

# fideli**o**

2023. **JÚNIUS**  
ingyenes

SZÍNHÁZ | ZENE | TÁNC

## *Mézesvölgyi Nyár* 2023

EGY KIS VÁROS  
NAGY FESZTIVÁLJA

[mezesvolgyinyar.hu](http://mezesvolgyinyar.hu)

**VERESEGYHÁZ**  
**JÚN. 23. - AUG. 31.**



Európa Kulturális Fővárosa 2023 bemutatja

# auer fesztivál veszprém

2023. augusztus 1–6.

auerfesztival.hu

világhírű szólolisták, együttesek,  
versenygyőztesek és fiatal tehetségek  
zenekari esteken és kamarakoncerteken

a fesztivál rendezője és rezidens zenekara  
a veszprémi **mendelssohn kamarazenekar**  
művészeti vezető: **kováts péter** hegedűművész



## impresszum

**Kiadó:** Programmagazin Kiadó Kft.,  
1052 Budapest, Szervita tér 5.

**Felelős kiadó:** Zimányi Zsófia  
ügyvezető

**Lapigazgató:** Canjavec Judit

**Főszerkesztő:** Várhegyi András

**Felelős szerkesztő:** Kondor Kata

**Rovatvezetők:** Barcza Réka,

Kondor Kata, Török Ákos, Varga Bence

**Munkatársak:** Fáy Miklós,

Thuróczy Tímea, Vámos Miklós

**Korrektor:** Nyilas Ágnes

**Hirdetés:** sales@fidelio.hu

**Nyomdai előkészítés, layout:**

Gróf Róbert

**Nyomdai munka:** Comorn Kft.

1031 Bp., Őrlő u. 2. Tel.: 454-0956

ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

**A 2023. július–augusztusi  
programok leadása:**  
2023. június 7.

**Szerkesztőség:** fidelio@fidelio.hu

Havonta megjelenő kulturális program-  
magazin. Megtalálható Budapesten és  
a nagyobb vidéki városokban.

**A következő Fidelio  
megjelenésének dátuma:**  
2023. június 20.

A szerkesztőség az ingyenes megjele-  
nitésre alkalmas programinformációt a  
saját szerkesztési elvei szerint helyezi  
el a lapban, az ehhez szükséges  
adatokat a PORT.hu szolgáltatja.  
Az esetleges műsorváltozásokért,  
valamint a hirdetések megjelenő  
adatak, képek valóságtartalmáért a  
kiadó nem vállal felelősséget.



## tartalom



**4 HÍREK**

**6 AJÁNLÓ  
MENJEL MÁR**

Fáy Miklós rovata



**8 SZÍNHÁZ  
MINDENKI MÁSNAK  
SZÜLETIK, ÉPPEN EZÉRT  
TISZTELETRE MÉLTÓ**

Interjú Hegedűs D.  
Gézával

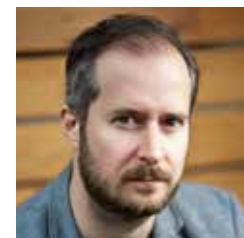


**28 KRITIKA  
ÍGY LÁTJUK MI**

**30 SZÍNHÁZ  
PREMIEREK**

**32 KLASSZIKUS  
DUA LIPA ÉS  
A MIKROTONÁLIS  
POPSZÁM**

Interjú Balogh Mátéval



**50 KÖNYV  
BELEOLVASÓ**

Krusovszky Dénes:  
Levelek nélkül



**52 KÖNYV  
VÁLASZTÉK**

Vámos Miklós rovata



fotó: Molnár Miklós

# Szabadtéren szabadabban!

## Indul a szabadtéri színházi szezon

Ahogy közeledik a nyár, a szabadtéri színházak is sorra megnyitják kapuikat. Júniustól augusztus végéig a legjelentősebb hazai és külföldi művészek lépnek fel a prózai és zenés színház különböző műfajait képviselve.

Idén a Kultkikötő ad otthont a Szabadtéri Színházak Találkozójának. Június 17. és 25. között az ország szabadtéri színházainak legizgalmasabb előadásai várják a közönséget. Tizenhárom nem mindennapi produkció érkezik Alsóörsre és Balatonboglárra: a fesztivál kínálatában a gyerekelőadásoktól a drámákon át a zenés produkciókig és a vígjátékokig szinte az összes színpadi műfaj helyet kap.

A Szabadtéri Színházak Szövetsége minden évben díjjal ismeri el egy jeles színházi szakember munkáját. A Gedeon József Amfiteátrum díjat idén Cselényi Nóra Jászai Mari-díjas jelmeztervező kapta.



forrás: Magyar Mozgókép Fesztivál



forrás: Múzeumok Éjszakája

## Múzeumok Éjszakája

„Trendben vagyunk” – ez a 2023-as Múzeumok Éjszakája szlogenje és kiemelt tematikája. A több mint húsz éve indult programsorozat idén június 24-én rendezik meg országsszerte. A szervezők azért választották a fenti, tág tematikát, hogy a legkisebb tájházaktól a legnagyobb múzeumokig mindenki valamilyen módon kapcsolódni tudjon a rendezvénysorozathoz, és arra inspirálják a résztvevő intézményeket, hogy a megszokottól eltérő programokkal várják a látogatókat.

## A Veszprém-Balaton régióban versenyeznek a legjobb magyar filmek

Idén június 7. és 10. között rendezik meg a Magyar Mozgókép Fesztivált. A négynapos szemle során Veszprémben, Balatonfüreden és Balatonalmádban kilenc helyszínen mintegy száz filmet láthat a közönség az elmúlt év legjobb alkotásai közül. A Magyar Mozgókép Díjakról idén először öttagú szakmai zsűri dönt, amelynek elnöke Koltai Lajos. A legjobb játékfilm díjára a *Magasságok és mélységek*, a *Hat hét*, a *Larry*, a *Blokád* és *Az almafa virága* esélyes.



fotó: Dömölky Dániel

## „Itt mindenki sportoló” – avagy politikusnak lenni mit jelent?

A politikusok / Katona József Színház, Sufni Bacsányi Sándor kritikája

revizor  
a kritikai portál

„Mintha valamiféle színházi kényszermechanizmus nyomolna be az önmagában teljes és tartalmas nyelvi-dramaturgiai térbe. Kár. Annyira jó előadás lett volna. De még így, ebben a formában is kifejezetten jó előadás lett, messze a legjobb a Sufni-projekt mentorprogram idén bemutatott három előadása közül” – írja Bacsányi Sándor, a Revizor kritikus a Katona József Színház *A politikusok* című új bemutatójáról. A kritikus szerint az előadás nyitójelenete bevezeti nézőjét „abba a nyelvi-színházi térbe, ahol mindenütt csak a különböző és többnyire szabálytalan mondatoszorozatokban emlegetett politikusok vannak. Vagyis nincsenek. Azazhogy itt minden zárójelbe kerül, amit az úgynevezett hétköznapi gondolkodás és gondunk a

politikusokról és a valóságról.” Bacsányi érthetetlennek és indokolhatatlannak találja, amikor idegen anyag kerül ebbe a vegytisztán lenyűgöző, artisztikus nyelvi és mozgástérbe. Véleménye szerint „Dohy Balázsék vállalkozása nemcsak hogy nem szorulna rá a színháztechnikai többletekre, de azok egyenesen ellene mennek a Lotz-darab harsány alaptulajdonságának, nyelvi fenomenalitásának. Teljességgel feleslegesen. Hiszen kiválóak a színészek, maradéktalanul élővé teszik *A politikusok* nyelvi valóságát. Persze akkor is kiválóak, amikor elektronikus zenei betétekhez énekelnek és mozognak a villódzó fényben. Csak éppen erre itt, ennek a darabnak ebben az előadásában igazán nem volna szükség.”



forrás: MKKE

## Négy nap a kortárs magyar irodalom bővületében

Június 8. és 11. között rendezik meg a 94. Ünnepi Könyvhetet, amely során a budapesti Vörösmarty tér és a Vigadó tér területén százhatsvan kiállító várja az érdeklődőket kedvezményes árú kiadványokkal, dedikálásokkal és beszélgetésekkel. A rendezvényt június 8-án délután Margócsy István irodalomtörténész, kritikus nyitja meg. A vidéki, országos megnyitónak Veszprém, Európa Kulturális Fővárosa ad otthont: június 9-én Bereményi Géza Kossuth-díjas író, rendező nyitja meg az országos programsorozatot.



forrás: Vares / Színház

## Egy kisváros nagy fesztiválja

Idén hetedik alkalommal rendezik meg a Mézesvölgyi Nyár fesztivált Veresegyházon június 23. és augusztus 31. között. A kínálatban szerepel a Neoton-slágerekből álló *Szép nyári nap* musical és a *Hóguta* című vígjáték, Fekete Pál egyszemélyes musical comedyje, a Cotton Club Singers ABBA-show-ja, valamint Péter Bence zongoraművész és Bródy János koncertjei is. Az idei két nagy visszatérő *A Pál utcai fiúk* a Pannon Várszínház előadásában, illetve *Az Örült Nők Ketrece* az Átriumból. A nemzetközi sztárvendég a walesi rocklegenda, Bonnie Tyler lesz.



foto: Harald Hofmann, Zeneakadémia

### Concertino: Haydn, Mozart, Mendelssohn, R. Strauss

Haydn első szimfóniájáról az embernek Brahms jut eszébe, aki szerint a korai műveket vízbe kellene fojtani. De az az igazság, hogy az 1. szimfónia nem korai mű. Haydn már 25 éves. Valószínűleg fogalma sincs arról, mit csinál, hová fejlődik ez a műforma, a háromtétel, rövid kis nyitányból hogyan lesz majd félórás, búskomor merengés az ember és a világ sorsa fölött. De valami elkezdődik ezzel a derűs crescendóval a darab elején, ami, ha nem is maig, de legalábbis tegnapig tart, amikor a zeneszerzők egyben filozófusok is voltak, vigasztalták az önmagán elborzadó emberiséget. 1759-ben talán még nem is borzadt az emberiség önmagától. Nos, hát valahová oda kellene visszatalálnunk a Fesztiválzenekar segítségével.

június 9. 19:45, 10. 15:30 Zeneakadémia

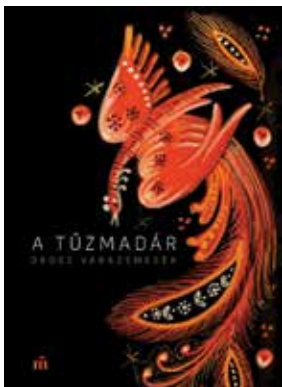


foto: Csibi Szilvia, Müpa

### Wagner: A Nibelung gyűrűje

Talán ez már valami pogány szertartás, hogy a nyári napforduló idején az úri és kevésbé úri közönség összegyűlik, és megnézi az északi istenek történetét. Nekem egy kissé ijesztő, de hát vér nem szokott folyni, és aztán jönnek a napfényes hétköznapiak, szabadságok és értelmetlen esték. Talán épp ez a jó búcsúzás a koncertek világától, megakonzert-sorozat, óriási zenekarral, tele torokból bömbölő énekesekkel. Wagner valószínűleg örülne neki, hogy egyszerre van otthon mind a két világban, a nyugodt polgári szórakozásban és a vad, vérfertőző szerelemben, az istenek összeomló, lánggal égő palotájában és a szilárd lábakon álló Müpában. Bár, hogy mennyire szilárd ez az alap, azt épp most, amikor kényszerűségből elmaradnak előadások, ne feszegezzük.

június 15-18. Müpa



### A. Ny. Afanaszjev: A tűzmadár. Orosz varázsmesék

Nem tudom még megtippelni sem, hányszor hallgattam már Stravinsky *Tűzmadár* című művét, élőben és lemezzel, a teljes balettot és a koncertváltozatot, de voltaképpen soha nem tudtam, hogy miről is van szó benne. Van a gonosz Kascsej (vagy Koscszej), van a madár, van a végén a nagy apoteózis, de a darab nekem voltaképpen nem erről szólt. Még csak nem is a táncról, inkább a fúvós és ütőhangszerekről, a vonósokról, a ritmusról, a dallamról, minden egyébről. Most viszont házhoz jött *A tűzmadár*, orosz népmeseújtemény jelent meg magyarul, és kíváncsi vagyok, miről maradtam le.

Magvető Kiadó, megjelenés: 2023. április 24.



## menjél már

Fáy Miklós rovata



foto: Veszprém-Balaton 2023

### A boglári kápolnaprojekt

„Tiltani kell! Nem kell szégyellnünk, hogy a szocialista állam nevében tiltunk, ha társadalomellenes magatartást látunk!” – írta a Népszabadságban 1973-ban a csodálatos, kékfényes Szabó László, és, mit ad isten, tényleg véget is ért ebben az évben a balatonboglári kápolnaprojekt. Galántai György bérelte ki a kápolnát műterem céljából, ahol – kihasználva a kis szakadást a törvény szövegedékén – engedély nélküli kiállításokat szervezett négy éven át. Aztán jöttek a szemfüles funkcionáriusok és újságírók, tömegszexről és kábítószeres használatáról írtak, meg a Szabad Európa Rádió műsorának hallgatásáról, így az átmeneti és nagyon is mérsékelt szabadságnak egy csapásra vége lett. Emléke velük él, és talán majd velünk is, ha megnézzük, miről is szóltak ötven éve az avantgárd művészetek. Talán ma is avantgárdnak számítanak.

május 13.–augusztus 31. Vaszary Galéria, Balatonfüred

ORKÉNY ÖI OSZÍNHÁZ

Molnár Ferenc

# LILIOM

Rendező: Kovács D. Dániel

június 3. | 19:00

június 4. | 19:00

# Mindenki másnak születik, éppen ezért tiszteletre méltó



fotó: Emmer László

Nemzedékének egyik legtöbbet játszó művésze, egy nagy hagyományú színházi korszak képviselője, akit színészgenerációk tekintenek mesterüknek. Pályája és élete szorosan összefonódik a Vígszínházzal, amelynek lassan öt évtizede tagja. Május 7-én ünnepelte hetvenedik születésnapját Hegedűs D. Géza. VÁRHEGYI ANDRÁS

A Vígszínházban eltöltött öt évtized alatt majd minden jelentős, a mai magyar színházi életet meghatározó rendezővel, drámaíróval, zeneszerzővel, látványtervezővel, koreográfussal alkalmam volt találkozni anélkül, hogy elmozdultam volna – *vág bele rögtön a közepébe Hegedűs D. Géza.* – Én a Vígszínház történetére úgy tekintek, mint egy természetes folyamatra, ami 127 évvel ezelőtt kezdődött, és azóta örökítik át egymásnak az itteni szellemiséget mindazok, akik ehhez az épülethez valaha is tartoztak. **Az elmúlt évtizedek során hihetetlen mennyiségű szöveggel volt dolga, mit tanult a világról és a színészlétról azokon a karaktereken keresztül, amiket megformált?** Körülbelül százötven szerepen vagyok túl. Mindegyik más volt. Nem véletlenül lett ez a

jelmondatom: mindenki másnak születik, éppen ezért tiszteletre méltó. A színpadi jelenlét minden pillanata egyszerre születés és egyszerre halál. A színpad egy temető, ahol megélünk dolgokat, de ez abban a pillanatban már el is múlik, visszahozhatatlanul. Másnap aztán ismét életre kel, majd ismét meghal. És csodálatos, hogy így van. **A Vígszínházon kívül sokat szerepel más színpadokon, a Rózsavölgyi Szalonban például olyan nagy színésznők partnereként látható, mint Nagy-Kálózy Eszter vagy Kiss Mari és Egri Márta, akikkel itt dolgozott először együtt színpadon.**

Zimányi Zsófiával, a Rózsavölgyi Szalon művészeti igazgatójával évekig kerestük az alkalmat a közös munkára. A Covid-járvány kitörése úgy hozta, több szabadidőm lett, ekkor bekopogtat-

„A színház, mint a minket körülvevő világ tökéletes leképeződése, mindig kiválasztja és felneveli azokat a nagy léptékű tehetségeket, akik maguk jogán viszik tovább a tüzet.”

tam Zsófihoz a *Churchill és Garbo* című darabbal, hogy ezt szeretném megrendezni, és eljátszom benne a férfi címszerepet Nagy-Kálózy Eszter oldalán. Nagy örömömre Zsófi támogatta az ötletemet. Mindig nagyon jó a Rózsavölgyibe jönni, az egyik legcsaládiasabb és legodaadóbb műhely, ahol az ember teljes szabadsággal és fantáziával csinálhatja azt, amiben hisz. Ez után az előadás után egy másik bemutató részese is lehettem, amelyben két csodálatos kolléganőmmel, Egri Mártával és Kiss Marival játszhatok együtt. A *Gyerekek három atomtudósról* szől, Ujj-Mészáros Károly rendezte az előadást, amit nagy érdeklődés mellett játszhatunk.

