

fidelito

2021. **OKTÓBER**
ingyenes



Liszt

ÜNNEP

Nemzetközi
Kulturális Fesztivál
2021. október 8–24.

SZERVEZŐ:

müpa
Budapest

TÁMOGATÓ:



STRATÉGIAI PARTNER:



lisztunnep.hu

Kreatív Európa 2021-2027

Pályázatok szervezeteknek európai kulturális projektekre



PUSH BOUNDARIES
#CreativeEurope

 KreativEurolroda
 ced_hungary
 kultura.kreativeuropa.hu

 **Az Európai Unió**
társfinanszírozásával

impreszum

Felelős kiadó:

Programmagazin Kiadó Kft., 1052
Budapest, Sémelweis u. 14.

Lapigazgató:

Canjavec Judit

Főszerkesztő: Várhegyi András

Rovatvezetők: Gyürke Kata,

Tompa Diána, Vass Antónia

Munkatársak: Balics Dóra,

Fáy Miklós, Marton Mónika,

Thuróczy Tímea, Vámos Miklós

Korrektor: Nyilas Ágnes

Hirdetés: sales@fidelio.hu

Nyomdai előkészítés, layout:

Gróf Róbert

Nyomdai munka: Comorn Kft.

1031 Bp., Őrlő u. 2. Tel.: 454-0956

ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2021. novemberi programok

leadása: 2021. október 6.

Szerkesztőség: fidelio@fidelio.hu

Havonta megjelenő kulturális

programmagazin. Megtalálható

Budapesten és a nagyobb vidéki

városokban.

A következő Fidelio

megjelenésének dátuma:

2021. október 19.

A szerkesztőség az ingyenes megle-

nitésre alkalmas programinformációt a

saját szerkesztési elvei szerint helyezi

el a lapban, az ehhez szükséges

adatokat a PORT.hu szolgáltatja.

Az esetleges műsorváltozásokért,

valamint a hirdetések megjelenő

adatok, képek valóságtartalmáért a

kiadó nem vállal felelősséget.

 MMA
MAGYAR MŰVÉSEK
AKADÉMIA

 nka
Nemzeti Kulturális Alap

 OBSERVER
www.observer.hu

tartalom



4 HÍREK

8 AJÁNLÓ

MENJÉL MÁR

Fáy Miklós rovata



10 MÚLTIDÉZŐ

MAGYARORSZÁG UTOLSÓ

HERCEGE

100 éve született

Esterházy V. Pál



12 MAGAZIN

TÖBB SZÁZ ÉVE KORTÁRS

Interjú Gáspár Mátéval

14 SZÍNHÁZ

SZÁZÉVES VAGYOK, CSAK

LETAGADTAM TÍZET

Interjú Szakonyi Károlyval



46 ZENE

ÚJ SZÍNEKBE, AMI MÁR

ELSZÜRKÜLT

Interjú Vitáris Ivánnal

66 FILM

MILYEN FÉRFINAK LENNI?

Interjú Enyedi Ildikóval



70 MÚLTIDÉZŐ

MÉG A TŰZ SEM EMÉSZT-

HETTE FEL

120 éves a magyar film

72 MÚLTIDÉZŐ

JANCÓSÓ EGY HOSSZÚ

SNITTBEN

100 éve született Jancsó

Miklós

77 KÖNYV

VÁLASZTÉK

Vámos Miklós rovata



Kedves Olvasók!

Az októberi számunk megjelenésének ideje éppen egybeesik a hazai filmélet egyik jelentős eseményével, a Budapesti Klasszikus Film Maratonnal, amelyen szeptember utolsó napjaiban, 21. és 26. között öt tematikus blokkban hetvennél is több frissen restaurált klasszikus filmet láthat a közönség. A gazdag kínálatot tartalmazó Fidelio-különszám megtalálható terjesztési pontjainkon.

A filmmel, pontosabban a magyar filmmel mostani magazinunkban is behatóan foglalkozunk: megemlékezünk a 100 éve született filmrendező-géniusról, Jancsó Miklósról, akiről pályatársai, tisztelői vallanak, de foglalkozunk az első magyar filmalkotással, *A tánczal* is, valamint interjút közlünk Enyedi Ildikóval, akinek legújabb munkája, *A feleségem története* a napokban került a hazai mozikba. Természetesen aktuális programbontásainkban a további műfajok kedvelői is megtalálják az ízlésüknek megfelelő eseményeket. Tartalmas böngészést kívánunk!



LAPOZZON BELE ONLINE!

Várhegyi András
főszerkesztő



Amerika messzire van

West Side Story, Szegedi Szabadtéri Játékok 2021

Jászay Tamás kritikája

revizor
a kritikai portál

„Ez a tárgyilagos, szikár rendezés egy percgig sem áztat minket, de önmagát sem mórifikálja: nem lesz, mert egyszerűen nem lehet boldog a vég a szegedi óriásszínpadon lendületes, pontos ecsetvonásokkal feliskicelt világban” – írja Jászay Tamás, a Revizor főszerkesztője a *West Side Story* szegedi bemutatójáról. Véleménye szerint „a jól komponált, minimalista színpadi képekben való fogalmazás Alföldi Róbert *West Side Story*jának az egyik erőssége, amiben komoly szerep jut a történet keretezését biztosító alkotótársaknak”. Köztük fontos

szerepet játszik Vári Bertalan koreográfus, aki „eloldja a Broadwaytől, de még a West Side-től is a sztorit, amikor a csapásolást meg a bokázást nem egyszerűen becsempészi a színpadra, de egész koreográfiájának alapjává teszi a magyar néptáncot, ami – hangozzék bármilyen meglepően – ragyogóan működik. Pontosan annyi érzelem, indulat, feszültség sűrűsödik a színészek és a Varidance táncegyüttes alaposan begyakorolt mozdulataiban, ami közel hozza a nézőhöz ezt a kegyetlenül abszurd történetet”.

Jászay úgy látja, „Alföldinek volt egy korszaka, amikor a nézőtéri fényeket kapcsolta fel, hogy biztosan értsük, rólunk van szó, most – kissé olcsón – azzal provokál nyílt színi tapsot, hogy a csapatot a színpadon előállítja, pózba merevíti. Ennyiből is látszik, hogy a rendezőnek mindennél fontosabb, hogy vegyük az adást. Ennek érdekében néha túlságosan szájbarág, máskor viszont sikerül olyan sűrű, koncentrált pillanatokot teremtenie, amik miatt elhisszük, hogy ha happy ending nem is, de egy élhető világ, amiben ideig-óráig elviseljük egymást, felépíthető lenne”.



Átadták a színház- és filmművészeti Junior Prima Díjakat

Hat fiatal művész vehette át idén a Junior Prima Díjat színház- és filmművészet kategóriában. Az elismerést, amely pénzjutalommal is jár, Vida József, a Takarékbank elnök-vezérigazgatója és a zsűri tagjai nyújtották át. A díjjal azokat a harminc év alatti művészeket jutalmazták, akik korosztályuk legjobbjai között is kiemelkedő teljesítményt nyújtanak. Idén a színházak, szakmai és érdekképviseleti szervezetek összesen 62 jelöltet állítottak. Közülük választotta ki az öttagú zsűri – Balogh Gabriella, a Prima Primitissima Alapítvány kuratóriumának tagja, Káel Csaba rendező, a Müpa vezérigazgatója, filmügyi kormánybiztos, Máté Gábor színész-rendező, a Katona József Színház igazgatója, Orlai Tibor színházi producer és Rudolf Péter színész-rendező, a Vígszínház igazgatója – azt a hat fiatal tehetséget, aki elnyerte a Junior Prima címet. Idén Bordás Roland színművész, Gyöngyösi Zoltán színművész, Leblanc Gergely balettművész, Mentés Júlia Virginia színművész, Rózsa Krisztián színművész és Rujder Vivien színművész érdemelte ki az elismerést.

Tizenhárom ország képviselteti magát az idei MITEM-en

Egy é kihagyás után rendezik meg a Nemzeti Színházban a Madách Nemzetközi Színházi Találkozót, amelyen a magyar produkciók mellett számos külföldi társulat előadását láthatja a közönség október 9-ig. A fesztivál három hete alatt húsz produkció mutatkozik be a nézők előtt, tiszteletét teszi többek között Aurélia Thiérree, Charlie Chaplin unokája, és két előadással érkezik a grandiózus színpadi megoldásairól ismert Alekszandar Popovszki is. A szervezők az előadások mellett workshopokkal, filmvetítésekkel, kiállításokkal és szakmai beszélgetésekkel is várják az érdeklődőket.





Sonja Šarić, foto: Mudra László, Zeneakadémia

Sonja Šarić szerb szoprán nyerte a IV. Marton Éva Nemzetközi Énekversenyt

A pandémia miatt tavalyról 2021-re halasztott IV. Marton Éva Nemzetközi Énekverseny minden korábnál több, 66 versenyző részvételével zajlott. A 31 éves szerb szoprán, Sonja Šarić kapta a 30 ezer eurós első díjat és a közönségsdíjat is a Zeneakadémia által szervezett megmérettetésen. A 20 ezer euróval járó második helyen Azat Malik kazah bariton végzett, a 10 ezer eurós harmadik díjat Jihoon Son dél-koreai tenor kapta, a szintén 10 ezer eurós, a Magyar Művészeti Akadémia támogatásával létrejött Marton Éva Különdíjat pedig Deniz Uzun török-német mezzoszoprán/alt vehette át. Az egyetlen magyar döntős, Fűrjes Anna Csenge nyerte lapunk felajánlásában a Fidelio Fortissimo különdíjat, amely komoly értékű médiacsomaggal jár együtt. A tehetséges versenyző ezenfelül a Magyar Rádió Művészeti Együtteseitől, illetve a Miskolci Szimfonikus Zenekartól nyert egy-egy meghívást, valamint a Papageno különdíjával is gazdagodott.

11. alkalommal jön az Art Market Budapest

Közép- és Kelet-Európa legjelentősebb nemzetközi kortárs képzőművészeti vására, Magyarország legnagyobb művészeti kiállítása 2021. október 7-én immár 11. alkalommal nyitja meg kapuit. A több tízezres látogatottságú esemény ezúttal közel harminc országból érkező mintegy százhusz kiállítót lát vendégül. A Bálna Budapest épületében kialakított, 7 ezer négyzetméteres kiállítási területen ötszáznál is több művész több ezer alkotása tekinthető és vásárolható meg. A nagyszabású művészeti seregszemle számtalan kísérőprogramja között ugyancsak a Bálna Budapest ad otthont Art Photo Budapest néven Közép- és Kelet-Európa egyetlen nemzetközi fotóművészeti vásárának, az Inside Art nemzetközi művészeti konferenciának és a New Visegrad Photography című fotókiállításnak is.

október 7-10.
Bálna Budapest



**VÁLTOZAT
HAYDN-
KOPONYÁRA**

Örkény István Színház
1075 Budapest, Madách Imre tér 6.
Jegyinformáció: 06 1 235 0032 • 06 1 267 3775
www.orkenyszinhaz.hu

**ÖRKÉNY
ÖSZSZÍNHÁZ**

A bemutató a Budapesti Őszi Fesztivál keretében a Budapest Brand közreműködésével valósul meg.

**BUDAPESTI
ŐSZI FESZTIVÁL**

**BUDAPEST
BRAND**

BUDAPEST
Az Örkény Színház Nemzetközi Budapesti Fesztivál Szervezőbizottsága

Írta: Esterházy Péter • Rendező: Kovács D. Dániel • Bemutató: 2021. október 1. • Örkény Stúdió

EIFFEL

EIFFEL MŰHELYHÁZ
EIFFEL ART STUDIOS



KON-TAKT(S)

BALETT-EST HÁROM RÉSZBEN

Wayne McGregor / Johy Talbot / Jack White III

CHROMA
BEMUTATÓ

Sharon Eyal / Gai Behar / Ori Lichtik
BEDROOM FOLK

Alexander Ekman / Mikael Karlsson / Erik Satie / Ane Brun
EPISODE 31

Alexander Ekman és Mikael Karlsson a Stepping Grounds Arts/Culture Management képviseli. www.steppinggrounds.com

BEMUTATÓ: 2021. OKTÓBER 29., EIFFEL MŰHELYHÁZ

BALETT

MAGYAR NEMZETI BALETT
HUNGARIAN NATIONAL BALLET

OPERA.HU | FACEBOOK.COM/OPERAHAZ



Telemann: Kettős- és hármversenyek

Minden lemez időutazás – legalábbis ha barokk zenéről van szó. Elvisz valami boldogabbnak hitt vagy remélt korbá, amelyben az új zenét Bach vagy Händel jelentette. Vagy Telemann, aki Bachnal komaságban volt. Most azonban kétszeres az utazás, nemcsak a 18. századba megyünk, de a 20. végére is, amikor ez a kellemes, tiszta, fás hangzás jelentette az újat, a modernet, a reményt, hogy tényleg végtelen a világ, és mi bírjuk, bírjuk a végtelenségét. Egy nap megismerjük az összes arra méltó mesterművet. Reménytelen, de nincs ezzel semmi baj.

Hungaroton, 2021



foto: Jimmy Donelan

Thomas Hampson és az Orchester Wiener Akademie

Hampsonra akkor is kíváncsi az ember, ha Rolling Stonest énekelne. Azért nem baj, hogy ez eddig még nem jutott eszébe. Nem azért érdekes, mert mekkora a múltja, hanem mert szinte egymaga vitt tovább egy hagyományt, a daléneklés művészetét. Most is dalokat hoz, bár zenekari változatokat, de ritka dolgokat: Liszt-műveket. Akinek ennyi nem elegendő ok a koncertre öltözéshez, az megkapja mellé a *Prométheusz* szimfonikus költeményt és Bruckner 3. szimfóniáját. Ezeket már Hampson nélkül.

október 12. 19:30 Müpa



Anna Margit: Kék fej, forrás: Kiscelli Múzeum

60 év alatt a Föld körül

Nemrég láttam az interneten egy posztot, egy sok nyelven beszélő ember tette sorrendbe, hogy azoknak, akiknek az angol az anyanyelvük, mely idegen nyelvek a legnehezebbek. Harmadikok lettünk, csak a navahó és a kantoni előz meg bennünket. Szóval ha jajgatunk, hogy nem értenek meg minket a világban, igazunk van. De a zenénk! A képzőművészetünk! Ami az utóbbit illeti, itt a bizonyíték. Azt sem értik. A Makarius-mappa, egy egyiptomi festő magyar gyűjteménye hatvan évig járta a világot, hogy hírt adjon a magyar művészetről. Járt Zürichben, New Yorkban, Kairóban, Párizsban, aztán 2006-ban hazatért. Mintha Robinson elindította volna a palackpostát, és hatvan év múlva maga bontotta volna ki az üveget.

szeptember 8.–november 21. Kiscelli Múzeum



Hatice Meryem: Hogyan fogjunk hozzá egy nő meggyilkolásához?

Kívülről könnyű megérteni a koncepciót: masszív és csinos, élénk színű papírkötésű könyvek vannak a Kapszula könyvtárban. Belülről egyáltalán nem tudom követni, nagyon vegyes, klasszikusok és újak, veretes szövegek és lötytyedt hablatyolások. Könyvek. Talán csak rosszul választottam, vagy a színre mentem (élénk narancssárga), esetleg a cím tévesztett meg, bár nem vettem észre magamon, hogy bármilyen nő meggyilkolására készülnek. Mindenesetre két óra alatt végez az ember Hatice Meryemmel, és a végén ott áll a tanulsággal: Törökországban sem könnyű a nők élete. Ami azt illeti, azért ezt eddig is lehetett sejteni.

Európa Kiadó, Megjelenés: 2021. július 9.

menjél már

Fáy Miklós rovata



ÁLOM

Rendező: Bodó Viktor • Bemutató: 2021. október 1.

Orkényi István Színház • 1075 Budapest, Madách Imre tér 6.
Jegyinformáció: 06 1 235 0032 • 06 1 267 3775
www.orkenyiszinhaz.hu

A bemutató a Budapesti Őszi Fesztivál keretében a Budapest Brand közreműködésével valósul meg.



Magyarország utolsó hercege

120 éve született Esterházy V. Pál

Esterházy Miklós herceg elsőszülött fia az új évszázad első évében látta meg a napvilágot Kismartonban. Jogi és államtudományi tanulmányokat folytatott, pedig művész vagy tudós szeretett volna lenni, kitűnően zongorázott és orgonált. Zenei érdeklődése mellett leginkább a képzőművészetet pártolta, mecénásként évenkénti felvásárlásokkal támogatta a művészeket, illetve festészeti és szobrászati díjakat adományozott. Haydn elkötelezett tisztelőjeként Esterházában domborművet állíttatott a család egykori házi zeneszerzőjének, és az ő rendelkezésére készült a kismartoni síremlék is.

Trianon után az Esterházy-birtok két részre szakadt, és a herceg nem tudta megakadályozni, hogy a Tanácsköztársaság ideje alatt a felbecsülhetetlen értékű, ún. Fraknoi Kincstár egy részét a kommunista karhatalom elkobozza.

Hite szembeállította a Horthy-rendszer irredenta tendenciáival, a magyar római katolikus egyházon belül széles körben elterjedt antiszemita nézetekkel és az Európában és Magyarországon létrejött totalitárius rendszerekkel.

A nyilasok hatalomátvételekor pénzzel segítette a magyarországi zsidómentést, fáradozásai révén körülbelül 120 üldözött gyermek és felnőtt élte túl a holokausztot az irtalmas rendi nővérek zárdájában.

1946. február 20-án a legnagyobb titokban jegyezte el Ottrubay Melindát, majd augusztusban összeházasodtak.



forrás: Esterházy Magánalapítvány

A káprázatos táncművésznő az előző évben érdemelte ki a prima ballerina assoluta címet, és bár férje operakedvelő volt, és nem kérte tőle, hogy válasszon a szerelem és a színpad között, *A denevér* című előadással visszavonult.

Elmehettek volna az országból, de a herceg úgy vélte, „itt van dolga”. A világháborút követően elveszítette magyarországi örökségét és birtokait, a Mindszenty bíboros elleni perben pedig olyan ügybe keverték, amelyhez semmi köze nem volt. Tizenöt év fegyházbüntetés után, 1956-ban kalandos úton szöktették meg az országból. Feleségével Zürichben telepedtek le, onnan irányították a burgenlandi birtokukat. 1989. május 25-én bekövetkezett haláláig soha nem térhetett vissza Magyarországra.

A Festeticsek „Herkulese”

175 éve hunyt el gróf Festetics László

A felvilágosodás kori Magyarország egyik legszebb festményén Festetics László látható Herkulesként. A várkapitány, császári és királyi kamarás azonban szívesebben töltötte idejét hatalmas műgyűjteményének bővítésével, mint a politikai viták keresztútjében.

A keszthelyi Georgicon alapítója, Festetics György fiaként a kultúra mindig kiemelt szerepet töltött be Festetics László (1785–1846) életében, felnőttkorában a Magyar Tudományos Akadémia egyik legbőkezűbb mecénásává vált.

Rengeteg pénzzel támogatta az országos közkönyvtárhálózat létrehozását, a Georgiconban szakkönyvtárat alapított, és a német helyett a magyart tette az oktatás hivatalos nyelvévé. Emellett szenvedélyesen érdekelte az építészet.

Bár adományai hatására a művészet virágzott, vagyona egy idő után elkezdett kicsúszni a kezéből, amivel olyannyira nehéz helyzetbe hozta magát, hogy 1828-ban zárgondnokságot kért maga ellen. Meggondolatlan költségeit a család sem nézte jó szemmel, hamarosan a Festeticsek fekete báránnyá vált, és ezen az sem segített, hogy kortársai bizalmas leveleiből egy zsörtölődő, kellemetlen alak képe bontakozik ki.

forrás: Helikon Kastélymúzeum



Még unokaöccse, gróf Széchenyi István is nehezen viselte, ha Lászlóval kellett találkoznia. „Latzi azt ajánlotta, hogy töltsék nála néhány hónapot. Inkább cukrot finomítanék a gyarmatokon. Egy második ilyen bolond nincsen a földön. Egészen bizonyos, hogy eltárgálnám, ha egy hétig szorosan vele kellene élnem” – írja.

Festetics László 1946. május 12-én hunyt el Bécsben, örököseire tetemes adósságot, ugyanakkor kivételes szellemi örökséget hagyva.

Több száz éve kortárs

BUDAPESTI ŐSZI FESZTIVÁL

Kultúrával telik meg a tér, az utca, a kirakat: szeptember 26. és október 10. között a Budapesti Őszi Fesztivál a hagyományos művészeti terek mellett a hétköznapijainkba is táncot, színházat, irodalmat, képzőművészetet varázsol. Gáspár Mátéval, az eseménysorozat programigazgatójával beszélgettünk. H. J.

Itt és más - szól a Budapesti Őszi Fesztivál mottója. Miben más?

A fesztivált 1992-ben hívta életre a főváros a ma is használt néven, majd egy ideig CAFe Budapestként rendezték. Idén visszatértünk az eredeti névhez: az elnevezés a régi, a programkínálata új. Hangsúlyozottan városi fesztivált szervezünk, számos nem hagyományos előadói térben. Utcákon, köztereken, kirakatokban – ahol ritkán futunk össze művészekkel. Fontos törekvésünk, hogy ebben a két hétben a kulturális események a lehető legközelebb kerüljenek az emberek hétköznapijához. Akkor is, amikor épp munkába igyekszünk, bevásárolunk, vagy a metróból jövünk fel. A lényeg, hogy kicsit más szemmel tekintsünk lakóhelyünk megszokott tereire.

Kortárs: önnek mit jelent a szó?

Nem véletlenül a fesztivál hívószava, szeretnénk erről közös gondolkodásra hívni minden résztvevőt, látogatót. Szerintem kortárs lehet az, akivel egy időben és térben élünk, akivel közös élmény, probléma, öröm, élethelyzet köt össze. De kortárs a több évtizede, évszázada született alkotó is, aki tūpontosan fogalmaz meg örök érvényű gondolatokat. Külön helyet és

figyelmet kapnak a fesztiválon közülük azok a szellemóriások, akik idén jubileumot ünnepelnek. **Kikre gondol?**

Vegyük például Dantét! Noha hétszáz éve halott, ma is aktuális igazságokat hagyott az utókorra, nem véletlen, hogy több, hozzá köthető előadás is lesz: az olasz NoGravity társulat illúziószínházzal, Gyabronka József monodrárával, a Narratíva Hegymegi Máté friss rendezésében eleveníti fel a Poklot, a Paradicsomba pedig Nádasy Ádám, az író talán legavatottabb hazai szakértője kalauzol el minket. De ha már szóba került az irodalom: különleges alkalom lesz az Esterházy Péter drámáját és Haydn zenéjét keresztező est az első kerületi Márai Sándor Kulturális Központban.

Ha már az évfordulókat emlegetjük, nem maradhat ki Jancsó Miklós sem a sorból.

Szeptember 27-én lesz születésének 100. évfordulója, így annak előestéjén nagyszabású eseménnyel emlékezünk a magyar film- és szellemtörténet utánozhatatlan alakjára. Rendhagyó koncerttel készülünk a Városmajorban: az életmű dalait, képeit, történeteit elevenítik fel alkotótársai.



foto: Kiss-Kuntler Ágnes, HVG

Külön figyelmet kap a fesztiválon az első, a második, a nyolcadik és a tizenegyedik kerület.

Ezekben a területekben – ahogyan természetesen a többi tizenkilencben is – számos nagyszerű művészeti intézmény működik, amely méltán tarthat igényt akár fővárosi vagy nemzetközi érdeklődésre is. Az itt élő művészek közül sokan a közvetlen lakókörnyezetükből inspirálódnak, arra kértük hát őket és a kulturális intézményeket, legyenek „tűravezetőink”.

