

fideli*to*

ingyenes

2020.
ÁPRILIS

BÉRLETEK
20/21

müpa
Budapest

DANIEL
HARDING

BÉCSI FILHARMONIKUSOK

ESA-PEKKA SALONEN

VÁRDAI
ISTVÁN

DANIELE GATTI

SIR ANTONIO
PAPPANO
PHILHARMONIA
ORCHESTRA

A RÓMAI SANTA CECILIA
AKADÉMIA ZENEKARA

MAHLER
CHAMBER
ORCHESTRA

VÍKINGUR
ÓLAFSSON

JAKUB JÓZEF ORLIŃSKI

FISCHER ÁDÁM

IL POMO D'ORO

GYÖRI BALETT

PHILIPPE
HERREWEGHE
LUDOVIC TÉZIER

ELINA GÁRANČA

Stratégiai
partnerünk:



Stratégiai
médipartnerünk:



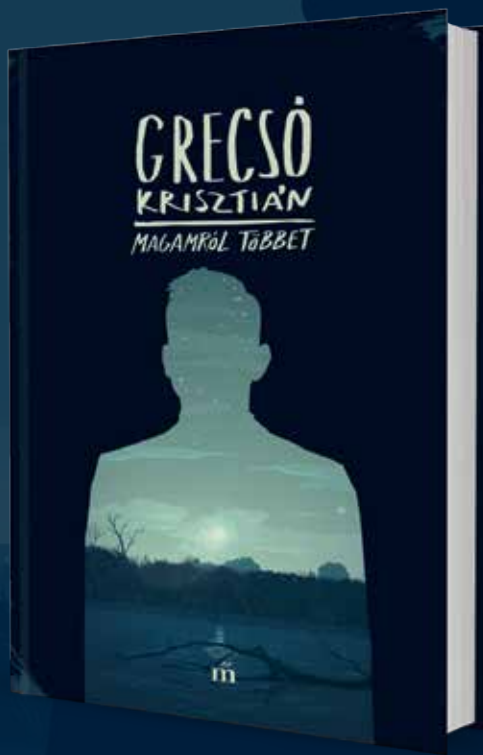
A Múpa támogatója
az Emberi Erőforrások Minisztériuma



Jegyek kaphatók a Múpa jegypénztáiraiban, valamint online
a www.mupa.hu oldalon.
További információ: +36 1 555 3300, +36 1 555 3310



Az újrakezdés versei



lira.hu


12 SZÍNHÁZ
A VALÓSÁG MINT INSPIRÁCIÓ
Interjú Székely Csabával



38 ZENÉS SZÍNHÁZ
ÜZENET EGY MAGASABB
SZFÉRÁBÓL
Interjú Szántó Andreával



48 KLASSZIKUS
ELEKTRONIKUS KÖZÉPKOR
Interjú Mandel Róberttel



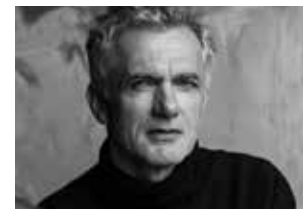
56 JAZZ
AKI AZ UTCÁN TESZTELI
A ZENEI ÖTLETEIT
Interjú Tóth Áronnal



61 PROMÓCIÓ
A LAKAT ÉS A ZÁR
MÁR NEM ELÉG
Szabadulósobák Budapesten



62 VIZUÁL
A VÉLETLEN IS A
FESTMÉNYHAMISÍTÓ ELLEN
DOLGOZOTT
Interjú Einspach Gáborral



68 KÖNYV
A FÉRFI, AKI JAKARTÁBAN
KÖZELEBB VOLT
BUDAPESTHEZ, MINT VALAHA
Interjú Barnás Ferencsel



70 KÖNYV
VÁLASZTÉK
Vámos Miklós megmondja

TARTALOM 3
HÍREK 4
MENJÉL MÁR 6
SZÍNHÁZ 8
ZENÉS SZÍNHÁZ 38
KLASSZIKUS, KORTÁRS 48
JAZZ/WORLD/FOLK 56
VIZUÁL 62
KÖNYV 68

fidelió

IMPRESSZUM:

FELELŐS KIADÓ: Programmagazin Kiadó Kft.,
1052 Budapest, Semmelweis u. 14.

ÜGYVEZETŐ ÉS FELELŐS SZERKESZTŐ:

Molnár Barbara

LAPSZERKESZTŐ: Molnár Csaba

ROVATVEZETŐK: Borbély Zsuzsa, Csabai Máté,

Gyürke Kata, Szász Emese, Várhegyi András

MUNKATÁRSÁK: Földesi Judit, Fáy Miklós,

Thuróczy Tímea, Vámos Miklós

KORREKTOR: Nyilas Ágnes

KERESKEDELMI IGAZGATÓ: Varga Ramóna

HIRDETÉS: sales@fidelio.hu

NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS, LAYOUT: Gróf Róbert

NYOMDAI MUNKA: Comorn Kft. 1031 Bp., Őrlő

u. 2., Tel.: 454-0956, ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2020. MÁJUSI PROGRAMOK LEADÁSA:

2020. április 8.

SZERKESZTŐSÉG:

E-mail: fidelio@fidelio.hu

Havonta megjelenő kulturális
programmagazin. Megtalálható Budapesten
és a nagyobb vidéki városokban, közel 400
terjesztési ponton.

A KÖVETKEZŐ FIDELIO MEGJELENÉSÉNEK

DÁTUMA:

2020. ÁPRILIS 21.

A szerkesztőség az ingyenes megjelenítésre
alkalmas programinformációt a saját
szerkesztési elvei szerint helyezi el a lapban,
az ehhez szükséges adatokat a PORT.hu
szolgáltatja. Az esetleges műsorváltozásokról,
valamint a hirdetések megjelenő adatait,
képek valóságtartalmáért a kiadó nem vállal
felelősséget.

Lapunkat rendszeresen
szemléli a megújult
OBSERVER
www.observer.hu

KEDVES OLVASÓINK!

A koronavírus (COVID-19) terjedése alaposan átírja a kultúrafogyasztási lehetőségeket, a kormányzat megelőző intézkedései nyomán sorra mondják le, halasztják el, törlik rendezvényeiket, előadásait, zárják be átmenetileg kiállításait a kulturális intézmények. A kormányzat betiltotta a 100 főnél nagyobb zárt téri, illetve az 500 főnél nagyobb szabadtéri rendezvényeket, így nem lesznek színházi, komoly- és könnyűzenei, tánc-, zenés színházi előadások, bezárnak a könyvtárak, a kiállítóhelyek is sorozatban jelentik be a látogatási korlátozásokat. A Fővárosi Önkormányzat az operatív törzssel együttműködve felfüggesztette az általa fenntartott kulturális intézmények (színházak, mozik, könyvtárak, múzeumok) működését.

A lapzártáinkkor rendelkezésünkre álló információk szerint az egészségügyi vészhelyzet nyomán március végéig voltaképpen leáll az ország kulturális élete, és az áprilisi lapszámunkat is a nyomdába menetel előtt elérhető legfrissebb információk mentén készítettük. Ez azonban azt is jelent(het)i, hogy a lapszám megjelenésekor további fejleményekkel is számolni kell, amikről az újságban már nem volt lehetőségünk hírt adni. A kultúrafogyasztás legfőbb terepe így legalább március végéig, de könnyen lehet, hogy tovább is az online világ lesz. Amellett, hogy szinte percről percre újabb és újabb, korlátozásokról szóló hírek látnak napvilágot, egyre gyakrabban bukkannak fel információk az elmaradó fizikai előadásokat az online világban pótolni próbáló megoldásokról is. Több rendezvényt zárt körűen, nézők nélkül tartanak meg, de lehetővé teszik azok interneten való figyelemmel kísérését, ami bár kétségkívül nem ugyanaz az élmény, de kitűnően mutatja a kultúra túlélési ösztöneit és képességeit.

Ugyancsak a kultúra túlélési esélyeit segíti az az egyre terjedő állampolgári mozgalom, amely arra hívja fel a művészeti eseményekre már megváltott jegyek tulajdonosait, hogy ne éljenek az intézmények által felajánlott visszaváltási lehetőséggel, s így ne nehezítsék tovább az egészségügyi vészhelyzet miatt amúgy is súlyos helyzetbe sodródó színházak, mozik, koncertteremek pénzügyi helyzetét, ne rontsák a túlélési esélyeiket.

A folyamatosan változó helyzetről lehetőségeinkhez mérten folyamatos tájékoztatást adunk a fidelio.hu weboldalon, a lehető legteljesebb körben közöljük a kialakult helyzetet leíró, a változásokról beszámoló híreket.

A FIDELIO SZERKESZTŐSÉGE

HÁNYAN LÁTTATOK MÁR MEZTELENŰL? – A REVIZOR KRITIKAI PORTÁL AJÁNLJA

HODWORKS: MÉG EGY TÁNCÉLOADÁS / TRAFÓ

Komjány Zsuzsanna, a Revizor kritikus szerint a Hodworks új előadása, ahogy azt a társulattól már megszokhattuk, ezúttal sem engedi hátradőlni nézőjét. „Három alak, három előadó érkezik a színpadra, csak úgy lazán, civilen, kábé tréningruhában. Mintha éppen próbára érkeznének. Felsorakoznak a közönséggel szemben, majd egymásnak adogatva a stafétát (...) bő egyórás »ki mit tud« következik.” Az előadás összesen 72 mikroszituációt vonultat fel, amelyben „Márcio Kerber Canabarro, Mólnár Csaba és Jenna Jalonen vérbeli clownokká változnak, akik macskákká, anyák, kacsák, rákok, karatekölkök, cowgirlök, trollök, pantomimművészek, primadon-

nák és saját maguk bőrébe bújva izomorf identitások egész garmadáját sorakoztatják a színpadra”. Komjány szerint „a szituációk roppant szórakoztatóak, hiperbolikusak, humorosak, amelyekben még egyszer megtapasztalhatjuk, mennyire természetesen és salangmentesen képesek az előadók megszólalni, és még egyszer üd- vözülhetünk a gátlástalan, mezte- lenséget sem nélkülöző játékban”. A kritikus fontosnak tartja, hogy az előadásban „nemcsak a színpadon zajlanak a történések, hanem egy elemelt metaszinten is: a jelenetek közvetlenek, hódosak, ugyanakkor a megszokottnál nagyobb mértékben ironikusak és önreflexívek. Mintha csak a színpadi tér hegemóniájának keserűségét rajzolnák ki.” A vicces és obszcén első részt határozott cezúrárt követően egy

élesen különböző második szakasz váltja. Ezúttal egy klasszikusabb formavilágot idéző, szolid lezárás következik, amit – legalábbis a premier estéjén – nem visel jól a közönség: körülbelül tízen távoznak, és egy néző beletapsol az előadásba” – írja Komjány, majd hozzáteszi: „szokatlan és meglepő fordulat következik: az előadók táncolni kezdenek. Igen, táncolni: ki-ki a saját formanyelvén belül.” A kritikus szerint a második rész az első éles ellenpontjaként értelmezhető, majd így zárja sorait: „ezzel az előadással mintha Hód a pályájának egy szakaszát búcsúztatná, ám egyelőre nem tudni, hogy merre indul tovább.” <https://revizoronline.com/hu/cikk/8293/hod-works-meg-egy-tancelo-adas-trafo/>

revizor

a kritikai portál

the dead web the end

LUDWIG MÚZEUM

2020. 01. 24. – 04. 26.

Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum / Műpa Budapest, H1095 Budapest, Komor Marcell u. 1. / ludwigmuseum.hu

Molnar Magyar Kultúra MAPA Creative Council CALO Euronews prohetvetia LOJA SAMSUNG

imagine. create. share.

Pályázz nemzetközi filmes vagy kulturális projekteddel!

Kreatív Európa MEDIA

Kreatív Európa Kultúra

facebook.com/KreativEuropalroda

twitter.com/CED_HU

kreativeeuropa.hu

Edward Burne-Jones:
The Golden Stairs

PRERAFFAELITÁK

Az *Egy lányról* című filmben a Carey Mulligan alakította főhősnőt azzal szédíti el csábítója, hogy elviszi egy árverésre, ahol vesznek egy Burne-Jonest. Hogy ilyen még egyáltalán kapható, azt álmodni sem mertem volna, mondja az okos és érzékeny lány, és az ember csak csatlakozni tud hozzá: én sem hittem volna. De ki az az Edward Burne-Jones? Preraffaelita. Á, akik azokat a lelki-ekben gazdag képeket festik Firenzében? De hogy lehetnek preraffaeliták, ha egyszer 19. századiak? Miért vannak úgy oda a kora reneszánszért, ha egyszer angolok? És még vagy száz kérdés, amire mind választ adnak a Nemzeti Galériában.

Magyar Nemzeti Galéria



BEETHOVEN: HÁRMASVERSENY

Többnyire meg vagyunk nyugodva abban a tévhitben, hogy az előadó tudja legjobban, mit is csinált, mennyit sikerült megvalósítania abból, amire készült. De itt van ez a klasszikusnak számító lemez, Berlinben vették föl 1969-ben. Richter – Ojsztrah – Rosztropovics. Azongorista Szvjatoszlav Richter el volt keseredve miatta: béna felvétel lett, pedig nem voltak messze a céltól, de ahelyett, hogy még egyszer fölveették volna, mentek fotózkodni a hiú karmester, Herbert von Karajan miatt. Igaz, ami igaz, a három orosz szólista tényleg elég bávatagon vigyorog a képen, míg Karajan drámai szomorúsággal mered maga elé. Lehet, hogy Richter tudja jobban, bennük volt egy még szenzációsabb előadás, de azért nincs mit szégyellni rajta ma sem.

Warner Classics

LAWRENCE BROWNLÉE ÉS YIJIE SHI ÁRIAESTJE

Duna-parti Bayreuth – szokták mondani június elején, amikor mennek a Wagner-napok a Müpában, most viszont Duna-parti New York lesz belőle: amíg a kisebb teremben a Metropolitan *Toscáját* ismétlik, a nagyobb teremben egy Metropolitan-közvetítésből ismerős tenor énekel, Lawrence Brownlee. Mindenféle varázslatos dolgokat, amelyekkel valaha az újságok címlapjára lehetett kerülni, például a kilenc magas C-t követelő Donizetti-téboty, de eljutunk vele addig az örök igazságig, hogy az asszony ingatag. Tenornak áll a világ, még akkor is, ha időközben a felfoghatatlant kísértő hősökből egyszerűen magas hangú férfiak lettek. Nem baj, csak szóljon.

április 19. Müpa



CSABAI LÁSZLÓ: A VIDÉK LELKE

Szeretünk úgy gondolni a keleti országszélekre, mint valami irodalomtól elhagyott vidékre, de csak butaságból. Nyíregyházán született Krúdy Gyula, és odavalósi Csabai László, aki most hármásával összefüggő novellákban mutatja meg, hogy még mindig van anyag olyan, régen feldolgozottak hitt történetekben is, amelyekben téveszesítenek, meg oroszok viszik az embereket málenkij robotra. Hogy hol élünk, az leginkább attól függ, hogy hol éltünk, hogy visszük mindazt magunkkal, amit átéltek az előttünk élő boldogtalanok. Hogy mindez mikor fog egyszer megtörni, mikor halványodik a bánat emléke, mikor kell már csak az örömet cipelnie egy generációnak, az egyelőre nem látható. De lehet, hogy az már nem is irodalom lesz, csak élet. Magvető Kiadó 2019

HÓDOLAT AZ ABBA-NAK!
A MADÁCH SZÍNHÁZ A BOK CSARNOKBAN!

+100 IFJÚ
RAJONGÓ!

MADÁCH
SZÍNHÁZ

MAMMA MIA!

Zene és dalszöveg:

BENNY ANDERSSON
BJÖRN ULVAEUS

Valamint néhány dalban: STIG ANDERSON

Szövegkönyv: CATHERINE JOHNSON
JUDY CRAYMER eredeti ötlete alapján

A Mamma Mia! eredeti produkcióját először Londonban vitte színpadra Richard East és Björn Ulvaeus a Littlestar előadásukat, a Universal együttműködésével.

További zenék és hangszerelés:

MARTIN KOCH

A rendezés a Universal Music Publishing Group.

Rendező:

SZIRTES TAMÁS



OKTÓBER 22., 23., 25 19.30
OKTÓBER 24. 15.00 ÉS 19.30

BOK CSARNOK

1146 BUDAPEST, DÓZSA GYÖRGY ÚT 1.

A produkció bemutatását a Music Theatre International Europe (www.mtishows.eu) és a Theatrum Mundi Színház és Irodalmi Egyesület (www.theatrum-mundi.hu) között létrejött kölcsönös megállapodás teszi lehetővé.

LÉLEKHARANG

április 3. 19:00 – Spirit Színház
Páskándi Géza darabja egy magyar szabósegéd, Libényi János a 19. század hatvanas éveiben elkövetett sikertelen merényletét taglalja a fiatal Ferenc József császár ellen. Miért és kinek a megbízásából, miféle nemzeti érzéstől vezérelve készült ez a gyerek-ember a császárgyilkosságra? A krimiszerű nyomozás során kiderül, hogyan válik csöndes forradalmárrá egy nagypolitikától távol álló, csak a munkájának élő ember. Léner András rendezésének főbb szereplői Karácsony Gergely, Gaál Dániel és Marjai Virág.

léteznek. A színpadon Hevesi László, Nagy Viktor és Zayzon Zsolt.

AZ ARANYMŰVES BOLTJA

április 3. 20:00

– Eiffel Műhelyház
Karol Wojtyła, a későbbi II. János Pál pápa darabjának közép-pontjában három pár áll, akik jegygyűréért mennek az arany-műves boltjába. A filozofikus szöveg a szeretet és a házasság szentségének témáját járja körül Szikora János rendezésében. A különleges hangzásvilágot képviselő kortárs lengyel zeneszerző, Krzysztof Penderecki művei kísérik a prózai színészek,

– szögezik le az alkotók, köztük Rába Roland rendező.

GYILKOSSÁG AZ ORIENT EXPRESSZEN

április 4. 19:00 – Thália Színház

Poirot nyomozó kényelmes hazaútra vágyik a legendás, káprázatos Orient Expresszen. Csakhogy az előkelő útítársak között akad valaki, aki nagyon gyanús. Annyira gyanús, hogy bele is hal. A gyilkos pedig a vonaton van... Hóakadály, sikoly, lövés. Rettetni lehet, kiszállni nem. Agatha Christie klasszikusát Szirtes Tamás rendezi, az elsöprő, magyar színpadon egyedülálló látványvilágú előadás főbb szerepeiben Szervét Tibor, Pindroch Csaba, Gubás Gabi és Molnár Piroska lép színpadra.

TRIO

április 9. 19:00

– Bethlen Téri Színház

Egy előadás, két jellem, három résztvevő. Számos szerepcsere. Számptalan nézőpont. Az Ambíció tehetségprogram előadásában Szili Enikő és Tamaskó Helén mutatkozik be. A tánctanulmányaikat Máltán folytató alkotók között kialakult kísérleti munkafolyamat során az előadásban vegyülnek a különböző művészeti formanyelvek és a technológia bevonása által megnyílt lehetőségek. Az alkotók külön köszönetet mondanak Dr. Paula Guzzantinak.

PARSIFAL

április 10. 17:00 – Erkel Színház

Utolsó zenedrámájában, a *Parsifal*-ban Richard Wagner a világ csábításaitól és a bűnös vágyaktól való félelmet írja meg megváltástörténetbe ágyazva. Az új produkció látványvilágát a *Porgy és Bess*, valamint *A tündérkirálynő* után ismét Sebastian Hannak tervezi, a rendező Almási-Tóth András művészeti igazgató, a karmester Kocsár Balázs fő-zeneigazgató. A fiatal Parsifal szerepeiben Kóbor Demeter és Taba Benjámint hallhatod.

FIDELIO.HU

Szerelmem és halványlila dunszt,
fotó: Herósz-Véner Orsólya



SZERELEM ÉS HALVÁNYLILA DUNSZT

április 10. 19:00 – Pincészház

Két pár lakást cserél. A lakás-cserés oldal mottója: engedje magához az ismeretlent! Hannah Zürichben vállalt munkát: zenkurzust tart kiégett bankároknak. Vele megy barátja, Sebastian, a szabadúszó író, akinek egyetlen öröksége egy kibiztosított pisztoly. Az ő lakásukba költözik be a svájci pár: Roman, a technika és Magdalena, az állatok bolondja. Moritz Rinke,

a kortárs berlini sikerszerző örült komédiájában vad hajsza folyik a boldogság PIN-kódjáért. A magyarországi ősbemutatót Réthly Attila rendezi Juhász Réka, Róbert Gábor, Kopek Janka és Némedi Árpád főszereplésével.

