

fideltio



2022. **DECEMBER**
ingyenes

MADÁCH
SZÍNHÁZ



T. S. ELIOT – A. L. WEBBER

MACSKÁK ÉVES

MUSICAL KÉT RÉSZBEN
FORDÍTOTTA: ROMHÁNYI JÓZSEF

2023. MÁRCIUS 25.

A MADÁCH SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.
BUDAPEST FŐVÁROS ÖNKORMÁNYZATA FENNTARTÁSÁBAN,
AZ EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMÁVAL
KÖZÖS MŰKÖDTETÉSBEN MŰKÖDIK.



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

BUDAPEST

JÁTÉKSZÍN



1066 BUDAPEST, TERÉZ KRT. 48.

JEGYPÉNZTÁR: 1 312-0430 • WWW.JATEKSZIN.HU



impresszum

Felelős kiadó:

Programmagazin Kiadó Kft.,
1052 Budapest, Szervita tér 5.

Lapigazgató:

Canjavec Judit
Főszerkesztő: Várhegyi András
Rovatvezetők: Barcza Réka,
Kondor Kata, Varga Bence
Munkatársak: Fáy Miklós,
Kolbe-Kontor Ildikó, Thuróczy Tímea,
Vámos Miklós

Korrektor:

Nyilas Ágnes

Hirdetés:

sales@fidelio.hu

Nyomdai előkészítés, layout:

Gróf Róbert
Nyomdai munka: Comorn Kft.
1031 Bp., Órló u. 2. Tel.: 454-0956
Ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2023. januári programok

leadása: 2022. december 7.

Szerkesztőség: fidelio@fidelio.hu

Havonta megjelenő kulturális
programmagazin. Megtalálható
Budapesten és a nagyobb vidéki
városokban.

A következő Fidelio megjelenésének dátuma:

2022. december 20.

A szerkesztőség az ingyenes megjelenítésre alkalmas programinformációt a saját szerkesztési elvei szerint helyezi el a lapban, az ehhez szükséges adatokat a PORT.hu szolgáltatja. Az esetleges műsorváltozásokért, valamint a hirdetéseken megjelenő adatok, képek valóságtartalmaért a kiadó nem vállal felelősséget.



tartalom



4 HÍREK

8 AJÁNLÓ

MENJÉL MÁR

Fáy Miklós rovata



10 ÉLETMÓD

BELŐLEM MÉG

A TANÍTVÁNYAIM SE
CSINÁLJANAK GURUT!
Interjú Dr. Máté Gáborral



40 SZÍNHÁZ PREMIEREK

42 KLASSZIKUS

EGY MAGYAR SZERZŐ
ÚJRAFELFEDEZÉSE
Interjú Osztróts Évával



56 VIZUÁL

AHOL AZ ÚT VÉGÉT ÉR

Interjú Mária Simonnd
Simonnd



68 FILM

AKKOR MOST MI IS
A GYEREKFILM?
Interjú Rubovszky Évával

74 KÖNYV

BELEOLVASÓ

76 KÖNYV

VÁLASZTÉK

Vámos Miklós rovata

Dinyés Dániel kapja idén az Art is Business Fidelio-díjat

Az Art is Business Díjat 2019-ben alapították azzal a céllal, hogy bemutassák a példaértékű magyarországi forprofit és kulturális együttműködések. A Fidelio a kezdetektől szakmai partnerként adja át a kulturális mecénás díjat, amellyel azokat az alkotókat ismeri el, akik saját erejükből és vagyonukból – ellenszolgáltatás nélkül – támogatják a művészeti szektort.

2022-ben Dinyés Dániel karmester, zeneszerző veheti át az elismerést december 14-én. A Szegedi Nemzeti Színház zenei vezetőjének egész életét az a misszió hatja át, hogy művésztársait segítse. Fellépésein mindig az énekeseket helyezi előtérbe, rendszeresen lemond saját gázsijáról, hogy kollégái több pénzt kapjanak. Nem csupán anyagilag segíti az énekeseket, hanem menedzseli is őket. Ingyen tanít, korrepetíciót vállal, énekórákat tart. Meggyőződésünk, hogy jó példája megérdemli a minél nagyobb nyilvánosságot és megbecsülést. Korábban Radnóti Zsuzsa Kossuth-díjas dramaturg, Horgas Eszter fuvolaművész és Gergye Krisztián táncművész, koreográfus, képzőművész vehette át az elismerést.



fotó: Gordon Eszter



A Szabadság írnoka

Károlyi Csaba: Egy teljes év – Beszélgetések Nádas Péterrel

Szarka Judit kritikája

revizor
a kritikai portál

„Tizenkét beszélgetést tartalmaz a kötet, mindegyik meghatározott tematika köré szerveződik, amelyre a dialogizálók példás filológiai ethosszal és érésszal készülnek fel” – írja Szarka Judit, a Revizor recenzense az *Egy teljes év* című beszélgetőkönyvről, amelyet Károlyi Csaba készített Nádas Péterrel, majd így folytatja: „Károlyi az életmű újraolvasása kapcsán utánanézés megjelenéseknek, adatoknak, szövegváltozatoknak, fotóknak, Nádas asztalára halmozza a szóban forgó műveket, koncentráltan készűl és reagál a kérdésekre. Gyakran vissza-visszatérnek témakörökhöz, tágtíják a horizontot, mélyítik az értelmezést, dúsítják az összefüggérendszer. Beszélgetnek a Nádas számára alapvető fontosságú világ- és magyar

irodalmi olvasmányokról, hitről, vallásról, Bibliáról, teológiáról, fényképészetről, a 20. századi magyar képzőművészeti avantgárdról, pályatársakról, németsegről, zsidóságról, frankomániáról, az életút fontos személyes, földrajzi és alkotói csomópontjairól. A kötetbe beletagolódik két korábbi szöveg is, amely a *Párhuzamos történetek* és a *Világoló részletek* megjelenésekor íródott, illetve az utolsó beszélgetés az idei év nagy meglepetéséről, a *Rémtörténetekről* szól. És közben ez a két igazi írástudó időnként cseveg az időjárásról, egészségről, néha egymásnak feszülnek valamilyen filológiai probléma kapcsán, néha pedig lenyűgözően szellemes-ironikus szóbeli labdameneteket zavarnak le az olvasó nagy gyönyörűségére.”



RÓZSAVÖLGYI
SZALON
Arts & Café

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNTZTÁR: 06-1-266-8337,
+36 30 463 8822
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu

SZILVESZTER A RÓZSAVÖLGYI SZALONBAN



Tristan Petitgirard

VÁLÁSGURU

MAGYARORSZÁGI BEMUTATÓ

Szereplők: Ullmann Mónika, Brasch Bence, Józán László

Rendező: Őze Áron

A szakítás soha nem kellemes, ebből csinál diszkrét üzletet a Válásguru ügynökség alapítója, aki a szépen jövedelmező szakítócégből nagyot szakít. Ügyfelei megbízásából vállalja, hogy helyettük mondja ki a végső szót és hagyja el azokat pártját. Választ közvetíti. A 'Válásguru' épp új ügyfele nevében készül az újabb nagy szakításra. Megérkezik a nőhöz a szokásos csokorral, és amikor az ajtó kinyílik, Eric akkor szembesül azzal, hogy régi szerelméhez, Chloéhoz rendelték ki. Hirtelen minden összezavarodik. Elindul egy nagy társasjáték.

Az előadást 12 éven felüli nézőinknek ajánljuk!

Támogató:



EMBERI ERŐFORRÁSOK
TÁMOGATÁSKÉZELŐ

Búcsúztassuk az óvet közösen a Rózsavölgyi Szalonban Tristan Petitgirard Válásguru című darabjával. Elegáns környezetben várjuk a színház szerelmeseit idén szilveszterkor is!

Bővebb információk honlapunkon és jegypénztárunkban.

VÁRJUK ÖNÖKET SZERETETTEL!



Díjátadó a Magyar Állami Operaházban

A magyar opera napja alkalmából szervezett ünnepségen a Magyar Állami Operaház új rendezvényhelyszínén, a Medgyaszay-teremben adták át az intézmény belső díjait november 2-án. Örökös tagnak választották Sümegi Eszter Kossuth-díjas szopránt és Szőnyi Nóra táncművészt, posztumusz örökös tag lett Horváth Bálint operaénekes és Kodály Zoltán. Díjazták továbbá Szemere Zita, Palerdi András, Szántó Andrea, Rácz István és Perencz Béla magánénekeseket, valamint a zenekar, az énekkar és a balett-táncosok idei legjobbjait. Az Operaház idén is jubileumi arany emlékgyűrűvel köszöntötte azokat a művészeket és munkatársakat, akik 25 éve dolgoznak az intézménynél, tizenkilencen vehették át az elismerést. A tavaly megalapított Opera Corpus sajtódíját a Fidelio-komolyzenei és operai rovatvezetője, Kondor Kata kapta.

Főszerepben a zsidó kultúra

November 30. és december 4. között rendezik meg a 11. Budapesti Zsidó és Izraeli Filmfesztivált, amelynek célja, hogy minél sokrétűbb képet adjon a zsidóság színes világáról, mai állapotáról. A programban a politikai és történelmi témák mellett drámák, szatírák, romkomok és dokumentumfilmek is szerepelnek. A fesztiválon láthatunk magyar alkotást is, itt debütál Oláh Kata *Aki legyőzte az időt* című filmje, amely Keleti Ágnes olimpiai bajnok életét mutatja be.



Brigitte Giraud nyerte a Goncourt-díjat

Tizenharmadik alkalommal ítélték oda női szerzőnek a Goncourt-díjat. Az 56 éves Brigitte Giraud *Vivre vite (Gyorsan élni)* című regényével érdemelte ki a legrangosabb francia irodalmi elismerést. Könyvében férje 1999-ben bekövetkezett halálát és az ahhoz vezető események sorozatát örökítette meg. Pályája során tucatnyi könyvet publikált, magyarul *Nem ér annyit a szerelem* című regénye jelent meg 2008-ban az Európa Könyvkiadónál.



PANEVENT
+43 2682/65065
TICKET



KARÁCSONYI
KEDVEZMÉNY

-15%

2022.12.23-IG

CARMEN GEORGES
BIZET

OPERA A KŐFEJTŐBEN
2023. JÚLIUS 12. - AUGUSZTUS 20.



PIEDRA
Steinbruch
St. Margarethen



Keller András, fotó: Concerto Budapest

A Concerto Budapest koncertje

Nem is tudom, hogy ez már karácsonyi koncertnek számít-e. Az időpontot tekintve egészen biztosan, több hangverseny már nem is lesz az ünnepig a Zeneakadémián, de a program látszólag hétköznapi. Így indul: Brahms *Hegedűversenye*, Kelemen Barnabás szólójával. Jó eséllyel azért ez is ünnep lesz. Utána viszont Beethoven és a 9. *szimfónia*, ami azelőtt elkerülhetetlen program volt a televízióban, afféle becsempészett kereszténység, a szöveg szerint túl a csillagokon egy édesapának kell lennie. Azóta nem kell német szavak mögé rejteni semmilyen hitvallást, aki hisz, hisz, aki nem hisz, annak meg marad Beethoven, a zenekar, az énekkar, négy szólólista és a lelünkben lángoló szent öröm.

december 21. 19:30 Zeneakadémia



fotó: Getty Images Hungary

Barbra Streisand: Live at the Bon Soir

Hatvan évvel és egy hónappal ezelőtt, 1962 novemberében egy nagy tehetségű, igen fiatal (húszéves) énekesnő adott estet New Yorkban. Tehetségére való tekintettel a Columbia lemeztársaság föl is vette a koncertet, aztán mégsem jelentette meg, mert jobb ötletnek találta, hogy az új kislány stúdióalbummal induljon el a lemezpályán. Az új kislányból mára régi kislány lett, Barbra Streisand nyolcvanéves, és nem kell magyarul, kivé nőtte ki magát. De húszévesen! Pont olyan fantasztikus volt a hangja, mindent tudott, mindent elénekelt, de közben még fiatal is volt, nem ülte meg az interpretációját az a jeges profizmus, ami később lett rá jellemző. Röhögött és röhögcsél, és főleg énekel, közismert dalokat és rejtett gyöngyszemeket, de hát minden gyöngyszemnek tűnik, amit ő énekel. Vannak ilyen előadók. Voltak. Valószínűleg lesznek is.

Columbia Records, 2022



fotó: Neda Navaee

Nina Stemme áriaestje

Szép hangok hetein vagyunk túl, elmondani is kéjes, kik voltak most ősszel itt a világ legjelentősebb orgánumai közül: Netrebko és Domingo, Keenlyside és Abdrazakov. A koncertek látogatottsága nem volt éppen példás, nyilván ennek is megvan a maga földhözragadt oka. Mindenesetre télelre megjön Nina Stemme is, a világ vezető Wagner-szopránja, és Wagnert fog énekelni. Menni kell.

december 7. 19:30 Müpa



menjél már

Fáy Miklós rovata



Irene Vallejo: Papiusz

Könyv a könyvről, legalábbis hivatalosan. Az antik könyvről, szóval eleve nem azt kell elképzelnünk, amit szeretnénk, ha az alexandriai könyvtárra gondolunk, hanem tekerceket. Rádásul csupa egyedi darabot, hiszen a nyomtatás még nincs feltalálva, így ha tényleg arra tettek kísérletet, hogy a világ összes könyvét összegyűjtsék... Mindenesetre jó nagy rendetlenség lehetett Alexandriában. De hát nem erről szól a könyv, inkább úgy általában a könyvekről, de ha a könyvekről szól, akkor Alexandriáról is, ha Alexandriáról, akkor az *Alexandriai négyes* című regényről is, meg természetesen Nagy Sándorról, aki alapította a várost. Ha a könyvekről beszélünk, minderről beszélünk.

Magnólia Kiadó, megjelenés: 2022. szeptember 22.

A DALA MIÉNK
PRESSER GÁBOR – KARÁCSONY JÁNOS

LET CSÍK
KONCERT

RÁADÁS: 12.28. 15:30

2022. **12.28.** 20 ÓRA

JEGYEK KAPHATÓK AZ EVENTIM.HU OLDALON ÉS AZ EVENTIM JEGYIRODÁKBAN.

EMBERI ERŐFORRÁS TÁMOGATÁSKÉZELŐ

Belőlem még a tanítványaim se csináljanak gurut!

Dr. Máté Gábor világhírű, magyar származású kanadai orvos évtizedeken át dolgozott háziorvosként, foglalkozott függőkkel, és a vancouveri kórház palliatív osztályának vezetőjeként gyógyíthatatlan betegeket látott el. Négy bestsellert írt; ezek 38 nyelven jelentek meg, és 2 millió példányban keltek el világszerte. Vallja, hogy az orvoslásban nem elválasztható egymástól a test és a lélek.

A szakember legújabb munkájának címe: *Normális vagy – Trauma, betegség és gyógyulás mérgező világunkban*, amit Daniel fiával közösen jegyez. A könyv a traumáinkat és azok eredetét vizsgálja, az egyre nagyobb méretet öltő stresszel és annak hatásával foglalkozik, valamint értő kritikát fogalmaz meg mértéktelen fogyasztásra szoktatott társadalmunkról, és a jelenségek okait tárja elénk. Amikor lehetőségünk nyílt a népszerű szakembert legújabb könyvéről kérdezni, felkértük Fullajtár Andreát, aki Dr. Máté Gábor régi tisztelője és munkáinak alapos ismerője, hogy csatlakozzon – riporteri minőségben – ehhez a beszélgetéshez. A Jászai-díjas színművész, nagy örömünkre, igent mondott, így valósulhatott meg az a különleges találkozó, ahol Dr. Máté Gábor Fullajtár Andrea és Canjavec Judit, a Fidelio munkatársa együtt kérdezte. CANJAVEC JUDIT



fénykép Gordon Eszter

Dr. Máté Gábor
orvos

Fullajtár Andrea: Mesélted a könyvbemutatón, hogy magas vérnyomásod lett már a gondolattól, hogy folytasd az írást, és rájöttél, hogy te meg a könyv a fejedben valahogy egyek voltatok.

Máté Gábor: Nagyon azonosultam vele, igen.

Canjavec Judit: Mennyire esett nehezedre ekkor szakember segítségét kérni?

MG: Charlie Mackesynek van egy könyve, *A Kisfiú, a Vakond, a Róka és a Ló*. Három állat és egy fiú, mind barátok. Egyikük megkérdi a másiktól, mi volt a legbátrabb dolog, amit valaha mondtál. A válasz az volt: segítséget kérni. A legtöbb embernek az a legnehezebb és legbátrabb dolog, amit valaha mondhat, hogy segítségre van szükségem.

FA: A színészeknél is gyakori, hogy azonosulnak azzal a szereppel, amit játszanak. Van úgy, hogy már fizikai tüneteid is vannak. Letargia, rossz alvás, ami nem ér véget a próbaidőszakkal. Hogyan lehet megállítani ezt a folyamatot?

MG: Meg kell nézni, van-e azokban a karakterekben valami minta. Olyan, ami a színészt a

saját szenvedéseire emlékezteti, és olyankor a szerepek fájdmán keresztül éli meg a sajátját is. Akik a színészi pályát választják, nagyon érzékenyek, és többet is szenvednek, mint mások. Van bennük egy bizonyos ösztön vagy hívás, hogy más karakter mögött elbújjanak, és ne mutassák saját magukat. De mikor akar az ember bujkálni? Amikor szenved vagy fél valamitől. Ezek mind-mind összejátszanak.

FA: Sok ember nem emlékszik a gyerekkorából azokra a bizonyos traumákra, amik aztán a későbbiekben a gondokat okozzák. Ennyi év tapasztalata alapján, amit a traumákról tudsz, képes vagy arra, hogy ha beszélgetsz egy felnőtt emberrel, megmondja a tünetei alapján, hogy valószínűleg milyen trauma érte?

MG: Az érzelmi emlékezet mindenkiben benne van, és naponta fellép az ember életében. Nem kell tudnom, kivel mi történt gyerekkorában. Elég megnézni, mi történik most velem. A szenvedés nyomai a mai napig könnyen láthatók.

CJ: Már mindannyian érzékeljük, mennyire nagy baj van a világban. Vajon én mint kis porszem mit tudok tenni azért, hogy a világban bármi is jó irányba változzék?

MG: Ki az, aki nem egy kis porszem? Ez a lényeg! Porszemek vagyunk – és leszünk is. Martin Buber *Haszid történetek* című könyvében Izsák rabbi arról beszél, hogy amikor megérkezik majd a túlvilágra, nem azt fogják tőle kérdezni, miért nem voltál te nagy Mózes vagy nagy Ábrahám, hanem azt, hogy miért nem voltál te Izsák. Csak azt fogják kérdezni, miért nem voltunk saját magunk.
FA: A mostani könyvedben van a gyógyulásra egy módszer, amiről azt mondod, ha sokáig csinálja az ember, eredményre vezet. Tehát semmi mást nem kell csinálni, csak rendszeresen leírni a könyvben szereplő kérdésekre a válaszokat, attól függetlenül, van-e az embernek terapeuta, vagy nincs?

MG: Nem azt mondtam, hogy semmi mást nem kell csinálni. Ha van terapeuta, annál jobb. Ha meditálsz, jógázol, sportolsz, jól eszel, élvezed az egyidejűséget a természettel, az mind jó. Mindezek mellett ez a gyakorlat sok pozitív változást tud okozni.

CJ: Könyveidben, előadásaidon, interjúdban tökéletesen emberként mutatod meg magad, hogy az emberek ne kezdjenek el pienesztálra emelni, amit, gondolom, nem szeretnél.

„Izsák rabbi arról beszél, hogy amikor megérkezik majd a túlvilágra, nem azt fogják tőle kérdezni, miért nem voltál te nagy Mózes vagy nagy Ábrahám, hanem azt, hogy miért nem voltál te Izsák.”



MG: Nem, azt nem bírom. Három-négy éve tartunk tanfolyamokat, volt már nyolcvan országból háromezre tanítványunk. Időnként hallom, amikor megjegyzik: Gábor erre most mit mondana? Egyszer közöltem az egész tanfolyammal, hogy ha legközelebb valaki ezt mondja, a válasz az, hogy ne vegyenek komolyan! Belőlem ne csináljanak gurut, még a tanítványaim sem!

CJ: Korábban nyilatkoztad, hogy az egyik legnagyobb hiba, amit elkövettél, hogy szakemberként próbáltál segíteni a gyerekeiden ahelyett, hogy az apjuk lettél volna. Jól gondolom, hogy a Daniel fiaddal közösen írt könyv fontos állomása annak az útnak, ami ezt a hibát helyrehozza?

MG: Amikor Daniel még kisgyerek volt, nem volt könnyű vele. De ez a könyv megteremtette az alkalmat, hogy közösen dolgozzunk valamin, ami mindkettőnknek nagyon fontos volt.

Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.



fotó: Kallus György

Válásguru

Öze Áron rendezésében készül a Rózsavölgyi Szalon legújabb bemutatója, a *Válásguru* a francia író, színész és színházigazgató, Tristan Petitgirard darabjából. A szakítás soha nem kellemes, ebből csinál diszkrét üzletet Eric. A *Válásguru* ügynökség alapítója épp új ügyfele, Quentin nevében készül a következő nagy szakításra, amikor szembesül vele, hogy régi szerelméhez, Chloéhoz rendelték ki. Elindul egy nagy társasjáték, s közben egyre érzelmesebbé és szóragoztatóbbá válik a szakítópróba. A szeretni valóan szellemes vígjátékot előadja: Ullmann Mónika, Brasch Bence és Józán László.

december 15., 16., 18., 21. 19:30 Rózsavölgyi Szalon



fotó: Mészáros Csaba

Hannibál tanár úr

Az ikonikussá vált történet főhőse Nyúl Béla, egy óbudai gimnázium szürke latintanára, aki ír egy látszólag jelentéktelen tanulmányt Hannibál haláláról, majd egyszerre az érdeklődés középpontjába kerül. Másnap jön a kijózanodás: a tudományos értekezés „politikai uszítással” minősül. Nyúlt felfüggesztik tanári állásából, és arra kényszerítik, hogy vonja vissza „lázító tanait”. Az Átrium bemutatóját Vidovszky György rendezi, a főszerepben Muksi Zoltán látható.

december 2., 3., 4., 20. 19:00 Átrium



fotó: Boróvá Dániel

Az eprésző kislány

Egy határ menti magyar faluba megérkezik a fővárosi rendező, hogy színpadra állítsa *Az eprésző kislány* című népballada adaptációját a helyi kultúrházban egy lelkes amatőr társulattal. A fellépők között találjuk a polgármestert, az iskola magyartanárnőjét, a közért pénztárosnőjét és az erdészt is. A próbák jó hangulatban zajlanak, emelkedik az alkoholszint, és lassan elszabadulnak az indulatok. Alföldi Róbert rendezésében színpadra lép mások mellett Chován Gábor, Ilyés Róbert, Takács Katalin, Mertz Tibor, Bohoczki Sára és Hartai Petra.

december 17., 18., 21., 28. 19:00 Budaörsi Latinovits Színház



fotó: Dömény Dániel

Kályha Kati

A történet helyszíne Nagybánya, ideje 1919. január. Szálinger Balázs színdarabja történeti hitelességgel szól arról a járvány és háború sújtotta, zűrzavaros időszakról. A Kályha nevű kocsmában találkozik össze magyar és román, kegyelt és kegyvesztett, civil és katona – miközben Kályha Kati mindent megtesz, hogy túlélje és megvédje az övét. Az előadást Rusznyák Gábor rendezi a címszerepben Kovács Adélla, de a társulat szinte valamennyi tagja látható lesz a produkcióban.

december 17., 18., 20., 30. 19:00 Radnóti Színház



fotó: Dömény Dániel

Tíz eszkimó

„A pandémia, a háborús helyzet, az infláció, a honi társadalmi állapotok olyan együttállás, amelyre a színháznak reagálnia kell, nyilvánvaló, hogy nem íródott még színdarab, ami magán viseli ezeket az impulzusokat. Én viszont itt ma Magyarországon erről akartam előadást készíteni” – olvashatók Máté Gábor gondolatai a Katona új bemutatójának színlapján. A darabot Grecsó Krisztián jegyzi, színpadra lép Bezerédi Zoltán, Fullajtár Andrea, Szirtes Ági, Mészáros Béla, Péter Kata, Vizi Dávid, Tasnádi Bence, Pálmai Anna és Gloviczki Bernát.

december 16., 17., 18., 22., 26. 19:00 Katona József Színház

ajánló

színház

Szeget szeggel

Shakespeare utolsó, cseppet sem felhőtlen vígjátékának bemutatójára készül a Vígszínház: a *Szeget szeggel* új változatát Hársing Hilda dramaturg és az előadást rendezőként jegyző Rudolf Péter készítette. Bécs városa az erkölcsi romlás útjára lépett, virágzik az alvilág, szaporodnak a bordélyházak, terjed a korrupció és a prostitúció. Az uralkodó tehetetlen, úgy dönt, egy időre átengedi a hatalmat egy tiszta erkölcsű, nemes lelkű férfiúnak, hogy ő állítsa helyre a morális rendet. A főbb szerepekben Kőszegi Ákos, Stohl András, Seress Zoltán, Balázsovits Edit és Wunderlich József látható.

december 9., 11., 16. 19:00 Vígszínház



fotó: Juhász Éva



MÉDEIA

Euripidész nyomán írta: Bagossy Júlia

„Rettenő vicces, klausztrófó, mozgalmas és evidens dolog családban élni. Gyerekkoromban csigalassúsággal telt az idő. Egy fényfolt megvizsgálása a szőnyegen, vagy mire középsősből végre nagycsoportos lettem... Egy videóban azt kérdezi tőlem apám, mit csinál egy színházrendező, és azt mondom: nem tudom. Mostanában kezdem sejteni, az idő is nagyon felgyorsult, és már nem ülünk egy rakáson.” (Bagossy Júlia)

Szereplők: Pálos Hanna, Bányai Kelemen Barna, Kanyó Kata e. h., Jakab Balázs e. h., Pásztor Dániel e. h.