**Még egy fontos színésznő nevét említeném: Ruttkai Évát. Az egyik közös előadásuk volt Nádas Péter 1985-ben bemutatott *Találkozás a Pesti Színházban*, Valló Péter rendezésében. Acél György szigorú feltételekhez kötötte a bemutatót, például este fél tizenegykor kellett kezdeni, és lezárták a nézőtér egy részét. Hogyan emlékszik vissza erre a munkára?**

Valóban különös történelmi szituációban született meg az előadás. Rendkívüli dolog, hogy volt alkalmam testközelből megtapasztalni azt az izzást, amit a Vígszínház történetének egyik legkimagaslóbb művésze, Ruttkai Éva képes volt felmutatni, milyen gyönyörű is az ember, minden pokoli nehézség ellenére is. Sajnos a játékerődus felétől már nagyon sokat romlott Éva egészségi állapota, de az utolsó pillanatilag jelen volt, és ez is csak azt a bizonyosságot adta, hogy igenis nyelvet lehet ölteni a halálra.



forrás: Vígszínház

## Hegedűs D. Géza színművész, rendező

Kossuth- és Jászai Mari-díjas színművész, rendező, érdemes és kiváló művész, a Halhatatlanok Társulatának örökös tagja. 1975 óta a Vígszínház társulatának tagja. A MASZK Országos Színészegyesület elnöke.

## Harminc évvel később Börcsök Enikő is eljátszotta a szerepet. Az ő halála is nagy úrt hagyott maga után.

Vannak pótolhatatlan kollégák. Börcsike halála nekem olyan volt, mintha színházi értelemben özvegygé váltam volna. Az ő helyére nem lehet csak úgy beállni. De a színház, mint a minket körülvevő világ tökéletes leképeződése, mindig kiválasztja és felneveli azokat a nagy léptékű tehetségeket, akik maguk jogán viszik tovább a tüzet. **Milyen tanácsot adna egy fiatal pályakezdőnek? Hogyan készíti fel a saját egyetemi osztályát?**

Arra tanítom őket, hogy csak a munka van, és hozzá szorosan kapcsolódva az erős szellemi vértet. A legjobbnak kell lenniük, minden tekintetben, mert végül magukra lesznek utalva. Egy ponton túl már csak mi adhatunk tanácsot saját magunknak – ezt személyes tapasztalatból tudom.



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.



foto: Kallus György

### Apróbetűs szerelem

Ujj Mészáros Károly rendezése igazi nyáresti feltöltődés. Stephen Enersen története egy középkorú férfiről szól, akinek érzelmi élete egy ideje megfeneklett, erről azonban nem hajlandó tudomást venni. Egy különös találkozás azonban talán kibillentheti őt ebből a helyzetből. A komikuma mellett mélyebb regisztereket is érintő előadás remek lehetőségeket kínál a benne szereplő színészek számára, amivel Petrik Andrea, Schmier Zoltán, Györgyi Anna és Kovács Máté rendre élnek is.

**június 7., 23., 24. 19:30 Rózsavölgyi Szalon**

## ajánló

színház



foto: Kuttner Ádám

### Merre jársz...?

Az SZFE végzős prózaiszínművész-osztálya a jól ismert körülmények miatt szintén nem egyszerű utat járt be, vizsgaelőadásuk többek között erről a hányatott sorsról is számot ad. Olivier Bourdeaut *Merre jársz Bojangles?* című regényét László Gáspár és Szécsi Bence írta és dolgozta át. A fiatalok által önmagukhoz igazított szöveg az ifjabb korosztály számára jó alkalom lehet kívülről ránézni saját közegükre, az idősebbek számára pedig egy lehetőség megérteni gyerekeiket, unokáikat vagy úgy általában a „fiatalokat”.

**június 25., 26. 19:00 Katona József Színház**

### Nehéz

Bérczes László tizenkét évvel ezelőtt még a Bárka Színházban állította színpadra Háy János súlyos és gyönyörű szövegét egy nagy reményekkel induló, mára azonban minden illúzióját elvesztett férfiről. A szerepátvételek és a különböző színházakban, fesztiválokon való bemutatkozás miatt hosszú és kacskaringós utat bejárt előadás most látható utoljára. Akinek eddig nem volt hozzá szerencséje, vagy szeretné még egyszer megnézni, ne hagyja ki ezt a lehetőséget! Mucsi Zoltán egyik legjobb alakítása, amit az elnyert szakmai díjak is jeleznek.

**június 16. 19:00 Szkéné Színház**



forrás: Orfai Produkció

### A nulladik perc

Göttinger Pál darabjának története az 1900-as párizsi világkiállítás előterében, a kikötő rakpartján kialakított néhány négyzetméternyi várakozóterületen zajlik. Szereplői: rakodómunkások, hajléktalanok és egyéb kikötői népek, és a színlap valamilyen korábban lezajlott bűntényre is következtetni enged. A szerző maga állítja színpadra a művét. Sokkal többre nincs is szükség ahhoz, hogy kedvet kapjunk hozzá, főként, ha mellé tesszük a benne játszó színészek névsorát is: Udvaros Dorottya például egy kikötői asszonyt alakít majd, de színpadra lép Grisnik Petra, László Lili, Pataki Ferenc, Rohonyi Barnabás és Ficzer Béla is.

**június 16., 17., 18. 19:00 Belvárosi Színház**



foto: Bereczky Sándor

### A nép ellensége

Henrik Ibsen drámája a kistérségi korrupció egyik jellemző alapesetét mutatja meg: egy kisváros legfőbb bevételi forrása, egyben sokak megélhetésének egyetlen biztosítéka a környéken felbuzgó gyógyvíz, így többen is ellenérdekeltek komolyabban megvizsgálni a felmerült gyanút, miszerint a víz akár mérgező is lehet. A kis- és nagyközösségeinkkel, bennük pedig az önmagunkkal való szembenézésre kiválóan alkalmas előadást Keresztes Attila kitűnő marosvásárhelyi színészekkel állította színpadra, a produkció a Színházi Olimpia részeként érkezik Budapestre.

**június 8. 19:00 Városmajori Szabadtéri Színpad**

### A trójai nők

Euripidész darabja súlyos és elgondolkodtató látélet az emberi természetről: a trójai háború veszteséről és győzteséről más és más, de egyaránt sötét tónusú képet fest. Jan Klata lengyel rendező előszeregettel és a pályafutása során elnyert szakmai díjak szerint éles szemmel és kreatív eszközökkel nyúl társadalomkritikus alapanyagokhoz. Jó eséllyel a gdański Wybrzeże Színházzal létrehozott és a MITEM keretén belül látható rendezése is megmutatja, hogy az antik történet mindmáig húsbavágóan eleven.

**június 5. 19:00 Nemzeti Színház**



Mucsi Zoltán, foto: Puskel Zsolt



foto: Kasza Gábor

### Tünet Búcsú

A Tünet Együttes a hazai kortárs színház egyik különleges alkotógárdája – volt. Rendre olyan előadásokat hoztak létre, amelyek a költészet, a képzelet és a hétköznapi realitás határterületén mozogva tartottak tükröt elénk. A múlt idő nem véletlen, ahogy a cím sem: Szabó Réka táncos-koreográfus, a húsz éve működő társulat vezetője már korábban bejelentette a Tünet Együttes feloszlását. Most egy utolsó alkalomra még összegyűlnek a társulat életében részt vevő alkotók.

**június 13. 20:00 Trafó**



foto: Pamezanski György

### A csodálatos mandarin / Bolero

A rendezvénysorozathoz illő módon egy nemzetközi kiállítású zenés, táncos színházi est zárja a 10. Színházi Olimpiát. Bartók Béla *A csodálatos mandarin* című darabját és Maurice Ravel *Bolero*-ját láthatjuk egy külföldi sztártáncosokkal és a hazai zenei élet kiválóságaival fémjelzett koncertszínházi előadásban. A táncműveket Michael Kropf koreografálja, zongorán közreműködik Bogányi Gergely, Binder Károly, Varga Gábor és Boros Misi. Bartók művében a mandarint a moldáv Mihail Sosnovschi, a lány szerepét pedig a fehérorosz származású Iryna Tsymbal alakítja.

**június 24. 21:00 Margitszigeti Színház**



foto: Juliette Parisot

### Az öngyilkos – szovjet vaudeville

Nyikolaj Erdman szatírája az 1920-as évek Szovjetuniójában játszódik: egy kisember története egy igazodási pontjait vesztett világban, aki jobb híján nagydobra vert öngyilkossága révén szeretne egy rövid pillanatra kilátszódni az értékvesztett társadalmi közegekből. Sztálin értette, de nem szerette a tréfát, a szerzőt deportálták, a darabot örökre betiltották. Jean Bellorini rendező és francia társulata egy hangulatos kabarét, szaftos és hátborzongató politikai bohózatot ígér nekünk, amelynek a humorát énekkórus és élő zene emeli még néhány fokkal. Mindez igazi összművészeti dzsemborinak ígérkezik.

**június 13. 19:00 Nemzeti Színház**



Goda Gábor, foto: Dusa Gábor

### Minden (is)

Goda Gábor társulata egy évtizedek óta friss, kreatív alkotóközösség. Előadásaik hosszabb-rövidebb performanszokból állnak össze, amelyek a rácsodálkozás és ráismerés szellemes impulzusain keresztül összetéveszthetetlen hangulatú intellektuális kalandra hívnak. Ha valaki szeretne belekóstolni ebbe a különös világba, a *Minden (is)* a legjobb választás, ez ugyanis az utóbbi évek közös munkájának esszenciája, amelynek helyenként elemi erejű hatásához nagyban hozzájárul Philipp György zenéje, illetve a muzsikusknak az Artus Stúdió tereit betöltő énekhangja.

**június 2., 4., 5. 20:00 Artus Stúdió**

### Wagner: A Nibelung gyűrűje

Régi kedvencekkel és új ismerősökkel is találkozhatunk az idei Wagner-napok *Ring*-sorozatában, a zeneszerző rajongói számára legfontosabb négy napban ismét a Müpában követhetjük végig az átkos gyűrű történetét. Újra velünk lesz Iréne Theorin, Christian Franz, Stuart Skelton, míg *A Rajna kincse* Wotanjaként a tavaly *Rienzi*-ben feltűnő Günther Groissböcköt láthatjuk. Természetesen a legjobb hazai Wagner-énekeink is színre lépnek.

**június 15–18. Müpa**

foto: Nagy Attila



### A homok hangja

A MITEM egyik legrendkívülbb produkciója ez az algíri Omar Fetmouche rendezésében és Mohamed Atoui koreográfusi közreműködésével létrejött tánc-előadás. Az alkotók és előadók több ezer éves közösségi szertartásokat rekonstruálnak: a produkcióban például egymás mellett látható egy harci rituálé és egy ünnepi rítus, melynek során a felek haderejük helyett táncos művészetüket mérik össze. Ősi kultúrákkal találkozni mindig magában hordozza egy különleges élmény lehetőségét.

**június 16. 19:00**

**Nemzeti Színház**

# ajánló

zenés színház

	6SZÍN	Átrium	Belvárosi Színház	Budaörsi Latinovits Színház
1 csütörtök	19:00 Amikor találkoztam Barisnyikokkal	19:00 Az Örült Nők Ketrece		10:00 Ebsont és nyúlcipő (VIK) 19:00 Az üzlet az üzlet
2 péntek	19:00 A csemegepultos naplója	19:00 A bogysgyömölcskertész fia		10:00 Ebsont és nyúlcipő (VIK) 19:00 Beszélünk kell Kevinről
3 szombat	19:00 A hosszú élet titka	19:00 Az Örült Nők Ketrece	19:00 Kalamazoo	
4 vasárnap	19:00 Jaj, nagyit!	15:00, 19:00 Hannibál tanár úr	19:00 Kalamazoo	19:00 A kutya különös esete az éjszakában (VIK)
5 hétfő		19:00 Mefisztó		19:00 Kurázi és gyerekei
6 kedd	20:00 Bődöcs Tibor: Meg se kínáltak			19:00 Az epresző kislány
7 szerda		19:00 Vaknyugat		19:00 Szentivánéji álom
8 csütörtök		19:00 Vaknyugat	19:00 Meztítáb a parkban	19:00 Vadászat
9 péntek	19:00 KIZÁRÓLAG AZ UTÓKOR SZÁMÁRA	19:00 Isteni végjáték	19:00 Tak-tok, avagy hogy pattog a kocka?	19:00 Rekviem egy álomért
10 szombat	19:00 Kizárólag az utókor számára	11:00 Varázsnagymama 19:00 Segítsé! Iskola!		19:00 A kutya különös esete az éjszakában (VIK)
11 vasárnap	19:00 A kódfejtő	19:00 A félelem megeszi a lelket		19:00 Beszélünk kell Kevinről
12 hétfő		19:00 Igenis, miniszterelnök úr!		
13 kedd		19:00 Az öldöklés istene		19:00 Az epresző kislány
14 szerda	19:00 Történetörző	19:00 A trianoni csata		
15 csütörtök	19:00 Szeretkertet	19:00 Igenis, miniszterelnök úr!		
16 péntek	19:00 A hosszú élet titka	19:00 Holtverseny	19:00 A NULLADIK PERC	
17 szombat		14:30 Az Örült Nők Ketrece	19:00 A nulladik perc	
18 vasárnap		11:00 Varázsnagymama 19:00 Az Örült Nők Ketrece 19:00 Az Örült Nők Ketrece	19:00 A nulladik perc	
19 hétfő				
20 kedd		19:00 Segítsé! Iskola!		
21 szerda	19:00 Jaj, nagyit!	19:00 12 dühös ember		
22 csütörtök	19:00 Tapasztalt asszony	19:00 12 dühös ember		
23 péntek		19:00 Vaknyugat		
24 szombat		19:00 Vaknyugat		
25 vasárnap	15:00 Édeskettes hármásban	19:00 Fehér nyuszi, vörös nyuszi		
26 hétfő				
27 kedd	19:00 Egyedül nem megy			
28 szerda	19:00 Tapasztalt asszony			
29 csütörtök	20:00 Bődöcs Tibor: Meg se kínáltak			
30 péntek	19:00 A kódfejtő	19:00 Az orvos (nyf.p.)		

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	Budapest Bábszínház	Budapesti Operettszínház
1 csütörtök	15:00 Helló, Héraklész!	
2 péntek	10:00 Helló, Héraklész! 19:00 A Szerb Antal-kód	19:00 Csárdáskirálynő
3 szombat	10:30 Babaróka 14:00 Pettsón és Findusz	19:00 Csárdáskirálynő
4 vasárnap	10:30 Babaróka 19:00 Frankenstein	
5 hétfő	14:00 Pettsón és Findusz	
6 kedd	10:00 A csillagszemű juhász 19:00 Anima	
7 szerda	10:00 A csillagszemű juhász 18:00 Semmi	19:00 Szilvia (A csárdáskirálynő)
8 csütörtök	10:00 Nyúl Péter 18:00 Semmi	
9 péntek	10:00 Nyúl Péter 18:00 Semmi	
10 szombat	10:30 80 nap alatt a Föld körül 18:00 Gengszter nagyit	19:00 Princesse Czardas
11 vasárnap	17:00 80 nap alatt a Föld körül	
12 hétfő	19:00 Frankenstein	
13 kedd	19:00 Frankenstein	19:00 Jekyll és Hyde
14 szerda	19:00 A Szerb Antal-kód, avagy a Pendragon legenda	19:00 Jekyll és Hyde
15 csütörtök	19:00 A Szerb Antal-kód, avagy a Pendragon legenda	19:00 Jekyll és Hyde
16 péntek		19:00 Jekyll és Hyde
17 szombat	18:00 Dekameron 2023	19:00 Jekyll és Hyde
18 vasárnap	18:00 Dekameron 2023	15:00 Jekyll és Hyde
19 hétfő		
20 kedd		
21 szerda		17:00 Monte Cristo grófja
22 csütörtök		19:00 Monte Cristo grófja
23 péntek		19:00 Monte Cristo grófja
24 szombat		19:00 Monte Cristo grófja
25 vasárnap		19:00 Monte Cristo grófja
26 hétfő		
27 kedd		
28 szerda		
29 csütörtök		19:00 Monte Cristo grófja
30 péntek		19:00 Monte Cristo grófja