A JELENTÉKTELEN

április 14. 19:00

– Radnóti Tesla Labor

Pass Andrea a jelentéktelenség-gel foglalkozik új darabjában. Gogol nyomán azt kérdezi: ki a jelentéktelen? És ki a jelentékeny?

És ki áll a jelentéktelenek felett? Természetesen az, akinek a legdízesebb a köpönyege. Mert a rongyos kabát alá könnyedén beférkőzik a Pétervári Fagy. És vajon lehet-e újat csináltni? A Narratíva Produkció előadásában Friedenthal Zoltán, Hajduk Károly, Hegyemegi Máté, Kárpáti Pál, Lengyel Benjámint, Lestyán Attila, Tóth Zsófia, Szenteczki Zita lép színpadra Pass Andrea rendezésében.

VÁLOGATÁSKAZI, AVAGY SZOMJAS FIÚK TOLJÁK A KAKAÓT

április 16. 20:00 – RS9 Színház

Az E-Mancik Színházi Manufaktúra új előadásában az alkotók gyerekkori naplóik, levelezéseik, verseik és felnőttként megfogalmazott reflexióik segítségével keresik a választ arra, hogy kik voltunk, vagyunk, és hogyan lettünk azok, akik. A háttér a nyolcvanas-kilencvenes évek Magyarországáé, de hát kinek mi. A lényeg úgyis az, hogy hogyan lettünk a világot tökélete-



MŰVÉSZET

április 3. 19:00 – Thália Színház

Igazi világsiker mutatkozik be Béres Attila rendezésében. Csak a West Enden és a Broadwayn másfél millióan látták Yasmina Reza darabját – és nem hittek a szemüknek. Mint amikor három jóbarát megáll egy fehér vászon előtt, amelyen fehér alapon fehér csíkok láthatók. Igazi csoda. Vagy mégsem? Az előadásban a művészet apropóján eljutunk a legfontosabb közös kérdésekig. A szerzőnő kizárólag férfi színészekkel engedi előadni a darabot. Talán mert ilyen nők nem is

Tóth Ildikó, Gáspár Sándor, Kovács Tamás és Varga Gabriella játékkát. Játsszik az Ars Oratoria Kamarakórus.

TORZMÁSA

április 4. 19:00 – FÉM Arts & Café

Stiller Kriszta szövegét Farkasinszky Edit adja elő, műfajként az „érzéki performanszt” jelölték meg az alkotók. A darab középpontjában a nők magukról alkotott érzései feszülnek, de azt, hogy pontosan hol és mitől érez a nő, arra nincsenek mindig konkrét válaszok. „A nő érzésben jó, és ettől lesz az élete rossz”

<p>ZACH BRAFF MINDEN NAGYON JÓ LESZ</p> <p>rendező: SPÁH DÁVID szereplők: BRASCH BENCE BÁNYAI KELEMEN BARNA PARTI NÓRA • MÓGA PIROSKA</p>	<p>REGINALD ROSE 2 DÜHÖS EMBER</p> <p>szereplők: GYABRONKA JÓZSEF • MUCSI ZOLTÁN DEBRECZENY CSABA • BRASCH BENCE MIHÁLYFI BALÁZS • FEHÉR BALÁZS BENŐ SZATORY DÁVID • LUGOSI GYÖRGY ÉS SOKAN MÁSKOK</p>	<p>ERIK HEDBERG Az Örült Nők Ketrece</p> <p>rendező: ALFÖLDI RÓBERT szereplők: HEVÉR GÁBOR • STÖHL ANDRÁS FEHÉR BALÁZS BENŐ • MIHÁLYFI BALÁZS FEHÉR TIBOR / JOZAN LÁSZLÓ FODOR BOGLÁRKA • HARTAI PETRA ÉS SOKAN MÁSKOK</p>
---	--	--

AMIG LEHET • 1024 Budapest, Margit körút 55. • Információ: atrium.hu • Jegyvásárlás: atrium.jegy.hu

FIDELIO.HU

sen értő kislányokból fogalmatlan kamaszok, majd eltévedt felnőttek. Máthé Zsolt rendezésében Dobra Mária, Sárközi-Nagy Ilona, Szirmai Melinda és Tarr Judit lép színpadra.

A BUKÁS

április 17. 19:30 – Spirit Színház
Herczegh Péter új előadásában Albert Camus kultikus szövegeiből válogatott részleteket, köztük az alábbi szöveget: „Hinni akarom, hogy erősnek és boldognak kell lennünk, mert csak így segíthetünk az embereken a bajban. Aki csak vonszolja az életét, és összeroppan a súlya alatt: senkin sem segíthet.”

TRIANON100 – MAGYARORSZÁG MESSZIRE VAN

április 18. 16:00 – Spirit Színház
Zenés emlékezés hazánkról, történelmi hányattatásunkról, hazaszeretetről és a magyarságról. „Mert nem lehet feledni, nem soha, / Amíg magyar lesz és emlékezet” – olvasható a Spirit Színház új bemutatójának ismertetőjében. A Radnóti Miklós, Ady Endre, Petőfi Sándor és Örkény István írásaiból készülő esten közreműködik Perjés János, Jantyk Csaba, Nagy Enikő és Kutik Rezső.

FÜGGÖNY

április 18. 19:00 – Ódry Színház
Valóság vagy illúzió? Élet vagy színház? Tragédia vagy komédia? Klasszikus vagy kortárs? Örök kérdések ezek, talán általánosak is. Banálisak. De mindenképpen lényegesek. Akár Molière társulatában. Ilyen értelemben klasszikusról beszélünk, ami egyben kortárs is. Hiszen minket is érintenek ezek a problémák. Sardar Tagirovsky rendezésében a Színház- és Filmművészeti Egyetem hallgatói egy előadást fognak elkészíteni, amely sohasem készül el.

NÉZZ VISSZA HARAGGAL

április 19. 20:00 – Mozsár Műhely
John Osborne 1956-ban írt, *Dühöngő ifjúság* című drámája az akkori fiatalság kilátástalan helyzetéről, egzisztenciális és morális

válságáról szól. Természetesen sokat változott a világ az elmúlt 64 évben, de valahol mégis ugyanolyan maradt. Azt érezzük, hogy bár a mű nemigen tekinthető már kortársnak, a mondanivalója, az alapfelvetése igenis érvényes a mai fiatalokra, a mi generációnkra. Pigler Bence rendezésében színpadra lép Barna Zsombor, Zsafetás Benjámin, Pájer Alma Virág, Osváth Judit és Kerekes József.

ALGORITMUSOK

április 19. 20:00 – MU Színház
A k2 Színház csapata ezúttal a Dumaszínházzal kooperációban lép a világot jelentő deszkákra. Mindkét formáció hajlamos arra, hogy eldobja az agyát. Ha az algoritmusok is úgy akarják, mindez a nézők szeme láttára történik majd, estéről estére. Persze nem akárkinek, mert erre az előadásra a nézőket is egy algoritmus szervezi. Biztosra megy. Csak olyanokat hív meg, akiknek garantáltan ez lesz életük legnagyobb színházi élménye... Az előadást Benkő Bence és Fábrián Péter rendezi, előadja Borsányi Dániel, Gyöngy Zsuzsa, Formán Bálint, Király Dániel és Piti Emőke.

BANKHITEL

április 23. 19:30 – RS9 Színház (Vallai kert)
Egy ember bajba kerül, és pénzre van szüksége. A pénz nem a szeszélye kielégítésére kell, vészhelyzet állt elő, és nagy szüksége lenne a kölcsönre. Hitelképtelen, nincs más fedezete, mint a becsületcszava. Jordi Galcerán műve két férfi, egy bankigazgató és egy hitelkérelmező története, amely a bravúros írói ötleteknek, fordulatoknak köszönhetően rengeteg humorral érinti a kiszolgáltatottságot, az emberi hiúságot, a férfi-nő kapcsolatot. Az előadást Cseh Judit rendezi, színpadra lép Tűzkő Sándor és Baksa Imre.

OSZTRIGÁS MICI

április 25. 19:00 – Turay Ida Színház
Dr. Petypon és Dr. Mongicourt egy nehéz műtét után elmennek

a Maximba mulatni. A mulatás nem várt fordulatot vesz, mert Dr. Petypon ittasan hazaviszi a mulató sztárját, Osztrigás Micit, aki dühös lesz, amikor megtudja, hogy szerelme, Corignon hadnagy nőfőlni készül. A Georges Feydeau, Szentirmai Ákos és Bradányi Iván nevével fémjelzett darab rengeteg komikus szituációt ígér, amíg minden félreérthető szálat kibogoznak a szereplők. Molnár László rendezésének főbb szerepeiben Steinkohl Erika, Boros Zoltán, Sztárek Andrea és Győri Péter látható.

ISTVÁN, A KIRÁLY

április 26. 19:00 – Erkel Színház
A magyar rockopera- és musicaltermés messze legsikeresebb darabját áthatja a klasszikus operákra jellemző gondolkodás. A zeneszerző Szöreyi Levente 75. születésnapja alkalmából az Opera a nemzeti összetartozás napján egy igazi kuriózzal kísérletezik: az *István, a királyt* operai hangszereléssel, operáénekesek előadásában viszi színre. Gyöngyösi Levente zeneszerző munkája főhajtás Szöreyi Levente művészeté előtt. Szinetár Miklós rendezésének főbb szerepeiben Boncsér Gergely, Komlósi Ildikó, Rácz Rita, Szappanos Tibor, Cseh Antal, Balga Gabriella / Máthé Beáta látható.

A HISZTÉRIKA

április 26. 19:00 – MU Színház
„Hogyan javíthatom meg a lelkem? Ha megjavítom, talán önmagamat is elveszítem? Reakciót akarok, de nem arra, aki vagyok. Arra nem kérek, köszönöm. Az nem szerethető ugyebár. Arra akarok reakciót, aki lenni akarok a szememben. Meg arra, aki a tiédben. Vagy esetleg te tényleg megpillantanál?” Az előadás egy mentális egészség coming out, amely fanyar humorral és öniróniával mutat be szorongást, magányt és a terápiás folyamatok küzdelmeit. Bodor Panna rendezésében színpadra lép Kurta Niké, Buzási Fanni és Molnár Dávid Márk.

SZEREPEINK

április 27. 19:00 – Belvárosi Színház
Esme Allen ünnepelt színésznő, pályája csúcán jár, de nem ebben a világban él: a hétköznapi dolgokkal nem nagyon törődik. A lánya, Amy viszont két lábbal áll a földön, kitartóan küzd anyja szeretetétért, miközben szeretne felnőni, és a saját életét élni. David Hare darabja az anya-lánya kapcsolatok összetettségéről, az önfeláldozó szeretetről, a felnőtte válás és a művészlét nehézségeiről, valamint az elmúlás fájdalomáról szól. Az előadást Valló Péter rendezi, színpadra lép többek között Hernádi Judit, Gombó Viola Lotti, Hámori Ildikó és Dékány Barnabás.

DON CARLOS

április 28. 19:00 – Spirit Színház
Az eredetileg a barokk Spanyolország lenyűgöző fény-árnyék kulisszái között játszódó politikai krimi és szerelmi forrongás címszerelője egy tiszta szívű, nagyra hivatott fiatalember, akinek épp a saját zsarnoki apja állja útját. Ám ha elhagyjuk a kor impozáns díszleteit, legalább annyira izgalmas és minden ízében

kortárs történetet kapunk, ahol az apák generációja csap össze a fiúk minden ízében mást kívánó világával. Friedrich Schiller művét Teliha Péter viszi színre Perjés János, Gubik Ági, Hajmási Dávid, Nagyvárdi Erzsébet és László G. Attila előadásában.

A 7 TÖRPE

április 30. 20:00 – MU Színház
Tegnap kora délután a nagyerdő egyik tisztásán holtan találtak egy 20 év körüli fiatal nőt. A halál oka vélhetően mérgezéses fulladás, ám az áldozat bőre mégis fehér maradt. Hőfehér. A holttest körül hét törpe. Mindegyikük más-más módon kezdte el feldolgozni a veszteséget. Ők testesítik meg emberi létezésünk zsigeri megnyilvánulásait, amelyeket mindannyian magunkban hordozunk, ám nem szívesen mutatnánk meg, inkább elrejtjük őket. Ők a társadalomból kirekesztettek, az eltorzítottak. Ez a tragédia. De hogyan lesz ebből komédia? Kiderül Makra Viktória rendezéséből.



Szerepeink, Hernádi Judit, fotó: Takács Attila



fotó: Gordon Eszter

JORDÁN TAMÁS A NEMZET SZÍNÉSZE

Jordán Tamást az Andorai Péter elhunytával megüresedett helyre választották meg a nemzet színészei. A tanácskozáson részt vett Almási Éva, Bodrog Gyula, Cserhalmi György, Csomós Mari, Haumann Péter, Király Levente, Molnár Piroska, Szacsavay László és Tordy Géza. Törőcsik Mari és Máthé Erzsébet személyesen nem tudott jelen lenni, ezért ők telefonon kapcsolódtak be a választásba. A Nemzet Színésze és a Nemzet Színésznője címet a nemzeti színjátszás élő művészei közül azok kaphatják meg, akik a

magyar nyelv ápolása, a nemzeti irodalom tolmácsolása, a magyar színművészet, a nemzeti színjátszás fejlesztése, népszerűsítése során kimagasló érdemeket sze-

reztek. Ha a cím egy viselője elhalálozik, a megüresedett helyre a cím többi birtokosa egyhangú szavazással választ új színészt.

A VALÓSÁG MINT INSPIRÁCIÓ

Székely Csaba a 10 című darbjáért nemrégiben Kortárs Magyar Dráma-díjat kapott. Annak idején a Bányavirággal robbant be a színházi életbe, jelenleg nyolc művét játsszák szerte az országban és hetet Romániában. GYÜRKE KATA

A Kortárs Magyar Dráma-díj kifejezetten jelenre ható darabokat ismer el. Számodra mennyire fontos a szövegeid által kifejtett hatás?

Azt hiszem, mindenkinek megfordul a fejében, aki drámát ír, hogy hatással legyen a közönségre.

Közéleti vagy aktuális értelemben

én viszont szeretek olyan témákat választani, amelyek érintik azt, amiben éppen vagyok. Nem törekszem arra, hogy úgy szóljon a jelenről, mintha valóság lenne,

mintha a realitást egy az egyben felraknánk a színpadra, hiszen annyira abszurd az, amiben élünk. Bárminél hihetlenebb, mint amit én ki tudnék találni. Ezért írok fikciót. Ez a fikció időnként nem bírja felvenni a versenyt azzal, ami körülöttünk történik, viszont sokkal jobban szerkesztett: van eleje, közepe, vége.

A bűn és a bűnhődés a közönségre a tízparancsolatot feldolgozó 10 című darabodban és a román titkosszolgálati múlttal foglalkozó Semmit se bánokban. Szerinted óhatatlanul bűnbe esik az ember?

A 10 kapcsán azt próbáltam vizsgálni, hogy mit jelent ma számkra a bűn, illetve hogy bűn-e az, amit a szereplők elkövetnek. Mert vannak olyan helyzetek,



fotó: Szokodi Bea

amikor elkövetünk dolgokat anélkül, hogy szeretnénk, vagy esetleg nincs más választásunk. A *Semmit se bánok*nál a parancsra elkövetett bűn a darab központi témája, és ennek van némi aktualitása. Én is kíváncsi vagyok arra, hogy visszaütnék-e azok a dolgok, amiket mondjuk egy hatalom elkövet az ország lakói ellen. Vajon lesz-e bármilyen következménye a bűnnek az elkövetőkre nézve?

Mennyire folysz bele egy-egy előadás színpadra állításába? Sebestyén Abával szoktunk úgy együttműködni, hogy ott vagyok az olvasópróbákban, majd a bemutató előtti időszakban is valamennyire. Nagyon jól működött ez a 10 esetében is. Általában az ősbemutatóknál, amikor először kerül valahova egy darabom,

mindig szeretek ott lenni, mert a próbafolyamat során még alakul a szöveg, de a legtöbb esetben csak a bemutatón szembesülök a kész eredménnyel. Szóval szeretem, ha kikérik a véleményemet, és még azt is, ha itt-ott javítgatni kell, mert akkor látom, hogyan működik a szöveg, és mi az, ami nem működik benne. Minden próbafolyamaton, ha akarnék, sem bírnék részt venni, hiszen nagyon sok helyen futnak darabjaim. Nemcsak időm nem lenne hozzá, türelmem sem.

Mennyire fontos számodra a humor?

Azt veszem észre azokon, akik valamilyen súlyos dolgot éltek át, hogy humor nélkül nem tudják feldolgozni a velük törtéteket. A színpadon is valahogy ezt szeretem nézni és csinálni. Vagyis ahhoz, hogy a tragédiáinkat, kudarcainkat át tudjuk élni, és ne toljuk el magunktól, szükség van egy kis humorra.

Honnan tudsz ennyit a színészművészetről?

Nem tudtam, és most sem tudok. Állandó nulláról kezdés ez az egész. Minden új darabnál úgy érzem, hogy ezt abba kell hagynom, én ehhez nem értek. Mindig meg kell küzdenem azzal, hogy egy új világot kell teremteni, és újra ki kell találni a színházat.



fotó: Gordon Eszter



ÁPRILIS

2020. MÁRCIUS 5 – 2020. ÁPRILIS 19.
PLUGOR SÁNDOR (1940-1999)
EMLÉKKIÁLLÍTÁS

2020. ÁPRILIS 01. 20:15
CSAJKOVSKIJ: A HATTYÚK TAVA
ROYAL OPERA HOUSE ÉLŐ KÖZVETÍTÉS

2020. ÁPRILIS 2 – 2020. MÁJUS 17.
FIBER ART & FINE ART
ELEMÍ SZÁL A KÉPZŐMŰVÉSZETBEN

2020. ÁPRILIS 02. 19:30
UTAZÁS A HUNGARIKUMOK VILÁGÁBA
MAGYAR KINCSEK BÉRLET IV.
CONCERTO BUDAPEST

2020. ÁPRILIS 05. 19:30
„...MINT ÉRCNEK CSENGÉSE”
LUKÁCS ERVIN-BÉRLET 4.
NEMZETI FILHARMONIKUSOK

2020. ÁPRILIS 09. 18:00
NAGY JÁNOS SZOBRA SZMŰVÉSZ
MOZI A VIGADÓBAN

2020. ÁPRILIS 19. 19:30
KELEMEN BARNABÁS ÉS
A BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR

2020. ÁPRILIS 21 – 2020. JÚLIUS 26.
TOTEM
PÜSPÖKY ISTVÁN (1950-2018) GRAFIKUS-
ÉS FESTŐMŰVÉSZ EMLÉKKIÁLLÍTÁSA

2020. ÁPRILIS 23. 18:00
SZAKOLCZAY LAJOS IRODALOM-
TÖRTÉNÉS, MŰVÉSZETKRITIKUS
MOZI A VIGADÓBAN

2020. ÁPRILIS 25 - 26. 16:00
A DIDERGŐ KIRÁLY ÉS
A MAKRANCOS KIRÁLYLÁNY
PASTORALE BÉRLET
ZUGLÓI FILHARMÓNIA

2020. ÁPRILIS 27. 19:30
PÁSKÁNDI GÉZA: VENDÉGSÉG
EGRI GÁRDONYI GÉZA SZÍNHÁZ
SZÓ • SZÍN • JÁTÉK

2020. ÁPRILIS 28. 19:00
MASCAGNI/LEONCAVALLO:
PARASZTBECSÜLET/BAJAZZÓK
ROYAL OPERA HOUSE ÉLŐ KÖZVETÍTÉS

BUDAPESTI TAVASZI FESZTIVÁL 2020

2020. ÁPRILIS 04. 19:30
SZABÓ MARCELL ZONGORAKONCERTJE –
FRANCIA-OROSZ KÉPEK
2020. ÁPRILIS 06. 19:30
YUYA MIZUNO CSELLŐKONCERTJE
2020. ÁPRILIS 09. 19:30
KELEMEN BARNABÁS (HEGEDŰ) ÉS
NAGY PÉTER (ZONGORA) KONCERTJE
2020. ÁPRILIS 14. 19:30
ACCORD QUARTET
2020. ÁPRILIS 15. 19:30
SÁRIK PÉTER TRIÓ X BEETHOVEN
2020. ÁPRILIS 16. 19:30
KÁLLAI ERNŐ (HEGEDŰ) ÉS
BALÁZS JÁNOS (ZONGORA) KONCERTJE
2020. ÁPRILIS 17. 19:30
LUKÁCS MIKLÓS (CIMBALOM) ÉS
A NEMZETI FILHARMONIKUS ZENEKAR



forrás: Thália Színház

GYILKOSSÁG AZ ORIENT EXPRESSZEN

Poirot nyomozó kényelmes hazaútra vágyik a legendás Orient Expresszen. Csakhogy az előkelő útitársak között akad valaki, aki nagyon gyanús. Annyira gyanús, hogy bele is hal. A gyilkos pedig közöttünk van, és nem is biztos, hogy egyetlen áldozattal beéri. Agatha Christie krimijének színházi változata magyar színpadon egyedülálló látványvilággal jelenik meg Emil Goodman munkája nyomán. Szírtes Tamás rendezésében a belga nyomozót Szervét Tibor alakítja, a vonaton utazik még Pindroch Csaba, Gubás Gabi, Tóth Eszter és Molnár Piroska is.