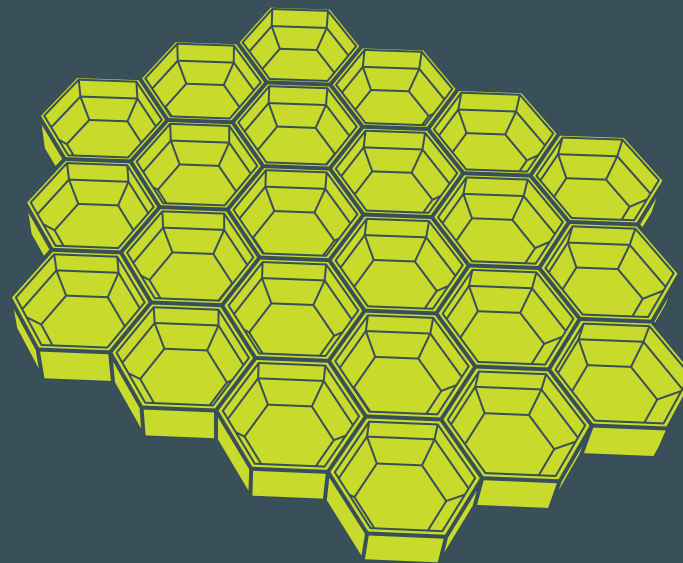
Más szokatlan térhasználatra is számíthatunk?

Számos szabadtéri performansszal készülünk, tánccal, képzőművészettel, színházzal. Szeretnénk a szó legjobb értelmében felrázni az embereket: érezzék kortársnak magukat! Itt ez a nagyszerű város, ahol nagyon szeretünk élni, néha jó ránézni kicsit máshogy, felfedezni olyan szegleteit, ahol korábban nem jártunk, észrevenni rejtett szépségeit, elgondolkodni a benne rejlő lehetőségeken. Tizenöt nap alatt százötven program segít ebben.

#ébrednialmodók #együttmozdulók #várostbelakók #egymástépitők



BUDAPESTI
ŐSZI FESZTIVÁL
ITT ÉS MÁS



BUDAPEST
BRAND

KORTÁRSÁK
VAGYUNK 2021. 09. 26. – 10. 10.

BOF.HU

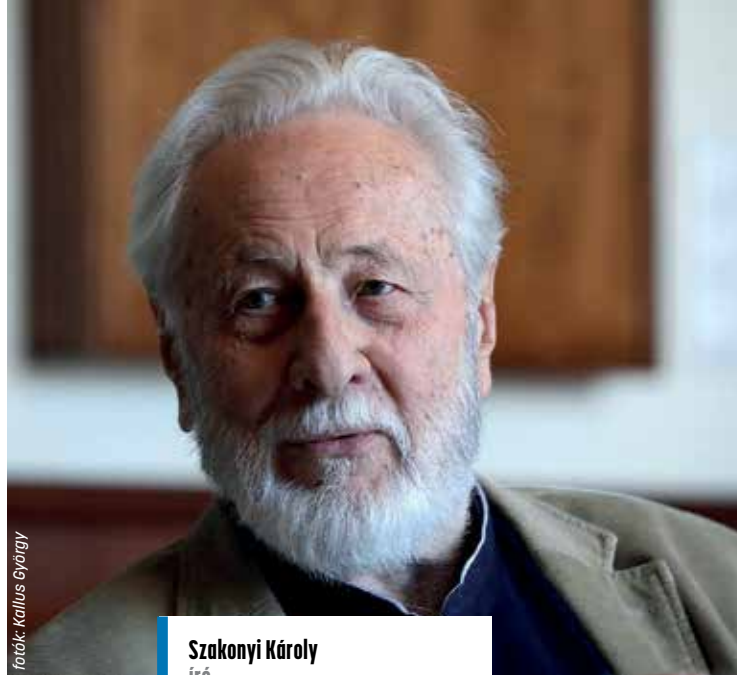
Százéves vagyok, csak letagadtam tízet

Azt mondja, nem szeretne szent tehén lenni, akinek már nem mondják meg, ha rosszat ír. Azt is elárulta, ha valakit megismer, nincs kizárva, hogy belekerül egy írásába. Mert mindig kell az embernek valami, ami még „birizgálja”... A Kossuth-díjas és számos egyéb kitüntetéssel elismert Szakonyi Károly hamarosan kilencvenéves lesz. A Rózsavölgyi Szalon ebből az alkalomból egyik színdarabja bemutatásával tiszteleg előtte. CANJAVEC JUDIT

Október 26-án lesz a premierje *A hatodik napon* című művének Dicső Dániel rendezésében, Szacsavay László főszereplésével a Rózsavölgyi Szalonban. A Biblia szerint Isten a teremtés hatodik napján látta, minden rendben van, ezért a hetedikén megpihent. A darabban a hatodik napon meghal az anya, és kiderül, hogy semmi sincs jól. Az édesapa születésnapja alkalmából gyűlik össze a család. De mindaz, amit az elhunyt teremtett, és életében igyekezett is összefogni, most széthullni látszik.

A mű egy családról szól. Szeretik egymást, de szőnyeg alá söprik a problémákat. Könnyű úgy szeretni, ha nem nézünk szembe a nehézségekkel. Ez egy erősen életrajzi mű, de a figurákat átrajzoltam. Apám nagyon szerette ezt a darabot. Az ősbemutatón Bessenyei Feri játszotta a főszerepet, és kimentünk vele apámhoz, hogy megismerje a családot. Anyám már nem élt, a húgom csinált nekünk kocsonyát. A többiek pedig megszokták, hogy az ember időnként koppint a rokonokról.

A rózsavölgyis produkció kicsit modernizálja az eredeti művet. Nem zavarja, hogy változtattak a szövegen?



forrás: Kallus György

Szakonyi Károly
író

Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth- és József Attila-díjas magyar író, drámaíró, dramaturg. A Digitális Irodalmi Akadémia alapító tagja.

Nem, mert jól nyúltak hozzá, teljesen újjászületett a darab. Mindig az a fontos, hogy a rendező olyan dolgokat tegyen bele, amelyek úgy hozzák közelebb a művet a fiatalokhoz, hogy a darab ne sérüljön tőle. Például úgy, hogy a történetben nem jégszekerényt, hanem légkondicionálót hoznak. Kivették a szövegből azokat a támpontokat, amik a múltra vonatkoznak, mint például azt, hogy a vő hadifogságban volt. Az autónál nem Trabantot, hanem más márkát mondanak. Vagy így szólnak: „Ditkének a pasija.” '78-ban, amikor írtam a

darabot, a „pasi” még trógeret jelentett. Ma viszont már minden nőnek „pasija van”.

A rózsavölgyis premier dátuma nem véletlen: a bemutató alkalmával az ön 90. születésnapját is meg szeretnék ünnepelni az alkotók. Hogyan viszonyul ehhez az évfordulóhoz? Mi az, ami most igazán fontos?

Azt mondhatnám, fűtyülök rá, hisz annyi mindent csináltam már. De még mindig nem írtam meg az igazán jó novellát.

Úgy véli, korábban soha nem vetett ilyen papírra?

Most úgy érzem, hogy még mindig nincs leírva. Arra gondolok este, ha lefekszem, hogy talán holnapra meglesz, és az milyen klassz volna. A mostaniak közül az *Erkélyen* címűt nagyon szeretem, úgy érzem, jól megcsináltam. Örülök, hogy megvan, de ez még nem elég.

Amikor meglesz az a novella, lehet,

hogy majd úgy érzi, nincs is értelme tovább írni.

Nem, nem lesz meg. Karinthy Frigyes is azt írta, a nagy mű nem született meg. Cini (*a fia, Karinthy Ferenc – a szerk.*) az utolsó éveiben ugyanígy vallott naplójában. Az embernek mindig kell valami, ami még érdekli, ami még birizgálja. Ha ez elmúlik, akkor vége. Ahogy öregszem, egyre rövidebbeket írok. A múltkor kérdeztem Horváth Pétert: „Tudsz mondani valakit, aki 90 éves korában még nagyon jó drámát írt?” Talán nincs is ilyen. Hubay Miklósnak gyönyörű esszéi és nagyon jó naplójegyzetei vannak. Okos ember volt, fantasztikus memóriával. Nagyon szép utolsó darabot írt, az *Elnémulást*. De még egyet akart csinálni. *Pápalátogatás* volt a címe, és sajnos el is fogadták tőle. Az embernek arra is vigyázni kell, hogy ne legyen szent tehén.



„Annyi mindent csináltam már. De még mindig nem írtam meg az igazán jó novellát.”

Fél attól, hogy azzá válik?

Igen, és nekem ez nem kell. Szeretem, ha azt mondják, ezt ne csináld, vagy az rossz lett. Nem jó, ha azt gondolják, már öreg a pasi, ezért mindent el kell fogadni tőle. Visszatérve a kilencven évre azt szoktam mondani – Farkas Laci barátomtól lopva – hogy 100 éves vagyok, csak letagadtam 10-et. Már rosszul járok, és becsípődik a derekam, de nem érzem magam öregnek. Görgey Gábor 92 éves lesz, s Artúr bácsi, a tábornok 98 esztendő volt, amikor meghalt. Mindig mondjuk, hogy annyit el kell érni! A sógorom a nyáron múlt 100 éves. Fájt a lába, és nehezen megy – de ép ésszel szidja a világot...

A cikk bővebb változatát a **fidelio.hu** portálon olvashatják.



A rendes lányok csendben sírnak

A darabban interjúk, vallomások és beszámolók alapján elevenedik meg a '90-es évek Dunaszerdahelye, ahol a nők éveken át hallgatták el azokat a falak mögött zajló eseményeket, amelyek szinte elviselhetetlenné tették a hétköznapjaikat. A felkavaró és egyben felszabadító dráma azokért a nőkért is szól, akik némán túrték az erőszakot. Paczolay Béla rendezését Kiss Mari, Balázsovits Edit és Márkus Luca adja elő.

október 8., 21. 19:30 Vígszínház

A Nap fiai

Nikolaj Roscsin rendezése Gorkij darabjára épül, aki saját bebörtönzésének idejébe, 1905-be helyezi a cselekményt. Pavel Protaszov gondolatai két dolog körül forognak: kizárólag az értelmiség céljai és a saját kémiai kísérletei foglalkoztatják. Miközben a tudós magasztos célokért küzd, nem veszi észre, hogy a világ szétesik körülötte, a mellette állók pedig szépen lassan elpártolnak tőle. Az előadást az Orosz Nemzeti Drámaszínház társulata játssza a MITEM-en.

október 9. 19:00 Nemzeti Színház



33 álom

Keresztes Gábor zenei montázsára harminchárom szürreális, abszurd, groteszk, ám személyes álomszkeccs készült, amely egyúttal formai kísérlet is. Az alkotók így szeretnék ábrázolni világunk tébolyát, azokat az ellentmondásokat, amelyeknek folyamatosan ki vagyunk téve, és meghatároznak minket. Az előadást Bodó Viktor rendezi, mások mellett színpadra lép Bíró Kriszta, Hámori Gabriella, Jéger Zsombor, Kókai Tünde és Patkós Márton.

október 1., 2., 3., 9., 10. 19:00 Örkény Színház



fotó: Demölký Dániel

Mesteremberek

Egy lakásfelújítás megszoronyodalmakkal jár, nem várt problémákba ütközik az ember, és előfordul, hogy semmi sem úgy alakul, ahogyan azt reméljük. A történet házaspárja is csak bizakodik, hogy napokon belül elkészülnek a mesteremberek, és beköltözhetnek álmaik otthonába. A munka utolsó fázisában azonban titokzatos és váratlan dolgok történnek: építőanyagok, falak és lépcsők tűnnek el. Line Knutzen vígjátékát Máté Gábor rendezi.

október 3., 4., 5., 13., 15., 26., 29. 19:00 Katona József Színház

ajánló

színház



fotó: Kallus György

A hatodik napon

Az idén 90 éves Szakonyi Károly személyes élményekből táplálkozó drámájában a Balogh család tagjai egyre távolodnak egymástól. Bár a szándék megvan, hogy derével és nyugalomban ünnepeljék meg az édesapa születésnapját, a szülői házba visszatérő rokonok képtelenek szembenézni problémáikkal és önmagukkal. Az előadást Dicső Dániel rendezi, színpadra lép Szacsvay László, Járó Zsuzsa, Mertz Tibor, Karalyos Gábor, Alberti Zsófia és Sütő András.

október 26., 27., 29. 19:30 Rózsavölgyi Szalon





fotó: Fortepan

A mosoly országa

A darabot Lehár Ferenc élete legjobb alkotásának tartotta. Az operai igényességgel megkomponált háromfelvonásos mind zenei jellegét, mind történetét tekintve a keleti világba röpti a nézőt. A szerelmi szál a műfajból adódóan nem nélkülözi a humort, ám a mű úgy vonult be a zenetörténetbe, mint a világ első operettje, amely nem vidám végkifejlettel zárul. Stephen Medcalf rendezésének főbb szerepeiben Vadász Zsolt és Fischl Mónika látható.

október 23., 24. 15:00, 19:00
Budapesti Operettszínház



fotó: Borbás Bettő

Pécsi Balett 60

A Pécsi Balett alapítójának szellemiségét idézi meg a társulat jubileumi estje, amely amellett, hogy felvillantja Eck Imre és a múltban itt dolgozó koreográfusok és táncművészek alakját, bemutatja azt a magas szintű szakmai munkát is, amit az együttes képvisel. Az első részben egy kifejezetten erre az alkalomra készített filmet vetítenek, míg a második felvonásban *Az iszonyat balladájának* bemutatója lesz látható Zachár Lóránd koreográfiájával.

október 6., 19. 19:00 Nemzeti Táncszínház

Fuharosok / Into the Little Hill

Vajda Gergely Esterházy Péter *Fuharosok* című elbeszélése nyomán komponált zeneművet mezzoszopránra és kamaraegyüttesre, kijelölve magának egy sajátos műfaji keretet. Az előadást balladai elbeszélőmód jellemzi, ez köti össze George Benjamin egyfelvonásosával, amelyet *A hamelni patkányfogó*-ként is ismerhetnek a nézők. Az előadást rendező-koreográfusként Horváth Csaba jegyzi, az operaénekesek mellett közreműködik a Forte Társulat.

október 21. 19:00 Műpa

fotó: Dusa Gábor



fotó: Almási Jonathan Csaba

ajánló
 zenés színház

Divided Time

Mennyi múlt fér bele egy estébe? – teszi fel a kérdést Ladányi Andrea táncművész, aki szerzői estjén hat kiemelkedő férfi táncossal idézi meg egy pályafutás kiemelkedő pillanatait. Hat pár, hat életszakasz elevenedik meg, így próbálják megragadni a pillanatot, összemosni a múltat a jelennel és a még távolinak tűnő jövővel. A férfiak a világ különböző pontjairól érkeznek, a kulturális kavalkádot pedig alkotóként Jorma Uotinen segíti egységbe foglalni.

október 1. 19:00 Nemzeti Táncszínház

Vadák Ura

A Tesla-musical alkotóinak új produkciója az erdő mélyére kalauzolja a nézőket, ahol az állatok vívják élet-halál harcukat. Hatalmi játszmák, kapcsolataik azonban nagyon is emberiek, a darab egyaránt szól hűségéről, barátságról, szerelemről, miközben nem nélkülözi a kalandot sem. Az előadást Pataki András rendezi Pesák Ádám főszereplésével.

október 16. 14:00, 19:00, 17. 14:00
RaM Színház

2021.
SZEPT. 18.-
OKT. 9.

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

NKA
Nemzeti Színház

**BUDA
 PEST
 TÁNC
 FESZTIVÁL**

www.tanCFesztival.hu

	Ószin	Átrium	Belvárosi Színház	Bethlen Téri Színház
1 péntek	19:00 Szindbád ma révbé ér	18:00 Isteni végjáték	20:00 Becézó szavak	
2 szombat	19:00 Segítség, megnősültem!			
3 vasárnap	11:00 Utazás a szempillám mögött 19:00 Second Life	19:30 Mefisztó	19:00 Amy világa	10:00 Halálán jó történet
4 hétfő		19:30 Mefisztó		
5 kedd		19:30 Majdnem 20		19:00 Ébredés
6 szerda				19:00 Ébredés
7 csütörtök		19:30 Dogville	19:00 Hogy szeret a másik?	19:00 Bővülő terek
8 péntek	19:00 Varsói melódia		19:00 Kaktuszvirág	19:00 A pillangók szabadok
9 szombat	19:00 Madártávtal	19:30 A félelem megessi a lelket	19:00 Budapest, Te!	19:00 Mesterhármás
10 vasárnap	19:00 Csirkefej	18:00 A félelem megessi a lelket	17:00 Budapest, Te!	10:00 Égből pottyant lány
11 hétfő	19:00 Scapin furfangjai	19:30 12 dühös ember		
12 kedd	20:00 Meg se kínáltak			19:00 Illúziók
13 szerda	19:00 Egy német sors 22:00 Szimplán egy duplát!	19:30 Az Őrült Nők Ketrece		19:00 Budapesti útikalauz időutazóknak
14 csütörtök	19:00 Gordiusz 22:00 Szimplán egy duplát!	19:30 Az Őrült Nők Ketrece	19:00 Egy apró kérés	19:00 Ketten egyedül
15 péntek	19:00 Határátlépések	19:30 Az Őrült Nők Ketrece	20:00 Hitted volna?	19:00 Ketten egyedül
16 szombat	10:00 Kerekítő manó... 19:00 Babaváró party	16:00, 19:30 A boggyógyümölcs-kertész fia	20:00 Valódi hamisítvány	
17 vasárnap	20:00 Meg se kínáltak	19:30 Az Őrült Nők Ketrece	17:00 Bocs, félrement!	
18 hétfő	19:00 A lemez két oldala	19:30 A boggyógyümölcs-kertész fia		
19 kedd				
20 szerda			19:00 Válaszfalak	
21 csütörtök	20:00 Röhögjünk együtt!	19:30 Igenis, miniszterelnök úr!	19:00 Amy világa	
22 péntek	19:00 HÁROM MAGAS NŐ	19:30 Igenis, miniszterelnök úr!	19:00 Hogy szeret a másik?	
23 szombat		19:30 Isteni végjáték	19:00 Válaszfalak	11:00, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00 A szőnyeg
24 vasárnap	10:00 Az úgy volt... 19:00 Három magas nő		17:00 Valódi hamisítvány	11:00, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00, 19:00 A szőnyeg
25 hétfő	20:00 Meg se kínáltak	19:30 Az öldöklés istene		19:00 NATURE
26 kedd	19:00 Szindbád ma révbé ér		19:00 Kaktuszvirág	
27 szerda	19:00 Operabeavató	19:30 Frivol	19:00 Amy világa	
28 csütörtök	19:00 Operabeavató	19:30 Isteni végjáték	19:00 Miniszter félrelép	19:00 A szécsuáni jólélek
29 péntek	19:00 Anyám az örületbe kerget 22:00 Röhögjünk együtt!	19:30 Isteni végjáték	19:00 Párterápia	
30 szombat	19:00 Ernelláké Farkaséknál	17:00 Frivol	20:00 Becézó szavak	
31 vasárnap	19:00 Nézz vissza haraggal	15:00 A jegyzőkönyv	15:00 Budapest, Te!	

Izenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

	Budapest Bábszínház	Budapesti Operettszínház	Budaörsi Latinovits Színház	Centrál Színház
1 péntek		19:00 Nine	11:00 Emil és a detektívek (nyfp.)	
2 szombat		15:00, 19:00 Nine	18:00 EMIL ÉS A DETEKTÍVEK	19:00 Fügöny fel!
3 vasárnap	10:30 Rügyek és gyökerek	15:00, 19:00 Nine	19:00 Rekviem egy álomért	19:30 Pletykafészek
4 hétfő			11:00, 15:00 Emil és a detektívek	19:30 Love Letters
5 kedd				19:30 Búszkeség és balítélet
6 szerda			10:00 Kozmosz-szössz (VIK)	19:00 Házassági leckék 2 19:30 Kövek a zsebben
7 csütörtök		15:00, 19:00 István, a király	19:00 Figaro házassága	19:00 My fair lady
8 péntek		15:00, 19:00 István, a király		19:00 My fair lady
9 szombat	19:00 HELLÓ, HÉRAKLÉSZ!	15:00, 19:00 István, a király		19:00 Nemek és igenek
10 vasárnap	15:00 Helló, Héraklész!	15:00, 19:00 István, a király	19:00 Születésnap	15:00 LIAison 17:00, 20:00 Házassági leckék...
11 hétfő	10:00 Helló, Héraklész!			
12 kedd	15:00 Helló, Héraklész!			
13 szerda	10:00 Helló, Héraklész! 15:00 Gengszter nagyi	19:00 A Pendragon-legenda		
14 csütörtök	10:00 Mire gondol Alma? 15:00 Gengszter nagyi	15:00, 19:00 A Pendragon-legenda		19:30 És Rómeó és Júlia...
15 péntek	10:00 80 nap alatt a Föld körül	18:00 A Pendragon-legenda	19:00 Öröm és boldogság	19:00 Fügöny fel!
16 szombat	10:30 80 nap alatt a Föld körül 15:00 Pettson és Findusz	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika 19:00 A Pendragon-legenda	19:00 Figaro házassága	15:00 Ma este megbukunk
17 vasárnap	10:30 Babaróka 15:00 Pettson és Findusz	15:00 Szegény Dzsoni és Árnika		15:00 Házassági leckék 2 19:30 Love Letters
18 hétfő	10:00 Babaróka 15:00 Pettson és Findusz	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika		
19 kedd	10:00 Babaróka	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika		
20 szerda	10:00 Rumcájsz 14:00 Szegény Dzsoni és Árnika 10:00, 15:00 Rumcájsz	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika	11:00 Emil és a detektívek	19:30 LIAison
21 csütörtök	10:00 Rumcájsz 18:00 Semmi	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika	10:00 A kis herceg (VIK) – (nyfp.)	19:00 New York-i komédia
22 péntek	10:00 Mire gondol Alma? 15:00 Nyúl Péter	19:00 A MOSOLY ORSZÁGA	10:00 A kis herceg (VIK) – premier 19:00 Öröm és boldogság	19:00 Ma este megbukunk
23 szombat		15:00, 19:00 A mosoly országa		15:00, 19:00 Nemek és igenek
24 vasárnap	10:30 Nyúl Péter 10:30 Rügyek és gyökerek 18:00 Semmi	15:00, 19:00 A mosoly országa	11:00 A kis herceg (VIK) 19:00 Születésnap	15:00 Házassági leckék 2 19:30 BESZÉLŐ FEJEK 19:30 Beszélő fejek
25 hétfő				
26 kedd	10:30 Holdbéli csónakos			19:00 My fair lady
27 szerda	10:30 Holdbéli csónakos			19:00 Pletykafészek 19:30 Love Letters
28 csütörtök	10:30 Babaróka	19:00 A Szépség és a Szörnyeteg	10:00 Kozmosz-szössz (VIK)	19:30 Beszélő fejek
29 péntek	10:30 Boribon és Annipanni	19:00 A Szépség és a Szörnyeteg	19:00 Rekviem egy álomért	19:00 Jó emberek 19:30 Nézőművészeti Főiskola
30 szombat	10:30 Boribon és Annipanni 18:00 Kisrigók	15:00, 19:00 A Szépség és a Szörnyeteg	11:00 A kis herceg (VIK)	19:00 My fair lady
31 vasárnap	15:00 Kisrigók 10:30 Boribon és Annipanni	11:00, 15:00 A Szépség és a Szörnyeteg	11:00 Kozmosz-szössz (VIK) 19:00 Figaro házassága	19:30 Búszkeség és balítélet

Izenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

	Dumaszház	Eiffel Műhelyház	Erkel Színház	FÉM Arts & Café
1 péntek	19:30 Emberfej	20:00 Mahler: VIII. szimfónia		20:00 Elek István Jazz Quartet
2 szombat	19:00 Kívánságzatyor Pistivel 19:30 FOUR STARS	11:00 István király / Athén romjai 16:00 RINALDO 19:00 Carmen		19:00 Váci utca 40
3 vasárnap	15:30, 19:30 All Stars	11:00 KisHattyúk tava 19:00 István király / Athén romjai	11:00, 19:00 Giselle	
4 hétfő	19:00 Fiatal Félőrültek Fesztiválja 19:30 Kalera a Vackor...			
5 kedd	19:00 Macskos nyelvvel feleselek 19:30 Kalera a Vackor...			
6 szerda	19:00 Zöld stand-up 19:30 All Stars			
7 csütörtök	19:00 Vétkezők Viadala 19:30 FOUR STARS		11:00 Ringató	19:00 Dzsón Meklén vagyok
8 péntek	19:00 Cégeshármas 19:30 Kétáskereszt	19:00 Carmen	19:00 Párizs lángjai	19:00 Torzmása
9 szombat	19:00 Duma Impró 19:30 Káprázat Zrt.	11:00 Festéktüszentő 19:00 A Mester és Margarita	11:00 Opera Gyermekkar 50 19:00 Párizs lángjai	19:00 Agyigó (Gázon Gyula Kamaraszínház)
10 vasárnap	15:30, 19:30 FOUR STARS	11:00, 15:00 Operencia 11:00 István király / Athén romjai 19:00 Carmen	11:00, 19:00 Párizs lángjai	11:00 DIÓLIGET
11 hétfő	19:00 A SZEX a lelke... 19:30 All Stars		19:00 Papp Gyula 70	
12 kedd	19:00 Csésze a Niagara alatt (fp.) 19:30 Dumaszház			
13 szerda	19:00 Miért? 19:30 Ketten az úton 2.	19:00 A Mester és Margarita		20:00 Strangers in the Night
14 csütörtök	19:00 Magács-labor 19:30 Na, mi van?	19:00 A Mester és Margarita	11:00 Ringató	19:30 Váci utca 40
15 péntek	19:00 Ricisfiú: A szabolcsi Picasso 19:30 ZENEBU@IK	9:30 OperaOvi 19:00 A Mester és Margarita	19:00 Carmina Burana	19:00 Dzsón Meklén vagyok
16 szombat	15:30, 19:30 Történten bármi	19:00 A Mester és Margarita	11:00 Párizs lángjai 15:00 Opera- túra Papagenóval 19:00 Carmina Burana	19:00 Hét évszak, közte egy tél
17 vasárnap	15:30 Tanácselnök 19:30 NagyÁrpi est	11:00 Hangszervarázs 11:00 Miklósa 30 19:00 A Mester és Margarita	11:00 Párizs lángjai 19:00 Carmina Burana	
18 hétfő	19:00 Plusz-mínusz húsz év, maradhat? 19:30 Lehetetlen			
19 kedd	19:00 Miért pont Alaszka? 19:30 All Stars		19:00 Puskás – a musical	
20 szerda	19:00 Megáljám az autódát? 19:30 Maciarcok éjszakája		19:00 Puskás – a musical	20:00 KISS Attila Band
21 csütörtök	19:00 Kirakatvilág 19:30 FOUR STARS	20:00 Az úrhatnám polgár	11:00 Ringató 19:00 Puskás – a musical	19:00 Maradok maradni
22 péntek	19:00 CSÉSZE A NIAGARA ALATT	20:00 Az úrhatnám polgár	19:00 Carmina Burana	19:00 Maradok maradni
23 szombat	12:30 50 kicsi apróság 14:15 Poén Rapszódia 17:30 A majmok királyja			19:30 Váci utca 40
24 vasárnap	14:15 Fiatal Félőrültek Tehetségku- tató 18:15 Humor sapiens		11:00 Carmina Burana	11:00 Dióliget 19:00 Pulóvergyűjtő
25 hétfő	19:00 A csendő a tanárnak szól 19:30 Békével jöttünk			
26 kedd	19:00 Supra Hits Gyülekezete 19:30 Nem azért mondom!			
27 szerda	19:00 Szinglir'z Night 19:30 DUMA IMPRÓ	20:00 Az úrhatnám polgár		
28 csütörtök	19:00 Macskos nyelvvel feleselek 19:30 Home Office	20:00 Az úrhatnám polgár	11:00 Ringató	19:00 Hét évszak, közte egy tél
29 péntek	19:00 Tinder-tajás 19:30 Dumaszház	20:00 KON-TAKT(S)	19:00 Bánk Bán	19:00 3 éves a FÉM
30 szombat	15:30, 19:30 Légy férfi!	11:00 Az úrhatnám polgár 19:00 Kon-Takt(s)	9:30 Hétfégi apás ringató	19:00 Dzsón Meklén vagyok
31 vasárnap	15:30, 19:30 Duma Aktuál	11:00 Kamaramatinék 11:00, 19:00 Kon-Takt(s) 16:00 Musica e parole	11:00 Carmina Burana 19:00 Bánk bán	



SPOLARICS ANDREA
CHOVÁN GÁBOR
ILYÉS RÓBERT
FRÖHLICH KRISTÓF
MERTZ TIBOR
PETŐ KATA m.v.
HARTAI PETRA

SZÉKELY CSABA

öröm és boldogság

rendező ALFÖLDI RÓBERT

TAKÁCS KATALIN
FRÖHLICH KRISTÓF
NAGY KATICA m.v.
BÖRÖNDI BENCE
ILYÉS RÓBERT

HUBERT SELBY JR. • NÉMETH NIKOLETT

rekviem egy álomért

rendező BERZSENYI BELLAAGH ÁDÁM

www.latinovitsszinhaz.eu

	Játékszín	József Attila Színház	Jurányi Ház	Karinthy Színház
1 péntek	19:00 Teljesen idegenek	19:00 Valami büzlík	19:00 Roletti 20:30 Holtverseny (nyfp.)	19:00 NAGYVIZIT
2 szombat	15:00, 19:00 Legénybúcsú	19:00 Valami büzlík	19:00 CSÁÓ 19:30 HOLTVERSENY	19:00 Nagyvizit
3 vasárnap	19:00 Nagyvárosi fények		10:15 Hab... 19:00 A negyedik 19:30 Holtverseny 20:00 Lenni...	19:00 Nagyvizit
4 hétfő	19:00 Menopauza	19:30 Sóska, sültkrumpli	19:00 A férfiak szexuális világa	19:00 Maga lesz a férjem
5 kedd	19:00 Menopauza		19:00 Apád előtt ne vetközz	
6 szerda	19:00 Dominógyilkosság		19:00 Törvényen belül	
7 csütörtök	19:00 Menopauza		5. Tantermi Színházi Szemle	
8 péntek	19:00 Hatan pizsamában	11:00 Szibériai csárdás (nyfp.) 19:00 Szibériai csárdás	5. Tantermi Színházi Szemle	19:00 Klotild néni
9 szombat	15:00, 19:00 Életreválók	19:00 SZIBÉRIAI CSÁRDÁS	19:30 Holtverseny 20:00 Egy örült naplója	
10 vasárnap	15:00 Kölcsönlakás 19:00 Dalgok, amikért érdemes élni	15:00 Szibériai csárdás	16:00, 20:00 Egy örült... 18:00 Cigány magyar 19:00 Az örökség	
11 hétfő	19:00 Menopauza	15:00 Szibériai csárdás 19:30 A gyertyák csonkig égnek		
12 kedd	19:00 A vád tanúja	19:30 Shirley Valentine		
13 szerda	19:00 A szöke ciklon		19:00 Irodai patkányok	
14 csütörtök	19:00 Nyolc nő	19:00 Vesztegzár a Grand Hotelben	19:00 Egyasszony	19:00 Nagyvizit
15 péntek	19:00 Primadonnák	19:00 Egy szoknya, egy nadrág	18:00 Szociopoly 19:00 Saját drive 19:30 HATÁS ALATT 20:00 CSÁÓ	19:00 Dédelgetett álmaim
16 szombat		19:00 Magas (szöke) barna... 19:30 A gyertyák csonkig...	19:00 A csemegepultos... 19:30 Megáll az idő 20:00 Hatás alatt	15:00 Maga lesz a férjem
17 vasárnap		17:00 Légy jó mindhalálig	10:15 Hab... 18:00 Cigány magyar 19:00 Hajtókanyar... 20:00 A csongrád-csanádi...	
18 hétfő	19:00 Nagyvárosi fények	19:30 Alku		19:00 Maga lesz a férjem
19 kedd		19:00 9-től 5-ig	19:00 Gólyakalifa 20:00 40! avagy Véges élet	19:00 Az ördög
20 szerda	19:00 Dalgok, amikért érdemes élni	19:00 9-től 5-ig	19:00 Megyek utánad	
21 csütörtök	19:00 Teljesen idegenek	19:00 Eldorádó 19:30 Sóska, sültkrumpli	19:00, 21:00 Tótféri	19:00 Tortúra
22 péntek	19:00 Menopauza	19:00 Mici néni két élete	19:00 23 perc 20:00 Szülői értekezlet	
23 szombat	19:00 A szöke ciklon			15:00 A székely menyecske meg az ördög
24 vasárnap	19:00 Dominógyilkosság	17:00 A király beszéde	19:00 Nem baj, majd megértem	15:00 Lököttek
25 hétfő		19:00 Játék a kastélyban		19:00 Tortúra
26 kedd	19:00 Nyolc nő	19:00 Macskafogó	19:00 Kurázsí és gyerekei 19:30 Ketten 20:00 Apád előtt...	19:00 Lököttek
27 szerda	19:00 Kölcsönlakás	19:00 Macskafogó		
28 csütörtök	19:00 Nagyvárosi fények	19:00 Valami büzlík	19:00 Burak	19:00 Klotild néni
29 péntek	19:00 Primadonnák	19:00 FURCSA PÁR	18:00 Szociopoly 19:00 Nem baj... 20:00 Mit ér, ha?	
30 szombat	15:00, 19:00 Legénybúcsú	19:00 Amadeus 19:30 Shirley Valentine	19:30 Holtverseny 20:00 Ex Katedra	
31 vasárnap	15:00, 19:00 Menopauza	17:00 A király beszéde		

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	Katona József Színház	Katona Kamra
1 péntek		
2 szombat		
3 vasárnap	19:00 Mesteremberek	19:00 Káli holtak
4 hétfő	19:00 MESTEREMBEREK	
5 kedd	19:00 Mesteremberek	
6 szerda		
7 csütörtök		
8 péntek	19:00 Lear király	
9 szombat	19:00 E(gy)P(ercesek)	
10 vasárnap		
11 hétfő	19:00 Lear király	
12 kedd		
13 szerda	19:00 Mesteremberek	
14 csütörtök	19:00 Lear király	
15 péntek	19:00 Mesteremberek	18:00 Isten, haza, család
16 szombat		18:00 ISTEN, HAZA, CSALÁD
17 vasárnap		15:00 Isten, haza, család
18 hétfő		
19 kedd		
20 szerda	19:00 E(gy)P(ercesek)	
21 csütörtök		19:00 Káli holtak
22 péntek	19:00 A bajnok	19:00 Hát, ha van is, én még nem találtam meg
23 szombat	19:00 Lear király	18:00 Isten, haza, család
24 vasárnap	19:00 Lear király	18:00 Isten, haza, család
25 hétfő		
26 kedd	19:00 Mesteremberek	
27 szerda		19:00 Káli holtak
28 csütörtök	19:00 Othello	19:00 Hát, ha van is, én még nem találtam meg
29 péntek	19:00 Mesteremberek	19:00 Káli holtak
30 szombat		
31 vasárnap	19:00 Othello	19:00 Hát, ha van is, én még nem találtam meg



OKTÓBER 26-TÓL A RÓZSAVÖLGYI SZALON SZÍNPADÁN

Szakonyi Károly

A HATODIK NAPON



Szereplők:

Szacsvay László, Járó Zsuzsa,
Karalyos Gábor, Mertz Tibor,
Alberti Zsófi, Sütő András

Rendező:

Dicső Dániel

Támogató:



Az előadást 12 éven felülieknek ajánljuk!

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,
+36 30 463 8822
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu

	Kolibri Színház	Madách Színház	MU Színház	Müpa
1 péntek	10:00 Az aranygyapjas kaland 17:00 Hellő, náci!	19:00 Macskák		19:00 Vasarely-etűdök
2 szombat	9:30, 11:00 Bagoly és Babóca 15:00 Az aranygyapjas kaland	15:00, 19:00 Macskák	19:00 Búcsúkoncert	19:00 Vasarely-etűdök 19:30 Bécsi Szimfonikusok
3 vasárnap	9:30, 11:00 Bagoly és Babóca 15:00 Emma csöndje	15:00 Macskák		11:00 Ruzsalka, a vizitünder 20:00 Right On!
4 hétfő	10:00 Emma csöndje 17:00 Bűn és bűnhődés			19:30 Haydneum Nyitófesztivál
5 kedd	15:00 Esznek-e a halottak epertortát?		19:00 Az algoritmus	10:00 Hangulat Junior
6 szerda	10:00 Emma csöndje 15:00 Esznek... 17:00 Watergate		19:00 A per	19:00 MOVEMENTS... / MIMI 20:00 Gájer Bálint
7 csütörtök	17:00 Watergate			19:00 Movements... / Mimi 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar
8 péntek	10:00 Mágikus állatok iskolája 10:30 Csücsök, avagy... 17:00 Watergate			
9 szombat	9:30, 11:00 Tada 10:30 Csücsök... 15:00 Mágikus állatok iskolája	19:00 Jézus Krisztus szupersztár	19:00 SOCIAL KARAOKE	15:30 Budapesti Fesztiválzenekar 18:55 MET: Borisz Gudunov
10 vasárnap	10:30 A bagoly, aki... 15:00 Macska voltam Londonban	15:00 Jézus Krisztus szupersztár		18:00 MET: Borisz Gudunov 18:00 Szent István Filharmonikusok
11 hétfő	10:00 Macska voltam Londonban			11:00 Konyha & Bach
12 kedd	10:30 A bagoly, aki... 17:00 A méhek istene		19:00 ICTUSCORDIS: Modulatio / FRAGILE	19:30 Thomas Hampson
13 szerda	17:00 A méhek istene	19:00 Jézus Krisztus szupersztár		
14 csütörtök		19:00 Jézus Krisztus szupersztár	19:00 3 NÖVÉR	19:30 Elektroakusztika 2020
15 péntek	17:00 Klamn háborúja		19:00 3 nővér	
16 szombat	17:00 AZ EMBER TRAGÉDIÁJA	10:30 Négyzögletű... 15:00, 19:00 Jézus Krisztus szupersztár		11:00 Az elveszett királyság 19:30 Kovács János 70
17 vasárnap	15:00 Csücsök, avagy a nagy pudinghajsza	10:30 Lúdas Matyi 15:00 Jézus Krisztus szupersztár		19:00 Carmen
18 hétfő	10:30 Csücsök, avagy... 16:00 Az ember tragédiája			19:00 Carmen
19 kedd	16:00 Az ember tragédiája			10:00 Hangulat Junior
20 szerda	17:00 Tipli	19:00 Jézus Krisztus szupersztár	19:00 A NÉP ELLENSÉGE	
21 csütörtök	10:00 Bors néni 17:00 Tipli	19:00 Jézus Krisztus szupersztár		19:00 FUHAROSOK / INTO THE LITTLE HILL
22 péntek	10:30 A medve, akit Vasárnapnak hívtak		19:00 Pirkad	
23 szombat			19:00 A RÉT	18:55 MET: Fire Shut Up... 19:30 A szabadság hangjai
24 vasárnap	10:00 Bors néni 15:00 A medve, akit Vasárnapnak hívtak			19:00 SZÉPSÉGES MEZŐSÉG
25 hétfő			19:00 Zoom / Ördög	19:30 Mi van velem?
26 kedd				19:30 Varnus Xavér
27 szerda	10:00 Bors néni	19:00 Az Operaház fantomja	19:00 karamozov	19:00 SZRLM
28 csütörtök	10:30 Egy kupac kufli	19:00 Az Operaház fantomja	19:00 #KAMÉLEON	19:30 Gyász és vigasz
29 péntek	10:30 Egy kupac kufli 15:00 Mágikus állatok iskolája	19:00 Az Operaház fantomja	19:00 Héttörpe	
30 szombat	10:30 Egy kupac kufli	15:00, 19:00 Az Operaház fantomja	19:00 Héttörpe	19:00 My Land 20:00 Enzo Avita- bile & i Bottari
31 vasárnap	9:30, 11:00 Kippkipp és Tiptopp 15:00 Mágikus állatok iskolája	15:00, 19:00 Az Operaház fantomja	19:00 Rosencrantz és Guildenstern halott	17:00, 19:00 My Land 19:30 Orgona-sztorik IX.

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerek

	Nemzeti Színház	Nemzeti Táncszínház	Óbudai Társaskör	Örkény Színház
1 péntek	19:00 Bells & Spells 19:00 Médeia	19:00 DIVIDED TIME	18:30 34. Minifesztivál 20:00 Liszt Ferenc Kamarazenekar 21:30 Táncolj...	19:00 33 ÁLOM 19:00 33 VÁLTOZAT HAYDN-KOPONYÁRA
2 szombat	19:00 Bells & Spells	19:00 Hattyúk tava	18:30 34. Minifesztivál 20:30 Gájer Bálint és a Budapest Ragtime Band	19:00 33 álom 19:00 33 változat Haydn-koponyára
3 vasárnap	19:00 Limerivna	19:00 Kingdom	11:00 Játékos Muzsika 7X10 Perc- ben 17:00 34. Minifesztivál	19:00 33 álom 19:00 33 változat Haydn-koponyára
4 hétfő	19:00 A Mester és Margarita	19:00 Ramazuri		
5 kedd	19:00 Rómeó és Júlia	19:00 Egyszer visszatérsz		
6 szerda	18:00 Raszputyin	19:00 PÉCSI BALETT 60	19:30 Varga Bálint koncertje	19:00 Az ügynök halála 19:30 Macbeth
7 csütörtök	19:00 A kassai polgárok 19:00 Alarme		19:00 We Can Händel It!	
8 péntek		19:00 Soul Chain	19:00 Bársny Péter és Marcsi Marian koncertje	
9 szombat	17:00 Aiasz, az örület 19:00 A Nap fiai	19:00 Soul Chain		19:00 33 álom 19:00 33 változat Haydn-koponyára
10 vasárnap		11:00 A macskák nevében 19:00 GYERTYALÁNG	18:00 Játékos Muzsika 7X10 Perc- ben 17:00 34. Minifesztivál	19:00 33 álom 19:00 33 változat Haydn-koponyára
11 hétfő		19:00 LOST...		
12 kedd		19:00 Kolozsvári piactéren 19:30 AHOGY TETSIK		
13 szerda		19:00 Viszlát a levegőben		19:00 Kertész utcai Shax- peare-mosó
14 csütörtök	18:00 Rómeó és Júlia 19:00 Fodrász- nő 19:30 Félbevágott pipafüst	10:30 Pici Bonbon 19:00 Deprivus	19:00 Több húrnan pendülünk	19:00 Kertész utcai Shaxpeare-mo- só 19:30 Pedig én jó anya voltam
15 péntek	18:00 Rómeó és Júlia 19:30 Egyfelvonásos komédiák	19:00 Taborzó		
16 szombat	18:00 Rómeó és Júlia 19:30 Fedák Sári	19:00 Recortes 19:30 Freskó		19:00 Zűrzavar 2045 19:30 Andromakhé
17 vasárnap	15:00 Rómeó és Júlia	11:00 80 nap alatt a Föld körül 11:00 Pici Bonbon		19:00 Azt meséld el, Pista! 19:30 Macbeth
18 hétfő		19:00 Chaos The Waves		19:00 Anyám tyúkja 2.
19 kedd	19:00 Caligula helytartója 19:00 Kárhinta	10:30 Igaz történet alapján		
20 szerda	19:30 Tudod, hogy nincs bocsánat	10:30 Igaz történet alapján 19:00 Credo	19:00 A Weiner Leó Országos Kamarazene Verseny díjazottjainak koncertje	
21 csütörtök	18:00 János vitéz 19:00 Macska- játék 19:30 Pustol a hó	10:30 Igaz történet alapján 19:00 Credo		
22 péntek	15:00 János vitéz 19:00 Macskajáték		19:00 Dés László: Dalok egy zongorával	19:00 Kiváló dolgozók 19:30 '84
23 szombat				
24 vasárnap	19:00 Földes László HOBÓ: Vadászat			
25 hétfő	15:00 Az ajtó 19:00 Földes László HOBÓ: Vadászat	19:00 Agapé	19:00 Selmecci György vonás szerzői estje	
26 kedd	19:00 Házasság Palermóban 19:30 Sára asszony	19:00 A Szél kapuja		
27 szerda			19:00 Beethoven-est	19:00 Tartuffe
28 csütörtök	18:00 Tizenhárom almafa 19:30 Isten bolondja	19:00 Spid_er 19:30 BOHÓC KERESTETIK	19:00 BÉHarangozó	
29 péntek	15:00 Tizenhárom almafa	19:00 Spid_er 19:30 Bohóc kerestetik	19:00 Nagy zenészek, nagy szerelmek #Schubert	19:00 A hattyú 19:30 Winterreise
30 szombat	19:00 Csíksomlyói Passió	15:30, 17:00 Kucok 19:00 Bohémélet		19:00 Kertész utcai Shax- peare-mosó 19:30 A Dohány...
31 vasárnap		11:00, 15:00 Rumini 19:30 Agora		19:00 Zűrzavar 2045 19:30 Andromakhé

	Pesti Színház	Pinceszínház	Radnóti Színház	Rózsavölgyi Szalon
1 péntek		19:00 Még egyszer, veled, ugyanitt	19:00 Egy csepp méz	19:30 Intim vallomások
2 szombat	19:00 Az apa		19:00 10 20:00 Szerb Antal Száz verse	16:00 Végszó
3 vasárnap	19:00 Az apa		19:00 Vad nyomozók (Tesla) 20:00 SZERB ANTAL SZÁZ VERSE	17:00 Az elnök szabadsága
4 hétfő				19:30 Idegenek a vonaton
5 kedd		19:00 Kurtizánképző		19:30 Táncorák
6 szerda	19:00 A kő	19:00 Benkő Dixieland Band		19:30 A két pápa
7 csütörtök				19:30 A két pápa
8 péntek	19:00 Mondjad, Atikám!		20:00 Szerb Antal Száz verse	19:30 A két pápa
9 szombat	19:00 A Nyugat császára	19:00 Levelek Adytól	19:00 Don Carlos	17:00 Napfény kettőnknek
10 vasárnap	19:00 A Nyugat császára		19:00 DON CARLOS 19:00 Árvák (Tesla)	19:30 Az őz
11 hétfő	19:00 Lóváltott lovagok	19:00 Tragédia: az ember – Ágens	19:00 Feljegyzések az egérlyukból (Tesla)	19:30 Kései találkozás
12 kedd	19:00 A kő	19:00 Maggi és Lillemor	19:00 Don Carlos	19:30 El kell mondanom
13 szerda		19:00 Benkő Dixieland Band	19:00 Egy csepp méz 19:00 A tünetgyűttes (Tesla) 20:00 Kezdekhet folytatódni	19:30 El kell mondanom
14 csütörtök	19:00 Játssz újra, Sam!			19:30 Valami csaj(ok)
15 péntek			19:00 Csapodárok	19:30 Széllel szembe
16 szombat	19:00 A dzsungel könyve		19:00 DON CARLOS 19:00 Árvák (Tesla)	16:00 Keresztül-kasul
17 vasárnap	11:00, 15:00 A dzsungel könyve	15:00 Maggi és Lillemor	19:00 Vad nyomozók (Tesla)	
18 hétfő			19:00 Vad nyomozók (Tesla)	19:30 Churchill és Garbo
19 kedd		19:00 Kurtizánképző		19:30 Intim vallomások
20 szerda		19:00 Benkő Dixieland Band	19:00 Csillagképek (Tesla)	19:30 Az elnök szabadsága
21 csütörtök			19:00 Egy csepp méz	19:30 romance.com
22 péntek	19:00 BELLA FIGURA		19:00 A szerelmesek háza	19:30 Churchill és Garbo
23 szombat				
24 vasárnap	19:00 Bella Figura	15:00 Levelek Adytól		
25 hétfő	19:00 Bella Figura	19:00 Trezor	19:00 Csillagképek (Tesla)	
26 kedd	19:00 Az apa		19:00 Egy piaci nap 20:00 Szerb Antal Száz verse	19:30 A HATODIK NAPON
27 szerda	19:00 A képzelt beteg	19:00 Benkő Dixieland Band	19:00 Csapodárok	19:30 A hatodik napon
28 csütörtök	19:00 A kő	19:00 Vacsora négyesben		19:30 Keresztül-kasul
29 péntek	19:00 Az apa	19:00 Bányavirág	19:00 Don Carlos	19:30 A hatodik napon
30 szombat	19:00 Honderű		19:00 10	16:00, 19:30 Keresztül-kasul
31 vasárnap	15:00 Honderű	15:00 Még egyszer, veled, ugyanitt	19:00 Egy piaci nap	

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	RS9 Színház	Spinoza
1 péntek	19:00 A krétakör-ítélet	19:00 Sabbathsong
2 szombat	19:00 Kövek 19:30 Zöld Szofi	19:00 LILIPUTIAK LÁZADÁSA
3 vasárnap	11:00, 15:00 Nyolckor a bárkán 19:30 Bankhittel	19:00 Kálmán Imre, az operettkirály
4 hétfő		19:00 Humorfóváros: Odessza
5 kedd		19:00 A Pulitzer-ügy
6 szerda	19:30 Underground project	
7 csütörtök	19:30 Underground project	
8 péntek	19:30 Woyzeck	
9 szombat	19:00 Az Óceánjáró 19:30 Pilinszky János és Sheryl Sutton	19:00 PILÁTUS
10 vasárnap	11:00 Szorgalmas... 19:30 Pilinszky János és...	
11 hétfő	19:30 Frida Kahlo balladája	
12 kedd		
13 szerda	19:00 Budapest fölött az ég	
14 csütörtök	19:00 Budapest fölött az ég	19:00 Címzett ismeretlen
15 péntek	19:00 Budapest fölött az ég	
16 szombat	19:00 Don Giovanni 19:30 Nem is én vagyok ez már	
17 vasárnap	19:30 Nem is én vagyok ez már	
18 hétfő	19:30 Minden jót, Elling!	
19 kedd		19:00 Mózes és Jézus Pesten
20 szerda	19:30 Végkép	19:00 Szerelmünk, Sisi
21 csütörtök	19:30 Válogatásokról 19:30 Végkép	19:00 Pilátus
22 péntek	19:30 Egy perccel tovább...	
23 szombat	19:30 A pocal ideje (nyfp.)	
24 vasárnap	19:30 A PACAL IDEJE 19:30 Vivaldi	
25 hétfő	20:00 De mi lett a nővel?	
26 kedd	19:00 Seb 19:30 Minden jót, Elling!	
27 szerda		
28 csütörtök	19:00 Jentl 19:30 Frida Kahlo balladája	19:00 Mózes és Jézus Pesten
29 péntek	19:00 Don Giovanni 19:30 Underground project	
30 szombat	19:00 A tizenegyes kórterem 19:30 Vivaldi	19:00 Gengszterek
31 vasárnap	19:00 A tizenegyes kórterem 19:30 Bankhittel	

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

Karácsonyi

AJÁNLAT

ELMÉNY EGÉSZ ÉVBEN

AJÁNDÉK BÉRLET

A 3 ELŐADÁS BÓL ÁLLÓ SZABADBÉRLET
AZ ORLAI PRODUKCIÓS IRODA
2021. SZEPTEMBER 1. ÉS 2021. DECEMBER 23.,
VALAMINT 2022. JANUÁR 1.
ÉS 2022. MÁJUS 31. KÖZÖTT A BELVÁROSI
SZÍNHÁZBAN ÉS A 6SZÍNEN JÁTSZOTT
ELŐADÁSÁIRA VÁLTHATÓ BE.

