19:30 Four stars		19:00 Nyolc nő	
28 csütörtök	19:30 Four stars		19:00 Nyolc nő	
29 péntek	18:00 A miheztartás vége 19:30 Az élet császára		19:00 Életrevalók	
30 szombat	15:30 Fiatalfőrültek szuperálaja 19:30 Akasztott ember		15:00, 19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	

Katona József

BÁNK BÁN

Rendező: Vidnyánszky Attila

Bemutató:
2023. szeptember 3.

NEMZETI SZÍNHÁZ
1831
A NEMZET SZÍNHÁZA

Színház Izenés Itánc Klasszikus Jazz Gyerek



netizsinhaz.hu



	Jurányi Ház	Karinty Színház	Katona József Színház	Katona Kamra
1 péntek	19:00 Medea gyermekei	19:00 Hamlet		
2 szombat	20:00 Medea gyermekei	19:00 Hamlet		
3 vasárnap		15:00 A bűvös szék	19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek
4 hétfő			19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek
5 kedd				19:00 Magányos emberek
6 szerda				
7 csütörtök				
8 péntek		19:00 Nagymester		
9 szombat	11:00 Az izetlen paprikáskrumpli 19:00 Kutyabaj	19:00 Nagymester		
10 vasárnap	10:15 Boribon és a 7 lufi 19:00 Kutyabaj		10:00, 14:00 Workshop gyerekeknek	18:00 Isten, haza, család
11 hétfő				
12 kedd				18:00 Isten, haza, család
13 szerda	19:00 Rage 20:00 Folyó Történetek 20:30 #goshiwon / Látszólagos kettősség / Thursday		19:15 Dante: Purgatórium – Paradicsom	
14 csütörtök	19:00 SelyemTánc 19:30 Kolládium-archivum 120. 20:30 In resonance / Filtered Action		19:15 Dante: Purgatórium – Paradicsom	
15 péntek		19:00 Nagymester	19:15 Dante: Purgatórium – Paradicsom	
16 szombat			19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek
17 vasárnap	10:15 A legcsinosabb óriás	15:00 Nagymester	19:00 Színkritikusdíj-átadó	
18 hétfő				19:00 A kaukázusi krétakőr
19 kedd		19:00 Tortúra	19:15 Dante: Pokol	19:00 A kaukázusi krétakőr
20 szerda	19:00 Roletti	19:00 Tortúra	19:00 Tíz eszkimó 19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek
21 csütörtök		19:00 Lököttek	19:00 Embtrag (nyp.)	
22 péntek	19:00 Virtuális valóság	19:00 Lököttek		
23 szombat	19:00 A helyzet ura	19:00 Fat Pig	19:00 Hedda Gabler 19:15 Cigány Mózes	19:00 A zseni
24 vasárnap	19:00 Mit csináljak, hogy jobban érezd magad	15:00 Lököttek	19:00 Mesteremberek 19:15 Fekete-fehér	18:00 Káli holtak
25 hétfő			19:15 Dante: Pokol	18:00 Káli holtak
26 kedd				
27 szerda				18:00 Isten, haza, család
28 csütörtök	19:00 Oktatás	18:30 Margarida asszony		19:00 A zseni
29 péntek		19:00 Fat Pig	19:15 Dante: Purgatórium – Paradicsom	
30 szombat	19:00 Nagy Színészverseny	14:30 Maga lesz a férjem Margarida asszony		

I színház Izenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

	Kolibri Színház	Madách Színház
1 péntek		
2 szombat	9:30–20:30 Kolibri Évadnyitó Fesztivál	
3 vasárnap		
4 hétfő		
5 kedd		
6 szerda		
7 csütörtök		
8 péntek		
9 szombat		
10 vasárnap		
11 hétfő		
12 kedd		
13 szerda		
14 csütörtök		
15 péntek		19:00 Pretty Woman
16 szombat		15:00, 19:00 Pretty Woman
17 vasárnap		15:00, 19:00 Pretty Woman
18 hétfő		19:00 Pretty Woman
19 kedd		19:00 Pretty Woman
20 szerda		19:00 Pretty Woman
21 csütörtök		19:00 Pretty Woman
22 péntek		19:00 Pretty Woman
23 szombat	10:30 A bagoly, aki félt a sötétben	15:00, 19:00 Pretty Woman
24 vasárnap	15:00 Őz, a varázsló	15:00, 19:00 Pretty Woman
25 hétfő	10:00 Őz, a varázsló 10:30 A bagoly, aki félt a sötétben	19:00 Pretty Woman
26 kedd	10:30 A bagoly, aki félt a sötétben	19:00 Pretty Woman
27 szerda		19:00 Pretty Woman
28 csütörtök	10:00 Mágikus állatok iskolája	19:00 Pretty Woman
29 péntek	10:30 Kippkopp és Tipptopp	19:00 Pretty Woman
30 szombat	9:30, 11:00 Kippkopp és Tipptopp 15:00 Mágikus állatok iskolája	15:00, 19:00 Pretty Woman

I színház Izenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek



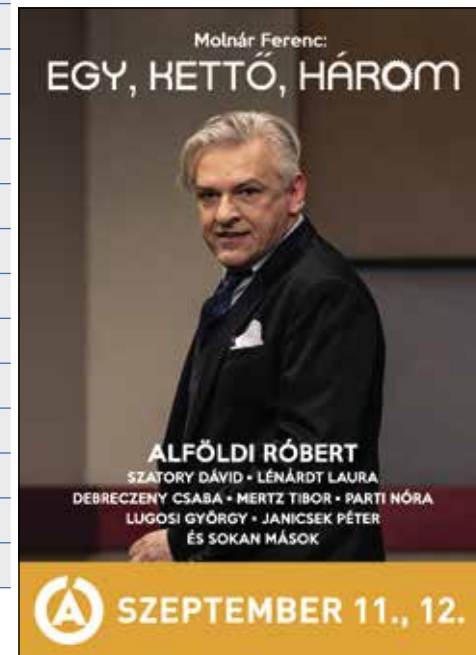
MŰVILÁG
MÁJNEM MINT A FILMEKEN
*zenei románcok
fantáziái*

KLEM VIKTOR
TROKAN NÓRA

6SZÍN
(1066 BUDAPEST, JÓKAI UTCA 6.)
BEMUTATÓ: 2023. SZEPTEMBER 16. SZOMBAT (19 ÓRA)

Jegyek válthatók a 6SZÍN-ben (1066 Budapest, Jókai utca 6. tel.: 36-1-99-99-570),
a Belvárosi Színház szervezésében (1075 Bp., Dobó utca 1/a, tel.: 366-7130, nyitva: H-P 13-19 óráig),
valamint az ismert jegyirodáknban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu
és a www.orlaiprodukcio.hu oldalon lehetséges.

ORLAI



Molnár Ferenc:
EGY, HETTŐ, HÁROM

ALFÖLDI RÓBERT
SZATORY DÁVID • LÉNÁRDT LAURA
DEBRECZENY CSABÁ • MERTZ TIBOR • PARTI NÓRA
LUGOSI GYÖRGY • JANICSEK PÉTER
ÉS SOKAN MÁSOK

SZEPTEMBER 11., 12.

	Magyar Állami Operaház	MU Színház	Müpa	Nemzeti Színház
1 péntek				
2 szombat		19:00 Mindjárt, egy pillanat!	18:30 MVM ZENERGIA 2023	
3 vasárnap				19:00 Bánk bán
4 hétfő				19:00 Bánk bán
5 kedd				15:00 Bánk bán
6 szerda				
7 csütörtök				
8 péntek	19:00 A varázsfuvola			
9 szombat	19:00 A varázsfuvola		19:00 Pelléas és Mélisande	
10 vasárnap			19:00 Pelléas és Mélisande	
11 hétfő				19:00 Bánk bán
12 kedd			19:00 Pelléas és Mélisande	
13 szerda			19:00 Solus Amor 19:30 Kern András zenés estje	
14 csütörtök	19:00 Set Your Mind Free		19:00 Solus Amor 19:30 Balázs János zongoraestje	15:00 A helység kalapácsa
15 péntek	19:00 A varázsfuvola		19:00 Solus Amor	19:30 Ők tudják, mi a szerelem
16 szombat	19:00 Olasz nő Algirban	19:00 Múlt-Jelen-Jövő	11:00 Lilla és Tündérbogyó 19:00 Solus Amor	19:30 Ők tudják, mi a szerelem
17 vasárnap	19:30 Sztárestek zongorával: Krisztine Opolais	19:00 P – Egy vándorszínész párhuzamos világai	19:00 Solus Amor	
18 hétfő				
19 kedd				19:00 Hé, magyar Joel! 19:30 Woyzeck
20 szerda	19:00 Olasz nő Algirban	19:00 Kösszhasznúsági jelentés	19:00 A hűtlen feleség	15:00 A helység kalapácsa 19:30 Woyzeck
21 csütörtök		17:00–21:00 A Fiatal Dráma Fóruma	19:00 A hűtlen feleség 19:00 Les Boréades (1764)	
22 péntek	19:00 Olasz nő Algirban	10:00–22:00 A Fiatal Dráma Fóruma	20:00 Antonio Castrignanò	
23 szombat	11:00 János vitéz (Erkel) 19:00 Pillangókisasszony	10:00–22:00 A Fiatal Dráma Fóruma	20:00 Roberta Gambarini és a Budapesti Jazz Orchestra	
24 vasárnap	11:00 Olasz nő Algirban 18:00 János vitéz (Erkel) 19:30 OPERA186		19:45 Budapesti Fesztiválzenekar 20:00 Lóci játszik	
25 hétfő			19:30 Nemzeti Filharmonikus Zenekar	
26 kedd	19:00 Pillangókisasszony	9:30, 12:00 B-terv	11:00, 13:00 Talamba 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar	
27 szerda	19:00 Olasz nő Algirban		19:30 A Római Santa Cecilia Akadémia Zenekara	
28 csütörtök				19:30 Hobo: Az utcazenész
29 péntek	19:00 Olasz nő Algirban			
30 szombat	11:00, 19:00 Messerer / Don Quijote 11:00 János vitéz (Erkel) 17:00 A csengő (Eiffel)	19:00 Kösszhasznúsági jelentés	11:00 Robin Hood 11:00, 15:00 Holle anyó 20:00 Elvis Costello & Steve Nieve	

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	Nemzeti Táncszínház	Örkény Színház
1 péntek		
2 szombat		
3 vasárnap		
4 hétfő		
5 kedd		
6 szerda		
7 csütörtök		
8 péntek		
9 szombat	11:00 Ringató 19:00 FRIDA, az élet műzsája	9:00 ÖrkényKert 2023
10 vasárnap	19:00 Romance	
11 hétfő		
12 kedd		
13 szerda	19:00 Régi tánc, új nemzedék	
14 csütörtök		
15 péntek	10:00, 10:45 Ringató 17:00 Kárpátok visszhangja	
16 szombat	10:00 Káketánc 19:00 Mesterek és tanítványok	19:30 A lélek legszebb éjszakája
17 vasárnap	11:00 Csizmás kandúr 19:30 Bohóc kerestetik	19:30 A lélek legszebb éjszakája
18 hétfő	19:00 Tayos	
19 kedd	19:00 Carmina Burana	
20 szerda		
21 csütörtök	19:00 Apák és fiak	
22 péntek	10:00, 10:45 Ringató 19:30 Picasso en Danza	
23 szombat	11:00 Ringató 19:00 Anna Karenina	
24 vasárnap	10:00 Káketánc 19:00 Érintés paradoxon	
25 hétfő	19:00 Carmen	
26 kedd		
27 szerda	19:30 Car(wo)men	
28 csütörtök		
29 péntek		
30 szombat		



Hárs Anna

SZÍVHANG



Szereplők:

Szulák Andrea, Epres Attila,
Györgyi Anna, Sajgál Erika

Rendező: Dicső Dániel

ELŐADÁSOK:
SZEPTEMBER 4., 5., 6., 7.,
OKTÓBER 2., 3., 4., 11., 13.

Az előadást 12 éven felüli nézőinknek ajánljuk!