április 3., 4., 5., 8., 9., 10., 11., 12., 13. 19:00
Thália Színház

ALGORITMUSOK

A k2 Színház csapata ezúttal a Dumaszínházzal együttműködésben lép színpadra. Szerintük egy számítógépes program már dolgozik a világ első, nem ember alkotta színházi előadásán, amely furmányos számítási kapacitásának köszönhetően garantált szórakozást nyújt majd a nézőknek. Persze nem akárkinek, mert erre az előadásra a nézőket is egy algoritmus szervezi, ami biztosra megy. A darabot Vinnai Andrásall közösen az előadás két rendezője, Benkó Bence és Fábrián Péter írta, előadja Borsányi Dániel, Gyöngy Zsuzsa, Formán Bálint, Király Dániel és Piti Emőke.

április 19., 20. 20:00 MU Színház



fotó: Nagy Gergő

A JELENTÉKTELEN

Az ősszel bemutatkozott Narratíva Produkció új előadása Gogol klasszikusa, *A köpönyeg* alapján készült, Garai Judit és Pass Andrea koncepciója szerint. Az alkotók a mű szellemiségét megtartva értelmezik újra a jelentéktelenség (és a jelentéktelenség) gyaloglásait. Ki áll a jelentékenyek felett? – teszik fel a kérdést, és meg is válaszolják: akinek díszesebb a köpönyege. A rongyos kabát alá viszont könnyedén beférkőzik a Pétervári Fagy. Akakij Akakijevics, hallod ezt? Pass Andrea rendezésének főbb szereplői Friedenthal Zoltán, Hajduk Károly, Kárpáti Pál és Tóth Zsófia.

április 13., 14., 15. 19:00
Radnóti Tesla Labor



fotó: Margitay Klára

VÁLOGATÁSKAZI. AVAGY SZOMJAS FIÚK TOLJÁK A KAKAÓT

Aki szerette az E-Mancik Színházi Manufaktúra öt évvel ezelőtti bemutatkozó darabját, a *Szomjas férfiak sört isznak helyettemet*, az most is jól fog szórakozni. Az alkotócsapat újra tükörbe néz: ezúttal gyerekkori naplójuk, levelezéseik, verseik és felnőttként megfogalmazott reflexióik segítségével keresik a választ arra, hogyan lettek a világot tökéletesen értő kislányokból fogalmatlan kamaszok, majd eltvedt felnőttek. Játsszák a társulat tagjai, Dobra Mária, Sárközi-Nagy Ilona, Szirmai Melinda és Tarr Judit, a rendező Máthé Zsolt.

április 15., 16., 20. 20:00 RS9 Színház

1970–

SZKÉNE 50

SZÍNHÁZ

Veled egyetemben.

–2020

www.szkene.hu



Kedves nézőink, barátaink!

Itt eredetileg a *Zürzavar 2045* bemutatónk plakátja szerepelt volna. Azonban az egészségügyi veszélyhelyzet miatt bemutatóinkat el kell halasztanunk.

Köszönjük türelmüket és szolidaritásukat!

Orkeny István Színház • 1075 Budapest, Madách Imre tér 6.
Jegyi információ: 06 1 235 0032 • 06 1 267 3775 • www.orkenyszinhaz.hu

Az Orkeny Színház fenntartója
Budapest Főváros Önkormányzata

108 BUDAPEST

	Átrium	Belvárosi Színház	Bethlen Téri Színház	Budaörsi Latinovits Színház
1 szerda	19:30 Minden nagyon jó lesz	20:00 Hernádi pont	19:00 Danse noir	
2 csütörtök		19:00 Férjek és feleségek		11:00, 15:00 A négyzögletű kerek erdő
3 péntek	18:00, 20:30 Egy, kettő, három		19:00 Radioaktív	
4 szombat		15:00, 19:00 Kaktuszvirág	19:00 Sinni / Ketten	19:00 Koldusopera
5 vasárnap	14:30 12 dühös ember	17:00 A folyón túl Itália	10:00 Ördögmeze	11:00 Jack, a megmentő (VIK) 19:00 Élektra
6 hétfő	19:30 12 dühös ember	19:00 Az oroszán télen	19:00 Ébredés	10:00 Kosmosz-szösz (VIK)
7 kedd	19:30 Az Őrült Nők Ketrece	19:00 Egy apró kérés		10:00 Kosmosz-szösz (VIK)
8 szerda	19:30 Az Őrült Nők Ketrece	20:00 Három esős nap		
9 csütörtök		20:00 Bocs, félrement!	19:00 TRIO	19:00 A sötétség hatalma
10 péntek		20:00 Becéző szavak		
11 szombat		20:00 Szemünk fénye		
12 vasárnap	19:00 Gyilkos Ballada		19:00 Trio	
13 hétfő		19:00 Kaktuszvirág		14:00 Liliomfi
14 kedd		20:00 Becéző szavak		18:00 Édes mostoha
15 szerda		19:00 Egy apró kérés	19:00 Nőkből is megárt...	19:00 Liliomfi
16 csütörtök				10:00 Jack, a megmentő (VIK)
17 péntek		19:00 Az egérfogó	19:00 ADDAMS FAMILY	11:00, 18:00 Aliz!
18 szombat		17:00, 20:00 Valódi hamisítvány	19:00 Addams Family	11:00 Kosmosz-szösz (VIK) 19:00 Egerek és emberek
19 vasárnap	16:00, 19:30 Igenis, miniszterelnök úr!	15:00 Hitted volna?	10:00 A zöldszakállú király	19:00 Vacsora öt személyre (Zichy)
20 hétfő				10:00 Kosmosz-szösz (VIK)
21 kedd				10:00 Pom Pom meséi (VIK)
22 szerda				
23 csütörtök			19:00 Az utolsó tűzijáték	
24 péntek			19:00 Nagyon furcsa randik	
25 szombat	19:30 Fehér nyuszi, vörös nyuszi – Molnár Piroska		19:00 Dajkamese	
26 vasárnap			10:00 Autósmeze 17:00 Nőkből is megárt...	
27 hétfő		19:00 SZEREPEINK	19:00 Mary és Max	
28 kedd	19:30 Az Őrült Nők Ketrece	19:00 Szerepeink		
29 szerda	19:30 Az Őrült Nők Ketrece			
30 csütörtök		19:00 Széttépve	19:00 Szívlapát	



1036 Bp., Kiskorona u. 7. Telefon: 250 0288
obudaitarsaskor.hu jegymester.hu

Április 4., szombat 19 óra

TAVASZI KONCERT

Környei Zsófia – hegedű, Gödény Márta – zongora

Április 5., vasárnap 19 óra

ÓBUDAI KAMARAZENEKAR

Közreműködik: Érdi Tamás – zongora, vezényel: Gazda Péter

Április 6., hétfő 19 óra

OROSZ EST

Fokanov Anatolij 40 éve a színpadon
Közreműködik: Pál Anikó, Virág Emese – zongora
Műsorvezető: Hollós Máté

Április 8., szerda 19.30 óra

AUER TRIÓ – TEMPERAMENTUM

Közreműködik: Blaskó Péter – próza



Április 9., csütörtök 19 óra

ÉGNEK A BEGÓNIÁK – CSINSZKA-EST

Előadja: Sztarenki Dóra
Zenél: Márkos Albert
Szerkesztette és rendezte: Tóth Réka Ágnes

Április 14., kedd 19 óra

DÉS LÁSZLÓ: EGY ESTE ESTERHÁZY PÉTERREL III.

Április 15., szerda 19 óra

NAGY ZENÉSZEK, NAGY SZERELMEK #SCHUMANN

Bősze Ádám előadássorozata

Április 17., péntek 19 óra

FEHÉREN FEKETÉN – ZONGORÁS ESTEK NÉGY KÉZRE

Radnóti Róza és Ránki Fülöp
Bevezetőt mond: Bolla Milán



Április 22., szerda 19 óra

A BUDAPEST RAGTIME BAND KONCERTJE

Közreműködik: Szilágyi Enikő – ének

Április 24., péntek 19.30 óra

GITÁRMUZSIKA ÓBUDÁN

Szurgyi Gergely gitárestje
Sorozatszerkesztő, házigazda: Roth Ede

Április 26., vasárnap 17 óra

EGY NÉMET SORS

Molnár Piroska előadásában
Rendezte: Máté Gábor



	Budapest Bábszínház	Budapesti Operettszínház	Kálmán Imre Teátrum	Centrál Színház
1 szerda	18:00 Az ember tragédiája		19:00 Dorian Gray	19:00 Házassági leckék... 19:00 Hajmeresztő
2 csütörtök	15:00 80 nap alatt... 19:00 Esti Kornél	19:00 Ének az esőben		19:00 My fair lady 19:00 Büszkeség és balítélet
3 péntek	10:00 80 nap alatt... 18:00, 20:30 Ember a falvédőről	19:00 Menyasszonytánc 19:30 Anne Frank naplója / A képfaragó		19:00 A nevem Mary Page Marlowe 20:00 Nézőművészeti Főiskola
4 szombat	10:30, 15:00 Misi mókus 18:00 Gengszter nagy	11:00 Musicalmesék 15:00, 19:00 Menyasszonytánc		19:00 A nevem Mary Page Marlowe 19:00 Love Letters
5 vasárnap	10:30, 15:00 Misi mókus 10:30, 15:00 Pipp és Polli	15:00, 19:00 Menyasszonytánc 19:30 Anne Frank naplója / A képfaragó		19:00 A nevem Mary Page Marlowe
6 hétfő	10:00 Boribon és Annipanni	17:00 Menyasszonytánc		19:00 My fair lady 19:00 Tökéletlenek
7 kedd	15:00 Boribon és Annipanni	15:00, 18:00 Az óriáscecsemő	19:00 Dorian Gray	19:00 Pletykafészek 19:00 Liaison
8 szerda	10:00 Holle anyó	16:00 Az óriáscecsemő	19:00 Dorian Gray	19:00 Liaison 19:00 New York-i komédia
9 csütörtök	15:00 Nyúl Péter	19:30 Jövőre, Veled, Itt!	19:00 Tajtékos dalok	19:00 Legénylakás
10 péntek	10:30 Nyúl Péter	19:00 Viktória 19:30 Jövőre, Veled, Itt!	19:00 Tajtékos dalok	19:00 Függyöny fel! 19:00 Kövek a zsebben
11 szombat	10:30, 15:00 Nyúl Péter	15:00, 19:00 Viktória 19:30 Jövőre, Veled, Itt!	19:00 Tajtékos dalok	19:00 Legénylakás 19:00 Büszkeség és balítélet
12 vasárnap	10:30, 15:00 Boribon és Annipanni	15:00, 19:00 Viktória	19:00 Tajtékos dalok	17:00, 20:00 Delila
13 hétfő				19:00 A nevem Mary Page Marlowe 19:00 Büszkeség és balítélet
14 kedd	10:30 Boribon és Annipanni	17:00 La Mancha lovagja	19:00 Tajtékos dalok	19:00 Büszkeség és balítélet 19:00 Legénylakás
15 szerda	15:00 Holle anyó	19:00 La Mancha lovagja 19:30 Lili bárónő	19:00 Tajtékos dalok	19:00 Legénylakás 19:00 Mi történt Vegasban?
16 csütörtök		19:00 La Mancha lovagja 19:30 Lili bárónő		19:00 Legénylakás 19:00 És Rómeó és Júlia...
17 péntek	15:00 RÜGYEK ÉS GYÖKEREK	19:00 La Mancha lovagja		19:00 Nem félünk a farkastól 19:00 Jó zsarú – rossz zsarú
18 szombat	15:00 Rügyek és gyökerek	19:00 Mágns Miska	19:00 A Pendragon-legenda	19:00 Jó zsarú – rossz zsarú 15:00, 19:00 Nemek és igenek
19 vasárnap	10:30 Rügyek és gyökerek	11:00 Oszti Boszi 15:00, 19:00 Mágns Miska 19:30 A régi nyár	15:00 A Pendragon-legenda	19:00 Pletykafészek 19:00 Love Letters
20 hétfő	19:00 Apa lánya		18:00 A Pendragon-legenda	19:00 Függyöny fel!
21 kedd	10:00 Szegény Dzsoni és Árnika 19:00 Esti Kornél	15:00, 19:00 János vitéz 19:30 A régi nyár	19:00 A Pendragon-legenda	19:00 New York-i komédia 19:00 Mi történt Vegasban?
22 szerda	11:00 Rügyek és gyökerek 15:00 RUMCÁJSZ	15:00, 19:00 János vitéz 19:30 A régi nyár		19:00 My fair lady 19:00 Tökéletlenek
23 csütörtök	10:00 Mire gondolt Alma? 15:00 Rumcájsz			19:00 Házassági leckék... 19:00 Hajmeresztő
24 péntek	10:00 Rumcájsz 15:00 Gengszter nagy	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika 18:00 Carousel – Liliom	19:00 Swingoperett	19:00 Nemek és igenek
25 szombat	10:30 Rumcájsz 15:00 Mire gondol... 15:00 Pettson és Findusz 18:00, 20:30 Ember a falvédőről	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika 15:00, 19:00 Carousel – Liliom	19:00 Swingoperett	19:00 My fair lady 19:00 Mi történt Vegasban?
26 vasárnap	10:30 Szabadesés 15:00 Holdbeli csónakos	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika 15:00, 19:00 Carousel – Liliom		17:00, 20:00 Házassági leckék... 19:00 Nézőművészeti Főiskola
27 hétfő	10:00 Szabadesés 15:00 Holdbeli csónakos			19:00 Ma este megbukunk 19:00 Love Letters
28 kedd	10:00 Holdbeli csónakos 19:00 A vihar	17:00 Csárdáskirálynő 19:30 Virágot Algernonnak	19:00 Amerikai komédia	19:00 Nem félünk a farkastól 19:00 Liaison
29 szerda	10:00 Bambi 19:00 A vihar	15:00, 19:00 Csárdáskirálynő 19:30 Virágot Algernonnak	19:00 Amerikai komédia	19:00 Nemek és igenek 19:00 Kövek a zsebben
30 csütörtök	10:00 Bambi 18:00 Semmi	19:00 Lehár-gála	19:00 Amerikai komédia	19:00 A nevem Mary Page Marlowe

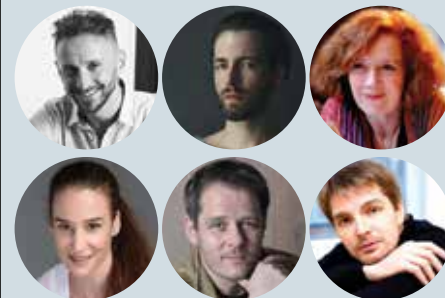
	Dumaszínház	Eiffel Műhelyház
1 szerda	19:00 Családi ezüst 19:30 Dumaszínház	
2 csütörtök	19:00 Pártterápia 19:30 All Stars	20:00 A kairói lúd
3 péntek	19:00 Miért pont Alaszka? 19:30, 23:00 Történeten bármí	20:00 AZ ARANYMŰVES BOLTJA
4 szombat	15:30, 19:30 Apróbetűs részek 19:00 Fekete-fehér... 23:00	11:00 Tavaszí tekercs 19:00 Az aranyműves boltja
5 vasárnap	15:30, 19:30 Megyünk a levesbe	11:00 Az aranyműves boltja 19:00 KFM
6 hétfő	19:00 Fialat Félőrlétek Fesztiválja 19:30 Péterek éjszakája	20:00 KFM
7 kedd	19:00 A csengő a tanárnak szól 19:30 Humor Sapiens	20:00 KFM
8 szerda	19:00 Anti-motiváció 19:30 All Stars	20:00 KFM
9 csütörtök	19:00 Cégeshármás	
10 péntek	19:00 Miért? 19:30 Badár & Badár	20:00 Az aranyműves boltja
11 szombat	19:00 Ricsifű 19:30 All Stars	19:00 Az aranyműves boltja
12 vasárnap	15:30 All Stars 19:30 FOUR STARS	19:00 Az aranyműves boltja
13 hétfő	19:00 Számok 19:30 All Stars	19:00 Az aranyműves boltja
14 kedd	19:00 Szingli'z Night 19:30 Dumaszínház	20:00 KFM
15 szerda	19:00 Mit lehet mit tenni! 19:30 FOUR STARS	20:00 KFM
16 csütörtök	19:00 Mogács-labor 19:30 Na, mi van?	20:00 WORLD VOICE DAY 2020
17 péntek	19:00, 21:00 A SZEZ a lelke mindennek? 19:30 All Stars	20:00 OFF POINTE
18 szombat	15:30, 19:30 FOUR STARS 19:00 Kivánságzatyor Pistivel	19:00 Off Pointe
19 vasárnap	15:30, 19:30 DUMA AKTUÁL	19:00 Off Pointe
20 hétfő	19:00 Megáldjam az autódát? 19:30 Maciarcok éjszakája	
21 kedd		
22 szerda	19:30 Lehetetlen	
23 csütörtök	19:00 Tinder-tojás 19:30 FOUR STARS	
24 péntek	19:00 Plusz-mínusz húsz év 19:30 Emberfej	20:00 Off Pointe
25 szombat	15:30 NagyÁrpi est 19:00 Zenebu@ik 19:30 FOUR STARS	19:00 Off Pointe
26 vasárnap	15:30, 19:30 Hadházi László bemutatja	19:00 Off Pointe
27 hétfő	19:00 Fialat Félőrlétek Fesztiválja 19:30 Ketten az úton 2.	
28 kedd	19:00 Supra Hits Gyülekezete 19:30 Tabuk nélkül	
29 szerda	19:00 Vétkezők Viadala 19:30 FOUR STARS	
30 csütörtök	19:00 Háztartási szex! 19:30 Kettőskereszt...	



MÁJUSTÓL A RÓZSAVÖLGYI SZALON SZÍNPADÁN IDEGENEK A VONATON

írta Craig Warner
Patricia Highsmith

azonos című regénye alapján
MAGYARORSZÁGI BEMUTATÓ



Szereplők:

Józán László, Porogi Ádám, Takács Kati,
Szina Kinga, Óze Áron, Ozsgyáni Mihály

Rendező: Szarka János

Támogató:
EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERUMA

Az előadás a Rózsavölgyi Szalon és a dunajvárosi
Bartók Kamaraszínház együttműködésében jön létre.
A szerző engedélyét a Hofra Kft. közvetítette.