A bérletek az orlaiprodukcio.hu
és a-belvarosiszinhaz.hu
weboldalakon **ONLINE IS**
megvásárolhatók.

A három előadásos bérlet
jegyár-kategóriái:

I. árkatagória:
13.900 Ft (1-9. sor)

II. árkatagória:
11.500 Ft (10-16. sor)

III. árkatagória:
8.900 Ft
(17-19. sor
és páholy)

ORLAI
PRODUKCIÓS IRODA

	Spirit Színház	Stúdió K	Székéné Színház	Thália Színház
1 péntek	19:00 Equus	18:00 Peer Gynt	19:00 Elem	19:00 Illatszertár
2 szombat	11:00 A kis herceg		19:00 A fajok eredete	19:00 Illatszertár 19:30 KÖZELEBB
3 vasárnap		11:00 100 + 1 holdaspagony 19:30 A Széplélek	19:00 Elem	15:00 Illatszertár 19:30 Közelebb
4 hétfő	19:00 Don Carlos, spanyol infáns		19:00 Amit akartok (Vízkereszt)	
5 kedd			19:00 Az égő ház	
6 szerda		17:00 Szerdai piknik 19:00 Nero	19:00 Az égő ház	19:00 Legszebb férfikor
7 csütörtök	19:30 Szeretetkönyv	19:00 Nero		19:00 Legszebb férfikor
8 péntek	19:30 Papírvirágok	19:30 Sacra Hungarica		
9 szombat		11:00 A kíváncsi kiseleánt 19:30 Kutyaevek	19:00 Nehéz	15:00, 19:00 Álomban megcsaltál
10 vasárnap	15:00, 19:00 Macbeth 19:30 Latin érintés	11:00 A rettentő görög vitéz	19:00 A fajok eredete	19:00 Álomban megcsaltál
11 hétfő			19:00 Galaxis útikalauz stop- posoknak	
12 kedd	19:30 Gina és Fidel – találkozás		18:00, 21:00 A játszma vége	19:00 Lövések a Broadway
13 szerda	19:30 Sodrásban	17:00 Szerdai piknik	19:00 Kartonpapa	19:00 Lövések a Broadway
14 csütörtök			19:00 Kartonpapa	19:00 Lövések a Broadway
15 péntek	19:30 Mennyit érünk? 2020		19:00 Eleven éjszaka	19:00 Lövések a Broadway 19:30 Közelebb
16 szombat	11:00 A kis herceg 19:30 Mennyit érünk? 2020		19:00 Eleven éjszaka	19:00 Oscar
17 vasárnap	11:00 A kis herceg		19:00 A lány, aki hozott lélekből dolgozott	19:00 Oscar
18 hétfő			20:00 A démon gyermekei	
19 kedd			19:00 A démon gyermekei	
20 szerda		17:00 Szerdai piknik 19:00 A HEILBRONNI KATICA	19:00 A démon gyermekei	19:00 Alul semmi
21 csütörtök		19:00 A Heilbronni Katica	17:00, 20:00 Kenyérrel a zsebben	19:00 Alul semmi
22 péntek	19:00 A csütörtöki hölgyek		19:00 Toldi	19:00 Alul semmi
23 szombat	19:00 A csütörtöki hölgyek	11:00 A kengurukalyók 19:30 Amikor én halott voltam	20:00 Titkaink	
24 vasárnap	19:00 Hoppárézimi	19:30 Amikor én halott voltam	19:00 Titkaink	
25 hétfő	19:00 Hoppárézimi		19:00 III. Richárd betiltva	
26 kedd	19:00 Eszter hagyatéka 19:00 Mario és a varázsló	19:30 Rőlvadás	19:00 III. Richárd betiltva	19:00 Boeing, Boeing
27 szerda	19:30 Mario és a varázsló	17:00 Szerdai piknik	19:00 Caligula helytartója	19:00 Boeing, Boeing
28 csütörtök	19:30 Sodrásban	19:30 A Széplélek	19:00 Elem	
29 péntek	19:00 Páros hármas	19:00 A Heilbronni Katica		
30 szombat	19:00 Páros hármas	19:30 Kutyaevek	20:00 A Saha Vissza Nem Térő	19:00 Bolha a fülbe 19:30 EGY JOBB VILÁG
31 vasárnap	19:00 Don Carlos, spanyol infáns		16:00, 19:00 A Saha Vissza Nem Térő	19:30 Egy jobb világ

I színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

1. ÓBUDAI HANG-MŰ-HELY

SZEPT. 29. / SZERDA

16.00 -17:00 / BÖLCSI-SZÍNHÁZ - CSILLAGPOR

Dalos - bábos mese
gitárkísérettel

20.30 / ÚTIKALAUZ
A NÉGÉV SZAKHOZ

Dinyés Soma és az Anima
Musicae Kamarazenekar
koncertje

SZEPT. 30. / CSÜTÖRTÖK

16.00-17:00 / HANGOLDA

Vidám ismeretterjesztő játék
dalokkal, hangokkal óvodás
gyermekeknek

20.00 / NAGY ZENÉSZEK,
NAGY SZERELMEK
#CSAJKOVSZKIJ

Bősze Ádám előadássorozata

OKT. 1. / PÉNTEK

19.00 / IKERSZÓLAM
- TÁRSALKOTÓK
A TÁRSASKÖRBEN

Felolvasószínház

20.00 / VONÓS KAMARA-
MUZSIKA - A Liszt Ferenc
Kamarazenekar koncertje

21.30 / TÁNCOLJ
A FÖLD KÖRÜL!

Horányi Juli és a Swing
á la Django koncertje

OKT. 2. / SZOMBAT

19.00 / ÓBUDAI
ANEKDOTÁK

Felolvasószínház
Krúdytól Esterházig

20.30 / GÁJER BÁLINT
ÉS A BUDAPEST RAGTIME
BAND KONCERTJE

OKT. 3. / VASÁRNP

11.00 / JÁTÉKOS MUZSIKA
7X10 PERCBEN

Műsorvezető: Czigány György

SZEPT. 29. - OKT. 3.

34. MINIFESZTIVÁL

MAGYAR
KORTÁRS ZENEI
KÖRKÉP

5 nap - 29 zeneszerző:

Balassa Sándor,
Bánkői Gyula, Barta
Gergely, Bella Máté,
Bucz Magor, Dragony
Tímea, Dubrovay László,
Durkó Péter, Emszt
András, Fekete Gyula,
Gyöngyösi Levente,
Hollós Máté, Horváth
Balázs, Horváth
Barnabás, Horváth
Márton Levente, Huszár
Lajos, Kecskés D.
Balázs, Madarász Iván,
Molnár Viktor, Selmeczi
György, Soproni József,
Sugár Miklós, Szokolay
Sándor, Tallér Zsófia,
Tihanyi László, Tóth
Péter, Vajda János,
Virágh András Gábor,
Zámbó Jonatán művei

	Trafó	Turay Ida Színház	Újszínház	Vígyszínház
1 péntek	18:00 [D]Open Your Move 19:00 Picasso	19:00 Fergegates látogatás	19:00 Fatornyok	19:00 Az öreg hölgy látogatása 19:30 A Pentheszileia Program
2 szombat	12:00 [D]Open Your Move	10:00 Kincskereső kisködmön 19:00 OSZTRIGÁS MICI	11:00 A királylány bajusza 19:00 Sári bíró	19:00 Az öreg hölgy látogatása
3 vasárnap	20:00 NAGYMAMÁVAL ÁLMDOTAM		15:00 Zserbátangó 19:00 A vörös bestia	14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk
4 hétfő	19:00 Lady Chatterley szeretője 20:00 Nagymamával álmodtam			
5 kedd				
6 szerda				
7 csütörtök	20:00 GAME-CHANGER		19:00 Csiksomlyói Passió	
8 péntek	20:00 game-changer	19:00 A nemzet csalogánya	19:00 Kék róka	19:30 A RENDES LÁNYOK CSENDBEN SÍRNAK
9 szombat		15:00, 19:00 Osztrigás Mici	15:00 Császármorzsa 19:00 A funtineli boszorkány	19:00 KABARÉ
10 vasárnap	20:00 Kelet	15:00 Salsa, szivar, szerelem...	11:00 A palacsintás király 19:00 A kegyelmesasszony...	19:00 Kabaré
11 hétfő	19:00 Lady Chatterley szeretője 20:00 Tisztasági festés			
12 kedd				19:00 Szerelmek városa
13 szerda	20:00 ÁTHALLÁS		19:00 Csongor és Tünde	
14 csütörtök	20:00 Áthallás	19:00 Egy szerethető nő	19:00 Császármorzsa	
15 péntek		19:00 Égben maradt repülő	19:00 Fatornyok	19:30 A vándorkutya
16 szombat	20:00 Ami elmúlt, elmúlt	19:00 VITÉZ LÉLEK	11:00 Páttöm Panna 19:00 A kőszívű ember fiai	19:00 A diktátor
17 vasárnap	20:00 Ami elmúlt, elmúlt	15:00 Vitéz lélek	10:00 A Nagy Ho-ho-ha... 19:00 A bolondok grófja	14:30, 19:00 A diktátor
18 hétfő				19:00 A doktor úr 19:30 Csáth és démonai
19 kedd	20:00 A Menedék		10:00 Országjáró Mátyás király	19:00 Játék a kastélyban
20 szerda	20:00 Pafon	19:00 Salsa, szivar, szerelem...		19:00 Az öreg hölgy látogatása 19:30 A Pentheszileia Program
21 csütörtök		19:00 Fergegates látogatás	19:00 Hangemberek	19:00 Kabaré 19:30 A rendes lányok csendben sírnak
22 péntek	20:00 A KUDARC ANATÓMIÁJA	19:00 Na, de államtitkár úr!	19:00 A funtineli boszorkány	19:00 Kabaré
23 szombat	20:00 A kudarc anatómiája			
24 vasárnap	20:00 CSÖND	15:00 A medve nem játékt!	19:00 Kék róka	11:00, 15:00 A Pál utcai fiúk
25 hétfő	20:00 Csönd			19:00 A doktor úr
26 kedd	20:00 Még egy táncelőadás			19:00 A Pál utcai fiúk
27 szerda				19:00 GRUND
28 csütörtök	20:00 Kutyaportéka 20:00 Set Your Mind Free	19:00 Veri az ördög a feleségét	19:00 Császármorzsa	19:00 Szerelmek városa
29 péntek		19:00 Osztrigás Mici	19:00 Fatia Negra	19:00 Szerelmek városa
30 szombat		15:00, 19:00 A nők (is) a fejükre estek	19:00 Fatia Negra	19:00 A nagy Gatsby
31 vasárnap		10:00 Kincskereső kisködmön	19:00 Fatia Negra	14:30, 19:00 A nagy Gatsby

I színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek



EXIT GENERÁCIÓ

SCAPIN FURFANGJAI

Molière egyik utolsó darabja rendkívül lendületes és szípkázó vígjáték. Mi sem jellemzi jobban, mint az előadás tételmondata: „Baj nélkül nincs élet.” Nápoly kikötőjében Scapin megtudja, hogy a fiatal szerelmesek nagy bajban vannak és egy hű szolga nem tehet mást, mint hogy segítsen a szörös szívű atyákat meglágyítani. Természetesen ez nem megy olyan könnyen. Ezért Scapin minden cselet és trükköt bevet, hogy sikerre vigye az ügyet.

OKTÓBER 11. 19:00 HATSZÍN

MADÁRTÁVLAT

Léna 17 éves. Anyukája egyedül neveli kicsi kora óta. Új lány a suliban. Utál otthon lenni, gyűlöli az iskolát, és valahogy mindig bajba keveri magát. Dühös, boldogtalan kamasz. Miért van Lénának mégis folyamatosan rossz érzése? Mintha nem bírna feljönni a víz alól. És minden éjjel rémálmodok gyötrik. Egy újonnan született barátságának hála Léna rádöbben, hogy talán nem is vele van baj... A Madártávlát a családon belüli lelki abúzus korántsem ritka jelenségére szeretné felhívni a figyelmet. Többnyire rejtetten, generációkon átívelő, ismétlődő és pusztító mintázatról van szó. A bántalmazás felismerése az első lépés a lánc megszakításához.

OKTÓBER 9. 19:00 Hatszín

FELJEGYZÉSEK AZ EGÉRLYUKBÓL

Dosztojevszkij klasszikusából készített mai, friss adaptációt Mikó Csaba. Az előadás a sértett ember lelki világát mutatja be aprólékosan. A lélek labirintusának mélyére igyekszik bevilágítani. Olyan kendőzetlenül beszél az emberi gyengeségről, hogy a néző könnyedén tarthat önvizsgálatot. A beszélők abban bíznak, hogy ha ezeket a folyamatokat nyíltan bemutatják, már közelebb kerülünk ahhoz, hogy kezelni tudjuk őket.

OKTÓBER 11. 19:00 RADNÓTI TESLA LABOR

SEB

Odüsszeusz megsértette Philoktétészt. Philoktétész gyűlöli Odüsszeuszt. Odüsszeusz semmibe veszi Philoktétészt. Odüsszeusznak szüksége lett Philoktétészre. A jóslat szerint Philoktétésszel együtt vehetik csak be Tróját. A jóslatnak meg kell történnie. A jóslatnak meg kell történnie? Odüsszeusz az ifjú Neoptolemoszal végeztetné el a kellemetlen feladatot. Neoptolemosz megpróbál kitörni ebből a kényszerű helyzetből. Van kiút? **Szophoklész** darabját Hárs Anna átíratásban adjuk elő. A történet egy fiatal ember útkeresését mutatja be egy gyűlöletek mentén ketté tört világban.

OKTÓBER 26. 19:00 RS9 SZÍNHÁZ

Akvárium Klub

6. szerda 19:00
Rosszfiúk2
12. kedd 19:00
Neked lökik a sódert
27. szerda 19:00
Neked lökik a sódert

Aranytíz Kultúrház

8. péntek 19:00
MANDRAGÓRA
11. hétfő 19:00
Mandragóra
13. szerda 19:00
Mandragóra

B32 Galéria és Kultúrtér

1. péntek 19:00
Mít tennél, ha ma meghalnék?
7. csütörtök 19:00
UTAZÁS A KOPONYÁM KÖRÜL
10. vasárnap 19:00
Kicsibácsi, Kicsinéni meg az Imikém
11. hétfő 19:00
Kicsibácsi, Kicsinéni meg az Imikém
12. kedd 19:00
Fekete-fehér
15. péntek 19:00
Fekete-fehér
18. hétfő 19:00
Túlélő
20. szerda 19:00
Testvérest
21. csütörtök 19:00
Egy százalék indián
25. hétfő 19:00
Kalap
30. szombat 19:00
Kálmán-nap
31. vasárnap 19:00
Egy százalék indián

Eötvös10

4. hétfő 19:00
Metropolisz
5. kedd 19:00
Metropolisz

Fővárosi Nagycirkusz

1. péntek 19:00
Monte Cristo grófja
2. szombat 15:00
Monte Cristo grófja
3. vasárnap 15:00, 19:00
Monte Cristo grófja
10. vasárnap 15:00
Circle

Gólem Színház

5. kedd 19:30
Kiválasztottak
6. szerda 19:30
Kiválasztottak
8. péntek 19:30
Szakácskönyv a túlélésért
13. szerda 19:30
Ismerős történet
23. szombat 19:30
Az utolsó velencei kalmár
24. vasárnap 19:30
AZ UTOLSÓ VELENCEI KALMÁR
25. hétfő 19:30
Lefitymálva
27. szerda 19:30
Jaj, Istenem!
28. csütörtök 19:30
Jaj, Istenem!
29. péntek 19:30
Szalonklára
31. vasárnap 11:00
Gólemese
31. vasárnap 15:00
Zákson

Három Holló

6. szerda 20:00
Csongor és Tünde
7. csütörtök 20:00
Csongor és Tünde
18. hétfő 19:00
Hangosan lépek és visszhangzik az Oktogon
19. kedd 19:00
Hangosan lépek és visszhangzik az Oktogon
28. csütörtök 20:00
PESTI COCO
29. péntek 20:00
Pesti Coco

Klebsberg Kultúrkúria

1. péntek 19:00
A nagymama
2. szombat 15:00
Őszköszöntő családi délután
10. vasárnap 11:00, 16:00
A varázslat mesterei
12. kedd 19:00
12 dühös ember
17. vasárnap 16:00
Kucok
18. hétfő 10:00
Mackókaland
22. péntek 09:00
Talpas, a mackó

22. péntek 09:00, 10:30

Talpas, a mackó
27. szerda 18:00
Nézzünk bizakodva a jövőbe!

Marczi Községi Tér

1. péntek 10:00
Fogságban
9. szombat 19:00
Cindrabella
13. szerda 10:00
Sehol
14. csütörtök 10:00
Sehol
15. péntek 10:00
Sehol
16. szombat 19:30
Mese-st
19. kedd 10:00
Előjelek
20. szerda 10:00
Előjelek
21. csütörtök 10:00
Előjelek
22. péntek 10:00
Előjelek
22. péntek 19:00
A padlás

MOMkult

6. szerda 19:00
Anyatigrisek
15. péntek 19:00
Anyatigrisek
28. csütörtök 19:00
Anyatigrisek
14. csütörtök 19:00
Hogyan értsük félre a nőket?
30. szombat 19:00
Hogyan értsük félre a nőket?
30. szombat 19:00
A baba

Óvohely

2. szombat 15:00
Mondasz tesséket?
4. hétfő 19:30
Hamlet
5. kedd 19:30
Hamlet
7. csütörtök 19:00
Örömmimró
11. hétfő 19:30
Folyóügy
12. kedd 19:30
Hamlet
13. szerda 19:30
Kérem vissza az életem

14. csütörtök 19:30

Sörgyári Capriccio
17. vasárnap 19:30
Az ötször született fiú
18. hétfő 19:30
Illúziók
19. kedd 19:30
Presszó-szonáta
21. csütörtök 19:30
Gólyakalifa
24. vasárnap 19:30
A nagy hadronütköztető
25. hétfő 19:00, 21:00
Sorsrontó
26. kedd 19:30
Folyóügy
27. szerda 19:30
Gardénia

28. csütörtök 19:30

Orgia
31. vasárnap 19:30
Hogyan legyünk boldogtalanok?

Pesti Magyar Színház

29. péntek 19:00
Benyovszky, a szabadság szerelmese
30. szombat 15:00, 19:00
Benyovszky, a szabadság szerelmese

Pesti Vigadó

25. hétfő 19:30
Kenyérpasztizók

UP Újpesti Rendezvénytér

4. hétfő 20:00
Vérvörös Törtfehér Méregzöld

5. kedd 20:00

Vérvörös Törtfehér Méregzöld
6. szerda 19:00
Vérvörös Törtfehér Méregzöld
8. péntek 20:00
Éden panzió
9. szombat 20:00
Inferno 2021
15. péntek 19:00
Marshal Fifty-Six (nyfp.)
16. szombat 19:00
MARSHAL FIFTY-SIX

Várkert Bazár

3. vasárnap 19:00
Szeliden és szilárdan

fotó: József Attila Színház



Szibériai csárdás

A Csárdáskirálynő ismert dallamai ebben az előadásban egészen más értelmet nyernek. A melódiákat ugyanis nem ünnepelelt operettprimadonnák és bonvivánok adják elő, hanem hadifoglyok. Hargitai Iván rendezésének főszerepét Kulcsár Viktória és Lábodi Ádám játssza.

október 8., 9., 10., 11. 19:00
József Attila Színház

PINGESZÍNHÁZ

LEVELEK ADYTÓL
JORDÁN TAMÁS
új önálló estje

szepember 16.
vasárnap 19:00

október 9.
szombat 19:00

október 14.
vasárnap 15:00

Jegyvásárlás:
www.pingeszinhaz.hu
1093 Budapest, Török Pál utca 3.
(a Kálvin térenél)
Tel.: +36 (1) 218 0207

1 p	NAGYVIZIT Október 1. 19:00 – Karinthy Színház <i>R.: Szabó K. István; fsz.: Koncz Gábor, Ujréti László, Peller Károly</i>	33 ÁLOM Október 1. 19:00 – Örkeny Színház	33 VÁLTOZAT HAYDN-KOPONYÁRA Október 1. 19:00 – Örkeny Színház <i>R.: Kovács D. Dániel; fsz.: Znamenák István, Borsi-Balogh Máté, Csákányi Eszter, Józsa Bettina, Vajda Milán, Zsigmond Emőke, Patkós Márton</i>
2 szo			
3 v			
4 h	DIVIDED TIME Október 1. 19:00 – Nemzeti Táncszínház	KÖZELEBB Október 2. 19:30 – Thália Színház <i>R.: Horváth Csaba; sz.: Pindroch Csaba, Gubás Gabi, Mózes András, Tóth Eszter</i>	
5 k			
6 sze	KINCSKERESŐK Október 2. 16:00 – Eiffel Műhelyház	HOLTVERSENY Október 2. 19:30 – Jurányi Ház	
7 cs			
8 p			
9 szo	LILIPUTIAK LÁZADÁSA Október 2. 19:00 – Spinoza	OSZTRIGÁS MICI Október 2. 19:00 – Turay Ida Színház	
10 v			
11 h			
12 k	EMIL ÉS A DETEKTÍVEK Október 2. 18:00 – Budaörsi Latinovits Színház	SZERB ANTAL SZÁZ VERSE Október 3. 20:00 – Radnóti Színház	NAGYMAMÁVAL ÁLMDOTAM Október 3. 20:00 – Trafó
13 sze			
14 cs			
15 p	MESTEREMBÉREK Október 4. 19:00 – Katona József Színház	MOVEMENTS TO STRAVINSKY / MIMI Október 6. 19:00 – Müpa	PÉCSI BALETT 60 Október 6. 19:00 – Nemzeti Táncszínház

UTAZÁS A KOPONYÁM KÖRÜL

Október 7. 19:00 – B32 Galéria

GAME-CHANGER

Október 7. 20:00 – Trafó

A RENDES LÁNYOK CSENDBEN SÍRNAK

Október 8. 19:30 – Vígszínház

HELLÓ, HÉRAKLÉSZ!