Rendező: Bagossy Júlia



MAGÁNYOS EMBEREK

Családi együttlét Gerhart Hauptmann drámája alapján

„A kísérlet tárgya egy magyar család, illetve négy, önálló életét éppen elkezdő fiatalember néhány nyár végi, feszültségekkel teli napjának érzékletes bemutatása. A történet alapvetően hat ember összefüggéséből eredő konfliktusainak stációját járja végig. A kísérlet tárgya továbbá, hogy az audiovizuális hatások éppen olyan fontosak legyenek az előadásban, mint az elhangzó párbeszédék.” (Tarnóczi Jakab)

Szereplők: Rajkai Zoltán, Pelsőczy Réka, Lengyel Benjámin, Tóth Zsófia, Béres Bence, Mentés Júlia

Rendező: Tarnóczi Jakab



TÍZ ESZKIMÓ

Írta: Grecsó Krisztián

„...a gyerekeik külföldön élnek. A család itthon maradt része meglehetősen jó körülmények között egy budai kertes házban lakik. Egyetlen este lesz számunkra érdekes, mikor majd betoppan Kata és Béla, azután váratlanul Anna és Bence. Dávid, Szike szolgája pedig sűrűn töltögeti a jobbnál jobb italokat.” (Máté Gábor)

Szereplők: Bezerédi Zoltán, Fullajtár Andrea, Szirtes Ági, Mészáros Béla, Péter Kata m. v., Vizi Dávid, Tasnádi Bence, Pálmai Anna, Gloviczki Bernát e. h.

Rendező: Máté Gábor

K: katona

A KATONA JÓZSEF SZÍNHÁZ BEMUTATÓI DECEMBERBEN

katona:

**TÍZ
ESZKIMÓ**

Írta:
Grecsó Krisztián

Rendező:
Máté Gábor
Bemutató:
2022. 12. 17.

kamra:

**MAGÁNYOS
EMBEREK**

- családi együttlét
Gerhart Hauptmann
drámája alapján -

Rendező:
Tarnóczi Jakab
Bemutató:
2022. 12. 16.

sufni:

MÉDEIA

Euripidész
drámája alapján a
szöveggönyt írta
Bagossy Júlia

Rendező:
Bagossy Júlia
Bemutató:
2022. 12. 15.



BUDAPEST



mastercard

További
információk:





fotó: Horváth Judit

Magányos emberek

Az *Isten, haza, család* után újabb családtörténeti drámát állít színpadra Tarnóczy Jakab, ezúttal Gerhart Hauptmann egy itthon még nem játszott műve alapján. A történet hat ember összejáratásából eredő konfliktusainak stációt járja végig. A produkcióban – amelyben az audiovizuális hatások éppolyan fontosak lesznek, mint az elhangzó párbeszéddek – színpadra lép Rajkai Zoltán, Pelsőczy Réka, Lengyel Benjámín, Tóth Zsófia, Béres Bence és Mentés Júlia Virginia.

december 15., 16., 17., 22., 26. 19:00

Katona Kamra



fotó: Lékó Tamás

Frida, az élet műzsája

Frida Kahlo mexikói festőnő életét és művészetét dolgozza fel látványos előadásban a Duda Éva Társulat, amely egzotikus álmvilágba kalauzolja a nézőt a zene, a mozgókép és a táncművészet gazdag kifejező-képességére építve. Akárcsak egy különös tárlatvezetésen, a táncképek során megmutatkoznak a női sors szépségei és kihívásai, szenvedélyes szerelmi történetek és Frida életének egy-egy meghatározó pillanata. Duda Éva koreográfiájának címszerepében Eleonora Accalai látható.

december 7. 19:00 Nemzeti Táncszínház



fotó: Horváth Judit

The Black Rider

Polgár Csaba rendezésében készül az Örkény Színház új bemutatója, amely Robert Wilson és Tom Waits 1990-ben bemutatott „zenés meséje”, *A bűvös vadász* című Weber-opera átírata. Wilhelm, az írnök beleszeret egy vadász lányába, a házassághoz azonban be kell bizonyítania, hogy vadászként is megállja a helyét. A fiú varázsgolyókat vesz egy sánta idegentől, és ettől kezdve minden lövése talál – amíg ki nem fogy a történetből. A főbb szerepekben Borsi-Balogh Máté, Csákányi Eszter, Takács Nóra Diána, Friedenthal Zoltán, Bíró Kriszta és Zsigmond Emőke látható.

december 21., 22., 26., 27. 19:00 Örkény Színház



fotó: Gordon Eszter

A Latabárné fia

Százhusz éve született, és száz esztendeje lépett először színpadra Latabár Kálmán, a legendás énekes-komikus, egy régi-régi színészdinasztia legnépszerűbb tagja. Kevesen gondolták volna róla, hogy az élete kevésbé mulatságos, pedig a huszadik század történelme árnyékot vetett a sorsára és a pályájára. Győrei Zsolt fiktív drámájában egy érzékeny, finom lelkű embert és nagy művészt ismerhetünk meg Peller Károly egyszerre játékos és drámai alakításában.

december 4., 19. 19:00

Spinoza Színház

ajánló

zenés színház

Schicchi 2.0

A *Gianni Schicchi* az operairodalom egyik legszórakoztatóbb vígoperája, amely Puccini operai életművében is egyedülálló. Ritka az olyan mű, amely nem átallja ráadásul azt a fekete-, sőt morbid humort is vállalni, hogy éppen egy rokon halottas ágya mellett kerekedik a komikusnak ható családi bonyodalom. Toronykő Attila rendezésének címszerepében Rezsnyák Róbert és Hábeter András látható.

december 10. 11:00 Eiffel Műhelyház

KULTÚRA. ADD TÖVÁBB!

Ajándékutalvány 5000 és 10000 Ft értékben, amely beváltható a Marczibányi Téri Művelődési Központ és a Klebelsberg KultúrKuria ismeretterjesztő, zenei és színházi előadásaira 2023. december 31-ig. Keresd az infopultban!

	Ószi	Átrium	Belvárosi Színház	Bethlen Téri Színház
1 csütörtök	19:00 Határátlépések		19:00 Love letters	19:00 Térfalók
2 péntek	20:00 Bódócs Tibor: Meg se kínáltak	19:00 Hannibál tanár úr (nyf.)	19:00 Hitted volna?	19:00 Verso
3 szombat	19:00 G.Ö.R.C.S.	19:00 HANNIBÁL TANÁR ÚR	17:00 A kellékes	19:00 Három magas nő
4 vasárnap	11:00 Családi gumiszoba Mikulás közbeiktatásával 19:00 Caveman	19:00 Hannibál tanár úr		
5 hétfő	19:00 Sirály			
6 kedd	19:00 A rendező közbeszól			11:00, 14:00 A császár új ruhája
7 szerda	19:00 Jaj, nagyit!	19:00 Bálna		11:00, 14:00 A császár új ruhája
8 csütörtök	19:00 S.Ö.R.	19:00 Az öldraklész istene	19:00 Budapest, Te!	
9 péntek	19:00 Szindbád ma révbé ér	19:00 Holtverseny	19:00 Becéző szavak	19:00 Három magas nő
10 szombat	19:00 Madártávlat	17:00 Isteni végjáték	19:00 Tok-tok, avagy hogy pattog a kocka?	
11 vasárnap	11:00 Vitéz László menyecskét keres 17:00 Hárman a padon			10:00 A kiskakas gyémánt félkrajcárja 19:00 A testőr
12 hétfő	19:00 Szereteket	19:00 A jegyzőkönyv		19:00 A pillangók szabadok
13 kedd	19:00 Amikor találkoztam Barisnyikokkal			
14 szerda	19:00 Egyedül nem megy	10:00 Varázsnagymama		19:00 Károli Gáspár: Vizsolyi Biblia 2.0
15 csütörtök	20:00 Bódócs Tibor: Meg se kínáltak	19:00 Érzelmek szótára a háború idején	19:00 Egy apró kérés	
16 péntek	10:30 Az apostol		19:00 Az egérfagó	19:00 K-ARCOK
17 szombat	19:00 Bébi.Bumm!	15:00 12 dühös ember	15:00 Örömlányok végnapjai	
18 vasárnap	11:00 Utazás a szempillám mögött 19:00 Hárman a padon	15:00 Egy, kettő, három	15:00 Hogy szeret a másik?	
19 hétfő	19:00 Férfi és nő 4*	19:00 Igenis, miniszterelnök úr!		
20 kedd	19:00 Garzonpánik	19:00 Hannibál tanár úr		
21 szerda	19:00 A hűtlenség ára		19:00 Válaszfalak	
22 csütörtök	19:00 Történetörző			
23 péntek	19:00 Két nővér			
24 szombat				
25 vasárnap			15:00, 19:00 Párterápia	
26 hétfő	15:00 Történetörző	14:30 Az Őrült Nők Ketrece	19:00 A miniszter félrelép	
27 kedd	11:00 Családi gumiszoba 19:00 Redőny	19:00 Az Őrült Nők Ketrece	16:00 Balkon kilátással	
28 szerda	16:00 Second Life	11:00 Varázsnagymama 19:00 Az Őrült Nők Ketrece	16:00 Valódi hamisítvány	
29 csütörtök	19:00 Homburg herceg	11:00 Varázsnagymama 19:00 Mefisztó	16:00, 19:00 Tok-tok, avagy hogy pattog a kocka?	
30 péntek	15:00 Egyedül nem megy	19:00 Az Őrült Nők Ketrece (pezsgővel)	15:00, 19:00 Válaszfalak	
31 szombat	11:00 Süsü és barátai 20:00 Szilveszteri Keresztanyu sok(k)	16:00 A bogysgyümölcskertész fia 21:00 Isteni végjáték (pezsgővel)	17:00, 20:00 Jaj, nagyit!	

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	Budaörsi Latinovits Színház	Budapest Bábszínház
1 csütörtök	10:00 Az osztály vesztese (VIK) 19:00 Koldusopera	10:00 Babaróka 18:00 Semmi
2 péntek	10:00 Az osztály vesztese (VIK) 19:00 Rekvem egy álomért	10:00 Az utolsó bárány 19:00 Frankenstein
3 szombat	11:00 Ebsont és nyúlcipő (VIK) 19:00 Vadászat	10:30, 15:00 Holle anyó 10:30 Rüggek és gyökerek
4 vasárnap	19:00 A kutya különös esete az éjszakában (VIK)	10:30 Holle anyó 17:00 Anima
5 hétfő	11:00 A négyzögletű kerek erdő	10:00 80 nap alatt a Föld körül 19:00 Anima
6 kedd	19:00 Koldusopera	10:00 80 nap alatt a Föld körül 15:00 Pettson és Findusz
7 szerda	10:00 Ebsont és nyúlcipő (VIK)	10:00 Boribon és Annipanni 19:00 A Szerb Antal-kód
8 csütörtök	11:00 A kutya különös esete... (VIK) 19:00 Szentivánéji álom	15:00 Helló, Héraklész!
9 péntek	19:00 Az üzlet az üzlet, avagy eladó a menyasszony	10:00 Helló, Héraklész! 18:00 Semmi
10 szombat		11:00 Helló, Héraklész!
11 vasárnap		15:00 Babaróka
12 hétfő		18:00 Semmi
13 kedd		10:00 Holdbéli csónakos 15:00 Gengszter nagyit
14 szerda		10:00 Holdbéli csónakos
15 csütörtök		10:00 Babaróka 19:00 A Szerb Antal-kód
16 péntek	19:00 Az eprésző kislány (nyf.)	10:00 Babaróka 19:00 A vihar
17 szombat	19:00 AZ EPRÉSZŐ KISLÁNY	10:30, 15:00 80 nap alatt... 10:30 Mire gondolt Alma? 14:00 Szegény Dzsoni...
18 vasárnap	19:00 Az eprésző kislány	10:30 Pettson és Findusz 15:00 Az utolsó bárány
19 hétfő	19:00 Katharina Blum elvesztett tisztessége	10:00 Pettson és Findusz 18:00 Semmi
20 kedd	10:00, 14:00 Az osztály vesztese (VIK)	10:00 Az utolsó bárány 18:00 Semmi
21 szerda	19:00 Az eprésző kislány	10:00 Boribon és Annipanni 19:00 Frankenstein
22 csütörtök	19:00 Az üzlet az üzlet, avagy eladó a menyasszony	10:30 Boribon és Annipanni 19:00 Frankenstein
23 péntek	19:00 Öröm és boldogság	10:30 Babaróka 15:00 Pettson és Findusz
24 szombat		10:30 Az utolsó bárány
25 vasárnap		
26 hétfő		
27 kedd	11:00 Az osztály vesztese (VIK) 19:00 Öröm és boldogság	10:30 Az utolsó bárány 18:00 Gengszter nagyit
28 szerda	11:00 Ebsont és nyúlcipő (VIK) 19:00 Az eprésző kislány	10:30 Holle anyó 15:00 Pettson és Findusz
29 csütörtök	11:00 A négyzögletű kerek erdő 19:00 A kutya különös esete... (VIK)	10:30 Holle anyó 15:00 Pettson és Findusz
30 péntek	19:00 Szentivánéji álom	10:30 Boribon és Annipanni 19:00 A Szerb Antal-kód
31 szombat	18:00 Az üzlet az üzlet, avagy eladó a menyasszony	10:30 Babaróka

BÓDI ATTILA

LÁZADNI VELEFEK AKARTAM

rendező

SEBESTYÉN ABA



RaDnóTi Színház:

JANUÁR 15. Vasárnap 17.00 és 20.00

	Budapesti Operettszínház	Centrál Színház	Dumaszház	Fővárosi Nagycirkusz
1 csütörtök		19:00 Ma este felnövünk 19:30 Shirley Valentine	19:00, 21:00 ZENEBU@IK 2. tétel 19:30 All Stars	15:00 Melyiket a 9 közül?
2 péntek	19:00 Hegedús a háztetőn	19:00 Ma este felnövünk 19:30 És Rómeó és Júlia...	19:00, 21:00 Oligarchák esznek az éhezőkért	18:00 Melyiket a 9 közül?
3 szombat	11:00 Musicalmesék 14:30, 19:00 Hegedús a háztetőn	16:00 Házassági leckék középhaladóknak 19:30 magyartenger	15:30, 19:30 Thália Iatyója 17:00, 19:00 Mocsos nyelvvél felesélek	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
4 vasárnap	11:00, 19:00 Hegedús a háztetőn	14:30 Network 19:30 magyartenger	15:30 All Stars 19:30 FOUR STARS	15:00 Melyiket a 9 közül?
5 hétfő	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika		19:30 All Stars	
6 kedd	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika	19:00 Network	19:30 FOUR STARS	
7 szerda		19:00 Network	19:30 Dumaszház	15:00 Melyiket a 9 közül?
8 csütörtök		19:00 Network	19:00 Sör és uborka 19:30 Az eltitkolt igazság	15:00 Melyiket a 9 közül?
9 péntek	19:00 Csárdáskirálynő 19:00 Veszedelmes viszonyok	19:00 Network		18:00 Melyiket a 9 közül?
10 szombat	15:00, 19:00 Csárdáskirálynő 19:00 Veszedelmes viszonyok	16:00 Liaison 19:00 Függyöny fel!	15:30 FOUR STARS 17:00, 19:00 Mocsos nyelvvél felesélek 19:30 Az eltitkolt igazság	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
11 vasárnap	15:00 Csárdáskirálynő	15:00 Búszkeség és balítélet 19:00 Pletykafészek	15:30 Meg tudjuk magyarázni 19:30 Bolondok Hajója	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
12 hétfő		20:00 Házassági leckék középhaladóknak	19:30 Duma Aktuál	
13 kedd			19:30 All Stars	
14 szerda		19:00 Házassági leckék... 2 19:30 Kövek a zsebben	19:00 Magács-labor 19:30 Ketten az úton 2.	15:00 Melyiket a 9 közül?
15 csütörtök		19:00 Mary Page Marlowe 19:30 Darázs	19:00 Innen szép nyerni 19:30 Péterek éjszakája	15:00 Melyiket a 9 közül?
16 péntek	19:00 Diótörő	19:00 Mary Page Marlowe 19:30 Shirley Valentine		18:00 Melyiket a 9 közül?
17 szombat	15:00, 19:00 Diótörő	15:00, 19:00 Ma este megbukunk 19:30 Jó zsarú – rossz zsarú	15:30, 19:30 Légy férfit 17:00, 19:00 Mocsos nyelvvél felesélek	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
18 vasárnap	11:00, 15:00 Diótörő	15:00 Nemek és igenek 19:30 magyartenger	15:30, 19:30 Egy szónak is száz a vége	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
19 hétfő		19:30 Nézőművészeti Faiskola	19:30 Lehetetlen	
20 kedd		19:30 Beszélő fejek	19:30 FOUR STARS	
21 szerda		19:30 magyartenger	19:30 Tinder-tojás	15:00 Melyiket a 9 közül?
22 csütörtök		19:30 Liaison	19:00 Túlzás 19:30 Meg tudjuk magyarázni	15:00 Melyiket a 9 közül?
23 péntek	19:00 100 éves az Operettszínház		19:30 Supra Hits Gyülekezete	15:00 Melyiket a 9 közül?
24 szombat				11:00 Melyiket a 9 közül?
25 vasárnap	19:00 Diótörő			
26 hétfő	11:00, 15:00 Diótörő		15:30 Kirakatvilág 19:30 Tudományos Stand Up	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
27 kedd	15:00, 19:00 Diótörő	19:00 My fair lady	15:30 Akasztott ember 19:00 Anti-motiváció	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
28 szerda	11:00, 17:00 Diótörő	19:00 My fair lady	15:30 Kapunyitás 19:00 Hozzád képest 19:30 Háztartási szex!	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
29 csütörtök		19:00 Függyöny fel!	15:30 Home Office 19:00 Kanapé generáció 19:30 „2022, szegyelld magad!”	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
30 péntek		20:00 2:22 (EGY KISÉRTETTÖRTÉNET)	15:30 Lepedőakrobaták 19:00 Speciális karakterek 19:30 B-TERV	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?
31 szombat	15:00, 19:00 B.Ú.É.K. 2023	16:00, 19:00 2:22 (egy kísértettörténet)	13:00 Duma Aktuál 18:00 Világvégre 22:30 Tírpák Madonna	11:00, 15:00 Melyiket a 9 közül?

I színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek



VARSÁNYI ANNA

az eprésző kislány

RENDEZŐ ALFÖLDI RÓBERT

BEMUTATÓ 2022. DECEMBER 17.

www.latinovitsszinhaz.eu

Johann Joachim Kändler: Kislány mellszobra, 1750–1760 körül, Rijksmuseum, Amszterdam

	Játékszín	József Attila Színház	Jurányi Ház	Karinthy Színház
1 csütörtök	19:00 Legyen a feleségem!	9:30 Sárkányölő Krisztián 19:00 Made in Hungária	19:00 Anya születik!	
2 péntek	19:00 Nagyvárosi fények	19:00 Made in Hungária 19:30 Kaland	19:00 Az örökség 20:00 Dimenziólépcső	19:00 Az ördög
3 szombat	19:00 Karmos Anett Stand-up comedy	15:00 Kaland 19:00 Valami büzlik	18:00, 20:30 Szülői értekezlet 19:00 Szarvasnak gyermeke 20:00 Egyszony	19:00 Fat pig
4 vasárnap	15:00 Életrevalók		10:15 Baribon és a hét lufi	19:30 Muskátlí kabaré
5 hétfő	19:00 A vád tanúja		19:00 Fajankó 19:30 Játsszóház	19:00 Egy különleges nap
6 kedd	19:00 Nyolc nő		19:00 I V I 20:00 Ex Katedra	19:00 A szarvaskirály
7 szerda	19:00 Hatan pizsamában		19:00 Hanna	
8 csütörtök	19:00 Teltház (fp.)		19:00 Burok 20:00 Törvényen belül	
9 péntek	19:00 Teltház	11:00, 19:00 Régimódi történet	19:00 A jelentéktelen 19:30 Nézz le! 20:00 Megyek utánad	15:00 Kövek
10 szombat	19:00 TELTHÁZ	19:00 RÉGIMÓDI TÖRTÉNET	18:00 Szociopaly 19:00 A csemegepultos naplója	
11 vasárnap	19:00 Teltház	15:00 Régimódi történet	19:00 Egy örült naplója 19:30 Megáll az idő	
12 hétfő				
13 kedd	19:00 Adáshiba	19:00 Macskafogó 19:30 Sóska, sültkrumpli		
14 szerda	19:00 Hatan pizsamában			
15 csütörtök	19:00 Menopauza			19:00 Nagymester (nyfp.)
16 péntek			19:00 REBURN A CATHEDRAL	19:00 NAGYMESTER
17 szombat	15:00, 19:00 Menopauza			19:00 Nagymester
18 vasárnap	15:00 Dolgok, amikért érdemes élni 19:00 Teltház			14:30 Maga lesz a férjem
19 hétfő	19:00 Nyolc nő			19:00 Nagymester
20 kedd	19:00 Legénybúcsú			15:00 Tanár úr kérem!
21 szerda	17:00, 20:30 Menopauza			19:00 Egy különleges nap
22 csütörtök	19:00 Menopauza			18:00 Szent Péter esernyője
23 péntek	19:00 Legénybúcsú			
24 szombat				
25 vasárnap	15:00, 19:00 Legénybúcsú			19:00 Lökettek
26 hétfő	15:00, 19:00 Kölcsönlakás	15:00 Made in Hungária 19:30 Kaland		19:00 Nagymester
27 kedd	15:00, 19:00 Teljesen idegenek	19:00 Régimódi történet		19:00 Fat pig
28 szerda	15:00, 19:00 Hatan pizsamában	19:00 Szibériai csárdás		19:00 Tortúra
29 csütörtök	15:00, 19:00 Adáshiba	15:00 Kaland 19:00 Egy szoknya, egy nadrág		19:00 Imigyen szóla Louis de Funès
30 péntek	15:00 Dolgok, amikért érdemes élni 19:00 Virágot Algernonnak	11:00 A Hang-villa titka 19:00 Portugál		19:00 De mi lett a nővel?
31 szombat	15:00, 19:00 Teltház	15:00, 20:30 Made in Hungária (extrákkal)		20:00 Karinthy Szilveszter

ORLAI

A KOR CSAK EGY SZÁM
TÖRTÉNETEK AZ ÉLET ÉLVEZETÉROL 60 FÖLÖTT,
NEM CSAK 60 FÖLÖTTIEKNEK

A. R. GURNEY
LOVE LETTERS
(SZERELMES LEVELEK)

BESS WOHL
VÁLASZFALAK

DAN GORDON
BECÉZŐ SZAVAK

AMY HERZOG
JAJ, NAGYI!

ORLAIPRODUKCIO.HU

ÖRKÉNY
ÖI
SZÍNHÁZ

Robert Wilson - Tom Waits - William S. Burroughs
THE BLACK RIDER

Rendező: Polgár Csaba

BEMUTATÓ: 2022. DECEMBER 21.