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNTZÁR: 06-1-266-8337,
+36 30 463 8822
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu

	Erkel Színház	FÉM Arts & Café	Gózon Gyula Kamaraszínház	Hatszín Teátrum
1 szerda			14:00 Kigyódarvitéz	19:00 Heisenberg
2 csütörtök	11:00 Ringató	19:00 Annuska2.0		
3 péntek		19:00 Váci utca 40		19:00 Vojáger
4 szombat	15:00 Operatúra Papagénóval 18:00 Carmen	19:00 TORZMÁSA		15:00 Ismerős történet
5 vasárnap	19:00 Paraszttbecsület / Bajazzók	19:00 Jeanne d'Arc a tűzben	18:00 Tavaszköszöntő fűvészenekari koncert	15:00, 19:00 A hűtlenség ára
6 hétfő		19:00 Kornis Mihály: I – regény-törédekek	18:00 Egyfelvonásos komédiák	19:00 Jaj, Istenem!
7 kedd		19:00 Torzmása		19:00 Egy német sors
8 szerda			19:00 Csirkefej	19:00 Varsói melódia
9 csütörtök	11:00 Ringató 19:30 Máté-passió	19:00 Interview		19:00 Caveman
10 péntek	17:00 PARSIFAL			19:00 Izzag fell!
11 szombat	19:30 Máté-passió	18:00 Makar Csudra		10:00 Az úgy volt...
12 vasárnap	19:00 Húsvét Mascagnival			19:00 Mi történt Baby Jane-nel?
13 hétfő	17:00 Parsifal			
14 kedd		19:00 Pulóvergyűjtő		19:00 Prah
15 szerda				19:00 Mi történt Baby Jane-nel?
16 csütörtök	11:00 Ringató 17:00 Parsifal	19:00 Iza és Krisztián		19:00 Órültek, haza!
17 péntek	19:00 Messa di Gloria, Paraszttbecsület	19:00 Fém		19:00 Dilettánsok, dilettánsok!
18 szombat	15:00 Operatúra Papagénóval 19:00 Az álarcosbál	15:00 A kis herceg 20:00 Jeanne d'Arc a tűzben		
19 vasárnap	15:00 Csengő-bongó délután 17:00 Parsifal			10:00 Kerekítő manó és az évszakok 15:00, 19:00 Love.hu
20 hétfő		19:00 Kornis Mihály: I – regény-törédekek	19:00 A helység kalapácsa	19:00 Operabeavató
21 kedd		19:00 A kis herceg		19:00 Second Life
22 szerda	19:00 Az álarcosbál			19:00 Vénusz
23 csütörtök	11:00 Ringató 19:00 Manon Lescaut	19:00 Interview		19:00 Egy német sors
24 péntek	19:00 Az álarcosbál		19:00 Csirkefej	
25 szombat	10:30 Hangzó világ... 16:00 Apás ringató 19:00 Manon Lescaut	15:00 9 Álom 19:00 Szegény Dely Mária	15:00 Egyfelvonásos komédiák	11:00 Csíkoska és Pöttyöske 15:00 Kinevetsz a végén!
26 vasárnap	19:00 SZÖRÉNYI75 – ISTVÁN, A KIRÁLY	19:00 Fuego Bordado	19:00 Egyfelvonásos komédiák	11:00 Süssü, a sárkány kalandjai
27 hétfő				19:00 Egy német sors
28 kedd				19:00 Second Life
29 szerda		20:00 In Memoriam Chet Baker Trio	14:00 Szerencsének szerencséje	19:00 Operabeavató
30 csütörtök	11:00 Ringató 19:00 Manon Lescaut	19:00 Annuska2.0		19:00 S.Ó.R.

BELVÁROSI SZÍNHÁZ
(VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)
BUDAPESTI BEMUTATÓ:
2020. ÁPRILIS 27. (19 ÓRA)
TOVÁBBI ELŐADÁS:
2020. ÁPRILIS 28. (19 ÓRA)

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodáknban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.orlaiprodukcio.hu, a www.belvarosiszinhaz.hu és www.jegy.hu oldalakon lehetséges.

fidelio

8. MONOTÁNC FESZTIVÁL

DÉRI ANDRÁS · FELEDI JÁNOS
GERGYE KRISZTIÁN · GYÖRFI CSABA (RO)
HYGIN DELIMAT (PL) · JOÓ RENÁTA (RO)
JUBIN KIM (KR) · K. SZABÓ CESENGER
KÁNYÁDI GYÖRGY (RO) · KELEMEN PARTIK
KERESK DALMA (RO) · RAUBINER LILI
SOOJUNG KIM (KR) · STERN LILI
TÖKÉS IMOLA (RO)

BETHLEN TÉRI SZÍNHÁZ
JEGY@BETHLENSZINHAZ.HU
WWW.BETHLENSZINHAZ.HU
WWW.MONOTANC.HU

2020 MÁJUS 11-15

	Játékszín	József Attila Színház	Jurányi Ház	Karinthy Színház
1 szerda	19:00 39 lépcsőfok	10:00 Sárkányölő Krisztián 19:00 III. Richárd 19:30 Alku	19:00 Huruk 20:00 Szülői értekezlet	19:00 A baba
2 csütörtök	19:00 Kölcsonlakás	16:00 János vitéz 19:00 Magas (szőke) barna férfi...	18:00 Puding 21:00 Szülői értekezlet	
3 péntek	19:00 39 lépcsőfok	19:30 Shirley Valentine	18:30 Szociopóly 20:00 Egy örült naplója	19:00 Lököttek 19:30 DeGeneráció
4 szombat	15:00, 19:00 Teljesen idegenek	19:00 Eldorádó 19:30 A nagy négyes	19:00 Cigány magyar	19:00 Tortúra
5 vasárnap	11:00 Gombóc Artúr 19:00 A Gáltvölgyi	15:00 9-től 5-ig 19:30 A pillangók szabadok	20:00 Emlékek klinikája	
6 hétfő	19:00 Legyen a feleségem!	19:00 Balfácánt vacsorára! 19:30 A gyertyák csonkig égnek	19:00 Mady Baby	
7 kedd	17:00, 20:30 Menopauza	15:00 János vitéz 19:00 9-től 5-ig	19:00 A csemegepultos naplója 20:00 A pitbull cselekedetei	14:30, 19:00 Szent Péter esernyője
8 szerda	17:00, 20:30 Menopauza	19:00 9-től 5-ig 19:30 Sóska, sültkrumpli	19:00 Kérsz teát?!	19:00 Káosz
9 csütörtök	19:00 Kölcsonlakás	19:00 Vesztegzár a Grand Hotelben	18:30 Szociopóly 19:00 A férfiak szexuális világa	19:00 Gutenberg!
10 péntek	15:00, 19:00 Teljesen idegenek	19:30 A gyertyák csonkig égnek		
11 szombat	15:00, 19:00 Legénybúcsú	11:00 Nyuszi ül a hóban 19:00 A király beszéde		
12 vasárnap	15:00 Primadonnák 19:00 Dolgok, amikért érdemes élni	15:00 A király beszéde		19:00 A bolond lány
13 hétfő	15:00, 19:00 Menopauza			19:00 Bunbury, avagy Szilárdnak kell lenni
14 kedd	19:00 Dolgok, amikért érdemes élni	19:00 Anconai szerelmesek 19:30 Vágyrajárók	19:00 A szerelem zsoldosai	19:30 Lady Bracknell és a lazac mosolya
15 szerda	19:00 A vád tanúja	18:00 Légy jó mindhalálig 19:30 Sóska, sültkrumpli	19:00 Mi és ők 20:00 Lefitymálva	19:00 Tortúra
16 csütörtök	19:00 Legyen a feleségem!	16:00 János vitéz 19:00 Mici néni két élete	19:00 23 perc	19:00 A piszkosak
17 péntek	19:00 Kölcsonlakás	15:00 A nagy négyes 19:00 A király beszéde	15:00, 19:00 Taigetosz Gimi	19:00 Veszélyes forduló
18 szombat	15:00, 19:00 A szőke ciklon	15:00 Légy jó mindhalálig 19:30 Shirley Valentine	15:00, 19:00 Taigetosz Gimi 20:00 Megyek utánad	19:00 Lököttek
19 vasárnap	11:00 Gombóc Artúr 19:00 Nyolc nő	19:00 9-től 5-ig	16:00 Kiválasztottak 19:00 Megáll az idő 20:00 Ketten	11:00, 15:00 Mimózáék 19:00 Gutenberg!
20 hétfő	19:00 Hatan pizsamában		19:00 Gólyakalifa 20:00 40! avagy Véges élet	19:00 Az ördög
21 kedd	20:00 Legénybúcsú	16:00 Bánk az esküdtzék előtt 19:00 Magas (szőke) barna férfi...	19:00 Megáll az idő 20:00 Lenni vagy nem	19:00 Gutenberg!
22 szerda	19:00 Éltrevalók	19:00 Rokonok 19:30 A pillangók szabadok	19:00 Leszámolás velem	19:00 Gutenberg!
23 csütörtök	19:00 A vád tanúja	19:00 Die Päpstin	19:00 Megyek utánad	19:00 Klotild néni
24 péntek	19:00 Éltrevalók	19:00 Naplemente előtt	19:00 A csemegepultos naplója 20:00 Az étkezés ártalmasságáról	19:00 Második nekifutás
25 szombat	19:00 A vád tanúja	19:00 Feketeszárú cseresznye	19:00 Nagy vacsora 20:00 Cigány magyar	15:00, 19:00 A piszkosak
26 vasárnap	19:00 A vád tanúja	15:00 Macskafogó	19:00 Az örökség 19:30 Cigány magyar 20:00 A férfiak szexuális világa	15:00, 19:00 Lököttek
27 hétfő	19:00 Kölcsonlakás	16:00 Rómeó és Júlia 19:00 Eldorádó	19:00 Az örökség	15:00, 19:00 Tanár úr kérem!
28 kedd	19:00 Virágot Algernonnak	15:00 Rómeó és Júlia 19:00 Macskafogó	19:00 Egy örült naplója 20:00 CSÁÓ	19:30 Lady Bracknell és a lazac mosolya
29 szerda	19:00 Nyolc nő	19:00 Macskafogó	19:00 Egy örült... 19:30 23 perc 20:00 Szakácskönyv... 20:00 CSÁÓ	15:00 A féllőlány
30 csütörtök	19:00 Dolgok, amikért érdemes élni	19:00 Mici néni két élete 19:30 Alku		19:00 A baba

	Katona József Színház	Katona Kamra
1 szerda	19:00 Ithaka 19:15 Miskin herceg	19:00 A kaukázusi krétakör
2 csütörtök	19:00 A bajnok 19:15 Bihari 19:30 A borbély	19:00 Ahogy tetszik
3 péntek	19:00 Ádám almái	19:00 A Platonov
4 szombat	19:00 Ádám almái 19:15 Nem vagyunk mi barbárok	19:00 Szürke galamb
5 vasárnap	15:00 Prostitúció 19:00 Jeanne d'Arc	19:00 A mi osztályunk
6 hétfő	19:00 Ithaka 19:15 Egy komcsi nyanya vagyok!	19:00 A kaukázusi krétakör
7 kedd	19:00 Rozsdatemető 2.0	19:00 A Platonov
8 szerda	19:00 A fehér szalag	19:00 Részegek
9 csütörtök	19:00 Nóra 19:15 Holt lelkek 19:30 A borbély	
10 péntek	19:00 Poppea megkoronázása 19:15 Az átnevelhetetlen	19:00 A császár
11 szombat	15:00 A királyi úton 19:00 Tartuffe	19:00 Bánk bán
12 vasárnap	19:00 Poppea megkoronázása 19:15 Az átnevelhetetlen	19:00 A császár
13 hétfő	19:00 Poppea megkoronázása 19:15 Az átnevelhetetlen	19:00 A császár
14 kedd	19:00 Nóra 19:30 A borbély	19:00 Terror
15 szerda	19:00 Tartuffe	19:00 A mi osztályunk
16 csütörtök	19:00 A bajnok 19:15 Bihari 19:30 A borbély	19:00 Széljegy
17 péntek	19:00 Háztűznéző	19:00 Munkavégzés során nem biztonságos
18 szombat	19:00 Háztűznéző	19:00 Ürgék
19 vasárnap	15:00 Ha elműlik öt év 19:15 Miskin herceg	19:00 Szürke galamb
20 hétfő	19:00 Ascher Tamás... 19:15 Leláncolt Prométheusz	19:00 Minden kombi cirkó...
21 kedd	19:00 Poppea megkoronázása 19:15 Az átnevelhetetlen	19:00 A császár
22 szerda	19:00 Nóra 19:15 Holt lelkek	19:00 Terror
23 csütörtök	19:15 Lélegezz 19:30 A borbély	
24 péntek		19:00 Bánk bán
25 szombat	15:00 A királyi úton	19:00 Bánk bán
26 vasárnap	19:15 A királyi úton	15:00 Bánk bán
27 hétfő	19:00 Ithaka 19:15 CUCLI V. rész	19:00 Ürgék
28 kedd	19:00 Poppea megkoronázása 19:15 Bihari	19:00 Széljegy
29 szerda	19:00 Rozsdatemető 2.0 19:15 Egy komcsi nyanya vagyok!	19:00 A Platonov
30 csütörtök	19:00 Ascher Tamás... 19:15 Leláncolt Prométheusz	19:00 Minden kombi cirkó...



NEMZETI LOVAS SZÍNHÁZ

SZILAJ

Free horse style vs Classic style

KINGSEM PARK

MÁJUS 1. PÉNTEK, 19:00
MÁJUS 2. SZOMBAT, 19:00
MÁJUS 22. PÉNTEK, 19:00
MÁJUS 23. SZOMBAT, 19:00
MÁJUS 24. VASÁRNAP, 19:00

Szereposztás:

Indián fiú, Kenai: **Mohácsi Márk**
Ezredes, James Cooper: **Pintér Tibor**
Ezredes felesége, Jenna: **Ilyés Jenifer**
Indián lány, Naira: **Pápai Kira**
Apacs törzsfőnök: **Varga Viktor**
Ósanya: **Papadimitriu Athina**
Gügye indiánok:
Bányavölgyi Donáta, Bíró Bálint
Amerikai katonák:
Bencze Sándor, Gazdik Dávid
Indián lányok:
Ambrus Izabella, Poór Vivien

Jegyek elővételben kaphatók:
JEGY.HU

	Kolibri Színház	Madách Színház	MU Színház	Müpa
1 szerda			20:00 Queendom	
2 csütörtök		19:00 József és a színes...	19:00 Az apostol 20:00 Trolletetés	19:00 Szerelmünk, Kalotaszeg
3 péntek	10:00 Mágikus állatok iskolája	19:00 József és a színes...	19:00 Az ölében én	19:30 Lajkó Félix és a Győri Balett
4 szombat		10:30 Bolyongók 15:00, 19:00 József és a színes...	19:00 Cinóber-hadművelet	
5 vasárnap	9:30, 11:00 Bogyó és Babóca 15:00 Mágikus állatok iskolája	10:30 Bolyongók 15:00, 19:00 József és a színes...	15:00 Cinóber-hadművelet	
6 hétfő		19:00 József és a színes...		19:00 Carmen
7 kedd		19:00 József és a színes...	20:00 DIPLOPIA / POKER FACE	
8 szerda	10:30 Bogyó és Babóca	19:00 József és a színes...	20:00 Búcsúkoncert	19:00 A HÜTLEN FELESEG 19:30 Amsterdam Baroque O.
9 csütörtök		19:00 József és a színes...	20:00 A per	
10 péntek		15:00, 19:00 József és a színes...		19:00 A JÁTSZMA VÉGE
11 szombat	9:30, 11:00 Kippkopp gyerekei 10:00 Bors néni	15:00, 19:00 József és a színes...		18:55 Tosca
12 vasárnap		19:00 József és a színes...		
13 hétfő				19:30 Kristine Opolais
14 kedd			20:00 CHNGNG / I don't have OCD	
15 szerda	9:30, 11:00 Kippkopp gyerekei 10:00 Bors néni 16:00 Bunyóösszív			
16 csütörtök	10:00 A császárfiú álma			19:30 Staatskapelle Weimar
17 péntek	10:00 János vitéz 10:30 Kukacmatyi 15:00 Bunyóösszív	19:00 A nyomorultak		18:00 Chotto Xenos
18 szombat	9:30, 11:00 Tekergő	15:00, 19:00 A nyomorultak		18:00 Chotto Xenos
19 vasárnap	10:30 Spárga-tengeralattjáró 15:00 Macska voltam Londonban	10:30 Négyzögletű Kerek Erdő 15:00, 19:00 A nyomorultak	20:00 ALGORITMUSOK	12:00 Magyarországi román táncok 18:00 Tosca 19:30 Lawrence Brownlee
20 hétfő	10:30 Spárga-tengeralattjáró 15:00 Macska voltam... 18:00 Klamm háborúja	19:00 A nyomorultak 19:30 Szomorú vasárnap	20:00 Algoritmusok	18:00 Tosca
21 kedd	10:00 Macska voltam... 10:30 Spárga... 16:00 Tipli	19:00 A nyomorultak		19:30 Bajazzók 20:00 Borlai Gergő: Divided 3
22 szerda	10:30 A bagoly... 17:00 Mario és a varázsló	19:00 A nyomorultak	19:00 Antigoné	19:00 Anna Karenina
23 csütörtök	15:00 Emma csöndje	19:00 A nyomorultak 19:00 Gondolat bonbonok		19:00 Liszt-mozsaiok 19:30 Concerto Budapest, Purcell Kórus 20:00 Náray Erika vendége: Juronics Tamás
24 péntek	10:00 Emma csöndje 16:00 Tipli	19:00 A nyomorultak 19:30 Úgyes kis hazugságok	19:00 Hűség	19:00, 21:00 Párizs éjjel 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar
25 szombat	9:30, 11:00 Álommese 15:00 Emma csöndje	10:30 Vuk 15:00, 19:00 A nyomorultak	15:00, 17:00 TerMini táncset	17:00, 19:00 Párizs éjjel 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar
26 vasárnap	9:30, 11:00 Hengergő 10:30 A medve 15:00 Az aranygyapjas kaland	10:30 Vuk 15:00, 19:00 A nyomorultak	15:00, 17:00 TerMini táncset 19:00 A HISZTÉRIKA	17:00, 19:00 Párizs éjjel 19:30 Kodály Filharmonikusok
27 hétfő	10:00 Az aranygyapjas kaland 15:00 A medve	19:00 A nyomorultak 19:30 Úgyes kis hazugságok		19:45 Budapesti Fesztiválzenekar
28 kedd	15:00 Esznek-e a halottak... 18:00 A méhek istene	19:00 A nyomorultak 19:30 Bepaszitunk		10:30, 15:00 Magyar népmesék
29 szerda	15:00, 18:00 kettős-játék			20:00 Avishai Cohen Trio: Gently Disturbed
30 csütörtök	11:00 Játsszunk Hány Jánost!		20:00 A 7 TÖRPE	16:45 Nemzetközi Jazznap 19:30 MÁV Szimf. Zenekar

mu színház

Tünet Együttes - Trolletetés
2020 / 04 / 02 / 20h

www.mu.hu
1117 Bp., Kőrösy József u. 17.
Tel.: (+361) 209-4014, e-mail: szinhaz@mu.hu

Az előadás forgalmazását a Summa Artium támogatta.

Fotó: Aczél Péter

BELVÁROSI SZÍNHÁZ
(VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

2020. MÁJUSTÓL FOLYAMATOSAN A BELVÁROSI SZÍNHÁZ SZÍNPADÁN AZ ORLAI PRODUKCIÓ ELŐADÁSÁBAN

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodáknban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.oraiprodukcio.hu, a www.belvarosiszinhaz.hu és www.jegy.hu oldalakon lehetséges.