Október 9. 19:00 – Budapest Bábszínház

SOCIAL KARAOKE

Október 9. 19:00 – MU Színház

SZIBÉRIAI CSÁRDÁS

Október 9. 19:00 – József Attila Színház

PILÁTUS

Október 9. 19:00 – Spinoza

KABARÉ

Október 9. 19:00 – Vígszínház

DIÓLIGET

Október 10. 11:00 – FÉM Arts & Café

GYERTYALÁNG

Október 10. 19:00 – Nemzeti Táncszínház

DON CARLOS

Október 10. 19:00 – Radnóti Színház

AHOGY TETSZIK

Október 12. 19:30 – Nemzeti Táncszínház

ÁTHALLÁS

Október 13. 20:00 – Trafó

3 NÖVÉR

Október 14. 19:00 – MU Színház

HATÁS ALATT

Október 15. 19:30 – Jurányi Ház

KIÁLLOK MAGAMÉRT

Október 15. 19:00 – KuglerArt Szalon

VADAK URA – THE COVENANT

Október 15. 18:00 – RaM Színház

ISTEN, HAZA, CSALÁD

Október 16. 18:00 – Katona Kamra

R.: Tarnóczy Jakab; fsz.: Elek Ferenc, Fekete Ernő, Fullajtár Andrea, Jordán Adél, Kovács Lehel, Pálos Hanna, Rujder Vivien, Vizi Dávid

AZ EMBER TRAGÉDIÁJA

Október 16. 17:00 – Kolibri Színház

MARSHAL FIFTY-SIX

Október 16. 19:00 – UP Újpesti Rendezvénytér

VITÉZ LÉLEK

Október 16. 19:00 – Turay Ida Színház

A NÉP ELLENÉGE

Október 20. 19:00 – MU Színház

A HEILBRONNI KATICA

Október 20. 19:00 – Stúdió K

R.: Hegymegi Máté; fsz.: Pallagi Melitta, Nagypál Gábor, Homonnai Katalin, Lovas Dániel

FUHAROSOK / INTO THE LITTLE HILL

Október 21. 19:00 – Müpa

A MOSOLY ORSZÁGA

Október 22. 19:00 – Budapesti Operettszínház

CSÉSZE A NIAGARA ALATT

Október 22. 19:00 – Dumaszínház

BELLA FIGURA

Október 22. 19:00 – Pesti Színház

A KUDARC ANATÓMIÁJA

Október 22. 20:00 – Trafó

A KIS HERCEG

Október 22. 10:00 – Budaörsi Latinovits Színház

A RÉT

Október 23. 19:00 – MU Színház

BESZÉLŐ FEJEK

Október 24. 19:30 – Centrál Színház

AZ UTOLSÓ VELENCEI KALMÁR

Október 24. 19:30 – Gólem Színház

SZÉPSÉGES MEZŐSÉG

Október 24. 19:00 – Müpa

A PACAL IDEJE

Október 24. 19:30 – RS9 Színház

CSÖND

Október 24. 20:00 – Trafó

NATURE

Október 25. 19:00 – Bethlen Téri Színház

A HATODIK NAPON

Október 26. 19:30 – Rózsavölgyi Szalon

#KAMÉLEON

Október 28. 19:00 – MU Színház

PESTI COCO

Október 28. 20:00 – Három Holló Kávéház

R.: Szenteczki Zita; sz.: Csarkó Bettina, Domokos Zsolt, Schermann Márta

PORTUGÁL LEVELEK

Október 28. 19:30 – Mozsár Műhely

BOHÓC KERESTETIK

Október 28. 19:30 – Nemzeti Táncszínház

KON-TAKT(S)

Október 29. 20:00 – Eiffel Műhelyház
Km.: W. McGregor, J. Talbot, J. White, S. Eyal, G. Behar, A. Ekman, M. Karlsson, E. Satie, A. Brun

EGY JOBB VILÁG

Október 30. 19:30 – Thália Színház
R.: Valló Péter; sz.: Zayzon Zsolt, Mentés Júlia Virginia

premier

17 napnyi élmény az első Liszt Ünnepen!



A Mester és Margarita, fotó: Rákossy Péter

Zenei ritkaságok, premierek, legendás együttesek, fiatal tehetségek, a hazai és nemzetközi kulturális élet legizgalmasabb alkotói – október 8-án kezdődik és egészen október 24-ig tart az első Liszt Ünnep Nemzetközi Kulturális Fesztivál. S hogy mi mindenre számíthat a közönség ebben a két és fél hétben? Komolyzenei koncertekre, opera- és táncelőadásokra, kortárs zenei estekre, jazz-, világzenei és könnyűzenei csemegékre, különleges irodalmi és képzőművészeti programokra Budapest határain innen és túl.



Szépséges Mezőség, fotó: Végh Tamás

„Az idén épp 210 éve született Liszt Ferenc az egyetemes zenei történet egyik legragyogóbb csillaga: sokan az első komolyzenei »rocksztárként« tekintenek rá, mások szakrális műveit tartják alkotói pályája csúcspontjának. Egy biztos: az életművét jellemző lenyűgöző műfaji és formai gazdagság olyan érték, amely számunkra is meghatározó iránytű. Fontos, hogy ne megközelíthetetlen köztéri szoborként láttassuk Lisztet, hanem közel hozzuk őt a ma emberéhez” – mondja **Káel Csaba**, a rendezvénysorozatot életre hívó Műpa vezérigazgatója. Kiemeli, hogy a **Liszt Ünnep** évről évre izelítőt nyújt majd Liszt páratlan életművéből, ám nem kizárólag a világhírű komponista darabjait tűzi műsorra, hanem a művész szellemiségét kívánja megjeleníteni számtalan műfajban, inspirációt nyújtva ezzel a kortárs alkotóknak is.

„Mint Liszt-kutató és évtizedek óta a zeneszerző műveinek előadója rendkívülinek tartom ezt az örökséget, melynek legfontosabb vonása a szellemi nyitottság” – fogalmaz a világhírű orgonaművész-karmester,



Martin Haselböck, aki zenekarával és a kiváló baritonnal, **Thomas Hampson**nal látogat a fesztiválra. „Amikor Lisztet nyitottak nevezem, nemcsak a legkülönbözőbb hagyományok iránti fogékonyságára gondolok, hanem arra is, ahogyan kísérletező, innovatív szellemével a jövő felé fordult. Ezért lehetett oly sok későbbi nagy zeneszerző elődje. A harmadik fontos vonása, hogy újra meg újra meglep. Még ma is. Még mindig nagyon sok vele kapcsolatban a felfedező.”

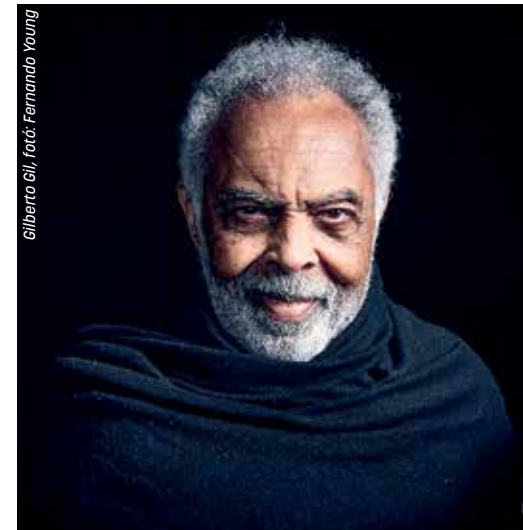


Deva

A felfedezés élménye pedig valóban végigkíséri az első Liszt Ünnep programját: érkezik a legendás flamencotársulat, a **Compañía Antonio Gades**, kivételes koncertsorozattal nyűgözi le a közönséget **Klukon Edit** és **Ránki Dezső**, Liszt orgonára komponált műveit fővárosi templomokban hallhatjuk majd többek közt **Martin Sturm**, **Kecskés Mónika** és **Deák László** előadásában, **Kelemen Barnabás** és **Berecz Mihály** pedig a komponista kamaraműveit szóltatja meg. *Szépséges Mezőség* címmel készül bemutatóra a **Duna Művészegyüttes**, fellép a **Cracow Singers**, de Liszt és a jazz műfajának találkozása is kihagyhatatlan estével kecsegtet a **Jazzical Triónak** köszönhetően, ahogy a Műpa épületét rendhagyó módon játékba hozó, formabontó koncert-kalendáriúra, az **Elektroakusztika 2020** is emlékezetes pillanatokat ígér.

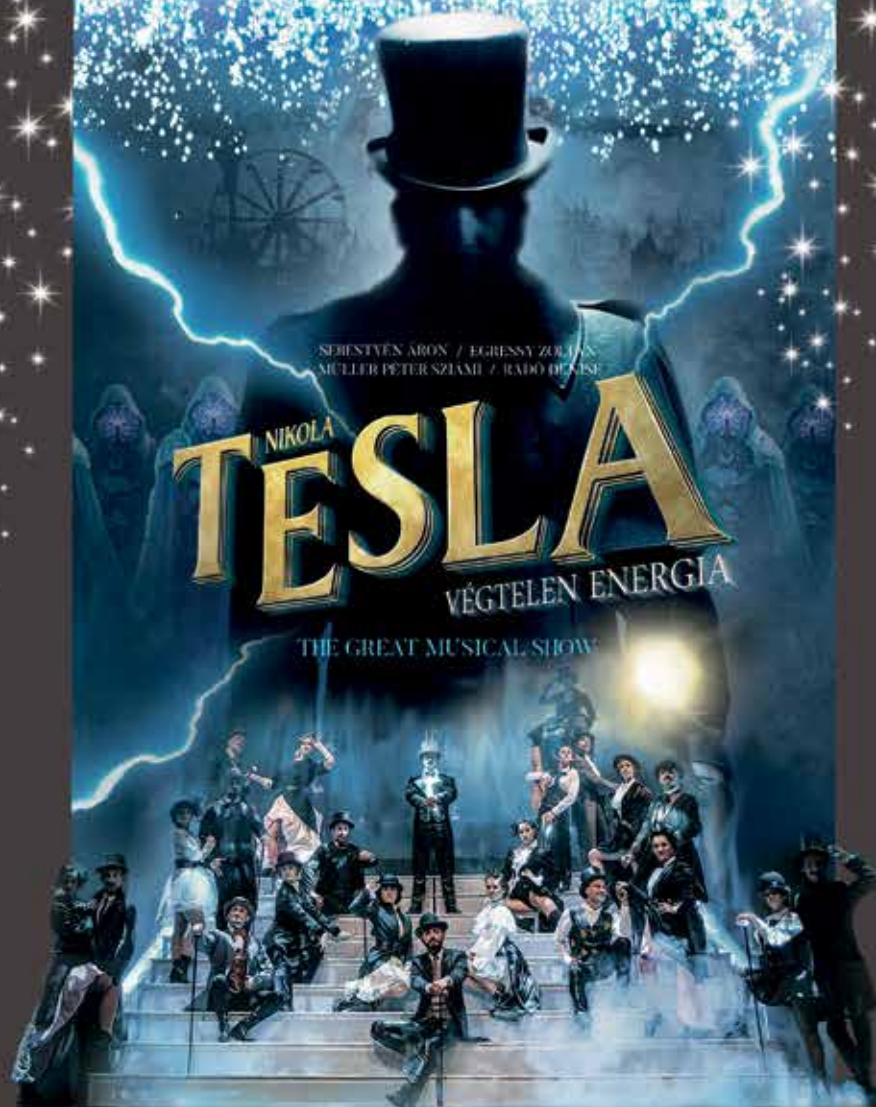
A fesztiválon végre élőben is látható **Gyöngyösi Levente** opera-musicalje, *A Mester és Margarita*, de az operarajongók további ínycsikkenéseknek is örülhetnek: **Esterházy Péter** és **Vajda Gergely Fuharosok** című monokonzert-operája és **George Benjamin** *Into the Little Hill* című művének bemutatója október 21-én látható. Budapestre látogat a Grammy-díjas brazil legenda, **Gilberto Gil**, a *Concerto Budapest* **Roby Lakatos** hegedűvirtuózzal és **Snétberger Ferenc** gitárművésszel klasszikus zene és világzene izgalmas fúzióját teremti meg. **Deva (Takács Dorina)**, **Saya Noé (Kőrös Mimi)** és a Svédországban élő előadóművész-dalszerző, **Bozóky Felícia Lili** *I Am Soyuz* projektje az Akvárium Klubban mutatkozik be, sőt a fesztivál keretében valósul meg az **5. Magyar Klipszemle**, a **Margó Irodalmi Fesztivál és Könyvvásár**, az **Art Market Budapest**, a **Cinemira Nemzetközi Gyerek- és Ifjúsági Fesztivál**, a **Budapest Showcase Hub** és a **PONT Fesztivál** is.

Gilberto Gil, fotó: Fernando Young



www.lisztunnep.hu

ISMÉT BUDAPESTEN
A **RaM SZÍNHÁZBAN!**



SEBÉSTYÉN ÁRON / EGRESSY ZOLTÁN
MÜLLER PÉTER SZIAM / RABÓ DEKISZ

NIKOLA
TESLA
VÉGTELEN ENERGIA

THE GREAT MUSICAL SHOW

2021 OKTÓBER 21., 22., 23.
2021 NOVEMBER 13., 14.

JEGYEK KAPHATÓAK AZ INTERTICKET JEGYRENDSZEREN!
LEGYEN ÖN IS AZ ÉLMÉNY RÉSZESE!

WWW.BROADWAY.HU | WWW.JEGY.HU

BUDAPESTEN KIZÁRÓLAG
A **RaM SZÍNHÁZBAN!**

**VADÁK
URA**
„THE COVENANT”

SEBÉSTYÉN ÁRON / EGRESSY ZOLTÁN / MÜLLER PÉTER SZIAM / PATÁKI ANDRÁS

MUSICAL PREMIER HÉTVÉGE
2021. OKTÓBER 15., 16., 17.
TOVÁBBA
2021. NOVEMBER 26., 27.

LEGYEN ÖN IS AZ ÉLMÉNY RÉSZESE!

STRATEGIAI EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNEREINK

SOPRONI PETŐFI SZÍNHÁZ

MAGYAR TERMÉSZETTUDOMÁNYI MŰZEUM

JEGYEK KAPHATÓAK AZ INTERTICKET JEGYRENDSZEREN!

WWW.RAMSZINHAZ.HU | WWW.TBGPROD.HU

	Bartók Kamaraszínház (Dunaújváros)	Jászai Mari Színház (Tatabánya)	Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház	Miskolci Nemzeti Színház
1 péntek	19:00 A kis herceg		19:00 Gellérthegy-i álmok / Dunakanyar	19:00 DÉJÁ VU
2 szombat		19:00 10	11:00 Hamupipóke	
3 vasárnap			15:00 Jövőre, veled, itt! 2. 15:00 Gellérthegy-i... / Dunakanyar	
4 hétfő				
5 kedd		19:00 10	19:00 Gellérthegy-i álmok / Dunakanyar	
6 szerda		19:00 Francia rúdugrás	19:00 Gellérthegy-i álmok / Dunakanyar	
7 csütörtök		19:00 Francia rúdugrás		
8 péntek	19:00 Illatszertár	19:00 Teljesen idegenek		
9 szombat	19:00 Illatszertár	19:00 Francia rúdugrás	19:00 Jövőre, veled, itt! 2.	
10 vasárnap				
11 hétfő				
12 kedd		19:00 Valahol Európában		
13 szerda	15:00, 19:00 János vitéz	15:00 Valahol Európában		
14 csütörtök		19:00 10		
15 péntek	19:00 Illatszertár	19:00 10	19:00 ELISABETH	19:00 BOLHA A FÜLBE
16 szombat	15:00, 19:00 Hamleár	19:00 Francia rúdugrás	19:00 Elisabeth	19:00 KASIMIR ÉS KAROLINE
17 vasárnap		11:00 Rumini	15:00 Elisabeth 19:00 Gellérthegy-i álmok / Dunakanyar	
18 hétfő		14:30 Rumini		
19 kedd		10:00, 14:30 Rumini		
20 szerda		15:00 Rumini	11:00 Hamupipóke 11:00 Elisabeth	
21 csütörtök			19:00 Elisabeth	
22 péntek	19:00 Nem leszek a játékszerez		19:00 Elisabeth 19:00 1×3 NÉHA 4	
23 szombat			19:00 Elisabeth 19:00 1×3 néha 4	
24 vasárnap	17:00 Nem leszek a játékszerez		15:00 Elisabeth	
25 hétfő	19:00 Jónás könyve			
26 kedd	19:00 Jónás könyve		19:00 Elisabeth 19:00 1×3 néha 4	
27 szerda	10:00, 14:00 A kis herceg	19:00 10	19:00 Elisabeth	
28 csütörtök		19:00 Francia rúdugrás	19:00 1×3 néha 4	
29 péntek		19:00 Teljesen idegenek		
30 szombat	19:00 Dollárpapa	19:00 Teljesen idegenek	15:00 Férjek és feleségek	
31 vasárnap	17:00 Dollárpapa		19:00 Elisabeth	

Iszínház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

EIFFEL

EIFFEL MŰHELYHÁZ
EIFFEL ART STUDIOS

MŰVÉSZET. MESTERSÉG. MEGÚJULÁS.

CARULLA LEON JESSICA A tökéletesség szédítő ereje – The Vertiginous Thrill of Excitement



OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA



AZ OPERA ÚJ MŰVÉSZETI KÖZPONTJA
1101 BUDAPEST, KÖBÁNYAI ÚT 30.

	Szegedi Nemzeti Színház	Váci Dunakanyar Színház	Veres I Színház	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 péntek	19:00 THE BLACK PAINTINGS / BLUE			19:00 Fantomfájdalom
2 szombat	15:00 The Black Paintings / Blue 19:00 1984			15:00, 19:00 Férjek és feleségek 19:00 Odaadó hívetek, Surik
3 vasárnap				
4 hétfő				
5 kedd	19:00 The Black Paintings / Blue 19:00 1984		19:00 Kései találkozás	
6 szerda	19:00 A padlás 19:00 The Black Paintings / Blue			
7 csütörtök				
8 péntek		19:00 Árvák		15:00 Diótörőcske
9 szombat				15:00 DIÓTÖRŐCSKE
10 vasárnap				
11 hétfő				
12 kedd				
13 szerda	18:00 A padlás			
14 csütörtök	18:00 A padlás			
15 péntek	19:00 A padlás 19:00 NAGYON, NAGYON, NAGYON SÖTÉT DOLOG			
16 szombat	19:00 Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolog		19:00 MISS DAISY SOFŐRJE	19:00 A CÉGVEZETŐ 19:00 PISZTÁCIA ÉS MOGYORÓ
17 vasárnap	15:00 Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolog	17:00 Liliomfi	19:00 Miss Daisy sofőrje	19:00 A cégvezető
18 hétfő				
19 kedd	19:00 Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolog			19:00 Hattyúk tava 19:00 A cégvezető 19:00 Pisztácia...
20 szerda	19:00 Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolog		19:00 Miss Daisy sofőrje	19:00 Fame – A hírnév ára
21 csütörtök				19:00 Fame – A hírnév ára
22 péntek	19:00 BOHÉMÉLET 19:00 Sirály			19:00 Fame – A hírnév ára
23 szombat	19:00 Sirály			
24 vasárnap	19:00 Bohémélet	17:00 Egyasszony		18:00 Az ember tragédiája 2.0
25 hétfő				
26 kedd	19:00 Bohémélet			
27 szerda				
28 csütörtök				
29 péntek	19:00 BLACK COMEDY			19:00 Pisztácia és mogyoró
30 szombat	19:00 Black Comedy			15:00 A BÚSKÉPŰ LOVAG 19:00 A cégvezető
31 vasárnap				19:00 Boeing, Boeing

Kasimir és Karoline

Ödön von Horváth szerelmi drámája az Oktoberfest forgatagában játszódik. Bár a müncheni fesztiválon mindenki mulatni akar, a bajokat és a feszültséget a részeges mámorban egyre nehezebb elitkolni. Keszég László és Lőrinczy Attila a '30-as évekből a '70-es évekbe helyezte át a cselekményt, akkorra, amikor a nyugatnémet emberek elkezdnek kiábrándulni a kapitalizmusból és a demokráciából. Az alkotók így adnak pluszjelentést a hatalmi játszmák között születő szerelmi történetnek.

október 16. 19:00 Miskolci Nemzeti Színház

fotó: Éder Vera



ajánló

vidéki színház



fotó: Gordon Eszter

10

Székely Csaba drámájában tíz sors és tíz morális dilemma elevenedik meg, a „gyónásokon” keresztül pedig a néző elé tárul az önmagát becsapó ember. A bűnös, aki saját magát magasztalja fel és korbácsolja meg tettei miatt, és akit a társadalom is büntet a hibáiért. A darabban felbukkanó figurák törvényszerűen elbuknak, ám ami igazán lényeges, az a bukásig vezető út, az összefüggések és a kérdés, hogy a gyakorlatban meg tudunk-e felelni a tízparancsolatnak. Az előadást Guelmino Sándor rendezte.

október 5., 14., 15., 27. 19:00 Jászai Mari Színház, Tatabánya

A FŐVÁROSI NAGYCIRKUSZ BEMUTATJA

SZINERGIÁK

KIHAGYHATATLAN PRODUKCIÓK!
CIRKUSZMŰVÉSZET + TÁRSMŰVÉSZETEK
TALÁLKOZÁSA A PORONDON!

RAMAZURI - Special Edition

Szeptember 25. 19 óra

MONTE CRISTO GRÓFJA

Október 1. 19 óra
Október 2. 15 óra
Október 3. 15 és 19 óra

KIJEV CIRCLE

Október 10. 15 óra

Online jegyvásárlás: www.fnc.hu



forók: Martin Wanda

Új színekben, ami már elszürkült

Az Ivan & The Parazol *Budai Pop* címmel jelentette meg legújabb lemezét, amely az együttes korábbi albumaival ellentétben kizárólag magyar nyelvű dalokat tartalmaz. A váltás okairól és a zenei anyag fogadtatásáról a zenekar frontemberét, Vitáris Ivánt kérdeztük. **TOMPA DIÁNA**

Nyáron tartottátok a Várkert Bazárban a *Budai Pop* lemez bemutatókoncertjét, de már előtte nyilvánosságra hoztatok róla több dalt.

Tudatosan stratégiát váltottunk, és szakítottunk bizonyos hagyományos formákkal, ami érinti a lemez megjelenést is. Azt látjuk, hogy az elmúlt tíz évben megváltozott a zenefogyasztás, más az igény, és ehhez igazodva az új albumunk dalait kislemezeken adtuk ki. A teljes lemezt először a Várkert Bazárban lehetett EP-n megvásárolni egészen augusztus legvégéig, és szeptembertől már elérhető a zenemegosztó oldalakon is. Így hosszabb lett az album életciklusa, hiszen nem egy konkrét naphoz kötődött a

megjelenés. CD-t nem adunk ki belőle, az számunkra egyre inkább eladhatatlan, de bakeliten megjelenik.