Színlap, szereposztás
jegyvásárlás:

f OrkenyistvanSzinhaz i orkenyszinhaz

	Katona József Színház	Katona Kamra	Kolibri Színház	Madách Színház
1 csütörtök	19:00 Melancholy rooms 19:15 Cigány mazes	19:00 Fátikákrok	10:00 Locspacs és a sárkánylány 10:30 Csücsök 15:00 Sam	19:00 Meseautó
2 péntek	19:00 Mesteremberek	18:00 Káli holtak	10:30 Egy kupac kufli 15:00 Sam	19:00 Meseautó
3 szombat	19:00 Terror 19:15 Lélegezz	15:00 Széjlegy	10:00 Locspacs és a sárkánylány 15:00 Egy kupac kufli	15:00, 19:00 Meseautó
4 vasárnap	19:00 Rozsdatemető 2.0	19:00 A Platonov		15:00, 19:00 Meseautó
5 hétfő	19:00 Hedda Gabler 19:15 Tél	19:00 A zseni	10:30 A bagoly, aki félt a sötétben	
6 kedd	19:00 Moszkva–Peking Transzsimfónia		11:00, 15:00 A karácsonyi rózsza legendája	
7 szerda	19:15 Cigány mazes	19:00 A kaukázusi krétakör	11:00, 15:00 A karácsonyi rózsza... 15:00 A medve 17:00 Klamn háborúja	19:00 Csoportterápia
8 csütörtök	19:00 Lear király	18:00 Isten, haza, család	11:00, 15:00 A karácsonyi rózsza legendája 10:30 A medve	19:00 Csoportterápia
9 péntek	19:00 Ascher Tamás Háromszéken 19:15 Az átnevelhetetlen	19:00 Minden kombi cirkó...	10:30 Bogyo és Babóca 17:00 Áruló	19:00 Csoportterápia
10 szombat	19:00 A bajnok	19:00 Hát, ha van is, én még nem találtam meg	9:30, 11:00 Bogyo és Babóca 15:00 Macska voltam Londonban	15:00, 19:00 Csoportterápia
11 vasárnap			10:30 Csücsök, avagy a nagy pudinghajszja	15:00, 19:00 Csoportterápia
12 hétfő			10:00 Macska voltam... 17:00 Áruló 18:00 Bűn és bűnhődés	
13 kedd			10:30 Esznek-e... 15:00 Emma csöndje 17:00 A méhek istene	
14 szerda			10:00 Emma csöndje 15:00 Esznek-e a halottak... 17:00 Tipli	
15 csütörtök	19:15 MÉDEIA	19:00 Magányos emberek	10:30 A boldog herceg 15:00 Mágikus állatok iskolája	
16 péntek	19:00 Tíz eszkimó 19:15 Médeia	19:00 MAGÁNYOS EMBEREK	10:00 Mágikus állatok iskolája 10:30 A boldog herceg 17:00 Tipli	19:00 Mary Poppins
17 szombat	19:00 Tíz ESZKIMÓ 19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek	9:30, 11:00 Toda 15:00 Mágikus állatok iskolája	10:30 Négyszögletű Kerek Erdő 15:00, 19:00 Mary Poppins
18 vasárnap	19:00 Tíz eszkimó 19:15 Dante: Pokol		9:30, 11:00 Hangmadár 9:30, 11:00 Kippkopp és Tiptopp	10:30 Négyszögletű Kerek Erdő 15:00, 19:00 Mary Poppins
19 hétfő	19:00 Tartuffe 19:15 Egy komcsi nyanya vagyok!	19:00 Bánk bán	10:30 Kippkopp és Tiptopp	19:00 Mary Poppins
20 kedd	19:00 Hedda Gabler 19:15 Tél	19:00 A zseni		19:00 Mary Poppins
21 szerda	19:00 Apák és fiúk 19:15 Dante: Pokol	19:00 Nem vagyunk mi barbárok		19:00 Mary Poppins
22 csütörtök	19:00 Tíz eszkimó 19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek		19:00 Mary Poppins
23 péntek				19:00 Mary Poppins
24 szombat			10:30 A boldog herceg	
25 vasárnap				
26 hétfő	19:00 Tíz eszkimó 19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek		15:00, 19:00 Mary Poppins
27 kedd	19:00 A bajnok 19:15 Az átnevelhetetlen	19:00 Ahogy tetszik	9:30, 11:00 Bogyo és Babóca	15:00, 19:00 Mary Poppins
28 szerda	19:00 Rozsdatemető 2.0 19:15 Dante: Pokol	19:00 A Platonov	11:00, 15:00 A karácsonyi rózsza legendája	15:00, 19:00 Mary Poppins
29 csütörtök	19:00 Melancholy rooms 19:15 Cigány mazes	19:00 Fátikákrok	11:00, 15:00 A karácsonyi rózsza legendája	10:30, 15:00 Lúdas Matyi
30 péntek	19:00 Hedda Gabler 19:15 Tél	19:00 A zseni	10:00 Mágikus állatok iskolája 15:00 A bagoly, aki félt a sötétben	15:00, 19:00 Mary Poppins
31 szombat	19:00 Mesteremberek	15:00 Káli holtak		14:00, 18:00 Mary Poppins

I színház Izenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

	Magyar Állami Operaház	MU Színház	Müpa	Nemzeti Színház
1 csütörtök	18:00 Bohémélet (fp.)		20:00 Kaltenecker–Markó feat. David Maxim Micic & Orsovai Reni	15:00 János vitéz 19:00 Tündöklő Jeromos
2 péntek	19:00 A diótörő			18:00 Rocco és fivérei 19:00 Médeia
3 szombat	11:00 A diótörő 19:00 Bohémélet		19:00 Secret Off_Man 19:30 Barokk adventi koncert	15:00 Woyzeck 19:00 Tóték
4 vasárnap	11:00, 18:00 A diótörő	19:00 karamazov	19:00 Secret Off_Man 19:30 A „sebözés” 50 éve	
5 hétfő			15:00, 16:00, 17:00 OrgonaExpedíció	
6 kedd	19:00 A diótörő		19:00 The Great Hungarian Songbook 3.	
7 szerda	19:00 Bohémélet		19:30 Nina Stemme áriaestje	15:00 János vitéz 19:00 Tündöklő Jeromos 19:30 Hazatérés
8 csütörtök	19:00 A diótörő	9:00, 10:30 Borka	19:00 A hűtlen feleség 19:30 Nemzeti Filharmonikusok	11:00 János vitéz 19:00 A helység kalapácsa 19:30 Hazatérés
9 péntek	19:00 Bohémélet		19:30 Pannon Filharmonikusok, Magyar Rádió Énekkara 20:00 Las Orangutanes	19:00 Bakkhánsnök 19:30 Teremtés
10 szombat	11:00, 18:00 A diótörő 11:00 SCHICCHI 2.0 (Eiffel)	19:00 Atelier 21220	18:55 Az órák (MET)	15:00 A helység kalapácsa 19:00 Körhinta 19:30 A kassai polgárok
11 vasárnap	11:00 Bohémélet 18:00 A diótörő		11:00 Máv Szimfonikusok 19:30 Budafoki Dohnányi Zenekar	
12 hétfő			19:30 Philippe Herreweghe és a Collegium Vocale Gent	
13 kedd		19:00 Sziget	19:00 Szépséges Mezőség 19:30 Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara	
14 szerda	19:00 A diótörő		19:30 Catalina Vicens és kamara- együttese 20:00 Nesrine	19:00 Agón 19:00 A kertész kutyája 19:30 Tudod, hogy nincs bocsánat
15 csütörtök	19:00 Bohémélet		19:30 The King's Consort	19:00 Tündöklő Jeromos 19:30 Fedák Sári
16 péntek				15:00 János vitéz 19:30 A sügő
17 szombat	11:00 A diótörő 19:00 Messiás		11:00, 18:00 Csodaváró betlehemes 20:00 Chris Patter és a Sándorgő	19:00 Vitéz lélek 19:00 Hé, magyar Joel! 19:30 A helység kalapácsa
18 vasárnap	19:00 Messiás	19:00 OTTHON	11:00, 18:00 Csodaváró betlehemes	
19 hétfő			19:00 GisL 20:00 Carson Coma ensemble	
20 kedd	19:00 A diótörő		19:00 GisL 19:30 Karácsonyi koncert	
21 szerda	19:00 A diótörő	19:00 Grace	20:00 Carson Coma ensemble	19:00 Úvegfigurák 19:00 A Mester és Margarita
22 csütörtök	19:00 Bohémélet			15:00 Az ajtó 19:00 Csiksomlyói Passió
23 péntek	11:00, 19:00 A diótörő		19:30 Ünnepre várva – Nemzeti Filharmonikusok	
24 szombat	11:00 A diótörő			
25 vasárnap	11:00 A diótörő 19:00 Bohémélet			
26 hétfő	11:00, 18:00 A diótörő			
27 kedd			19:00 My Land	15:00 Woyzeck 19:00 Az ajtó
28 szerda	18:00 A diótörő		18:00 Csodaváró betlehemes 19:00, 21:00 My Land	18:00 Rómeó és Júlia 19:30 Egyfelvonásos komédiák
29 csütörtök	11:00 A diótörő 18:00 A denevér (fp.)		18:00 Csodaváró betlehemes 19:00 My Land	15:00 Rómeó és Júlia 19:00 Fodrásznő
30 péntek	11:00 A diótörő 19:00 Bohémélet		19:00 My Land	19:00 A Mester és Margarita 19:30 Halj meg és nagy leszel
31 szombat	11:00 A diótörő 21:00 A denevér		19:00 My Land	

I színház Izenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

	Nemzeti Táncszínház	Örkény Színház	Pesti Magyar Színház	Pesti Színház
1 csütörtök		19:00 Töték 19:30 '84	11:00, 15:00 Időfutár	19:00 A képzelt beteg
2 péntek		19:00 Édes Anna		19:00 Bella Figura
3 szombat		15:00 Liliom 19:30 '84	11:00 Tündér Lala	19:00 Inkognitó
4 vasárnap		11:00 A krétakőr 19:30 Pedig én jó anya voltam	11:00 Tündér Lala	19:00 A dzsungel könyve
5 hétfő			9:00, 10:15, 11:30 Az ABC-küldetés 15:00 Harisnyós Pippi	
6 kedd		18:30 Cim Nélkül 19:00 Liliom 19:30 Solness	9:00, 10:15, 11:30 Az ABC-küldetés 11:00, 15:00 Harisnyós Pippi	
7 szerda	19:00 FRIDA, AZ ÉLET MŰZSÁJA	19:00 The Black Rider (nyfp.)	9:00, 10:15, 11:30 Az ABC... 10:00, 14:00 Szárazság 19:00 A kincses...	19:00 Toldi
8 csütörtök		19:00 A szécsuáni jó ember	9:00, 10:15, 11:30 Az ABC... 10:00, 14:00 Szárazság 15:00, 19:00 A kincses sziget	19:00 Toldi
9 péntek		19:00 Anyám tyúkja 19:30 Az üvegbüra	9:00, 10:15, 11:30 Az ABC-küldetés	19:00 Mondjad, Atikám!
10 szombat	19:00 Szerelem a kolera idején	19:00 Az ajtó 19:30 Jelenetek a bábuk életéből	15:00, 19:00 Oliver!	19:00 Játssz újra, Sam!
11 vasárnap	11:00 Magyar népmesék	15:00 Jelenetek a bábuk életéből 19:00 Az ajtó 19:30 A Dohány utcai... 20:00 Érpataki modell	15:00 Oliver!	14:30 Inkognitó
12 hétfő		19:00 Tartuffe 19:30 Solness	9:00, 10:15, 11:30 Az ABC-küldetés 15:00 Oliver!	
13 kedd		18:30 Protest 19:00 Az ügynök halála 19:30 Solness	9:00, 10:15, 11:30 Az ABC-küldetés	
14 szerda			9:00, 10:15, 11:30 Az ABC-küldetés 11:00, 15:00 Madagaszkár	
15 csütörtök			9:00, 10:15, 11:30 Az ABC-küldetés 15:00, 19:00 Madagaszkár	
16 péntek	19:00 Betyárvilág	19:30 A lélek legszebb éjszakája	9:00, 10:15, 11:30 Az ABC-küldetés 10:00, 14:00 Szárazság	
17 szombat		19:30 A lélek legszebb éjszakája	15:00, 19:00 Valahol Európában 19:30 Tizenhét hattyúk	19:00 EGY SZERELEM HÁROM ÉJSZAKÁJA
18 vasárnap		19:30 A lélek legszebb éjszakája	15:00 Valahol Európában 19:30 Tizenhét hattyúk	19:00 Egy szerelem három éjszakája
19 hétfő		19:30 Szex.Újra.El.	15:00, 19:00 Valahol Európában	
20 kedd		19:30 Szex.Újra.El.	19:00 Utánképzés ittas vezetőknek	19:00 Anna Karenina
21 szerda		19:00 THE BLACK RIDER 19:30 Szex.Újra.El.	19:00 A muzsika hangja	
22 csütörtök		18:30 A krétakőr 19:00 The Black Rider		19:00 Lesz, ami lesz
23 péntek		19:00 Azt meséld el, Pista! 19:30 33 változat Haydn-koponyára		14:30, 19:00 A dzsungel könyve
24 szombat				
25 vasárnap			15:00 A muzsika hangja	14:30, 19:00 A dzsungel könyve
26 hétfő		19:00 The Black Rider	15:00, 19:00 A muzsika hangja	19:00 Lóvettett lovagok
27 kedd		15:00 Miért lett R. Úr ámokfutó? 19:00 The Black Rider 19:30 A tünetegyüttes	19:00 Utánképzés ittas vezetőknek	19:00 Az apa
28 szerda			19:00 Madagaszkár	19:00 Party
29 csütörtök		19:00 Secondhand – szovjetüdök	15:00, 19:00 Madagaszkár	19:00 Egy szerelem három éjszakája
30 péntek		11:00 A sötétben látó tündér 19:00 A hattyú	11:00, 15:00 Madagaszkár	19:00 A Nyugat császára
31 szombat		17:00 Azt meséld el, Pista! 17:00 33 változat... 21:30 T'N'D	11:00, 15:00 Madagaszkár	15:00, 19:00 Lesz, ami lesz (szilveszteri különkiadás)

Ajándékozzon színházi élményt karácsonyra!

Lepje meg szeretteit József Attila Színházba szóló karácsonyi bérlettel, repertoárunkban mindent megtalál ahhoz, hogy kifejezze az érzéseit! Keresse karácsonyi bérletünket a Szervezési irodában, illetve online: a www.jozsefattilaszin haz.hu-n!

SZABÓ MAGDA

Régimódi történet

RENDEZŐ:
HARGITAI IVÁN

NAGYSZÍNPAD, 2022. DECEMBER 10.

Színház | Zenés | Tánc | Klasszikus | Jazz | Gyerek



szervezes@jozsefattilaszin haz.hu
www.jozsefattilaszin haz.hu



EMERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ

	Pincszínház	Radnóti Színház	Rózsavölgyi Szalon	RS9 Színház
1 csütörtök		19:00 Futótűz	19:30 Az utolsó óra	19:30 Egy vagyok
2 péntek		19:00 A párnaember	19:30 Diplomácia	19:00 Toprongyozó
3 szombat	19:00 Mirad, egy fiú Boszniából	19:00 451 Fahrenheit	17:00 Táncorák	19:00 Toprongyozó 19:00 Miközben
4 vasárnap	19:00 Mirad, egy fiú Boszniából	17:00 Egy csepp méz 19:00 Körtükör	17:00 Intim vallomások	19:30 Square
5 hétfő			19:30 Keresztül-kasul	19:30 Minden jót, Elling!
6 kedd		19:00 Antigoné	19:30 Behavazva	19:30 Pilinszky János és Sheryl Sutton
7 szerda	19:00 Benkő Dixieland Band		19:30 Kezdet	19:30 Pilinszky János és Sheryl Sutton
8 csütörtök		19:00 Álom luxuskivételben	20:00 Valami csaj(ok)	19:30 Zöld Szofi 19:30 Egy perccel tovább
9 péntek	19:00 HAJMERESZTŐ	20:00 Szerb Antal Száz verse	19:30 Apróbetűs szerelem	19:00 Az Óceánjáró 19:30 Egy doktorkisasszony naplójegyzetei
10 szombat			16:00 Apróbetűs szerelem	19:00 Az Óceánjáró 19:30 Egy doktorkisasszony naplójegyzetei
11 vasárnap	19:00 Kurtizánképző			19:00 Jentl 19:30 Többszörös orgazmus
12 hétfő	19:00 Levelek Adytól			19:30 De mi lett a nővel?
13 kedd	19:00 Dívá, dáma, perszóna			19:00 Budapest fölött az ég
14 szerda	19:00 Benkő Dixieland Band			19:00 Budapest fölött az ég
15 csütörtök	19:00 Hitler ABBA-t énekel		19:30 VÁLÁSGURU	19:00 David Yengibarían 19:30 Ady és Adél
16 péntek	19:00 Hitler ABBA-t énekel		19:30 Válás-guru	19:30 Chopin és George Sand vallomásai 19:30 Ady és Adél
17 szombat	19:00 Vera	19:00 Kályha Kati	17:00 Kései találkozás	19:30 Malte Laurids Brigge feljegyzései 19:30 Verslábak HAZA felé
18 vasárnap	19:00 Hajmeresztő	19:00 KÁLYHA KATI	19:30 Válás-guru	19:00 Kövek 19:30 A pocal ideje
19 hétfő	19:00 Élet-ritmusra			19:30 Frida Kahlo balladája
20 kedd	19:00 Úr-kurzus	19:00 Kályha Kati	19:30 Kezdet	19:30 Frida Kahlo balladája
21 szerda	19:00 Benkő Dixieland Band	19:00 Antigoné		19:30 Minden jót, Elling!
22 csütörtök		19:00 Álom luxuskivételben 20:00 Kezdetek folytatódni	19:30 Végszó	19:30 Nem is én vagyok ez már
23 péntek			18:00 Churchill és Garbo	18:00 Nagyvárosi ikonok
24 szombat				
25 vasárnap				
26 hétfő				
27 kedd			16:00, 19:30 Behavazva	15:00 Szorgalmas és rest lány 19:00 Stílygak
28 szerda		19:00 10	16:00, 19:30 Keresztül-kasul	11:00, 15:00 Nyolckor a bárkán
29 csütörtök		19:00 451 Fahrenheit 20:00 Szerb Antal Száz verse	16:00, 19:30 romance.com	11:00 Szorgalmas és rest lány 19:30 Szomjas férfiak sört isznak...
30 péntek		19:00 Kályha Kati	16:00, 19:30 Diplomácia	19:00 Kóda – utóirat két hegedűre
31 szombat		19:00 Álom luxuskivételben	16:00 Valami csaj(ok) 20:00 Rózsavölgyi szilveszter 2022	17:00 Toprongyozó

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

	Spinoza Színház	Stúdió K
1 csütörtök		19:30 Tigris
2 péntek		19:30 Dagerrotipia
3 szombat		
4 vasárnap	19:00 A Latabárné fia	19:30 Heilbronn Katica
5 hétfő		
6 kedd	19:00 Albina: A nő a Nobel-díj mögött	19:30 A Mars messze van, de a Föld sincs közel
7 szerda	19:00 Mózes és Jézus Pesten	17:00 Szerdai piknik 19:00 Nero
8 csütörtök		19:00 Nero
9 péntek		
10 szombat	19:00 Capa, a világhírű fotós	19:30 TIRAMISU
11 vasárnap		
12 hétfő	19:00 Albina: A nő a Nobel-díj mögött	
13 kedd		
14 szerda		17:00 Szerdai piknik
15 csütörtök		
16 péntek		19:30 Tiramisu
17 szombat		
18 vasárnap		
19 hétfő	19:00 A Latabárné fia	
20 kedd	19:00 Írd újra, Shakespeare!	
21 szerda		19:30 Dagerrotipia
22 csütörtök		19:30 Amikor én halott voltam
23 péntek		
24 szombat		
25 vasárnap		
26 hétfő		
27 kedd		11:00 Odüsszeusz balyongásai
28 szerda		11:00 100+1 holdaspagony
29 csütörtök		11:00 Szamár a torony tetején
30 péntek		11:00 A rettentő görög vitéz
31 szombat		



RÓZSAVÖLGYI SZALON

Arts & Café

David Eldridge
KEZDET
Schmied Zoltán, Danis Lília
Rendező: Dicső Dániel



december
7. 19:30
december
20. 19:30

Isabelle Le Nouvel
CHURCHILL ÉS GARBO
Hegedűs D. Géza, Nagy-Kálóz Eszter, Csiby Gergely
Rendező: Hegedűs D. Géza



december
23. 18:00

Jerry Mayer
KERESZTÜL-KASUL
Pokorny Lia, Király Dániel
Rendező: Dicső Dániel



december
5. 19:30
december
28. 16:00
és 19:30

Támogató:

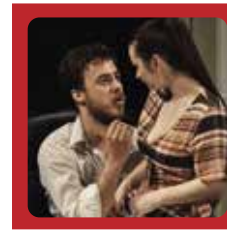
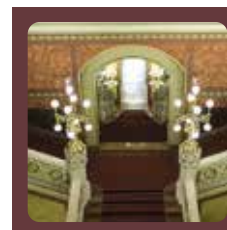

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA


EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,
+36 30 463 8822
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu

	Szkéné Színház	Thália Színház	Trafó	Turay Ida Színház
1 csütörtök	19:00 A mi utcánk	19:00 Álomban megcsaltál		
2 péntek		19:00 Alul semmi	20:00 Keleti blokk	15:00 Svejk vagyok 19:00 Egerek
3 szombat	19:00 Bányavakság	15:00, 19:00 Alul semmi 19:30 Teljes lényeddel	16:00, 20:00 Keleti blokk	11:00 HÓKIRÁLYNŐ 19:00 „Rocknagyi”
4 vasárnap	19:00 Fényeskedjék neki	15:00 Alul semmi		10:00 A dzsungel könyve 15:00 Bakancslista
5 hétfő	19:00 Elem		19:00 Lady Chatterley szeretője	
6 kedd		19:00 Oscar	20:00 Ha megtapsolom a harangot	
7 szerda	19:00 Nehéz	19:00 Balha a fülbe	21:30 Willany Leó	10:00 Hókirálynő
8 csütörtök	19:00 A fajok eredete		20:00 Materia / Polisztról-show	
9 péntek	19:00 Tánccs a sötétben	19:00 Balha a fülbe	20:00 Materia / Polisztról-show	19:00 Fergeteseg látogatás
10 szombat	19:00 Akár akárki	19:00 Álomban megcsaltál		11:00 Aladdin 19:00 Apácák
11 vasárnap	19:00 Kartonpapa	15:00 Oscar		15:00 Bakancslista
12 hétfő	19:00 Hal a színészünk?	19:30 Rettenetes szülők	20:00 Szabadulóművészek 20:00 Népmesebeavató.333	
13 kedd	19:00 Apró véres balladák	19:30 Rettenetes szülők	20:00 Moby Dick, vagy a fehér bálna	10:00 Hókirálynő
14 szerda	19:00 A hisztéria rövid és felkavaró története	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen	21:00 Kabaré 21:30 Willany Leó	
15 csütörtök		19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen	20:00 Kereki	
16 péntek	19:00 A nagy füzet	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen	20:00 RUBY	19:00 A vöröslámpás ház
17 szombat	19:00 A fajok eredete	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen	20:00 Ruby	11:00 Hókirálynő 19:00 Segítség, én vagyok a feleségem!
18 vasárnap	19:00 Hal a színészünk?	15:00 Gyilkosság az Orient Expresszen 19:30 A koponya	20:00 Hogy a barátaim egyszer végighallgassanak	15:00 Egerek
19 hétfő	19:00 Caligula helytartója		20:00 Nagymamával álmodtam	
20 kedd		19:00 Boeing, Boeing... 19:30 Művészet	20:00 Living the Dream with Grandma	
21 szerda	19:00 Kutyaharapás	19:00 Boeing, Boeing – Leszállás Párizsban	21:30 Willany Leó	
22 csütörtök		19:30 A koponya		
23 péntek				19:00 Fergeteseg látogatás
24 szombat				
25 vasárnap				
26 hétfő		19:00 Komédia egy bankrablásról		11:00, 15:00 Hókirálynő
27 kedd		19:00 Komédia egy bankrablásról 19:30 Killer Joe	20:00 Jazzékiel / Deep Glaze	19:00 A vöröslámpás ház
28 szerda		19:00 Komédia egy bankrablásról 19:30 Killer Joe		11:00 Hókirálynő 19:00 Hippolyt, a lakáj
29 csütörtök		19:00 Komédia egy bankrablásról		19:00 Térdén állva jövök hozzád
30 péntek		19:00 Komédia egy bankrablásról 19:30 Ha lenne más is		11:00 Aladdin 19:00 Apácák
31 szombat		15:00, 19:00 Komédia egy bankrablásról		