ÖTVÖS ANDRÁS
GRISNIK PETRA
NAGY DÁNIEL VIKTOR
EDVI HENRIETTA
PATAKI FERENC
ULLMANN MÓNKA

ALAN AYCKBOURN:
HOGY SZERET
A MÁSIK
VIGJÁTÉK

ORLAI PRODUKCIÓ

fidelio
PESTI451
jegy.hu
EST.hu
PÁRT.hu
FESZM
PEMCSÖRI
Magyar Híng

	Nemzeti Színház	Nemzeti Táncszínház	Óbudai Társaskör	Ódry Színpad
1 szerda	19:00 Forró mezők 19:00 Tizenhárom almafa 19:30 Szájon lőtt tigris	10:30 Igaz történet alapján		
2 csütörtök	15:00 Tizenhárom almafa 19:00 Forró mezők 19:30 Jávor „Pali” utolsó mulatása	10:30 Igaz történet alapján		22:30 Cabaret
3 péntek	15:00 Éden földön 19:00 Médeia			19:00 Hogyan születnek a császárok?
4 szombat	15:00 Részegek		19:00 Tavasz koncert	11:00 Varázs bab
5 vasárnap	19:30 A sűgő		19:00 Az Óbudai Kamarazenekar virágvasárnapi koncertje	15:00 Rubens és a nemeukli-deszi... 19:00 Jean-Paul Marat üldöztetése...
6 hétfő	19:00 Házasság Palermóban 19:30 Hamvadó cigarettavég		19:00 Fokanov Anatolij 40 éve a színpadon	
7 kedd	19:00 Házasság Palermóban 19:30 Galilei élete	10:00 Talpuk alatt 19:00 A Magyar Táncműv. Egyetem gálaestje		19:00 Művészet 19:30 Líra és Epika
8 szerda	19:00 Caligula helytartója	10:00 Talpuk alatt 19:00 Mesterek és tanítványok	19:30 Auer Trió: Temperamentum	19:00 Boci-boci tarka 20:00 Médeia
9 csütörtök	19:00 Macskajáték	19:00 Sacre	19:00 Égnek a begóniák	19:00 Boci-boci tarka 22:30 Piroskával mindig baj volt
10 péntek				
11 szombat				
12 vasárnap				
13 hétfő				
14 kedd	19:30 A sűgő	19:30 és fehér...	19:00 Dés László: Egy este Esterházy Péterrel III.	
15 szerda	15:00 János vitéz 19:30 Tudod, hogy nincs bocsánat	10:30 Igaz történet alapján	17:00 Játékos muzika 19:00 Nagy zenészek, nagy szerelmek #Schumann	19:00 A Mester és Margarita
16 csütörtök		10:30 Igaz történet alapján 19:00 Nogravity: Aria		19:00 Kohlhaas Mihály
17 péntek			19:00 Radnóti Róza és Ránki Fülöp	20:00 Psyché 22:30 Octopus
18 szombat	15:00, 19:00 SÖR	19:00 Vágy	15:00 Mozart-klub	15:00 Színészbeszéd 19:00 FÜGGÖNY
19 vasárnap	15:00, 19:00 SÖR	19:00 Nyaralás 19:30 SILVER SWAN		15:00 Szajré 22:30 Angyalok Amerikában
20 hétfő	19:30 Woyzeck		18:00 Határtalan kincsesár – Várvidék	19:30 Anima
21 kedd	18:00 Rocco és fivéréi 19:30 Pustol a hó	10:30, 15:00 Sárkánymese 19:30 Hullámok		20:00 Hedda Gabler szkeccsek
22 szerda	15:00 János vitéz	19:00 A Szel kapuja	19:00 Budapest Ragtime Band	19:00 Művészet 19:30 Anima
23 csütörtök	19:00 Tartuffe	19:30 AZ ÓCEÁN KINCSEI		13:00 Punh and Judy 19:30 Az én szobám 20:00 Hedda Gabler szkeccsek
24 péntek	19:00 Egy ember az örökkévalóságának		19:30 Gitármuzsika Óbudán – Szurgyi Gergely	19:30 SzínPro 20:00 Hogyan születnek... 22:30 Szajré
25 szombat	15:00 A székely menyecske...			11:00 Az égig érő... 19:00 BAAL 20:00 Fuharosok
26 vasárnap	15:00 Körhinta 19:00 Macskajáték	19:00 Megidézett Kárpátalja	17:00 Egy német sors	13:00, 15:00 Punch and Judy 19:00 Herkules-sarok
27 hétfő	11:00, 15:00 János vitéz 19:00 Menyegző 19:00 Macskajáték		19:00 Áprilisi capriccio	19:00 Líra és Epika
28 kedd	19:00 Médeia	19:00 RECORTES		19:00 Yvonne, burgundi hercegnő
29 szerda		13:00, 16:00 Táncoló tavasz		19:00 Amphitryon 22:30 Cabaret
30 csütörtök	15:00 Forró mezők	11:00, 15:00 Táncoló tavasz 19:30 Agora		19:00 Szépek és átkozottak

Előadások:
ÁPRILIS 3., 25.
MÁJUS 9., 24., 27.

AZ ÉLET KAPUJA

dráma két részben
HERCZEG FERENC azonos című regényét
színpadra alkalmazta: FAZEKAS ISTVÁN

VICZIÁN OTTÓ NEMES WANDA ifj. JÁSZAI LÁSZLÓ
SZAKÁCS TIBOR SZANITTER DÁVID NAGY LÓRÁNT
VASS GYÖRGY HÁDA JÁNOS ALMÁSI SÁNDOR
KAZÁRI ANDRÁS JÁNOSI DÁVID BÁHNER PÉTER
KONCZ GÁBOR INCZE JÓZSEF TORDAI TERI
OROSZ CSENGE DÖRNER GYÖRGY
BÁNFÖLDI SZILÁRD KANDA PÁL

Rendező: NAGY VIKTOR

1061 Budapest, Paulay Ede u. 35. | **Jegypénztár** 351-1406
Közönségszervezés 351-1405, 269-6024 | szervezes@ujszinhaz.hu
www.facebook.com/ujszinhaz.budapest | www.ujszinhaz.hu



	Örkény Színház	Pesti Magyar Színház	Pesti Színház	Pincészház
1 szerda	19:00 Zúrzavar 2045 19:30 Andromakhé		19:00 Toldi	18:30 Benkó Dixieland Band
2 csütörtök	19:00 Zúrzavar 2045 19:30 Andromakhé	11:00, 15:00 Rumini	19:00 A nyugat császára	19:00 A Herner Ferike faterja
3 péntek	19:30 Az üvegbúra		19:00 A nyugat császára	
4 szombat	19:00 Kertész utcai Shaxpeare-mosó 19:30 Édes Anna	19:00 Utánképzés ittas vezetőknék	19:00 Honderú	
5 vasárnap	15:00 Lót – Szodomában... 19:30 A legyek	15:00 A muzsika hangja	19:00 Honderú	19:00 Vacsora négyesben
6 hétfő	19:00 Macskajáték 19:30 Diggerdrájer	15:00 PINokkió	19:00 Toldi	19:00 Marvin szobája
7 kedd	19:00 Az ügynök halála		19:00 A kellekes	
8 szerda	19:30 Pedig én jó anya voltam	11:00, 15:30 Kötelezők szabadon 19:00 Legyetek jók, ha tudtok	19:00 Anna Karenina	18:30 Benkó Dixieland Band
9 csütörtök	19:30 A lélek legszebb éjszakája	19:00 Legyetek jók, ha tudtok	19:00 Audiencia	11:00 Szerlem és halványlila dunszt (nyfp.)
10 péntek	18:30 Cím nélkül 19:00 A hatyú	15:00, 19:00 Valahol Európában 19:30 Pacsirta	19:00 A testőr	19:00 SZERELEM ÉS HALVÁNYLILA DUNSZT
11 szombat	11:00 Csoda és Kósza 19:00 Anyám tyúkjá 19:30 Az üvegbúra		19:00 Mikve	
12 vasárnap		11:00, 15:00 Rumini	19:00 Mondjad, Atikám!	
13 hétfő		15:00, 19:00 A kincses sziget		
14 kedd	19:00 Azt meséld el, Pista! 19:30 Édes Anna		19:00 A nyugat császára	19:00 Szerlem és halványlila dunszt
15 szerda			19:00 A vágy villamosa	18:30 Benkó Dixieland Band
16 csütörtök	19:00 Anyám tyúkjá 2.	19:30 Holnapelőtt	19:00 Mondjad, Atikám!	19:00 A Gézagyerek
17 péntek	19:00 Hamlet – angol felirattal	19:30 Az igazat mondd...	19:00 II. Richárd	
18 szombat	19:00 Zúrzavar 2045 19:30 Andromakhé	15:00 Házasságon innen... 19:00 Naptárlányok	19:00 Lóvattelt lovagok	19:00 Vacsora négyesben
19 vasárnap	11:00 A sötétben látó... 19:00 Azt meséld... 19:30 Macbeth	15:00 Naptárlányok	11:00 A dzsungel könyve 19:00 A nyugat császára	19:00 Bányavirág
20 hétfő	19:00 A hatyú 19:30 A Dohány utcai seriff	19:00 Rómeó és Júlia 19:30 Így viszik át	19:00 Toldi	19:00 A tribádok éjszakája
21 kedd	19:30 A lélek legszebb éjszakája		19:00 A dzsungel könyve	
22 szerda	19:00 Tartuffe 19:30 Diggerdrájer	11:00 Harisnyás Pippi	14:30 Kinek az ég alatt már senkije sincsen	11:00 Ágacska 18:30 Benkó Dixieland Band
23 csütörtök	17:00, 20:00 A Dohány utcai seriff	15:30 Tom Sawyer kalandjai	19:00 II. Richárd	19:00 Marvin szobája
24 péntek	19:00 Secondhand – szovjetüdök	15:00, 19:00 Időfutár	19:00 Honderú	10:00 Legyél a cimborán! 19:00 Szerlem és halványlila dunszt
25 szombat	15:00 Két néni, ha megindul 19:00 Patika 19:30 Macbeth	11:00, 15:00 Tom Sawyer... 19:00 Utánképzés ittas vezetőknék	11:00 A dzsungel könyve 19:00 A nyugat császára	15:00 A Herner Ferike faterja
26 vasárnap	19:00 Lót – Szodomában... 19:30 A legyek	15:00 A muzsika hangja 19:30 Házasságon innen, házasságon túl	14:30, 19:00 Anna Karenina	19:00 A Gézagyerek
27 hétfő	19:00 Tóték 19:30 A legyek	11:00 Tündér Lala	19:00 A testőr	19:00 C'est la vie
28 kedd	19:00 Anyám tyúkjá 19:30 Az üvegbúra		19:00 Játszd újra, Sam!	19:00 Hello again
29 szerda	19:00 Kertész utcai Shaxpeare-mosó 19:30 Édes Anna		19:00 A képzelt beteg	18:30 Benkó Dixieland Band
30 csütörtök	19:00 Kertész utcai Shaxpeare-mosó 19:30 Édes Anna	15:00, 19:00 A kincses sziget	19:00 A dzsungel könyve	

	Radnóti Színház	Radnóti Tesla Labor
1 szerda		
2 csütörtök	19:00 A szerelmesek házai	
3 péntek		19:00 Törvényen belül
4 szombat		19:00 Én, Iphigénia
5 vasárnap		19:00 A vágy
6 hétfő		19:00 Gloria
7 kedd	19:00 10	19:00 Napraforgó
8 szerda	19:00 10	
9 csütörtök	19:00 A gondnok	
10 péntek		
11 szombat	19:00 Egy piaci nap	
12 vasárnap	19:00 Egy piaci nap	
13 hétfő		19:00 A jelentéktelen (nyfp.)
14 kedd	19:00 10	19:00 A JELENTÉKTELEN
15 szerda		19:00 A jelentéktelen
16 csütörtök	19:00 MOLIÈRE – the passion	18:00, 20:30 Magyar akác
17 péntek	19:00 A szerelmesek házai	19:00 Én, Iphigénia
18 szombat	19:00 10	
19 vasárnap	19:00 10	
20 hétfő		
21 kedd		
22 szerda		19:00 A vágy
23 csütörtök		19:00 A vágy
24 péntek	19:00 A szerelmesek házai 20:00 Kezdhettek folytatódni	
25 szombat		19:00 Gloria
26 vasárnap		
27 hétfő		19:00 A vágy
28 kedd		19:00 Elhanyagolt férfiszépségek
29 szerda		
30 csütörtök		19:00 Kurázi és gyerekei



NEMZETI SZÍNHÁZ
1837
KÖZÖS NÉZŐPONT





nemzetiszinhaz.hu

	RaM Colosseum	Rózsavölgyi Szalon	RS9 Színház	Spirit Színház
1 szerda	19:00 Játék a kastélyban	19:30 Valami csaj(ok)		19:30 Képeslapok a szakadékból
2 csütörtök		19:30 Intim vallomások	19:30 Budapest fölött az ég	11:00 Lélekharang (nyfp.) 19:30 Képeslapok a szakadékból
3 péntek	19:00 Páratlan páros	19:30 Valami csaj(ok)	19:00 Kóda 22:00 Woyzeck	19:00 LÉLEKHARANG
4 szombat	15:00, 19:00 Páratlan páros	18:00, 21:00 Diplomácia	19:00 Budapest fölött az ég	19:30 Én, Szabó Magda
5 vasárnap	15:00, 19:00 Páratlan páros 2.	16:00, 19:00 Az utolsó óra	11:00 Szorgalmas és rest... 15:00 csRSnyés 19:00 Kövek	16:00, 19:30 Csin-csin
6 hétfő				19:00 Ördögi kör 19:30 Az arany kígyó
7 kedd		18:00, 21:00 Diplomácia	20:00 De mi lett a nővel?	19:00 Ördögi kör 19:30 Az arany kígyó
8 szerda		19:30 Az őz	19:30 Magyar mátrix 19:30 Egy perccel tovább...	
9 csütörtök	19:00 Chicago	19:30 Végszó	19:30 Egy doktorkisasszony naplójegyzetei	19:30 152 lépés Auschwitz felé
10 péntek				19:00 Lélekharang 19:30 Asszony a fronton
11 szombat	17:00 Cinderella	17:00 Salamon király szorong		19:00 Lélekharang
12 vasárnap		16:00, 19:30 Táncórák		19:00 Szexpedíció 19:30 Novecento
13 hétfő		16:00, 19:30 Intim vallomások		
14 kedd		19:30 Napfény kettőnknek	19:00 Jentl	19:00 Agyatlan angyal
15 szerda	19:00 Gyöngyhajú Lány Balladája	18:00 Semmit se bánok	20:00 Válogatáskazi (nyfp.)	19:00 Szexpedíció 19:30 Én, Szabó Magda
16 csütörtök	19:00 Ezeregyév	19:30 Széjjel szembe	19:30 Egy perccel tovább... 20:00 VÁLOGATÁSKAZI	
17 péntek	19:00 Csoportterápia	19:30 Végszó	19:00 A tizenegyes körterem	19:30 A BUKÁS
18 szombat	15:00, 19:00 Csoportterápia	16:00 Végszó	19:00 A tizenegyes körterem 20:00 Verslábak neccharisnyában	16:00 TRIANON100 19:30 Soha nem szerettek
19 vasárnap	15:00, 19:00 Csoportterápia	16:00 Kései találkozás	16:00, 19:30 Végkép	19:30 Asszony a fronton
20 hétfő		19:30 Kései találkozás	19:30 A védőbeszéd 20:00 Válogatáskazi	19:00 Eszter hagyatéka
21 kedd	19:00 Fergegtes – Sissi legendája	19:30 Amazonok – Három év múlva	19:00 Don Giovanni 19:30 Láncra vert szavak	19:00 Eszter hagyatéka 19:30 Mengele bőröndje
22 szerda	19:00 Gyöngyhajú Lány Balladája	19:30 Intim vallomások	19:00 Verma-sorsok 19:00 Kövek	19:00 Agyatlan angyal
23 csütörtök	19:00 Somnakaj	19:30 „Szülőfalum, Pest”	19:30 BANKHITEL	19:30 152 lépés Auschwitz felé
24 péntek	19:00 Nikola Tesla – Végtelen energia		19:30 Pilinszky János és Sheryl Sutton 19:30 Bankhitel	19:00 Apámra ütök
25 szombat	15:00, 19:00 Nikola Tesla – Végtelen energia	16:00, 19:30 Valami csaj(ok)		19:30 Mario és a varázsló
26 vasárnap	17:00 Nikola Tesla – Végtelen energia		15:00 Nyolckor a bárkán 19:30 Square 19:30 Trip	15:00, 19:00 Nyitott házasság 17:00 Soha nem szerettek
27 hétfő		19:30 Táncórák	19:30 Minden jót, Elling! 19:30 Diótörő	
28 kedd		19:30 Semmit se bánok	21:00 Többszörös orgazmus	19:00 DON CARLOS
29 szerda	19:00 Chicago	19:30 Mellettem elférsz	21:00 Többszörös orgazmus	19:00 Don Carlos 19:30 A bukás
30 csütörtök		19:30 Végszó	19:00 Másik Produkció 19:30 Minden jót, Elling!	19:00 Don Carlos 19:30 A bukás



KONCERT, SZÍNHÁZ, ELŐADÁS, TALKSHOW,
GYEREKPROGRAM, GASZTRONÓMIAI ESEMÉNY

MINDEZ EGY HELYEN!

	Stúdió K	Szkené Színház	Thália Színház	Trafó
1 szerda	17:00 Szerdai piknik 19:30 Az utolsó alleppói bohóc	19:00 Bányavíz	19:30 Művészet (fp.)	
2 csütörtök		19:00 A fajok eredete		
3 péntek		19:00 Rozsda	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen (fp.) 19:30 MŰVÉSZET	20:00 Heine Avdal & Yukiko Shinozaki / fieldworks unannounced
4 szombat	11:00 A kíváncsi kislefánt	17:00, 20:00 Kutyaharapás	19:00 GYILKOSSÁG AZ ORIENT EXPRESSZEN 19:30 Művészet	20:00 Heine Avdal & Yukiko Shinozaki / fieldworks unannounced
5 vasárnap	11:00 Szamár a torony tetején 19:30 Amikor én halott voltam	19:00 Káprázat	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen 19:30 Művészet	20:00 Heine Avdal & Yukiko Shinozaki / fieldworks unannounced
6 hétfő		19:00 Kohlhaas		20:00 Díszelőadás
7 kedd	19:00 Rettegés és inség a Harmadik Birodalomban	19:00 Bűn és bűnhődés		20:00 Médeia
8 szerda	17:00 Szerdai piknik	19:00 Eleven éjszaka	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen	
9 csütörtök	19:30 Babaház (Nóra)	19:00 Amit akartok (Vízkereszt)	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen	18:00 Lady Chatterley szeretője 20:00 Enter Achilles
10 péntek		19:00 Macbeth	19:00 Gyilkosság az Orient... 19:30 Művészet 19:30 Rejtélyes viszonyok	20:00 Enter Achilles
11 szombat		19:00 A nagy füzet	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen 19:30 Mógács mesék	20:00 Enter Achilles
12 vasárnap			19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen 19:00 Telefondoktor	
13 hétfő			19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen	20:00 CSÖND
14 kedd		19:00 I. Erzsébet	19:30 Multság	
15 szerda	17:00 Szerdai piknik	19:00 A lány, aki hozott lélekből dolgozott	19:00 A férfiagy 19:30 Trainspotting	
16 csütörtök			19:00 A férfiagy 19:30 Teljes lényeddel 19:30 Bernd Róza	18:00 Csönd 20:00 RESTLESSLEGS
17 péntek		20:00 Anyám orra	19:00 A kulcslyukon át	18:00 Alaine - Ideje a meghalásnak 20:00 Restlesslegs
18 szombat		14:30 Anyám orra	11:00 A rézérdő lakói 15:00 Brass cirkusz 15:00 Egy csók és más semmi	20:00 A képzelet dalai
19 vasárnap		20:00 Anyám orra	19:00 Egy csók és más semmi 19:00 Mr. és Mrs.	20:00 Kutyaportéka
20 hétfő		19:00 Nehéz		19:00 Árvácska
21 kedd		19:00 Toldi	19:00 Bolha a fülbe 19:30 Jó éjt, szomszéd!	20:00 Megfigyelők
22 szerda	17:00 Szerdai piknik	19:00 Eleven éjszaka	19:00 Boeing, Boeing... 19:30 Garzonpánik	
23 csütörtök	20:00 Első kétszáz évem	19:00 EztRád	19:00 Ketten egyedül 19:30 Trainspotting	20:00 A KUDARC ANATÓMIÁJA
24 péntek	19:30 Ráolvasás	19:00 Woyzeck	19:00 Legszebb férfikor 19:00 Telefondoktor	18:00 Írmagok 20:00 A kudarc anatómiája
25 szombat	11:00 A kengurukölyök 19:30 Amikor én halott voltam	20:00 Titkaink	17:00 Segítség, megnősültem! 19:00 Alul semmi	
26 vasárnap	11:00 A rettentő görög vitéz 19:30 Bakfitty	20:00 Titkaink	11:00 Pöttös Panni 15:00, 19:00 Alul semmi	20:00 A tünetegyüttes
27 hétfő		21:00 A démon gyermekei	14:30 Vuk 19:30 Patália	19:00 a TÁGRA ZÁRT SZEMEK próbája
28 kedd		20:00 A démon gyermekei	11:00, 14:00 Vuk 19:30 Művészet 19:30 A gyáva	
29 szerda	17:00 Szerdai piknik 19:30 Angyal üdvözlét	20:00 A démon gyermekei	19:00 Legszebb férfikor 19:30 A Grönholm-módszer	20:00 SZIGET-TÁNCMONOLÓGOK FÉNYFÜRDŐBEN
30 csütörtök	19:30 Sacra Hungarica	19:00 Eleven éjszaka	19:00 Legyen férfi, Monsieur... 19:30 A Grönholm-módszer	20:00 Családi tűzfészek