Támogató:



MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,
+36 30 463 8822
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu

	Pesti Magyar Színház	Pesti Színház	Pinceszínház	Radnóti Színház
1 péntek			19:00 Dunakanyar	
2 szombat			19:00 Kurtizánképző	
3 vasárnap		19:00 A dzsungel könyve		
4 hétfő				
5 kedd				
6 szerda				
7 csütörtök				
8 péntek		19:00 Játssz újra, Sam!		
9 szombat				
10 vasárnap				
11 hétfő				
12 kedd			19:00 Hajmeresztő	
13 szerda				
14 csütörtök		19:00 Kinek az ég alatt már senkije sincsen	19:00 Vera	
15 péntek			19:00 Semmit se bánok	
16 szombat	9:00, 11:00 Leporellő: Hangora	15:00, 19:00 A dzsungel könyve		
17 vasárnap	9:00, 11:00 Leporellő: Hangora	19:00 Macska a forró bádogtetőn	19:00 Bányavirág	
18 hétfő				19:00 Legközelebbi ember
19 kedd			19:00 Semmit se bánok	19:00 Legközelebbi ember
20 szerda	11:00, 15:00 Tüskevár			
21 csütörtök	10:00, 14:00 Szárazság			19:00 Kályha Kati
22 péntek	19:00 Valahol Európában		19:00 Anyaélet	
23 szombat	15:00, 19:00 Valahol Európában	14:30 Mondjad, Atikám!		19:00 10
24 vasárnap	14:00 Kő, papír, olló		19:00 Médeia	19:00 10
25 hétfő	11:00, 15:00 Tüskevár			
26 kedd	11:00, 15:00 Tüskevár		19:00 Élet-ritmusra	
27 szerda	11:00, 15:00 Tüskevár		19:00 Benkó Dixiland Band	
28 csütörtök	10:00, 14:00 Kő, papír, olló			
29 péntek	19:00 Madagaszkár		19:00 Mirad, egy fiú Boszniából	19:00 A vége
30 szombat	11:00, 15:00 Madagaszkár	19:00 Party		19:00 A vége

I színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

TE! Feszt, a harmadik



2023.
Augusztus
25-27.

TERÉZVÁROS
ÖNKORMÁNYZATÁNAK
JÓVOLTÁBÓL A RÉSZVÉTEL
INGYENES!

IDÉN ÚJ
HELYSÍNYEN:
PODMANICZKY UTCA
- AZ IZABELLA UTCA
ÉS A
SZINYEI MERSE PÁL
UTCA KÖZÖTT

**TE!FESZT
RÁDÁS**
CIVIL SZERVEZETEK
PERFORMAN SZOK
EÖTVÖS10 – POLIPKUTYA
KREATÍV SÁTOR
TÁNCBEMUTATÓK-
ÉS TÁNC TANÍTÁS

KATASZTRÓFAVÉDELEM KÖZPONTI ZENEKARA • CENTRÁL SZÍNHÁZ • JÓZSEF ATILIA

SZÍNHÁZ • BUDAPEST BÁBSZÍNHÁZ • FARKASHÁZI RÉKA ÉS A TINTANYÚL • ÁTRIUM
STAFF ZENEKAR • **MIDLIFE CRISIS ÉS A BONBON**

• SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR/KÖRÜTI KÖNYVTÁR • CERVANTES INTÉZET •

BUDAPESTI OPERETT SZÍNHÁZ • TÖRTÉNETI LEVÉLTÁR • KEEP SWINGING

BUDAPEST • **NEOTON FAMILIA SZTÁRJAI** • SOS

GYERMEKFALVAK • VÍGSZÍNHÁZ • KARINTHY SZÍNHÁZ • ÖRKÉNY SZÍNHÁZ •

KOLIBRI GYERMEK- ÉS IFJÚSÁGI SZÍNHÁZ • TRAFÓ KORTÁRS MŰVÉSZETEK HÁZA •

MADÁCH SZÍNHÁZ • JURÁNYI PRODUKCIÓS KÖZÖSSÉGI INKUBÁTORHÁZ • 6SZÍN •

BAROSS IMRE ARTISTAKÉPZŐ INTÉZET • MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR • RADNÓTI SZÍNHÁZ • ART'S HARMONY

TÁRSASÁG – MINDENKI TANGÓJA • ZENEBATYU • RS9 SZÍNHÁZ • **HONEYBEAST** • MAGYAR ÁLLAMI

OPERA HÁZ • MALEK ANDREA ÉS AZ ESZEMENT MESEBAND • GÓLEM SZÍNHÁZ • VIDÁM SZÍN PAD • PINTÉR BÉLA

ÉS TÁRSULATA • MASTER DANCE TÁNCISKOLA • JÁTÉKSZÍN • ART-SZÍNTÉR • PINCESZÍNHÁZ • PESTI MAGYAR

SZÍNHÁZ • BABAGENETIKA • THÁLIA SZÍNHÁZ • BARNA ZSOMBOR BÁBSZÍNÉSZ • **KOLOMPOS**

EGYÜTTES • BOOKUP • ÁTRIUM • KAMASZFESZTIVÁL • BATYU SZÍNHÁZ • SANYI, ÉN ÉS A GYEREKEK

PRODUKCIÓ • BETHLEN TÉRI SZÍNHÁZ • KATONA JÓZSEF SZÍNHÁZ • MÁSIK PRODUKCIÓ • KÖZTISZTA •

TERÉZVÁROS ÖNKORMÁNYZATA



Mediatámogatónk: **MAGYAR NARANCS**

Szervező: Terézváros Önkormányzatának megbízásából az Eötvös10.

www.eotvos10.hu / facebook.com/eotvos10
instagram.com/eotvos10 / www.tiktok.com/@eotvos10



A programváltoztatás jogát fenntartjuk!

	RaM-Art Színház	Rózsavölgyi Szalon	Stúdió K	Székéné Színház
1 péntek		19:30 Apróbetűs szerelem		
2 szombat				
3 vasárnap				
4 hétfő		19:30 Szívhang		
5 kedd		19:30 Szívhang		
6 szerda		19:30 Szívhang		
7 csütörtök		19:30 Szívhang		
8 péntek		19:30 Miért pont kivi?	15:00–21:00 Hagymalevelek / Dekadencia / Szóltartás	
9 szombat		19:30 Miért pont kivi?		
10 vasárnap				
11 hétfő		19:30 Miért pont kivi?		
12 kedd		19:30 Kései találkozás		
13 szerda		19:30 Végző	18:00 Rettentő görög vitéz	19:00 A sütemények királynője
14 csütörtök		19:30 Behavazva		19:00 A sütemények királynője
15 péntek		19:30 Válságuru		19:00 A sütemények királynője
16 szombat		17:00 Az utolsó óra	19:30 Kinek a Bűhne	19:00 Toldi 19:00 Elem
17 vasárnap	19:00 Fun Fiction		18:00 Dialógusban vagyunk	
18 hétfő		19:30 Keresztül-kasul		19:00 Hol a színészünk?
19 kedd		19:30 Keresztül-kasul		
20 szerda		19:30 A két pápa		
21 csütörtök	19:00 Apostol-musical	19:30 Apróbetűs szerelem		
22 péntek		19:30 Apróbetűs szerelem		
23 szombat		16:00, 19:30 Churchill és Garbo		19:00 Perplex
24 vasárnap				19:00 Perplex
25 hétfő		18:00 Diplomácia		
26 kedd		19:30 Miért pont kivi?	19:30 Heilbronni Katica	
27 szerda		19:30 Miért pont kivi?	19:30 Heilbronni Katica	19:00 Eltűntek
28 csütörtök		19:30 Táncórák		19:00 Kartonpapa
29 péntek	19:00 Dámák a pakliban	17:00 Diplomácia	19:30 Tigris	19:00 Kartonpapa
30 szombat	19:00 Lévi Story! A farmerkirály	19:30 Gyerekek	19:30 Tigris	

I színház | zene | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

Nagyvárosi Vándorok

Magyar
Állami
Népi
Együttes
ÉRTÉKET ŐRIZ. ÉRTÉKET TEREMT.

Zenei rendező és szerkesztő:
Radics Ferenc

Rendező-koreográfus:
Farkas Máté

Együttesvezető:
Mihályi Gábor

Művészeti vezető:
Pál István Szalonna



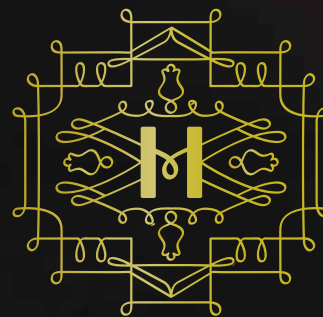
HAGYOMÁNYOK HÁZA
2023. szeptember 23., 29.



www.hagyomanyokhaza.hu | Tel.: (+36 1) 225 6056 | jegy@hagyomanyokhaza.hu

	Thália Színház	Trafó	Városmajori Szabadtéri Színpad	Vigszínház
1 péntek			20:00 Eltűntek	
2 szombat	19.00 Komédia egy bankrablásról			
3 vasárnap				
4 hétfő			19:30 Shirley Valentine (Kristály)	
5 kedd			20:00 Katharina Blum elvesztett tisztessége	
6 szerda			19:30 A mi utcánk (Kristály)	
7 csütörtök			20:00 Jógyerekek képeskönyve	19:30 A rendes lányok csendben sírnak
8 péntek			19:30 Call girl (Kristály)	19:00 A kastély
9 szombat	19.00 Gyilkosság az Orient Expresszen		19:00 Feketeszárú cseresznye	19:30 K utazásai
10 vasárnap	15.00 Gyilkosság az Orient Expresszen		19:30 Árnyék (Kristály)	
11 hétfő				
12 kedd				
13 szerda				
14 csütörtök				
15 péntek	19.00 Oscar	20:00 Rokonok		19:30 A rendes lányok csendben sírnak
16 szombat	19.00 Oscar			19:00 Barátom, Harvey
17 vasárnap		20:00 Győrfás – Bolcsó, Mn'JAM experiment	18:00, 20:30 Barbárglamour	19:30 A Vándorkutya
18 hétfő		19:00 Lady Chatterley szeretője 20:00 Népmesebeavató.333		
19 kedd		19:00 Az üvegbura		
20 szerda		20:00 Restlesslegs		
21 csütörtök	19.00 Alul semmi 19.30 A nagy kézrablás	20:00 WISHLIST 2023		
22 péntek	19.00 Alul semmi 19.30 A nagy kézrablás 19.30 Telefondoktor	20:00 Túlságosan vékony falak		
23 szombat	19.00 Alul semmi	20:00 Kék lagúna		19:00 Az üvegpipó
24 vasárnap				19:00 Az üvegpipó
25 hétfő				
26 kedd		20:00 Minden Rossz Varieté		
27 szerda				19:00 Szeget szeggel 19:30 Csáth és démonai
28 csütörtök	19.30 Ványa bá	20:00 The Dan Daw Show		
29 péntek	19.00 Komédia egy bankrablásról 19:30 Ványa bá	20:00 The Dan Daw Show		19:00 Kabaré
30 szombat	19.00 Komédia egy bankrablásról			15:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Az élet mint olyan

I színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerek



HAYDNEUM ESZTERHÁZA FESZTIVÁL

MÁRIA TERÉZIA 250

ZENEI UTAZÁS A 18. SZÁZADBA,
A CSÁSZÁRNÉ ESZTERHÁZAI
LÁTOGATÁSÁNAK IDEJÉRE

2023. szeptember 1-6.

Jegyek elérhetőek a www.jegymester.hu weboldalon, továbbá a fertői Esterházy-kastély látogatóközpontjában.
Zene és történelem: kedvezményes kastélylátogatás koncerttel és pezsgőzéssel egybekötve.
20% elővételi kedvezmény augusztus 30-ig.
További információ, kedvezmények: www.haydneum.com

Rendező: Haydneum - Magyar Régizenei Központ Alapítvány
A Haydneum működését a Miniszterelnökség és a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. támogatja.
Együttműködő partner: Esterháza Közhasznú Nonprofit Kft.



ESTERHÁZY-KASTÉLY - FERTŐD-ESZTERHÁZA - Esterházy-kastély 9431 Fertőd, J. Haydn út 2. | +36 99 537 640 | info@eszterhaza.hu | www.eszterhaza.hu



www.haydneum.com



Kép: Magyar Nemzeti Múzeum

× Így látjuk mi × × × × × × ×

Egy körkép négyszögesítése × × × × × × × × × × × × ×



foto: Felvégi Alfréd

Muzsika vonóra és pálcára

A Fesztivál Akadémia Budapest maratoni koncertjén ráébredhettünk a korábban talán nem kellően átértzett igazságra: a jó zenésznek lényegében mindegy, milyen instrumentumot vesz a kezébe. A sztárvendég Andreas Ottensamer mellett ugyanis csupa olyan előadó ragadott pálcát, akit inkább hangszeres muzsikusként ismerünk. A legizgalmasabb a harmadik rész volt, ahol Maxim Rysanov a virtuózan eljátszott *Brácsaverseny* után a *III. zongoraverseny*t dirigálta, Sunwook Kimmel váltották egymást a karmesteri, illetve szólistaszerepben. De a többi műsorszám is ragyogó volt, kezdve az *I. hegedűversennyel*, Kelemen Barnabással és a szólista Vilde Franggal.