I színház Izenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek



2022. NOVEMBER 24. – 2023. JANUÁR 29.
ÉLETGAZDAGSÁG
Az MMA Népművészeti Tagozatának kiállítása

2022. DECEMBER 04., 18. 11:00; 11. 10:15
ÉPÜLETTÖRTÉNETI SÉTA

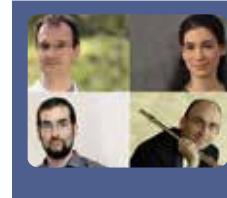
2022. DECEMBER 05. 19:30
CSURKA ISTVÁN: DEFICIT
A Zentai Magyar Kamaraszínház előadása
SZÓ • SZÍN • JÁTÉK

2022. DECEMBER 10. 11:00
**HÉTVEGI CSALÁDI RINGATÓ
A PESTI VIGADÓBAN**
Vedd ölbé, ringasd, énekelj!

2022. DECEMBER 10. 11:00, 14:00
**KARÁCSONYI
DEKORÁCIÓKÉSZÍTŐ WORKSHOP**
Hangolódjunk az ünnepekre a Pandarte-val!

2022. DECEMBER 11. 19:30
**KEREK SZÜLETÉSNAPOSOK
TISZTELETÉRE RENDEZETT
HANGVERSENY**
A Cantemus Vegyeskar és meglepetésvendégek hangversenye

2022. DECEMBER 17. 19:00
**SYMPHONIA FANTASIA
KARÁCSONYI KONCERTJE**



VIGADÓ KÖZPONTBAN A MŰVÉSZET

MMA
MAGYAR
MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

	Újszínház	UP Újpesti Rendezvénytér	Vidám Színpad	Vígyszínház
1 csütörtök	10:00 Országjáró Mátyás király			19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Az élet mint olyan
2 péntek	19:00 Császármorzsa		19:00 Tökéletes esküvő	19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 K utazásai
3 szombat	11:00 Minden egér szereti a sajtot 19:00 Kék róka		19:00 Tanulmány a nőkről	19:00 Barátom, Harvey
4 vasárnap	15:00 A funtineli boszorkány 19:00 Jó a rosszat elfeledni...			11:00, 14:30 Halász Judit koncertje 15:00 Szülőfalum, Pest 19:00 Sirály
5 hétfő		19:00 Kaisers TV, Ungarn		
6 kedd	18:00 A kőszívű ember fiai	19:00 Kaisers TV, Ungarn		19:30 Béranyák
7 szerda	19:00 Megszámláltatott fák			19:30 Kelet–nyugati pályaudvar
8 csütörtök	18:00 A kőszívű ember fiai			19:30 Csáth és démonai
9 péntek	19:00 Fatornyok			19:00 SZEGET SZEGGEL 19:30 Nem vagyok Miriam!
10 szombat	19:00 Az élet kapuja		15:00 Szeress, ha bírsz!	19:00 A diktátor
11 vasárnap	11:00 A királylány bajusza 15:00 Az élet kapuja		19:00 Tökéletes esküvő	11:00 Halász Judit koncertje 17:00 Hallgatni akartam 19:00 Szeget szeggel
12 hétfő		20:00 Az Imádkozó		19:30 A rendes lányok csendben sírnak
13 kedd	10:00 A palacsintás király 19:00 Csongor és Tünde	19:00 Az Imádkozó		14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk
14 szerda	19:00 Hangemberek			14:30 A Pál utcai fiúk 19:00 A Pál utcai fiúk
15 csütörtök	10:00 Minden egér szereti a sajtot 19:00 Abigél titkai			19:30 Béranyák
16 péntek	19:00 A funtineli boszorkány			19:00 Szeget szeggel
17 szombat	19:00 Bizánc		19:00 39 lépcsőfok	15:00, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Szélvész után is szép vagy
18 vasárnap	11:00 Országjáró Mátyás király 15:00 Zserbótangó		19:00 Szexzett	11:00, 14:30 Halász Judit koncertje 19:00 Játésko-társak – Márkus Luca és Stohl András
19 hétfő		19:00 Vervörös Törtfehér Méregzöld		19:00 A nagy Gatsby
20 kedd	19:00 Zserbótangó	19:00 Marshal Fifty-Six		19:00 Barátom, Harvey
21 szerda	19:00 Császármorzsa	19:00 Marshal Fifty-Six		19:00 A kastély 19:30 K utazásai
22 csütörtök	19:00 Fatornyok	20:00 Anyaszemefénye		19:00 Kabaré 19:30 A vándorkutya
23 péntek				19:00 A padlás 19:30 A rendes lányok csendben sírnak
24 szombat				
25 vasárnap				14:30, 19:00 A padlás
26 hétfő				19:00 Játék a kastélyban
27 kedd	11:00 A királylány bajusza 19:00 Feltámadás Makucskán			15:00 Nem vagyok Miriam! 19:00 Az öreg hölgy látogatása
28 szerda	11:00 Minden egér szereti a sajtot 19:00 Feltámadás Makucskán	20:00 Az Imádkozó	10:30 Süsü, a sárkány kalandjai	19:00 Szerelmek városa
29 csütörtök	11:00 Minden egér szereti a sajtot 19:00 Kék róka	19:00 Az Imádkozó	19:00 Szexzett	17:00 Béranyák 19:00 Zsésé: Csend-esély
30 péntek	11:00, 15:00 A palacsintás király 19:00 Zserbótangó	19:00 Marshal Fifty-Six	19:00 39 lépcsőfok	15:00 Szélvész után is szép vagy 20:00 Caramel koncertje
31 szombat	19:00 Sári bíró (szíveszteri meglepetéssel)	19:00 Marshal Fifty-Six	19:00 Tanulmány a nőkről	15:00, 19:00 Vigli25 koncert

O. HORVÁTH SÁRI

HITLER ABBA-T ÉNEKEL

VÉGH PÉTER
HERCZEG ADRIENN
VARGA KLÁRA
DOBRA MARA
KAKASY DÓRA

RENDEZŐ / O. HORVÁTH SÁRI

november 24. / csütörtök / 19.00
december 15. / péntek / 19.00
december 16. / szombat / 19.00

PINCESZINHÁZ.HU

A mű létrejöttét a Nyílt Fórum támogatta.

INCESZINHÁZ



KARÁCSONYI BÉRLET

**1 BÉRLET
3 FELEDHETLEN ESTE**

Válasszon szabadon a **Belvárosi Színházban** és a **Észinben** 2022. szeptember 1. és 2022. december 23., valamint 2023. január 1. és 2023. május 31. között játszott új bemutatókból és a régi kedvencekből, összesen 25 előadásból! Három alkalomra érvényes, kedvező árú bérletünk egész évben megvásárolható!

A BÉRLETEK EMAILBEN, JEGYIRODÁNKBAN ÉS AZ ORLAIPRODUKCIO.HU HONLAPON KEZELÉSI KÖLTSÉG NÉLKÜL MEGVÁSÁROLHATÓK.

A BÉRLETEK ÁRA:
I. KATEGÓRIA: 14.900 FT
II. KATEGÓRIA: 12.500 FT
III. KATEGÓRIA: 9.500 FT

ORLAI PRODUKCIÓ

→ 25
VILÁGÍTÁSI ELŐADÁS

Színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

Aranytíz

11. **vasárnap 11:00**
Mily nagy ragyogás látszik!
12. **hétfő 19:00**
Deficit
16. **péntek 19:00**
Csésze a Niagara alatt
17. **szombat 15:00**
PANkreátorok

B32 Galéria és Kultúrtér

2. **péntek 19:00**
Fekete-fehér
4. **vasárnap 19:00**
Utazás a koponyám körül
6. **kedd 19:00**
Kicsibácsi, Kicsinéné meg az Imikém
11. **vasárnap 19:00**
Mein Kampf
16. **péntek 19:00**
Leenane szépe

Csokonai Művelődési és Rendezvény Ház

14. **szerda 19:00**
A gyáva

Eötvös10

1. **csütörtök 19:00**
Mandragóra
3. **szombat 19:00**
Szabad-ötletek jegyzéke
3. **szombat 20:30**
Feljegyzések az egéryukból
6. **kedd 10:00**
A téli tücsök meséi
7. **szerda 19:00**
Lehetetlen
9. **péntek 19:00**
Valaki, mint én
10. **szombat 19:00**
Valaki, mint én
11. **vasárnap 16:00**
Valaki, mint én
12. **hétfő 19:00**
Merlin
13. **kedd 19:00**
Mr. és Mrs.
14. **szerda 19:00**
Merlin
29. **csütörtök 11:00**
A téli tücsök meséi
31. **szombat 10:00**
A téli tücsök meséi
31. **szombat 19:00**
Ketten egyedül

FÉM Arts & Café

1. **csütörtök 19:00**
A király meztelen
2. **péntek 19:00**
Iskolapélida
3. **szombat 20:00**
Trágár kocsmá
6. **kedd 17:00**
Micimackó
7. **szerda 19:00**
Esti Kornél
8. **csütörtök 19:00**
Hét évszak, közte egy tél
9. **péntek 19:30**
Váci utca 40
10. **szombat 19:00**
Dzson Meklén vagyok
11. **vasárnap 16:00**
Iskolapélida
14. **szerda 19:00**
Szénakutyák
15. **csütörtök 19:00**
Dzson Meklén vagyok
16. **péntek 19:00**
Szénakutyák
27. **kedd 19:00**
Iskolapélida
28. **szerda 16:00, 19:30**
Dzson Meklén vagyok
29. **csütörtök 11:00**
Gesztenyés kert
29. **csütörtök 19:00**
A király meztelen
30. **péntek 16:00, 19:30**
Váci utca 40
31. **szombat 19:00**
Szilveszter: Hét évszak, közte egy tél

Gólem Színház

1. **csütörtök 19:00**
Rossz zsidók
3. **szombat 19:00**
Rebellesek
5. **hétfő 20:00**
Kiválasztottak
15. **csütörtök 19:00**
HIDEGPONT
18. **vasárnap 19:00**
Felhőkakukkvár
19. **hétfő 19:00**
Szalonklára
21. **szerda 19:00**
Béke!
22. **csütörtök 19:00**
Az utolsó velencei kalmár
30. **péntek 19:00**
Előgólem

Hagyományok Háza

3. **szombat 19:00**
Fókuszban a koreográfusok
9. **péntek 19:00**
Körtánc

Három Holló Kávéház

6. **kedd 17:00**
Hangosan lépek és visszhangzik az Oktogon

IMPRÓ (Momentán Társulat)

1. **csütörtök 19:00**
Szószóró - Az író ír! Az olvasó olvas?
2. **péntek 19:00**
Fröccs - Buda Lászlóval
3. **szombat 19:00**
RögvEst
4. **vasárnap 15:00**
RögvEst - Családi
4. **vasárnap 19:00**
Rendezők viadala
27. **kedd 19:00**
RögvEst
28. **szerda 19:00**
Rendezők viadala
29. **csütörtök 15:00, 19:00**
RögvEst

Kettőspont Színház

2. **péntek 19:00**
Ágnes, báránym
3. **szombat 19:00**
Senki se mer egyedül élni
6. **kedd 19:00**
Senki se mer egyedül élni
8. **csütörtök 19:00**
Diogenész
9. **péntek 19:00**
Túlélők
10. **szombat 19:00**
Túlélők
16. **péntek 19:00**
Ágnes, báránym
17. **szombat 21:00**
Ágnes, báránym

Képező

8. **csütörtök 20:00**
A FÉRJEM
9. **péntek 20:00**
A férjem

Kincsem Park

10. **szombat 19:00**
Szilaj
11. **vasárnap 11:00, 15:00**
Szilaj

I színház Izenés I tánc I gyerekek

1066 BUDAPEST, TERÉZ KRT. 48. · JEGYPÉNTÁR: 1 312-0430 · www.jatekszin.hu · f i y

SZILVESZTEREZZEN a JÁTÉKSZÍNEN!



rendező:
HORGAS
Ádám

FŐSZEREPEKben:
nagy
Sándor

FORDÍTOtta:
CSUKÁS
Márton

CSUKÁS
Barnabás

10
éve
együtt

A színdarab Magyarországon a THEATRUM MUNDI Színházi és Irodalmi Ügynökség közvetítésével kerül színre. • theatrum-mundi.hu

17. szombat 19:00
Rómeó és Júlia
18. vasárnap 15:00
Rómeó és Júlia

Klebelsberg Kultúrkúria

14. szerda 19:00
Teljesen idegenek
28. szerda 18:00
No para!
29. csütörtök 19:00
Fun Fiction
31. szombat 19:00
Pezsgőtánc

KuglerArt Szalon Galéria

1. csütörtök 19:00
REplay
2. péntek 19:00
Magánykiadás
5. hétfő 20:00
Gyakran ismételt kérdések
7. szerda 18:00
MEGHALNI BÁRKI TUD
8. csütörtök 19:00
Én, te, mi
9. péntek 19:00
Cseresznyeskert
15. csütörtök 19:00
Hagyaték
17. szombat 19:00
Othello négyfalkózt
22. csütörtök 19:00
Meghalni bárki tud

Lóvasút Kulturális és Rendezvényközpont

11. vasárnap 19:30
Telik - egy óra az életedből
18. vasárnap 10:30
Régi Karácsony
28. szerda 19:00
Üvegfal

Magyar Táncművészeti Egyetem

2. péntek 18:00
Diótörő keresztmetszet
3. szombat 11:00, 15:00
Diótörő keresztmetszet
4. vasárnap 11:00, 15:00
Diótörő keresztmetszet
9. péntek 18:00
Diótörő keresztmetszet
10. szombat 11:00, 15:00
Diótörő keresztmetszet

Marczi Községi Tér

1. csütörtök 10:30
Rómeó és Júlia
9. péntek 19:00
Szentivánéji álom
11. vasárnap 19:30
Ajándék lónak ne nézd a fogát!
14. szerda 19:00
Árvák
18. vasárnap 18:00
Karácsonyi Szindra Gála
27. kedd 19:00
L'art pour l'art Légitárság
28. szerda 19:00
Újvilág
29. csütörtök 19:00
Kitolás
30. péntek 19:00
A lemez két oldala

Millenáris

6. kedd 17:00, 19:00
Kristály
7. szerda 17:00, 19:00
Kristály
8. csütörtök 17:00, 19:00
Kristály
9. péntek 17:00, 19:00
Kristály
10. szombat 11:00, 13:00
Kristály
11. vasárnap 11:00, 13:00
Kristály
13. kedd 17:00, 19:00
Kristály
14. szerda 17:00, 19:00
Kristály
15. csütörtök 17:00, 19:00
Kristály
16. péntek 17:00, 19:00
Kristály
17. szombat 11:00, 13:00
Kristály
18. vasárnap 11:00, 13:00
Kristály
20. kedd 17:00, 19:00
Kristály
21. szerda 17:00, 19:00
Kristály
22. csütörtök 11:00, 13:00
Kristály
23. péntek 11:00, 13:00
Kristály
26. hétfő 17:00, 19:00
Kristály
27. kedd 11:00, 13:00
Kristály

28. szerda 11:00, 13:00
Kristály
29. csütörtök 11:00, 13:00
Kristály
30. péntek 11:00, 13:00
Kristály
31. szombat 11:00, 13:00
Kristály

MOMkult

3. szombat 11:00
Lúdanyó meséi
4. vasárnap 19:00
A döntés
6. kedd 19:00
A döntés
13. kedd 19:00
A döntés
17. szombat 19:00
Hogyan értsük félre a nőket?
27. kedd 19:00
Hogyan értsük félre a nőket?
31. szombat 19:00
Hogyan értsük félre a nőket?

Papp László Budapest Sportaréna

3. szombat 20:00
Mesterkód - musical

Pesti Vigadó

5. hétfő 19:30
Deficit

RaM Színház

29. csütörtök 15:00, 19:00
Diótörő
30. péntek 15:00, 19:00
Diótörő
31. szombat 15:00, 19:00
Látomások

Stefánia Palota

11. vasárnap 14:00, 17:00
A Diótörő
15. csütörtök 19:00
Tökéletes szerelem
18. vasárnap 14:00, 17:00
A Diótörő

Uránia Nemzeti Filmszínház

1. csütörtök 19:00
A képzelt beteg

Várkert Bazar

4. vasárnap 18:00
Téli tánc

színház | zenés | tánc | igyerekek

KOLONITS KLÁRA
JANUÁR 12.

ELISABETH LEONSKAJA
FEBRUÁR 9.

MAXIM VENGEROV
MÁRCIUS 16.

BALÁZS JÁNOS
MÁJUS 4.

MÁV Szimfonikus Zenekar

SZŐKE TIBOR - MESTERBÉRET

Ajándékozzon koncertélményt, válassza bérletsorozatunkat a MŰPA-ban!

Béret-és jegyvásárlás: mavzenekar.hu

mupa Budapest

ORLAI

December 3-4.

2022. december 3-án 00:00 órától december 4-én 24:00 óráig
A KEDVEZMÉNYEK

ONLINE IS

ÉRVÉNYESÍTHETŐK

ORLAIPRODUKCIO.HU
BELVAROSISZINHAZ.HU
JEGY.HU

ORLAI PRODUKCIÓ
ELŐADÁSAINAK ÉS BÉRELETEIRE
BELVÁROSI SZÍNHÁZ + ESSZÉN - JUBÁNYI HÁZ

MEGLEPETÉSEK! AKCIÓK!
20-50%
RENKÍVÜLI KEDVEZMÉNYEKEL
VÁRJUK ÖNÖKET!

Jegy magad!
Belföldi bérlettel
Változtatás
Munkaidőre való
Helyezésre való
Hogyan szerezd meg?
Képzelt beteg
Téli tánc - egy nagy pörög a belföldi
Belföld

BELVÁROSI SZÍNHÁZ
(VII. ker., Károlyi krt. 3/a)

Nyitvatartás:
10-18 óra között mindkét napon

színház | zenés | tánc | igyerekek

	Jászai Mari Színház (Tatabánya)	Szegedi Nemzeti Színház	Veres I Színház (Veresegyház)	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 csütörtök	15:00 Te édes, de jó vagy, légy más	19:00 Macskajáték		
2 péntek	19:00 Rézsegek	17:30, 20:00 A két pápa 19:00 Macskajáték		19:00 Beatles.hu
3 szombat	17:00 Polgárkukkantó	19:00 A padlás		19:00 BEATLES.HU
4 vasárnap			19:00 Höguta	19:00 A Vágy nevű villamos
5 hétfő				
6 kedd	19:00 Polgárkukkantó			10:00 Hópehely hercegnő 15:00 A padlás
7 szerda				10:00 Hópehely hercegnő 19:00 A tigris 19:00 Egérfogó
8 csütörtök	19:00 Polgárkukkantó			10:00 Hópehely hercegnő 19:00 Beatles.hu
9 péntek	19:00 Te édes, de jó vagy, légy más	19:00 ÉLVE MEGÉGETVE		10:00 Hópehely hercegnő 19:00 Beatles.hu
10 szombat	16:00 Bor-csinálta doktor 19:00 Te édes, de jó vagy, légy más	15:00 A padlás 19:00 Élve megégetve		19:00 Beatles.hu
11 vasárnap		15:00 Élve megégetve		19:00 A cégvezető 19:00 Diótörő
12 hétfő				
13 kedd	14:30 Kifordulás			14:00, 17:00 Vadak Ura
14 szerda	14:30 Kifordulás	19:00 Élve megégetve	19:00 Jaj, nagyii!	14:00, 17:00 Vadak Ura
15 csütörtök	14:30 Kifordulás	19:00 Élve megégetve		15:00, 18:00 Diótörő 18:00 Kartonpapa
16 péntek		19:00 Élve megégetve 19:00 A DENEVÉR – bemutató		15:00, 18:00 Diótörő 18:00 Kartonpapa
17 szombat	19:00 JÓGYEREKEK KÉPESKÖNYVE	15:00, 19:00 A denevér		19:00 Adáshiba
18 vasárnap	16:00, 19:00 Álmaink karácsonya	15:00, 19:00 A denevér 19:00 Carmina Burana	15:00, 19:00 A padlás	19:00 Adáshiba
19 hétfő	17:00, 19:30 Álmaink karácsonya			
20 kedd	17:00, 19:30 Álmaink karácsonya	19:00 Diótörő		19:00 Dalgok, amikért érdemes élni 19:00 Fame – A hírnév ára
21 szerda		15:00, 19:00 Diótörő 19:00 Egy csók és más semmi		17:00 Beatles.hu
22 csütörtök		15:00, 19:00 Diótörő 19:00 Élve megégetve		19:00 Beatles.hu
23 péntek		19:00 Élve megégetve		19:00 Beatles.hu
24 szombat				
25 vasárnap				
26 hétfő		18:00 A padlás		
27 kedd	19:00 Teljesen idegenek	19:00 A padlás		15:00 A padlás 19:00 Dalgok, amikért érdemes élni
28 szerda	19:00 Te édes, de jó vagy, légy más			19:00 Adáshiba
29 csütörtök	16:00, 20:00 Francia rüdugrás	19:00 Egy csók és más semmi	19:00 Hogyan neveztelek?	19:00 Fame – A hírnév ára
30 péntek	19:00 Jógyerekek képeskönyve	15:00, 19:00 A denevér 19:00 Egy csók és más semmi	19:00 1x3 néha 4	19:00 Boeing, Boeing – Leszállás Párizsban
31 szombat		16:00, 20:00 A denevér 15:00, 19:00 Egy csók és más semmi		17:00 Beatles.hu

Színház | zene | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek



fénykép: Sipos Zoltán

ajánló

vidéki színház



forrás: Szegedi Nemzeti Színház

Élve megégetve – boszorkánytéboly

1728. július 23-án, a nagy szegedi boszorkányperben tizenkét embert ítéltek máglyahalálra. Egyebek között azzal vádolták őket, hogy az esőt és a föld zsírját eladták a törököknek. Lőrinczy Attila darabja a korabeli periratokat is felhasználva nem korhű rekonstrukcióra törekszik, hanem a történelmi tények tiszteletben tartásával egy fiktív történetet mesél el. Koltai M. Gábor rendezésében színpadra lép többek között Jakab Tamás, Molnár Erika, Károlyi Krisztián, Poroszlay Kristóf, Káráász Zénó és Tánczos Adrienn.

december 9., 10., 14., 15., 16., 22., 23. 19:00, 11. 15:00 Szegedi Nemzeti Színház

Jógyerekek képeskönyve

Dr. Heinrich Hoffman, a frankfurti elmegyógyintézet főorvosa 1845 karácsonyára mesekönyvet írt az akkor hároméves kislányának. A *Struwwelpeter* nagy könyvsiker lett, ebből született a világhírű The Tiger Lillies zenekar színpadi változata, amely rémvarieté felnőtteknek. Aki nevelt már gyereket, így vagy úgy magára ismerhet, aki még nem nevelt, az ebből is sokat tanulhat. Parti Nagy Lajos magyar átíratát Szikszai Rémusz rendezte, fellép benne mások mellett Kardos Róbert, Danis Lúcia, Király Attila, Crespo Rodrigo, Egri Márta és Bakonyi Csilla.

december 17., 30. 19:00 Jászai Mari Színház, Tatabánya



forrás: Bartók Színház

Egy csók és más semmi

Az olyan, ismert Eisemann-szlágerek, mint a *Holdvilágos éjszakán*, a *Szerelemhez nem kell szépség* vagy a *Pá, kis aranyom...*, mind Sáfrány irodájában hangzanak fel eredetileg. A valóperes ügyvédnél egymásnak adják a kilincset az ártatlan és jóval kevésbé ártatlan hölgyek és urak, hogy rimánkodva kérjék őt, segítsen a bíróság előtt bebizonyítani: hiába a csalóka látszat, valójában nem történt semmi. Helyesebben: csak egy csók, és más semmi. Götinger Pál rendezésének főbb szerepeiben színpadra lép Faragó András, Jenés Kitti, Jegercsik Csaba és Oszvald Marika is.

december 16. 19:00, 17. 15:00, 19:00 Bartók Színház, Dunaujváros

1 cs
2 p
3 szo
4 v
5 h
6 k
7 sze
8 cs
9 p
10 szo
11 v
12 h
13 k
14 sze
15 cs
16 p

premierek

HANNIBÁL TANÁR ÚR
december 3. 19:00 – Átrium

FRIDA, AZ ÉLET MŰZSÁJA
december 7. 19:00 – Nemzeti Táncszínház

MEGHALNI BÁRKI TUD

december 7. 18:00 – KuglerArt Szalon Galéria
Rend.: Gaál Ildikó; sz.: Koltai Róbert, Elek Ferenc
Olvasósínház Balázs Béla A kékszakkallú herceg vára című művének inspirációjára.