	Turay Ida Színház	Újszínház	Vidám Színpad	Vígyszínház
1 szerda		19:00 Madarak		19:00 A diktátor
2 csütörtök	10:00, 14:00 A szép és a szörnyeteg	10:00 A királylány bajusza 19:00 Ricse, Ricse, Beatrice		19:00 A doktor úr
3 péntek	19:00 Egy szerethető nő	19:00 Az élet kapuja	19:00 Meg tudom magyarul... 19:00 A doktor úr	
4 szombat	15:00, 19:00 Indul a bakterház	15:00 Zserbótangó 19:00 A bolondok grófia	19:00 Délután a legjobb	14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Hallgatni akartam
5 vasárnap	10:00 A szép és a szörnyeteg 19:00 Salsa, szivar, szerelem...	11:00 Pöttöm Panna 19:00 A kőszívű ember fiai		11:00, 15:00 A padlás
6 hétfő				19:00 A diktátor
7 kedd				19:00 A Pál utcai fiúk
8 szerda	14:00 Kincskereső kisködmön	19:00 Sári bíró		19:00 Mágns Miska
9 csütörtök	11:00 A nemzeti csalogánya 19:00 Egy szerethető nő	19:00 A funtineli boszorkány	19:00 Szömörce, az eszement falu	19:00 A doktor úr 19:30 Orfeusz és Eurüdiké
10 péntek	19:00 Égben maradt repülő		19:00 Forró hétvége	14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk
11 szombat	15:00, 19:00 Girls - swing „Tánc az életünk”	15:00 Zserbótangó 19:00 A funtineli boszorkány	19:00 Apa csak 1 van	19:00 A Pál utcai fiúk
12 vasárnap			15:00 Ha beüt a ménkü!	14:30, 19:00 A nagy Gatsby
13 hétfő			19:00 Család ellen nincs orvosság	
14 kedd				19:00 A doktor úr 19:30 Az élet mint olyan
15 szerda		19:00 Békédiktátum 19:00 Bőjte Csaba és színjászói		19:00 A padlás 19:30 Távoli dal
16 csütörtök	11:00 És Rómeó... és Júlia... 19:00 A nők (is) a fejükre estek			19:00 Liliom 19:30 A léggömb elrepül
17 péntek		16:30 Abigél titkai 19:00 Bizánc	19:00 Apa csak 1 van	19:00 A nagy Gatsby
18 szombat	11:00 A szép és a szörnyeteg 19:00 Férj nélküli tökéletes	18:00 A pillanat érkezése 19:00 Szent Efrém Férfikar	19:00 Egy csók és más semmi	15:00 Kelet-nyugati pályaudvar 19:00 Hamlet
19 vasárnap	15:00 A nők (is) a fejükre estek	18:00 Zrínyi Ilona 19:00 Csíkсомlyói Passió	10:30 Az ördög három aranyhajszála 19:00 Négy meztelen férfi	19:00 A doktor úr 19:30 Kádárné balladája
20 hétfő		19:00 Csongor és Tünde		19:00 Mágns Miska 19:30 Nem vagyok Miriam!
21 kedd		10:00 A palacsintás király 19:00 Zserbótangó		19:00 A diktátor
22 szerda		10:00 Országjáró Mátyás király 19:00 Megszámláltatt fák		19:00 A diktátor
23 csütörtök		10:00 A királylány bajusza 19:00 Kék róka	19:00 Család ellen nincs orvosság	19:00 A nagy Gatsby
24 péntek		19:00 A kőszívű ember fiai	19:00 Tökéletes esküvő	19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Hallgatni akartam
25 szombat	19:00 OSZTRIGÁS MICI	11:00 Pöttöm Panna 19:00 Az élet kapuja	19:00 Szömörce, az eszement falu	15:00 Kozmikus magány 19:00 A doktor úr
26 vasárnap	15:00, 19:00 Osztrigás Mici	11:00 A palacsintás király 19:00 A kegyelmesasszony...	19:00 Dől a lé, avagy pénz áll a házhoz	19:00 Mágns Miska 19:30 Kaddis a meg nem született...
27 hétfő	11:00 Kincskereső kisködmön			19:00 A nagy Gatsby
28 kedd		10:00 A palacsintás király		19:00 Mágns Miska
29 szerda		10:00 A Nagy Ho-ho-ho Horgász 19:00 A vörös bestia		19:00 Hamlet
30 csütörtök	10:00 A szép és a szörnyeteg 19:00 Zita - „Magyar királynék”	19:00 Kék róka		19:00 Játék a kastélyban 19:30 Az élet mint olyan

Aranytíz Kultúrház

5. vasárnap 15:00

PÁSZTOR ERZSIRÓL PÁSZTOR
ERZSIVEL

17. péntek 19:00

EGYFELVONÁSOS KOMÉDIÁK

24. péntek 19:00

STÍLGYAK

B32 Galéria és Kultúrtér

2. csütörtök 19:00

MIT TENNÉL, HA MA MEGHALNÉK?

3. péntek 19:00

TÚLÉLŐ

8. szerda 19:00

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

9. csütörtök 19:00

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

16. csütörtök 19:00

KÁLMÁN-NAP

24. péntek 19:00

TÚLÉLŐ

26. vasárnap 20:00

KALAP (VARIÁCIÓK AGYMŰKÖDÉSRE)

28. kedd 19:00

MIT TENNÉL, HA MA MEGHALNÉK?

Benczúr Ház

29. szerda 19:00

O. MÁRKINÉ

Fészek Művészklub

4. szombat 20:00

JUBILEUMI BESZÉLGETÉSEK

5. vasárnap 20:00

JUBILEUMI BESZÉLGETÉSEK

6. hétfő 20:00

JUBILEUMI BESZÉLGETÉSEK

19. vasárnap 15:00

AZ ÖRDÖG ÜRGÉJE

23. csütörtök 19:00

YVONNE

24. péntek 19:00

YVONNE

25. szombat 19:00

YVONNE

26. vasárnap 15:00

AZ ÖRDÖG ÜRGÉJE

27. hétfő 19:00

A VÉDŐBESZÉD

HPS Kultúrszalon

23. csütörtök 19:00

HAGYATÉK

24. péntek 19:00

HAGYATÉK

25. szombat 19:00

HAGYATÉK

27. hétfő 19:00

ERNELLÁÉK FARKASÉKNÁL

28. kedd 19:00

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

29. szerda 19:00

KÁLMÁN-NAP

IMPRÓ (Momentán Társulat)

2. csütörtök 19:00

RÖGVEST

3. péntek 19:00

RENDEZŐK VIADALA

17. péntek 19:00

FRÖCCS ALMÁSI KITTIVEL

18. szombat 19:00

RE:VERZE

19. vasárnap 15:00

CSALÁDI RÖGVEST

19. vasárnap 19:00

RÖGVEST

21. kedd 19:00

FRÖCCS BUDA LÁSZLÓVAL

24. péntek 19:00

RÖGVEST

25. szombat 19:00

DZSINN

28. kedd 20:00

BUDAPEST IMPROV SHOW

30. csütörtök 19:00

GYILKOSSÁG AZ Ó UTCÁBAN!

KuglerArt Szalon Galéria

1. szerda 19:00

BOLONDOK NAPJA

6. hétfő 19:00

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

9. csütörtök 19:00

A GIACOMO CASANOVA-HATÁS

10. péntek 19:00

SOKADIK PILLANGÓ

16. csütörtök 19:00

FAPADOS REVÜ

22. szerda 19:00

ÉN, TE, MI

24. péntek 19:00

PALI

Magvető Café

8. szerda 19:30

SZOMJAS FÉRFIAK SÖRT ISZNAK

HELYETTEM

9. csütörtök 19:30

KICSI

14. kedd 19:30

KICSI

MOM Kulturális Központ

17. péntek 18:00, 20:30

HOGYAN ÉRTSÜK FÉLRE A NŐKET?

28. kedd 19:00

A MINOR INCONVENIENCE

30. csütörtök 18:00, 20:30

HOGYAN ÉRTSÜK FÉLRE A NŐKET?

Mozsár Műhely

2. csütörtök 19:30

CALL GIRL

11. szombat 19:30

CALL GIRL

16. csütörtök 19:30

BÁNATOS KURVÁIM EMLÉKEZETE

19. vasárnap 20:00

NÉZZ VISSZA HARAGGAL

23. csütörtök 20:00

BÁNATOS KURVÁIM EMLÉKEZETE

24. péntek 20:00

100 SZÓBAN A VÁROS

25. szombat 20:00

BESZÉLŐ LEVELEK

26. vasárnap 19:30

ÁLMOZ UTAS HARAGJA

28. kedd 19:30

ÁLMOZ UTAS HARAGJA

Országos Színháztörténeti

Múzeum és Intézet

1. szerda 17:00

JÁSZAI MARI ÉS AZ ELEKTRA-

BOTRÁNY

2. csütörtök 18:00

AZ APÁCA

3. péntek 18:00

AZ APÁCA

Pesti Vigadó

27. hétfő 19:30

VENDÉGSÉG

Spinoza

6. hétfő 19:00

A PULITZER-ÜGY

8. szerda 19:00

MINDEN KÖNNYŰ ÉS EGYÉRTELMŰ

9. csütörtök 19:00

LIDÉRC

14. kedd 19:00

GITTA

16. csütörtök 19:00

KÁLMÁN IMRE, AZ OPERETTKIRÁLY

23. csütörtök 19:00

PIONÍRSZÍV

29. szerda 19:00

MÓZESTŐL JÉZUSIG

UP Újpesti Rendezvénytér

21. kedd 20:30

KAISERS TV, UNGARN

22. szerda 20:00

KAISERS TV, UNGARN

23. csütörtök 20:00

KAISERS TV, UNGARN

Uránia Nemzeti Filmszínház

2. csütörtök 19:00

MINDENT ÉVÁRÓL - NT LIVE

23. csütörtök 19:00

ÉDES FIAIM - NT LIVE



GARDÉNIA

Négy generáció az 1930-as évektől napjainkig. Négy nő, négy élettörténet, anyák és lányaik, akik semmi másra nem vágnak, csak a boldogságra. Tapasztalataik már csak a történelmi eseményekből kiindulva is egészen mások, szokásaik, beidegződéseik hol kísértetiesen hasonlóak, hol kérlelhetetlenül idegenek, a kommunikációs szakadék pedig olykor áthidalhatatlannak tűnik közöttük. Elzbieta Chowaniec darabját Markó Róbert állítja színpadra Csomor Teréz, Csapó Virág, Hajdú Melinda és Réti Nóra előadásában.

április 5., 8., 9., 14., 15. 19:00
Katona József Színház,
Kecskemét

Kedves nézőink, barátaink!

Itt eredetileg az **Andromakhé** bemutatónk plakátja szerepelt volna. Azonban az egészségügyi veszélyhelyzet miatt bemutatóinkat el kell halasztanunk.

Köszönjük türelmüket és szolidaritásukat!



Orkény István Színház • 1075 Budapest, Madách Imre tér 6.
Jegyinformáció: 06 1 235 0032 • 06 1 267 3775 • www.orkenyszinhaz.hu

Az Orkény Színház fenntartója
Budapest Főváros Önkormányzata



GEORGINA MÁTÉ DEZSŐ	FEKETE LINDA	EMBER MÁRK	TÓTH ZSÓFIA	NÉMEDI ÁRPÁD
MICHAEL JOHN LACHIUSA				
HELLO AGAIN MUSICAL				
RENDEZŐ: DICSŐ DÁNIEL	2020. ÁPRILIS 28. KEDD 19:00			PINCESZÍNHÁZ 1093 Budapest, Török Pál ut. 3. a Kálmán-téri Tel.: +36-1-230-0786 www.pinceszinhaz.hu

	Bartók Kamaraszínház (Dunaújváros)	Jászai Mari Színház (Tatabánya)	Katona József Nemzeti Színház (Kecskemét)	Váci Dunakanyar Színház
1 szerda	10:00 Makrokkozmosz 19:00 Ember a falvédőről	19:00 Szutyok		
2 csütörtök	15:00 Liliom	14:30 Csillaglépő csodaszarvas 19:00 Szutyok		
3 péntek		15:00, 19:00 Ádám almái	15:00 Péter és a farkas 19:00 SZÁLL A KAKUKK FÉSZKÉRE	
4 szombat		19:00 Ha elállt az eső	15:00 Illatszertár	19:00 TANULMÁNY A NŐKRŐL
5 vasárnap		19:00 Cabaret	15:00, 19:00 Száll a kakukk fészkére 19:00 GARDÉNIA	
6 hétfő	19:00 Tied a világ!	15:00 Vonat elé leguggolni		
7 kedd		15:00, 19:00 Vonat elé leguggolni	19:00 Illatszertár 19:00 Jelenetek egy házasságból	
8 szerda	19:00 Száz titok kavarog	19:00 Szutyok	19:00 Száll a kakukk fészkére 19:00 Gardénia	
9 csütörtök	15:00 Gyerekablás a Palánk utcában	19:00 Szutyok	19:00 Száll a kakukk fészkére 19:00 Gardénia	
10 péntek			19:00 Illatszertár 19:00 Jelenetek egy házasságból	
11 szombat		19:00 Anconai szerelmek	15:00 Társasjáték New Yorkban 19:00 Illatszertár	
12 vasárnap				
13 hétfő				
14 kedd		19:00 Francia rúdugrás	19:00 Száll a kakukk fészkére 19:00 Gardénia	
15 szerda		19:00 Szutyok	16:00, 20:00 Száll a kakukk fészkére 19:00 Gardénia	
16 csütörtök		15:00 Vonat elé leguggolni	17:00 Mutatvány de la Danse 19:00 Liliomfi	
17 péntek	19:00 UTÁNKÉPZÉS ITTAS VEZETŐKNEK	19:00 Ha elállt az eső	19:00 Anna Karenina 19:00 Liliomfi	
18 szombat	19:00 Társak	19:00 Ha elállt az eső	19:00 Anna Karenina 19:00 Amerikai Elektra	19:00 Tanulmány a nőkről
19 vasárnap	19:00 Hajmeresztő		15:00 Chicago 19:00 Liliomfi	19:00 Tanulmány a nőkről
20 hétfő	19:00 Portugál	9:00, 10:30 A sündisznó		10:00, 14:00 Vitéz László és Vas Juliska
21 kedd			17:00 Illatszertár	
22 szerda	19:00 Az őz		16:30 Az ember tragédiája „junior” 19:00 Száll a kakukk...	
23 csütörtök	19:00 Népek tengere		17:00 Mutatvány de la Danse 19:00 Amerikai Elektra	
24 péntek	19:00 JÓNÁS KÖNYVE		19:00 Száll a kakukk fészkére	
25 szombat	19:00 Jónás könyve	19:00 RÉSZEGEK	15:00 Amerikai Elektra 19:00 Száll a kakukk fészkére	
26 vasárnap	19:00 Utánpéztés ittas vezetőknek		15:00, 19:00 Társasjáték New Yorkban 19:00 Ballada a 301-es...	
27 hétfő	19:00 Utánpéztés ittas vezetőknek	9:00, 10:30 A sündisznó 19:00 Mandragóra		
28 kedd		14:30 Csillaglépő csodaszarvas	15:00 Péter és a farkas 19:00 Amerikai Elektra	
29 szerda		10:00, 14:30 Csillaglépő csodaszarvas 19:00 Francia rúdugrás	19:00 Mutatvány de la Danse 19:00 Liliomfi	
30 csütörtök	17:00 A Vándor-színész mesél	15:00 Részegek 19:00 A kölcsönkért gyufa	19:00 Illatszertár 19:00 Jelenetek egy házasságból	

	Veres 1 Színház (Veresegyház)	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 szerda		19:00 Az én kis hűtőkamrá
2 csütörtök		19:00 Trianon 19:00 Megtisztulás – Mikve
3 péntek		15:00 A zöldszakállú király 19:00 Kaktuszvirág
4 szombat		15:00, 19:00 A Mézga család 17:00 Túlóra 19:00 Szerelem, Ó!
5 vasárnap		19:00 Férjek és feleségek 19:00 Szerelem, Ó!
6 hétfő		
7 kedd		14:00, 18:00 A padlás 15:00 A zöldszakállú király
8 szerda		14:00 A padlás 15:00 A zöldsza- kállú... 19:00 Dolgok, amikért érdemes...
9 csütörtök		
10 péntek		
11 szombat	19:00 Finito	19:00 A folyón túl Itália
12 vasárnap		
13 hétfő		
14 kedd		
15 szerda		15:00 A zöldszakállú... 19:00 Az a szép... 19:00 Odaadó hívek, Surik 19:00 Tortúra 14:00, 17:00 Az égigérő fű 15:00 A zöldszakállú... 19:00 Szerelem, Ó!
16 csütörtök		14:00 Az égigérő fű 19:00 Dolgok, amikért érdemes élni
17 péntek		
18 szombat		
19 vasárnap		19:00 Bukott vágyak
20 hétfő		
21 kedd		
22 szerda		
23 csütörtök		
24 péntek		
25 szombat	19:00 BLACK COMEDY	19:00 NÉPIRTÁS... 19:00 MÁGNÁS MISKA
26 vasárnap		19:00 Népiirtás, avagy nem funkcionál a májam
27 hétfő		
28 kedd		18:00 ALADDIN 19:00 Bűn és bűnhődés
29 szerda		10:00, 18:00 Aladdin
30 csütörtök		19:00 Bűn és bűnhődés 19:00 Romeo és Júlia

Akik pörgetik a kultúrát

a kultúra
ötven arca

kult

50

2020

fidelio

www.kult50.fidelio.hu

ÜZENET EGY MAGASABB SZFÉRÁBÓL

Mezzoszoprán és alt szerepekben egyaránt tündököl: Juditként érzékeny és megejtő, Carmenként vad és szenvedélyes. Áprilisban Kundry szerepében látjuk a Parsifalban, s ez a különös női figura igen közel áll Szántó Andrea szívéhez.

CSABAI MÁTÉ

Néhány éve került Kundry a repertoárodba, most pedig az Operaház új produkciójában, a Parsifalban lépsz színpadra a szerepben.

Van bennem egyfajta „tágulási kényszer”, vagy inkább úgy mondom: haladási irány. Szeretem az összetett karaktereket, ilyen volt Carmen, illetve Judit A kékszakállból. Kundry esetében a karakter nőisége egészen a misztikus szintig emelkedik, vagy ahogy a rendező úr, Almási-Tóth András mondta, átnyúl dimenziókon. Azt

hiszem, egy igazán misztikus operai karakter, aki emlékszik az előző életeire, ismeri a világ összefüggéseit. Egykor kinevette Jézust a keresztben, és hiába nézett rá a Megváltó szeretettel, keresi a feloldozást, nem tud bocsánatot szerezni.

Kundry egy érzéki, csábító nő a férfiak világában, az utolsó felvonásban viszont „megérkezik”, és megmossa Parsifal lábát. Akárcsak Magdalai Mária. Először máshol keresi a feloldozást, Parsifal viszont ráébreszti, hogy csak önmagában találhatója



foto: Márton Andrea

meg. Fantasztikus és érdekes rendezés lesz az Erkelben, de még nem tudom, mennyit árulhatok el róla. A Parsifal a csúcscok meg, egy igazi spirituális átváltozás.

Ha pszichoanalitikus vizsgálja Wagner műveit, meglepő „diagnózisokat” állíthat fel. Tudjuk, hogy a zeneszerzőnek nem volt zökkenőmentes a kapcsolata a nőkkel, közben pedig létrehozott egy ilyen karaktert, mint Kundry. A Parsifalban azt látjuk, hogy a férfivilág nem tud mit kezdeni azokkal a női jellemzőkkel, amiket Kundry személye testesít meg.

El kell választanunk a művészt az embertől. Wagner előtt senki nem hatolt ennyire mélyre az emberi lélekben. A Grál-lovagok egy olyan férfifarsadalomhoz tartoznak, amelynek tagjai cölibátust gyakorolva keresik az utat a megváltáshoz, a tisztasághoz. A világban vannak emberek, akiknek egyedüli céljuk a megvilágosodás – hason-

lón ehhez az archaikus renchez. De emberként a feladatunk az, hogy benne legyünk az élet körforgásában, a mindennapi életben, ne vonjuk ki magunkat, mert a beavatásokat próbatételekkel nyerjük el. Parsifalnak világi tapasztalatokat kell szereznie, tapasztalatokat a nőkkel is. A tarot szerint a Bolond útját járja, hogy eljusson ahhoz, amit keres. Végül megtalálja a férfi és a nő harmóniáját, de nem egyszerű földi, hanem magasabb értelemben is.

Amikor február elején elhunyt Mirella Freni, az utolsó dívának nevezték, de aztán jön egy új énekes, akire azt mondják, olyan, mint Freni, olyan, mint Callas. Megvan még ez a diva státusz egy operaénekesnél?

Tőlem kérdezted, aki nem vagyok férfifarsadalomhoz tartoznak, fantasztikus a színpadon és közben diva a színpalán mögött, de én a divaságra nem vágyom, a zenében való feloldódás, a közönség és a kollégák energiái emelnek fel.



MINDENKI MÁSKÉPP EGYFORMA

Ahogy az érzékenyítés, a tolerancia, az empátia a kultúra része, úgy az akadálymentesítés sem lehet misszió. Kötelesség ugyanis. Ez az akadálymentesítés nemcsak a fizikai gátak eltüntetését jelenti az esélyek kiegyenlítésével, hanem a kommunikációs csatornák átjárhatóságát is. Ezt vallja a budapesti Rózsavölgyi Szalon. A belvárosi színház úgy tekint a kultúrára, hogy annak része az akadálymentes szemlélet. Mert a kultúra, s benne a színház – mindenkié.