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

Rainer Werner Fassbinder:  
**A FÉLELEM MEGESZI A LELKET**

HERNÁDI JUDIT  
BÁNYAI KELEMEN BARNÁ  
PARTI NÓRA  
FRIEDENTHAL ZOLTÁN  
MIHALYFI BALÁZS  
SZATORY DÁVID

**JÚNIUS 11.  
JÚLIUS 17., 16.**

Martin McDonagh  
**Vaknyugat**

ALFÖLDI RÓBERT  
FICZA ISTVÁN  
RÉTFALVI TAMÁS  
MÉSZÁROS PIROSKA

**JÚNIUS 7., 8., 23., 24.**

	Centrál Színház	Fővárosi Nagycirkusz	Játékszín	József Attila Színház
1 csütörtök	19:00 Ma este felnövünk	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Nyolc nő	19:00 Koldusopera
2 péntek	19:00 2:22 (egy kísértettörténet) 19:30 Shirley Valentine	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Aranylakodalmom	19:00 A király beszéde 19:30 Sóska, sültkrumpli
3 szombat	15:00 magyartenger 19:00 My fair lady	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	19:00 Szibériai csárdás
4 vasárnap	19:00 Házassági leckék... 2 19:30 Az ártatlanság vélelme	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	15:00 Feketeszárú cseresznye
5 hétfő	19:00 Fügöny fel!		19:00 Dominógyilkosság	
6 kedd	19:00 Házassági leckék közép- haladóknak 19:30 Nézőművészeti Főiskola		19:00 Kálcsónlakás	
7 szerda		15:00 A sztyeppe illata	19:00 Legénybúcsú	
8 csütörtök	19:00 Házassági leckék közép- haladóknak 19:30 Liaison	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Teltház	
9 péntek	19:00 Fügöny fel! 19:30 Jó zsaru – rossz zsaru	15:00 A sztyeppe illata	19:00 Hatan pizsamában	19:00 Macskafogó
10 szombat	19:00 2:22 (egy kísértettörténet) 19:30 Búszkeség és balítélet	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	15:00, 19:00 Menopauza	15:00 Sóska, sültkrumpli 19:00 Macskafogó
11 vasárnap	15:00 Pletykafészek 19:30 magyartenger	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	15:00, 19:00 Menopauza	15:00 Macskafogó
12 hétfő	19:00 Ma este megbukunk			
13 kedd	19:00 Network		17:00, 20:00 Menopauza	
14 szerda	19:30 Az ártatlanság vélelme	15:00 A sztyeppe illata	17:00, 20:00 Menopauza	
15 csütörtök		15:00 A sztyeppe illata	17:00, 20:00 Menopauza	19:00 Made in Hungária
16 péntek	19:00 Network	15:00 A sztyeppe illata	17:00, 20:00 Menopauza	19:00 Made in Hungária
17 szombat	19:30 Az ártatlanság vélelme	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	15:00, 19:00 Menopauza	15:00 Made in Hungária
18 vasárnap	15:00 magyartenger 19:00 Network	11:00, 15:00 A sztyeppe illata	15:00, 19:00 Menopauza	15:00 Made in Hungária
19 hétfő			19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	
20 kedd			19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	
21 szerda			19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	
22 csütörtök			19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	
23 péntek			19:00 Csodálatos vagy, Júlia!	
24 szombat			15:00 Csodálatos vagy, Júlia!	
25 vasárnap				
26 hétfő				
27 kedd			19:00 Dominógyilkosság	
28 szerda			19:00 Aranylakodalmom	
29 csütörtök				
30 péntek			19:00 Dolgok, amikért érdemes élni	

Színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek



# BELVÁROSI SZÍNHÁZ

(VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

BEMUTATÓ ELŐADÁS:  
**2023. JÚNIUS 16. 19 ÓRA**

TOVÁBBI ELŐADÁSOK:  
**2023. JÚNIUS 17., 18.  
19 ÓRA**

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 13-19 óráig), valamint az ismert jegyirodáknak, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a [www.orlaiprodukcio.hu](http://www.orlaiprodukcio.hu), a [www.belvarosiszinhaz.hu](http://www.belvarosiszinhaz.hu) és [www.jegy.hu](http://www.jegy.hu) oldalakon lehetséges.

f @ orlaiprodukcio

ORLAI PRODUKCIÓ

fidelio | revizor | TITAN | jegy.hu | rücsü

NÉPSZAVA | Magyar Hang | PESTI MŰSOR | Rághelendi egyetemes



Benoit Solés  
**A KÓDFEJTŐ**  
Alan Turing, avagy egy zseni rejtett élete

Hugh Whitmore **BREAKING THE CODE**  
címműve, valamint Alan Hodges: "Kódjátékma – Alan Turing élete" című életrajza alapján.

www.6szin.hu

	Karinty Színház	Katona József Színház	Katona Kamra	Kolibri Színház
1 csütörtök		19:00 Mesteremberek 19:15 Fekete-fehér	18:00 Isten, haza, család	15:00 János vitéz
2 péntek		19:00 Melancholy rooms 19:15 Cigány mazes	19:00 Fátikák	
3 szombat	19:00 Egy különleges nap	19:00 Tíz eszkimó 19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek	10:30 A medve, akit Vasárnapnak hívtak
4 vasárnap	17:00 Egy különleges nap	19:00 Hedda Gabler	19:00 A zseni	9:30, 11:00 Bagó és Babóca 15:00 Bors néni
5 hétfő	19:00 A bűvös szék	19:00 Cseresznyés kert 19:15 A politikusok	19:00 Vízityúk	10:30 Bagó és Babóca
6 kedd	19:00 A bűvös szék	19:00 Mesteremberek 19:15 Van egy ország	18:00 Isten, haza, család	
7 szerda	19:00 Lököttek	18:30 Zabolátlan lovaim 21:00 Letehetetlen	19:00 Fátikák	
8 csütörtök	15:00 Kövek	19:00 Tíz eszkimó 19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek	
9 péntek	19:00 Nagymester	19:00 Hedda Gabler 19:15 Tél	19:00 Minden kombi cirkó...	9:00, 11:00 Yeh Dunia Rangeen – Színek
10 szombat	19:00 Nagymester	19:00 Cseresznyés kert 19:15 A politikusok	19:00 Vízityúk	9:00, 11:00 Itt vagy
11 vasárnap	17:00 Nagymester		19:00 A kaukázusi krétakör	10:00 Ablakok
12 hétfő	19:00 A bűvös szék		19:00 A kaukázusi krétakör	
13 kedd	19:00 A bűvös szék	19:00 Hedda Gabler 19:15 Dante: Pokol	19:00 Minden kombi cirkó...	
14 szerda	19:00 Meztelen igazság	19:00 Cseresznyés kert 19:15 A politikusok	19:00 Vízityúk	
15 csütörtök		19:00 A bajnok 19:15 Lélegezz		
16 péntek			18:00 Káli holtak	
17 szombat			18:00 Káli holtak	
18 vasárnap			19:00 Magányos emberek	
19 hétfő				
20 kedd				
21 szerda				
22 csütörtök				
23 péntek				
24 szombat				
25 vasárnap			19:00 Merre jársz...?	
26 hétfő			19:00 Merre jársz...?	
27 kedd				
28 szerda				
29 csütörtök				
30 péntek				

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	Madách Színház	Magyar Állami Operaház	Margitszigeti Színház	Müpa
1 csütörtök		19:00 Idomeneo, Kréta királya		19:00, 20:30 IMA
2 péntek	19:00 Mary Poppins	18:00 Az árnyék nélküli asszony	20:00 Nemzeti Filharmonikus Zenekar	19:00, 21:00 My Land 19:00, 20:30 IMA
3 szombat	15:00, 19:00 Mary Poppins	19:30 Aranykor: Mitosz		15:00 My Land 16:00, 17:30, 19:00, 20:30 IMA 18:55 A varázsfuvola (MET)
4 vasárnap	15:00, 19:00 Mary Poppins	19:30 Julija Lezsnjeva	20:00 Szabadság, szerelem!	15:00 My Land 18:00 A varázsfuvola (MET)
5 hétfő	19:00 Mary Poppins			
6 kedd	19:00 Mary Poppins			20:00 When The Musics Over – Jim Morrison 80
7 szerda	19:00 Mary Poppins			
8 csütörtök	19:00 Mary Poppins	19:00 Az áruhás kertészlány (Eiffel)		20:00 Vezeték nélkül
9 péntek	19:00 Mary Poppins	19:00 A Pygmalion-hatás (fp.)		20:00 4s Street
10 szombat	15:00, 19:00 Mary Poppins	19:00 A PYGMALION-HATÁS	20:00 Báthory Erzsébet	
11 vasárnap		19:00 A Pygmalion-hatás		
12 hétfő				
13 kedd	19:00 Mary Poppins			
14 szerda	19:00 Mary Poppins	19:00 A Pygmalion-hatás	20:00 Chica and the Gypsies	
15 csütörtök	19:00 Mary Poppins	18:00 Ariadné Naxoszbán (fp.)		18:00 A Rajna kincse
16 péntek	19:00 Mary Poppins	19:00 A Pygmalion-hatás	20:00 28. Duna Karnevál	16:00 A walkür
17 szombat	15:00, 19:00 Mary Poppins	19:00 Ariadné Naxoszbán		16:00 Siegfried
18 vasárnap	15:00, 19:00 Mary Poppins	11:00 A Pygmalion-hatás		16:00 Az istenek alkonya
19 hétfő				
20 kedd		19:00 A Pygmalion-hatás 19:00 Nuocsa kalandjai (Eiffel)		
21 szerda	19:00 Macskák	19:00 Ariadné Naxoszbán 19:00 Nuocsa kalandjai (Eiffel)		19:00 Istenek és hősök
22 csütörtök	19:00 Macskák	19:00 A Pygmalion-hatás		
23 péntek	19:00 Macskák 19:30 Húvösvölgyi 70!	19:00 Ariadné Naxoszbán		
24 szombat	15:00, 19:00 Macskák 19:30 Húvösvölgyi 70!	15:00 MNBI-vizsga (Eiffel) 19:00 Pongor Ildikó 70 Balettgála	21:00 A csodálatos mandarin / Bolero	
25 vasárnap	15:00, 19:00 Macskák 19:30 Húvösvölgyi 70!	11:00 Ariadné Naxoszbán 19:00 A Pygmalion-hatás		
26 hétfő	19:00 Macskák			
27 kedd				
28 szerda		19:00 Ariadné Naxoszbán		
29 csütörtök		18:00 Pillangókisasszony (fp.)	20:00 Matteo Bocelli	
30 péntek		19:00 Ariadné Naxoszbán		

	Nemzeti Színház	Nemzeti Táncszínház	Örkény Színház	Pesti Magyar Színház
1 csütörtök	19:00 A csalogányok tangója	10:00 Talpuk alatt	19:00 The Black Rider	
2 péntek	19:00 Az élet álom	10:00 Talpuk alatt 19:00 MTE-koncertvizsga	18:30 Protest 19:00 Tóték 19:30 Andromakhé	9:30, 11:00 Herfli
3 szombat	19:00 Az élet álom	19:00 MTE-koncertvizsga	19:00 Liliom 19:30 Solness	9:30, 11:00 Hangora 15:00, 19:00 Valahol Európában
4 vasárnap		17:00 Indiai táncoképek 19:00 Tűz	15:00 Két néni, ha megindul 19:00 Liliom 19:30 Solness	15:00 Valahol Európában
5 hétfő	19:00 A trójai nők (Gdańsk) 19:30 A helység kalapácsa	19:00 Anna Karenina		
6 kedd	15:30 A helység kalapácsa 19:00 Macbeth		19:00 A várományos	
7 szerda	19:00 Macbeth 19:00 Fény-anyag		19:00 Isten 19:30 A Dohány utcai seriff 19:30 A Dohány utcai seriff	
8 csütörtök				
9 péntek			19:00 A várományos 19:30 A tünetyűttes	19:00 Madagaszkár
10 szombat	18:00 Nangsza Öbüm dákinói története (XI-XII. század)	15:00 Bihari Képeskönyv 2023 19:30 Csongor és Tünde	19:00 Azt meséld el, Pista! 19:30 Szex.Újra.El.	11:00, 15:00 Madagaszkár
11 vasárnap		11:00, 15:00 Bihari Képeskönyv 2023	15:00 Solness 19:00 Isten	9:30, 11:00 Herfli 11:00, 15:00 Madagaszkár
12 hétfő		18:00 GRAND PAS CLASSIQUE / GENTLEMEN 19:00 Parádé	19:30 T'N'D	
13 kedd	19:00 Az öngyilkos – szovjet vaudeville	19:00 A Magyar Táncművészeti Egyetem vizsgakoncert-előzetese	19:00 The Black Rider	
14 szerda			19:00 The Black Rider 19:30 Szex.Újra.El.	
15 csütörtök		19:00 Tántorgók 19:30 Lacus Pelső		9:30, 11:10 Lippogó
16 péntek	19:00 Slava's Snowshow 19:00 A homok hangja		19:00 The Black Rider 19:30 Szex.Újra.El.	
17 szombat	15:00, 19:00 Slava's Snowshow	19:00 BEMUT		
18 vasárnap	15:00, 19:00 Slava's Snowshow	19:00 BEMUT		
19 hétfő				
20 kedd		19:30 Car(wo)men		
21 szerda		19:00 Spi_der		
22 csütörtök				
23 péntek		19:00 Galántai táncok / Lakodalom		
24 szombat		15:00, 19:00 Ramazuri		
25 vasárnap		19:00 Szerelem 19:30 Farmák		
26 hétfő				
27 kedd				
28 szerda				
29 csütörtök				
30 péntek				

színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

OLYMPICS  
10  
10. Színházi Olimpia  
10th Theatre Olympics

**MUTDANCE Inc.**  
**BEMUT**  
Magyar Nemzeti Táncegyüttes vendége

2023. június 17. és 18. 19:00  
Nemzeti Táncszínház, Nagyterem

KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS  
MINISZTERIUM  
Nemzeti  
Táncszínház

Néprajzi Múzeum  
Museum of Ethnography

**ISTENNEL  
TALÁLLAK,  
TESTVÉREM!**

**DEVLESA  
ARAKHAVTU,  
PHRALA!**

**I FIND THEE  
WITH GOD,  
MY BROTHER!**

Nyitás:  
2023. május 24.

neprajz.hu

CIGÁNY TÖRTÉNETEK ROMANE HISTORIJI GYPSY STORIES

	Pesti Színház	Pinceszínház	Radnóti Színház	Rózsavölgyi Szalon
1 csütörtök	15:00 80 nap alatt a föld körül	19:00 Vera	19:00 A vége	19:30 Az utolsó óra
2 péntek	19:00 Macska a forró bádogtetőn	19:00 Kurtizánképző	19:00 A vége	19:30 Az utolsó óra
3 szombat	19:00 Lesz, ami lesz		19:00 10	19:30 Keresztül-kasul
4 vasárnap	11:00, 15:00 A dzsungel könyve			
5 hétfő			19:00 Legközelebbi ember	19:30 Behavazva
6 kedd			19:00 Legközelebbi ember	19:30 Kései találkozás
7 szerda	19:00 80 nap alatt a föld körül		19:00 Kályha Kati	19:30 Apróbetűs szerelem
8 csütörtök	19:00 80 nap alatt a föld körül	19:00 Semmit se bánok		
9 péntek				19:30 A két pápa
10 szombat				19:30 A két pápa
11 vasárnap		19:00 Úr-kurzus		
12 hétfő				19:30 Gyerekek
13 kedd				19:30 Kezdet
14 szerda		19:00 DRÁMA A VADÁSZATON	19:00 A vége	19:30 Válásguru
15 csütörtök		15:00, 19:00 Dráma a vadászaton	19:00 A vége	19:30 Válásguru
16 péntek				19:30 Bálint + Jordán = 160
17 szombat				16:00, 19:30 Diplomácia
18 vasárnap				
19 hétfő				19:30 Bálint + Jordán = 160
20 kedd				19:30 Szívhang
21 szerda				19:30 Szívhang
22 csütörtök				19:30 Táncórák
23 péntek				19:30 Apróbetűs szerelem
24 szombat				19:30 Apróbetűs szerelem
25 vasárnap				
26 hétfő				19:30 romance.com
27 kedd				19:30 Szívhang
28 szerda				19:30 Szívhang
29 csütörtök				19:30 Szívhang
30 péntek				19:30 Bálint + Jordán = 160

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	Szkéné Színház	Thália Színház
1 csütörtök		
2 péntek	19:00 SÁRGA CSIKÓ	19:00 Álomban megcsaltál 19:30 Rettenetes szülők
3 szombat		19:00 Varázslat egy nyárejszakán
4 vasárnap	19:00 Bányavakság	19:00 Farsang
5 hétfő	19:00 Kartonpapa	
6 kedd		19:00 Alul semmi 19:30 A nagy kézrablás
7 szerda		19:00 Alul semmi 19:30 A nagy kézrablás
8 csütörtök		
9 péntek	19:00 ELTÜNTEK	
10 szombat	19:00 Eltűntek	
11 vasárnap	19:00 Bányavíz	
12 hétfő	19:00 Elem	
13 kedd	19:00 Caligula helytartója	18:00 Csangor és Tünde
14 szerda	19:00 Hol a színészünk?	
15 csütörtök	19:00 Exist	
16 péntek	19:00 Nehéz	
17 szombat		
18 vasárnap		
19 hétfő		
20 kedd		19:00 Prométheusz'22
21 szerda		
22 csütörtök		
23 péntek		
24 szombat		
25 vasárnap		
26 hétfő		
27 kedd		
28 szerda		
29 csütörtök		
30 péntek		

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek



**RÓZSAVÖLGYI SZALON**  
Arts & Café



Peter Quilter  
**BEHAVAZVA**  
Szereplők: Nagy-Kálózy Eszter, Schneider Zoltán  
Rendező: Öze Áron

június 5.