Bartók-nap zárókoncert, 2023. július 22., Zeneakadémia

Kondor Kata

× × × × ×

Sok jó dolgot vihetünk magunkkal a *Még egy kört mindenkinek* című dán filmből, de ami bizonyára legtöbbünk emlékezetébe beégett, az az utolsó jelenet, amiben Mads Mikkelsen láthatjuk nem akármilyen táncot lejteti.

Az Orlai Produkció előadásának dicséretét is érdemes hátulról kezdeni, ugyanis Király Attila olyan mozgékonyaságról tesz tanúbizonyságot (ko-reográfia: Bodor Johanna), amiért már önmagában látni kell a produkciót. Paczoly Béla rendezése jól veszi a színpadi adaptáció akadályait, a mindössze négy szereplő (a már említett Király Attila mellett Debreczeny Csaba, Epres Attila, Schruff Milán) pedig hamar belopja magát a közönség szívébe.

Még egy kört mindenkinek, 2023. július 21., Városmajori Szabadtéri Színpad



foto: Takács Attila

Várhegyi András

× × × × ×



forrás: Ulp-Duna Film

Lángoló büntudat

Kevés rendezőnél lehetett volna jobb kezekben J. Robert Oppenheimer története, mint Christopher Nolannél, aki azon kevés alkotó egyike, aki filmjeiben egyesíteni tudja a művészi víziót a praktikummal. A pszichológiai horror elemeivel vegyített életrajzi drámája a Prométheusz-történet parafázisa az atombomba feltalálójának életútjáról, s végül büntudatáról, amit többnyire a lángoló atmoszféra kísérteties képei kísérnek. A háromórás gigajátékidőt feszes tempóval és csaknem valamennyi érzékszervünk megdolgoztatásával ellensúlyozza, amit megkoronáz Cillian Murphy Oscar-díjért kiáltó alakítása. Lehengerlő, lesújtó vízió a mindenkori emberről.

Oppenheimer, életrajzi dráma, bemutató: 2023. július 20.

Varga Bence

× × × × ×

A mennyekben Mozarttal

Aligha indulhatna szebben egy nap, mint a Kaposfest valamelyik délelőtti koncertjével, hát még ha olyan lélekiemelő muzsikában lehet részünk, mint augusztus 15-én, a fesztivál harmadik napján. Mozart zenéje kétségtelenül jobbá teszi a világot, a fuvola hangja pedig különösen alkalmas arra, hogy elvezesse az embert a köznapi életen túlmutató tartományokba. Főleg, ha egy ilyen rendkívüli művész veszi kézbe a hangszert: a *D-dúr fuvolanégyes*ben a Bécsi Filharmonikusok szólofuvolistája, Karl-Heinz Schütz működött közre, aki nem csupán a lehetséges legszebb hangszíneket szólaltatta meg, de csodás derűvel és könnyedséggel játszotta a darabot.

Mozart/Bartók, 2023. augusztus 15., Kaposfest



foto: Mohai Balázs

Kondor Kata

× × × × ×



Canjavec Judit

× × × × ×

A síron túliak szabadságával

Az író a saját holttestébe elsőként harapó kukacnak ajánlja művét, ami magyarul 142 év késéssel jelent meg, Pál Ferenc bravúros fordításában. Machado de Assis kultkönyvét a brazil irodalom egyik legkiemelkedőbb regényeként tartják számon, sőt ez Woody Allen egyik kedvenc könyve is. A rövid fejezetekből álló mű igazi stíluskavalkád. Főhőse egy író, aki saját halálát követően tekint vissza életére, és azt a síron túliak szabadságával és cinikus humorról fűszerezve meséli el. A könyv nagyon könnyen olvastatja magát, ám a szórakoztatás mellett komoly mélységei is vannak, és a latin népekre oly jellemző életszeretet átsüt minden egyes során.

Machado de Assis: Brás Cubas siron túli emlékezései, Helikon Kiadó, 2023

A szegény kisgyermek panaszai

A 20. század egyik legismertebb dán szerzője, Tove Ditlevsen a *Koppenhága-trilógia* című memoárjában saját életét meséli el. A most Kertész Judit fordításában megjelent első kötetben a nem éppen idilli fiatakor jelenik meg. Sugárzóan tiszta, költői mondatai bevilágítanak a gyerekkor „sötétségébe”, és megmutatják, hogy akinek a lelkét korán megsebzik, talán sohasem gyógyul meg teljesen. Ditlevsen felveszi ugyan a gyermeki nézőpontot, de éles humora, ítéletei kétségtelenül a felnőtt ember keserűségéről tanúskodnak. A könyv legszebb részei ezért épp azok, amikor költővé válásáról mesél – verseiben ugyanis végre formát adhat magányának.

Tove Ditlevsen: Gyerekkor, Park Könyvkiadó, 2023



Varga Bence

× × × × ×

Aranytíz

14. csütörtök 19:00
PAN kreátorok
15. péntek 19:00
PAN kreátorok
16. szombat 15:00
Szomszédok és barátok
22. péntek 19:00
Üzenet haza

Bálint Ház

6. szerda 17:00
Gyarmati Fanni naplója

Eötvös10

16. szombat 10:00
Tengertánc
27. szerda 19:00
Lehetetlen

Gólem Színház

3. vasárnap 11:00
Kócos macskaember-kölyök
3. vasárnap 19:00

Vircsaft

22. péntek 19:00
Erkély
25. hétfő 19:00
Erkély
26. kedd 19:00
Jaj, Istenem!
28. csütörtök 19:00
Kiválasztottak
29. péntek 19:00
Értelem és érzelem

Hagyományok Háza

9. szombat 19:00
Taven baxtale!
23. szombat 19:00
Nagyvárosi Vándorok
29. péntek 19:00
Nagyvárosi Vándorok
30. szombat 18:00
Verbunk napja

Klebelsberg Kultúrkuria

17. vasárnap 16:00
Vackor
22. péntek 19:00
Akartok-e játszani?

Kugler Art Szalon

14. csütörtök 19:00
Minden tekintetben
22. péntek 19:00
Én, te, mi
23. szombat 19:00, 20:00
Versutazás - Szerelmes versek

28. csütörtök 19:00

Hagyaték
29. péntek 19:00
Az én cellám - Bukowski-versek
30. szombat 19:00
G monodráma

Marczi Községi Tér

15. péntek 10:15, 19:00
Akartok-e játszani?
19. kedd 19:00
Árvák

22. péntek 19:00
Becsapódás

24. vasárnap 15:00

Toridori
24. vasárnap 19:30
Jobb félni, mint megjedni!

Margitszigeti Színház

1. péntek 20:00
Az ég tartja a földet
2. szombat 20:00
Az ég tartja a földet

R.S.9. Színház

15. péntek 19:00
Kövek
16. szombat 19:00
Jentl
17. vasárnap 19:30
Frida Kahlo balladája
17. vasárnap 19:00
Mélyrepülés
18. hétfő 19:30
Frida Kahlo balladája
19. kedd 19:30
Zöld Szofi
21. csütörtök 19:30
Szomjas férfiak sört isznak helyettem
22. péntek 19:30
Dühöngő
22. péntek 19:00
Mélyrepülés
23. szombat 19:00
Menekülő utak
26. kedd 19:30
Többszörös orgaszmus
27. szerda 19:00
Tulipán
29. péntek 19:00
Stílgyak
30. szombat 19:00
Épp csak világvége
30. szombat 19:00
Az óceánjáró

Spinoza Színház

30. szombat 15:00
A Latabárné fia
30. szombat 19:00
Jónás Ninivében

Stefánia Palota

4. hétfő 18:00
A szív útjai
26. kedd 19:00
Funny money

Turay Ida Színház

22. péntek 19:00
Fereteges látogatás
23. szombat 11:00
Pinokkió
23. szombat 19:00
Fereteges látogatás
24. vasárnap 15:00
Fereteges látogatás
30. szombat 11:00
Pinokkió
30. szombat 19:00
Társasjáték New Yorkban

UP Újpesti Rendezvénytér

8. péntek 19:00
Réka és az Oltatlanok
9. szombat 19:00
Réka és az Oltatlanok
11. hétfő 19:00
Vérvörös Törtfehér Méregzöld
12. kedd 19:00
Vérvörös Törtfehér Méregzöld
18. hétfő 20:00
Kaisers TV, Ungarn
19. kedd 19:00
Kaisers TV, Ungarn
20. szerda 19:00
Kaisers TV, Ungarn
26. kedd 19:00
Marshal Fifty-Six
27. szerda 19:00
Marshal Fifty-Six
28. csütörtök 19:00
Az Imádkozó
29. péntek 20:00
Réka és az Oltatlanok
30. szombat 19:00
Réka és az Oltatlanok

Vidám Színpad

23. szombat 19:00
Tanulmány a nőkről



AMFI FESZT

AMIKOR AZ ARÉNA ÚJRAÉLED

2023. SZEPTEMBER 8-10.

- GLADIÁTORBEMUTATÓ
- BARBÁR-RÓMAI ÖSSZECSAPÁS
- MÍTOSZMESÉLÉS
- BORDÓ SÁRKÁNY KONCERT ÉS TÁNCCHÁZ
- RÓMAI FOGADÓIRODA
- RABSZOLGAVÁSÁR
- DIVATBEMUTATÓ
- 10 PERC ALATT LATINUL
- BÁTORSÁGPRÓBA
- TÜZZSONGLÖRÖK
- TÖRTÉNELMI FELVONULÁS

Helyszín: Amfiteátrum
1036 Budapest, Pacsirtamező utca 2-14.



GULÁCSY

ÉLETMŰ-KIÁLLÍTÁS

MEGHOSZABBÍTVYA
SZEPTEMBER 17-IG!

2023. április 7. – augusztus 27.

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA

mng.hu

Partner:  Főtámogató:  Kiemelt támogató:  Együttműködő partnerek:   Médiatámogatók:            

	Bartók Színház (Dunaújváros)	Jászai Mari Színház (Tatabánya)	Szegedi Nemzeti Színház	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 péntek				
2 szombat		16:00 Csapodár madár 19:00 Te édes, de jó vagy, légy más		
3 vasárnap				
4 hétfő				
5 kedd				
6 szerda				
7 csütörtök	19:00 Csík Zenekar: A változó szerencse szekerén			
8 péntek				
9 szombat			19:00 A padlás	
10 vasárnap		17:00 Polgárkukkantó		
11 hétfő	10:00, 15:00 Pinokkió			
12 kedd				
13 szerda				
14 csütörtök				
15 péntek			19:00 Hegedűs a háztetőn 19:00 Időfutár	
16 szombat			19:00 Hegedűs a háztetőn	
17 vasárnap			19:00 Hegedűs a háztetőn	
18 hétfő				
19 kedd				
20 szerda				
21 csütörtök				
22 péntek	19:00 Máli néni	19:00 Csapodár madár	19:00 Rokonok	
23 szombat	19:00 Máli néni	19:00 Te édes, de jó vagy, légy más	19:00 Carmina Burana 19:00 Rokonok	
24 vasárnap			19:00 Rokonok	
25 hétfő				
26 kedd				
27 szerda			19:00 Peron-Swing	19:00 Mágnsás Miska
28 csütörtök				19:00 Boeing, Boeing
29 péntek		19:00 Polgárkukkantó	19:00 Concerto / Vadak / A szent 19:00 Egy csók és más semmi	19:00 Boeing, Boeing
30 szombat			15:00, 19:00 Egy csók és más semmi	

Színház | zene | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek



Kiállítás



Schönbrunn kincsei Gödöllőn

A Schönbrunn Csoport
kiállítása

2023. 09. 08.
2024. 01. 28.






www.kiralyikastely.hu

A FILMZENÉK MISZTIKUS VILÁGÁBA REPÍT A BALATONI FILMZENE FESZTIVÁL

2023. augusztus 25–27.

Három napra a filmzene fellegvőrává változik a festői fekvésű Balaton-parti város, Balatonalmádi. Az I. Balatoni Filmzene Fesztiválon jazz, szving, pop és szimfonikus műfajban is felcsendülnek a vászonzról ismerős dallamok: az ingyenes és exkluzív tartalmakból három helyszínen válogathat a nagydídemű.