A dalszövegek nagy része téged dicsér. Mit gondolsz, szövegíróként igazán most mérettetsz meg?

Szerencsére senkitől nem kaptunk olyan visszajelzést, hogy magyarul ne működne a zenekar, ne lennének elég jók a szövegek. Véleményem szerint lettek kiemelkedő dalok, például a *Mást vártam*, ami Máté szerzeménye, és örülnék annak, ha ez a jövőben is megmaradna, és ketten írának a dalszövegeket. A *Budai Pop* album tíz dalával még csak a palettát raktuk fel, „színeket kapott, ami már elszürkült”, de

„Ha feldolgozol valamit, akkor imádnod kell az adott dalt és zenekart, mert különben nem tudod átadni magad annak az érzésnek.”

nem festettük meg a teljes képet. Habár számos témát érintettünk, de sok mindennel kapcsolatban óvatosan fogalmaztunk, vagy nem konkretizáltuk eléggé. Elfogadtuk, hogy a *Budai Pop* egy kezdő lépés,

amelyben megtaláltuk a hangunkat, de elmélyíteni csak ezután fogjuk. Úgy érzem, a magyar nyelvű daloknak lesz egy fejlődési ciklusuk, de természetesen nem engedjük el végleg az angol nyelvű számokat sem.

Most, hogy a saját dalaidat az anyanyelveden éneked, érzed azt, hogy jobban kiteszed a lelkedet, lemeztele-nedsz a színpadon?

Az a tapasztalatom, hogy míg az angol nyelvű dalainknak inkább csak az üzenetét értette a közönségünk jó része (és nem biztos, hogy utánanézett, miről szólnak), addig a *Ha megnyitod a szíved* című számunkat mindenki velünk énekelte a koncerten. Úgy érzem, hogy végre megszűnt a nyelvi korlát. Tagadhatatlan tény, hogy habár sok külföldi szerzőt olvasok, még sincs olyan szó-kincsem angolul, mint például Alex Turnernek. Én nem tudok egy angol szövegbe ennyi „lelket beletenni”, ilyen szintű kifejezőképességhez kettős anyanyelvűnek kéne lennem. Könnyű

**Vitáris Iván
zenész**

Zenész, dalszerző, a '60-as, '70-es évek zenei irányzatát a 21. századba átültető, külföldön is sikereket arató Ivan & The Parazol együttes énekes-frontembere. Eddig öt albumuk jelent meg.



azt mondani magyarul, hogy „Az én életemben nincsenek titkok / Bármit kérdezhetsz, én úgyis válaszolok”, de ha ezt lefordítjuk, akkor elvesz belőle valami, nem működik.

Feldolgoztatok ikonikus dalokat is, mint amilyen például a *Ringasd el magad* vagy a *Homok a szélben*. Könnyebb sikert jelent egy ismert szám előadása, vagy nagyobb teher az összehasonlítás miatt?

Az a titka, hogy ha feldolgozol valamit, akkor imádnod kell az adott dalt és zenekart, mert különben nem tudod átadni magad annak az érzésnek, amit ők abban megfogalmaztak. Emellett tisztában kell lenned a saját határidőddel. Ha úgy érzed, hogy egy zseniális számhoz nem tudsz többet hozzáadni, akkor nem szabad fel-dolgozni. Lehet, hogy a zenekar el tudná játszani a Led Zeppelin-dalokat, viszont Robert Plant tenor, míg én alapvetően bariton vagyok, tehát nem működne. Véleményem szerint a legtöbb esetben úgy tudtunk hozzányúlni ezekhez a dalokhoz, hogy újjászülettek. Bródy János mindig azt mondja, hogy azé a dal, aki játssza, és ha te jól el tudod játszani, akkor ott egy pillanatra a tied lesz.

A cikk bővebb változatát a **fidelio.hu** portálon olvashatják.



Kovács János 70

A Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának állandó karmestere idén ünnepelte a hetvenedik születésnapját. A tiszteletére rendezett hangversenyen ő maga vezényel két késő romantikus, igazi kihívást jelentő kompozíciót: Wagner Mesterdalnokok-nyitányát és Bruckner utolsó szimfóniáját, de hallható lesz Emmanuel Pahud előadásában Reinecke D-dúr fuvolarversenyének magánszólama is.

október 16. 19:30 Műpa



fotó: Raffay Zsófia

Diana ünnepe

Az „Egy a Természettel” Vadászati és Természeti Világkiállítás zárókoncertjén a vadászat istennője kerül a középpontba. Marc-Antoine Charpentier operáját a barokk zene, s ezen belül a francia barokk színpadi művek legkiválóbb hazai szakértője, Vashegyi György vezényli együttese, a Purcell Kórus és az Orfeo Zenekar élén, amelynek tagjai Magyarország elismert régizene-specialistái.

október 13. 19:30 Zeneakadémia



fotó: Istvánffy Zsolt

Gyász és vigasz

Verdi *Requiemje* a hangverseny-repertoár egyik legnépszerűbb alkotása, fő sajátossága – és intenzív hatásának záloga – az erős drámaiság és az operai dallamosság. Ezen az estén a Nemzeti Filharmonikus Zenekar, a Nemzeti Énekkar és a meghívott kiváló magyar szólistagárda élén az ifjú itáliai dirigens, Giacomo Sagripanti kalauzolja a közönséget a népszerű mű világába, akit az Opera Awards Alapítvány 2016-ban „az év legjobb fiatal karmestere” díjjal jutalmazott.

október 28. 19:30 Műpa



Fotó: Amati Bacciardi



Fotó: Valuska Gábor

Mozart és a papák

Az Óbudai Danubia Zenekar koncertjén a két zseni, Mozart és Haydn apa-fiú barátsága kerül a középpontba. Két tökéletesen különböző világ, de a maga módján mindkettő utánozhatatlan. A koncerthez a Beethoven-projekt 2.0 részeként kapcsolódik egy délelőtti esemény is, ahol az együttes azoknak szeretne utat mutatni a zenéhez, akik hallássérültek.

október 1. 19:00 Budapest Music Center

ajánló
klasszikus

Aranytíz Kultúrház

28. csütörtök 18:00

20 éves a Magyar Vonóstrió

Avilai Nagy Szent Teréz-plébániatemplom

10. vasárnap 20:00

Martin Sturm orgonakoncertje

Bartók Emlékház

7. csütörtök 18:00

Bartók-daloktól a Várnászig

Km.: Horti Lilla, Balog József

17. vasárnap 18:00

Takáts Zsuzsanna zongoraestje

19. kedd 18:00

Láposi Dániel ütőhangszeres estje

22. péntek 18:00

Megyesi Zoltán, Fülei Balázs

Belvárosi Nagyboldogasszony-főplébánia-templom

9. szombat 20:30

Az orosz orgona - Mészáros Zsolt

Máté orgonaestje

Belvárosi (Pesti) ferences templom

9. szombat 20:00

Kecskés Mónika és Deák László

orgonakoncertje

Budapest Jazz Club

1. péntek 19:00

A Magyar Jazz Ünnepe 2021

1. péntek 22:30

Molnár Sándor Trio

2. szombat 19:00

A Magyar Jazz Ünnepe 2021

2. szombat 22:30

Varga Balázs Trio

3. vasárnap 19:00

A Magyar Jazz Ünnepe 2021

4. hétfő 20:00

Micheller Myrtil és Pintér Tibor Duo

4. hétfő 22:00

Tálas Áron Trio

5. kedd 20:00

Kaltenecker & Markó

6. szerda 20:00

Lakatos Ágnes & Oláh Kálmán

Concept

6. szerda 22:00

Horváth Balázs Trio

7. csütörtök 20:00

Bacsó Kristóf Triad

7. csütörtök 22:00

Szalay Gábor Trio

8. péntek 20:00

Horváth Albert Quartet

8. péntek 22:30

Oláh Kálmán Jr. Trio

9. szombat 20:00

Coltrane Legacy

9. szombat 22:30

Free BJC Jam Session

11. hétfő 22:00

Szabó Gergő Trio

12. kedd 20:00

Emmet Cohen Trio

13. szerda 20:00

Oláh Kálmán Septet: The Gábor S. Pál

Songbook

13. szerda 22:00

Kollmann Gábor Quartet

14. csütörtök 20:00

Bágyi Balázs New Quartet feat. Pocsai

Krisztina

14. csütörtök 22:00

Jónás Gézu Trio

15. péntek 20:00

Cseke Gábor Trio feat. Kanizsa Gina

15. péntek 22:30

Rieger Attila Trio

16. szombat 19:00

Feraud-Borlai-Gotthard-Szebenyi

Project

16. szombat 22:30

Egri János Jr. Trio

18. hétfő 20:00

Nagy-Babos Rebeka Quartet

18. hétfő 22:00

Kökény Richárd Trio

18. hétfő 22:00

Virág Benedek Trio

20. szerda 20:00

Pluto és a Csillagok feat. Robi Lakatos

20. szerda 22:00

Gyárfás István Trio

21. csütörtök 20:00

Ávéd János Balance

21. csütörtök 22:00

Mester Dániel Trio

22. péntek 20:00

Balázs József Trio feat. Horváth Cintia

22. péntek 22:30

Kalmár Zoltán Trio

23. szombat 20:00

Szőke Nikoletta & Takács Nikolas

23. szombat 22:30

Free BJC Jam Session: Horváth Balázs

Trio

24. vasárnap 20:00

Budapest Jazz Orchestra

25. hétfő 19:00

Csepregi Gyula-szaxofonverseny

26. kedd 20:00

Az AVM bemutatja: SoLaTi

27. szerda 20:00

Balázs Elemér Group

27. szerda 22:00

Wednesday Open Jam

28. csütörtök 18:00

Glass Of Jazz

28. csütörtök 20:00

Borbély Műhely

28. csütörtök 22:00

BJC Cafe Jam

29. péntek 20:00

Gítármágia

Km.: László Attila, Juhász Gábor, Gyárfás

István

29. péntek 22:30

Horváth Balázs Trio

30. szombat 11:00

Hangszerelőverseny

Km.: Kollmann Gábor

30. szombat 19:00

A Magyar Zeneszerző Egyesület

jubileumi koncertje

30. szombat 22:30

Lakatos Pecek Krisztián Trio

31. vasárnap 20:00

Faragó Miklós: Jazz Writ In The Water

Budapest Music Club

1. péntek 19:00

Óbudai Danubia Zenekar: Mozart és

a papák

2. szombat 10:30

Óbudai Danubia Zenekar: Medveháború

2. szombat 19:00

Óbudai Danubia Zenekar: Mozart és

a papák

3. vasárnap 19:30

Modern Art Orchestra feat. Brian

Charette

9. szombat 19:30

Cracow Singers

14. csütörtök 19:30

Fókuszban Georges Aperghis

15. péntek 19:30

Megemlékezés Soproni Józsefről és

Balassa Sándorról

20. szerda 19:30

Magyar Jazz 2020

22. péntek 19:00

Doppler Ferenc 200

Budapesti Történeti Múzeum

2. szombat 17:00

„Ballo Ongaro”

Km.: Kónya István

klaszikus | jazz/world/folk

2021. OKTÓBER 17. | ZENEAKADÉMIA

JEVGENYIJ KOROLJOV
KELLER QUARTET

és a Concerto Budapest

BEETHOVEN-MAHLER | J. S. BACH | SCHUBERT

concertobudapest.hu

TETZLAFF
KOROLJOV
KRILOV
LEONSKAJA
KHATIA & GVANTSA
BUNIATISHVILI
KELLER
QUARTET
MUZA RUBACKYTE
DEBARGUE
ZEHEIMAIR
KREMER
KELLER

concerto
BUDAPEST

21|22

Budavári Mátyás-templom

8. péntek 20:00
A Liszt Ünnepe nyitókoncertje

Ciszterci Szent Imre-templom

3. vasárnap 15:00
Mária-motetták
Km.: Henry Du Mont
10. vasárnap 15:00
Anima Musicae Kamarazenekar
17. vasárnap 15:00
Budapesti Monteverdi Kórus
24. vasárnap 19:00
Discantus Énekegyüttes

Deák téri evangélikus templom

17. vasárnap 18:00
Jakab Hedvig és a Greccio
Énekegyüttes
30. szombat 17:00
Zenés áhítat Kardos Pál emlékére
31. vasárnap 18:00
Alföldy-Boruss Csilla

Eiffel Műhelyház

1. péntek 20:00
Mahler: VIII. szimfónia
9. szombat 11:00
Opera Gyermekkar 50
17. vasárnap 11:00
Miklósa 30
31. vasárnap 16:00
Musica e parole

Fészek Művészklub

8. péntek 19:00
Carmina Burana

FÉM Arts & Café

1. péntek 20:00
Elek István Jazz Quartet
13. szerda 20:00
Ignác Attila és Moon River Ensemble
20. szerda 20:00
KISS Attila Band

FUGA

3. vasárnap 18:00
Születésnap hangverseny Soproni
József emlékére
10. vasárnap 18:00
Villányi Dániel zongoraestje
17. vasárnap 18:00
Szent és profán
31. vasárnap 20:00
SoDuKu

Kaszásdűlői Kulturális Központ

1. péntek 18:00
Rásonyi Leila koncertje

Kelenföldi református templom

16. szombat 17:00
Alföldy-Boruss Eszter fuvolahang-
versenye

Klauzál Gábor Budafok-Tétényi

Művelődési Központ
15. péntek 19:00
Budafoki Dohnányi Zenekar

Klebsberg Kultúrkúria

2. szombat 19:30
A Zene Világnapja
8. péntek 10:00
Muzsikus klébezelet
8. péntek 19:00
Könnyező hangjegyek
31. vasárnap 15:00
Mozart: A varázsfuvola

Magyar Nemzeti Múzeum

2. szombat 10:00
MÁV Szimfonikus Zenekar

Marczy Községi Tér

4. hétfő 19:00
Calcutta trió
10. vasárnap 19:00
Gradus ad Publicum
15. péntek 18:00
Duna Szimfonikus Zenekar

Márai Sándor Művelődési Ház

7. csütörtök 19:00
EP33HAYDN
8. péntek 19:00
EP33HAYDN

MOMKult

20. szerda 19:00
Jakob Bro Quartet, Párniczky Quartet
22. péntek 20:00
Gilberto Gil
24. vasárnap 20:00
Anouar Brahem Quartet
26. kedd 20:00
Marcin Wasilewski Trio feat. Joe
Lovano
29. péntek 20:00
Bad Hombre
Km.: Antonio Sanchez
31. vasárnap 20:00
John Scofield & Dave Holland Duo

Müpa

2. szombat 19:30
Bécsi Szimfonikusok
3. vasárnap 20:00
Tóth Viktor: Right On!
4. hétfő 19:30
Haydneum Nyitófesztivál
Km.: Purcell Kórus, Orfeo Zenekar
5. kedd 10:00
Ördögi zene
5. kedd 19:30
Andrej Korobejnyikov zongoraestje
6. szerda 20:00
Gájer Bálint és a Budapest Jazz
Orchestra
Km.: Szolnoki Péter
7. csütörtök 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
Km.: Dmitrij Kitajenko, Yeol Eum Son
8. péntek 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
Km.: Dmitrij Kitajenko, Yeol Eum Son
9. szombat 11:00
Utazás Symphoniába - Fafúvósok
9. szombat 15:30
Budapesti Fesztiválzenekar
Km.: Dmitrij Kitajenko, Yeol Eum Son
10. vasárnap 18:00
Szent István Filharmonikusok
Km.: Kovács János, Sümegei Eszter
12. kedd 19:30
Thomas Hampson és az Orchester
Wiener Akademie
14. csütörtök 19:30
Elektroakusztika 2020
16. szombat 19:30
Kovács János 70
Km.: Emmanuel Pahud, Magyar Rádió
Szimfonikus Zenekara
19. kedd 10:00
Hangulat Junior - Tájékepek üzenete
23. szombat 19:30
A szabadság hangjai
Km.: Hollerung Gábor, Budafoki Dohnányi
Zenekar
Liszt Ünnepe
28. csütörtök 19:30
Gyász és vigasz
Km.: Giacomo Sagripanti, Nemzeti
Filharmonikus Zenekar
30. szombat 20:00
Enzo Avitabile & i Bottari
31. vasárnap 19:30
Orgona-sztorik IX.
Km.: Fassang László

CSAK A ZENE VAN CHARLIE BAND & TÁTRAI BAND

VENDÉG: IVAN & THE PARAZOL



BUDAPEST ARÉNA 21.11.06.

ShowTime

SHOWTIME BUDAPEST PRODUCTION

eventim.hu

JEGYEK KAPHATÓK AZ EVENTIM HÁLÓZATÁBAN ÉS A TICKET EXPRESS JEGYIRODÁKBAN.

showtime.hu

Nádor Terem

3. vasárnap 17:00

A III. Karvezetőkursus zárókoncertje

15. péntek 19:00

Bujtás Anita hangversenye

20. szerda 19:30

Leclair Consort

29. péntek 19:00

Oláh Vilmos és az Anima Musicae

Kamarazenekar

Nemzeti Filharmonikusok próbatere

9. szombat 18:00

Próbatermi vendégség

Opus Jazz Club

1. péntek 20:00

Tele-Port

2. szombat 20:00

Nils Wogram Root70

6. szerda 20:00

Treetop

7. csütörtök 20:00

AHL6

8. péntek 20:00

Lukács Miklós Cimbóziós Trió

9. szombat 20:00

David Helbock: The New Cool

12. kedd 20:00

Kerub

14. csütörtök 20:00

Pronto!

15. péntek 20:00

Quiet Men Quartet

19. kedd 20:00

Sárik Péter Trió x Bartók

20. szerda 20:00

Ronny Graupe's Spoom

21. csütörtök 20:00

MATS-UP feat. Mbuso Khoza

26. kedd 20:00

MAO - Legendás albumok | Herbie

Hancock: Takin' Off

27. szerda 20:00

Zenoi

28. csütörtök 20:00

Mischa Blanos & Chori Ander:

Crossrhodes

30. szombat 20:00

Elliot Galvin Trio

Óbudai Kulturális Központ

16. szombat 15:00

Dalos találkozó az Óbudai
Kamarakórossal és vendégeivel

Óbudai Társaskör

1. péntek 18:30

34. Minifesztivál - Magyar kortárs-
zenei körkép

1. péntek 20:00

Kamarakonzert a Liszt Ferenc

Kamarazenekar művészeivel

1. péntek 21:30

Táncolj a Föld körül!

Km.: Horányi Juli, Swing à la Django

2. szombat 18:30

34. Minifesztivál - Magyar kortárs-
zenei körkép

2. szombat 20:30

Gájer Bálint és a Budapest Ragtime
Band

3. vasárnap 11:00

Játékos Muzsika 7x10 Percben

3. vasárnap 17:00

34. Minifesztivál - Magyar kortárs-
zenei körkép

6. szerda 19:30

Varga Bálint koncertje

7. csütörtök 19:00

Simplicissimus Kamaragyűttes:

We Can Händel It!

8. péntek 19:00

Bársony Péter és Marcsi Mariann
koncertje

10. vasárnap 18:00

Jótekonysági hangverseny

14. csütörtök 19:00

Több húr on pendülünk

Km.: Csurkulya József, Gárdos Éva

20. szerda 19:00

A Weiner Leó Országos Kamarazene
Verseny díjazottjainak koncertje

22. péntek 19:00

Dés László: Dalok egy zongorával

25. hétfő 19:00

Selmeczi György vonós szerzői estje

27. szerda 19:00

Beethoven-est

28. csütörtök 19:00

BéHarangozó

Km.: G. Horváth László, Dinyés Soma

29. péntek 19:00

Nagy zenészek, nagy szerelmek
#Schubert

Olasz Kultúrintézet

1. péntek 19:30

Hangverseny a zene világnapja
tiszteletére

Orosz Kulturális Központ

6. szerda 19:30

Az orosz hárfa

Km.: Razvajajeva Anasztázia

7. csütörtök 19:30

Orosz zongoraest

Km.: Andrey Yaroshinsky

Országos Idegennyelvű Könyvtár

8. péntek 19:00

Titkok és talányok - Csajkovszkij
élete és levelezése

Párbeszéd Háza

8. péntek 19:00

Variációk Kamarazenére

Párizsi Nagyruház

18. hétfő 19:30

Nemzeti Énekkar: Dante 700

Pasaréti Községi Ház

1. péntek 19:00

Bruno Vlahek zongoraestje a zene
világnapján

19. kedd 19:00

Bogányi Gergely exkluzív zongora-
estje

Pesti Vigadó

3. vasárnap 19:30

A Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus
hangversenye

9. szombat 11:00

Az orosz mese

9. szombat 18:00

Az orosz zongora - Maraton 1. koncert

9. szombat 19:15

Az orosz zongora - Maraton 2. koncert

9. szombat 20:30

Az orosz zongora - Maraton 3. koncert

16. szombat 19:30

Kelemen Barnabás és Berecz Mihály
koncertje

20. szerda 19:30

Hegedűs Endre zongoraestje

Petőfi Irodalmi Múzeum

12. kedd 18:00

Szeretethang koncert

Pincészinház

6. szerda 19:00

Benkó Dixieland Band

13. szerda 19:00

Benkó Dixieland Band

20. szerda 19:00

Benkó Dixieland Band

EGY TISZTA HANG A BELVÁROS SZÍVÉBEN

PENTATON HANGSTÚDIÓ

SZEMÉLYRE SZABOTT SZOLGÁLTATÁSOK

HANGFELVÉTELEK RÖGZÍTÉSE ÉS UTÓMUNKÁK •
HANGALÁMONDÁSOK • NARRÁCIÓK • RÁDIÓ SPOTOK • PODCASTOK •
DEMÓK • HANGSKÖNYVEK • ZENEI ANYAGOK KÉSZÍTÉSE

1052 Budapest, Semmelweis utca 14.

+36 1 613 2049

hangstudio@pentaton.hu

www.facebook.com/pentatonhangstudio

www.pentaton.hu/hangstudio

27. szerda 19:00

Benkő Dixieland Band

Régi Zeneakadémia

2. szombat 19:00

Kamaraestek a Régi Zeneakadémián

Km.: Szalai Éva

3. vasárnap 11:00

Liszt Ferenc, az átiratok mestere

I. Kárpát-medencei Komolyzenei Fesztivál

5. kedd 19:00

A Magyar Rádió Művészeti

Együtteseinek szólistái

8. péntek 19:00

Zhang Zhong Shi koncertje

15. péntek 17:00, 19:30

Klukon Edit és Ránki Dezső koncert-sorozata

16. szombat 11:00

Ránki Fülöp zongorakoncertje

16. szombat 17:00, 19:30

Klukon Edit és Ránki Dezső koncert-sorozata

19. kedd 10:00

Liszt és magyar kortársainak kapcsolata...

21. csütörtök 10:00

Újabb adalékok Liszt világához

22. péntek 10:00

Újabb adalékok Liszt világához

26. kedd 19:00

Varga Fruzsina és Gulyás Márta koncertje

Sára Sándor Koncert- és Rendezvényterem

7. csütörtök 19:00

Spányi Miklós csembalóestje

9. szombat 15:00

Zenebeszéd

12. kedd 19:00

Nyári László és Kovalszki Mária koncertje

19. kedd 19:00

Rigó Sándor és Christina Leeb-Grill koncertje

26. kedd 19:00

Varga Fruzsina és Gulyás Márta koncertje

30. szombat 15:00

Zenebeszéd

Stefánia Palota

7. csütörtök 18:30

Ezerarcú katonazene

Vojnovich-Huszár-villa

1. péntek 19:30

Ó, kedves fülemilécse...