Tristan Petitgirard  
**VÁLÁSGURU**  
Szereplők: Brasch Bence, Ullmann Mónika, Józán László  
Rendező: Öze Áron

június 14., 15., július 5., 6.



Stephen Enersen  
**APRÓBETŰS SZERELEM**  
Szereplők: Petrik Andrea, Schmied Zoltán, Györgyi Anna, Kovács Máté  
Rendező: Ujj Mészáros Károly

június 7., 23., 24.

Támogató:  

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ  
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.  
JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,  
+36 30 463 8822  
jegy@rozsavolgyi.hu  
[www.szalon.rozsavolgyi.hu](http://www.szalon.rozsavolgyi.hu)

Trafó	UP Újpesti Rendezvénytér	Városmajori Szabadtéri Színpad	Vigszínház
1 csütörtök		20:00 VálóTársas	19:00 A nagy Gatsby
2 péntek	20:00 Fiúk	19:00 Anyaszemefénye	19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 A rendes lányok csendben sírnak
3 szombat	20:00 Fiúk	20:00 „Route 66” – Hatvanhat éves a Benkó Dixieland Band	19:00 A kastély
4 vasárnap		20:30 A miheztartás vége	11:00, 15:00 A padlás
5 hétfő		19:00 Parasztopera	
6 kedd	20:00 Grotesque Gymnastics		19:00 A Pál utcai fiúk
7 szerda			19:00 Barátom, Harvey
8 csütörtök	18:00 Utas és holdvilág	19:00 A nép ellensége	
9 péntek	18:00 Utas és holdvilág		
10 szombat	18:00 Utas és holdvilág	19:00 Love letters	
11 vasárnap		10:30 Kalács: Volt egy fakatona	
12 hétfő			
13 kedd	20:00 Tünet Bücsü	19:00 Vervörös Törtfehér Méregzöld	19:00 Apropó, Hamlet!
14 szerda		19:00 A Soha Vissza Nem Térő	
15 csütörtök			
16 péntek		19:00 Marshal Fifty-Six	
17 szombat		20:00 Marshal Fifty-Six	
18 vasárnap			
19 hétfő		19:00 Kaisers TV, Ungarn	
20 kedd		19:00 Kaisers TV, Ungarn	
21 szerda		19:00 Szutyok	20:00 Az eszméimet nem cserélem
22 csütörtök			
23 péntek		19:00 A sehova kapuja	
24 szombat			
25 vasárnap			
26 hétfő		19:00 Titkaink	
27 kedd		19:00 Titkaink	
28 szerda		19:00 Marshal Fifty-Six	
29 csütörtök		19:00 Az Imádkozó	20:00 Tok-tok, avagy hogy pattog a kocka?
30 péntek			

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

# TEDx Balaton 2023

x = independently organized TED event



VEB 2023

Európa Kulturális Fővárosa

2023. június 10. 14.00-tól

Balatonfüred Szabadidő és Konferenciaközpont

- ▼ 14 TED-es előadás ▼ beszélgetések ▼ Kedvenc balatoni tárgyaink kiállítás
- ▼ FORTEPAN Balaton VJ kiállítás ▼ esti borpiknik

Egy hullámhosszon

[www.tedxbalaton.hu](http://www.tedxbalaton.hu)

KOMPANIA



**Nyáry Krisztián**  
Kommunikációs szakember, könyvkiadó, író, irodalomtörténész



**Üрге-Vorsatz Diána**  
Professzor, az ENSZ Kormányközi Éghajlatváltozási Testületének alelnöke



**Csalár Bence**  
Divatszakértő, író



**Guld Ádám**  
Egyetemi docens, médiakutató, kommunikációs szakember



**Ács Dominika**  
Fuvolaművész, ösztönművészeti alkotó-előadó



**Wettstein Domonkos**  
Építész, kutató, a Balatoni Építészeti című könyv szerzője



**Harcsa Beáta**  
Marketing és kommunikációs szakember



**Tóth Anna Lili**  
Idegenforgalmi közgazdász



**Smiló Dávid**  
Építész, Paradigma Ariadné társalapító



**Halmos Mónika**  
Fitoterapeuta, virág- és borsommelier, író



**Litkey Árpád és Litkey Zsuzsi**  
A PÖFF Sport Egyesület alapítói



**Keszei Judit**  
Tanár, az ELTE TTK FFI Regionális Tudományi Tanszék doktorandusza



**Kovács Barnabás**  
Egyetemi adjunktus, szaktanácsadó, ökológiai gazdálkodó



**Kovács Loránd Olivér**  
Tudományos igazgató, Magyar Nemzeti Múzeum Régészeti Intézet



## Alterego Gay Club

2. péntek 19:00  
SZX\_MCHN  
10. szombat 19:00  
SZX\_MCHN  
16. péntek 19:00  
SZX\_MCHN

## Artus Stúdió

2. péntek 20:00  
MINDEN (is)  
4. vasárnap 20:00  
MINDEN (is)  
5. hétfő 20:00  
MINDEN (is)  
9. péntek 18:00  
Transportation  
9. péntek 20:00  
Négy  
10. szombat 18:00  
Tettek  
10. szombat 19:30  
Anatómia  
10. szombat 21:00  
Sheol  
11. vasárnap 19:00  
Údvözlégység  
11. vasárnap 20:30  
Sheol  
11. vasárnap 22:00  
Morzsák

## B32 Galéria és Kultúrtér

4. vasárnap 19:00  
Minden másképp van  
7. szerda 19:00  
Leenane szépe  
9. péntek 19:00  
Mein Kampf

## Bethlen Téri Színház

1. csütörtök 19:00  
Sohasevolt semmise  
5. hétfő 11:00, 14:00  
A császár új ruhája  
8. csütörtök 19:00  
Light Room  
10. szombat 19:00  
Takarazuka Camp  
21. szerda 19:00  
KÖR-RELÁCIÓK  
22. csütörtök 19:00  
Családi kupaktanács

## Eötvös10

1. csütörtök 19:00  
Poetry in motion

7. szerda 10:00, 13:30, 17:00  
Élő felszín  
9. péntek 10:00  
Do-Re-Mi-Ka-Do  
9. péntek 11:00, 15:00  
Káprázatos labirintus  
10. szombat 10:00  
Do-Re-Mi-Ka-Do  
10. szombat 11:00  
Káprázatos labirintus  
11. vasárnap 9:00, 11:00  
Botanika

## FÉM Arts & Café

2. péntek 19:00  
A király meztelen  
3. szombat 16:00, 19:30  
Dzson Meklén vagyok  
8. csütörtök 19:00  
Liselotte és a május  
9. péntek 19:00  
Iskolapédia  
15. csütörtök 19:00  
Esti Kornél  
16. péntek 19:00  
Dzson Meklén vagyok  
22. csütörtök 19:00  
Iskolapédia

## Gólem Színház

1. csütörtök 19:00  
Lev Tahor  
6. kedd 19:00  
Szorítsd meg a kezem  
8. csütörtök 19:00  
Üvegfal  
9. péntek 19:00  
Rossz zsidók  
15. csütörtök 19:00  
Kiválasztottak

## Hagyományok Háza

2. péntek 19:00  
Az örök Kalotaszeg  
7. szerda 19:00  
Taven baxtale!

## KuglerArt Szalon Galéria

2. péntek 15:00  
Édes Anna  
5. hétfő 19:00  
Cseresznyeskert  
6. kedd 19:00  
Lola naplója I. rész  
7. szerda 19:00  
Anna Karenina befejezetlen története  
8. csütörtök 19:00  
A másik arcod

10. szombat 19:00  
Lola naplója II. rész  
12. hétfő 19:00  
Édes Anna  
13. kedd 19:00  
Minden tekintetben  
15. csütörtök 19:00  
Minden tekintetben

## Marczibányi Téri Művelődési Központ

15. csütörtök 19:00  
Képzelt riport...  
17. szombat 18:00  
Szindra Gála  
18. vasárnap 18:00  
Toridori  
19. hétfő 19:00  
Árvák  
21. szerda 20:00  
Szentivánéji álom  
23. péntek 19:00  
Becsapódás

## Mézesvölgyi Nyár (Veresegyház)

23. péntek 20:30  
Szép nyári nap  
28. szerda 20:30  
Házassági leckék középhaladóknak  
30. péntek 18:00  
Süsü, a sárkány kalandjai

## MU Színház

3. szombat 18:00  
PÁN PÉTER KALANDJAI  
4. vasárnap 18:00  
Pán Péter kalandjai  
7. szerda 19:00  
Burok  
15. csütörtök 19:00  
P – Egy vándorszínész...  
17. szombat 20:00  
KÖSSZHASZNÚSÁGI JELENTÉS  
18. vasárnap 19:00  
P – Egy vándorszínész...

## RaM-Art Színház

7. szerda 10:30, 14:00  
Bogármese  
7. szerda 19:00  
Habiszti  
8. csütörtök 19:00  
Öreglányok  
15. csütörtök 19:00  
Szép nyári nap  
30. péntek 19:00  
Drakula

## RS9 Színház

1. csütörtök 19:30  
Multság  
2. péntek 18:00  
Treemonisha  
6. kedd 19:30  
Multság  
6. kedd 19:30  
Egy doktorkisasszony...  
7. szerda 19:30  
Zöld Szofi  
8. csütörtök 19:30  
Többszörös orgazmus  
10. szombat 19:00  
Ahogyan a víz tükrözi az arcot  
14. szerda 19:30  
Menekülés Godot előtt  
16. péntek 19:00  
Mama / Dajori

## Stúdió K

1. csütörtök 19:30  
A kék madár  
2. péntek 19:30  
A kék madár  
3. szombat 19:00  
Utazás az éjszakába  
4. vasárnap 11:00  
A kíváncsi kiselefant  
4. vasárnap 19:30  
(Kreón) Antigoné

6. kedd 19:30  
Heilbronni Katica  
8. csütörtök 19:30  
Dagerrotípa  
10. szombat 19:30  
A Mars messze van...  
12. hétfő 19:30  
Tigris

## Turay Ida Színház

2. péntek 19:00  
Hotel Mimóza  
3. szombat 19:00  
„Rocknagyi”  
4. vasárnap 15:00  
Fereteges látogatás  
9. péntek 19:00  
TÁRSASJÁTÉK NEW YORKBAN  
10. szombat 19:00  
Társasjáték New Yorkban  
11. vasárnap 15:00  
A medve MÉG MINDIG nem játékt!

## Tüskecsarnok

8. csütörtök 19:00  
Mindaz, ami történt és történhetne  
9. péntek 19:00  
Mindaz, ami történt és történhetne

## Uránia Nemzeti Filmszínház

3. szombat 19:00  
A varázsfuvola – MET

11. vasárnap 18:00  
A varázsfuvola – MET

## Vidám Színpad

2. péntek 19:00  
Ölelj át!  
4. vasárnap 19:00  
Tökéletes esküvő  
11. vasárnap 19:00  
Tanulmány a nőkről  
17. szombat 19:00  
Szeress, ha bírsz!

## Zsámbéki Nyári Színház

2. péntek 20:00  
Utazás a koponyám körül  
3. szombat 20:00  
Bálint + Jordán = 160  
16. péntek 20:00  
Egy örült naplója  
18. vasárnap 20:00  
Rocky  
23. péntek 20:00  
Love letters  
24. szombat 20:00  
Különkiadás  
25. vasárnap 20:00  
BECK@GRECSÓ: Hoztunk valamit magunkból

**GULÁCSY**  
ÉLETMŰ-KIÁLLÍTÁS

2023. április 7. – augusztus 27.

**MAGYAR NEMZETI GALÉRIA** [mng.hu](http://mng.hu)

Partner: **BARTÓK TÁRSASÁG**  
Főtámogató: **MEZŐGAZDASÁGI MINISZTERISÉG**  
Kiemelt támogató: **CIB BANK** Intesa Sanpaolo Group  
Együttműködő partnerek: **PORSCHE** HUNGÁRIA, **DANUBIUS** HOTELS  
Média támogatók: **múltkor**, **műtárgy.com**, **ARTMAGAZIN**, **FÜLDÖMB**, **IME**, **NOKLAPJA**, **TREND@FM**, **90.9 JAZZ**, **orszagazda**

I színház I zenés I tánc I gyerekek

I színház I zenés I tánc I gyerekek

# × Így látjuk mi × × × × × × ×

## Egy körkép négyzögesítése × × × × × × × × × × × × ×



Kondor Kata

× × × × ×

### Kortárs-barokk képzettársítások

A régebbi és a mai zenéje közelebb áll egymáshoz, mint gondolnánk – ez volt a fiatal muzsikusokból álló MilleniArt Ensemble koncertjének legfőbb tanulsága. Az együttes profi módon valósította meg azt az idehaza is egyre népszerűbb koncertstruktúrát, amely látszólag nagyon különböző darabokat illeszt össze, hogy a végére még mélyebben megértsük őket. Saját korukban rendhagyónak számító barokk, illetve kortárs magyar és külföldi zeneszerzők alkotásait hallhattuk igazán igényes megvalósításban, utóbbiak előadásában az újzene két kiemelkedő énekese, Rajk Judit és Molnár Anna működött közre. A zenekart Király Eszter és Guido Roveda vezényelte.

**Rajk Judit, Molnár Anna és a MilleniArt Ensemble, 2023. március 3., Magyar Zene Háza**



Varga Bence

× × × × ×

### Odüsszeusz a pokolban

Sigmund Freud és Franz Kafka összeült a mennyországban, írtak egy ütős forgatókönyvet bűntudatról, szülőktől elszenvedett traumákról, majd leküldték azt Ari Asternek – csak így tudom elképzelni, hogyan születhetett meg az *Amitől félünk* című horror-komédia. A háromórás nagyeposz főhőse egy szorongó férfi (Joaquin Phoenix), akinek egyetlen célja, hogy hazajusson az édesanyjához, ám útja során groteszkebbnél groteszkebb helyzetek és karakterek hátráltatják. Így lesz az odüsszeuszi történetből pszichológiai pokoljárás, amely a rendező vitathatatlan tehetsége és Joaquin Phoenix zsenije ellenére is igencsak nehezen emészthető.

**Amitől félünk, amerikai horror-komédia, bemutató: 2023. április 20.**



Török Ákos

× × × × ×

### Katonadolgok

Az alkotók jó arányérzékkel nyírták fazonra a zenés előadás eredeti, orosz népmesékből összevissza gereblyézett alapszövegét az ördöggel üzletelő katonáról. Sztravinszkij a sramlitól a keringőn át a ragtime-ig keverte a zenei kártyákat, oldva ezzel a történet meglehetősen borúlátó alaphangulatát, amire Gerdenő Klaudia rendező még egy lapot húzott: a legváratlanabb pillanatban előbukkanó, rövid, bábos groteszkek és szatírák ellenpontozzák a drámát. Az előadás katonaszerű önfeledt játéka: egy jobbára jó sodrású, szellemes örület, amihez a megfelelő játszótársakat is sikerült megtalálni: zenészeket, színészeket egyaránt. Végül persze a dráma sem marad el, furcsa is lenne egy olyan helyzetben, ami eleve többsúlyt ad bármiféle katonatörténetnek. Hát még ha az egy orosz baka meséje.

**A katona története, Trafó, bemutató: 2023. április 14.**

### Vendégségben az indián képzőművésznél

„Könnyű kávék Tündikénél. Aztán vissza. CST. vagy 659-517” – olvassuk a cetlit, amit maga Cseh Tamás írt Bereményi Gézának abban az időben, amikor együtt laktak másfél éven át. Az egyéb fecnikre írt üzeneteket, gépelt dalszövegeket vagy Cseh Tamás festőállványát és kávéfőzőjét nézve úgy érezzük a kiállításon, mintha egy régi ismerősünk lakásán járnánk. Az egész tárlat személyes hangvételű, ettől pedig autentikus is. A háttérben Cseh Tamás-számok szólnak, miközben bejárhatjuk a legendás zenész dalaihoz köthető, szimbolikus helyszíneket, mint például az albérletet, a várótermet, a kocsmát, a színpadot és a lépcsőházat.

**Helyzetjelentések – Cseh Tamás 80, Petőfi Irodalmi Múzeum, április 25.–2024. január 28.**



Barcza Réka

× × × × ×

### Az élet kilencven oldalban

Az izlandi táj és természet dicsérete, az erotika és annak bőrön-húson átszivárgó mágikus ereje, a modernitás kritikája, a világra nyitott ember örökös útkeresése – Bergsveinn Birgissonnak sikerült mindezt egyetlen kisregénybe, alig kilencven oldalba szuszakolnia. Könyvének főhőse Bjarni, egy izlandi sziget jószágfelügyelője, aki hosszas hallgatás után úgy dönt, válaszol Helgának, egykori szomszédasszonyának, aki évtizedekkel korábban a szeretője lett. Levele azonban jócskán több mint egy szimpla üzenet. Bjarni számot vet a múlttal: vajon volt-e valódi esélye más döntéseket hozni? Erre pedig nem lehet olyan választ adni, ami végül ne fájna.