Részletek és jegyek: filmzenefesztival.hu





Vajda Gergely, fotó: Szalóky Béla

UMZE Kamaragyüttes – A zenegén

A most kezdődő évadban az UMZE Kamaragyüttes több kerek születésnapot is megünnepel, elsőként mindjárt művészeti vezetőjüket, Vajda Gergelyt. Az ő kompozíciója adta a koncert címét is: *A zenegén* a koncerten narrátorként is közreműködő Dr. Richard M. Myers biológusprofesszor szövegeihez készült zenei kommentárok sorozata. A koncert első felében Jörg Widmann és Eötvös Péter alkotásai is elhangzanak majd.

szeptember 15. 19:00 Budapest Music Center



Riccardo Frizza, fotó: Simone Falbetta

A Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

Úgy tűnik, szeptemberben még mindenkit vonz a Mediterráneum, a Rádiózenekar is Itáliába vezeti a közönséget. Ehhez persze kiváló partnerük lesz vezető karmesterük, Riccardo Frizza, aki az első részben Berlioz *Harold Itáliában* című művét vezényli. A szólista a zenekar brácsaszólam-vezetője, Máté Győző. A második részben a Magyar Rádió Énekara is csatlakozik a zenekarhoz, hogy megszólaltassák Verdi *Négy szent énekét*.

szeptember 20. 19:30 Zeneakadémia

A római Santa Cecilia Akadémia Zenekara

Minden út Rómába vezet – hangzik az Európai Hidak fesztivál jelmondata, az Örök Város áll idén a képzeletbeli utazás középpontjában. Érthető tehát, hogy római együttes lép fel, és római művek szerepelnek a zárókoncert műsorán, a Santa Cecilia Akadémia több mint négyszázötven éves zenekara Respighi *Római triptichonját* és Liszt Ferencnek a városhoz kötődő műveit játssza. Az est karmestere Fischer Iván lesz, közreműködik a Cantemus Vegyeskar.

szeptember 27. 19:30 Műpa



Fischer Iván, fotó: Marco Borggreve

Barokk dívák

Kalafszky Adriána és a Savaria Barokk Zenekar nem csak a fülünkön keresztül vezet be bennünket a barokk zene világába: az énekesnő a barokk gesztika, az éneket kísérő színházi kifejezőmód szakértője is. A korszakban a mozdulatok árnyalták az elhangzó szöveget, egyben kissé eltávolították az előadót a megjelenített érzelmektől. A barokk elvárásoknak megfelelően az énekesnek a szenvedélyeket ugyanis nem átélnie, csupán megjelenítenie kellett.

szeptember 23. 19:30 Magyar Zene Háza

A Trio Energico kamaraesztje

A zongoratriót sokan a legkiegyensúlyozottabb, legharmonikusabb kamarazenei műfajnak tartják, a zongorista két keze és a két vonós hangszeres tökéletes egységet alkothat. A fiatal művészekből álló, de már nyolc éve működő Trio Energico (Ilosfai Csenge, Mády-Szabó Eszter és Vida Mónika Ruth) három különböző korszak műveit adja elő: Haydn és Mendelssohn darabjai mellett Sosztakovicsnak a II. világháború alatt írott, fájdalmasan szép 2. zongoratrióját.

szeptember 27. 19:00 Zeneakadémia



fotó: Gyetvai Gergely



fotó: Török Anna

ajánló

klasszikus

Bartók Emlékház

22. péntek 19:00
Polgár Éva zongoraestje
23. szombat 18:00
Borbély László zongoraestje
26. kedd 18:00
Berecz Mihály zongoraestje
28. csütörtök 18:00
Pellet Sebestyén zongoraestje
30. szombat 18:00
Kárpátok zenéje

Bálint Ház

12. kedd 17:00
Kokas Banda

Budapest Jazz Club

1. péntek 20:00
Köszegi Rhythm Brass
1. péntek 22:30
Oláh Kálmán Jr. Trio
2. szombat 20:00
Szakcsi Jr. Trio
2. szombat 22:30
Gányi Miklós Trio
5. kedd 20:00
Micheller Myrtil & Pintér Tibor Duo
5. kedd 22:00
Neuschl Armand Trio
6. szerda 20:00
Djabe
6. szerda 22:00
Castagno Claudia Quartet
7. csütörtök 20:00
Balázs Elemér Group
7. csütörtök 22:00
Szendőfi Péter Fusion Jam
8. péntek 20:00
Polly Gibbons - Oláh Krisztián Quartet
8. péntek 22:30
Balázs József Trio
9. szombat 20:00
Tzumo Trio
9. szombat 22:30
Egri János Jr. Trio
11. hétfő 20:00
Kaltenecker & Markó Duo
12. kedd 15:00
Chieli Minucci
12. kedd 20:00
Szakáll Norbert Quartet
12. kedd 22:00
Kapolcsi-Szabó Levente Trio
13. szerda 20:00
Jazz Consort
13. szerda 22:00
Nagy Noémi Quartet

14. csütörtök 20:00
Egri János Trió feat. Lakatos Krisztián
14. csütörtök 22:00
Kollmann Gábor Quartet
15. péntek 22:30
Horváth Pluto József Trio
16. szombat 20:00
Bágyi Balázs NQ feat. Pocsai Kriszta
16. szombat 22:30
Rieger Attila Trio
18. hétfő 20:00
Budapest Bossanova
19. kedd 22:00
Claudia Casagno Quartet
20. szerda 20:00
Barabás Lőrinc - Random szerda
20. szerda 22:30
Kollmann Gábor Quartet
21. csütörtök 20:00
Gáspár Károly Trio
21. csütörtök 22:00
Horváth Albert Organ Trio
22. péntek 20:00
Bencze Alma Quintet
22. péntek 22:30
Nagy Noémi Quartet
23. szombat 20:00
Studio 11
23. szombat 22:30
Tálás Áron Trio
26. kedd 22:00
Gergely Edvárd Trio
27. szerda 20:00
Párniczky András Quartet
27. szerda 22:00
Horváth Balázs Trio
28. csütörtök 20:00
Szalay Gábor Trio
28. csütörtök 22:00
Jónás Gézu Trio
29. péntek 22:30
Oláh Zoltán Trio
30. szombat 22:30
Egri János Trió

Budapest Music Center

9. szombat 10:00, 16:00, 19:30
Danubia Zenekar: Kalandra fűl!
13. szerda 19:00
Legendás és történelmi hősnők
14. csütörtök 19:00
Ellen Richter, az ezerarcú díva
15. péntek 19:00
UMZE Kamaragyűttes: A zenegén
16. szombat 19:00
Ránki - Stark - Devich: Zongoratriók III.
23. szombat 18:00
Horváth Balázs szerzői estje

23. szombat 19:00
Concerto Armonico
24. vasárnap 18:00
Egri & Pertis Zongoraduó
25. hétfő 19:00
Dohnányi Quartet
25. hétfő 19:00
Dobozó Borbála csembalókoncertje
26. kedd 19:30
Gershwin 125 - Modern Art Orchestra
30. szombat 18:00
Kedves-Webern-est

Dohány utcai Zsinagóga

3. vasárnap 20:00
Budapest Klezmer Band
4. hétfő 20:00
Jiddise Máme Jukebox
5. kedd 20:00
Énekeljük meg Budapestet!
7. csütörtök 20:00
Sabbathsong Klezmer Band 25

Erkel Színház

21. csütörtök 19:00
Korea az Erkelben

Fonó Budai Zeneház

12. kedd 19:00
Citerás örömszene
14. csütörtök 19:00
Ír session
16. szombat 16:00
10 éves a Klárisok zenekar
19. kedd 17:00
Vonós örömszene
19. kedd 19:00
Padkaporos örömszene
20. szerda 9:30
Laposa Julcsi: Népi hang-színek
20. szerda 16:00
Gyimesi örömszene és nótázás
21. csütörtök 20:00
Gyémánt Bálint trió, Novan Experiment
22. péntek 20:00
Intergeese, Kovász, Kaltenecker
Zsolt-Mózes Tamara duó
23. szombat 19:00
Dresch Quartet, Borbély-Batyu-
Lőrinszky trió, Burján Orsi trió
26. kedd 19:00
Moldvai örömszene
28. csütörtök 19:00
Ír session
28. csütörtök 20:00
Boyongó Zenekar
30. szombat 20:00
Volkova

Klasszikus | jazz/world/folk | gyerekek

2023. SZEPTEMBER 25., HÉTFŐ, 19:30
MÜPA, BARTÓK BÉLA NEMZETI HANGVERSENYTEREM

ÉVADNYITÓ HANGVERSENY

Berecz Mihály zongora

Nemzeti Filharmonikus Zenekar

Vezényel: **Kovács János**

Claude Debussy: A tenger

Maurice Ravel: G-dúr zongoraverseny

Bartók Béla: Concerto, Sz. 116, BB 123



FILHARMONIKUSOK.HU
Vidd tovább a dallamot...



Frankel Leó úti zsinagóga

3. vasárnap 19:00
Cselló a Franeklben
4. hétfő 19:00
Klezmerész koncert Janicsák Vecával

Hagyományok Háza

1. péntek 19:00
Csík zenekar

Hegedűs Gyula utcai zsinagóga

3. vasárnap 19:00
Szeressük egymást, gyerekek
4. hétfő 19:00
Ónódi Eszter & The Open Pub
5. kedd 19:00
Három Jiddise Máme
6. szerda 19:00
Debrecen Dixieland Jazz Band
7. csütörtök 19:00
Müller Péter Sziámi és vendégei
10. vasárnap 19:00
Voice & Brass - Nógrádi Gergely
11. hétfő 19:00
Kamarás Iván

Hősök tere

2. szombat 18:30
Budapesti Fesztiválzenekar

Karmelita

24. vasárnap 19:30
Szabó Balázs orgonaestje

Klebelsberg Kastély

2. szombat 19:30
Évadköszöntő rózsakerti koncert
3. vasárnap 19:30
New York, Párizs, Budapest swing
15. péntek 19:00
A Hubay Jenő Társaság hangversenye
29. péntek 19:00
Grazioso Kastély Zeneszalon

Lóvasút Kulturális és Rendezvényközpont

22. péntek 19:00
Jazzation: Aeternum

Magyar Állami Operaház

17. vasárnap 19:30
Kristine Opolais
24. vasárnap 19:30
Opera 186

Magyar Rádió 6-os stúdiója

13. szerda 19:30
Variációk kamarazénre

Magyar Zene Háza

7. csütörtök 19:30
Voices of Yemen
13. szerda 19:00
Lee Hee-moon 'NAL' | Black String
14. csütörtök 12:00
Fiarchi kvartett
15. péntek 20:00
Marina Herlop | Širom
15. péntek 21:00
Huba és Vazul varázslatos utazásai
16. szombat 20:00
Holland Andrews | Beatrice Dillon
16. szombat 21:00
Kalagor
17. vasárnap 18:00
Park Jiha
23. szombat 19:30
Barokk divák
24. vasárnap 19:00
Radnóti Róza: Schubert a fényben
27. szerda 19:30
Horváth Balázs és Herczku Ágnes
29. péntek 19:30
PoiL Ueda

MáraiKult

14. csütörtök 19:00
Dresch Mihály és vendégei
17. vasárnap 16:00
Boribon muzsikál
22. péntek 19:00
Nóvé Soma és ifj. Csoóri Sándor
24. vasárnap 19:00
Regejáró Misztrál Művészeti Klub
29. péntek 19:00
Electric Bál - Barabás Lőrinc Solo

Marcbányi Téri Művelődési Központ

12. kedd 10:00, 11:00
Kalácsa kicsiknek
17. vasárnap 19:00
Neil Young Sétány koncert

MOMkult

8. péntek 19:00
Fred Martins - Joana Amendoeira
14. csütörtök 19:00
Pápai Zsanett koncertje

Müpa

2. szombat 18:30
MVM ZENERGIA 2023
13. szerda 19:30
Kern András zenés estje
14. csütörtök 19:30
Balázs János zongoraestje

20. szerda 10:00, 12:00

Jazzbarátok - Jazz4Friends
21. csütörtök 19:00
Rameau: Les Boréades
22. péntek 20:00
Antonio Castrignano
23. szombat 11:00
Utazás Symphoniába - Vonások
23. szombat 20:00
Roberta Gambarini és a Budapest
Jazz Orchestra
24. vasárnap 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
24. vasárnap 20:00
Lóci játszik - Krokodil Hotel
25. hétfő 19:30
Nemzeti Filharmonikus Zenekar
26. kedd 11:00, 13:00
Nyolc évszak - Vivaldi feat. Talamba
26. kedd 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
27. szerda 19:30
A Római Santa Cecilia Akadémia
30. szombat 20:00
Costello and Nieve in Concert

Nádor Terem

1. péntek 19:00
Braun Márton és Anna Tonie Weber
8. péntek 19:00
Kamarakonzert
9. szombat 19:00
Györfly Gergely szerzői estje
10. vasárnap 18:00
Baráth András zongoraestje
16. szombat 19:00
Mauro Giuliani fuvola-gitár duó
22. péntek 19:00
Pest-Buda Kamarazene Társaság
29. péntek 19:00
Harmonia Mundi
30. szombat 19:00
Ünnepi hangverseny