Egyenlő esélye van mindenkinek a kultúrára, a kulturális szolgáltatásokra, így a színházba járásra is. A Rózsavölgyi Szalon már évek óta nyit a sérültek felé. Narrálva kínál bizonyos előadásokat látássérült nézőinek, hogy az eddig „nem látható” közösséget is aktiválja a kortárs magyar és külföldi irodalom megismerésére. Céljuk az is, hogy a látó nézők számára a közös élményeken keresztül érthetőbbé tegyék a látássérült személyek világát. Szakmai együttműködő partnerük ebben a 2010-ben alakult 90 decibel Project, amely azzal a céllal jött létre, hogy a kulturális intézményeket – elsősorban a színházakat és múzeumokat – a látás- és hallássérültek számára akadálymentessé tegyék szakmai és pedagógiai szempontok alapján megtervezett és lebonyolított színpadbejárásokkal, a díszletek és jelmezek megismerésének lehetőségével, valamint az alkotókkal való beszélgetésekkel.

A Rózsavölgyi Szalon olyan produkciókat ajánl a látássérült nézőknek, amelyek különleges és többretegű élményt kínálnak számukra. Az elmúlt időszakban az Amazonok – Három év múlva és a Semmit se bánok című előadás ment audionarrációval a Rózsavölgyi Szalonban. A program májusban folytatódik.

fotó: Posztós János



KURTÁG GYÖRGY: A JÁTSZMA VÉGE - MAGYARORSZÁGI BEMUTATÓ

Kurtág operája – egy kritika szerint – szeretetteljes búcsú a 20. század modernizmusától. 2018 novemberében mutatták be Milánóban, hazánkba, a Budapesti Tavasz Fesztiválra is az olasz szereposztással érkezik. „Beckett kietlen világának csonkolt alakjai ezúttal elvesztik brutális vonásait. Kurtág György szeretettel burkolja be őket zenei világával. Az ő »végjátéka emberi«, majdhogynem gyöngéd” – írta egy kritika. **április 10. 19:00 Múpa**



fotó: Tatyana Vasova

KRISTINE OPOLAIS ÁRIAKONCERTJE

Az elmúlt évtized fényes operacsillaga, a lett Kristine Opolais a világ legnevesebb operaházainak rendszeres vendége, és különösen közel áll hozzá Puccini operahőseinek világa. Egy kivételes történelmi tett is kapcsolódik a nevéhez: 2014-ben mindössze 18 óra különbséggel debütált két szerepben. Hazánkba Puccini, Cilea és Verdi áriáival érkezik. **április 13. 19:30 Múpa**

fotó: Wikimedia



AZ ARANYMŰVES BOLTJA

Talán kevesen tudják, hogy Karol Wojtyła, a későbbi II. János Pál pápa egyetemistaként irodalmi esteket szervezett, egyik drámájából pedig Penderecki komponált operát. A filozofikus szöveg három szerelmespár történetének bemutatásán keresztül járja körül a szeretet és a házasság szentségének témáját. **premier: április 3. 20:00 Eiffel Műhelyház**

OFF PÖNTE

Balett – spicc-cipő nélkül. A *Black Cake* egy fergeteges ünnepi paródia, a *Bedroom Folk* egzotikus táncelemeket ötvöző, egyszerre komoly és bolondos alkotás, a *Tűzmadarak* pedig a női ösztönöket ironikus, groteszk felhanggal középpontba állító új bemutató, amelyet Stravinsky zenéjére Venekei Marianna koreográfus hoz létre. **Eiffel Műhelyház; időpontokat lásd: Programok**



A NEGYVENEDIK TAVASZ SZÍNÜLTIG PROGRAMMAL – ITT A JUBILEUMI, 40. BUDAPESTI TAVASZI FESZTIVÁL

Igazi programözönnel készül 40. születésnapjára a Budapesti Tavasz Fesztivál, a régió egyik legfontosabb összművészeti eseménysorozata: április 3–19. között 17 napon át ismét Európa pezsgő kulturális fővárosa lesz Budapest!

Legendás együttesek, ikonikus társulatok, kiemelkedő szólisták új produkciói, bemutatók szerte a fővárosban, összetevészetlenül hangulat az utcánok-tereken: ez a Budapesti Tavasz Fesztivál, amely immár 40. alkalommal tölti meg a várost művészettel. Már a *GisL* című nyitó előadás is igazi csemege, hiszen a balettirodalom egyik gyöngyszemét a **Győri Balett** és **Lajkó Félix** gondolta újra. **Miklósa Erika** és **Novák Péter** *Máriák városa* címmel készül rendhagyó bemutatóra: a tangó és a színház összefonódásából születő előadás a Rákóczi téri Vásárcsarnokban zárja majd a fesztivált.

Liszt Ferenc életműve minden évben fontos szerepet tölt be a fesztiválon: idén kétnapos **Liszt-maraton** ünnepli a zeneszerzőt a Nemzeti Múzeumban, a **Staatskapelle Weimar** pedig a komponista *Sardanapalo* című operatöredékével érkezik.

Áriaesttel örvendeztetni meg a közönséget a Metropolitan Opera sztárja, **Lawrence Brownlee** és **Yijie Shi**, illetve a varázslatos lett szoprán, **Kristine Opolais** is. **Szergej Nakarjakov** a **Budafoki Dohnányi Zenekarral** lép színpadra, az **Orfeo Zenekar** és a **Purcell Kórus** pedig a Szent István-bazilika falai közt szólaltatja meg Bach grandiózus művét, a h-moll misét.

A Zsabó Fesztivál keretében érkezik a **London Baroque Band**, lesz itt lézer, digitális technológia, hegedű, virtuóz trombitadarabok, magyar vonatkozású színjáték **Antonio Draghitól** és a **Hof-Musici Baroque Ensemble** muzikusaitól és összművészeti ingyencség a **NoGravity** társulat táncosaitól-artistáitól. *Chotto Xenos* című ifjúsági előadásával érkezik a brit sztárkoreográfus társulata, az **Akram Khan Company**. Premierre készül a **Magyar Nemzeti Táncegyüttes** és a **Freak Fusion** újcirkusz-kollektíva, a **Ballet Rambert** és a **Sadler's Wells** pedig a fizikai színház úttörője, **Lloyd Newson** (DV8) *Enter Achilles* című legendás előadását hozza el a Trafóba. **Joep Beving** holland zongorista melankolikus-minimalista világa pillanatok alatt búvóli majd el az A38 Hajó közönségét, de a New Orleans-i supergroup, a **Tank and the Bangas** és a handpanvarázsló **Manu Delago** fellépése is felejthetetlen esteket ígér.



A jazzrajongók a Los Angeles-i születésű saxofonzseni, **Gerald Albright** koncertjének örülhetnek, **Vincent Peirani Federico Casagrandéval** és **Ziv Ravitzcal** érkezik, **Oláh Krisztián** pedig *Parallel Reflections* című művével bizonyítja, hogy nincs szebb egy vonószeneke és egy jazzkvartett találkozásánál.

A Múpa főszervezésében megvalósuló 40. Budapesti Tavasz Fesztivál keretében a főváros legjelentősebb kulturális intézményei fognak össze: idén is lesz **Budapest Art Week**, a **PONT** Fesztivál idén Georgia (Grúzia) és Örményország különleges hagyományait mutatja be, és újra megnyílik Budapest szívében az **Akvárium Tavasz Terasz**.

www.btf.hu

ZENÉS SZÍNHÁZI PROGRAMOK

1. szerda

19:00 Kálmán Imre Teátrum

DORIAN GRAY

19:00 Karinthy Színház

A BABA

2. csütörtök

19:00 Budapesti Operettszínház

ÉNEK AZ ESŐBEN

19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

3. péntek

19:00 Budapesti Operettszínház

MENYASSZONYTÁNC

19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

19:30 Budapesti Operettszínház

ANNE FRANK NAPLÓJA /

AKÉPFARAGÓ

20:00 Eiffel Műhelyház

AZ ARANYMŰVES BOLTJA

4. szombat

11:00 Eiffel Műhelyház

TAVASZI TEKERCSCS

15:00, 19:00 Budapesti

Operettszínház

MENYASSZONYTÁNC

15:00, 19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

18:00 Erkel Színház

CARMEN

19:00 Eiffel Műhelyház

AZ ARANYMŰVES BOLTJA

19:00 Újszínház

A BOLONDOK GRÓFJA

5. vasárnap

11:00 Eiffel Műhelyház

AZ ARANYMŰVES BOLTJA

15:00, 19:00 Budapesti

Operettszínház

MENYASSZONYTÁNC

15:00, 19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

19:00 Erkel Színház

PARASZTBECSÜLET / BAJAZZÓK

19:30 Budapesti Operettszínház

ANNE FRANK NAPLÓJA /

AKÉPFARAGÓ

6. hétfő

17:00 Budapesti Operettszínház

MENYASSZONYTÁNC

19:00 Bethlen Téri Színház

ÉBREDÉS

19:00 Duna Palota

CSODÁLATOS UTAZÁS

19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

7. kedd

19:00 Angyalföldi József Attila

Művelődési Központ

JANE AUSTEN SZERELMEI

19:00 Kálmán Imre Teátrum

DORIAN GRAY

19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

8. szerda

19:00 Kálmán Imre Teátrum

DORIAN GRAY

19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

19:00 Vígszínház

MÁGNÁS MISKA

20:00 UP Újpesti Rendezvénytér

ANYASZEMEFEFÉNYE

9. csütörtök

19:00 Kálmán Imre Teátrum

TAJTÉKOS DALOK

19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

19:00 UP Újpesti Rendezvénytér

ANYASZEMEFEFÉNYE

19:30 Budapesti Operettszínház

JÖVŐRE, VELED, ITT!

19:30 Erkel Színház

MÁTÉ-PASSIÓ

10. péntek

15:00, 19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

17:00 Erkel Színház

PARSIFAL

19:00 Budapesti Operettszínház

VIKTÓRIA

19:00 Kálmán Imre Teátrum

TAJTÉKOS DALOK

19:00 Turay Ida Színház

ÉGBEN MARADT REPÜLŐ

19:30 Budapesti Operettszínház

JÖVŐRE, VELED, ITT!

20:00 Eiffel Műhelyház

AZ ARANYMŰVES BOLTJA

11. szombat

15:00, 19:00 Budapesti

Operettszínház

VIKTÓRIA

15:00, 19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

18:55 Müpa

MET LIVE - PUCCINI: TOSCA

19:00 Centrál Színház

LEGÉNYLAKÁS

19:00 Eiffel Műhelyház

AZ ARANYMŰVES BOLTJA

19:00 Kálmán Imre Teátrum

TAJTÉKOS DALOK

19:30 Budapesti Operettszínház

JÖVŐRE, VELED, ITT!

19:30 Erkel Színház

MÁTÉ-PASSIÓ

12. vasárnap

14:30, 19:00 Vígszínház

A NAGY GATSBY

15:00, 19:00 Budapesti

Operettszínház

VIKTÓRIA

19:00 Eiffel Műhelyház

AZ ARANYMŰVES BOLTJA

19:00 Kálmán Imre Teátrum

TAJTÉKOS DALOK

13. hétfő

17:00 Erkel Színház

PARSIFAL

19:00 Eiffel Műhelyház

AZ ARANYMŰVES BOLTJA

19:00 Madách Színház

JÓZSEF ÉS A SZÍNES SZÉLESVÁSNÚ

ÁLOMKABÁT

14. kedd

17:00 Budapesti Operettszínház

LA MANCHA LOVAGJA

19:00 Centrál Színház

LEGÉNYLAKÁS

19:00 Jurányi Produkciós

Közösségi Inkubátorház

A SZERELEM ZSOLDOSAI

19:00 Kálmán Imre Teátrum

TAJTÉKOS DALOK

20:00 UP Újpesti Rendezvénytér

ANYASZEMEFEFÉNYE

15. szerda

19:00 Budapesti Operettszínház

LA MANCHA LOVAGJA

19:00 Kálmán Imre Teátrum

TAJTÉKOS DALOK

19:00 UP Újpesti Rendezvénytér

ANYASZEMEFEFÉNYE

19:30 Budapesti Operettszínház

LILI BÁRÓNÓ

16. csütörtök

17:00 Erkel Színház

PARSIFAL

19:00 Budapesti Operettszínház

LA MANCHA LOVAGJA

19:30 Budapesti Operettszínház

LILI BÁRÓNÓ

17. péntek

19:00 Budapesti Operettszínház

LA MANCHA LOVAGJA

19:00 Kincsem Park

KINCSEM

19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

19:00 Vígszínház

A NAGY GATSBY

18. szombat

15:00, 19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

19:00 Budapesti Operettszínház

MÁGNÁS MISKA

19:00 Erkel Színház

AZ ÁLARCOSBÁL

19:00 Kálmán Imre Teátrum

A PENDRAGON-LEGENDA

19:00 Kincsem Park

KINCSEM

20:00 Rákóczi téri vásárcsarnok

MÁRIÁK VÁROSA

Budapesti Tavaszi Fesztivál - BTF

19. vasárnap

15:00, 19:00 Budapesti

Operettszínház

MÁGNÁS MISKA

15:00 Csili Művelődési Központ

HYPPOLIT, A LAKÁJ

15:00 Kálmán Imre Teátrum

A PENDRAGON-LEGENDA

15:00, 19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

17:00 Erkel Színház

PARSIFAL

18:00 Müpa

MET LIVE - PUCCINI: TOSCA

19:30 Budapesti Operettszínház

A RÉGI NYÁR

20:00 Rákóczi téri vásárcsarnok

MÁRIÁK VÁROSA

Budapesti Tavaszi Fesztivál - BTF

20. hétfő

18:00 Kálmán Imre Teátrum

A PENDRAGON-LEGENDA

18:00 Müpa

MET LIVE - PUCCINI: TOSCA

19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

19:00 Vígszínház

MÁGNÁS MISKA

19:30 Madách Színház

SZOMORÚ VASÁRNAP

21. kedd

10:30 Stefánia Palota

GONDTALAN ÓRÁK

19:00 Kálmán Imre Teátrum

A PENDRAGON-LEGENDA

19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

19:30 Budapesti Operettszínház

A RÉGI NYÁR

19:30 Müpa

LEONCAVALLO: BAJAZZÓK

22. szerda

19:00 Erkel Színház

AZ ÁLARCOSBÁL

19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

19:30 Budapesti Operettszínház

A RÉGI NYÁR

23. csütörtök

19:00 Duna Palota

CSODÁLATOS UTAZÁS

19:00 Erkel Színház

MET LIVE - PUCCINI: TOSCA

19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

19:00 Stefánia Palota – Honvéd Kulturális Központ
ZSÁKBAMACSKA

19:00 Vígszínház
A NAGY GATSBY

24. péntek
18:00 Budapesti Operettszínház
CAROUSEL – LILIAM

19:00 Erkel Színház
AZ ÁLARCOSBÁL
19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK

25. szombat
15:00 Budapesti Operettszínház
CAROUSEL – LILIAM

15:00, 19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
15:00, 19:00 UP Újpesti
Rendezvénytér

SZTÁRCSINÁLÓK
19:00 Budapesti Operettszínház
CAROUSEL – LILIAM

19:00 Centrál Színház
MY FAIR LADY
19:00 Erkel Színház
MANON LESCAUT

26. vasárnap
15:00 Budapesti Operettszínház
CAROUSEL – LILIAM
15:00, 19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
15:00, 19:00 UP Újpesti
Rendezvénytér

SZTÁRCSINÁLÓK
19:00 Budapesti Operettszínház
CAROUSEL – LILIAM
19:00 Erkel Színház
SZÖRÉNYI75 – ISTVÁN, A KIRÁLY
19:00 Vígszínház
MÁGNÁS MISKA

27. hétfő
19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
19:00 Pincészház
C'EST LA VIE
19:00 Vígszínház
A NAGY GATSBY

28. kedd
17:00 Budapesti Operettszínház
CSÁRDÁSKIRÁLYNŐ
19:00 Kálmán Imre Teátrum
AMERIKAI KOMÉDIA
19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK

19:00 Pesti Vigadó
PARASZTBECSÜLET / BAJAZZÓK
ROH 2019/20 LIVE
19:00 Pincészház
HELLO AGAIN
19:00 Vígszínház
MÁGNÁS MISKA
19:30 Budapesti Operettszínház
VIRÁGOT ALGERNONNAK
19:30 Madách Színház
BEPASZTUNK

29. szerda
15:00, 19:00 Budapesti Operettszínház
CSÁRDÁSKIRÁLYNŐ
19:00 Kálmán Imre Teátrum
AMERIKAI KOMÉDIA
19:30 Átrium
AZ ŐRÜLT NŐK KETRECE
19:30 Budapesti Operettszínház
VIRÁGOT ALGERNONNAK

30. csütörtök
19:00 Budapesti Operettszínház
LEHÁR-GÁLA
19:00 Erkel Színház
MANON LESCAUT
19:00 Kálmán Imre Teátrum
AMERIKAI KOMÉDIA

TÁNCPROGRAMOK

1. szerda
19:00 Bethlen Téri Színház
DANSE NOIR
20:15 Pesti Vigadó
CSAJKOVSKIJ: A HATTYÚK TAVA

2. csütörtök
19:00 Müpa
SZERELMŰNK, KALOTASZEG
20:00 MU Színház
TROLLETETÉS

3. péntek
19:00 Hagyományok Háza
TÁNCKÁNON – HOMMAGE À KODÁLY
19:30 Müpa
LAJKÓ FÉLIX ÉS A GYŐRI BALETT
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

4. szombat
19:00 Bethlen Téri Színház
JUHÁSZ PÉTER: SINNI / MÉSZÁROS
MÁTÉ: KETTEN
19:00 Hagyományok Háza
TÁNCKÁNON – HOMMAGE À KODÁLY
19:00 Hagyományok Háza
AZ ŐRÖK KALOTASZEG

5. vasárnap
10:00 Bethlen Téri Színház
ÖRDÖGMESE

10:00 Gazdagréti Községi Ház
JANCSI ÉS JULISKA
17:00 Magyar Táncművészeti Egyetem
A MAGYAR TÁNCMŰVÉSZETI EGYETEM SZÍNEI
19:00 Eiffel Műhelyház
KFM

20:00 Duna Palota
FOLKLÓRELŐADÁS / HUNGARIAN DANCE PERFORMANCE

6. hétfő
17:30 Magyar Táncművészeti Egyetem
GÁLAEST
19:00 Müpa
CARMEN
20:00 Eiffel Műhelyház
KFM

7. kedd
19:00 Nemzeti Táncszínház
A MAGYAR TÁNCMŰVÉSZETI EGYETEM GÁLAESTJE
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF
20:00 Eiffel Műhelyház
KFM

20:00 MU Színház
IZP-ESTEKE – KRIZSÁN DÁNIEL: DIPLOPIA / BÁNYAI MIRJAM LÉNA: POKER FACE
8. szerda
19:00 Müpa
A HÜTLEN FELESÉG – BARCSAI SZERETŐJE
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

20:00 Eiffel Műhelyház
KFM

9. csütörtök
19:30 Vígszínház
ORFEUSZ ÉS EURÜDIKÉ
20:00 Trafó
BALLET RAMBERT & SADLER'S WELLS PRESENT A WORK BY LLOYD NEWSON (DV8 PHYSICAL THEATRE): ENTER ACHILLES
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

10. péntek
20:00 Duna Palota
FOLKLÓRELŐADÁS / HUNGARIAN DANCE PERFORMANCE
20:00 Trafó
BALLET RAMBERT & SADLER'S WELLS PRESENT A WORK BY LLOYD NEWSON (DV8 PHYSICAL THEATRE): ENTER ACHILLES
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF



PÉNZT VAGY SZERELMET?

MANON LESCAUT DILEMMÁJA ÚJRA AZ ERKELBEN

Puccini 1893-ban bemutatott operájában először helyezett különleges, magával ragadó hősnőt darabjának középpontjába. Művében Manon Lescaut-t a nélkülözéssel teli szerelem és a fényűző, ám érzelmileg üres lét tragédiába torkolló dilemmája elé állítja. Szabó Máté rendező: „A történet végére megszűnik minden, és valójában csak a szerelem marad. Az a szép és egyben tragikus, hogy mire a tiszta szerelem megvalósul, addigra elpusztul az, aki azt megélhetné.” A főbb szerepekben Létay Kiss Gabriella, Boncsér Gergely, Szegedi Csaba, Rácz István és Balczó Péter, a karmester Kocsár Balázs.