**Bergsveinn Birgisson: Válasz Helga levelére, 0 Kiadó, 2022**



Varga Bence

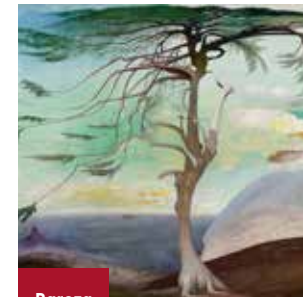
× × × × ×

### Csontváry, a magányos zseni festő

Őrültnek tartották, nem ismerték el saját korában a „napút legnagyobb festőjét”, aki egy látomás hatására nyúlt ecset után. A Csontváry születésének 170. évfordulójára rendezett tárlaton járva, a *Baalbek* című képét nézve eszünkbe jut, mi lett volna, ha a garzonlakásnyi méretű festményt valóban eladják kocsiponyvának – ahogy azt eredetileg tervezték – a festő halála után. Mennyivel lenne kevesebb a világ, ha Gerlóczy Gedeon nem menti meg az utolsó pillanatban a művész hagyatékát? Teljesen mindegy, hogy a festő örült volt-e, vagy sem: olyan műveket hagyott az utókorra, amelyek több száz év múlva is értéket képviselnek, igazi művészetet.

**Csontváry 170, Szépművészeti Múzeum, május 14.–július 16.**

*Csontváry Kosztká Tivadar: Magányos cédrus, Egy cédrusfa Libanonból, 1907, Olaj, vászon, 194 × 248 cm, Budapest, forrás: SZM – MNG*



Barcza Réka

× × × × ×

1 cs  
2 p  
3 szo  
4 v  
5 h  
6 k  
7 sze  
8 cs  
9 p  
10 szo  
11 v  
12 h  
13 k  
14 sze  
15 cs  
16 p  
17 szo  
18 v  
19 h  
20 k  
21 sze  
22 cs  
23 p  
24 szo  
25 v  
26 h  
27 k  
28 sze  
29 cs  
30 p

**SÁRGA CSIKÓ**

június 2. 19:00 – Székény Színház

**PÁN PÉTER KALANDJAI**

június 3. 18:00 – MU Színház

**ELTÜNTEK**

június 9. 19:00 – Székény Színház

Író: E. Wilk; rend.: Dohy Balázs; sz.: Gellért Dorottya, Juhász Vince, Márfi Márk, Váradí Gergely, Wrochna Fanni, Zsigmond Emőke

Elise Wilk román-szász író Európa-szerte játszott drámája egy erdélyi szász család három generációjának történetét meséli el.

**TÁRSASJÁTÉK NEW YORKBAN**

június 9. 19:00 – Turay Ida Színház

Író: A. Bergman; rend.: Tasnádi Csaba; sz.: Húvösvölgyi Ildikó, Mikó István, Kisfaludy Zsófia, Kurkó J. Kristóf, Steinkohl Erika, Fehérvári Péter

**A PYGMALION-HATÁS**

június 10. 19:00 – Magyar Állami Operaház

Zene: ifj. J. Strauss; kor.: Boris Eifman; fsz.: Ragyus Nyikolaj / Balácsi Gergő Ármin / Scrivener Louis, Yakovleva Maria / Starostina Kristina / Beck Maria

**KIZÁRÓLAG AZ UTÓKOR SZÁMÁRA**

június 9. 19:00 – 6SZÍN

Író: Janikovszky Éva; rend.: Keresztes Tamás; sz.: Sodró Eliza, Martinkovics Máté  
Janikovszky Éva tizenkét és tizennyolc éves kora között, 1938-tól 1944-ig vezette a naplóját. A leendő írónő hol kacagató humorral, hol szívszorító iróniával mesél barátairól, szerelméről és saját magáról – miközben a háttérben ott ketyeg a világtörténelem kegyetlen órája.



Hernicz Albert, forrás: Nemzeti Táncszínház

**GRAND PAS CLASSIQUE | GENTLEMEN**

június 12. 18:00 – Nemzeti Táncszínház

A Grand pas classique című előadásban Várnagy Kristóf azt a kérdést vizsgálja, mit jelent ma egy balettelőadás, és milyen eszközei vannak megszólítani a közönséget. A Gentlemen című előadás (rendező-koreográfus: Hernicz Albert) szereplői saját stílusuk révén fejezik ki a férfiléttel kapcsolatos tapasztalataikat, érzéseiket.

**KÖSSZHASZNÚSÁGI JELENTÉS**

június 17. 20:00 – MU Színház

Rend.: Szivák-Tóth Viktor

**premier**

**DRÁMA A VADÁSZATON**

június 14. 19:00 – Pincészház

Író: A. P. Csehov; rend.: Csík Barnabás; sz.: Berkó Boglárka, Ertl Zsombor, Zilahy Anna, Bregyán Péter, Krausz Gábor, Veress Kamen

„Szereplőink messze vannak mindentől, csak egymástól nem. Márpedig emberekhez közel lenni veszélyes. Állatokhoz is. Távol lenni is veszélyes. Unatkozni is. Az alapanyag Csehov első regénye. Többet nem írt.”

**A NULLADIK PERC**

június 16. 19:00 – Belvárosi Színház

Író-rend.: Göttinger Pál; sz.: Udvaros Dorottya, Grisnik Petra, László Lili, Pataki Ferenc, Rohonyi Barnabás, Ficzer Béla

**KÖR-RELÁCIÓK**

június 21. 19:00 – Bethlen Téri Színház

Rend.: Bérczi Zsófia; km.: Sipos Orsolya, Hrotkó Csenge, Bérczi Zsófia

	Bartók Színház (Dunaújváros)	Jászai Mari Színház (Tatabánya)	Szegedi Nemzeti Színház	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 csütörtök		19:00 Polgárkukkantó	19:00 Hegedűs a háztetőn	
2 péntek		19:00 Kasimir és Karoline	19:00 Hegedűs a háztetőn	19:00 A cégvezető 19:00 Mágns Miska 19:00 UNOKÁM, BENJAMIN
3 szombat		19:00 Kasimir és Karoline	19:00 Hegedűs a háztetőn	
4 vasárnap	19:00 Egy örült naplója		19:00 Hegedűs a háztetőn	19:00 Mágns Miska
5 hétfő	10:00, 14:00 Az égigérő fa 19:00 Hallgatni akartam			18:00 Petőfi rock 19:00 Nem félünk a farkastól
6 kedd	18:00 Élet-ritmusra 20:00 Keresztül-kasul	19:00 Kaleidoszkóp / A falca	19:00 Rokonok	18:00 Petőfi rock 18:00 A jeruzsálemi király
7 szerda	10:00 A Hős Miklós 19:00 Shirley Valentine			19:00 A cégvezető 19:00 Unokám, Benjamin
8 csütörtök	18:00 Telefondoktor 20:00 Szénakutyák	19:00 Polgárkukkantó	19:00 A kalóz	19:00 Nem félünk a farkastól 19:00 III. Richárd
9 péntek	18:00 Vizsolyi Biblia 2.0. 20:00 Behavazva	15:00 Kasimir és Karoline	19:00 A kalóz 19:00 Rokonok	19:00 AJLÁVJÚ!
10 szombat	19:00 Dante: Pokal	19:00 Kasimir és Karoline	15:00 Rokonok	19:00 AJLÁVJÚ! 19:00 IV. Henrik
11 vasárnap	18:00 Johannes Doktor Faust 20:00 Fedák Sári		15:00 JÖVENDŐLÉS 19:00 A Tiszavirág Táncegyüttes gálaműsora	17:00 Unokám, Benjamin 18:00 Aladdin 19:00 AJLÁVJÚ!
12 hétfő			19:00 Jövendölés	17:00 Unokám, Benjamin 19:00 AJLÁVJÚ! 19:00 Budapesti Fesztiválszeneke
13 kedd			19:00 Kakukkfészek	18:00 Petőfi rock 18:00 A jeruzsálemi király
14 szerda		19:00 Polgárkukkantó	19:00 Kakukkfészek	17:00 Unokám, Benjamin 19:00 AJLÁVJÚ! 19:00 Mágns Miska
15 csütörtök			19:00 Kakukkfészek	19:00 Mágns Miska 19:00 Nem félünk a farkastól
16 péntek	19:00 Három nővér		19:00 Kakukkfészek	19:00 Mágns Miska 19:00 Nem félünk a farkastól
17 szombat			15:00 Kakukkfészek	19:00 A jeruzsálemi király
18 vasárnap			19:00 Kakukkfészek	19:00 Mágns Miska 19:00 Nem félünk a farkastól 19:00 Mágns Miska
19 hétfő				
20 kedd			19:00 Kakukkfészek	19:00 Mágns Miska 19:00 Nem félünk a farkastól
21 szerda			19:00 Rokonok	19:00 Beatles.hu
22 csütörtök				19:00 Mágns Miska
23 péntek			19:00 BBMK Záróvizsga 2023	19:00 Beatles.hu
24 szombat			15:00 BBMK Záróvizsga 2023	19:00 Nem félünk a farkastól
25 vasárnap				19:00 Beatles.hu
26 hétfő				19:00 Unokám, Benjamin
27 kedd				17:00 Unokám, Benjamin 19:00 Mágns Miska
28 szerda				19:00 Unokám, Benjamin
29 csütörtök				19:00 Csodálatos vagy, Júlia!
30 péntek				19:00 Mágns Miska 19:00 Nem félünk a farkastól

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

# Dua Lipa és a mikrotonális popszám

Balogh Máté zeneszerzővel a mikrotonális zene közérthetőségéről, a beszédszerű zenéről és arról is beszélgettünk, újabb műveivel miért akar mindenkihez szólni. KONDOR KATA



forrás: Nagyvilág Sziárd

## Balogh Máté zeneszerző

Erkel Ferenc-díjas alkotó, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem oktatója, a Magyar Zeneszerzők Egyesületének elnöke. Műveit számos nemzetközi versenyen díjazták.

Nemrég a prágai MicroFest egyik zeneszerző pályázatán díjazták szólókürtre írt darabod.

Régóta inspirált Ligeti György nagyon sajátos kúrthasználata. A mikrotonalitás nála sokszor a népzenéből ered, a nagyon kis hangközök ugyanis számos folklórban megtalálhatók.

A magyar népzeneben is akad rá példa, a jól ismert, *Hej Dunáról fúj a szél* szövegkezdetű népdal harmadik szótagját például kicsit feljebb intonálták eredetileg, mint ahogy mi manapság szoktuk a jól temperált hangolás szerint.

Ennek a jelenségnek neve is van: „dunántúli terc”.

### Mit kell tudni a darabodról?

A mű címe *Horn Speech 2023*. „Kürtbeszéd”, mert olyan, mintha a kürt utánozná az emberi beszédet. A verbális kommunikáció közben nem fix hangközöket, hanem nagyon kicsi hanglejtésváltásokat használunk. A kürt által könnyen intonálható természetes felhangrendszer sok mikrotonális elemet tartalmaz, amely alkalmas az emberi beszéd érzékletes leképezésére. Ez a megoldás azért érdekel, mert azt gondolom, általa a zeném is általánosabbá válik.

### Mit értesz azon, hogy általánosabbá?

Úgy értem, hogy igényt tart az általános közönségre. Egy ideje arra törekszem, hogy a zeném ne csupán egy különösen művelt réteg számára legyen értelmezhető. Amikor zeneakadémista voltam, nagyon szerettem volna intellektuális lenni, sok üzenetet közvetíteni, néhány éve viszont fokozatosan elkezdett zavarni,

„Egy ideje arra törekszem, hogy a zeném ne csupán egy különösen művelt réteg számára legyen értelmezhető.”

hogy nem tudom legalább az üzenetemnek egy kis részét bárki számára átadni. Nem tudtam elérni, hogy a darabomat *érteni* tudják, tágan értelmezve a szót természetesen.

**A kortárs zenének az a területe, amelyet te is képviselsz, nem áll nagyon távol attól, hogy előképzettség nélkül be lehessen fogadni?**

Remélem, hogy egyre kevésbé. Azért hasznos eszköz a mikrotonalitás, mert van egyfajta hangulati hatása. Erre a popzene is épít időnként. Ilyen a brit popénekesnő, Dua Lipa *Good in Bed* című száma a *Future Nostalgia* című albumról: tökéletesen kifejezi, hogyan működik a mikrotonalitás. Egyszerre előremutató, modernnek ható, másfelől mégis van benne valami visszavágódás a múltba. Mekkora ellentmondás! A mikrotonalitás tehát egyáltalán nem „intellektuális” megoldás, hanem a zene játszóterének egyik ismert és jól bevált játéka.

 Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.

klasszikusinterjú



# concerto

## 2324!

## JEGYEK ÉS BÉRLETEK

## MÁJUS 26-TÓL

## concerto BUDAPEST



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS  
MINISZTERIUM

[concertobudapest.hu](https://www.concertobudapest.hu)



fotó: Emil Matveev

### Julija Lezsnjeva koncertje

A *Sztárestek zongorával* sorozatban ezúttal a barokk zene ifjú csillaga, az orosz szoprán, Julija Lezsnjeva érkezik a Magyar Állami Operaházba. A művésznő a koncert első felében a tőle megszokott repertoárból énekel, Händel és Vivaldi darabjait szólaltatja meg, a második részben azonban Schumann és Rossini műveivel a 19. századba kalandozik. Az énekesnő mellett a szólolistaként is elismert zongoraművész, Pavel Nersessian játékát hallhatjuk.

**június 4. 19:30**

**Magyar Állami Operaház**



fotó: Emmer László



fotó: Csibi Szilvia

### Concerto Budapest – A francia romantikus operák rejtett kincsei

Folytatódik Vashegyi György francia operákat népszerűsítő sorozata, ám a neves karmester ezúttal – a Concerto Budapesttel együttműködve – nem egyetlen darabot, hanem afféle operagálát tár a közönség elé. A koncerten a legprofibb operakedvelő is találhat olyan művet, amiről alighanem még sosem hallott. Az esten neves francia énekesek, köztük a korábban Cherubini-főszerepben feltűnő Anais Constans működik közre.

**június 3. 19:30 Zeneakadémia**

### Vándorlás Schuberttel, Bretz Gáborral és Gráf Zsuzsannával

Schubert varázslatos-szívszorító dalciklusa, a *Téli utazás* a zenetörténet egyik legcsodálatosabb darabja, kevés alkotás visz olyan mélyre az önnön magányával és számkivetettségével szembenézni kényszerülő ember lelkébe, mint a tragikusan rövid életű zeneszerző műve. A darabot ezúttal egy igazi énekes-zupersztár, Bretz Gábor szólaltatja meg, akinek zongoristapartnerre a sokak számára elsősorban karnagyi munkájáról ismert Gráf Zsuzsanna lesz.

**június 6. 19:30 Magyar Zene Háza**

# ajánló

klasszikus



fotó: Nagy Attila

### Istenek és hősök – a legnépszerűbb Wagner-dallamok

Bár Wagner sok szempontból átírta a hagyományos opera kereteit, műveiben így is előfordulnak olyan hosszabb zenekari betétek, amelyek önálló koncertszámként is megállják a helyüket. Az idei Wagner-napokon a Nemzeti Filharmonikusok és Fischer Ádám koncertje mintegy ráadásaként szolgál a néhány nappal korábban véget érő *Ring* után. A tetralógia közkedvelt dallamai mellett elhangzik a *Trisztán és Izolda* vagy *A nürnbergi mesterdalnokok* nyitánya is.

**június 21. 19:00 Műpa**



fotó: Malyinka Laránt

### A 21. századi lied

A müncheni Zene- és Színházművészeti Főiskola hallgatói 2021-ben azt a feladatot kapták, hogy írjanak dalokat 21. századi szövegek alapján, és így gondolják újra a virágkorát a 19. században élő műfajt. A program szervezője és művészeti vezetője Varga Abigél zeneszerző volt, akinek most *Pörölő* című darabja hangzik el, de számos különböző nemzet komponistája is részt vett a kezdeményezésben. Alkotásaikat most fiatal művészek szólaltatják meg.