Óbudai Társaskör

16. szombat 19:00
Budapest Ragtime Band és Szőke
Nikoletta
19. kedd 19:00
Sárik Péter Trio & Falusi Mariann
23. szombat 19:00
35 éves az Óbudai Társaskör
27. szerda 19:00
Lencsés Lajos és a Szigeti Quartet
29. péntek 19:00
Klukkan Edit és Ránki Dezső estje
30. szombat 18:00
Szekeres Tamás - 25 év az Omegában

Klasszikus | jazz/world/folk | gyerekek



MANÓ



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM



concertobudapest.hu



concertobudapest



concerto_budapest

Opus Jazz Club

1. péntek 20:00
Vas / Bukowski / Szańda Trio
2. szombat 20:00
Hasse Poulsen | Fredrik Lundin | Tomasz Dąbrowski
5. kedd 20:00
MAO Legendás Albumok
6. szerda 20:00
Karosi Júlia Quartet
7. csütörtök 20:00
Simone Basile Quintet
8. péntek 20:00
Nuova Generazione Jazz | DayKoda
9. szombat 20:00
Borbély Mihály Polygon
12. kedd 20:00
Alex von Schlippenbach / Barry Altschul Quartett feat. Rudi Mahall & Joe Fonda
13. szerda 20:00
Contempo & Bass
14. csütörtök 20:00
Perseli
15. péntek 20:00
Tálas Áron Trió
16. szombat 20:00
Hajdu Klára Quartet 15
20. szerda 20:00
Adam's Circle
21. csütörtök 20:00
Chemin Neuf
27. szerda 20:00
Kerub
28. csütörtök 20:00
Point of Few
29. péntek 20:00
Bognár Szilvia Sextet
30. szombat 20:00
David Six - Tilo Weber - Ávéd János

FSZEK Zenei Gyűjteménye

22. péntek 18:00
Wakana Kimura és Cs. Nagy Ildikó estje
25. hétfő 18:00
Kortárs zenei dalműhely

Papp László Sportaréna

6. szerda 20:00
Dés László - Nagy duett koncert

Pesti Vigadó

10. vasárnap 19:30
A Magyar Dal Napja
14. csütörtök 19:30
Hegedűs Endre zenekari zongoraestje

Régi Zeneakadémia

2. szombat 11:00
Szelezcki Artúr és Gyökér Gabriella

9. szombat 11:00

- Ránki Fülöp zongorakoncertje
16. szombat 11:00
Balogh Ádám zongorakoncertje
20. szerda 19:00
Fazekas Tamás baritonkoncertje
22. péntek 19:00
Fionnuala Moynihan zongoraestje
23. szombat 11:00
Ábrahám Márta és Dobozy Borbála
30. szombat 11:00
Vonós kamarakoncert

Rumbach utcai zsingagóga

3. vasárnap 19:00
Malek Andi Soulistic
5. kedd 19:00
Omri Mor Trió
6. szerda 19:00
Balogh Kálmán & Gypsy Cimbalom Band
7. csütörtök 19:00
Korcsolán Orsolya és az Anima Musicae Kamarazenekar
11. hétfő 19:00
Alex Jacobowitz és Szives Márton
12. kedd 19:00
Bartos Trió

Sára Sándor vetítő- és koncertterem

5. kedd 18.45
Luis-Fernando Pérez
7. csütörtök 18.45
Ábrahám Márta és Borbély László estje
9. szombat 11:00
Népzene harsonákra
15. péntek 18.45
Elsa Valle és zenekarának koncertje
16. szombat 16.45
Zenebeszéd Bartók: 44 hegedűduó
21. csütörtök 18.45
A Szegedi Fagottnégyes
29. péntek 18.45
A Sandor Rigo Quartet hangversenye

Spinoza Színház

7. csütörtök 17:00
Utcai zsidó örömmuzika koncert
14. csütörtök 17:00
Utcai zsidó örömmuzika koncert
21. csütörtök 17:00
Utcai zsidó örömmuzika koncert
28. csütörtök 17:00
Utcai zsidó örömmuzika koncert
29. péntek 19:00
Klein Judit és a Haverim

Várkert Bazár

4. hétfő 19:00
Orlando, X Dom Beats & Slapstick?
10. vasárnap 19:00
Sugarloaf klasszikusra hangolva
17. vasárnap 19:00
Kozma Orsi koncertje
23. szombat 11:00
Belefér egy picit szívbe
23. szombat 15:00
Bélaműhely-koncert
25. hétfő 19:00
Varga Livius és a NeVa

Zeneakadémia

3. vasárnap 19:30
90 éves Vásáry Tamás
10. vasárnap 19:30
A Bartók Világverseny gálakoncertje
11. hétfő 19:00
Mihályi Éva koncertje
13. szerda 19:00
Szolnoki Szimfonikus Zenekar
15. péntek 19:00
A Gifu Trió estje
17. vasárnap 11:00
Tánc és zene
18. hétfő 19:30
Budapesti Vonósok
19. kedd 19:00
Szűcs Péter klarinét DLA zárókoncertje
19. kedd 19:30
Danubia Zenekar
20. szerda 19:30
Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara
21. csütörtök 19:00
MÁV Szimfonikus Zenekar
23. szombat 19:30
Concerto Budapest
24. vasárnap 11:00, 15:00, 17:30, 20:00
BDZ-nap
27. szerda 19:00
A Trio Energico kamaraaestje
27. szerda 19:30
Danubia Zenekar
28. csütörtök 19:00
Szenhelyi Miklós jubileumi koncertje
28. csütörtök 19:00
Sonia Rubinsky zongoraestje
29. péntek 19:00
Kamarakoncert
29. péntek 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
30. szombat 15:30
Budapesti Fesztiválzenekar

klasszikus | jazz/world/folk | gyerek

zenebontás



KARMELITA
konzertek

ÜNNEP
A ZENÉBEN

ÚJ ÉVAD | 2023-2024

Nyitóhangverseny szeptember 24-én

BUDAVÁRI
PALOTANEGYED

karmelitakonzertek.hu



fotók: Gordon Eszter

Rácsodálkozások dramaturgiája

Horgas Eszter különleges gálakonzertet adott szólókarrierje 30. évfordulója alkalmából – Falusi Mariann társaságában – augusztusban a Városmajor színpadán. A közös produkció apropóján ültünk le beszélgetni a két művésszel, akik már tizenegy éve zenélnek együtt különböző projekteken. CANJAVEC JUDIT

A leggyönyörűsebb dolgok az életben a rácsodálkozások, amelyekben Mariann is erőteljesen benne van – mesélte Horgas Eszter. – Nem is álmodtam arról, hogy *Carment* fogok játszani az Arénában, egy világsztárral! Kamaszként, ha egy angyal azt súgja, később majd Meolával dolgozom, azt feleltem volna, hogy ez mekkora hülyeség! Ugyanezt gondoltam volna, ha egy zeneakadémiai koncert után valaki bejön az öltözőbe, és azt mondja, hogy tizenöt év múlva Falusi Mariannal fogom imádni. Pedig így történt! Ott álltam a takarásban a Centrál Színházban, és megvesztem

azért, ahogy Mariann a *Halleluját* énekelte! Ilyen hang, mint az övé, szerintem nincs több Magyarországon! És annyira inspiráló a jelenléte, amikor nem énekel, csak rám néz a színpadon!

Falusi Mariann: Eszter játékában pedig annyi kraft, lendület és energia van, amitől én jó értelemben véve megőrülök. Amikor toppant egyet a lábával, meg ahogy a fuvalót fogja. Nézd, milyen kicsi kez van! Mégis olyan erős és lendület jön ki ebből a kicsi asszonyból, hogy az elképesztő! Eszternél minden koncert mögött van egy gondolat, és

Horgas Eszter fuvolaművész

Artisjus-díjas fuvolaművész, a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztjének birtokosa, Budapest díszpolgára.

Falusi Mariann énekesnő, színésznő

Artisjus-díjas, Radnóti Miklós antirasszista díjas énekesnő, színésznő, műsorvezető, 35 éven át volt a Pa-dü-dü együttes tagja.

pontosan tudja, mit miért és mikor játszik. Én baromi spontán vagyok, a saját koncertjeimre soha nem tanulok meg semmit. Végiggondolom, mi miért jön, és ha bennem már megvan az ok, azt nem kell elmondani az embereknek. Eszter viszont mindig végigvisz egy vonalat. A rácsodálkozás nekem ezekben a koncertekben az a fajta dramaturgia, ami alapján mindezt összeállítja. Évről évre mindig újabb és újabb téma, és én rácsodálkozom alkotókra, emberekre, akiket előhúz.

Mindketten olyan független, jó értelemben véve öntörvényű alkotók vagytok, hogy eldönthetitek, kikkel dolgoztok együtt. Mit tanultatok egymástól?

Horgas Eszter: Lazaságot. Én nagyon merev vagyok! Emlékszem, hogyan magoltam a szövegeket az Erkel Színházban, hogy majd beszéljek a crossoverről, és borzalmas volt! Most már azzal játszom, hogy ott szülessen meg minden. És ebben Mariann hatása is nagyon benne van. **Mariann, rád miként hatott az Eszterrel való közös munka?**

FM: Nagyon kevés színpadi partnerem van, annak ellenére, hogy úgy tűnik, mintha boldog-boldogtalannal együtt szerepelnek. Három zongorista van, akivel szeretek fellépni. Révész Ricsivel, Sárík Péterrel és a triójával, valamint Pici bácsival (*Presser Gábor – a szerk.*). Ezenkívül két hangszeres ember van még az életben, Fegyuska (*Jávori Fegya – a szerk.*), akivel sokat dolgozom a Budapest Klezmer Band kíséretében, és itt van még Eszter. Ők az ikonikus kapcsolataim. Kértezted, mi az, amit Esztertől tanulok, de ezen a körön belül gyakorlatilag mindenkítől. Egyfajta összeszedettséget, amire – annak ellenére, hogy úgy tűnik, laza vagyok, meg szabad, de – nagy szükségem van.

Eszter, korábban volt a fegyverekről szóló projekted (*Imagine - fegyverek, akik megváltoztatták a világot*), és azt gondolom, valahol mind a ketten azok vagytok, mert a magatok feje után menve jártátok a saját utatokat.

HE: Mariann egyértelműen az, én szorongósabb vagyok. De nagyon sokat ad, és Mariann mer önzonos lenni. Ugyanakkor most már én is ráérezkedtem erre az útra! De merev is vagyok, és maximalista.

FM: Igen, és egy perc alatt szétalázza a hangmérnököt és mindenkit! És tudom, hogy azért csinálja, mert van



„A rácsodálkozás nekem ezekben a koncertekben az a fajta dramaturgia, ami alapján mindezt összeállítja.”

benne egy félelem, hogy mi lesz, ha nem sikerül. Hogy megtörténik-e.

HE: Mariann-nal sosincs ilyen, mert az ő egész lénye maga a természetesség. De nyilván te is izgulsz valamikor, mondd, hogy igen!

FM: Nagyon! Amikor volt a Müpában egy nagykoncertem, a bejárás után bementem az öltözőbe, és elaludtam. Én így vezetem le a feszültséget.

Eszter, mondhatjuk, hogy Mariann szinte állandó alkotótársad?

HE: Igen.

FM: De én nem alkotok! Eszter az, aki kitalálja...

HE: De Mariann nagyon inspirál! Mindig úgy választom ki a dalokat, hogy közben hallom a hangját.



Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.



Kozma Orsi, forrás: Várkert

Barbra Streisand! – és én?