HAJMERESZTŐ

december 9. 19:00 – Pinceszínház
Író: P. Pörtlner; rend.: Kelemen József; sz.: Cserna Antal, Marton Róbert, Bozó Andrea, Csiby Gergely, Jeney Luca, Labán Roland

SZEGET SZEGGEL

december 9. 19:00 – Vigaszínház



foto: Kállai-Tróth Anett

RÉGIMÓDI TÖRTÉNET

december 9. 19:00 – József Attila Színház
Író: Szabó Magda; rend.: Hargitai Iván; fsz.: Molnár Zsuzsanna, Kónya Merlin Renáta, Nemcsák Károly, Kovalik Ágnes, Fehér Anna, Pikali Gerda, Auksz Éva

A FÉRJEM

december 8. 19:00 – Képező
Rend.: Pass Andrea; sz.: Levkó Esztella, Száger Zsuzsanna; látvány: Fajgné Dudás Andrea
Feleségek, szeretők, anyák, özvegyek tárják elénk saját sorsukat, hol tragikusan, hol pedig fanyar humorral.

TELHÁZ

december 10. 19:00 – Játékszín
Író: B. Mode; rend.: Horgas Adám; sz.: Nagy Sándor
A humorban bővelkedő vígjáték különlegessége, hogy Nagy Sándor közel negyven karaktert kelt életre.

TIRAMISU

december 9. 19:30 – Stúdió K

SCHICCHI 2.0

december 10. 11:00 – Eiffel Műhelyház

HIDEGPONT

december 15. 19:00 – Gólem Színház
Rend.: Benkó Bence; sz.: Piti Emőke, Gyöngy Zsuzsa, Király Dániel, Bán Bálint, Borsányi Dániel, Urbán Richárd, Formán Bálint
Az Apertúra új előadása kollektív traumafeldolgozás – a színészek saját történeteiket és improvizációikat alapján született, fikcióval keverve.

MÉDEIA

december 15. 19:15 – Katona József Színház
Író: Euripész; rend.: Bagossy Júlia; sz.: Pálos Hanna, Bányai Kelemen Barna, Kanyó Kata, Jakab Balázs, Pásztor Dániel



foto: Molnár Miklós

VÁLÁSGURU

december 15. 19:30 – Rózsavölgyi Szalon
Író: T. Petitgirard; rend.: Őze Áron; sz.: Ullmann Mónika, Brasch Bence, Józán László
A szakítás soha nem kellemes, ebből csinál dicskrét üzletet a Válásguru ügynökség alapítója, aki a szépen jövedelmező szakítócégből nagyot szakít.

MAGÁNYOS EMBEREK

december 16. 19:00 – Katona Kamra

K-ARCOK

december 16. 19:00 – Bethlen Téri Színház

REBURN A CATHEDRAL

december 16. 19:00 – Jurányi Ház
Rend.: Kovács Domokos; km.: Tarr Bernadett, Nagy Orsolya, Váradai András, Egyed Beáta, Lőrinc Katalin, Nagy Csilla, Nagy Petra Mária, Podlovics Laura, Beke Anna

NAGYMESTER

december 16. 19:00 – Karinthy Színház
Km.: Olt Tamás, Valcz Péter

RUBY

december 16. 20:00 – Trafó

TÍZ ESZKIMÓ

december 17. 19:00 – Katona József Színház

AZ EPRÉSZŐ KISLÁNY

december 17. 19:00 – Budaörsi Latinovits Színház

EGY SZERELEM HÁROM ÉJSZAKÁJA

december 17. 19:00 – Pesti Színház
Rend.: ifj. Vidnyánszky Attila; fsz.: Kern András, Hegedűs D. Géza, Lukács Sándor, Hirtling István, Nagy-Kálózy Eszter, Ertl Zsombor, Varga-Járó Sára
Mese hiénákról és sakálokról, az elveszett Atlantiszról, háborúról, halálról, Bálintról és Júliáról.



foto: Bómalik Dániel

OTTHON

december 18. 19:00 – MU Színház

KÁLYHA KATI

december 18. 19:00 – Radnóti Színház

THE BLACK RIDER

december 21. 19:00 – Örkény Színház

2:22 (EGY KÍSÉRTETTÖRTÉNET)

december 30. 20:00 – Centrál Színház
Író: D. Robins; rend.: Puskás Tamás; sz.: Martinovics Dorina, Ágoston Katalin, Lengyel Tamás, Mészáros András
Történet a mindent legyőző szeretetvágyról.

17 szo
18 v
19 h
20 k
21 sze
22 cs
23 p
24 szo
25 v
26 h
27 k
28 sze
29 cs
30 p
31 szo

A fiatal hegedűművész, Osztrosits Éva időről időre a legérdekesebb koncerteken bukkan fel, játszik a Korossy Quartetben, az UMZE Kamaragyüttesben és más kamaragruppokban is. Az MMA ösztöndíjasaként Veress Sándor kamaraműveiből ad koncertsorozatot, legközelebb a BMC-ben lép fel december 19-én. KONDOR KATA



fotó: Kondella Misi

Egy magyar szerző újrafelfedezése

Hogyan kerültél kapcsolatba Veress Sándor zenéjével?

Legelőször a Lockenhausi Kamarazenei Fesztiválon hallottam a vonóstrióját, amiben az egyik kedvenc hegedűsöm, Vilde Frang játszott, Nicolas Altstaedttel és James Bayddal. Ma is azt gondolom, hogy ez a szerző egyik legjobb darabja, de akkor még csak csodálkoztam, hogy itt egy magyar alkotó, akit nálunk alig ismernek. Aztán amikor a doktori képzésre jelentkeztem, témát kerestem hozzá, és eszembe jutott, milyen izgalmas lenne Veress-sel foglalkozni, hiszen alig ismerem. Végül a *Vonósnégyesverseny*t választottam témaként, és azóta jobban megismertem a többi művét is. Aztán pályáztam a Magyar Művészeti Akadémia hároméves ösztöndíjára, és összeállítottam egy programot Veress kamaraműveiből, az összes olyan kompozíciójából, amelyben hegedű és brácsa szerepel: szólószonátán, duókon, triókon át a kvartettig

bezárólag. A műveket hasonló apparátusra írt Bartók-darabokkal párosítottam, ebből állítottam össze egy három évre szóló koncertprogramot, amivel elnyertem az ösztöndíjat. A sorozat következő alkalma a BMC-ben lesz december 19-én, most a vonósnégyeseken van a sor. Veress *1. vonósnégyese*, valamint brácsára és bőgőre írt *Mementója* hangzik el, és melléjük helyeztem Bartók *5. vonósnégyesét*. Izgalmasnak találom ezt a zenei világot, egyrészt Veressnél is megjelenik a népiesség, de máshogy, mint Bartóknál, a műveiben vannak újító törekvések, dodekafónia is, és ezekből egy teljesen egyedi zenei nyelvet hozott létre.

Az apparátus mellett más szempont is szerepet játszott a Bartók-művek kiválasztásában?

Az egyik célom a saját repertoárom bővítése volt, és Bartók műveit játszani mindenkinek nagy vágya, nekem is. A mostani koncerten van még

Osztrosits Éva hegedűművész

Junior Prima díjas és MMA-ösztöndíjas hegedűművész. Tanulmányait a Zeneakadémián, majd az intézmény doktori iskolájában végezte. Játszott a Kruppa Quartetben, majd a Korossy Quartetben.

egy kapcsolat a két vonósnégyes között: mindkettő 1935-ben íródott. De míg Bartóknak ez egy érett kori kamarakompozíciója, addig Veressnek ez a mű hozta meg az első európai sikerét.

A vonósnégyesek már az eddigi pályádon is fontos szerepet játszottak. Miért fontos neked ez a műfaj, illetve formáció?

A Zeneakadémián Kokas Katalin volt a hegedűtanárom, és többek között Kelemen Barnabás a kamaratanárom, az ő hatásukra ismerkedtem meg alaposabban a vonósnégyes műfajával. Aztán még a zeneakadémiai éveim alatt brácsásként csatlakozhattam a Kruppa Quartethez, ott mélyedtem el a gyakorlatban a vonósnégyesjátékban, később pedig második hegedűs lettem. Most a Korossy Quartetben játszom, velük együtt is zenélünk majd a Veress-koncerten. Nagyon izgalmasnak tartom, hogyan tud négy ember harmonikusnak együttműködni, ez emberi és szakmai kihívás is. A repertoár pedig elképesztő, annyira komplex érzelmek és mélységek jelennek meg a darabokban. Ezeket jó érzés együtt felfedezni, közösen gondolkodni. Én kis csapatban amúgy is jobban szeretek dolgozni, mint nagy együttesben, szeretem, ha van bele-
szólásom a dolgok menetébe.

A Zeneakadémián folytatott doktori képzésed alatt kamarazenét oktattál. Milyen tapasztalatokat szereztél közben?

Nagyon szeretek emberekkel foglalkozni, rájuk hangolódni, megérteni a gondolkodásukat. Nagyon inspiráló, amikor láttam, végül létrejön a növekedés produktója, és az örömet okoz neki. Ilyenkor segíteni lehet egy fiatal művésznak, aki nem látja



fotó: Szűcs Ágnes

„Az egyik célom a saját repertoárom bővítése volt, és Bartók műveit játszani mindenkinek nagy vágya, nekem is.”

a megoldást, de te pár szóval meg tudod neki világítani. De inkább szólóhegedűt szeretnék tanítani, mert ott jobban lehet a technikával is foglalkozni, és mindenkivel a saját ritmusában. Most szabadúszó vagyok, közben lassan befejezem a doktori iskolát, már csak néhány oldal van hátra a disszertációból, meg a doktori koncert. A szabadúszói lét előnye, hogy választhatok, milyen projekteken szeretnék részt venni. Nagyon hálás vagyok, hogy van lehetőségem kamarazenélni, kvartettezni, amit a legjobban szeretek. Jó lenne ezt még sok-sok éven át folytatni, tanítással és egy boldog, harmonikus családi léttel kiegészítve. Azt hiszem, jobbat nem is kívánhatnék.

Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.



fotó: Csibi Szilvia

Születésnapok

A Nemzeti Filharmonikusok koncertjére egy nappal a zene-történet fontos dátuma után kerül sor, december 16-án ünnepeljük ugyanis Beethoven és Kodály Zoltán születésnapját. A hangverseny programja kettejük művészetére épül, a *Császár* melléknevet viselő Beethoven-zongoraverseny után a *Páva-variációk* és a *Budavári Te Deum* hangzik el. A karmester Kovács János, szólót énekel Kriszta Kinga, Mester Viktória, Fekete Attila és Kálmándy Mihály.

december 17. 19:30 Zeneakadémia



fotó: Felvégi Anitrea

Takács-Nagy Gábor és a Zeneakadémia Szimfonikus Zenekara

Kivételes lehetőség a fiatal muzsikuskok számára, hogy a Zeneakadémia Szimfonikus Zenekarának tagjaiként már tanulmányaik során világszínvonalú karmesterekkel dolgozhatnak együtt. Az idei évtől Takács-Nagy Gábor lett az együttes művészeti vezetője, így rendszeresen koncertezik a zenekarral. A Schubert, Schumann és Beethoven műveire épülő est szólistája egy másik, rendkívüli muzikalitással rendelkező előadó, Perényi Miklós lesz.

december 7. 19:30 Zeneakadémia



fotó: Michiel Hendryckx

Philippe Herreweghe és a Collegium Vocale Gent

Beethoven monumentális miséje, a *Missa solemnis* páratlan élmény a hallgatónak, és kihívás az előadónak. Most a régizenejáték nagygúója, Philippe Herreweghe és együttese, az általa alapított Collegium Vocale Gent adják elő a művet. Igényes, precíz interpretációjukat már a budapesti közönség is számos koncerten megtapasztalhatta, biztosan így lesz majd Beethoven ég és föld nagy kérdéseit kutató műve esetében is.

december 12. 19:30 Müpa

Fókuszban Csalog Gábor

Előadóművészi tevékenysége mellett alkotóként is alaposabban megismerheti a közönség Csalog Gábort, aki az utóbbi években igen termékeny komponistának bizonyult. Ezen az estén az UMZE mutatja be új dalciklusát, valamint a kifejezetten az együttes adottságaira írt *Fantázia, korál és kánon* című alkotását. A műsoron Csapó Gyula és Szócs Márton frissebb darabjai is szerepelnek. Az énekes szólista Molnár Anna, a karmester Vajda Gergely lesz.

december 10. 19:30 BMC



fotó: Hrotko Bálint



fotó: Kristian Schüller

Nina Stemme áriaestje

A nemzetközi híró drámai szoprán, Nina Stemme a világ legnagyobb operaházait hódította már meg, főszerepet játszott a New York-i Metropolitanban, a milánói Scalában, a barcelonai Liceuban, Bécsben, Párizsban, Berlinben. Bár repertoárja sokszínű, legnagyobb sikereit Wagner műveiben aratta, tőle énekel majd a budapesti koncerten is. Az esten a Magyar Állami Operaház működik közre Markus Stenz vezényletével, így a zenekari számok is élményt ígérnek.

december 7. 19:30 Müpa

Csernovszky Márk – szerzői est

A Magyar Zene Háza kortárs szerzőket bemutató sorozatában ezúttal egy igen fiatal alkotóval ismerkedhet meg a közönség. Csernovszky Márk még csak tavaly fejezte be a klasszikus zeneszerzés alapképzést a Zeneakadémián, ennek ellenére már igen sok műfajban és stílusban kipróbálta magát, sőt szeret is a határok átjárhatóságával kísérletezni. Az est során maga is közreműködik zongorán, a művek között pedig beszélgetést is hallhat vele a közönség.

december 13. 19:00 Magyar Zene Háza



fotó: Czeglédi Matyás

ajánló
Klasszikus

Aranytíz Kultúrház

8. csütörtök 18:00

Magyar Vonóstrió - Adventi hangverseny

Bartók Emlékház

10. szombat 11:00

Simon Izabella adventi gyerekkoncertje

Km.: Mondok Yvette, Karasszon Eszter

17. szombat 18:00

Tornyai Péter szerzői estje

Km.: Szalai András

BFZ próbaterme

18. vasárnap 17:00

Vasárnapi kamarazene

Budapest Jazz Club

1. csütörtök 20:00

Tóth Viktor Arura Trio

1. csütörtök 22:00

BJC Cafe Jam

2. péntek 20:00

Pocsai Kriszta Quartet feat. Molnár Aliz

2. péntek 22:30

Free BJC Jam Session

3. szombat 20:00

Bágyi Balázs New Quartet

3. szombat 22:30

Free BJC Jam Session

5. hétfő 20:00

Jazz-csillagvizsgáló: szaxofonosok

6. kedd 20:00

Micheller Myrtil & Pintér Tibor Duo

6. kedd 22:00

Fazekas Tamás Trio

7. szerda 20:00

Trio Midnight

7. szerda 22:00

Wednesday Open Jam

8. csütörtök 20:00

Bacsó Kristóf Triád

8. csütörtök 22:30

BJC Cafe Jam

9. péntek 20:00

Jazzation

9. péntek 22:30

Egri János Trio

10. szombat 22:30

Free BJC Jam Session

11. vasárnap 20:00

Wind Singers

12. hétfő 20:00

KúlArt - Múviláv - majdnem, mint a filmekben

13. kedd 20:00

Vagy a szívem dobbant

Km.: Balla Eszter, Klem Viktor

13. kedd 22:00

Trio Johnology

14. szerda 20:00

Révész Richárd Latin Quartet

14. szerda 22:00

Wednesday Open Jam

15. csütörtök 20:00

Gyémánt Bálint Trio

15. csütörtök 22:00

BJC Cafe Jam

16. péntek 20:00

Nigel Hitchcock & Oláh Krisztián Trio

16. péntek 22:30

Free BJC Jam Session

17. szombat 20:00

Tzumo Standard Trio

17. szombat 22:30

Free BJC Jam Session

19. hétfő 20:00

Péterfy Bori & Love Band

20. kedd 20:00

Szákál Norbert Quartet

20. kedd 22:00

Oláh Kálmán Jr. Quartet

21. szerda 20:00

Nagy Noémi Quartet

21. szerda 22:00

Oláh Dezső Trio

22. csütörtök 20:00

BJC Big Band Combo - karácsonyi koncert

22. csütörtök 22:30

BJC Cafe Jam

23. péntek 20:00

Bencze Alma Quartet

23. péntek 22:30

Free BJC Jam Session

26. hétfő 20:00

Szöke Nikoletta Quartet

27. kedd 20:00

Sárik Péter Trio feat. Falusi Mariann

27. kedd 22:00

Lakatos László Quartet

28. szerda 20:00

Harcza Veronika & Gyémánt Bálint Duo

28. szerda 22:00

Wednesday Open Jam

29. csütörtök 20:00

Balázs Elemér Group

29. csütörtök 22:00

BJC Cafe Jam

30. péntek 20:00

Vörös Nikoletta Quintet feat. Sárközi Edina

30. péntek 22:30

Free BJC Jam Session

31. szombat 21:00

JAZZ SZILVESZTER 2022

Budapest Kongresszusi Központ

3. szombat 19:45

Budapesti Fesztiválzenekar - Weber,

Grieg, Csajkovszkij

Km.: Andrés Orozco-Estrada

4. vasárnap 15:30

Budapesti Fesztiválzenekar - Weber,

Grieg, Csajkovszkij

22. csütörtök 19:30

Klasszikus Karácsony 2022

Km.: Létay Kiss Gabriella, Hámosi Máté

26. hétfő 19:45

Budapesti Fesztiválzenekar -

Titokkoncert

Budapest Music Center

3. szombat 10:30

Az ál-kukás Mikulás 2.0

Km.: Hámosi Máté

3. szombat 18:00

Szécsi Lőrinc és Zábó Jonatán

szerezői estje (Könyvtár)

3. szombat 19:00

Óbudai Danubia Zenekar - Fölötted

az ég

4. vasárnap 19:00

Han Chi Ho: Wanderer - Vonal és kör

5. hétfő 18:00

Bach és a fűga művészete (Könyvtár)

7. szerda 19:00

Ulysses100 - Emlékkoncert (Könyvtár)

10. szombat 18:00

Trio Energico - Takács Jenő 120

(Könyvtár)

10. szombat 19:30

UMZE Kamaraegyüttes: Fókuszban:

Csalog Gábor

11. vasárnap 16:00

A Magyar Rádió Gyermekkórusának

adventi koncertje

12. hétfő 18:00

Recurring Company - Contemplative

Consorts (Könyvtár)

13. kedd 19:00

Die Kunst der Fuge | Borbély László

lemezbemutató koncertje

17. szombat 18:00

Magyar szaxofonos kamaraművek a

70-es, 80-as évekből (Könyvtár)

17. vasárnap 19:00

Fonódások - Kodály 140

18. vasárnap 19:00

Sacred Music - A Modern Art

Orchestra ünnepi hangversenye



JEGYVÁSÁRLÁS: EVENTIM.HU + EVENTIM JEGYIRODÁK

ARÉNA 02.25.

Klasszikus | jazz/world/folk | gyerekek

19. hétfő 18:00

Bartók és Veress - Vonósnégyesek
(Könyvtár)

19. hétfő 19:00

Carl Philipp Emanuel Bach 7.

Km.: Spányi Miklós, Homoki Gábor

Budavári Mátyás-templom

20. kedd 20:00

Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara
és Énekkara

Cziffra György Nagytétényi

Kulturális Központ

9. péntek 10:00

Zongoravarázs

Km.: Hegedűs Endre

Csili Művelődési Központ

3. szombat 11:00

Gryllus Vilmos ünnepi koncertje

Festetics Palota

17. szombat 19:00

VI. Fővárosi Palotakoncertek

Fészek Művészklub

3. szombat 19:00

Schubert-est

7. szerda 19:00

A zene most - Variart Ensemble

10. szombat 19:30

Nyeső Klubkoncert

Km.: Nyeső Mari, Szatmári Juli

14. szerda 19:00

A zene most - Ensemble 430

Fonó Budai Zeneház

2. péntek 20:00

Zagyva Banda 20

3. szombat 20:00

Pintér Zoltán & Kollmann Gábor

Quartet + Elek István Quartet

5. hétfő 18:00

Gyimesi öröme és nótázás

6. kedd 18:00

Vonós öröme

8. csütörtök 20:00

Szelműves

10. szombat 20:00

Bordó Sárkány + Canarro

12. hétfő 19:00

Fonó Session: Citerás öröme

13. kedd 18:00

Vonós öröme

13. kedd 19:00

Fonó Session: Padkaporos öröme

17. szombat 20:00

Parno Graszt

19. hétfő 18:00

Gyimesi öröme és nótázás

20. kedd 18:00

Vonós öröme

31. szombat 19:00

Fonó Folk Szilveszter 2022

ISON

2. péntek 19:00

Adventi koncert a Szent Efrém

Férfikkarral

9. péntek 19:00

Bright Christmas

30. péntek 19:00

Előszilveszter a Szent Efrémmel

Klauzál Gábor Budafok-Tétényi Művelődési Központ

1. csütörtök 19:00

Budafoki Dohnányi Zenekar

16. péntek 19:00

Budafoki hangversenyesték

Klebsberg Kultúrkúria

4. vasárnap 15:00

Az operairodalom gyöngyszemei

Magyar Állami Operaház

17. szombat 19:00

Georg Friedrich Händel-Wolfgang

Amadeus Mozart: Messiás

18. vasárnap 19:00

Georg Friedrich Händel-Wolfgang

Amadeus Mozart: Messiás

Magyar Rádió 6-os stúdiója

9. péntek 19:00

Variációk kamarazene

Magyar Zene Háza

2. péntek 19:30

Jónás Vera Experiment - Belső Tenger

3. szombat 10:30, 12:00

JaMese-dalok Szabó T. Anna verseire

3. szombat 19:30

Trio Bohemo

6. kedd 20:00

Némafilmhez filmzenét

8. csütörtök 12:00

A Zeneakadémia Kamarazene

Tanszékének hallgatói

10. szombat 10:30

Családi karácsonyváros koncert és

játék a Jazzationnel

13. kedd 19:00

Csernovszky Márk szerzői estje

14. szerda 20:00

Label Night: Blunt Shelter

15. csütörtök 19:00

A jazz városai #4 - New York

15. csütörtök 19:30

Otis Taylor - I Terra Profonda

16. péntek 19:00

Örüljünk hát, örvendezzünk!

Km.: Bognár Szilvia

16. péntek 19:30

Fonó Zenekar, Pál Eszter, Muzicka:

Felföldi utakon

17. szombat 10:30

Karácsony Kodályal / Ramazuri

18. vasárnap 19:30

Bourbon Ensemble - Barokk karácsony

21. szerda 19:30

Hávard Enstad koncertje

30. péntek 19:30

Herczku Ágnes: Emlékül

Marczibányi Téri Művelődési Központ

1. csütörtök 20:00

Ég alatti 5

5. hétfő 19:30

Calcutta trió - Indiai zeneklub

6. kedd 15:00

Ki nyer ma?

11. vasárnap 19:00

Gardus ad Publicum - A jövő zenéje

Km.: Forgó Benjámin, Robotka Bertalan

25. vasárnap 19:00

Karácsonyi Kaláka

MOMkult

4. vasárnap 09:30, 11:30

Gryllus Vilmos: Nótás Mikulás

15. csütörtök 19:30

Deva évszázó koncert

Km.: Hari Drama

17. szombat 10:30

Kaláka - Szabad-e bejönni ide

betlehemmel?

21. szerda 19:00

Páratlan párok - Fedák Sári és

Pálmay Ilka

21. szerda 19:00

Lumen Christi Gospel Kórus

28. szerda 19:00

St. Martin 25. jubileumi koncertje

30. péntek 20:00

Hot Jazz Band

31. szombat 20:00

Mario Biondi

Müpa

1. csütörtök 20:00

Kaltenecker-Markó feat. David Maxim

Micic & Orsovai Reni

2023-BAN SE MARADJ ZENE HÁZA NÉLKÜL!

- BÉRLETEK
- AJÁNDÉKUTALVÁNYOK
- ZENEI FELFEDEZÉSEK
- KONCERTEK

THE COMET IS COMING - KORAI ÖRÖM - OTIS TAYLOR - SAINKHO NAMTCHYLAK
- VÁGTÁZÓ HALOTTKÉMEK - WOLFGANG VOIGT

ACCORD QUARTET - DECOLONIZE YOUR MIND SOCIETY
- FELEFÁNT - GADÓ GÁBOR QUARTET - HEVEDER
- KAMUS QUARTET - MINKA - MOLDOVÁNYI ANDRÁS
- MUZSIKÁS ÉS SOKAN MÁSOK

klaszikus | jazz/world/folk | gyerekek

Magyar
Zene Háza

OTTHON A ZENÉBEN
magyarzenehaza.com



3. szombat 11:00

Adventi kalandok

Km.: Bíró Eszter

3. szombat 19:30

Barokk adventi koncert

4. vasárnap 19:30

A „sebözés” 50 éve

6. kedd 19:00

The Great Hungarian Songbook 3.