**június 9. 18:00 BMC**

Fesztivál Akadémia Budapest 2023

**Július 14–23.**  
**Festival with love**

Művészeti vezetők  
**Kelemen Barnabás**  
**Kokas Katalin**

**36 koncert,**  
**50 sztár művész**  
**220 egyéni mesterkurzusa**

Kvintesszencia & Katarzis

fesztivalakademia.hu

KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS MINISZTERIUM

ZENEAKADÉMIA ALAPITVA 1975

## Bakáts tér

10. szombat 19:00  
Szent Efrém Férfikar

## Bartók Emlékház

3. szombat 18:00  
Tihanyi László szerzői estje  
15. csütörtök 18:00  
Zenebeszéd  
Km.: Bársony Péter, Farkas Zoltán  
17. szombat 18:00  
Bartók és Ligeti 2. – Kamaraművek

## BFZ próbaterme

4. vasárnap 17:00  
Vasárnapi Kamarazene

## Budapest Főváros Levéltára

1. csütörtök 17:00  
Zenés körút

## Budapest Jazz Club

1. csütörtök 20:30  
Sárik Péter Trio feat. Koszorus Krisztina  
1. csütörtök 22:30  
Szalay Gábor Trio  
2. péntek 20:30  
László Attila & Friends – 70. születésnapi koncert  
2. péntek 22:30  
Jónás Gézu Trio  
3. szombat 20:30  
Vibratone Quartet  
3. szombat 22:30  
Balázs József Trio  
4. vasárnap 20:30  
LFZE Big Band  
5. hétfő 19:00  
Bartók Konzi – Év végi vizsgakoncertek  
6. kedd 19:00  
Bartók Konzi – Év végi vizsgakoncertek  
6. kedd 22:30  
Zsigmond Róbert Trio  
7. szerda 20:30  
Szendőfi Péter Fusion Jam  
7. szerda 22:30  
Oláh Kálmán Jr. Trio  
8. csütörtök 20:30  
Micheller Myrtil & Pintér Tibor Duo  
8. csütörtök 22:30  
Kalmár Zoltán Trio  
9. péntek 20:30  
Vörös Niki Quintet  
9. péntek 22:30  
Egri János Jr. Trio

10. szombat 14:00  
Kollektív Alternatív Zeneműhely

10. szombat 20:30  
Banai Szilárd & Friends  
10. szombat 22:30  
Tálas Áron Trio  
13. kedd 19:00, 21:00  
Áron Hodek Trio / Mezzoforte  
13. kedd 22:30  
BJC Night Session  
14. szerda 20:30  
Gyémánt Bálint & Gyárfás István Duo  
14. szerda 22:00  
Wednesday Open Jam  
15. csütörtök 20:00  
Djabe & Steve Hackett  
15. csütörtök 22:30  
Hász Eszter Quartet  
16. péntek 20:00  
Djabe & Steve Hackett  
16. péntek 22:30  
Gáspár Károly Trio  
17. szombat 20:30  
Luiza Zan & Gyárfás István & Sárik Péter Trio  
17. szombat 22:30  
Nagy Noémi Quartet  
20. kedd 20:30  
Kollmann Gábor Quintet  
20. kedd 22:00  
BJC Night Session  
21. szerda 20:30  
Szakcsi Lakatos Róbert Trio  
21. szerda 22:30  
Wednesday Open Jam  
Km.: ifj. Oláh Kálmán  
22. csütörtök 20:30  
E.K. Avenue  
22. csütörtök 22:30  
BJC Cafe Jam  
23. péntek 19:00  
A Kolimusal Színpad bemutatja:  
15 éves születésnap gála  
23. péntek 22:30  
Oláh Kálmán Trio  
24. szombat 20:30  
Test Jazz Group  
24. szombat 22:30  
Egri János Trio  
27. kedd 20:30  
Zádor & Kovács Duo  
27. kedd 22:00  
BJC Night Session  
28. szerda 20:30  
Budapest Bossanova  
28. szerda 22:30  
Horváth Pluto József Trio  
29. csütörtök 20:30  
Kiss Attila Band

29. csütörtök 22:30  
BJC Cafe Jam  
30. péntek 19:00  
A Kolimusal Színpad bemutatja:  
15 éves születésnap gála  
30. péntek 22:30  
Free BJC Jam Session

## Budapest Music Center

1. csütörtök 18:00  
Puskás Levente és Váradí Judit koncertje (Könyvtár)  
3. szombat 18:00  
Classicus Quartet: Das Wohltemperierte Streichquartett  
4. vasárnap 18:00  
Tokyo-Budapest Ensemble  
9. péntek 18:00  
A 21. századi lied (Könyvtár)  
10. szombat 18:00  
Han Chi Ho: Goldberg-variációk  
10. szombat 18:00  
A BHKZ Akadémia kottabemutató hangversenye (Könyvtár)  
11. vasárnap 18:00  
Egri & Pertis zongora duó:  
Áthallások 7.  
25. vasárnap 18:00  
120 éves a Vasas Művészegyüttes  
Vass Lajos Kórusa

## Deák téri evangélikus templom

25. vasárnap 18:00  
Friedler Magdolna koncertje

## Eötvös10

3. szombat 10:30, 15:00  
Unokák és nagyszülők hangversenyei

## Festetics Palota

4. vasárnap 11:00  
A hangszerek világa  
4. vasárnap 19:00  
A 40 éves Mandel Quartet hangversenye  
5. hétfő 19:30  
Pulzus vonósnyégyes  
16. péntek 18:00  
MÁV Szimfonikus Zenekar: Bécsi klasszikusok

## Fonó Budai Zeneház

1. csütörtök 17:00  
Vonós örömeze  
1. csütörtök 20:00  
Intergeese  
2. péntek 10:00  
A Poros Népzenei Műhely örömeze  
hétfő

MOL ÚJ EURÓPA  
ALAPÍTVÁNY  
bemutatja:

# VeszprémFest

2023.  
JULIUS  
12-16.



07.  
12.

ALVARO  
SOLER

07.  
13.

MARIZA

07.  
14.

ANNA NETREBKO  
YUSIF EYVAZOV

07.  
15.

JOSS  
STONE  
20 Years of Soul

07.  
16.

NORAH  
JONES

SOLD  
OUT

Július 12-13-14-15.  
ROST  
ANDREA  
Jezsuita Templomkert

VEB 2023  
Európa Kulturális Fővárosa

MBH  
BANK

MVM  
Next

TIHANY  
CAMEBERT

MÉDVE

Hivatalos  
szállítók: VW

veszpremfest.hu

VESZPRÉM

MISZNETO

Comix

maxon

BALLUFF

PEPPERL+FUCHS

Continental

Univer

CRUIZ

Kiemelt  
médiapartner  
index

A VESZPRÉM-BALATON 2023 EURÓPA KULTURÁLIS FŐVÁROSA PROGRAM KIEMELT RENDEZVÉNYE

**2. péntek 16:30**  
Citerás Öröme  
**8. csütörtök 19:00**  
Ír session  
**8. csütörtök 20:00**  
Napfogat - Harmatcseppben él a világ bennem  
**9. péntek 17:00**  
Moldvai öröme  
**9. péntek 19:00**  
Elán lemezbemutató koncert  
**10. szombat 20:00**  
Ninshar: Crescendo of the Sacred  
**13. kedd 17:00**  
Gyimesi öröme  
**13. kedd 19:00**  
Padkaporos öröme  
**15. csütörtök 17:00**  
Vonós öröme  
**15. csütörtök 20:00**  
Anti Zither Zither Club  
**16. péntek 20:00**  
Parno Graszt  
**21. szerda 19:00**  
Páva Klub: Zerkula György  
**21. szerda 20:00**  
L'esprit des cordes

#### FUGA

**3. szombat 18:00**  
Borbély László növendékei

#### Karmelita

**4. vasárnap 19:30**  
Petrás Mária és zenekara

#### Klebelsberg Kultúrkúria

**18. vasárnap 15:00**  
Verdi: Traviata

#### Kobuci Kert

**11. vasárnap 12:00**  
Fülesbagoly Tehetségkutató

#### Magyar Állami Operaház

**3. szombat 19:30**  
Baráth Emőke és a Magyar Állami Operaház Zenekara  
**4. vasárnap 19:30**  
Sztárestek zongorával: Julija Lezsnyeva

#### Magyar Zene Háza

**2. péntek 19:30**  
Lorraine James | Powell  
**2. péntek 21:15**  
Németh András-Istvánfi Balázs duó  
**3. szombat 19:30**  
Sven Helbig w/ Ensemble | Grischa Lichtenberger

**3. szombat 21:15**  
Oláh Norbert és zenekara  
**4. vasárnap 19:00**  
Tánc a parkban: Erdőfi  
**6. kedd 19:30**  
Vándorlás Schuberttel és Bretz Gáborral  
*Km.: Gráf Zsuzsanna*  
**8. csütörtök 20:00**  
Mohamad Zatari, Ségercz Ferenc, Vítályos Lehel  
**9. péntek 19:30**  
Ustad Noor Bakhsh  
**10. szombat 10:30**  
Brass in the Five: Brass Humorzsák  
**10. szombat 19:30**  
KFT - Üzenet a líftől / A fodrász (1983) lemezbemutató  
**11. vasárnap 15:00**  
A lábak költészete - fúvóskoncert  
**11. vasárnap 17:00**  
Szegedtől Déváiig  
**11. vasárnap 19:00**  
Közép-Ázsia altaj és nogaj hőseposzai  
**13. kedd 19:00**  
Villás György / Muzsikusok Kávéháza #7  
**13. kedd 20:00**  
Vibe Changers  
**15. csütörtök 12:00**  
Auratus Quartet  
**16. péntek 19:00**  
Vörös Janka  
**16. péntek 20:30**  
Peet Project  
**17. szombat 10:30**  
Az Alba Regia Szimfonikus Zenekar családi koncertje  
*Km.: Dobszay-Meskó Ilona, Tarr Ferenc*  
**17. szombat 18:00**  
Alba Regia Szimfonikus Zenekar  
**17. szombat 20:00**  
Baló István Projekt  
*Km.: Dresch Mihály*  
**18. vasárnap 10:30**  
Fehérvár Big Band  
**18. vasárnap 14:00**  
Vox Mirabilis Kamarakórus  
**18. vasárnap 19:00**  
Tánc a Parkban | Tilinkó  
**23. péntek 20:00**  
Kaktus | Giliszta  
**25. vasárnap 16:00**  
Paisiello: Az énekmester  
**27. kedd 20:00**  
Vibe Changers

#### Marczibányi Téri Művelődési

#### Központ

**5. hétfő 19:30**  
Calcutta trió - India zeneklub  
**8. csütörtök 19:00**  
Charity & Jazz jótékonyági koncert

#### Margitszigeti Színház

**2. péntek 20:00**  
Nemzeti Filharmonikus Zenekar  
*Km.: Káli Gábor, Daniel Lozakovich*

#### Müpa

**8. csütörtök 20:00**  
Co Lee: Vezeték nélkül  
**21. szerda 19:00**  
Istenek és hősök  
*Km.: Fischer Ádám*

#### Nádor Terem

**4. vasárnap 16:00**  
Premier Zenei Intézet - év végi növendékkoncert  
**9. péntek 19:00**  
Gallai Attila-émlékhangverseny  
**10. szombat 19:00**  
Soós András szerzői kamaraestje  
*Km.: Várföldi Anna, Borbély László*  
**13. kedd 19:30**  
Kollár Zsuzsa koncertje  
**20. kedd 20:00**  
Sophie Lukacs koncertje  
**29. csütörtök 19:00**  
Nyáresti hangverseny

#### Óbudai Társaskör

**1. csütörtök 19:30**  
Tritonus Guitar Trio  
**2. péntek 19:00**  
Hacki Tamás és Wolf Péter: Örök zöldfülűek, avagy Örökzöld füllűek  
**3. szombat 16:30**  
Gyereknep a Budapesti Vonósokkal  
**6. kedd 16:00**  
Zenebarátok klubja  
**9. péntek 19:00**  
Érdi Tamás koncertje  
**12. hétfő 19:00**  
Az Óbudai Jubileumi Zenekar évadzáró koncertje  
**18. vasárnap 19:00**  
Gulyás Márta 70  
*Km.: Luis Fernando Pérez, Puporka Jenő, Szabadi Vilmos*  
**19. hétfő 19:00**  
Párosan szép IV.  
*Km.: Szemere Zita, Biri Gergely, Tóth Sámuel Csaba*

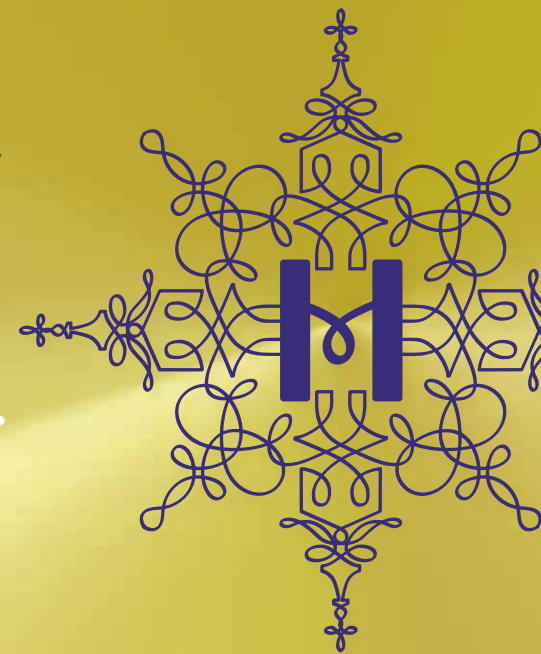
# II. HAYDNEUM EGYHÁZZENEI FESZTIVÁL

## 2023. JÚNIUS 9-17. Egyetemi templom Budapest

Purcell Kórus, Orfeo Zenekar  
Nemzeti Énekkar, Budapesti Vonósok  
Nemzeti Filharmonikus Zenekar  
MÁV Szimfonikus Zenekar  
Debreceni Kodály Kórus, Capella Savaria

*Charpentier, Haydn, M. Haydn,  
Istvánffy, Strattner, Werner művei*

Egyetemi templom | 1053 Budapest, Papnövelde u. 7.  
Jegyek, bérletek, további információ: [www.haydneum.com](http://www.haydneum.com)  
Rendező: Haydneum Magyar Régizenei Központ Alapítvány  
A Haydneum működését a Miniszterelnökség és a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. támogatja.



**20. kedd 19:00**  
Anima Musicae Kamarazenekar  
**21. szerda 19:00**  
Budapest 150 – Lengyel szalon  
Km.: Szilasi Alex

### Opus Jazz Club

**1. csütörtök 20:00**  
Tóth Viktor Arura Trió  
**2. péntek 20:00**  
Gereben Zita  
**3. szombat 20:00**  
Borbély Műhely  
**7. szerda 20:00**  
Koncz Kriszta Quintet  
**8. csütörtök 20:00**  
Zádor–Kováts Duo  
**9. péntek 20:00**  
Rozmán Lajos Quartet feat. Gadó Gábor  
**10. szombat 20:00**  
Dominga Tango  
**14. szerda 20:00**  
Pastell Contemporro  
**15. csütörtök 20:00**  
Geröly Space Quintet  
**16. péntek 20:00**  
Bacsó Kristóf Triád  
**17. szombat 20:00**  
Varga Bendegúz Quartet feat. Tzumo  
**21. szerda 20:00**  
Florian Weiss – Woodoism  
**22. csütörtök 20:00**  
Grencsó Free Port with Lewis Jordan  
**23. péntek 20:00**  
Pátkai Rozina: Minka  
**24. szombat 20:00**  
Juhász Gábor Trió  
**28. szerda 20:00**  
Vibratone Quartet  
**29. csütörtök 20:00**  
Pataj Jazz Quintet  
**30. péntek 20:00**  
Váci Dániel Glissonic Trió

### Pesti Vigadó

**17. szombat 11:30**  
Tánc-zene  
**17. szombat 16:00**  
A jelen és a jövő ifjú reménységei  
**18. vasárnap 11:00**  
165 éve született Hubay Jenő  
Km.: Szecsődi Ferenc, Benedekfi István  
**21. szerda 19:30**  
Ifjú versenyyőztesek hangversenye

### Régi Zeneakadémia

**1. csütörtök 19:00**  
Jason Wolfe harsona diplomakonzertje

**4. vasárnap 19:00**  
Ding Xiangdan zongora diploma-  
konzertje  
**9. péntek 19:00**  
Pálfi Balázs zongora diplomakonzertje

### Római katolikus templom, Egyetemi templom

**10. szombat 20:00**  
A Nemzeti Énekkar és a Budapesti  
Vonósok koncertje  
**11. vasárnap 20:30**  
A Nemzeti Filharmonikus Zenekar  
konzertje  
Km.: Vashegyi György

### Rumbach utcai Zsinagóga

**8. csütörtök 19:00**  
Az OMIKE és a BFZ zsinagógakonzertje

### Sára Sándor vetítő- és koncert- terem

**1. csütörtök 18:45**  
Rahmanyinov 150  
Km.: Fejes Krisztina  
**3. szombat 11:00**  
Zenebeszéd  
**7. szerda 18:45**  
Marain Marais 295  
Km.: Szászvárosi Sándor, Borsányi Márton  
**10. szombat 14:00**  
Családi koncertek  
**15. csütörtök 18:45**  
Fiatal művészek pódiuma  
Km.: Mráz Nikolett, Lózan Vivien, Virág  
Emese  
**16. péntek 18:45**  
A Vibraton Quartet koncertje  
**21. szerda 18:45**  
Fiatal művészek pódiuma  
Km.: Quattro per Tutti Szaxofon Kwartett  
**22. csütörtök 18:45**  
Fiatal művészek pódiuma  
Km.: Fodor Eszter, Homor Zsuzsanna  
**23. péntek 18:45**  
Tommy Vig 85. születésnap koncertje  
Km.: Oláh Kálmán