Kozma Orsi éppen öt évvel ezelőtt mutatta be a Fesztivál Színházban *Woody és a swing* című produkcióját nagy sikerrel, most pedig az idén nyolcvanegy éves Barbra Streisand karakterét idézi meg, amiben saját zenekara mellett a veszprémi Mendelssohn Kamarazenekar és Szabó Kimmel Tamás színművész lesz segítségére. Az esten elhangoznak a legnagyobb slágerek és korai ritkaságok éppúgy, mint a legendás partnerekkel előadott duettek.

szeptember 17. 19:00 Várkert Bazár

ajánló

jazz-world-folk

Antonio Castrignanò

Az 1977-es születésű Antonio Castrignanò a salentói muzsikát, azaz az olasz csizma sarkának, Puglia déli régiójának zenéjét játssza, a pizzica vad, ritmikus transzától a szentimentális énekekig, de miközben a nyers energiákat és a tiszta érzelmeket társítja egymással, meg is újítja a régió hangzásvilágát. A filmzeneszerzőként is sikeres muzsikოს legutóbbi albumával, a 2022-ben megjelent *Babilonia* című lemez anyagával érkezik a Műpába.

szeptember 22. 20:00 Műpa



Antonio Castrignanò, forrás: Giuseppe Buigiliano



Fotó: Török Réka

Borbély Mihály Polygon

A különleges hangszer-összeállítású trió a nép- és a világgene, a jazz és a kortárs zene területén egyaránt otthonosan mozgó, számos díjjal elismert Borbély Mihály legújabb formációja. A rendkívül sokoldalú cimbalmos, Lukács Miklós és az egyéni hangú ütőhangszeres, Dész András ideális partnereknek bizonyultak a különleges hangzás kialakításában. Muzsikájukat a jazz mellett a Kárpát-medence és a Balkán zenei örökségének ötvözése jellemzi.

szeptember 9. 20:00 Opus Jazz Club



Djabe

Mozgalmas első fél év után tér vissza a BJC-be a számos díjjal jutalmazott, magyar jazzt, világgzenét, fúziós jazzt, progresszív rockot, illetve ezek speciális ötvözetét, egyfajta crossover zenét játszó zenekar, a Djabe. Több telt házas koncert után a Budapest Jazz Club közönségének szeptemberben *Art In Tone* albumuk anyagát mutatják be, amely javarészt korábbi Djabe-klasszikusokból áll, a jelenlegi Djabe-felállás felfogásában újrarájtszva.

szeptember 6. 20:00 Budapest Jazz Club



Roberta Gambarini, forrás: Andrea Baccalini

Roberta Gambarini és a Budapest Jazz Orchestra

Az Európai Hidak fesztiválnak minden évben egy-egy város áll a középpontjában. Idén Róma és persze tágabb értelemben Olaszország kiemelkedő művészei közül a jazz egyik legjelentősebb képviselője, Roberta Gambarini ünnepli nemcsak azt az örökséget, amelyet szülőhazája a jazzénekesnőre hagyott, hanem a Budapest Jazz Orchestra jubileumi, huszonötödik évadát is. A kétszeres Grammy-jelölt előadó tizenéves kora óta rendszeresen áll színpadon.

szeptember 23. 20:00 Műpa

NEW YORK JAZZ Fesztivál

BENITO GONZALEZ TRIO W/ JEFF TAIN WATTS
10.31.

JAMES CARTER ORGAN TRIO
11.07.

KEVIN HAYS SOLO
11.14.

JONATHAN KREISBERG QUARTET
11.13.

budapest jazz club

A programváltozás jogát fenntartjuk! | Please, note that we reserve the right to change.

1135 Budapest Hollán E. u. 7. | +36 1 798 7289 | www.bjc.hu

acb Kortárs Művészeti Galéria

szept. 15.–okt. 20.
Ember Sári egyéni kiállítása

acb attachement

szept. 15.–okt. 20.
Gecser Lujza egyéni kiállítása

acb Plus

szept. 15.–okt. 20.
Szarka Péter egyéni kiállítása

Bajor Gizi Színházmúzeum

ápr. 21.–dec. 31.
Magyar nyelvű színháztárs Petőfi korában
jún. 24.–dec. 31.
Ádám Ottó és színháza

Budapest Galéria

aug. 18.–okt. 23.
Ház vagy írás

BTM – Vármúzeum

máj. 5.–márc. 31.
Budapest-hatás

Deák17 Galéria

szept. 15.–okt. 12.
Térköz – I. Budapesti Köztéri Kortárs Képzőművészeti Biennálé
szept. 8.–okt. 21.
NAN-ART – Mesterek és tanítványok

Faur Zsófi Galéria

szept. 6.–29.
Benyovszky-Szűcs Domonkos:
Caelestia Crimina

FUGA

aug. 3.–szept. 3.
Dréher János: Kor-rekonstrukció

Godot Kortárs Művészeti Intézet

szept. 29.–okt. 29.
KolLabor

HAB – Hungarian Art & Business

jún. 8.–szept. 24.
Korokon át

Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeum

máj. 12.–2024. febr. 18.
Hold a felhők felett

Inda Galéria

jún. 14.–szept. 16.
Első féldíó '23

Jurányi Galéria

szept. 14.–okt. 30.
Gordon Eszter: Takarásban

K11 Művészeti és Kulturális

Központ

szept. 20.–szept. 26.
Puskás Marcell: Sit around and do nothing

K.A.S. Galéria

jún. 21.–szept. 17.
Bánki Ákos: Flumen II.
szept. 19.–okt. 31.
Lukács Ágota: Sursur corda

K.A.S. Project Room

szept. 14.
Silye Juli: Mintázatok

Kassák Múzeum

jún. 22.–okt. 29.
Igor és Ivan Buharov: „Minket, anarchistákat nem nyugtalanítanak morálgiliszták”

Kiscelli Múzeum

máj. 23.–okt. 29.
Nyugati tér – Kapu a városra
jún. 23.–okt. 31.
A jólfésültség története

Klebsberg Kultúrkúria

szept. 14.–okt. 5.
Orient Enikő: Ég és Föld összeér
szept. 19.–okt. 23.
XIV. Ötvösművészeti Biennálé

Ludwig Múzeum

jún. 23.–nov. 12.
A cukiság faktor
2020. szept. 1.–2023. dec. 31.
Időgép
szept. 15.–2024. jan. 14.
Handle With Care
dec. 15.–2024. márc. 3.
Esterhazy Art Award Short List

Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

ápr. 28.–szept. 17.
Grand Hotel Royal Budapest
máj. 11.–nov. 26.
„Ha a tárgyak mesélni tudnának...” –
A 250 éves BAV
szept. 14.–2024. április
Menzán innen – Menzán túl

Magyar Mezőgazdasági Múzeum

aug. 17.–nov. 6.
Büszkeségeink a hungarikumok

Magyar Nemzeti Galéria

ápr. 7.–szept. 17.
GULÁCSY. Na'Conxypan hercege
szept. 15.–2024. jan. 14.
Barabás Miklós, a rajz mestere

Magyar Nemzeti Múzeum

2022. dec. 13.–2023. aug. 20.
Magyar EXPO-sikerek
máj. 11.–okt. 1.
Csillag és kereszt
jún. 22.–szept. 7.
Sam Havadtó: Hommáge

Magyar Zene Háza

jan. 22.–okt. 29.
Nekünk írták a dalt!

Mai Manó Ház

aug. 30.–okt. 1.
Féner Tamás: „...a mi történet,
ugyanaz, a mi ezután is történik...”
aug. 31.–okt. 1.
Benkó Imre: Városliget. Budapest,
1969–2023

Molnár Ani Galéria

júl. 7.–szept. 30.
Room of their Own

Műcsarnok

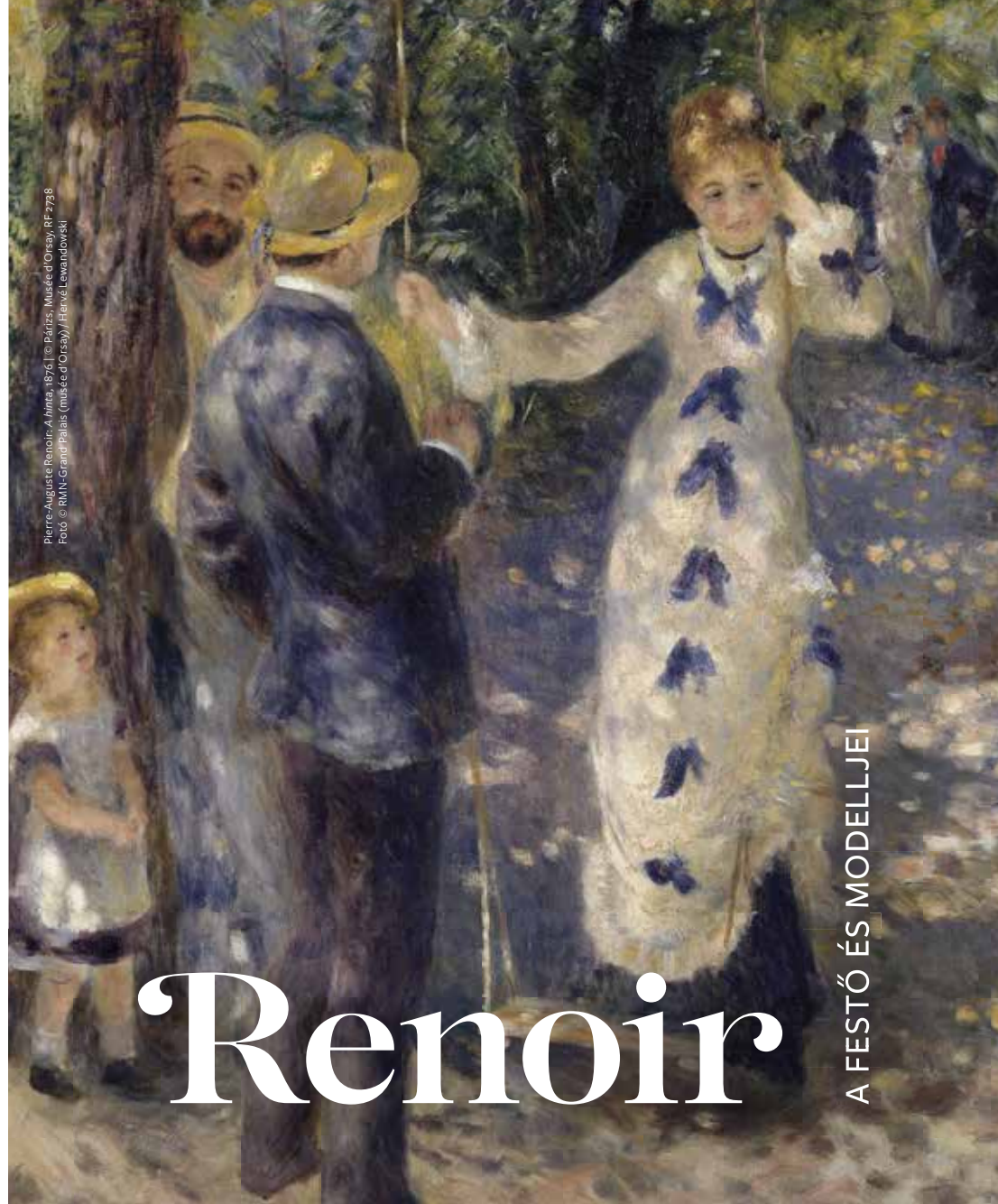
jún. 23.–szept. 3.
Fábián Zoltán: ALEA IACTA EST?
jún. 16.–szept. 17.
Abszurd királyság
szept. 22.–nov. 19.
Szőnyi György kiállítása

Néprajzi Múzeum

2022. máj. 23.–2023. szept. 3.
Megérkeztünk
jún. 30.–szept. 30.
Felrajzolt könyvek
ápr. 14.–folyamatosan
Zárwatermő
máj. 23.–folyamatosan
Istennel találak, testvérem!
júl. 6.–folyamatosan
Diószege Vilmos – Sámának
nyomában

Óbudai Múzeum

máj. 5.–2024. ápr. 30.
Harrer Pál és Óbuda szerepe a város-
egyesítésben



Pierre-Auguste Renoir: A Híma, 1876 | © Párizs, Musée d'Orsay, RF-2738
Fotó: © RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

Renoir

A FESTŐ ÉS MODELLEI

SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM

2023. 09. 22. – 2024. 01. 07.