Km.: Behumi Dóri, Pál Dénes, Riederauer

Richárd

7. szerda 19:30

Nina Stemme áriaestje

Km.: Markus Stenz

8. csütörtök 19:30

Nemzeti Filharmonikus Zenekar

Km.: Ingrid Fliter, Krzysztof Urbański

9. péntek 19:30

Pannon Filharmonikusok, Magyar

Rádió Énekkara – Tiszta forrásból

Km.: Yang Sung-Won, Eötvös Péter

9. péntek 20:00

Los Orangutanes – Budapest Latin

Fiesta

11. vasárnap 11:00

Alapérzelmek a zenében – Öröm

Km.: Szélpál Szilveszter, Cser Ádám

11. vasárnap 19:30

Budafoki Dohnányi Zenekar

Km.: Guido Mancusi

12. hétfő 19:30

Philippe Herreweghe és a Collegium

Vocale Gent

13. kedd 19:30

Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

Km.: Kovács János, Dmitrij Maszlejev

14. szerda 10:00

Zenés tízórai: Ethnosound: Csengő-

bongó csengettyűk

14. szerda 20:00

Nesrine

14. szerda 19:30

Catalina Vicens és kamaragyűjtésai

15. csütörtök 19:30

The King's Consort

17. szombat 20:00

Chris Potter és a Söndörgő

19. hétfő 20:00

Carson Coma ensemble

20. kedd 19:30

Concerto Budapest

21. szerda 20:00

Carson Coma ensemble

23. péntek 19:30

Nemzeti Filharmonikusok

MVM Dome

28. szerda 18:00

IGAZBÓL KARÁCSONY – szimfonikus

concertshow

Nádor Terem

2. péntek 19:00

Magyar Kamarazenekar: Magyar Hangok

Km.: Bánfalvi Béla, Sztathatosz Sebestyén

3. szombat 19:00

Ehiro Mari koncertje

9. péntek 19:00

Vendégségben az Animánál

Km.: Kállai Ernő

9. péntek 19:00

Anima Musicae Kamarazenekar

18. vasárnap 19:00

Valentin Viktória koncertje

Nemzeti Filharmonikusok

próbatere

3. szombat 18:00

Próbatermi vendégség

Óbudai Kulturális Központ

2. péntek 18:00

Adventi koncert

Óbudai Társaskör

9. péntek 19:00

Érdi Tamás koncertje

ÓKK Békásmegyeri Közösségi

Háza

17. szombat 18:00

Karácsony estéjén szépen vigadjanak

ÓKK Csillaghegyi Közösségi Háza

17. szombat 16:00

A Józsa Tamás Zenesuli karácsonyi

koncertje

Opus Jazz Club

1. csütörtök 20:00

Berkí Tamás és Sári Péter koncertje

2. péntek 20:00

Nasip Kismet

3. szombat 20:00

Dés László Free Sounds Quartet

6. kedd 20:00

Dresch Quartet

7. szerda 20:00

Borbély Mihály Quartet: Miracles of

the Night

8. csütörtök 20:00

3 x j(A)zz! | Once in a Blue Moon

9. péntek 20:00

3 x j(A)zz! | June in October

10. szombat 20:00

3 x j(A)zz! | Shake Stew

14. szerda 20:00

MAO Legendás Albumok – Miles

Davis: Bitches Brew

15. csütörtök 20:00

Friss Folk | Dalinda

16. péntek 20:00

Leila Martial – Valentin Ceccaldi

17. szombat 20:00

Different Aspects of Silence – lemez-

bemutató

21. szerda 20:00

Perselí

Őtpercirta Szalon / FSZEK Zenei

Gyűjteménye

5. hétfő 18:00

Kertesi Ingrid és Dallos Erika estje

Papp László Budapest Sportaréna

22. csütörtök 20:00

HAUSER – Rebel With a Cello

Km.: Stjepan Franetović

Pesti Vigadó

11. vasárnap 19:30

A Cantemus Vegyeskar és meglepe-

tésvendégek hangversenye

17. szombat 19:00

Symphonia Fantasia

RaM Színház by Freelusion

28. szerda 15:00, 19:00

Óbudai Danubia Zenekar:

A zenegyűlölő 1.0

Rózsa Művelődési Ház

11. vasárnap 11:00

Gryllus Vilmos: Téli daloskönyv

RS9 Színház

5. hétfő 20:00

Dennis Chambers, Oz Noy és Jimmy

Haslip koncertje

15. csütörtök 19:00

David Yengibarían-koncert

Sára Sándor vetítő- és koncert-

terem

2. péntek 18:45

Fiatal művészek pódiuma: Szócs

Henrik

8. csütörtök 18:45

Hangverseny Végh Sándor emlékére

10. szombat 15:45

Zenebeszéd

HAN CHI HO

2022-2023 시즌 주한기러한국문화원 상주예술가 기획공연

A KOREAI KULTURÁLIS KÖZPONT
REZIDENS MŰVÉSZE – 2022/2023

WANDERER

VONAL ÉS KÖR

윤희와 구원과 방랑의 서사시

2022. 12. 04., 19:00

BUDAPEST MUSIC CENTER



„GLENN GOULD
ÉS WILHELM
KEMPFF KÖZÖTT”
(SÜDDEUTSCHE ZEITUNG, 2021)

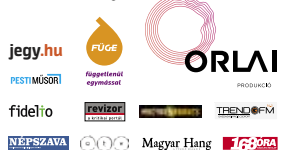


BELVÁROSI SZÍNHÁZ

(VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

BEMUTATÓ ELŐADÁS:
2023. JANUÁR 7.
(SZOMBAT) 19 ÓRA

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodákban, a jegyterjesztőknel. Bankkártyás vásárlás a www.orlaiprodukcio.hu, a www.belvarosiszinhaz.hu és www.jegy.hu oldalakon lehetséges.



12. hétfő 18:45
Fiatal művészek pódiuma: Magyar Valentin
17. szombat 15:45
Zenebeszéd - Báll Dávid
20. kedd 18:45
Évfordulók 2022: Szkrjabin 150
Km.: Palójtay János

Stefánia Palota – Honvéd Kulturális Központ
8. csütörtök 18:30
MH BHD BHZ – Készülődünk az ünnepekre fúvós zenével!

Tárogató Úti Színpad (volt IBS Színpad)
10. szombat 10:00
Gryllus Vilmos: Nótás Mikulás

Trafó
27. kedd 19:00
Jazzékiel / Deep Glaze

Várkert Bazár
11. vasárnap 19:00
Tóth Vera és a Budapest Jazz Orchestra
14. szerda 19:00
Karácsony János James

Vígyszínház
4. vasárnap 11:00, 14:30
Halász Judit koncertje
11. vasárnap 11:00
Halász Judit koncertje
18. vasárnap 11:00, 14:30
Halász Judit koncertje

Vigyázó Sándor Művelődési Ház
11. vasárnap 18:00
Gitárőrület

Wekerlei Kultúrház és Könyvtár
17. szombat 16:30
Cippolino babakoncertje

Zeneakadémia
1. csütörtök 19:00
Jazz tanszék
1. csütörtök 19:00
MÁV Szimfonikus Zenekar

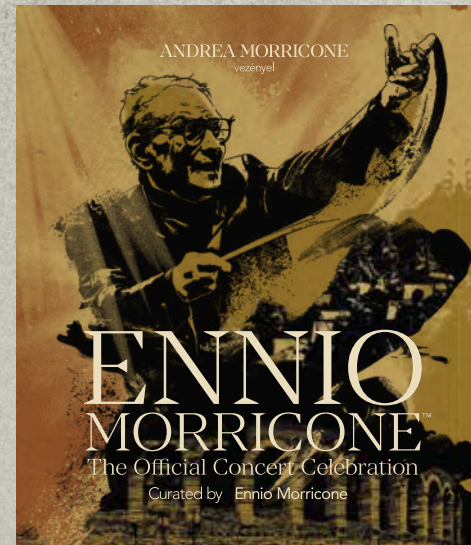
Km.: Keller András
2. péntek 19:30
Szent István Filharmonikusok
3. szombat 15:00, 19:30
Concerto Budapest – Hallgassunk Schubertet!

4. vasárnap 19:00
Ének tanszék
4. vasárnap 19:30
Liszt Ferenc Kamarazenekar
Km.: Liza Ferschtman, Pablo Barragán
5. hétfő 19:00
Ménesi Gergely és a Zeneakadémia Kamarazenekara
6. kedd 19:30
A Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara és Énekkara
Km.: Vásáry Tamás
7. szerda 19:30
Takács-Nagy Gábor és a Zeneakadémia Szimfonikus Zenekara
Km.: Perényi Miklós
8. csütörtök 19:00
Metrum Ensemble – Világpolgárok
8. csütörtök 19:30
Hilarion Alfejev: Karácsonyi oratórium

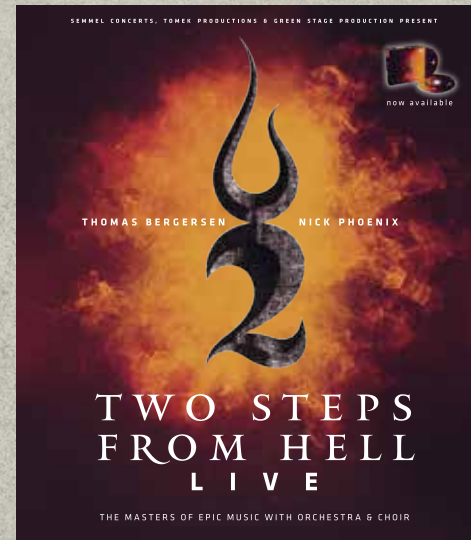
9. péntek 19:30
Orgonakoncertek
Km.: Barbara Kozelj, Tomaž Sevšek
10. szombat 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
Km.: Iván Tímea, Pilz János
11. vasárnap 15:30
Budapesti Fesztiválzenekar
12. hétfő 19:00

Kováts Péter és a Zeneakadémia Kamarazenekara
12. hétfő 19:30
Händel: Messiás
14. szerda 18:00
A Magyar Rádió Gyermekkórusának karácsonyi hangversenye
14. szerda 19:00
Kiss Péter koncertje
16. péntek 19:00
Évfordulók 2022 – César Franck 200
Km.: Fülei Balázs
16. péntek 19:30
Kodály 140
17. szombat 19:00
Világjáró művészeink
Km.: Gulyás Márta, Nagao Haruka, Rózsa Richárd

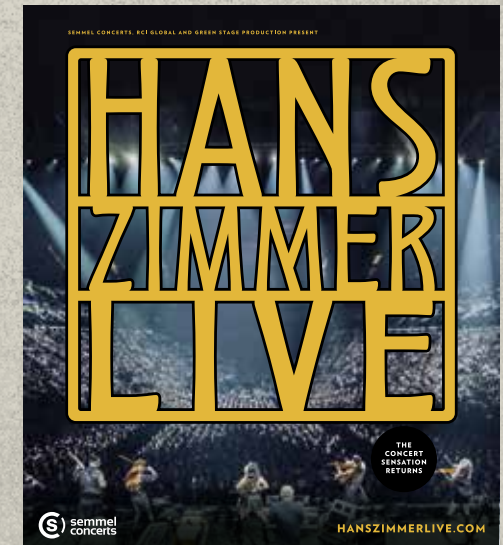
17. szombat 19:30
Nemzeti Filharmonikus Zenekar
19. hétfő 19:30
Óbudai Danubia Zenekar
Km.: Hámosi Máté, Balog József
20. kedd 18:00
Angelica Leánykar
Km.: Gráf Zsuzsanna
21. szerda 19:30
Concerto Budapest – Karácsonyi koncert 2.



ENNIO MORRICONE
2022.12.18.
BUDAPEST SPORTARÉNA



TWO STEPS FROM HELL
2023.09.27.
BUDAPEST SPORTARÉNA



HANS ZIMMER
2023.06.05.
BUDAPEST SPORTARÉNA



DEÁK BILL GYULA
2023.11.18.
BUDAPEST SPORTARÉNA

klaszikus | jazz/world/folk | gyerek

Jegyek kaphatók az EVENTIM országos hálózatában és a TEX jegyirodákban.



www.greenstageproduction.com



GREENSTAGE PRODUCTION



forrás: Nout Gans, Pexels

A jazz városai – New York

Nincs még egy hely a világon, ahol jazzmuzikusok, klubok, koncertteremek, kiadók, szerkesztőségek, lemezboltok olyan számban és sűrűségben fordulnának elő, mint New Yorkban. Mindig akadnak helyek, ahol világsztárok játszanak, és a nevenincs pincékben is olyan zenészekbe botlik a látogató, hogy képtelen ellenállni a marasztaló hangoknak. A Magyar Zene Háza jazztörténeti szabadegyeteme a műfaj fontos helyszíneivel, stílusaival és kiemelkedő egyéniségeivel ismerteti meg az érdeklődőket. Előadó: Turi Gábor.

december 15. 19:00 Magyar Zene Háza

ajánló

jazz-world-folk

Chris Potter és a Söndörgő

A délszláv népzenei hagyományt ápoló Söndörgő világviszonylatban is élvonalbelinek számít. A formáció ezúttal Chris Potter jazzszaxofonossal lép színpadra, akivel tavasszal rögzített lemezük zenei anyagát szálaltatják meg. A Söndörgőt régi ismeretség köti Potterhez, akivel már 2020-ban szerettek volna közös ötleteken alapuló felvételeket készíteni, ám erre a világjárvány miatt csak 2022-ben került sor, amikor viszont pillanatok alatt egymásra találtak a stúdióban. Az új dalokat ezen a lemezbemutatón hallhatja először a közönség.

december 17. 20:00 Müpa



Parno Graszt

Az egyik legeredetibb, legnépszerűbb, tradicionális cigány zenét játszó együttes, a Parno Graszt ad koncertet a Fonóban. A közel harminc éve létező banda alapvetően autentikus cigány zenét játszik, de számtalan saját szerzeményük, valamint egyedi feldolgozásuk is van. Koncertjeiken dinamikus előadásmódjukkal, energiájukkal szinte „felrobbantják” a nézőteret. Hétfős zenekarral játszanak, amelynek tagjai egy családot alkotnak, hiszen szegről-végről mindannyian rokonok.

december 17. 20:00 Fonó Budai Zeneház



forrás: The Orbital Strangers Project

Lovasi

Az elmúlt 35 év több száz dala közül válogat Lovasi András, aki a 2017-es Aréna-koncertje után *Lovasi '18* címmel járta körbe az országot munkássága legnagyobb slágereivel. A műsor gerincét alkotó három szólólemez (*Bandi a hegyről*, *Tűzijáték délben*, *Grand Hotel Halmahera*) szerzeményei mellett Kiscsillag- és Kispál és a Borz-számok áthangszerelt változatai is felcsendülnek.

december 29. 19:00 MOMkult



forrás: MOMkult



forrás: BMC

Sacred Music

Most először csendül fel a BMC koncerttermének falai között a Modern Art Orchestra eredetileg kifejezetten szakrális helyszínekre tervezett *Sacred Music* programjának repertoárja. Műsoron a klasszikus szerzők, Georg Friedrich Händel és Henry Purcell zenéi mellett Cseke Gábor, Ávéd János és Fekete-Kovács Kornél kompozíciói lesznek, valamint a jazz olyan nemzetközi sztárjai sem maradhatnak ki a programból, mint Duke Ellington, akinek *Sacred Concertjéből* is hallhatunk majd részleteket.

december 18. 19:00 Budapest Music Center

JAZZ SZILVESZTER 2022

RAY BROWN JR. QUARTET ELSA VALLE QUARTET RIEGER ATTILA TRIO

KONCERTEK | VACSORA | PEZSGÓ

www.jazzszilveszter.hu

budapestjazzclub

A programváltozás jogát fenntartjuk! | Please, note that we reserve the right to change.

1135 Budapest Hollán E. u. 7. | +36 1 798 7289 | www.bjc.hu



Móricz-Sabján Simon, Sárvidék

Ahol az út véget ér

Móricz-Sabján Simon nyerte idén a Capa-nagydíjat. A Covid-hullámok idején készült képei mellett arról is kérdeztük, miért nem tartja már magát fotóriporternek, és hogyan alakult át az Alföldön élők mindennapjai az elmúlt tizenkét évben, mialatt fényképezte őket. **BARCZA RÉKA**

A Covid-járvány első három hulláma idején ön volt az egyetlen olyan fotográfus, aki kontroll nélkül járhatott be a kórházakba fényképezni, úgy, hogy a képeit utána nem kellett egyeztetnie senkivel. Heteket töltött az intenzív osztályokon fekvő covidos betegek és a munkájukat hősiiesen végző orvosok, ápolók fotózásával, hiteles kordokumentumot létrehozva. Hogy sikerült ebbe a kivételes helyzetbe kerülnie?

Amikor az első hullám végén, hosszas egyezkedés után bejutottam, egy napot töltöttem a fővárosi Uzsoki Utcai Kórházban egy úgynevezett kockázatmentes napon. Olyannyira a végére értem oda, hogy már csak egyetlen koronavírusos beteget ápoltak bent. A kép a magyar National Geographicban is megjelent, a 39. Magyar Sajtófotó Pályázaton Hír kategóriában pedig 2. helyet nyert. Nagyon sok egyeztetés előzte meg a második hullámban történő fotózást is. Nem hírképeket akartam készíteni, hanem

otódokumentációt. Az járt a fejemben, hogy egyszer véget ér majd a járványidőszak, és hiteles képek nélkül maradunk, mivel a kórházakban csak a kormányközeli sajtó munkatársainak lehetett fényképezni, a fotókat pedig utána egyeztetni kellett, kontrollal jelenhetek csak meg. A második hullám idején még nekem is meghatározták, hogy csak 11-től 16 óráig lehetek bent. Mivel minden szabályt betartottam, megbíztak bennem, és a harmadik hullám idején már nem volt szükségem papírra sem, ki-be járhattam szabadon akkor, amikor én akartam. Ráadásul minden osztályra beengedtek, ebben sem korlátoztak.

A Második élet című sorozatáért I. díjat kapott Képriport kategóriában, és megnyerte a MÚOSZ Nagydíját a 40. Magyar Sajtófotó Pályázaton. A mellbevágó fotókon a harmincéves Mészáros Richárd Covid intenzív osztályon töltött mindennapjait, majd fokozatos felépülését követhetjük nyomon. Milyen volt lelkileg megélni és feldolgozni a látottakat?



Móricz-Sabján Simon fotográfus

Több mint húsz éve tartó pályafutása során számos hazai és nemzetközi díjjal elismerték. Legutóbb a Capa-nagydíjat nyerte el.

Az, hogy Ricsi túlélte ezt az egészet, valóságos csoda. Az első képen még olyan, mintha egy halottat látnánk, az utolsón pedig, mint bármelyik átlagos fiatal, szinte alig lehet ráismerni az első felvételekhez képest. Ijesztő volt látni, hogy egy harmincéves, semmilyen alapbetegségben nem szenvedő, egészséges srác milyen állapotba kerülhet a vírustól. Végül 113 nap után távozott a kórházból, ebből 59 napot töltött az intenzíven. Nagyon nehezen bírtam lelkileg a kórházban töltött heteket. Gyakran teljesen kiborultam, miután hazamentem. Nehéz feldolgozni, ha látsz egy fiatal, haldokló háromgyerekes apát vagy egy nagymamát, aki az unokái üzeneteit hallgatja egy telefonról az ápoló segítségével, és másnap, amikor bemész, az ágya helyén már csak egy fekete zsák tátong.

A Covid-sorozat előzményének tekinthető a Karanténnapló című díjnyertes munkája. Mennyire építette fel tudatosan a három, Covid ihlette anyagot? Egyértelmű volt számomra, hogy dokumentálom, hogyan él egy négygyermekes család egy budakeszi „erődben”, mert tényleg nem hagytuk el a házat, nem mászkáltunk az utcán. Tudatosan építettem fel így az egészet, de a karanténképek inkább a napló műfajába tartoznak, az Új norma sorozatban a társadalmi hatásokkal foglalkozom, a kórházban készült fotók pedig már jóval mélyebbek.
Csakúgy, mint az Árnycsáv, amellyel elnyerte a Capa-nagydíjat.
Évekig rugóztam azon, hogyan folytathatnám a Sárvidék című sorozatomat, amelyen tizenkét



Móricz-Sabján Simon, Árnycsáv

„Nehéz feldolgozni, ha látsz egy fiatal, haldokló háromgyerekes apát vagy egy nagymamát, aki az unokái üzeneteit hallgatja egy telefonról az ápoló segítségével.”



Móricz-Sabján Simon a Covid-járvány első hulláma alatt készített díjnyertes képe

éven át dolgoztam, és a földutak mentén élők problémáit meséli el. Tudtam, hogy továbbra is az Alföldön élő hétköznapi emberek életét akarom bemutatni, de másképp. Kicsit úgy éreztem, hogy rám égett a Sárvidék, így le akartam zárni, a múltam részévé tenni. Nem akartam úgy fényképezni, mint egy fotóriporter, hanem letisztultabb, elvontabb képeket akartam készíteni. Azt éreztem, hogy a Sárvidéket egy más formába akarom átrakni, ami a sorsfordulatokról szól. Arról, hogy hogyan változik meg az az alföldi kép, amely bennem nagyon erősen él a gyerekkoromból és az elmúlt tizenkét évből.

Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.



Juhan Kuus: *Elő nap az iskolában, 2003*
©Juhan Kuus Documentary Photo Centre

Közvetlen történelem – Juhan Kuus életműve

Először láthatóak Magyarországon a világhírű dokumentarista fotográfus, Juhan Kuus fotói. A Dél-Afrika egyik legbefolyásosabb fotósaként számontartott Kuus olyan történelmi eseményeket dokumentált kamerájával, mint például az 1985-ös apartheidellenes tüntetések. Negyvenöt éves pályafutása alatt nemcsak a Dél-Afrikában zajló konfliktusok harcait és brutális erőszakát mutatta be, hanem a hétköznapi emberek mindennapjait vagy éppen az uralkodó társadalmi normákat, tabukat is.

október 19.–2023. január 15. Mai Manó Ház



Hantai/Klee. *Egy másik absztrakció.*
fotó: Szépművészeti Múzeum

Hantai / Klee. Egy másik absztrakció

Az amerikai absztrakt expresszionista, késő szürrealista és colour-field festőkhöz hasonlóan Hantai Simont is erősen inspirálta Paul Klee művésze. A német mester tanulmányozása nélkül valószínűleg nem is válhatott volna a világhírű művésszé, akivé pliage-festményeinek elkészítése révén lett. Maga Hantai és családja adományozta a Szépművészeti múzeumnak azt a nyolc, az életmű valamennyi állomását tükröző művet, amelyet a múzeum kamarakiállításán most a nagyközönség is megcsodálhat. **december 7.–2023. március 19. Szépművészeti Múzeum**

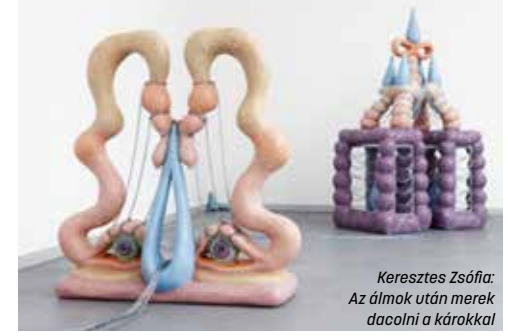


Bukta Imre: *Majd írunk, olaj, vászon,*
130 x 170 cm, 2021

Bukta Imre: Műveljük kertjeinket!