### Zeneakadémia

**3. szombat 19:30**  
Concerto Budapest – A francia  
romantikus operák rejtett kincsei  
Km.: Vashegyi György  
**4. vasárnap 16:00**  
Orestis Magou zongora diploma-  
konzertje

**4. vasárnap 16:00**  
A Magyar Rádió Gyermekkorújának  
évadzáró koncertje  
Km.: Dinyés Soma  
**4. vasárnap 19:00**  
Tóth Barnabás gordonka diploma-  
konzertje  
**5. hétfő 16:00**  
Gáspár Benedek szaxofon diploma-  
konzertje  
**6. kedd 16:00**  
Nigel Smith nagybőgő diplomakonzertje  
**6. kedd 19:00**  
Szokolay Balázs zongora diploma-  
konzertje  
**6. kedd 19:00**  
Susovich Szilárd Farkas szaxofon  
diplomakonzertje  
**7. szerda 16:00**  
Sugár Attila fagott diplomakonzertje  
**8. csütörtök 19:00**  
Kaisei Mizuno zongora diplomakonzertje  
**8. csütörtök 19:00**  
Mevsim Engin brácsa diplomakonzertje  
**9. péntek 16:00**  
Mikolay Lugosi Zsófia hegedű  
diplomakonzertje  
**9. péntek 19:45**  
Budapesti Fesztiválzenekar  
Km.: Victor Aviat  
**10. szombat 15:30**  
Budapesti Fesztiválzenekar  
**10. szombat 16:00**  
Martin Lucian Bogdan zongora  
diplomakonzertje  
**10. szombat 19:30**  
World Youth Choir  
Km.: Petra Grassi, Pad Zoltán  
**11. vasárnap 16:00**  
Kiss-Freckska Rebeka fuvola diploma-  
konzertje  
**11. vasárnap 19:00**  
Zhang Jinshuo zongora diploma-  
konzertje  
**11. vasárnap 19:30**  
Keller András, Perényi Miklós  
és Berecz Mihály koncertje  
**12. hétfő 19:00**  
Túri Péter orgona diplomakonzertje  
**15. csütörtök 19:30**  
Az Eötvös Loránd Tudományegyetem  
zenei együttesei  
**23. péntek 19:00**  
Temesvári Fanni hegedű diploma-  
konzertje  
**23. péntek 19:00**  
MÁV Szimfonikus Zenekar  
Km.: Várjon Dénes, Takács-Nagy Gábor

## MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR

A 2023/24-es évad  
bérletei már kaphatók!  
mavzenekar.hu

SÜMEGI ESZTER, PUSKER JÚLIA  
KESELYÁK GERGELY, BALOG JÓZSEF  
TAKÁCS-NAGY GÁBOR, BARÁTI KRISTÓF  
KIRILL TROUSSOV, MEDVECZKY ÁDÁM  
BERECZ MIHÁLY, ABOUZAHRA AMIRA  
ALEXANDER MALOFEEV, KELEMEN BARNABÁS  
PERÉNYI MIKLÓS

2023 / 2024

28. DUNA KARNEVÁL

NEMZETKÖZI KULTURÁLIS FESZTIVÁL

TÁNCHIMNUSZ

A HAZA FÉNYRE DERÜL

2023. JÚNIUS 16. 20.00

MARGITSZIGETI

SZABADTÉRI SZINPAD



DUNA  
karnevál www.dunakarnevál.hu





forrás: Opus Jazz Club

### Gereben Zita

Gereben Zita zenekarának eklektikus műsorában a dalok egyaránt hordozzák az R'n'B, a pop, a blues és a jazz stílusjegyeit. A 2009-ben alakult együttes immáron negyedik lemezfelvételére készül, a tervek szerint idén megjelenik az új album. A sokoldalú énekesnő számos hazai formációval dolgozott már együtt, többek között az Emil.RuleZ! zenekarral, de közreműködött a Modern Art Orchestra, a Transform Quintet, a Random Trip és a Nagy János Trió produkcióiban is.

**június 2. 20:00 Opus Jazz Club**



forrás: BJC

### Tommy Vig 85

Idén ünnepli 85. születésnapját a világhírű jazz-zenész, Tommy Vig. A dobos „csodagyerek” 1946-ban nyerte meg a Metro-Goldwyn-Mayer tehetségkutató versenyét Budapesten, mindössze hétévesen. 1956-ban menekült az USA-ba, ahol sikeres karriert futott be. Együttesét már 1969-ben a világ tíz legjobb zenekara közé sorolták Amerikában. A zenész születésnapja alkalmából most Oláh Kálmán jazz-zongoristával lépnek a Müpa színpadára.

**június 23. 18:45 Müpa**

## ajánló

jazz-world-folk



forrás: Wikipédia

### Djabe & Steve Hackett

A közönség szerint a tavalyi turné volt a Djabe & Steve Hackett produkció elmúlt tizenöt évének eddigi legjobb koncertsorozata: nemcsak hazánkban, hanem Ausztriában és Csehországban is elvárásolták zenéjükkel a hallgatóságot. Jó hír, hogy idén szintén ellátogatnak Budapestre egy jelentősen felrészített műsorral, amelyben jó néhány meglepetéssel és újdonsággal is készülnek.

**június 15. 20:00 Budapest Jazz Club**



forrás: BJC

### Charity & Jazz jótékonysági koncert

A Sárík Péter Trió, Falusi Mariann és Berki Tamás lép fel június 8-án a Marczy jótékonysági koncertjén, amelyet a szíriai és törökországi földrengés áldozatainak megsegítésére szerveznek. Falusi Mariann jazzénekesnő gyakran látható a Sárík Péter Trióval együtt, sőt több közös lemezt is készítettek már, Berki Tamás és Sárík Péter pedig évtizedek óta játszanak együtt, 2012 óta duóban is hallhatóak. Fellépéseik igazi közönségbarát jazzkoncertek, teli humorral, játékkal, örömmel és energiával.

**június 8. 19:00 Marczybányi Téri Művelődési Központ**

forrás: Magyar Zene Háza



### Berlin-Budapest Expressz

Közösen rendez hétfévi minifesztivált a Magyar Zene Háza és a Digital in Berlin nevű, berlini kulturális szervezőcsapat: a *Berlin-Budapest Expressz* sorozat részeként a Zene Háza tereiben és szabadtéri színpadán hallgathatunk koncerteket. A június 2-i nyitónapon az angol Loraine James, a Hyperdub kiadó egyik UK bass sztarja és az ipusztriális techno egyik nagyágyúja, Powell lép színpadra. A szabadtéri színpadon a Németh András-Istvánfi Balázs tradicionális duó ad ingyenes koncertet.

**június 2. 19:30 Magyar Zene Háza**

**MEZZOFORTE (IS)**  
13. 6. BUDAPEST JAZZ CLUB 19:00 & 21:00

ARI BRACI KARASÓN, FERDINAND KARLSSON, EYTHOR GUINARSSON, JÓHANN ASMUNDSSON, MARTIN VALDORA

budapest jazz club

A programváltozás jogát fenntartjuk! | Please, note that we reserve the right to change.

1135 Budapest Hollán E. u. 7. | +36 1 798 7289 | www.bjc.hu



Vajda Lajos: Metamorfózis, 1940, forrás: Ferenzy Múzeumi Centrum

## Vajda, a Próféta

A tavasszal újrainyitott Vajda Múzeum évente változó tárlatokkal kísérli meg felfejteni Vajda Lajos életművének korszakait, valamint bemutatni a művész munkásságával kapcsolatos legújabb kutatások eredményét. A mostani kiállítás kizárólag Vajda Lajos műveire koncentrálna: három fogalmi és tematikus egység mentén csoportosítja az életmű téri ábrázolással kapcsolatos problémaköreit, és fejt ki ezek kapcsolatát a korabeli szellemtörténelmi és történelmi eseményekkel.

**április 30.–október 1.**

**Vajda Múzeum, Szentendre**

# ajánló

vizuál



Rozsda Endre: Örvény, 1969, 74 x 93 cm, olaj, vászon, magántulajdonban, forrás: Várkok Galéria



Csató József: Late sensation, 2023, olaj-fakril-vászon, 160 x 140 cm

## ROZSDA110 – Örvény

Rozsda Endre születésének 110. évfordulója alkalmából rendez nagyszabású kiállítást a Várkok Galéria. Méltó módon ünneplik meg az „első magyar szürrealistát”, ahogy Esterházy Péter nevezte őt: Párizsból érkezik egy sokszínű műtárgyegyüttes, amelyet a magyar közönség most láthat először. A képek megidéznek Rozsda kaleidoszkópszerű, teret és időt magába olvasztó festészetét, valamint hangsúlyos szerepet kapnak az absztrakt formákat figuratív részletekkel ötvöző képei is.

**május 26.–július 15. Várkok Galéria**

## Csató József: My Memory Foam Keeps Forgetting

A kiállítás címe nem pusztán az új festmények témaválasztására utal, hanem Csató művészeti magatartására is. A memóriamatrac kicsit olyan, mint maga a művészlét: éjjel összefonódik a rajta fekvővel, és azzal eggyé válik, de reggel újra önmaga lesz. Csató legújabb kiállításának anyaga az alkotó privát helyszíneit veszi sorra: a képek egy képzelni lakásbelsővé alakítják a galéria tereit, tudatosan rájátszva a terek és a formák ambivalenciájára.

**május 16.–július 28. Deák Erika Galéria**



forrás: Focus Features

## Asteroid City

Legújabb filmjében Wes Anderson 1955 környékére repíti vissza a nézőket. A történet egy fiktív amerikai sivatagi városban játszódik, ide szervezték meg az ifjúsági csillagász/űrkapadé kongresszust, hogy összehozzák egy kis barát és tudományos versengésre a diákokat és a szülőket szerte az országból. Ám a rendezvény programját olyan események szakítják félbe látványosan, amelyek megváltoztathatják a világtörténelmet.

**Forgalmazó: UIP-Duna Film**

**Bemutató: június 8.**



forrás: ADS Service

## Akkor éjjel

Azt mondják, minden nyomozónak van egy bűnténye, ami jobban felkavarja, mint a többi. Yohan egy ilyen ügygel találja szembe magát, miután a francia Alpok egyik kisvárosában meggyilkolnak egy fiatal nőt. A rendőrség nyomozni kezd a tettes után, a kihallgatások egymást követik, a gyanúsítottak köre folyamatosan bővül – mindközben a nyomozók kétségei csak egyre nőnek. Dominik Moll filmje a 2022-es cannes-i filmfesztiválon debütált.

**Forgalmazó: ADS Service, bemutató: június 1.**

## MŰVÉSZETEK MOZIVÁSZNON

A Pannonia Entertainment júniusi ajánlója

**LIVE**  
CINEMA  
SEASON  
2022/23

ROYAL  
OPERA  
HOUSE

A Royal Opera House előadása  
**A TRUBADÚR**  
A Cinema MOM-ban a június 13-i élő közvetítés előtt előadást tart dr. Hoványi Márton irodalmár

**További vetítések:**  
Pólus Mozi // GOBUDA Mozi // Puskin Mozi

EXHIBITION ON SCREEN:  
**REMBRANDT**

**JÚNIUS 8-TÓL A MOZIKBAN**

Várkert  
Bazár

**MŰVÉSZETI FILMKLUBOK**

DAVID BOWIE  
RAFFAELLO  
GAUGUIN  
PISSARRO  
VAN GOGH  
DEGAS  
LUCIEN FREUD  
GOYA

f /AMuveszetTemplomai

# LOKART

## Illúziók Pécsen

2023. június 21. és 25. között ismét megrendezik Pécs város kortárs vizuális művészeti eseményszorozatát, a LOKART képzőművészeti fesztivált, amely a Zsolnay Negyed m21 Galériáján és a kiállítótereken kívül belakja Pécs belvárosát is.

Első alkalommal 2021-ben pécsi művészek és az országos szakmai fórumok bevonásával rendezték meg az eseményt, amelyet akkor a Mozgás témája köré szerveztek. Az ideai hívószó az Illúzió, amely meglehetősen széles és sokrétű témakör, és minden tekintetben jól kifejezi a kort, amelyben élünk.

A fesztivál programjai a LOKART Prológgal kezdődnek: június 6-án nyílik meg a budapesti Illúziók Múzeumának elsősorban gyerekeknek és fiataloknak szánt utazókiállítása az Interaktív Varázstérben, június 9-től pedig a Pécsi Galériában két holland kurátor a divat és művészet határait feszegető, *Cipőfantáziák* című kiállítása látható.

## A 2023-as LOKART országos meghívásos kiállítás, amely belakja Pécs egész városát.

A Zsolnay Negyed több pontján és az m21 Galériában, valamint a pécsi galériák kisebb kiállítótereiben és belvárosi alternatív helyszíneken is lépten-nyomon képzőművészetbe ütközhetünk. A meghívottak köre is kitágult: a pécsi és hazai kortárs művészet mintegy ötven alkotója mellett tizenöt külföldi művész munkáját is láthatjuk, akik Pécs partner- és testvérvárosából – Aix-en-Provence, Lyon és Eszék – érkeznek. További érdekesség, hogy ezekben a városokban ugyancsak rendeznek kortárs művészeti fesztiválokat, biennálékat. A LOKART fődíjáról nemzetközi szakmai zsűri dönt, amelynek elnöke **Thierry Raspail**, a lyoni biennálé alapítója.



Kabi Levi: *Chewing Gum* Oxfords

A fesztivál első napján, június 21-én a sétatéri Cella Septichorában fellép **Salamon Eszter** performanszművész, aki korábban olyan helyeken fordult meg, mint a New York-i MOMA, a párizsi Pompidou Központ vagy a budapesti Trafó. *M/OTHER* című művét Magyarországon először a pécsi közönség láthatja.

## A hamisítatlan fesztiválhangulatot művészetalálkozók, tárlatvezetések, a Zsolnay Negyedben zenei performanszok, a Dóm előtti téren pedig – a Sétatér Fesztivállal fuzionálva – könnyűzenei koncertek sora ígéri.

A Zsolnay Negyedet a PTE MK hallgatóinak munkái varázsolják illuzórikus fesztiválhelyszíné. A szakmai beszélgetéseken megismerkedhetünk a meghívott külföldi városok képzőművészeti eseményeivel, a műkereskedelemmel és a legújabb kortárs művészeti trendekkel.

## Részletes program: [lokart.hu](http://lokart.hu)



### acb attachment

máj. 5.–jún. 16.  
Györi Andrea Éva: Squeeze and Release

### acb Kortárs Művészeti Galéria

máj. 5.–jún. 16.  
Ujj Zsuzsi: Sanzonok fekete-fehériben

### acb Plus

máj. 5.–jún. 16.  
Klimó Károly: Egység a különbözőségben

### B32 Galéria

máj. 17.–jún. 9.  
Óry Annamária: Nyugalom  
máj. 18.–jún. 9.  
Nyíri Katalin: Jövészövő

### Bajor Gizi Színészmuzeum

ápr. 21.–dec. 31.  
Magyar nyelvű színjátszás Petőfi korában

### Budapest Galéria

máj. 11.–júl. 30.  
Az erőszakról  
máj. 12.–júl. 30.  
Az erőszakról

### Budapesti Történeti Múzeum

máj. 5.–2024. márc. 31.  
Budapest-hatás

### Deák Erika Galéria

máj. 16.–júl. 28.  
Csató József: My Memory Foam Keeps Forgetting

### Faur Zsófi Galéria

jún. 2.–jún. 23.  
Artus Selection  
máj. 31.–aug. 31.  
Lukoviczky Endre kiállítása

### FUGA

máj. 10.–jún. 4.  
„Rajzok a fiókból”  
máj. 19.–jún. 4.  
Játék a fával, a térrel  
máj. 31.–jún. 25.  
MOME-hallgatók kiállítása

### Godot Kortárs Művészeti Intézet

2022. nov. 27.–2023. aug. 26.  
Bukta Imre: Műveljük kertjeinket!