Kiemelt kölcsönző partnerek:

Főtámogató:

Kiemelt támogató:

Együttműködő partner:

A kiállítás hotelpartnere:



Pesti Vigadó

szept. 16.–nov. 19.
Staféta

Petőfi Irodalmi Múzeum

febr. 16.–okt. 31.
Világjáték – Polcz Alaine 100
febr. 23.–okt. 1.
Mindenek ellenére föld – Nemes Nagy
Ágnes tájképei
márc. 9.–okt. 1.
„A létezés botránya” Hajnóczy Péter
és Nádas Péter írói világaiban
ápr. 24.–2024. január 28.
Helyzetjelentések – Cseh Tamás 80

Pénzmúzeum

ápr. 25.–szept. 30.
Évszázados értékünk –
Korcsolyapályától a Pénzmúzeumig

Resident Art Galéria

szept. 14.–okt. 28.
Molnár Sándor grafikái az 60-as,
70-es évekből

Q Contemporary

szept. 29.–nov. 25.
Capturing Memory

Robert Capa Központ

júl. 2.–dec. 31.
André Kertész Szigetbecsének aján-
dézott képei
jún. 22.–okt. 1.
Pictorial Collective: Petőfi utcák népe

Szépművészeti Múzeum

máj. 23.–szept. 3.
Reigl Judit: Haláltánc
jún. 15.–okt. 1.
Baselitz X Schiavone – Egymást
metsző korok

szept. 22.–2024. jan. 7.
Renoir – A festő és modelljei

Tér-Kép Galéria

aug. 31.–szept. 29.
Csak egy testnek lenni

TOBE Galéria

szept. 13.–okt. 14.
Luzia Simons: Ever Green
szept. 13.–nov. 11.
Patel Rebelo: Raining Trees

Várfok Galéria

szept. 13.–okt. 28.
Orr Máté – Rácmolnár Sándor:
Stereopsis

Várkert Bazár

jún. 7.–szept. 17.
100 év szezon – Építészeti emlékeink
a Balaton-parton
aug. 5.–szept. 20.
DERKÓ '22

Várnegyed Galéria

szept. 8.–okt. 7.
Gál András: Elegia – Monochromia

Vintage Galéria

szept. 12.–okt. 20.
Andreas Fogarasi: Kyiv, Brussels,
Budapest

Vízvárosi Galéria

szept. 8.–szept. 26.
M. Kiss Márta: Otthoni sár

GÖDÖLLŐ

Gödöllői Királyi Kastély
szept. 8.–2024.01.28.
Schönbrunn kincsei Gödöllőn

SZENTENDRE

Czóbel Béla Múzeum

máj. 21.–2024. ápr. 30.
Paletták – Czóbel Béla párizsi és
magyarországi kapcsolatai

Ferenczy Múzeum

márc. 26.–2028. márc. 26.
A gyűjtemény (1900–2022)

Kmetty Múzeum

jún. 25.–2024. máj. 26.
Barcsay Jenő: A formák ritmusa

MűvészetMalom

ápr. 14.–szept. 17.
Tarsolyemezek

IKON – Szentendrei Képtár

júl. 9.–szept. 17.
Dobokay Máté – Kútvolgyi-Szabó
Áron: Helmer – Transformations

Vajda Lajos Múzeum

ápr. 30.–okt. 1.
Vajda, a Próféta
jún. 17.–szept. 10.
Hajdú D. András: Cataracta

MANK Galéria

szept. 15.–okt. 13.
Térfoglalás – VI. Szobrászbiennálé

Újműhely Galéria

szept. 1.–okt. 8.
A Ceredi Kortárs Nemzetközi
Művésztelep kiállítására



BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR

BDZ-NAP

2023. szeptember 24. | Zeneakadémia

A HŐS PORTRÉJA 11:00
Beethoven: 5. (Esz-dúr "Császár") zongoraverseny
Megérthető zene bérlet

IKERMESE 15:00
Családi hangverseny
Mark Twain: A koldus és királyfi című regénye nyomán

ÍNYENC KAMARAZENEI KÓSTOLO 17:30
A BDZ kamaraműhely hangversenye

ÜNNEP 20:00
30 éves a Budafoki Dohnányi Zenekar
Dohnányi bérlet

Jegyvásárlás: bdz.jegy.hu



**EGY TISZTA HANG
A BELVÁROS SZÍVÉBEN**

1052 Budapest, Szervita tér 5. I. em. 7-8.
+36 1 613 2049
hangstudio@pentaton.hu
www.facebook.com/pentatonhangstudio
www.pentaton.hu/hangstudio

**PENTATON
HANGSTÚDIÓ**

SZEMÉLYRE SZABOTT SZOLGÁLTATÁSOK

HANGFELVÉTELEK RÖGZÍTÉSE ÉS UTÓMUNKÁK • HANGALÁMONDÁSOK •
NARRÁCIÓK • RÁDIÓ SPOTOK • PODCASTOK • DEMÓK •
HANGOSKÖNYVEK • ZENEI ANYAGOK KÉSZÍTÉSE

Vigyázat, törékeny ∞ Handle with Care

A Ludwig Múzeum új időségi kiállítása a gondoskodás témakörét járja körül, mely a születés pillanatától a halálig meghatározza életünket. A tárlat Popovics Viktória és Dabi-Farkas Rita közös gondolkodásának kezdeti állomása, amely a társadalmat és a művészeti intézményrendszert átható „gondoskodói válságra” igyekszik rávilágítani. A kiállítás címe egyaránt utal a gondoskodásra szorulóknak kiszolgáltatottságára, az élet törékenységre és az ökoszisztémánk sérülékenységére, de legfőképp a kollektív felelősségvállalás szükségességére hívja fel a figyelmet.

szeptember 15.–2024. január 14. Ludwig Múzeum



fotó: Keleti Éva



Auguste Renoir: Leány mellképe, 1900 körül
Forrás: Szépművészeti Múzeum

Takarásban

Gordon Eszter fotográfusként szeret megfigyelni, kívülről maradni. A Jurányi Ház felkérésére két éve készít portrékat a havonta megjelenő plakátokhoz és leporellókhoz, felvételei azonban a formai követelmények miatt nem jelenhettek meg teljes egészében. Ebből a felismerésből született a *Takarásban* című kiállítás, ahol a művész arra reflektál, mi marad meg egy képből, amit megannyi szempontnak kell alávetni, mire a plakáton visszaköszön.

szeptember 14.–október 30. Jurányi Galéria

Renoir – A festő és modelljei

Pierre-Auguste Renoirt az egyik leghíresebb impresszionista festőként tartják számon. Életképein a művész a szereplők közötti hétköznapi, kedélyes interakciókat, a modern élet új jelenségeit örökítette meg. Aktjaiban a női test szépségét, a bőr selymes ragyogását ünnepelte. A Szépművészeti kiállítása kronologikus, egyben tematikus elrendezésben, festményeken, grafikákon és szobrokon keresztül vizsgálja Renoir viszonyát a művészetét inspiráló modellekhez.

szeptember 22.–január 7. Szépművészeti Múzeum



Stereopsis

A kiállítás Orr Máté ragyogóan abszurd, barokkos festményeinek és Rácmolnár Sándor fiktív, metaforikus lényeket ábrázoló vibráló műveinek találkozását mutatja be. Motívumaiban, karaktereiben és vizuális kifejezési eszközeiben mindkét művész ugyanolyan természetességgel merít a klasszikus művészettörténeti kánonból, mint horrorfilmekből, a naiv művészet formai megoldásaiból vagy akár a folklórból.

szeptember 13.–október 28.

Várfoke Galéria

Orr Máté: *Ismeretlen szent II.*, 80x60 cm, olaj és akril, vászon, 2023

ajánló
vizuál



forrás: Vertigo Média

Dogman – A kutyák ura

Luc Besson legújabb filmjének főhőse Douglas, aki kiskora óta nem találja a helyét a világban, ezért az emberek helyett a kutyákhoz fordul, kizárólag velük érzi magát biztonságban. Állatai segítségével sajátosan értelmezi a törvényeket is. Ha kell, a hozzá hasonló esetek védelmezőjeként lép fel, szembeszállva akár a maffiával is. *A Nagy kékség* és a *Léon, a profi* rendezőjének új bűnügyi filmje a Velencei Filmfesztivál versenyprogramjában debütál.

Forgalmazó: Vertigo Média

Bemutató: szeptember 28.



forrás: Fórum Hungary

Szeánsz Velencében

Az Oscar-díjas Kenneth Branagh újabb Agatha Christie-adaptációjában Hercule Poirot ezúttal egy háborzongató rejtéllyel néz szembe a második világháború utáni Velencében, éppen mindenszentek napján. A munkától visszavonult, önkéntes száműzetésben élő detektív vonakodva bár, de részt vesz egy szeánszon, amit egy bomladozó, szellemjárta palazzóban tartanak. Miután az egyik vendéget meggyilkolják, Poirot árnyak és titkok csalfa világában találja magát.

Forgalmazó: Fórum Hungary

Bemutató: szeptember 14.

MŰVÉSZETEK MOZIVÁSZNON
A Pannónia Entertainment szeptemberi ajánlója

LIVE
CINEMA
SEASON
2023/24

ROYAL OPERA HOUSE

**WAGNER:
A RAJNA KINCSE**

A Royal Opera House előadása, operaközvetítés a Covent Gardenből

**SZEPTEMBER 20-TÓL
A MOZIKBAN**

EXHIBITION ON SCREEN:

**MARY CASSATT:
A MODERN NŐ
PORTRÉJA**

**SZEPTEMBER 27-TÓL
A MOZIKBAN**

MŰVÉSZETI FILMKLUBOK

**HOPPER
MONET-TÓL MATISSE-IG
GOYA
DEGAS
REMBRANDT
PISSARRO**

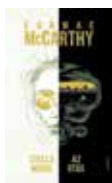
/AMuveszetTemplomai



J. M. Coetzee:
A lengyel

A Nobel-díjas ausztrál szerző új regényében azt kutatja, van-e értelme a boldogság keresésének. A könyvben Chopin-darabokat idézően dús, mégis letisztult szövegben mutatja be egy lengyel zongoraművész szenvedélyes szerelmi viszonyát egy férjzett asszonnyal.

Megjelenés: július 12.
21. Század Kiadó



Cormac McCarthy:
Az utas / Stella Maris

A közelmúltban elhunyt amerikai szerző egyik legnagyobb munkája jelent meg magyarul. *Az utas* és a *Stella Maris* című párregény főhősei a Western testvérek, Bobby és Alica. McCarthy műve megkérdőjelezi az Istenről, az igazságról és a létről alkotott elképzeléseinket.

Megjelenés: július 13.
Jelenkor Kiadó



Sándor Iván:
Tiltott terület

Sándor Iván regényének középpontjában egy panzió áll. Az épület három szobájában megismerünk egy helytörténészt, egy haditudósítót, valamint egy művészettörténészt, akik tanulmányaik során felismerik a sötét emberi erők nyomorító tényerését, azt, hogy miben élünk.

Megjelenés: szept. 21.
Magvető Kiadó



Rakovszky Zsuzsa:
Vita élő időben

A *Visszaút az időben* című verseskötet és *Az idők jelei* című regény után új verseskötetében Rakovszky Zsuzsát ezúttal is az idő kérdése és válasza foglalkoztatja: egyre apokaliptikusabb korunk élő jelene és vészjósló ideje. Költészete egyszerre érzéki, tárgyyszerű és metafizikus.

Megjelenés: szept. 13.
Magvető Kiadó



Simonné Pesthy Mónika:
Ádám harca a Sútánnal

A Bibliáról szóló irodalom kevésbé ismert gyöngyszemeit, Pszeudo-Epiphanosz *Hexaëmeronját* és az *Ádám és Éva harca a Sútánnal* című apokrifet ismerhetjük meg a kötetből. A két írás a világ teremtésétől Krisztusig beszél el az eseményeket népmesei elemekkel.

Megjelenés: augusztus 7.
Corvina Kiadó



Vámos Miklós:
Teendők halálom után

Vámos Miklós legújabb *Karcsú Könyvében* a testvéri kapcsolatok nehézségeit kutatja, azt, miért lehet, hogy két testvér bár ugyanazoktól a felmenőktől származik, mégis óriási a különbség köztük. És mennyivel bonyolultabb a helyzet, ha az élet ráadásul különböző égtájakra is sodor bennünket...

Megjelenés: szept. 25.
Athenaeum Kiadó



Ali Smith: Nyár

Ali Smith az *Évszakkvartettjének* befejező részében jelenünk legégetőbb kérdéseit vizsgálja egy család történetén keresztül, miközben a világ lassan karanténba zárul. A *Nyár* lírai regény az ajándékba kapott időről, választott és fogadott családról és arról, hogyan lehet az ember a saját élete hőse.

Megjelenés: szept. 20.
Magvető Kiadó

Koreai Kulturális Fesztivál

한국문화제

2023. 09. 08-30.

- JONGMYO JERYEAK
- ősi királyi rituális zenék és táncok Koreából
- Koreai koncertsorozat
- Workshop & Szimpózium
- Koreai gasztronómiai rendezvény
- Népzenei témájú koreai filmek klubja



Deák Judit:

Budapest tündéerkertje – A Margit-sziget

– részlet –

Valamikor a domonkos kolostor megépülése utáni néhány évben készülhetett el, és a 19. században ennek a helyén valósult meg Ybl Miklós tervei alapján a Nagyvendéglő (másik nevén Alsó vendéglő).

A 13. században a falu népe valószínűleg a különféle rendekhez tartozó, itt élő egyházi embereket szolgálta. A század végére vesztett jelentőségéből a sziget, majd a pozsonyi klarisszák költöztek ide. Lassan elnéptelenedett a terület, elvadult a növényzet, különösen, amikor a török hódoltság miatt szinte mindenki elmenekült. Csak kaszálónak használták, az épületek is romos állapotba kerültek, jó részük elpusztult.