Az idén hetvenéves Bukta Imre legújabb művei olyan kérdésekre keresik a választ, mint hogy miből fakadnak az otthon megtalálásának nehézségei, hogyan nézhetünk szembe az elmúlással, és miért olyan fontos az ember számára az alkotás, a teremtő munka. A Mezőszemerén élő művész a festményei mellett külön erre a tárlatra készült installációkat is bemutat majd az óbudai Godot Kortárs Művészeti Intézetben.

november 27.–2023. április 30. Godot Kortárs Művészeti Intézet



Keresztes Zsófia: *Az álmok után merek dacolni a károkkal*

Keresztes Zsófia: Az álmok után: merek dacolni a károkkal

A kiállítás koncepciója Arthur Schopenhauer sündisznódilemmájára reflektál, amely metafora az intimitás természetét érzékelteti. A schopenhaueri gondolatmenethez kapcsolódva a művek asszociatív kiindulópontját Szerb Antal *Utas és holdvilág* című regényének egy mozzanata adta. Keresztes négy nagyobb egységben járja körül a témát, érintve a múlt és a jelen jövőhöz való ambivalens viszonyát, valamint az identitás megtalálásának állomásait. A tárlat az 59. Velencei Képzőművészeti Biennálén mutatkozott be.

december 16.–2023. február 26. Ludwig Múzeum

Mireille Vautier:
Fehér kőkörscin



Mireille Vautier: A csendtől a lélegzetig

Goya alkotásai, a német expresszionizmus, az afrikai, az ázsiai és az óceániai művészet inspirálta Mireille Vautier francia művészt, aki 1988 óta folyamatosan állítja ki papír-, üveg- vagy hímzett alkotásait. A Múcsarnokban nyílt tárlatán nejlona hímzett műveket, hímzéssel, varrással vagy kivágással átalakított könyvtárgyakat, monotípiákat és rajzokat láthatunk. Az itt bemutatott munkái az állandó változás, a születés és az átalakulás témáit dolgozzák fel.

október 29.–2023. január 8. Múcsarnok

vizuális ajánló

Autonóm Anatómia

Horváth Dániel festőművész, egyetemi adjunktus projektalapú anatómiakurzusának célja az emberi test vizuális értelmezése és megértése volt, ami különleges munkákat eredményezett a diákok részéről: nem stúdiualapú, hanem autonóm, önálló, műfaji megkötésektől mentes műveket alkottak. A Magyar Képzőművészeti Egyetem és az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem művészeti képzéseinek készült legjobb munkákat most a Deák17-ben rendezett kiállításon mutatják be.

október 21.–december 17. Deák 17 Galéria

LÉGY FELFEDEZŐ, IDŐUTAZÓ, ZOMBIVADÁSZ VAGY MOTORVERSENYEZŐ A VR VIDÁMPARKBAN!

BUDAPEST LEGNAGYOB B VR-ÉLMÉNYPARKJA MÁR 6 ÉVES KORTÓL 2000 NÉGYZETMÉTEREN

WWW.VRVIDAMPARK.HU +36704796546 A NYUGATI PÁLYAUDVARNÁL 1066 BUDAPEST, TERÉZ KÖRÚT 62.

2B Galéria

nov. 26.–dec. 22.

Alexandar Zograf: A bori notesz története

acb Galéria

nov. 4.–dec. 9.

Komoróczy Tamás: Ideák egy hipotetikus térben

nov. 4.–dec. 9.

Erményi Mátyás: Poros firkák

Aquincumi Múzeum

márc. 30.–dec. 31.

Minden út (Rómába) Aquincumba vezet

júl. 28.–dec. 31.

H.A.S. – Háromfogásos gyomortörténelem

Aranytíz Kultúrház

dec. 3.–dec. 18.

Kovács Lilian kiállítása

dec. 9.–2023. jan. 31.

Wittenberger Erzsébet kiállítása

Artkartell projectspace

nov. 17.–dec. 22.

Fábián Erika: Van-e merszünk benézni az ágy alá?

Artphoto Galéria

nov. 15.–dec. 22.

Barta 60 / Testek

B32 Galéria és Kultúrtér

dec. 1.–dec. 16.

Nagy Gábor György: A Föld végső elhagyásának lehetséges érintői

dec. 2.–dec. 16.

Kvantumhab – Vékony Fanni és Égi Marcell ékszerkiállítása

Bajor Gizi Színházmúzeum

2021. okt. 31.–2023. márc. 19.

„Embernek röpülni boldogság” – Latinovits Zoltán

jún. 18.–2023. ápr. 2.

Börcsök Enikő-kamarakiállítása

Budapesti Történeti Múzeum

okt. 28.–2023. márc. 15.

Kádár (játék)katonái

Deák Erika Galéria

nov. 17.–2023. jan. 12.

Rédling Hanna: Moon Motel

Deák17

okt. 20.–dec. 17.

Autonóm anatómia

dec. 3.–dec. 17.

Szerintem Betlehem

Easttopics Galéria

nov. 8.–2023. jan. 14.

Fajgerné Dudás Andrea, Oláh Orsolya:

Lilith Öröksége

Eötvös10

2021. jún. 19.–2022. dec. 31.

JátechTér Budapest

Erdős Renée Ház

nov. 19.–dec. 20.

Ruha-Tár II.

Faur Zsófi Galéria

dec. 1–23.

My imagináry land

dec. 8–23.

Karácsonyi műtárgyvásár

FÉM Arts & Café

nov. 2.–dec. 17.

Let It Be: Uzsoky Katinka kiállítása

dec. 20.–2023. febr. 5.

Szerényi Gábor kiállítása

FUGA

dec. 14.–2023. jan. 8.

Tóth Ferencz: Húzom a csikot...

Gaál Imre Galéria

nov. 16.–dec. 16.

100 éve született Gaál Imre festőművész

nov. 9.–2023. jan. 7.

Horváth Péter Kornél belsőépítész kiállítása

Godot Kortárs Művészeti Intézet

nov. 27.–2023. április 30.

Bukta Imre: Műveljük kertjeinket!

Hadtörténeti Intézet és Múzeum

ápr. 13.–2023. márc. 28.

Négylábú bajtársak

Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeum

márc. 25.–2023. jan. 15.

Jurták és kolostorok

Inda Galéria

nov. 29.–2023. jan. 27.

Uray-Szépfalvi Ágnes: Időutazás

K11

nov. 18.–dec. 5.

Lovrity Anna: Az elveszett fagyigombóc

Kassák Múzeum

szept. 30.–2023. febr. 26.

HANGSZÍNEK – Új zene a történeti avantgárdban

Kiscelli Múzeum

okt. 13.–2023. márc. 26.

VAU! A fővárosi kutyatartás kultúrtörténete a modern korban

Klauzál Gábor Művelődési Központ

okt. 14.–2023. jan. 13.

Vén Emil életmű-kiállítása

nov. 4.–2023. jan. 16.

Krátky Ferenc kiállítása

Klebsberg Kultúrkúria

nov. 9.–dec. 4.

Mayer Berta, Végh András: Napok, évek, képek

nov. 18.–dec. 8.

Próbajáték

dec. 9.–2023. jan. 8.

Törek 100

Komplex

szept. 30.–2023. jan. 31.

The Art of Brick – A legnépszerűbb LEGO®

KUBIK Coworking

nov. 10.–dec. 16.

Major Krisztina: UniverZOOM

Lipták Villa

nov. 9.–dec. 13.

Dávid Vera: Nyitott szemmel

Ludwig Múzeum

2020. szept. 1.–2022. dec. 31.

Időgép

szept. 21.–2023. jan. 8.

Touch Nature – A természet érintése

okt. 13.–2023. jan. 15.

Kisebb világok. Dioráma a kortárs képzőművészetben

dec. 16.–2023. febr. 26.

Keresztes Zsófia: Az álmok után: Merek dacolni a károkkal

Magdolna Udvar

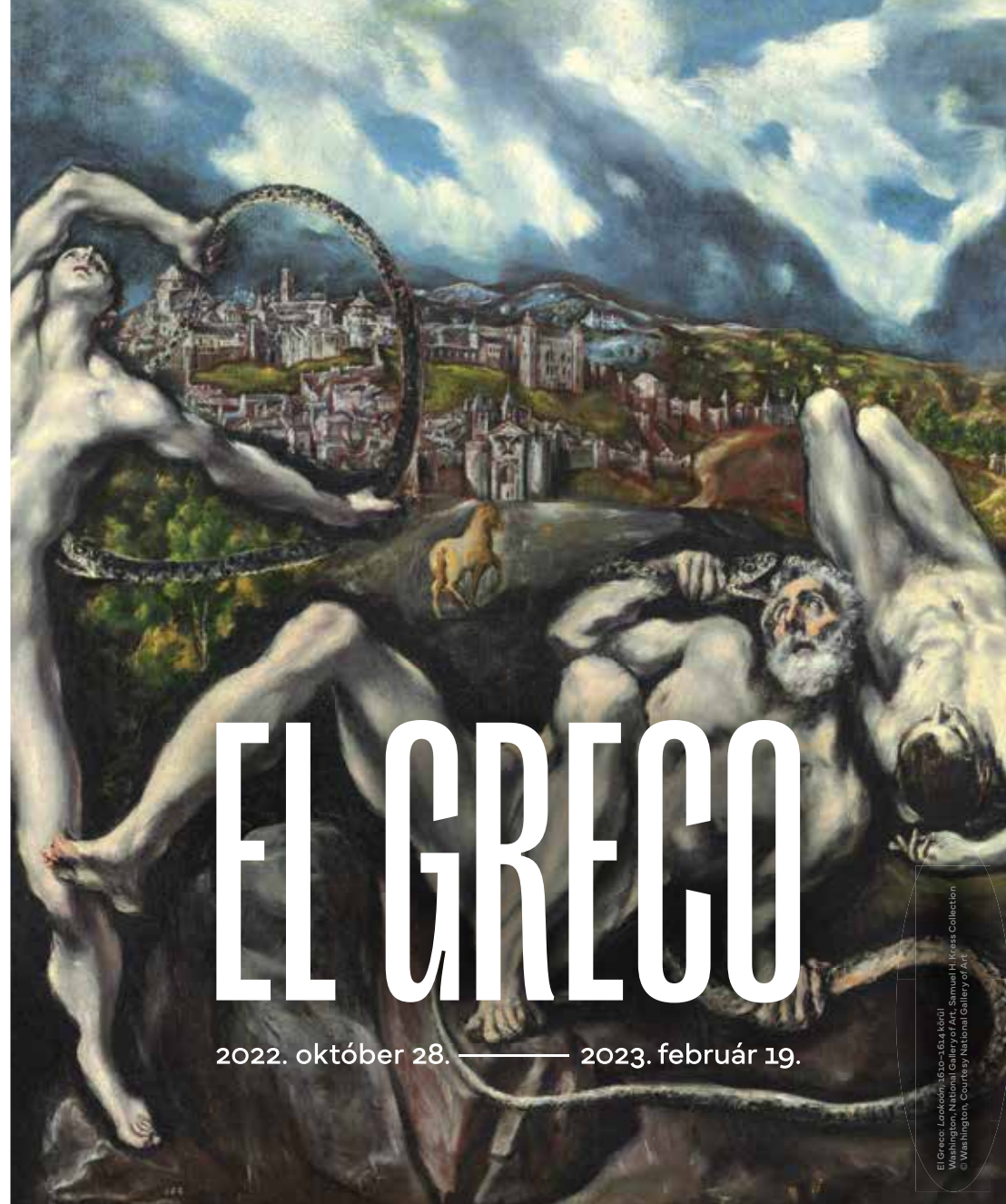
okt. 29.–2023. jan. 14.

Budafoki Sörténelem

Mai Manó Ház

okt. 18.–2023. jan. 15.

Közvetlen történelem. Juhán Kuus életműve



SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM

szepmuveszeti.hu

Kiemelt támogatók:



Együttműködő partnerek:



Médiatámogatók:



Magyar Képzőművészeti Egyetem

okt. 7.–dec. 17.

Maradjon köztünk

Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

okt. 5.–dec. 4.

Játékarchitektúrák – Majercsik Krisztina,

Kelle Antal játékei

jún. 25.–dec. 4.

Mestersége: grafikus

Magyar Nemzeti Galéria

szept. 14.–2023. jan. 15.

Vaszary – Az ismeretlen ismerős

jún. 15.–2023. jan. 29.

Az Eszmény felé

Magyar Nemzeti Múzeum

márc. 17.–dec. 31.

Kincset érő közösség

Magyar Népi Iparművészeti Múzeum

szept. 20.–dec. 31.

Tradíció és dizájn

2021. okt. 26.–2023. okt. 31.

Illatok, ízek, formák

Magyar Természettudományi Múzeum

2021. dec. 2.–2022. dec. 31.

Kalandos erdő

máj. 11.–dec. 31.

Zümmögés a múzeumban

Millenáris

febr. 15.–2023. jan. 31.

Álmok álmodói 20

MissionArt Galéria

nov. 16.–dec. 9.

Gaál József: Linea Umbra

Molnár Ani Galéria

dec. 1.–2023. febr. 4.

Somody Péter kiállítása

MOME

nov. 10.–dec. 9.

„Stúdió lett a pajtából”

Műcsarnok

okt. 29.–2023. jan. 8.

Mireille Vautier: A csendtől a lélegzetig

nov. 11.–2023. jan. 15.

Nagy Judit: Személyes átváltozások

okt. 14.–2023. febr. 5.

Napló. König Frigyes kiállítása

okt. 8.–2023. febr. 5.

Wagner Nándor 100

szept. 30.–2023. febr. 5.

Molnár Sándor: Festőjoga

dec. 9.–2023. febr. 12.

Stációk – Lovas Ilona emlékkiállítása

MyMuseum Galéria

okt. 28.–dec. 1.

Lost in Translation

Néprajzi Múzeum

máj. 23.–dec. 30.

Megérkezünk

okt. 13.–2023. jan. 31.

Székatíratok

San Marco Galéria

nov. 30.–dec. 23.

Színek, formák, kompozíciók

nov. 25.–dec. 23.

Nagy Gábor: Töredék idő

Óbudai Kulturális Központ

szept. 17.–dec. 5.

Máriaképek, Krisztuskorpuszok

szept. 29.–dec. 30.

Barangolásaink

jan. 1.–2023. jan. 1.

A rejtélyes Vietnám

Óbudai Társaskör

szept. 22.–dec. 15.

Hungarikonok II.

Pesterzsébeti Múzeum

máj. 25.–2023. jan. 7.

Divat a múltból

Pesti Vigadó

nov. 24.–2023. jan. 29.

Életgazdagság

Q Contemporary

nov. 24.–dec. 17.

Fiatall szlovák képzőművészek

Budapest

Resident Art Galéria

nov. 3.–dec. 8.

Márton Enikő: Berlin felett a kék

Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ

okt. 20.–dec. 22.

Capa-nagydíj 2022

szept. 14.–dec. 23.

Hans van der Meer: Apró rejtélyek

szept. 22.–dec. 23.

Dezso Tamás: Hipotézis: Levél minden

2021. jún. 26.–2022. dec. 31.

André Kertész Szigetbecsének ajándé-

kozott képei

szept. 29.–2023. jan. 15.

Mucsy Szilvia: Best Regards

Szépművészeti Múzeum

okt. 28.–2023. febr. 19.

El Greco

dec. 7.–2023. márc. 19.

Hantai / Klee. Egy másik absztrakció

Szlovák Intézet

nov. 2.–dec. 2.

Kvet Nguyen – Practising Otherness

Tér-Kép Galéria

nov. 30.–dec. 22.

Gerber Márton képzőművész kiállítása

The Space

nov. 3.–dec. 3.

Fürjesi Csaba: Humánszinkron

Trafó

okt. 28.–dec. 4.

Én tartom kézzel az asztalt a kitört lábak

helyett

Várfok Galéria

nov. 11.–dec. 23.

Kazi Roland: Oksági modellek

nov. 11.–dec. 23.

Keserű Károly: karika

Várkert Bazár

szept. 30.–dec. 1.

Palotából parlamentbe

Városház Galéria

nov. 30.–2023. febr. 10.

Martineczné Kiss Márta kiállítása

Vasarely Múzeum

szept. 16.–2023. márc. 19.

OSAS Open Structures Art Society

szept. 16.–2023. márc. 19.

Kunibert Fritz: Egység a Kettősségben

Vizivárosi Galéria

dec. 1.–dec. 20.

Magyar Festők Társasága: Karácsony /

Ajándék

A NEMZETKÖZILEG ELISMERT ZENEI POLIHISZTOR, LESLIE MANDOKI ÉS VILÁGHÍRÚ ZENEKARA, A MANDOKI SOULMATES BEMUTATJA



TALÁLKOZÁSOK A LEGENDÁS ALBUM 25. JUBILEUMI KIADÁSA

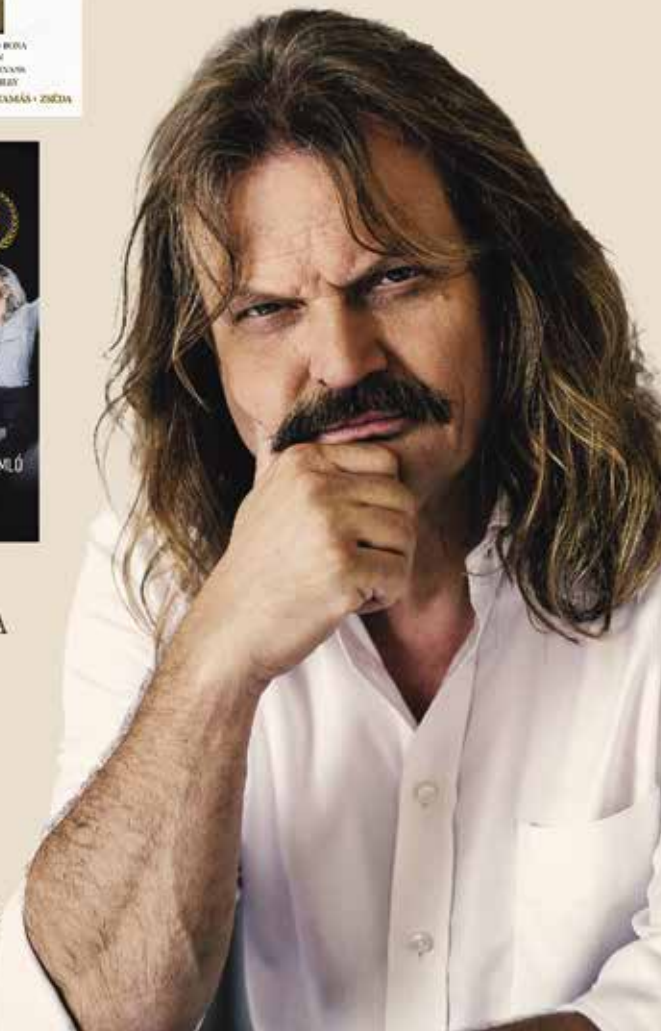
ELŐRENDELÉS



FIZIKAI ÉS DIGITÁLIS
MEGJELENÉS
2022.12.02.

MAGYAR KÉPEK
BARTÓK-ÉLETMŰ INSPIRÁLTA DALOK
MAGYAR SZTÁROK ELŐADÁSÁBAN

ÁKOS | CAMEL | CHARLIE
MEZŐ MISI | PÁPAI JOCI | SZAKCSI
TAKÁTS TAMÁS | ZSÉDA



Karácsonyi csiribiri

„Egy téli utazásra csábítalak benneteket, de nem vonattal, nem autóval, hanem heli-kofferrel! Útközben talán még a Mikulással is találkozhatunk... De ez a kirándulás sok titkot is rejt magában, mert nemcsak szépet és jót, de a haramia hegyi tolvajt vagy az iskolakerülő Sehallselát Dömötört is megismerhetjük, és együtt énekelhetünk róluk...” – Halász Judit karácsonyi koncertje ebben az évben is várja a család apraja-nagyját, hogy együtt hangolódjanak az ünnepekre.

december 4. 11:00, 14:30, 11. 11:00, 18. 11:00, 14:30 Vígszínház



foto: Vígszínház

ajánló gyerek



foto: Szépművészeti Múzeum

„Az angyali seregek” – Mama, nézd!

Hangolódjunk művészettel a karácsonyra a Szépművészeti Múzeum játékos tárlatvezetésén. A *Mama, nézd!* decemberi alkalmán reneszánsz és barokk festmények tükrében ismerkedhetünk a születéstörténet varázslatos szereplőivel. A nagy sikerű program-sorozat a várandósság, a szülés és az anyaság témáit helyezi a középpontba. A szervezők azokat a kismamákat és kispapákat várják, akik egyévesnél kisebb babájukkal is szeretnék élvezni a művészetet nyújtotta örömeiket.

december 13. 10:30 Szépművészeti Múzeum



foto: Múpa

Csodaváró betlehemes

A Magyar Állami Népi Együttes a szenteste napját, a karácsony vigíliáját bemutató produkciója a népi hagyományból eredő játékokból, a Jézus születését üdvözlő keresztény tradícióból, valamint az e naphoz köthető mesés történetekből épül fel. A nézők advent utolsó napjának örömteli pillanatait élhetik át a hótündérek hajnali varázslásától a hőemberek titkos találkozásán és a karácsony mézillatú ételeinek elkészítésén át egészen a karácsonyfa-állítás meghitt ceremóniájáig.

december 17. 11:00, 18:00, 18. 11:00, 18:00, 28. 18:00, 29. 18:00 Múpa

LEGYEN ÖN IS A PESTI VIGADÓ KLUBTAGJA!



A Pesti Vigadó névre szóló, át nem ruházható, a tagság megvásárlásától számított egy évig érvényes klubtagsági kártyájának birtokosa számára különleges kedvezményeket és jogosultságokat biztosítunk.

Bővebb információ:

www.vigado.hu/pesti-vigado-klubtagsag

VIGADÓ KÖZPONTBAN A MŰVÉSZET

MMA
MAGYAR
MŰVÉSZETI
AKADÉMIA



foto: Csabona Mopparait Kft.

Adventi tánckalendárium

Elindulunk a távoli hegyek felől a Mikulással, végigszánkázunk a decemberen, csizmacsacsázunk a manófalvi lakosokkal, és hópehelykeringőzünk a hóemberekkel. Mesebeli hóesésben megérkezünk a Karácsonyvárhoz is, ahol Manó apóval korcsolyázunk... A Rutkai Bori Banda bábos koncertszínháza vidám, táncos téli dalokkal idézi meg az ünnepváró napok hangulatát. Mintha csak az adventi kalendárium ablakai mögül kerülnének elő a varázslatos mesedalok, melyeket Bori színpompás, horgolt bábjaival ad elő.

december 11. 11:00 Csokonai Művelődési és Rendezvény Ház

ajánló gyerek

Az utolsó bárány

A zöld mezőkön legelésző báránycsapat álmát három pásztor vigyázza terebélyes subájában. Ám egy este új csillag jelenik meg Betlehem fölött, és a bárányok arra ébrednek, hogy pásztoraik eltűntek. Vajon elrabolták őket, vagy a híres újszülött-höz siettek el, aki megmenti majd a világot? Az Ulrich Hub karácsonyi meserégenyéből készült, hat éven felülieknek szóló előadás rendhagyó perspektívából, sok zenével és még több humorral meséli el Jézus születésének igaz történetét.

december 2. 10:00, 18. 15:00, 24. 10:30, 27. 10:30
Budapest Bábszínház



foto: Hagyományok Háza

Ünnepváró forgatag

A Hagyományok Háza családi hétvégéjén meghitt koncertek, bábelőadás, adventi ringató, ajándékkészítő műhelyek, színpadi műsorok, mese, gyerektánc, gasztronómiai előadás és kóstoló, kézművesvásár és kedvezményes kiadványok várják az érdeklődőket. A karácsonyváró rendezvényen fellép többek között Navratil Andrea és a Kobzos együttes, Korpás Éva, Paár Julcsi, a Guliba társulat, Fabók Mancsi, Fábíán Éva és Aranyos Boglárka.

december 9-11. Hagyományok Háza

ÜNNEPVÁRÓ FORGATAG

2022. december 9-11.



gyermek- és családi programok
gasztronómiai előadások
ajándékkészítő műhelyfoglalkozások
táncházak
igényes és egyedi ajándékok vására
múzeumpedagógiai foglalkozások
könyvbemutatók és kiadványárusítás

Akkor most mi is a gyerekműfilm?



fotók: Fábrián Évi



Rubovszky Éva Jankovics Marcell özvegye

A 2021-ben elhunyt Kossuth-díjas, Nemzeti Művésze címmel kitüntetett rajzfilmrendező, Jankovics Marcell özvegye. Ötven évig voltak házastársak.

„Ha az ambíció és a munkabírás együtt jár, abból mindig nagy dolgok születnek.”

„A magyar rajzfilmnek még mindig nincs akkora tábor a itthon, mint amekkora híre van a világban” – mondta Rubovszky Éva. Jankovics Marcell özvegyét a nemrégiben lezajlott Országos Rajzfilmünnep apropóján kérdeztük a tavaly elhunyt művész emlékezetéről, a jó animációs filmek ismertetőjeleiről. **VARGA BENCE**

Egy interjúban azt mondta, a televíziók ma még mindig igénytelen rajzfilmeket játszanak főműsoridőben. Mik a jó rajzfilm ismertetőjelei?