Zeneakadémia

1. péntek 19:00

A fekete-fehér színei

Km.: Barecz Mihály

1. péntek 19:00

Szenthelyi 70

2. szombat 19:00

Kilépés a fénybe - Koncert Tallér

Zsófia emlékére

2. szombat 19:30

Orgona a központban

Km.: Iveta Apkalna

3. vasárnap 15:30

Vásáry Tamástól Gertler Teóig

4. hétfő 19:30

Az orosz hegedű

5. kedd 19:00

Rohmann Ditta és Fejérvári Zoltán koncertje

6. szerda 18:00

Haydneum nyitófesztivál

Km.: Capella Savaria

6. szerda 20:00

Haydneum nyitófesztivál

Km.: Berecz Mihály, Freiburgi Barokk

Zenekar

7. csütörtök 19:30

Doboz Borbála és az Anima Musicae

Kamarazenekar

8. péntek 19:30

Szokolay 60

9. szombat 19:30

Szergej Krilov és a Concerto

Budapest

10. vasárnap 19:30

Szerlem és pokol

Km.: Kiss Péter

9. szombat 19:00

Jazz it! Binder trió

10. vasárnap 19:30

Arabella Steinbacher és a Reina Sofia

Szimfonikus Zenekar

11. hétfő 19:30

Szabó Balázs orgonakoncertje

12. kedd 19:30

Fejérvári Zoltán koncertje

12. kedd 20:00

Jazzical Trio

13. szerda 19:00

ZAK Saxophone Ensemble

13. szerda 19:30

Diana ünnepe

14. csütörtök 19:00

Oláh Vilmos, Fenyő László és Prunyi

Ilona koncertje

14. csütörtök 19:00

MÁV Szimfonikus Zenekar

15. péntek 19:30

Mozart+

Km.: Takács-Nagy Gábor, Várjon Dénes,

Manchester Camerata

16. szombat 19:00

Vidovszky László retrospektív est II.

16. szombat 20:00

Liszt és a szakralitás

17. vasárnap 19:00

Alexander Melnyikov koncertje

17. vasárnap 19:30

Keller Quartet és a Concerto

Budapest

Km.: Jevgenyij Koroljov

18. hétfő 19:30

Pannon Filharmonikusok

20. szerda 19:00

Castalian String Quartet

22. péntek 19:30

Czifra '56 emlékkoncert

23. szombat 11:00

Magyar kincsek ünnepe - Magyar

népi hangszerek

23. szombat 14:00

Magyar kincsek ünnepe - Az operet-

tek világa

23. szombat 16:30

Magyar kincsek ünnepe - Történelmi

arcképek

23. szombat 19:30

Magyar kincsek ünnepe - Magyar

concerto

24. vasárnap 19:00

Szokolay Ádám koncertje

25. hétfő 19:00

Liszt Ferenc Kamarazenekar

Km.: Vadim Gluzman, Várdai István, Baráti

Kristóf

26. kedd 19:30

Óbudai Danubia Zenekar

Km.: Maxim Rysanov

27. szerda 19:30

Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

Km.: Riccardo Frizza, Fejérvári Zoltán

29. péntek 19:00

MÁV Szimfonikus Zenekar

Km.: Farkas Róbert, Schaghajegh Nosrati

30. szombat 19:00

Vonósnégyes 2021 - Döntő

Bartók Világverseny és Fesztivál

30. szombat 19:30

Budafoki Dohnányi Zenekar

Km.: Guido Mancusi, Monoki Attila

31. vasárnap 11:00

Budafoki Dohnányi Zenekar

Km.: Hollerung Gábor

31. vasárnap 19:30

Vonósnégyes 2021 - Gálakoncert

klasszikus | jazz | world / folk



2021 ŐSZÉTŐL

RINGATÓ

FOGLALKOZÁS A PESTI VIGADÓBAN

HÉTFŐNKÉNT 10:30-11:00

Vedd ölbe, ringasd, énekelj! - ezzel a gondolattal hívjuk a kisgyermekes családokat három év alatti gyerekekkel a Ringató-foglalkozásokra, ahol cél a zenei élmény.

A Ringató nemzetközi hírű, Kodály gondolataira épülő zenepedagógiai módszer, melynek kidolgozója Gróh Ilona. Amit a Ringató-foglalkozás megvalósít, az túlmutat egy zenei nevelési módszeren. Énekelni, játszani tanít, örülni a szépnek. Segít egymásra találni, közösséget formálni.

Foglalkozásvezető: Gáll Viktória Emese

JEGYÁR: 1500 FT/GYERMEK
TESTVÉRKEDVEZMÉNY: 1000 FT/GYERMEK

MAGYAR
MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

VIGADÓ

VIGADÓ KÖZPONTBAN A MŰVÉSZET
A PESTI VIGADÓ A MAGYAR MŰVÉSZETI AKADÉMIA SZÉKHÁZA
1051 BUDAPEST, VIGADÓ TÉR 2.
WWW.VIGADO.HU



fotó: Láng Péter

Right On!

Tóth Viktor munkásságát többször elismerték Az év jazzsaxofonosa és -zeneszerzője címmel. Miközben egyaránt tiszteli a jazz- és a népzenei hagyományokat, folyamatosan keresi a technikai és felfogásbeli újdonságok alkalmazásának lehetőségét, illetve a két irány egymáshoz közelítésének módjait a rögtönzés termékenyítő erejével. *Right On!* című koncertje a magyar jazz és hiphop nagyságainak találkozása lesz.

október 3. 20:00 Müpa



Bad Hombre

Az ötszörös Grammy-díjas Antonio Sanchez Mexikóban nevelkedett, majd New Yorkban vált a nemzetközi jazzszíntér egyik legkeresettebb dobosává. 2014-ben a *Birdman* című Oscar-díjas film zeneszerzőjeként vált világhírűvé. Zenekarával aktuális társadalmi kérdésekre reflektál, és szót emel az igazságtalanság ellen.

október 29. 20:00 MOMkult

Emmet Cohen Trio

Hosszú várakozást követően először lép fel Magyarországon a rendkívül sokrétű zongorista és zeneszerző, Emmet Cohen és triója. A már háromévesen csodagyerekként számontartott művész egyedi hangvétellel és utánozhatatlan átéléssel játszik a hangszerén. Budapesti koncertjén nemcsak 2013-as *Infinity* lemezének zenei anyaga lesz hallható, hanem legújabb szerzeményei is.

**október 12. 20:00
Budapest Jazz Club**



Modern Art Orchestra feat. Brian Charette

Brian Charette orgonista, zongorista és zeneszerző a New Yorki-i jazzélet aktív résztvevője. A Fekete-Kovács Kornél által útjára indított Art Of Virus egy olyan globális zenei kezdeményezés, amely a vírus terjedését és viselkedését szimbolizálja folyamatosan bővülő (mutálódó) kompozíciók formájában. A Modern Art Orchestra zenei stílusokat áthidaló művészi koncepciója és Brian Charette sokoldalú személyisége izgalmas koncertélményt ígér.

október 3. 19:30 Opus Jazz Club



Mi van velem?

Kern Andrásnak negyedszázada jelent meg az első lemeze, rajta az azóta legendássá vált, *Lövöldetér* című dallal, amit számos nagy sikerű album követett. A *Mi van velem?* című műsorában a jól ismert dalok mellett humorral átszótt történeteit is megosztja a közönséggel. A sokoldalú művész ezúttal Hernádi Juditot, Tompos Kátyát, Tarján Zsófit és Heilig Gábort hívta vendégül.

október 25. 19:30 Müpa

ajánló

jazz-world-folk

2021.10.12.
20.00

**EMMET COHEN
TRIO**

YAMAHA
NOVOTEL

budapest jazz club

Főtámogató:
alerant
Stratégiai partner:
ecool
FORMATEX

A programváltoztatás jogát fenntartjuk! | Please, note that we reserve the right to change.

1135 Budapest, Hollán E. u. 2. | +36 1 798 7269 | www.bjcz.hu



A kísérletezés szabadsága – Inforg Stúdió 2000–2010

A magyar filmtörténet kiemelkedő korszaka elevenedik meg a szentendrei tárlaton, ahol a rendszerváltás utáni évtizedek egyik legjelentősebb hazai filmgyártójává vált Inforg Stúdió történetéről nyílik nagyszabású kiállítás. A Muhi András által alapított és vezetett produceri iroda tíz év alatt 270 rövid-, dokumentum-, animációs és játékfilmet készített, a tárlat erről a pezsgő korszakról ad komplex áttekintést.

szeptember 26.–2022. január 9. MűvészetMalom, Szentendre



Hegedűs 2 László és Hegedűs Hanna Léna kiállítása

Hegedűs 2 műveinek intellektuális telítettsége, letisztult formanyelve, poézise egyaránt jellemzi a különböző vizuális műfajokban létrehozott alkotásokat. A kiállításon 506 933ÁLOM címmel látható sorozatának képanyagát például egy novellája illusztrálja. Lánya, Hegedűs Hanna Léna *A bambikat lelövik, ugye?*, a *Mortuus* és az *Állatok terítéken* című grafikai sorozatában dekoratív köntösbe bújtatja a pusztulást: az állatok halálát redukálja látványossággá.

szeptember 15.–október 23. Gaál Imre Galéria



forrás: Műcsarnok

Baranyay András retrospektív kiállítása

A háromtermes életmű-kiállításon a művész ikonikus munkái mellett számos, a nagyközönség előtt eddig ismeretlen alkotás is látható a hagyatékából. Baranyay András az embert kutatta, ugyanakkor munkáiban az arcok láthatatlanok, és önarcképein is rejtőzködve jelenítette meg saját magát. Párhuzamosan a MissionArt Galériában Baranyay és Tandori Dezső alkotó barátságát bemutató kiállítás látható.

október 6.–december 5. Műcsarnok

ajánló
vizuális

Metafizikus áthatolás egy zebrán

A Budapesten rendezendő Vadászati Világkiállítás alkalmából a Ludwig Múzeum saját gyűjteményi darabjaira támaszkodva, valamint kortárs művészek alkotásaiból szervez kiállítást a vadászat és természet témájában. A közel 30 művésztl bemutatott munkák a kvázi reprezentációs formától a kritikus álláspontig a téma megközelítésének sokféleségét mutatják be.

szeptember 23.– november 21. Ludwig Múzeum



Budapest Street Archæology

A *Fővárosi Urban Art a 21. századból* alcímmel futó kiállítás a nemzetközi street art mozgalom magyar vonatkozásait sorakoztatja fel az elmúlt húsz évből. Bemutatja meghatározó alkotóit, projekteit, tárgyi emlékeit és dokumentumait. A kiállítás célja, hogy a gyerekek megismerjék a jelentős művészeti vonalatok közül az egyik legfiatalabbat – remélve, hogy ennek hatására tudatosan fogják szemlélni lakókörnyezetüket, és óvják annak vizuális értékeit.

szeptember 9.–december 17. Deák17 Galéria



Orr Máté: *Olyan gyorsan felnőnek, They Grow Up So Fast, 190x280 cm, oil and acrylic on canvas, 2021*

Gaál Kata és Orr Máté kiállítása

A galéria állandó köréhez tartozó két fiatal művész legújabb munkáit bemutató tárlaton két festészeti világ találkozik. *Kibillent harmónia* című sorozatában Gaál Kata aktuális, mindenkit érintő kérdésekkel foglalkozik. Sajátos kollázs- és montázstechnikájával a legkülönbözőbb anyagokat építi be aprólékosan kidolgozott alkotásaiba. *Schrödinger jaguárja* című sorozatában Orr Máté is a feszültséget keresi. Képein az ábrázolás még hihető, de a téma már egyértelműen kívül esik a természet rendjén.

szeptember 17.–november 6. Várfok Galéria

2B Galéria

aug. 26.-okt. 7.

A Numerus clausus és a lányok

Aquincumi Múzeum

ápr. 1.-okt. 31.

Zseniális találmányok

2019. dec. 9.-2021. dec. 30.

7000 éves üzenet

Aranytiz

szept. 4.-okt. 30.

Saly Németh Mária: Femmes

okt. 8.-nov. 15.

Cuci Kovács János festőművész kiállítása

Art Quarter Budapest

aug. 28.-okt. 3.

TECHNO WORLDS at aqb

Artphoto Galéria

szept. 13.-okt. 14.

Kolozsi Bea: Közterek (2016-2020)

Artus Stúdió

szept. 7.-okt. 16.

Kicsiny Balázs: Üzemzavar

Bikás park

szept. 17.-okt. 17.

ÉLETJEL 21. ARC közérzeti kiállítás

Budapest Galéria

júl. 29.-okt. 3.

Mikrotómia

júl. 29.-okt. 3.

Elfelejtett tudások jegyzéke

Deák17 Galéria

szept. 22.-okt. 30.

Stand by Me

szept. 9.-dec. 17.

Budapest Street Archaeology

Eötvös10

jún. 19.-dec. 31.

JátechTér Budapest

Erdős Renée Ház

szept. 25.-okt. 24.

Ács József szobrászművész kiállítása

Esernyős

szept. 10.-okt. 8.

Péntek Orsolya: Tarot

szept. 16.-okt. 8.

Sóstó visszavár

Északi Járműjavító

júl. 16.-okt. 31.

Volt egyszer egy Északi...

Evangelikus Országos Múzeum

szept. 6.-2022. jan. 30.

Szeretetek eledele

FÉM Arts & Café

szept. 1.-okt. 10.

Debreczeni Sára Bori kiállítása

okt. 12.-nov. 14.

Kállai Henrik kiállítása

Fészek Művészklub

szept. 21.-okt. 20.

A 120 éves Fészek vonzásában

Fiktív Gasztrogaléria

szept. 13.-nov. 14.

Zoltán Tamás fotográfiái

FUGA

szept. 24.-okt. 3.

Kertemben álmodok...

Gaál Imre Galéria

szept. 15.-okt. 23.

Hegedűs 2 László és Hegedűs Hanna

Léna kiállítása

szept. 22.-2022. jan. 8.

70 éves a Pesterzsébeti Múzeum

Godot Galéria

szept. 15.-okt. 16.

Váli Dezső

Godot Kortárs Művészeti Intézet

okt. 6.-okt. 17.

6. Godot Art Fair

szept. 23.-okt. 31.

KOL-LABOR '21

Hagyományok Háza

szept. 10.-nov. 12.

Timár, a Mesti

szept. 15.-nov. 19.

„Lőrincrévi hármashatár”

Holokausz Emléközpont

aug. 26.-2022. jan. 20.

Áhítatos építészeti formák – Baumhorn

Lipót

Jókai Klub

okt. 9.-nov. 10.

A Mikulás rakétája – Turi Lilla rajzai

K.A.S. Galéria

szept. 16.-okt. 13.

Husz Ágnes: Tomeishi / Megállítókó /

Stop Stone

Kassák Múzeum

jún. 24.-okt. 17.

Költészet és performansz

Kiscelli Múzeum

szept. 7.-nov. 21.

60 év alatt a Föld körül

Klebsberg Kultúrkúria

szept. 1.-okt. 10.

Fénnyel írt történetek – Sziráczki György

fotókiállítás

szept. 30.-okt. 25.

XIII. Ötvösművészeti Biennále

okt. 13.-nov. 20.

Az év természetfotósa 2020

KMO Művelődési Központ

szept. 7.-okt. 20.

Tényi Sarolta: Egyszer volt...

Léna & Roselli Galéria

szept. 9.-okt. 8.

Juhász Dóra: Ab Ovo (A tojástól)

Ludwig Múzeum

júl. 23.-nov. 14.

Nagy látásöng. 120 éves a magyar film

szept. 24.-nov. 21.

Metafizikus áthatolás egy zebrán

szept. 1.-2023. jan. 1.

Időgép

M Galéria

okt. 7.-okt. 24.

Remény – Cseh-magyar fotókiállítás

Mai Manó Ház

aug. 31.-okt. 3.

Tombor Zoltán: Fényterápia

Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

2020. szept. 10.-2021. okt. 3.

A plakátművészet mestere, Helbing

Ferenc

máj. 12.-okt. 17.

Patyi Fotóstúdió – Gasztrofotó-kiállítás

máj. 21.-okt. 31.

Fiume – Kapu a nagyvilágra

aug. 28.-2022. jan. 9.

Mi fán terem az ördöglatka?



SZÉPMŰVÉSZETI
MÚZEUM

2021.

09. 17.

–

2022.

01. 09.

A FÁRAÓ SÍRJÁNAK FELFEDEZÉSE

II. Amenhotep és kora

SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM

szepmuveszeti.hu

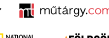
Szakmai partner:



Együttműködő partnerek:



Médiatámogatók:



Magyar Mezőgazdasági Múzeum

aug. 25.-dec. 31.

Vadászat és vadászfegyverek
Magyarországon
szept. 1.-2022. jan. 2.
Rejtelmes rengeteg

Magyar Nemzeti Galéria

aug. 27.-nov. 14.

Gerhard Richter. Valós látszat

Magyar Nemzeti Múzeum

szept. 24.-okt. 31.

World Press Photo
szept. 24.-okt. 31.
Digital Storytelling
szept. 24.-okt. 31.
Lát-lelet

Magyar Népi Iparművészeti Múzeum

szept. 14.-okt. 16.

Ifjú Mesterek Remekai 2021
szept. 24.-2022. jan. 7.

A XIII. Országos Népi Mesterségek
Művészete Pályázat kiállítása

Millenáris

júl. 21.-okt. 10.

Világraszóló Bajnokaink

Molnár Ani Galéria

szept. 16.-nov. 19.

Fábián Erika – Sági Gyula: Személyes
absztrakciók

Műcsarnok

aug. 27.-okt. 3.

Simon Endre: Színtér, álomtér
okt. 23.-nov. 21.
Sváby Lajos rajzai
okt. 13.-nov. 28.
Piliszkó-fotókiállítás
okt. 29.-nov. 28.
Kovács Péter kiállítása
okt. 22.-nov. 28.
Matzon Ákos kiállítása
okt. 16.-dec. 5.
Ujházi Péter kiállítása
okt. 6.-dec. 5.
Baranyay András kiállítása

Óbudai Kulturális Központ

szept. 9.-okt. 29.

Sallai Zoltán fotókiállítása

Óbudai Kulturális Központ –

San Marco Galéria

szept. 8.-okt. 29.

A T-Art Alapítvány festő támogatóinak
kiállítása

Óbudai Társaskör Galéria

okt. 5.-okt. 24.

Fodor Emese: Hol van Zénon?

ÓKK Békásmegyeri Közösségi

Háza

okt. 12.-nov. 12.

Kupper Anna: Szimbiózis

szept. 21.-dec. 3.

Bemutakozik az Óbudai Fotóklub
Egyesület

Pesterzsébeti Múzeum

2020. okt. 7.-2021. okt. 2.

Szocreál plakátok

okt. 13.-2022. máj. 8.

Egyszer volt, hol nem volt...

Pesti Vigadó

szept. 2.-okt. 10.

Találkozás

Petőfi Irodalmi Múzeum

máj. 4.-dec. 31.

Rézbőrű volt az alkony

szept. 22.-dec. 31.

Édes Anna / Kosztolányi

2019. nov. 27.-2021. dec. 31.

„Ki mondaná, hogy e hely csatater?”

szept. 1.-2022. jan. 2.

Mészöly-Piliszkó 100

Radnóti Miklós Művelődési

Központ

szept. 2.-okt. 3.

Páger Bernadett textiltervező kiállítása

márc. 9.-dec. 31.

Bolla Zoltán: Újlipótváros építészete

1861-1945

Robert Capa Központ

szept. 15.-okt. 16.

Surányi Miklós: Overview effect

jún. 26.-dec. 31.

André Kertész Szigetbecsének ajándé-
kozott képei

Stefánia Palota

szept. 17.-okt. 8.

Budapest In Acquarello

Szépművészeti Múzeum

szept. 17.-2022. jan. 9.

II. Amenhotep és kora. A fáraó sírjának
felfedezése

okt. 28.-2022. febr. 13.

Cézanne-től Maleviccsig

TOBE Gallery

szept. 1.-okt. 2.

Standovár Júlia: A Kék Melleken Túl

Trafó

szept. 4.-okt. 10.

Kaszás Tamás: Szívvel és értelemmel

Újlipótvárosi Klub

szept. 8.-okt. 8.

Elekes Károly: Tunning

Várfook Galéria

szept. 17.-nov. 6.

Gaál Kata és Orr Máté kiállítása

Várfook Galéria – Project Room

okt. 1.-nov. 6.

Szotyory László kiállítása

Várkert Bazár

szept. 3.-okt. 4.

Piliszkó 100

Virág Judit Galéria és Aukcióház

szept. 10.-okt. 2.

Joseph Szabó: Víziók

Vizivárosi Galéria

okt. 6.-okt. 27.

Miniképek 2021

Zeneakadémia

okt. 10.-okt. 24.

Liszt és Dante

SENTENDRE

Ferenczy Múzeum

júl. 1.-okt. 3.

Bródy Vera és barátai

2020. okt. 9.-2021. dec. 31.

Szentendre, a kereskedőváros

jún. 20.-2022. jan. 31.

Kincskeresés, kaland, tudomány

MANK Galéria

szept. 8.-okt. 2.

Gergye Krisztián: A tér testamentuma

MűvészetMalom

szept. 25.-2022. jan. 9.

A kísérletezés szabadsága – Inforg Stúdió
2000-2010

ART MARKET BUDAPEST

2021, október 7-10.

BÁLNA BUDAPEST

NEMZETKÖZI KORTÁRS KÉPZŐMŰVÉSZETI VÁSÁR



+36.1.239 0007
www.artmarketbudapest.hu
www.facebook.com/ArtMarketBudapest

Milyen férfinak lenni?



filmfotók: Csata Hanna, Mozinét

Az Ezeregyéjszaka-szerűen dús, titokzatos szerelmi történet álarcában Enyedi Ildikó új filmje, *A feleségem története* – Füst Milán regényéhez hűen – az élet összetettségéről, titokzatos-ságáról, uralhatatlan jellegéről mesél.

GYÜRKE KATA

Mint a tenger hullámszája, hol felkorbácsolódik, hol kismul a film ritmusa. Volt ilyen szándékod?

Egyfajta sodrást akartunk létrehozni, egy titkos tempót, ami nem tudatosul. Végigsodor a filmen, bele is lehet veszni. Egy labirintusba gabalyodik bele egyre mélyebben Störr kapitány és a néző is vele. Nem a rendező mondja meg a titút. **Végül is mindegyik filmmedben – még ha más-más formában is – hasonló, mély filozófiai kérdéseket boncolgatsz.**

Hát, nem tudom ezt megítélni, csak azt, hogy ezek az úgynevezett „nagy kérdések” minden egyes embert érzékenyen érintenek, a mindennapi élet szintjén is. Nem valami elvont mélységek ezek, a bőrünkre megy, hogy foglalkozunk-e velük. Ennél a forгатókönyvnél is volt két verzió, az egyiknél sokkal konkrétan beavatkoztam volna Füst Milán világába, de egyszerűen azt éreztem, hogy azzal ellene mennék a regény lényegének. Annak a gondolatnak, ami annyira

Enyedi Ildikó filmrendező

A Testről és Lélekről
Arany Medve-díjas
és Oscar-díj-jelölt
rendezője első
nemzetközi sikerét
az 1989-es cannes-i
filmfesztiválon
aratta. A filmren-
dezőt az Amerikai
Filmakadémia is
tagjává választotta.



foto: Alexander Koerner, Getty Images Hungary

fontos Füst Milán számára: hogy ne akard az életet uralni, irányítani.

Mennyire törekedtél a korhűségre?

Nem görcsösen, de törekedtem rá. Lizzy és Störr kapitány a koruk gyermekei, semmiféle kikacsintás nincs abban, ahogyan viselkednek, vagy ahogyan élnek. Viszont az általunk teremtett környezet nem egyszerűen annyit próbált szolgálni, hogy megmutassa, milyen szép volt a '20-as évek vége. A látványnak fontos dramaturgiai funkciója volt, jelenetek helyett sok mindent azon keresztül mondtunk el. Hogy csak egy példát mondjak a sok közül: amikor először látjuk Párizst, nem egyszerűen arra törekedtünk, hogy



foto: Csata Hanna, Mozinét

„Hiszen Füst Milán regénye is az élet gazdag szövetéről szól, nekünk ezt kellett megmutatni!”

legyen egy jó nagy szett Párizsban, és látszódjon, mire költjük el a pénzt. A kapitánnyal együtt a tengerről érkeünk oda, és minden, ami ott történik vele, átélhetőbb e miatt az erős kontraszt miatt.