### Hopp Ferenc Múzeum

máj. 11.–2024. jan. 28.  
Hold a felhők felett

### HAB – Hungarian Art & Business

június 8.–szept. 24.  
Koronok át

### Inda Galéria

ápr. 6.–jún. 2.  
Szabó Ádám: Hűlt hely

### Kassák Múzeum

2022. szept. 30.–2023. jún. 11.  
HANGSZÍNEK

### Kiscelli Múzeum

máj. 10.–okt. 1.  
Ki a raktárból – Női alkotók művei II.  
jún. 24.–okt. 31.  
A jólfésültség története

### Kiscelli Múzeum Fővárosi Képtár

máj. 24.–okt. 31.  
A jólfésültség története

### Ludwig Múzeum

márc. 31.–júl. 30.  
Boris Lurie & Wolf Vostell: Művészet a soá után  
2020. szept. 1.–2023. dec. 31.  
Időgép

### Mai Manó Ház

máj. 2.–jún. 11.  
Martin Wanda: Az ártatlanság és tapasztalás dalai  
máj. 23.–aug. 19.  
Mint te és én

### Magyar Nemzeti Galéria

ápr. 7.–aug. 27.  
GULÁCSY. Na'Conxypan hercege

### Magyar Nemzeti Múzeum

máj. 3.–aug. 9.  
Királyi hétköznapok  
2022. dec. 13.–2023. aug. 20.  
Magyar EXPO-sikerek  
máj. 11.–okt. 1.  
Csillag és kereszt

### Magyar Zene Háza

jan. 22.–okt. 29.  
Nekünk írták a dalt!

### Molnár Ani Galéria

máj. 3.–júl. 1.  
Wolsky András, Albert Rubens:  
Concrete Constellation

### Műcsarnok

ápr. 21.–jún. 4.  
Ujvárossy László: Napkezek  
márc. 24.–jún. 25.  
Súlypontok | A megjelenítés határai a kortárs szobrászatban  
ápr. 15.–júl. 16.  
LélekFormák. II. Népművészeti Nemzeti Szalon 2023  
jún. 23.–szept. 3.  
Fábián Zoltán kiállítása  
jún. 16.–szept. 17.  
Abszurd királyság

### Néprajzi Múzeum

2022. máj. 23.–2023. aug. 31.  
Megérkezünk  
ápr. 15.–2024. márc. 30.  
Zárwatermó

### Pesti Vigadó

máj. 12.–jún. 25.  
Diénes Attila: Meditációs tér  
ápr. 21.–jún. 25.  
Látványter - 15 év

### Petőfi Irodalmi Múzeum

febr. 23.–okt. 1.  
Mindenek ellenére föld – Nemes Nagy Ágnes tájképei  
márc. 9.–okt. 1.  
„A létezés botránya” Hajnóczy Péter és Nadas Péter írói világaiban  
febr. 16.–okt. 31.  
Világjáték – Polcz Alaine 100  
ápr. 24.–2024. jan. 28.  
Helyzetjelentések – Cseh Tamás 80

### Q Contemporary

márc. 31.–júl. 1.  
Keserű Ilona: Mind

### Robert Capa Központ

febr. 22.–jún. 3.  
Somorjai Balázs: Panelvilág  
márc. 1.–jún. 11.  
CAPAZINE – LET'S PET!  
2022. júl. 2.–2023. dec. 31.  
André Kertész Szigetbecsének aján-dékozott képei

### Szépművészeti Múzeum

ápr. 14.–júl. 16.  
Csontváry 170

### Várfok Galéria

máj. 26.–júl. 15.  
Rozsda Endre kiállítása



**Nádasy Ádám:  
Hordtam az irhámat**

Nádasy Ádám legújabb kötetében visszaemlékezéseit írta meg, szövegein keresztül pedig feltárul egy határokon átívelő, szerteágazó család-történet és az, milyen volt felnőni egy soknyelvű, többkultúrájú családban az ötvenes években.

**Megjelenés: május 18.  
Magvető Kiadó**



**Vida Gábor:  
Senkiháza. Erdélyi lektúr**

A regény főhőse egy fiatal mérnök, aki 1936-ban Bukarestből egy erdélyi kisvárosba érkezik, hogy szerencsét próbáljon, ám ez nem megy könnyen. Vida Gábor ironikus lendülettel beszél el egy jellegzetes 20. századi közép-kelet-európai históriát.

**Megjelenés: május 8.  
Magvető Kiadó**



**Tompa Andrea:  
Sokszor nem halunk meg**

1994-ben, amikor a városban megkezdődik a gettósítás, egy kolozsvári orvosnő a dajkára bízva gyermekét. Erzi és férje kétségbeesetten ügyelnek rá, hogy senkinek ne tűnjön fel a csecsemő. A regény a gyerek sorsát követi végig.

**Megjelenés: május 3.  
Jelenkor Kiadó**



**Kírály Levente (szerk.):  
Petőfi megmondja**

A könyv nem a költőt, hanem a levélíró, az útinaplót jegyző és a nyilvánossághoz forduló, szabadszájú közírókat mutatja be. Aki bizony igen cifrán káromkodott, sőt még leveleiben is leír szavakat, amelyeket az illetendő kiadások rendre kipontoztak.

**Megjelenés: június 2.  
Corvina Kiadó**

2023 JÚNIUS 24.

Múzeumok Éjszakája

muzej.hu

Főszerkesztő: KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS MINISZTERIUM

Támogató: Nemzeti Kulturális Alap

Médiapartner: M3, Kossuth Rádió

Együttműködő partner: Magyarország, Tunisza, HELMHAN 2023, BKKO, BUDAPESTI KÖZLEKEDÉSI KÖZPONT, MTA SZTAKI, Jégmester.hu

Budapest — Pécs

**CSONTVÁRY**

**170** EMLÉKKIÁLLÍTÁS A MAGYAR NEMZETI GALÉRIA ÉS A PÉCSI JANUS PANNONIUS MÚZEUM GYŰJTEMÉNYÉBŐL

2023. 04. 14. — 07. 16.

Csontváry Kosztka, Tivadar. Magányos cédulás, 1897. © Magyar Nemzeti Galéria

**SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM** szepmuveszeti.hu

Partner: Fótamogató: Kiemelt támogató: Közreműködő partner: Együttműködő partnerek: Média támogatók:

BARON TAVASZ, MBH BANK, PORSCHÉ HUNGÁRIA, JANUS PANNONIUS MÚZEUM, HILTON Garden Inn, múlt-kor, mütargy.com, ARTMAGAZIN, TAM, FÖLDGÖMB, NOK LAPJA, TREND FM, IME, 90.9 jazz rádió, arsdigital

Krusovszky Dénes

# Levelek nélkül

– részlet –

Jókora repedés futott végig a tanári szoba mennyezetén, akár egy vaktérképre bizonytalanul felrajzolt folyó, a forrásvidék még, mint egy pókháló, finom vonalakból állt, aztán egyre tárgult, erősödött, a torkolat felé már ujjnyi vastagon húzódott a meder. Koroknai ezt a repedést figyelte, miközben Vassné hosszúra nyújtott bevezető előadását tartotta épp az iskola pedagóguskarának. Emelkedett pillanataiban az igazgatónő így emlegette a vele szemközt félálomban kókadozó emberek csoportját, kevésbé ünnepélyes helyzetekben megelégedett a tanári állomány elnevezéssel. Ha például arról akart beszélni Vassné, hogy alig-alig jön új tanár az iskolába, azt mondta, szerencsés lenne a vérfrissítés a tanári állományban. Ha arról kellett mondania valamit, hogy nincs elég szaktanár, úgy fogalmazott, a tanári állomány nagyobb differenciáltsága jót tenne az oktatás minőségének. Ezekre a kérdésekre most nem tért ki, ellenben megköszönte a pedagógusoknak az előző hónapokban elvégzett remek munkát, de figyelmeztette őket, hogy az igazi kihívás csak most jön majd, az érettségi és az évvizsga közeledtével. Amennyire Koroknai



fénykép: Valtuska Gábor



vissza tudott emlékezni, Vassné minden évben pontosan ugyanazzal a szavakkal dicsért és figyelmeztetett, ugyanazokat a mérföldköveket emlegette, ugyanazokat az eredményeket jelölte meg kívánatosnak, attól nagyrészt függetlenül, hogy közben az egyes osztályok különböztek-e egymástól, másként vették-e az akadályokat, és más célokat akartak-e elérni. Úgy látszott, Vassné elképzelése szerint az iskola egy szilárd forma, amelybe minden évben bele kellett valahogyan préselni az adott diákanyagot, függetlenül annak minőségétől vagy állagától, ha ez sikerült, márpedig sikerülnie kellett, a sorját lekaparva készen is volt az újabb kifutó generáció. Hogy mikor mennyi sorja képződött, az ugyan elteríthető, de ha a pedagóguskar jól kapart, ez tulajdonképpen nem is számított igazán.

A repedés szép volt, ezt kétségtelenül el kellett ismernie Koroknainak, nem először bámult fel rá, nem is utoljára, de minden egyes alkalommal meglátott benne valami újat, valami szokatlant, valami kellemesen nyugtalanítót. Vassné végtelennek tűnő monológját egyetlen momentum zavarta csak meg, amikor Bakó, az üvegszemű földrajztanár ezeréves szürke köpenyé-

ben jókora késéssel jelent meg, ám ettől magát a legkevésbé sem zavartatva bevágta a háta mögött a tanári aijtáját, és a helyére csoszogott. Ő is már rég nyugdíjba vonult, onnan édesgette vissza valami ismeretlen varázstaktikával Vassné, de megnevelni azért már nem sikerült neki. Bakó mindig is makacs, betörhetetlen figura hírében állt, amióta a nyugdíjból reaktiválták, még korábbi önmagához képest is kezelhetetlennek tűnt. Végül is bármit megtehetett, egy esetleges kirúgással valószínűleg csak neki kedveztek volna, az iskolának viszont rajta kívül nem volt másik egyetemi végzettségű földrajzosa, így tulajdonképpen Bakó külön intézményként funkcionált a gimnáziumon belül, és nem szégyenlősködött, ha épp arra volt szükség, hogy kihasználja kivételezett helyzetét. Az öreg az utolsó sorban foglalt helyet, Koroknai mögött, ahogy leült, az első dolga volt, hogy köpenyzebéből kihalásson egy kávéízű keménycukrot. Amíg a celofánnal babrált, Vassné is tartott egy lélegzetvételnyi szünetet, majd, amint Bakó bekapta a cukorkát, mindenféle döccenő nélkül folytatta a fejtárgitást. – Kérsz egyet? – Koroknai a tarkóján érezte Bakó kávészagú leheletét.

Úgy látszott, Vassné elképzelése szerint az iskola egy szilárd forma, amelybe minden évben bele kellett valahogyan préselni az adott diákanyagot, függetlenül annak minőségétől vagy állagától, ha ez sikerült, márpedig sikerülnie kellett, a sorját lekaparva készen is volt az újabb kifutó generáció.

– Kösz, nem.

Ez a párbeszéd minden értekezleten lezajlott közöttük. Mindig ők ültek leghátul, és Bakó mindig késve érkezett, cukorkával telepakolt zsebbel. A földrajztanár korábban láncdohányos volt, Koroknai emlékezett rá, hiszen őt is tanította, dolgozatírások idején mindig beállt a hátsó ablakhoz, kinyitotta, és komótosan rágyújtott egy cigire. Ha valamitől mogorva hangulata volt épp, befelé fordulva fújta a füstöt, ha azonban engedékeny pillanatában találta a helyzet, kikönyökölt az ablakpárkányra, és amíg el nem szívta a szokásos két-három szálát egymás után, vissza sem fordult a terem irányába. Ez amolyan burkolt jelzés volt, hogy lehet puskázni, atlaszt használni, a tankönyvben lapozgatni. Mobiltelefon akkoriban még nem létezett, de ha létezett volna, nyilván az is hidegen hagyja Bakót ezekben az áldott pillanataiban.

**Hogyan lehet egy észszerűtlenül működő világban észszerűen viselkedni? Egy széthulló társadalomban, széteső családban megőrizni a józan eszünket? A nagy sikerű Akik már nem leszünk sosem után Krusovszky Dénes második regénye ezekre a kérdésekre keresi a választ.**

**Magvető Kiadó  
Megjelenés: 2023. május 31.**



Vámos Miklós  
rovata

# választék



**Mán-Várhegyi Réka: Vázlat valami máshoz**  
Magvető Kiadó  
Megjelenés: 2022. május 31.

## E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

A magyarországi kortárs irodalom egy szempontból biztosan kedvező változás időszakát éli: egyre több a nő – sőt fiatal nő – közöttünk, s ők „lopják el” a rivaldafényt. Például Mán-Várhegyi Réka, akinek már a neve is talányos, én kihallom belőle az angol „ember” szót. Előző regénye (*Mágneshegy*) négy éve elnyerte az Európai Unió Irodalmi Díját, a mostaninak a címe körmönfont: *Vázlat valami máshoz* (Magvető, 2022). Mondanám: inkább valaki máshoz. V. ö.: „Én: ez valaki más.” Állítja Arthur Rimbaud.

Mán-Várhegyi Réka regénye pontosan erről szól. (Jelzem, voltaképp a *Mágneshegy* is.) A traumáról, amit az ember akkor él át, ha sikerül tárgyilagos tekintetet vetnie arra a személyre, aki éppen ő. E szövegben szigorúan egyes szám első személyben, egymástól ilyenekkel (...) elválasztott fejezetekben.

## Boldog emlékezetű Esterházy Péter értékelné.

A főhős kísértetiesen hasonlít a szerzőre, foglalkozására és hivatására nézve író, akinek persze gondokat okoz az írás, méghozzá elsősorban azért, mert amúgy gondokat okoz neki az élet, a férj, a gyerek, a megélhetés, a közös képviselő. Ugyanakkor mégis boldogan azonosulunk vele, őneki legalább van miért küzdenie. Érdemes elolvasni. Halovány bírálatom – javaslatom – csupán annyi, hogy itt-ott jót tenne a következő könyvnek egy kis áldott, írói egyes szám harmadik személy. Valamint az se volna baj, hogyha valaki mást választana központi szereplőnek önmaga helyett. Élvezni fogja, jó játék. Idézet a regény legvégéről. Imígyen szól a férj:

„– Már látom is a fülszöveget – folytatja. – Mit írhat egy nő egyáltalán, akinek két munkahelye, gyereke, háztartása, számolatlan elintéznivalója van. Erre keresi a választ új könyvében a nagyszerű író. – Író vagyok, nem író. – Igaza van.

Megjegyzem, a regénybeli férj azonnal és rutinosan bocsánatot kér. Egy a javára. Ha a valóságos férj is ilyen, a házasság soká tarthat, függetlenül az írói gondok állandósulásától.

Maradok őszinte,

Vámos Miklós

## A könyv szerkesztőjének kommentárja:

Valóban talányos könyv a *Vázlat valami máshoz*. Az önéletrajziság szírénekét valóban nem egyes szám harmadik személyű elbeszéléssel kerüli el, hanem előremenekül: nem is egy, hanem rögtön négy egyenrangú önéletrajzvázlatot nyújt. Az indulatkezelési problémákkal küzdő tanárnő, a közösségi médiából viccet csináló influenszer vagy az álom és valóság között útját kereső politikusfeleség éppolyan egyenrangú elbeszélői hangja ennek a könyvnek, mint a lockdown alatt a spájzban az írásra időt lopó író(nő)é. Nagyon érdekes, hogy a négy történet egy ponton sem találkozik, mintha mindegyik szereplő magányos lenne, a mű egésze fanyar módon mégis megmutatja: nincsenek egyedül. Talán ezért is hatja át a könyv lapjait a mindent egy kicsit derűsebb színben feltüntetető humor.

Turi Tímea  
a Magvető főszerkesztője



# Ünnepeljünk együtt a Könyvhéten és találkozzunk a Lira standoknál!

## 94. Ünnepi Könyvhét

Vörösmarty tér: 26., 37. stand



Június 8-11.



Duna-korzó: 54. stand

# JÉTSZÉK

William Somerset Maugham  
**Csodálatos vagy,  
Júlia!**

10  
éve  
együtt



FŐBB SZEREPEKBEŒ:

**ESZENYI ENIKŐ** **HIRTLING ISTVÁN**

**LELKES BOTOND E.H.** **VARGA MÁRIA**

RENDEZŐ:

**SZIKORA JÁNOS**

w. somerset maugham regénye alapján. w.s. maugham örökösének az engedélyét a united agents ltd. (uk) és a horra kft. közvetítette.



jegy.hu



Kinnarps

LaFiesta  
party service

LEXUS | BUDA



perla



ZEPPELIN

VIG  
színház

23 | 24

*Molnár Ferenc*

## AZ ÜVEGCIPŐ

*rendező | Mohácsi János*

*Presser Gábor*

*Sztevanovity Dusán*

*Carlo Colloidi*

## PINOKKIÓ

*rendező | Keresztes Tamás*

*Friedrich Schiller*

## ÁRMÁNY ÉS SZERELEM

*rendező | David Doiasvili*

*Székely Csaba*

## KALANDFILM

*rendező | Kincses Réka*

*Peter Shaffer*

## AMADEUS

*rendező | Hegedűs D. Géza*

*Carlo Goldoni*

## A HAZUG

*rendező | Horváth Csaba*

A Magyar Nemzet  
a Magyar Színházak Társasága  
és a Magyar Színházak Társasága  
közös támogatásával.

ÁRTERVEK ÉS SZERVEZÉS  
MAGYAR SZÍNHÁZ

BUDAPEST

[www.vigszinhaz.hu](http://www.vigszinhaz.hu)

# BÉRLETEK MÁR KAPHATÓK