A helyzet az, hogy a művészet nagyon is megfogalmazható. Az nem igaz, hogy csak úgy lebeg az éterben. Elfogadott kritériumai és feltételei vannak, hogy mit hívunk művészetnek. Csak az a baj, hogy Magyarországon évtizedeken keresztül nem törődtek azzal, hogy kultúrabefogadókat neveljenek. Ha valaki folyton csak szennyet kap, akkor elfogadja, és nem válogat. Egy jó rajzfilm olyasmit kíván meg a nézőtől, amivel az nem biztos, hogy rendelkezik. Valószínűleg az oktatásban is van azért hiba. Sok múlik az iskolán. A magyar rajzfilmnek még mindig nincs akkora tábor a itthon, mint amekkora híre van a világban.

Nem eredhet ez abból is, hogy az emberek többsége úgy tekint a rajzfilmre, mint olyasmire, ami kizárólag gyerekeknek szól?

Gyerekeknek szól, és bugyuta – igen, ezt gondolják. Amikor Marci a 80-as évek végén beadta *Az ember tragédiája* forgatókönyvét, volt egy közgazdász, aki azt mondta: „Csak nem képzelték, hogy *Az ember tragédiáját* levisszük a Mickey Mouse szintjére!?” Szóval ellene szavazott. Ezért is tartott huszonnyolc évig, amíg elkészült. Bosszúból a londoni színház végén, amikor az óriáskeréken zuhannak le az emberek, Marci beletette Mickey Mouse-t is, üdvözlendő ezt a közgazdászt. Ez volt a fejekben akkoriban. Egyébként azt tudom elmondani, hogy a *Fehérlófiát* imádják az öt éven aluliak. Nem biztos, hogy a történetet el tudják mondani, de egyszerűen függővé

válnak tőle. A *Sisyphus*, ami szintén nem gyerekműfilm, a teheráni filmfesztiválon a gyerekszűri nagydíjat kapta. Ők megértették. Akkor most mi is a gyerekműfilm?

Mindig is az volt a benyomásom, hogy Jankovics Marcell olyan alkotó volt, aki a nap huszonnégy órájában dolgozott. Ebben rejtett az ő ereje? Az alázatban?

Tudta, hogy nagy tehetséget örökölt. Ha az ember megkapja, tudnia kell. Neki pontosan ezzel a felelősséggel kellett viseltetnie, és nem nyafogni vagy feltenni a lábát. Sok ember bukik el így. A zsenialitást munkákban kell megmutatni. Nem azért dolgozott, hogy éljen, hanem azért élt, hogy dolgozzon. Marci ilyen volt: egy koncert közben is képes volt elővenni egy cédlulát, hogy feljegyezzen valamit, ami eszébe jutott. Mindig életben tartotta, amit csinált, és ami foglalkoztatta. Minden egyes filmje zseniális. Ha az ambíció és a munkabírás együtt jár, abból mindig nagy dolgok születnek.

Jól gondolom, hogy a filmjeit a sajátjának is érzi?

Perse, mindegyikre nagyon büszke vagyok. És hát nagy élmények is fűznek

hozzájuk. Emlékszem például, amikor a *Sisyphus* készült, ami Marci egyik legkedvesebb műve volt. Az animációs filmeket ugyebár úgy csinálják, hogy először a hangot rögzítik, és ahhoz alakítják ki a rajzokat. Marci a saját hangját rögzítette fel. Ott állt a Pannónia hangstúdiójában, támasztotta a falat, és nyugott, újra meg újra. Ezt sohasem felejttem el.

Sokszor tapasztalom magamon, hogy ha nagyon szeretek egy művészt, megnézem az összes alkotását és a vele készült interjúkat, szinte barátként, közeli ismerősként tekintek rá. Ha Jankovics Marcell neve szóba kerül, rengeteg ember beszél ugyanígy róla. Ez milyen érzéssel tölti el?

Ha valaki ezt eléri, az nagyon nagy dolog. Hogy az övének tartják. 1956-ban a nővére disszidált, Marci pedig itt maradt. Az életében meghatározó felismerés volt, hogy neki Magyarországon kell érvényesülnie, a magyar emberekkel kell kapcsolatot teremtenie. A nemzetközi sikerek ugyanebben erősítették meg. Szerintem tudta is, hogy szeretik őt. Úgyhogy azt hiszem, ha ezt most hallja, akkor nagyon örül.

Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.

A titokzatos nő

Az *Oldboy* és *A szobalány* rendezője, Park Chan-wook legújabb filmjében egy intrikákkal és szenvedéllyel teli rejtély feltárására invitál minket. A főszereplő, Hae-jun nyomozó egy mélybe zuhant sziklamászó ügyén dolgozik. Az eset felgöngyöltése során megismerkedik egy titokzatos özvegygel, akivel egyre közelebb kerülnek egymáshoz. Hae-jun az ösztönei helyett egyre inkább az érzéseire hallgat. Park Chan-wook filmjével Cannes-ban elnyerte a legjobb rendezőnek járó díjat.

Forgalmazó: Mozinet

Premier: december 15.



forrás: Mozinet



forrás: Vertigo Média

Alcarrás

A Solé család generációk óta őszi-barack termesztésével foglalkozik Alcarrásban, egy kis spanyol faluban. A mezőgazdasági munka azonban évről évre nehezebb, a megélhetés egyre lehetetlenebb. Az idei termés az utolsó is lehet, mivel a környéken új beruházást terveznek, a területre vonatkozó tervek között pedig az őszi-barackfák kivágása is szerepel. A család először néz szembe a bizonytalan jövővel. Carla Simón drámája a Berlinálén debütált, ahol el is hódította a legjobb filmnek járó Arany Medvét.

Forgalmazó: Vertigo Média

Premier: december

ajánló

film



forrás: Vertigo Média

Isten földje

A 19. század végén egy dán pap Izlandra utazik, hogy a távoli szigetország egy eldugott részén templomot építsen, valamint a helyi embereket fotózza. Azonban minél több időt tölt a zord időjárás sújtotta országban és a zárt közösségben, annál nagyobb erkölcsi és vallási kihívást jelent számára eredeti küldetése. A dán Hlynur Palmason filmje a cannes-i fesztiválon debütált.

Forgalmazó: Vertigo Média

Premier: december 1.

Valaki hall engem

Az ötvenes éveiben járó párizsi történelmetárnak, Antoine-nak rá kell döbennie, hogy nagyothall, ezért visszavonult életet kezd élni. Hamarosan azonban a szomszédjába költözik kislányával a nemrég megözvegyült Claire, aki férje halála óta nem szólalt meg. A nőt eleinte idegesíti az Antoine lakásából átsűrűdő hangos zene, ám a kezdeti heves ellenszenv ellenére elkezdik jobban megismerni egymást. Az egyre gyakoribb találkozások végül mindhármutk számára új ajtót nyitnak a világ felé.

Forgalmazó: Cirko Film

Premier: december 22.



forrás: Cirko Film



forrás: Mozinet

Larry

Bernáth Szilárd erőteljes filmmel mutatkozik be a nagyközönségnek: főhőse a juhászként tengődő, 21 éves Ádám, egy magának való vidéki fiú, aki szégyelli dadogását. Feszült, mégis meghitt hidegségben él egykor erőszakos, mára a vallásba menekült és megszelídült édesapjával. Ádám nem találja a helyét, egészen addig, amíg rá nem jön, hogy a rapzene segítségével – Larry művésznél – kifejezheti magát, és szembenézhet a tehetetlenségéből fakadó frusztrációival.

Forgalmazó: Mozinet

Premier: december 1.

MŰVÉSZETEK MOZIVÁSZNON
A Pannonia Entertainment decemberi ajánlója

<p style="text-align: center;">LIVE CINEMA SEASON 2022/23</p> <p style="text-align: center;">A Royal Opera House előadása</p> <p style="text-align: center;">CSAJKOVSKIJ: A DIÓTÖRŐ</p> <p style="text-align: center;">A Cinema MOM-ban a dec. 8-i élő közvetítés előtt előadást tart Megyeri Léna, tánckritikus és Bősze Ádám műsorvezető, zenei antikvárius</p> <p style="text-align: center;">További vetítések: Pólus Mozi // GOBUDA Mozi // Puskin Mozi // Várkert Bazar</p>	<p style="text-align: center;">A MI KODÁLYUNK 2. RÉSZ – PSALMUS HUNGARICUS</p> <p style="text-align: center;">Petrovics Eszter Kodály-filmtrilógiájának második része</p> <p style="text-align: center;">DECEMBER 1-TŐL A MOZIKBAN</p>	<p style="text-align: center;">MŰVÉSZETI FILMKLUBOK</p> <p style="text-align: center;">FRIDA KAHLO VAN GOGH GAUGUIN PEGGY GUGGENHEIM DAVID BOWIE ARCAI SALVADOR DALÍ PRADO MÚZEUM TINTORETTO MONET</p> <p style="text-align: center;">/AMuveszetTemplomai</p>
--	--	--



Karaffa

Tíz kortárs szerző más-más módon gondolja tovább a történelmi dráma műfaji lehetőségeit Petőfi Sándor nyomán, akit erősen foglalkoztatott gróf Antonio Caraffa története. A válogatásban mások mellett Terék Anna, Szálinger Balázs és Háy János művei olvashatók.

Megjelenés:
november 21.
Kalligram Kiadó



Berg Judit: Maszat karácsonya

Maszat nagyon izgatott: közeleg a karácsony, unokatestvére, Kamilla pedig náluk tölti a téli szünetet. De mielőtt megérkezik, még rendet kell tenni, ebédelni kell, és kimenni a reptérre... De mikor jön már Kamilla? Mese a váraozásról, készülődésről és az ünnepről.

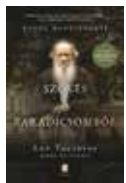
Megjelenés: október 3.
Pagony Kiadó



Szijj Ferenc: Ritka események

Verseskötetében Szijj Ferenc „ritka eseményeken” keresztül szólaltatja meg az öncélúvá züllött hatalom, egy világ elől elzárkózó közösség és egy lelki egyensúlyát veszített individuum groteszk és költői hangjait. Művei az élet véletlenszerűségéről és egyszerűségéről beszélnek.

Megjelenés:
november 3.
Magvető Kiadó



Baszinszkij Pavel: Szökés a paradicsomból

Pontosan 111 évvel ezelőtt Lev Nyikolajevics Tolsztoj gróf, a nyolcvankét éves világhírű író titokban ismeretlen helyre távozott, néhány nappal később pedig rejtélyes módon elhunyt. A szerző dokumentumok alapján rekonstruálja, mi történhetett, lépésről lépésre.

Megjelenés: október 21.
Európa Könyvkiadó



Jon McGregor: A 13-as tározó

Egy 13 éves lány eltűnik egy angol faluból, ahová családjával érkezett. A regény azt mutatja meg, mi történik egy tragédia sújtotta közösségben, ha a média már nem érdeklődik az eset iránt. A Costa-díjas mű meditatív írás az időről és a természet körforgásáról.

Megjelenés:
november 9.
Magvető Kiadó



Mary Shelley: Frankenstein, avagy a modern Prométheusz

Az istent játszó tudós és gyilkossá váló teremtményének története az európai kultúra alapműve. Gyorsan változó világunkban érdemes elmerengeni: mit mond nekünk ma Frankenstein története? A regény Péter Ágnes új fordításában jelent meg.

Megjelenés:
november 14.
Jelenkor Kiadó



Kiss Noémi: Karácsony a Dunán

Egy folyóparti falu lakói a Megváltót várják. Árvíz, járvány, váratlan halál és két eltűnt kislány teszi feszültté a karácsonyt. A látszólag néma udvarok pattanásig feszült viszonyok helyszínei. Kiss Noémi melankolikus novelláiban téli történetek elevenednek meg.

Megjelenés:
november 10.
Magvető Kiadó

A mi történetünk a tiéd is



900 Ft*



BRONTË MINDEN NAPRA

Bölcs, humoros vagy éppen érzelmes gondolatok az év minden napjára.

*9000 Ft feletti vásárlás esetén **900 Ft-ért Tiéd lehet** a Lira könyvesboltokban és a lira.hu oldalon a Brontë nővérek idézetgyűjteménye.

*A fenti akció a készlet erejéig, de legfeljebb 2022. december 31-ig tart. Részletes feltételek a lira.hu oldalon.

lira.hu/ amitortenetunkatiedis

Francis Duncan

Gyilkosság karácsonyra

– részlet –

Megállt az ajtó előtt, amelyről Tremaine tudta, hogy Gerald Beechley szobájába vezet. Bezárva találták. Cannock előhúzott egy kulcsosomót a zsebéből, kiválasztott egy kulcsot, elfordította a zárban, aztán elégedett mormolással belökte az ajtót. Ez a szoba pont az ellentéte volt Charlotte Grame-ének. Mindenhol szétdobált ruhák hevertek. A toalettasztalon ottfelejtettek egy pipát, a hamutáliból kiszóródott a hamu. Egy pár cipő rosszalóan hevert a szőnyeg közepén, a ruhásszekrény ajtaját pedig félig nyitva hagyták. – Ha ez azóta lett ilyen, hogy reggel kitakarították a szobáját, nem szeretném látni, hogy néz ki, miután egy hétig sztrájkolnak a szolgák! – észrevételezte a főfelügyelő.

A levegőben égett szag terjengett, így Cannock a kályharostély felé fordult. Nyitott kandalló állt a szobában, de eldugaszolta egy elszenesedett kupac, amely arról tanúskodott, hogy megpróbáltak elégetni valami nagyobb holmit, ami azonban nem adta meg magát egykönnyen. Cannock elgondolkozva böködte meg a megfeketedett parazsat.

– Valamiféle anyagnak tűnik. Megvizsgálhatjuk a maradványait, és aztán meglátjuk, mire jutunk. Felpillantott Mordecai Tremaine-re. A szemére árnyékot vetettek a gondolatai.

– Valószínűnek tartja, hogy Gerald Beechleynek pénzügyi gondjai vannak? – kérdezte a főfelügyelő.

Tremaine gondolatai visszasiklottak arra a telefonbeszélgetésre, amit kihallgatott, meg Denys Arden megjegyzésére, miszerint Beechley anyagilag Benedict Grame-től függ.

– Azok alapján, amit hallottam, elég valószínűnek – felelte. Aztán hozzátette: – Miért?

– Összefutottam Mr. Grame-mel egy félórája – mondta a főfelügyelő. – Amikor először találkoztunk, és felvettem, hogy talán rablás volt az indíték, Mr. Rainert pedig többé-kevésbé véletlenül lőtték le, mert rajtaütött a behatolókon, szkeptikusan fogadta az elméletet, és közölte velem, hogy semmi sem tűnt el. De most úgy tűnik, hogy mégis. Elloptak egy nagy értékű gyémánt nyakláncot Mr. Grame szobájából.

– Miss Arden nyaklánc! – szaladt ki akaratlanul Mordecai Tremaine száján, a főfelügyelő pedig bólintott.

– Én is úgy hallottam – jegyezte meg. – Esküvői ajándéknak szánták, nem igaz? Azt hiszem, a házban a legtöbben tudtak róla. Tremaine bólintott. – Mr. Grame szerint mikor lophatták el?

– Tegnap késő éjjel még ott volt. Elmondása szerint odament a széfhez, hogy átadjon egy adományt a lelkésznek a templom felújítási alapjába, amikor a karácsonyi énekesek itt jártak. Biztos benne, hogy a nyaklánc akkor még ott volt. Azt állítja, hogy annyira lefoglalta a gondolatait a gyilkosság, hogy eszébe sem jutott újra megnézni ma kora délutánig. Akkor fedezte fel, hogy eltűnt.

– És mégis kijelentette, hogy szerinte semmit sem vittek el, pedig nem is ellenőrizte a nyaklánc meglétét – állapította meg Mordecai Tremaine.

– Állítólag eszébe sem jutott, hogy ellophatták a nyakláncot, mivel éberem alszik, és egyszerűen azt feltételezte, hogy biztosan meghallotta volna,

„Mordecai Tremaine lelki szemei előtt megjelent a megtermett alak puffadt, ráncos arca meg a rémült, véreres szeme. Hirtelen súlyos jelentőséget nyert a kérdés, amellyel Beechley nemrég fordult hozzá. Eltűnt valami?”

ha valaki megpróbál bejutni a szobájába, azt pedig még inkább, ha a széfet akarták volna kinyitni – mesélte a főfelügyelő. – Aztán eszébe jutott, legalábbis a saját állítása szerint, hogy lement a földszintre feltenni a fára az ajándékokat, miután mindenki lefeküdt aludni, így hát nagyon is lehetséges, hogy valaki beosont a szobájába, mielőtt nyugovóra tért. Arra is rámutatott, hogy üresen maradt a szobája, amikor felébresztették, beszámoltak neki a gyilkosságról, ő pedig a többiekkel együtt lement a földszintre.

– Első pillantásra úgy tűnik, hogy ezek szerint egyértelműen a házból lopta el valaki az ékszer – állapította meg Tremaine. – Kivéve, ha egy kívülálló vállalta a kockázatot, hogy nem sokkal éjfél után betörjön, amikor bizonyára még mindig elég fény égett, és akkora szerencséje volt, hogy talált egy üres szobát. Esetleg még nagyobb kockázatot vállalt, és bent maradt azok után, hogy felfedezték a gyilkosságot, besurrant Grame szobájába nem sokkal az után, hogy ő kijött onnan, majd sikerült megszöknie anélkül, hogy bárki észrevette volna, holott addigra már mindenki ébren volt.

– Én is pontosan így látom – helyeselt a főfelügyelő. – Nagy az esélye, hogy a házból tette valaki. Ezért érdeklődtem az imént Mr. Gerald Beechley felől.

Mordecai Tremaine lelki szemei előtt megjelent a megtermett alak puffadt, ráncos arca meg a rémült, véreres szeme. Hirtelen súlyos jelentőséget nyert a kérdés, amellyel Beechley nemrég

fordult hozzá. Eltűnt valami? Ezt a kérdést olyan férfi tette fel, aki tudott valamit, és kétségbeesetten ki akarta deríteni, hogy a rendőrök is tudják-e.



Részlet Francis Duncan *Gyilkosság karácsonyra* című regényéből
General Press Kiadó
Megjelenés: 2022. október 20.

A *Krimikönyvtár*-sorozatban a General Press Kiadó meghatározó alapműveket vagy éppen méltatlanul elfeledett remekműveket kínál a rejtély és a borzongás szerelmeseinek.



Vámos Miklós
rovata

választék



Kun Árpád:
Takarító férfi
Magvető Kiadó
Megjelenés:
2022. május 31.

E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

Kun Árpád a mi skandináv–magyar prózaírónk. Olyasféléképpen, ahogyan Liszt Ferenc osztrák–magyar. Kun első regénye, a *Boldog Észak* nagy port vert föl (Magvető, 2014), és elnyerte az Aegon-díjat. Az ő műveiből legalább annyit tudhatunk meg Norvégiáról, mint a nem csupán jó, hanem kiváló Jo Nesbø drogos-nyomozós regényeiből (kis szövicemet rontja, hogy állítólag így ejtendő: Ju Neszbø), ráadásul hazai nézőponttal. Most itt a *Takarító férfi* (Magvető, 2022). Újabb tudósítás északról.

Kun ravasz író, egyrészt elhitheti velünk, hogy amit olvasunk, az fikció, a képzelet elviselhetetlen könnyűségével komponálva, másrészt lépten-nyomon átsejlik a cselekményháló résein az a valóság, amely minden jel szerint a szerző (magán)életéből származik. Elég, ha arra utalok, hogy a fülszövegből (is) tudható, Kun Árpád lényegileg azonos korú a férfi főszereplővel, 1965-ben született Sopronban, továbbá feleségével és négy gyerekével él Norvégiában 2006 óta.

Az egyes szám első személyű mesélőmód abból a szempontból remekül működik, hogy beránt minket az események centrumába.

Pici hátránya is mutatkozik, hogy senki más nem mond véleményt a főszereplőről, akinek egy ponton megjelenik Magyarországon a regénye, amivel rangos díjat nyer. Ezt ügyesen kitalálta a Kun Árpád nevű író. Ez azonban mellékes. A fontos az, amit a *Takarító férfi* minden fejezete kifejez: embertársak, bármilyen zord és nehéz az élet, s akárhol tartózkodunk, mindig, minden körülmények közt

legyünk jók, nagyvonalúak, nemes lelkűek. Mentsünk embert, kutyát, bálnát, lelket akkor is, ha nehéz vagy fáj.

A magyar hatóságok elképesztő packázásai a könyv végén remélhetőleg a fikcióhoz tartoznak. Realitásérzésem azt súgja: nem. Ha igazam van, bocsánatot kérek a haza nevében.

Maradok őszinte:

Vámos Miklós

Kun Árpád kommentárja:

„Skandináv–magyar prózaírónk.” Ízlelgetem. Tényszerűnek tűnik. Csakhogy a tényekhez örök életemben ambivalens viszony fűzött. A saját és később a családom túlélése miatt muszáj volt megadnom nekik némi tiszteletet, ugyanakkor a képzeletem-, látomásaim- és indulataimhoz képest a legtöbbször szegényesnek bizonyultak. Két dologgal próbálkoztam. Egyrészt útra keltem, hogy találkozzam valahol azokkal a tényekkel, amelyek felérnek a képzelethez. Másfelől költőnek és regényírónak álltam, igyekeztem egymásba szőni a képzeletimet a tényekkel, lehetőleg szétbogozhatatlanul. A megnevezés kívülről jön. Belülről mind ez ideig még a saját nevemmel sem sikerült megbarátkoznom, nemhogy a mindenfelől érkező megnevezéseimmel. Ennek ellenére nagy örömmel eljárdom a „skandináv–magyar prózaírókat”, miközben az a sok mindenki, aki még (nem) vagyok, furcsállkodik, helyeselve, kritikusan figyeli az alakítást. Ennyi kibújódsi elég is volt. Bevallom, jólesik a birtokos személyjel, ez az „nk”. Azt mutatja, hogy befogadtak. A haza bocsánatkérését ezennel elfogadom Vámos Miklóstól.

Kreatív Európa 2021-2027

Pályázatok szervezeteknek európai kulturális projektekre



PUSH BOUNDARIES
#CreativeEurope

KreativEuropalroda
 ced_hungary
 kultura.kreativeuropa.hu

Az Európai Unió
társfinanszírozásával



karinth színház

Imígyen szóla Louis de Funès

Utazás a francia
színészióriás
elméjében,
a neveltető titkos
gyötreiméről,
képzelt álmairól
és rögs élményeiről,
két felvonásban,
a Karinthyban.

Rendező:
Valére Novarina
Adeläide Pralon

Karinth Színház
1115 Budapest, Bartók Béla út 130.
Telefon/fax: 06-1/203-8994
info@karinthszinhaz.hu
karinthszinhaz.hu



karinth színház

Hányszor kell újjászületned, hogy megtaláld önmagad?

Carlo Gozzi
A szarvaskirály

Rendező: **Berettyán Nándor**
Főszerepben: **Pallag Márton**

ÚJ KARINTHY, ÚJ IRÁNY, ÚJDARABOK Műsorunkon A szarvaskirály

Vajon ugyanaz marad-e az ember, ha mindig tudja, ha hazúdnak neki? Hánz újjászületés és metamorfózis után vagyunk még önmagunk, változunk meg végérvényesen? És hány életen át tarthat, míg megkeressük magunkat vagy megtaláljuk a nagy őt? A Karinth Színházban a Szarvaskirály című előadásunk ezekre a kérdésekre keresi a választ.

Fiatall színészgárdával - a rangidős főszereplő is alig több mint harminc -, fiatal rendezővel, és a megszokott daraboktól jelentősen elkülönböző új színművekkel frissítettük magunkat. Ahogyan a Szarvaskirály főhőse egy-egy újjászületekor, a Karinth is új lendületet vesz.

A 2022-23-as idénynek megújult arculattal és gondolkodásmóddal vágtunk neki, megtartva alapítónk, Karinth Márton eredeti elképzelését, de aktualizált, bátrabb, még élőbb és még szerethetőbb formába öntve azt. A Karinth új lendületéhez pedig új címek és arcok kellene - ennek az új iránynak az első mérföldköve a Berettyán Nándor rendezés, Carlo Gozzi Szarvaskirálya.

A darab nem idegenkedik a humortól, az absztrakttól és a szerepcserétől sem, így a nézőnek résen kell lennie, hogy mindent megélhessen amit Pallag Márton Deramo királya is megél a műben.

Karinth Színház
1115 Budapest, Bartók Béla út 130.
Telefon/fax: 06-1/203-8994
info@karinthszinhaz.hu
karinthszinhaz.hu





Várkert
Bazár

ADVENT

TÓTH VERA adventi koncert

BUDAPEST BĀR duplakoncert

Magyar Nemzeti Táncgyűttes **TÉLI TÁNC**

HOT JAZZ BAND feat. **KOZMA ORSI**

Várkert Irodalom
Gyerekprogramok
Iparművészeti vásár



varkertbazar.hu



BUDAVÁRI
PALÓTANEGYED