A török idők végén, Buda visszafoglalásakor a még valamennyire használható építményekben raktárakat és szükségkórházat rendeztek be. 1790-ben a sziget használati joga évi ötszáz forintért Sándor Lipóté lett, aki származására nézve Habsburg–Lotaringiai főherceg, titulusa szerint pedig nádor volt. Ő nyári rezidenciát szeretett volna itt kialakítani, Schönbrunnhoz hasonlatos, de korai halála (1795) miatt ez a terve nem valósult meg. Az 1792 őszén megjelent *Magyar Hírmondó* így írt Sándor Lipót szervezőmunkájáról:

„A Nádor-Ispány ő Fő Hertzegsége rajta van tellyes igyekezettel, hogy az úgy nevezett



Sz. Margit vagy más névvel Nyúl-szigetéből egy kies mulató helyet formálhasson. Derekasán készülnek ugyanis benne az ő Fő Hertzegsége költségén a szép épületek és kertek; mellyek által visszanyeri ezen hely némineműképpen előbbeni fényességét.”

Sándor Lipót halála után egy másik Habsburg főherceg, szintén nádor lett a sziget tulajdonosa. Őt már életében a „legmagyarabb” Habsburgnak titulálták: rengeteget tett a városért, napjainkig fennmaradtak áldásos tevékenységének nyomai. A budapestiek nagyon sokat köszönhetnek neki. Ő volt József Antal főherceg, azaz József nádor,

aki a következő periódusban felvirágoztatta, fejlesztette a szigetet. A főherceg Széchenyi Istvánhoz hasonlóan reformer volt. Megtanult magyarul, ünnepélyes alkalmakkor még díszmagyart is öltött. Egyik fontos cselekedeteként 1808-ban létrehozta a Szépfő Bizottmányt, amelynek jogutódja az FKT, a Fővárosi Közmunkák Tanácsa, röviden Közmunkatanács volt. Ez irányította a főváros új építkezéseit, gondoskodott az infrastruktúra jó állapotban tartásáról, később szervezte és kivitelezte a millenniumi készülődést. Vagyis a Szépfő Bizottmány gondos gazdája lett a városnak, s a munkáját méltó módon folytatta a Közmunkatanács. A nádor tehát vezető szerepet töltött be Pest gazdasági és kulturális életében a 19. század első harmadában. Adományokkal támogatta a Magyar Tudományos Akadémia alapítását, a műszaki felsőoktatás fejlesztését. Az ő nevéhez fűződik a város klasszicista arculatának kialakítása. Részben ő finanszírozta a Gellért-hegyi csillagvizsgáló, a Ludovika, a Nemzeti Múzeum, a Német Színház építését, de több vasútvonal kialakításában is segített, s az ő közbenjárására rendezték a Városligetet (akkor még Városerdőt), valamint parkosították a Margit-szigetet. József nádor és a Habsburg királyi hercegek célja az volt, hogy a szigetet – amely ekkor még három kisebb szigetből állt – közparkká alakítsák, ahova mindenkinek joga van belépni, ezáltal kívánták felpezsdíteni a pest-budai közönség társasági életét. Ma úgy mondanánk, „hájpolni” akarták a Margit-szigetet. Ekkortájt azonban még nem álltak itt rendelkezésre vendégfogadók, csak egy majorság, ahol főleg tejtermékeket árultak. Jókai Mór leírása szerint ez sokáig jellemző volt: „Még az ötvenes években csak a budai partról lehetett a Margit-szigetre átlátogatni. A Duna-parti 372. számú házban volt egy harang, annak a kongására jött át a szigetről egy révész csónakkal, aki a látogatókat átvitte és vissza is hozta. A szigeten lehetett kapni tejet és vajat.” A természet persze ezt a tündérkertet sem kímélte: a pesti árvizek idején a szigetet is rendszeresen

„Még az ötvenes években csak a budai partról lehetett a Margit-szigetre átlátogatni. A Duna-parti 372. számú házban volt egy harang, annak a kongására jött át a szigetről egy révész csónakkal, aki a látogatókat átvitte és vissza is hozta. A szigeten lehetett kapni tejet és vajat.”

előntötte a víz. A főherceg, aki egyébként az 1835-ig uralkodó I. Ferenc osztrák császár és magyar király testvére volt (és mint ilyen ő eszközölt ki kegyelmet a fivérének a börtönbüntetésre ítélt magyar jakobinusoknak, köztük Kazinczy Ferencnek is), az 1838. márciusi „nagy pesti árvíz” idején nemcsak segítette a károsultakat, de a mentés irányítója is volt. [...] József nádor (1776–1847) egyébként a családja számára nyaralót építtetett a szigeten, s a villában valamennyien szívesen tartózkodtak. Az itteni kikapcsolódások szezonja ekkor alapvetően a nyári időszak volt, aminek abban keresendő az oka, hogy a területet kizárólag vízi úton lehetett megközelíteni.

Deák Judit, az első Pro Turismo díjjal kitüntetett idegenvezető a beavatott szakértő tudásával vezet végig minket a Margit-sziget nevezetességein, dióhéjban elmesélve a sokat megért sziget történetét is, amit frissen készült színes, illetve izgalmas archív képanyag illusztrál.

**Athenaeum Kiadó
Megjelenés: 2023. július 20.**



Vámos Miklós
rovata

választék



Márton László:
Tovább is van
Kalligram Kiadó,
Megjelenés:
2023. május 24.

E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

Voltaképpen kétféle szépirodalom létezik. Az egyik főként a szívet veszi célba, a másik inkább a lelket, amit szívesebben hívok szellemnek. Márton László új novelláskönyve (*Tovább is van*, Kalligram, 2023) az utóbbi csoportba sorolható.

Történeteinek lényegi vonása, hogy az olvasó teheti hozzá a saját élményeit és tapasztalatait, hogy összeálljon a gömb, amely az ábrázolt gondolatot tartalmazza.

Ez két szempontból is így van. Némelyik elbeszélés kulcsirodalom, azaz kitalálható, hogy a benne szereplő helyzetek mikor, hol és kivel estek meg a valóságban. Persze, csak azoknak, akik történetesen ismerték a modellnek választott személyeket vagy helyzeteket. Esetleg hallottak róluk. Más elbeszélésekben kevésbé föltűnő a valóság, amelyet fikcióvá gyurmázott a szerző, de akkor is érezhetőek a szemügyre vett tények, másként: a forrásanyag. Itt-ott abszurdba hajlik a realitás, például 1956-ban Budapest utcáin elolvad egy FUG (Felderítő Úszó Gépjármű), a Bertalan Lajos utca sarkán. Megreped és szétfolyik. Háromfős legénységét statáriális eljárást követően agyonlövik a Petőfi laktanya udvarán, szabotázs vádjával. Továbbá a tankok is olvadni kezdenek. Nem mesélem tovább, nem szeretnék Pap Jancsi lenni. Különböző is, írónk dramaturgiailag túlfűtött pontokon szeret így szólani: „Tovább is van, de azt majd máskor mondom el.” Az 1959-ben született Márton László életműve tekintélyes. Tizennégy regény, öt novelláskönyv, fél tucat színdarab. Továbbá rengeteg fordítás, főként németből és ófelnémetből. (Köztük Goethe *Faustjának* új fordítása, a Grimm

testvérek meséi, *A Nibelung-ének* stb.). Ennek ellenére a szélesebb olvasóközönség alig vett róla tudomást. Legalábbis idáig. Nem értem az okát, pedig gondolkoztam rajta. Azonban én javíthatatlan derűlátó vagyok – hátha ez még alakul, hiszen hosszú az élet. Ugye?
Beszédes a kötet borítójára nyomtatott idézet is: „Önökön múlik. Mindig az olvasó dönt.”

Maradok őszinte,

Vámos Miklós

A szerző kommentárja:

Örülök, hogy Vámos Miklósnak tetszik a könyvem. Egyébként úgy jött létre, hogy az Élet és Irodalom prózarovatába időnként írást kér tőlem a szerkesztő, Grecsó Krisztián, hozzáfűzve, hogy a terjedelem hétezer leütésnél nem lehet több. Rájöttem, hogy egyszerűbb félbeszakítani a novellát és odaírni: „Tovább is van, de azt majd máskor mondom el”, mint belegyömöszölni hétezer karakterbe. Amikor öt-hat ilyen félbeszakított írásom összegyűlt, eszembe jutott: akár be is fejezhetném őket. Így jött létre a kötet fele. A másik felét már eleve „tovább is van”-novelláknak írtam. Vámos Miklós jól látja: a szövegek megtörtént esetekről szólnak, persze groteszkbe hajlóan megcsavarva. Lásd az említett szovjet tankokat. Az is igaz, hogy nincs túl sok olvasóm, de azt a keveset, aki van, annál inkább meg tudom becsülni. A jelenlegi ínséges korszakban, amikor a kortárs magyar kultúra mozgásteret folyamatosan szűkül, a kötet címe üzenet az olvasónak: tovább is van, túl fogjuk élni, a szó szellemi értelmében is.

Márton László

Találkozzon a Lira szerzőivel a 28. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválon!

Keresse ingyenes kiadványunkat
a Lira standoknál!



Magvető, Athenaeum, Corvina,
General Press, Partvonal
Millenáris, B épület B56-os stand

Manó Könyvek, Menő Könyvek
Millenáris, D épület, D6-os stand



HERBSTGOLD Fesztivál 2023

A muzsika
az emberi vágyakozás
közvetlen megnyilatkozása

A kismartoni HERBSTGOLD Fesztivál hetedik évadját idén szeptember 9-től 24-ig rendezik meg az Esterházy-kastély tereiben. A fesztivál széles palettát vonultat fel, az opera-előadásokat, kamara- és dalesteket magában rejtő klasszikus zenétől a jazzmuzsikán át a roma és világzenéig vezet a program íve, kiegészítve a Pan O'Gusto kulináris fesztivállal és kortárs képzőművészek kiállításával.

Julian Rachlin 2021-től vezeti teljes odaadással a fesztivált, amelynek ideji mottója a vágyakozás.

Az ideji koncertprogram komponistái nemcsak a szeretett kedves, hanem a halál, a haza és a béke iránti vágyakozásukat is hangjegyekbe öntötték. Szeptember 13-án a nagyzenekari nyitókoncertet a kastély rezidens zenekara, a **Chamber Orchestra Europe** adja. A hangversenyen **Julian Rachlin** szólístaként is fellép, a fesztivál folyamán pedig kamarazenészként is muzsikál, így a szeptember 17-i, Kirill Gerstein zongoraművésszel közös előadástükön is, illetve a szeptember 22-i előadásán. Szeptember 15-én **Vilde Frank** és barátai, **Corina Belcea** (hegedű), **Maximilian Hornung** (cselló) és **Denis Kozhukhin** (zongora) lépnek színpadra. A régi zene historikus előadásmódjának kiemelkedő dirigense, **John Eliot Gardiner** szeptember 16-án dirigálja a Chamber Orchestra of Europe zenekart.

Már hagyomány, hogy a nagyzenekari nyitókoncert előtti hétfőn, mintegy felütésként, egy-egy operát hallhat a nagyközönség.

A szeptember 9-i szcenírozott előadásán a harmincéves Joseph Haydn legeslegelső operájaként jegyzett *Acide*-ot hallhatják. A tavalyi évben nagy sikert aratott rendezőpáros, **Carolin Pienkos** és **Cornelius Obonya** mellett a **Barucco-Consort** zenekara **Heinz Ferlesch** az élén, valamint kiváló fiatal énekművészek gondoskodnak a mester korai darabjának parádés interpretálásáról.

A szeptember 21-i Lisztomania Liszt Ferencet és műveit helyezi teljesen új megvilágításba. Világzene kategóriában a balkáni és roma dallamokat szeptember 23-án a cseh **Ida Kellarová**, valamint az általa alapított **Romano Rat** együttes és az irányítása alatt működő **Chavorenge** roma gyerekkórus képviseli.

09.09-24.

HERBST GOLD 2023

FESTIVÁL
KISMARTONBAN

MŰVÉSZETI VEZETŐ:
JULIAN RACHLIN



GEORGE HAMILTON
JOHN ELIOT GARDINER
ANGELIKA KIRCHSCHLAGER
ANDRÉS OROZCO-ESTRADA
CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE
FILARMONICA DELLA SCALA
ÉS MÉG SOKAN MÁSOK



PANEVENT
+43 2682/65065
TICKET

MVM
zenergia mupa
Budapest
2023—09.02.

jótekonysági koncert a négy évszak témájára

Balázs János

Bagossy Brothers Company

Tóth Vera • Vecsei H. Miklós

Anima Musicae Kamarazenekar

Sárközy Lajos • Cantemus Vegyeskar

Műsorvezető: Bősze Ádám

Jegyek / Info / Élő közvetítés

mvmzenergia.hu