Párizs és a tenger is kulturális toposzunk, a szellem és az elvagyodás szimbólumai. Távolabbról könnyebb magunkba nézni?

Úgy tűnik, Füst Milánnak szüksége volt erre az eltávolodásra, hogy igazán személyes tudjon lenni. Ezt az attitűdöt nagyon megértem, nekem is segít a távolság, én sem vagyok képes közvetlenül, autobiografikus módon fogalmazni. Szóval nem véletlen, hogy Lizzy és Störr kapitány nem a Dunakorzón találkozott össze. Ez egy európai történet, bátran épít az európai toposzokra, ugyanakkor egy Ezeregyéjszaka-történet is.

Renoir vagy a németalföldi festészet hatása is átsuhan a filmen, egy ponton Störr kapitány egészen Van Gogh-szerűvé válik.

A kapitányt alakító Gijs fantasztikus terhelés alatt volt, de ő egy igazi, nehéz csontú hollandus, hát jól bírta. Ezt húztuk alá finoman a világítással, a kompozícióval, a helyszínválasztással, így abban a befordulós jelenetben valóban Van Gogh önarcképére emlékeztet.

A modernitás hatását sem kerülhették ki.

Bár a hajó korlátja véletlenül volt ilyen piros, de az, hogy ezt a képet készítettük el róla Rév Marci operatőrrel, már nem volt véletlen. Amikor a film vizuális világát építettük fel, és képeket küldözgettünk egymásnak, akkor például André Kertész néhány színes képét is nézegettük, és foglalkoztunk az erős piros-kék hatásokkal, mert



tudtuk, hogy kint a tengeren, egy hajón a levegő, a víz, a vas meghatározó elemek. Ehhez képest a szárazföld összetett, labirintusszerű, nyüzsgő.

Amellett, hogy erős női energiák építik a filmet, egyben hommage is a férfiakért.

Igen, annak szántam. Egy kedves kéznyújtás az összes csodálatos pasinak, hogy ne habozzanak, hogy jöjjenek velünk, és csináljunk együtt egy mindkét nem számára élhetőbb világot.



Az interjú teljes terjedelmében a fidelio.hu oldalon olvasható.



fotó: Mozinet

A feleségem története

Enyedi Ildikó új filmje Füst Milán több mint húsz nyelvre lefordított, irodalmi Nobel-díjra felterjesztett, azonos című regénye alapján készült. Az Ezeregyéjszaka-szerűen dús szerelmi történet álarcában, Störr kapitány (Gijs Naber) szeretni való, fájdalmasan becsületes figuráján keresztül elemi módon, az érzékeinken át értjük meg az élet összetettségét, titokzatosságát, törékeny szépségét, megfoghatatlan, uralhatatlan jellegét. Lizzyt, a feleséget a James Bond-filmekből ismert világsztár, Léa Seydoux alakítja.

Bemutató: szeptember 23. Forgalmazó: Mozinet



fotó: Mozinet

Soha többé nem fog havazni

Különös férfi jelenik meg a sorompóval elzárt, egyforma házakkal teli, sivár lakópark gazdag lakóinak életében. Az itt élő emberek, bár nagyon tehetősek, szomorúan és elveszetten vágyakoznak valami elérhetetlen után. A keletről érkező idegen mindenkit a hatása alá kerít: a keze gyógyító erejű, tekintete pedig az emberek lelkének mélyére hatol. Vajon meg tudja változtatni az életüket? Małgorzata Szumowska új filmje a velencei filmfesztivál versenyprogramjában mutatkozott be.

Bemutató: szeptember 23. Forgalmazó: Cirko Film



fotó: Vertigo Média

'85 nyara

François Ozon új filmje Aidan Chambers angol író 1982-es regénye alapján készült. A történet egy normandiai tengerparti faluban játszódik, ahol a főszereplő, Alexis nyaral a szüleivel. Amikor a fiú egy viharban felborul a kis vitorlásával, és majdnem megfullad, a nála néhány évvel idősebb David menti ki a vízből. Alexis rájön, hogy élete barátjával találkozott. A jóképű, vagány és karizmatikus David mellett hirtelen eseménydússá és szenvedélyessé válik az addig egyhangú nyár.

Bemutató: szeptember 23.

Forgalmazó: Vertigo Média

ajánló

Külön falka

Kis Hajni első nagyjátékfilmje egy szívszorító apa-lánya kapcsolatot mesél el. A tizenkét éves Niki (Horváth Zorka) a nagyszüleiél él, akik nem tudják kordában tartani vadóc, az iskolában nehezen beilleszkedő unokájukat. Amikor Niki megtudja, hogy édesapját, Tibort (Dietz Gusztáv) kiengedték a börtönből, minden tiltás ellenére felkeresi a férfit. Tibor magának való alkat, kidobóemberként dolgozik, és kerüli a lányával való találkozást – de Nikit nehezebb lerázni, mint gondolta.

Bemutató: szeptember 30.

Forgalmazó: Mozinet



fotó: Otherside Stories

Eltörölni Frankot

Fabricius Gábor filmje 1983-ban játszódik a vasfüggöny mögött. Frank (Fuchs Benjámin), egy underground zenekar frontembere nem tud beilleszkedni a szocializmus orwelli csendjébe. Pszichiátriára kerül, ahol a rendszer az ellenségeit titokban próbálja elhallgattatni. A Velencei Nemzetközi Filmfesztiválon bemutatott film fekete-fehérben is forgalomba kerül, tiszteletadásként az egykori Budapesti Iskola alkotói és a Kádár-kor elhallgatott történetei előtt. Az operatőr: Dobos Tamás.

Bemutató: október 7.

Forgalmazó: Mozinet

Opera és művészettörténet mozivásznon
A Pannonia Entertainment őszi ajánlója

PUCCINI TOSCA
A Zürich Operaház előadása felvételről, a főszerepben Jonas Kaufmann és Emily Magee
OKTÓBER 10. 15:00 PÓLUS MOZI
OKTÓBER 10. 16:00 PUSKIN MOZI

POMPEII A BÜNÖS VÁROS
OKTÓBER 21-TŐL A MOZIKBAN

BOTTICELLI ÉS A MEDICIEK
NOVEMBER 18-TŐL A MOZIKBAN

MŰVÉSZETI FILMKLUBOK
VÁRKERT BAZÁR ART

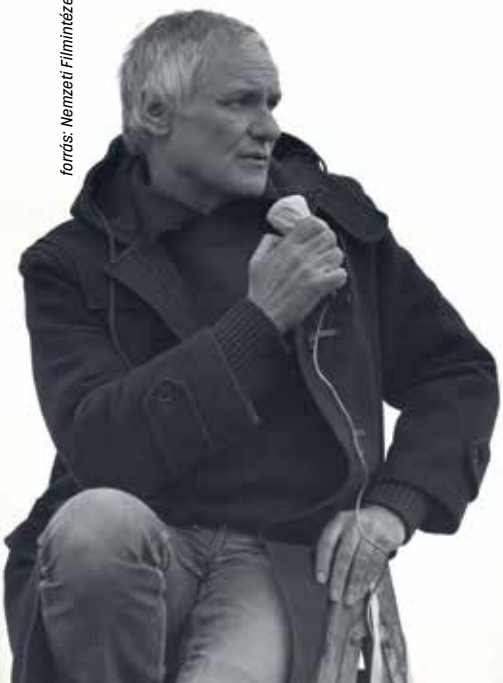
A Prado Múzeum
Az Ermitázs Múzeum
Firenze és az Uffizi-képtár
Caravaggio // Tintoretto
Van Gogh // Monet
Klimt és Schiele
Dali // Bosch

#AMuveszetTemplomai
pannonia-entertainment.hu

Jancsó egy hosszú snittben

Szeptember 27-én lenne 100 esztendő Jancsó Miklós, az egyetemes filmtörténet egyik legfontosabb, legizgalmasabb rendezője. A világhírű alkotó nemcsak legendás filmjeivel, összetéveszthetetlen filmnyelvűjítő formai eszközeivel, különleges történelemszemléletével volt nagy hatással kortársaira és az utókorra, hanem ironikusan bölcs közéleti személyiségként is nagy űrt hagyott maga után.

forrás: Nemzeti Filminstítézet



100 ÉVE
SZÜLETETT
JANCSÓ
MIKLÓS

Jancsó Miklós Vácott született 1921-ben. 1931-től a székesfehérvári cisztercita gimnáziumban tanult, s az itt uralkodó szabad szellem később a pályája egyik meghatározó élménye lett. Amikor családja 1940-ben visszatért Erdélybe, a kolozsvári egyetemen folytatta tanulmányait. 1944 augusztusában szüleiivel visszatért Magyarországra, ahol 1945 tavaszán szovjet hadifogságba került, ám mivel a tüdije súlyosan megbetegedett, hamarosan hazaengedték. 1950-ben szerzett diplomát a Színház- és Filmművészeti Főiskola filmrendező szakán.

Kezdetben rövidfilmeket készített, első nagyjátékfilmjét 37 évesen forgatta *A haragok Rómába mentek* címmel. A filmet Somló Tamás fényképezte, akivel 1969-ig dolgozott együtt, őt Kende János operatőr váltotta fel, akivel közösen alkották meg azt a formanyelvet, amely később Jancsó védjegyévé vált.

Az úgynevezett hosszú snitt különlegessége abban állt, hogy vágás nélkül, folyamatosan mutatta a jelenetet.

Ez a megoldás hosszas előkészítést és rendkívüli koncentrációt igényelt az egész stábtól, ráadásul a technikai lehetőségek csak a '80-as évek végétől tették lehetővé, hogy többször is felvegyék a jeleneteket. Olyan kultikus alkotások kötődnek a nevéhez, mint a *Szegénylegények*, a *Csillagosok, katonák*, a *Fényes szelek*, illetve a '90-es évek Kapa-Pepe-filmszériája. Közreműködött a *Magyarország 2011* című, tizenegy rendező által jegyzett szkeccsfilmben, ez volt az utolsó filmes munkája.

Egyik utolsó interjújában arra figyelmeztetett, nem szabad a magyar művészfilmeket elhanyagolni, a hazai filmgyártást teljesen a tömegigényeknek alárendelni. Jancsó Miklóst 2014. január 31-én, 92 éves korában érte a halál.

 Lira

A Lira újdonságai





foto: Emmer László

Hegedűs D. Géza
színművész

Pályám egyik legfontosabb találkozására volt a Jancsó Miklóssal való közös munka. Két filmjében dolgoztam vele: az egyik – *A zsarnok szíve, avagy Boccaccio Magyarországon* – a '70-es évek végén forgott, míg a másik, az *Isten hátrafelé megy* a rendszerváltás utáni pillanatok egyike. A kamaszkorom nagyon fontos műveinek tartom azokat a filmjeit is, amelyeket moziban láthattam. Az ő különleges formanyelve, az úgynevezett hosszú snitt meglepetésként hatott a nézőközönségre. Ekkor élte aranykorát a magyar filmművészet, én pedig költeményként tekinttem ezekre az alkotásokra: volt egy történetük, de a képi világ, a szereplők mozgatója, a zene mind-mind külön réteget képeztek.



forrás: PORT.hu

Lovasi András
zenész, énekes

Miki bácsiról az jut eszembe először, hogy nagyon közvetlen és természetes volt. Hihetetlen erős kisugárással rendelkezett, de ez egyáltalán nem hatott riasztóan, sőt: nagyon gyorsan felszabadult az ember a társaságában. Az első pillanattól kezdve úgy instruált, és beszélt velem, mintha régóta ismernék egymást, közös nyelvet beszélünk, emiatt nem igazán írta körül, mit vár tőlem, csak egy-egy kulcsmondatot mondott. *A Zár az égbolt* című dalt lemezről ismerte, és van benne az elején egy bonyolult dobolás, amire ő annyit mondott: „András, jó ez, csak le kéne szedni róla ezt a sok zenét.” Így elmentem egy stúdióba, és feljátszottam egy szál gitárral.



foto: Koszner Nikolett

Novák Ferenc „Tata”
koreográfus, rendező

A fiatalok most figyeljenek! Bármilyen furcsán is hangzik, de 1943-ban ismertem meg Jancsót. A kolozsvári, lombi erdőben volt egy cserkész tábor, és habár én nem voltam cserkész, de valamiért odaküldtek Besztercéről. Jancsó Miklós talán akkor volt végzős egyetemi hallgató. Micu bácsinak hívtuk, és mindent tudott, fantasztikus volt vele lenni. Persze ő akkor még nem sejtette, hogy az őrségben álló kölykök között van egy 12 éves srác, aki később, azt hiszem, nyugodtan mondhatom, hogy barátja és munkatársa lesz. Az egész életében arra tanított bennünket, hogyan lehet egyszerre hazafinak és mindeközben megengedőnek és toleránsnak lenni mindenkivel, aki becsületos.



Őze Áron
színművész, rendező

Jómagam személyesen nem találkozhattam vele. Apámmal, Őze Lajossal forgattak együtt az *Így jöttem* című filmben és a *Szegénylegényekben* '64-ben és '65-ben. Kollégáktól tudom, hogy mindig nagyon jó hangulatú forgatásai voltak. Legendás az úgynevezett „Jancsó-snitt”, ami egy egészen egyedi kamerahasználat, ahol a kamera teljesen körbeforog. Ő nem darabolta föl a filmjeit, végtelenül hosszú snittek voltak jellemzőek rá. Aki egy kicsit is otthon van a filmezésben, tudja, hogy ezek technikailag is nagyon nehéz beállítások. Ez a fajta munkamódszer sokkal inkább a színházi létezés sajátja, és az ilyen szemlélet hozzám is nagyon közel áll.



foto: Szarka Zoltán

Scherer Péter
színművész

Miki bácsi a *Szentivánéji álmom* előadása után talált ránk a Kapával (*Mucsi Zoltán – a szerk.*), talán még a Merlinben láthatta. Ekkor döntött úgy, hogy mi játszunk a következő filmjében, a *Lámpásban*. Csodálatos ember volt, nagyon tudta, hogyan tisztelje a munkatársait, bárkiről is legyen szó. Ha csak észrevette, hogy közeledik valaki, odament hozzá, lányoknak kézcsók, fiúknak kézfogás, és kedvesen köszöntötte az embereket. Megköszönte, hogy ott van, hogy segít a filmben, meghívta valamire a büfébe, és innentől kezdve akárki, aki kiment egy forgatásra (ahol pedig nagyon lehet szorongani), rendben volt. Az egész létezését áthatotta valami megfoghatatlan szabadság.



foto: Dömölky Bábel

Szirtes Ági
színművész

Nem dolgoztam vele sokat, röstellem is, hogy egyáltalán a számra veszem a nevét. *A Faustus doktor boldogságos pokoljárása* című tévésorozatban rendezett, amelyet – Hernádi Gyulával közösen – Gyurkó László regényéből írtak televízióra. Csodálatos volt vele a munka. Végtelenül türelmes volt a stábbal szemben. Egy forgatás mindig tele van váratlan nehézségekkel, de őt soha nem hagyta el a derűje. Úgy tudom, népes, sok nemzetiséget magába foglaló családból származott, talán ebből is eredhetett mély emberismerete. Rendíthetetlen megbocsátással szemlélte a történelmi eseményeket is. Nagy példaképeim egyike.



Keresztury Tibor: Hült helyem

Keresztury Tibor új regénye letaglózó önéletrajzi visszatekintés. A testi-lelki megpróbáltatásokon és a különböző körtermeken keresztül eljutunk a születés pillanatáig és a gyerekkor moccanatlan, valamint az ifjúkor mozgalmas időszakát a keserű jelenig. Az íróra jellemző erős atmoszférateremtés és önirónia, valamint a groteszk véres valósága itt erősebb, mint valaha.

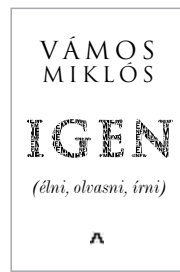
Magvető Kiadó
Megjelenés: 2021. június 7.



Tandori Dezső: Felpusztulás, lepusztulás

Ha Tandorihoz illenek a nagy és végletes szavak, azt mondhatnánk, hogy ebben a könyvben nemcsak a szerző több mint hat évtizedes írói-költői pályafutása, hanem a 20–21. századi magyar irodalom egy kivételes jelentőséggel bíró életműve zárul. Tandori a Kosztolányitól örökölt „körömköltészet”, az aforizma és a rajz segítségével dokumentálja napjait.

Tiszatáj Könyvek
Megjelenés: 2021. szeptember 2.



Vámos Miklós: Igen

Az Ünnepi Könyvhétre megjelent „válogatott merengéseiről” így ír a szerző: „Az én három fő tevékenységem ebben az életben: Élek. Olvasok. Írok. Sok tapasztalatot, gondolatot, megfigyelést gyűjtöttem össze, amióta az aranyérmes tevékenységet folytatom. Ezeket próbálom közreadni most. Igyekszem kevesebbet sírni, mint írni. Valamint lehetőleg soha nem félni, inkább élni. Élni arany. Olvasni ezüst. Írni ötvözet.”

Athenaeum Kiadó
Megjelenés: 2021. augusztus 25.



Szvoren Edina: Mondatok a csodálkozásról

Mint a címe is sugallja, ebben a könyvben senki sem csodálkozik – Szvoren Edina legújabb írásai mégis csodálkozásra késztetnek. Hiszen megtudhatjuk belőlük, hogy miért utaznak a vakok a libegőn, vagy milyen következményekkel jár, ha alacsonyabb házakba költözünk. Az egyperceseket idéző Ohrwurm-jegyzetek és a hét hosszabb novella meglepő és lélegzetelállító olvasmány, mint egy sötét tűzijáték.

Magvető Kiadó
Megjelenés: 2021. június 2.

E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

Most már azért valamennyire elégedettek lehetünk az írók között a lányok, asszonyok, magyarán a nők emelkedő létszámával. Komoly teljesítményükre többször hívtam föl a figyelmet ebben a rovatban. Fontos leszögezmem, hogy nem azért tettem, mert nők, hanem mert érdekeset és izgalmasat írtak ők, akik amúgy nem férfiak. Ezúttal Tallér Edina műve a soros. *Lány a város felett* (Prae Kiadó, 2021).

Tallér Edináról idáig azt hittem, hogy – elavultan hangzó kifejezéssel – „ifjúsági író”. Ez azonban „felnőtt” regény. Egyes szám első személyben fogalmazódott, ami tapasztalataim szerint veszélyes megoldás, mert így általában csak azt mesélheti el a szerző, amiről a főszereplő tud, amit átél vagy érez. Tallér kollegina ügyesen kerüli ki az ezzel kapcsolatos buktatókat. Központi figurájának egész élete kitérül előttünk. Kezdetben szabvány lányalaknak tűnik, aki ezoterikus módszerekkel teremt magának saját világot, anyagi jólétet és biztonságot.

A regény legeleje olyan ízes, hogy fogadok, senki nem teszi vissza a polcra, ha beleolvas.

„Az én falum a legszebb a világon, jó volt ott élni. A folyónk vize ragyogóan tiszta, ha abba teliholdkor belenezel, a legutolsó öngyilkos arcát is láthatod benne.”

Szerencsésen áll ellen annak a csábításnak is, hogy az ezotérium valamelyik változatának igehirdetőjévé váljék a szöveg, e könyvben nem a vallott világszemléleti koncepció a fontos, hanem az emberi érzelmek, elsősorban a mindannyiunk különféle életelakadásainak szemügre vétele. Bravúros szerkezeti trükk a regény végére illesztett naplórészlet, amely egy kislány vallomása. Többet aligha mondhatok, poéngyilkosság elkövetőjévé válnék. Ez az olyasfajta recenzensek gyakori hibája, akik nem az olvasóknak, hanem egymásnak szánják szakavatott véleményüket.

Maradok őszinte:

Vámos Miklós

választék



Vámos Miklós rovat



Tallér Edina:
Lány a város felett
Prae Kiadó,
Megjelenés:
2021. június 25.

Tallér Edina kommentárja:

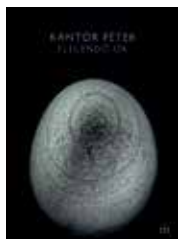
A *Lány a város felett* című regény megírásakor leginkább a jelenkorunk káosza, értékválsága foglalkoztatott. Egy olyan világot szerettem volna teremteni, ahol mindaz a mentális zűrzavar kulminálódik, ami szerintem jellemzi ezt a századot. Több évig egy olyan cégnél dolgoztam, ahol jóssokkal voltam közvetlen kapcsolatban. Azt reméltem, hogy mire megírom a könyvem főszereplőjének történetét, meg fogom érteni, milyen lehet olyan mértékű egyedüllétben, mentális bezártságban létezni, amilyenben azok az emberek élnek, akik rettegnek a magánytól, és az ebből való szabadulást nem maguktól, hanem másától vagy a jövőbe látás esélyében látják. Sokszor kérdezik tőlem, mi a célom azzal, hogy a regényeim fő karakterei általában nők. Nem célom, hanem eszközm az időnként női karakterekkel dolgozni. Praktikus okokból. Nő vagyok, ebben a testben élek, és azt hiszem, innen van a legpontosabb rálátásom a világra. Másrészt pedig remélem, hogy még az én életemben elérkezik az az idő, amikor ugyanúgy, mint ahogy férfi íróktól sem kérdezi meg senki, miért férfiak történeteit írják meg, úgy az sem lesz kérdés, hogy a női írók határozottan és erőteljesen vannak jelen a kortárs magyar irodalomban. Előremutató, és hálával tölt el, hogy ez egyre többünknek feltűnik. 2020-ban például több mint száznegyven friss kötetrel álltak elő női szerzők Magyarországon.

ajánló

könyv

További könyvajánlataink

Keresse könyvajánlóinkat a fidelio.hu portálon!



Fotó: Erdélyi Gábor

2021. október 3. vasárnap 15.30

ZENEAkadÉMIA NagYTEREM

TAMÁSTÓL TEO-IG

zenés délután kiváló muzsikustársakkal



Gertler Teo



Sümegi Eszter



Rajk Judit



Rolla János



Vásáry Tamás

Sümegi Eszter,
Rajk Judit,
Vásáry Tamás,
Rolla János,
Gertler Teo,
Tóth-Vajna Gergely,
Tóth-Vajna Zsombor,
Tóth Marianna,
G. Horváth László
és az Anima Musicae
Kamarazenekar



Tóth-Vajna Gergely és Tóth-Vajna Zsombor



Dr. Székely György

2021. október 3. vasárnap 15.30

ZENEAkadÉMIA NagYTEREM

TAMÁSTÓL TEO-IG

zenés délután kiváló muzsikustársakkal

Házigazda: **Dr. Székely György**

Muzsikus beszélgetőpartner: **Vásáry Tamás**

Program

I. rész:

Telemann: XII. Fantázia TWV 40:25
Csajkovszkij: Melankolikus szerenád op. 16
Waxman: Carmen-fantázia

Gertler Teo (hegedű), Tóth Marianna (zongora)

II. rész

Pergolesi: Stabat Mater

*Sümegi Eszter (szoprán), Rajk Judit (alt), Tóth-Vajna Zsombor (continuo)
Rolla János és az Anima Musicae Kamarazenekar
Vezényel: Tóth-Vajna Gergely*

A koncert bevételét a művészek a Szent János Kórház Gasztroenterológiai Osztályának ajánlják fel.

Jegyárak: 1900, 2900, 3900 Ft.

Jegyek válthatók a Zeneakadémia pénztárában,
a jegyirodáknban, a jegy.hu,
a zeneakademia.hu/mindenprogram
és más internetes portálokon.



ZENEAkadÉMIA
ALAPÍTVÁ 1875

Rendező a Szent János kórház Dr. Kunitzer István Alapítványa

Line
Knutzon

**Mes-
ter-
embe-
rek**

RENDEZŐ
Máté
Gábor

BEMUTATÓ
2021. 10. 04.



BUDAPEST

A KATONA BUDAPEST FŐVÁROS ÖNKORMÁNYZATA FENNTARTÁSÁBAN MŰKÖDIK

A KATONA
KIEMELT PARTNERE:



A FELBECSÜLHETETLEN
PILLANATOK TÁMOGATÓJA