CAROUSEL - LILIAM

Egy éve mutatta be a Budapesti Operettszínház a Molnár Ferenc-dramából készült, *Carousel* című musicalt, amelynek rendezője, Béres Attila nagy *Lilium*-rajongó. A musical tehát hazatalált, mondhatjuk, még akkor is, ha Závoczkai Endre helyett egy bizonyos Billy Bigelow a főszereplő, s a helyszín sem a Városliget, hanem egy amerikai kikötőváros.
Budapesti Operettszínház; időpontokat lásd: Programok

ZSIDÓ MŰVÉSZETI NAPOK



Kováts Kriszta - Biblia show
MÁJUS 24.
közreműködik: Baranyai Piroska
Fábrí Flóra és Keöncsh László
zeneszerző: Wolf Péter
CAPA KÖZPONT



Imagine - fegyverek, akik megváltoztatták a világot
MÁJUS 25.
Horgas Eszter fuvolaestje
közreműködik: Falusi Mariann,
Játékmester: Kálloy Molnár Péter
MOMkult SZÍNHÁZTEREM



Időutazás - Dalok és sztorik az Oscar-díj történetéből
MÁJUS 25.
Náray Érika estje
vendég: Pálmai Anna és Tasnádi Benca
URÁNIA NEMZETI FILMSZÍNHÁZ

MÁJ 20-JÚN 2
zsimu.hu
RÉGI IS, ÚJ IS, JEWISH



Befogad és kitaszít a világ
MÁJUS 27.
és Huzella Péter Villon-estje
ÓBUDAI TÁRSASKÖR

INFORMÁCIÓ: Zsidó Napok 2023 Budapest, Ácsfa u. 47 / 0631 366 84 09 / info@zsidomuveszethetnapok.hu
 A Zsidó Művészeti Napok Szervezője, az Kulturális Produkciós Iroda Nonprofit Kft.
 A szervezők a műsorváltások jogait fenntartják!

11. szombat

19:00 Hagyományok Háza
MAROS MŰVÉSZEGYÜTTES – VALAKI
JÁR A FÁK HEGYÉN

20:00 Trafó
BALLET RAMBERT & SADLER'S
WELLS PRESENT A WORK BY LLOYD
NEWSON (DV8 PHYSICAL THEATRE):
ENTER ACHILLES
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

13. hétfő

17:00 Uránia Nemzeti Filmszínház
BOLSOJ BALET 2019/2020 –
CSAJKOVSKIJ: HATTYÚK TAVA

14. kedd

20:00 Eiffel Műhelyház
KFM

20:00 MU Színház
IZP-ESTEK – DÖMÖTÖR JUDIT:
CHNGNG; LUKÁCS LEVENTE–RÁCZ
RÉKA: I DON'T HAVE OCD

15. szerda

19:00 RaM Colosseum
GYÖNGYHAJÚ LÁNY BALLADÁJA
20:00 Eiffel Műhelyház
KFM

16. csütörtök

19:00 Nemzeti Táncszínház
NOGRAVITY: ARIA
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

20:00 Trafó
FREAK FUSION: RESTLESSLEGS
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

17. péntek

18:00 Müpa
AKRAM KHAN COMPANY: CHOTTO
XENOS
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 MOM Kulturális Központ
DART
20:00 Eiffel Műhelyház
OFF POINTE
20:00 Trafó
FREAK FUSION: RESTLESSLEGS
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

18. szombat

18:00 Müpa
AKRAM KHAN COMPANY: CHOTTO
XENOS
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:00 Eiffel Műhelyház
OFF POINTE
19:00 Várkert Bazár
A VÁLTOZATLANSÁG
HULLÁMHOSSZA

19. vasárnap

17:00 Uránia Nemzeti Filmszínház
BOLSOJ BALET 2019/2020 – FAURÉ,
SZTRAVINSKIJ, CSAJKOVSKIJ:
ÉKSZEREK

19:00 Eiffel Műhelyház
OFF POINTE

22. szerda

10:00, 14:00 Eötvös10 Közösségi és
Kulturális Szintér
ÓZ, A NAGY VARÁZSLÓ

19:00 KuglerArt Szalon Galéria
ÉN, TE, MI
19:00 Müpa
ANNA KARENINA
19:00 RaM Colosseum
GYÖNGYHAJÚ LÁNY BALLADÁJA

23. csütörtök

14:30 Hagyományok Háza
VASI TÁNCOK
19:00 Müpa
MAGYAR ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES:
LISZT-MOZAIKOK

20:00 Trafó
GROTESQUE GYMNASTICS –
AKUDARC ANATÓMIÁJA

24. péntek

19:00 Müpa
PÁRIZS ÉJJEL

20:00 Eiffel Műhelyház
OFF POINTE
20:00 Trafó
GROTESQUE GYMNASTICS –
AKUDARC ANATÓMIÁJA
21:00 Müpa
PÁRIZS ÉJJEL

25. szombat

15:00 FÉM Arts & Café
9 ÁLOM
15:00, 17:00 MU Színház
TERMINI TÁNCST
17:00, 19:00 Müpa
PÁRIZS ÉJJEL

19:00 Eiffel Műhelyház
OFF POINTE
20:00 Nemzeti Színház
TÖRTÉNETEK A MAHÁBHÁRATÁBÓL
*MITEM 2020 – VII. Madách Imre
Nemzetközi Színházi Találkozó*

26. vasárnap

10:30 Csokonai Művelődési Ház
CSIPKERŐZSIKA
15:00, 17:00 MU Színház
TERMINI TÁNCST
17:00, 19:00 Müpa
PÁRIZS ÉJJEL

19:00 Eiffel Műhelyház
OFF POINTE
19:00 FÉM Arts & Café
FUEGO BORDADO

29. szerda

19:00 Erzsébetligeti Színház –
Corvin Művelődési Ház
KÁRMEN – VARIDANCE
20:00 Trafó
GÓBI RITA TÁRSULAT – SZIGET-
TÁNCMONOLÓGOK FÉNYFÜRDŐBEN



FILMES MUSTRA NÉGYTŐL TIZENNÉGY ÉVES KORIG

Az egyetlen, kifejezetten gyerekeknek és kamaszoknak szóló filmes mustrán többek közt a Berlinálén és a Velencei Filmfesztiválon debütált családi filmek, rövid animációk és kislétezőfilmek versen-
genek az Arany Mókus díjért. A Panoráma programban öt díjnyertes európai családi mozifilm látható, köztük Katja Benrath Oscar-jelölt rendező *Rocca megváltja a világot* című vígjátéka, és premier előtt vetítik Nicolas Vanier többszörösen díjnyertes, *Taníts meg repülni!* című kalandfilmjét.

Cinemira Nemzetközi Gyerekművészeti Fesztivál, április 3–5. Millenáris Park

Nemzeti Táncszínház

VÁGY
SZEGEDI KORTÁRS BALETT
2020. április 18. szombat, 19:00 – Nagyterem

www.tancszinhaz.hu
zöld szám: (06 80) 10 44 55

#beporgetjuk

Fotó: Photo: TARNAYOLGY Zoltán

A BESZÉLGETŐTÁRS MA:
NÁDAS PÉTER

BELVÁROSI SZÍNHÁZ
(VII. ker. Károly krt. 3/a)
Belvárosi Színház

ALINDA
BESZÉLGET A BELVÁROSIKIBAN

2020. 04. 29.
SZERDA 20 ÓRA

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodákban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.oriaprodukcio.hu, a www.belvarosiszinhaz.hu és www.jegy.hu oldalakon lehetséges.

ORIALI
Kulturális Színház



ELEKTRONIKUS KÖZÉPKOR

A 12. századi apátnő és zeneszerző, Hildegard von Bingen zenéje ihlette az Ensemble Mandel koncertjét, amelyet a Budapesti Tavaszi Fesztiválon hallhat a hazai közönség. Az együttes alapítóját, Mandel Róbertet ihletforrásokról kérdeztük, de az elektronikus zene történetéről is kaptunk gyorstalpalót. CSABAI MÁTÉ

Hildegard von Bingen sok forrás szerint egy psalterium nevű hangszeren játszott...

A psalterium nevű hangszer tulajdonképpen egy hárfacitera, amely viszont később bukkant fel Európában, és mint minden citeraféle, a keleti san-turból

fejlődött ki. Messzire menne, ha ebbe részletesen belemennék, de legyen elég annyi, hogy Európában kevés hangszer ismertek a középkor elején. Amikor az erőszakosan betörő arab törzsek magukkal hozták a fejlettebb hangszereiket, az valóságos kulturális sokkot jelentett az európaiaknak. A *Cantigas de Santa Maria* című, Bölcs Alfonz korabeli kötetben minden rajzon két alak ül egymással szemben, az egyik arab, a másik európai. Gyanús nekem, hogy Hildegard von Bingen a 13-14. századi, psalterium nevű hangszeren játszott volna.

Hogyan terelődött a figyelmed Hildegard von Bingenre?

Negyven év után arra ébredtem, hogy önmagában unom a régi-zenét. Sok mindent eljátszottam már, valami másra vágytam. Mindig kísérleteztem azzal, hogy a tekerőlantot elektronikusan szólaltassam meg. 2015 őszén a Bálnában adtunk koncertet a Cafe Budapest fesztiválon, ahol Christa Schönfeldinger üveghárfán eljátszott egy Hildegard von Bingen-darabot, fantasztikus hatása volt! Összeszedtem hát egy csapatot. Andrejszki Judit fog énekelni, és lesz elektronika is, Kaltenecker Zsoltnak hála. A mostani koncert izgalmas vállalkozás, ráadásul illik a kurrens vonulatokba, mert a középkori vagy reneszánsz zenét szívesen ötvözik elektronikával. A Hildegard-műsort már eljátszottuk az antwerpeni Festival van Vlaanderen közönsége előtt, nagy sikert aratott.

Hogyan változtatta meg a zenét az elektronika?

Az 1760-as években egy Jean-Baptiste Delaborde nevű szerzetes már létrehozta az

első elektromos hangszert, egy csengőkből álló, mikroamperes feszültséggel működő szerkezetet. A következő évszázad végén a telefontalpalóval együtt megjelent az electro-harmonic telegraph, amivel dallamokat lehetett küldeni. És nem szabad elfelejteni a theremint, amelynek feltalálójáról, Léon Thereminről nem mindenki tudja, hogy orosz kém volt Amerikában. Aztán jött a vocoder, abból meg a vocoder, de az első magnetofon is hangszerként szolgált. Ugyanebben az időben készült el a chamberlin, majd abból a mellotron. Az elektronika a Hammond-orgonával aratta első sikerét.

És mi az elektronika szerepe a mi korunkban?

Kodály még élt, amikor az elektronikával már vacakoltak itthon, emlékszem, mondta is, hogy „addig-addig szerelgetik a zongorát, míg fel nem találják újra”. Lehet, hogy az öregnek végül igaza volt. Ma úgy látom, hogy az elektronika nem tud tovább fejlődni, elindultunk visszafelé.

EIFFEL

EIFFEL MŰHELYHÁZ
EIFFEL ART STUDIOS

MŰVÉSZET. MESTERSÉG. MEGÚJULÁS.

CARULLA LEON JESSICA A tökéletesség szédítő ereje - The Vertiginous Thrill of Excavitude



OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA



AZ OPERA ÚJ MŰVÉSZETI KÖZPONTJA
1101 BUDAPEST, KÖBÁNYAI ÚT 30.



STAATSKAPELLE WEIMAR

130 évig nem tudtuk, de Liszt Ferenc operát írt Byron tragédiája nyomán. A kompozíció kéziratát Weimarban őrizték, a Cambridge-i Egyetemen tanító zenetörténész, David Trippett szerint a *Sardanapalo* zenéje lélegzetelállító. Trippett a kézirat alapján rekonstruálta a darabot, illetve elvégezte a hangszerelési munkát is, a mű ebben a változatban kerül a budapesti közönség elé.

április 16. 19:30 Műpa



SCHÖNBERG / BRAHMS

A legromantikusabb zene, amit valaha írtak – ez a *Megdicsőült éj* Schönbergtől. Brahms *IV. szimfóniája* viszont jóval korábbi mű, a szerző kiforrott és lírai alkotása, s nyugodtan mondhatjuk, a két opuszt a szenvedély köti össze. Az Óbudai Danubia Zenekar koncertje előtt Eckhardt Gábor beavató előadást tart 17.45 órakor a nagyteremben.

április 21. 19:30 Zeneakadémia

Philippe Herreweghe, fotó: Wouter Maeckelberghe



COLLEGIUM VOCALE GENT

A fél évszázada működő, világhírű belga együttes, a Collegium Vocale Gent és alapító karmestere, Philippe Herreweghe elsősorban a barokk korszak zenéjének előadásáról ismert. Bach két passiójának előadásában sokan a művek ideális megszólalását látják, a *Máté-passió*ból 1985 óta több felvételt is készítettek. Ezt halljuk most a Tavaszi Fesztivál koncertjén.

április 4. 19:30 Zeneakadémia



HÚSVÉTI KONCERT

A *Krisztus hét szava* a keresztfán Haydn egyik legszemélyesebb és legmegrendítőbb vallomása. A keresztfá tövében hangzik fel Mária siralmas panasza is, a *Stabat Mater*, Arvo Pärt 1985-ös alkotása. „Elég, ha csupán egyetlen hangot szólaltatnak meg, gyönyörűen” – hangzik az észk kortárs zeneszerző hitvallása, aki valóban nem „ronda zenét” ír. A Concerto Budapestet és a Purcell Kórust Vashegyi György vezeti.

április 8. 19:30 Zeneakadémia

YBL BUDAI KREATÍV HÁZ

MŰVÉSZET | KULTÚRA | KÖZÖSSÉG



Kiállítás / Exhibition

JÓL HANGZIK!

ZENE, ZAJ, KÉP ÉS FÉNY A MAGYAR
KORTÁRS KÉPZŐMŰVÉSZETBEN

2020.04.14.—05.17.



Budapest, Ybl Miklós tér 9.
www.budaikreativhaz.hu



BUDAI KREATÍV HÁZ

1. szerda

19:00 Duna Palota
JAPÁN ZONGORISTATEHETSÉGEK
KONCERTJE

19:00 Hagymányok Háza
SINFONIETTA – NÉPZENEI
INSPIRÁCIÓ A KORTÁRS MAGYAR
ZENÉBEN

19:30 BMC
BACH BRIDGES / CONCERTANTE
19:30 Zeneakadémia
VIDA MÓNICA RUTH (ZONGORA)
DIPLOMAKONCERTJE

Ingyenes

2. csütörtök

19:00 Benczúr Ház
VIRTUÓZOK

19:00 Zeneakadémia
A ZENEAKADÉMIA MŰHELYEI –
RÉZFÚVÓS HANGSZEREK

Ingyenes

19:30 BMC
BACH BRIDGES / CANTATA
19:30 Pesti Vigadó
SÁRKÓZI LAJOS ÉS A GYPSY BAND
CIGÁNYZENEKAR

3. péntek

15:00 A Magyar Rádió 6-os stúdiója
ZENEBESZÉD

18:00 Magyar Nemzeti Múzeum
LISZT-MARATON

BTF 2020

19:00 Duna Palota
JAPÁN–MAGYAR GÁLAKONCERT
19:00 Marczibányi Téri Művelődési
Központ

ZENE & IRODALOM – A MAGYAR
VIRTUÓZOK HÚSVÉTI KONCERTJE
19:00 Vigyázó Sándor Művelődési
Ház

A KOREAI MAGYAR CIMBALOMZENE
TALÁLKOZÁSA

19:30 BMC
BACH BRIDGES / A NAGY
KLASSZIKUSOK

4. szombat

10:00 Magyar Nemzeti Múzeum
LISZT-MARATON

18:00 BMC
CLASSICUS QUARTET

19:00 BMC
TÓTH VAJNA ZSOMBOR (CSEMBALÓ)

Ingyenes

19:00 Óbudai Társaskör
TAVASZI KONCERT

Km.: Környei Zsófia (hegedű), Gődény
Márta (zongora)

19:30 Pesti Vigadó

SZABÓ MARCELL (ZONGORA)
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Zeneakadémia
ENSEMBLE MANDEL
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Zeneakadémia
MÁTÉ-PASSIÓ
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

5. vasárnap

11:00 Zeneakadémia
ÜTŐS NAP
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

15:00 Ciszterci Szent Imre-
templom
BACH: JÁNOS-PASSIÓ

Ingyenes

18:00 Budavári evangélikus
templom
TÓTH-VAJNA ZSOMBOR (ORGONA)

Ingyenes

18:00 FUGA
MARCZI MARIANN (ZONGORA)
ÉS BÁRSONY PÉTER (BRÁCSA)
KAMARAESTJE

19:00 Benczúr Ház
HYPERSONNIA EST
19:00 MOM Kulturális Központ

ARS NOVA SACRA ÉNEKEGYÜTTES
19:00 Nádor Terem

FRIEDLER MAGDOLNA (ORGONA),
BARÁTH ANDRÁS (ZONGORA)

Ingyenes

19:00 Óbudai Társaskör
ÓBUDAI KAMARAZENEKAR
*Vezényel: Gazda Péter, km.: Érdi Tamás
(zongora)*

19:30 Pesti Vigadó
NEMZETI FILHARMONIKUS ZENEKAR

6. hétfő

19:00 BMC
KAYLA HANVEY (FUVOLA)
19:00 Óbudai Társaskör

OROSZ EST: FOKANOV ANATOLIJ 40
ÉVE A SZÍNPADON

19:30 Nádor Terem
EAR EGYÜTTES

19:30 Pesti Vigadó
YUYA MIZUNO (GORDONKA)

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Zeneakadémia
A MAGYAR RÁDIÓ SZIMFONIKUS
ZENEKARA

Britten, Liszt, Orbán György és
Debussy művei

7. kedd

19:00 Zeneakadémia
PRUNYI ILONA, OLÁH VILMOS,
PERÉNYI MIKLÓS

19:30 Zeneakadémia
SZERGEJ NAKARJAKOV ÉS A
BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

8. szerda

18:00 Nádor Terem
FAFÚVÓS KAMARAZENE A NÁDOR
TEREMBEN

Ingyenes

19:00 Óbudai Társaskör
AUER TRIÓ: TEMPERAMENTUM
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Magyar Nemzeti Múzeum
MAGYAR VALENTIN (ZONGORA) ÉS AZ
ANIMA MUSICAE KAMARAZENEKAR

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Müpa
TON KOOPMAN ÉS AZ AMSTERDAM
BAROQUE ORCHESTRA & CHOIR

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Vojnovich-Huszár Villa
DINYÉS SOMA ÉS A FODOR
KAMARAEGYÜTTES

19:30 Zeneakadémia
CONCERTO BUDAPEST, PURCELL
KÓRUS, VEZ.: VASHEGYI GYÖRGY

9. csütörtök

18:00 Hagymányok Háza
SZENT EFRÉM FÉRFIKAR: ÉG ÉS FÖLD

19:00 Benczúr Ház
NAGYAPÁMNAK ÉNEKEK – ÁDÁM
OTTÓ-EMLEKKONCERT

19:00 Nádor Terem
TÓTH-VAJNA ZSOMBOR
(FORTEPIANO)

Haydn: A Megváltó hét szava a
keresztfán

19:00 Zeneakadémia
MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR

Vez.: Csaba Péter
19:30 Pesti Vigadó

KELEMEN BARNABÁS (HEGEDŰ)
ÉS NAGY PÉTER (ZONGORA)

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

10. péntek

19:00 Müpa
KURTÁG GYÖRGY: FIN DE PARTIE
(A JÁTSZMA VÉGE)

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Kiscelli Múzeum
BAROQUE MODIFICATION

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

11. szombat

11:00 Régi Zeneakadémia
JACOPO FULIMENI (ZONGORA)
19:30 Kiscelli Múzeum

HOF-MUSICI BAROQUE ENSEMBLE
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

12. vasárnap

19:00 Erkel Színház
HÚSVÉT MASCAGNIVAL

13. hétfő

19:30 Müpa
KRISTINE OPOLAIS ÁRIAESTJE

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Zeneakadémia
JI YONG KIM (ZONGORA)

Beethoven-sonáták
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

14. kedd

19:00 A Magyar Rádió Márványterme
A KAMARA-KÖR KONCERTJE

19:30 Pesti Vigadó
ACCORD QUARTET / BTF 2020

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Zeneakadémia
MVM KONCERTEK – A ZONGORA –
JONATHAN BISS

19:30 Zeneakadémia
OLÁH KRISZTIÁN: PARALLEL
REFLECTIONS

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Zwack Unicum Múzeum és
Látogatóközpont
SI SUONI LA TROMBA – SZÓLJON A
TROMBITA

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

15. szerda

17:00 Óbudai Társaskör
JÁTÉKOS MUZSIKA 7X10 PERCBEN

19:00 Óbudai Társaskör
NAGY ZENÉSZEK, NAGY SZERELMEK
#SCHUMANN

19:30 Kiscelli Múzeum
LONDON BAROQUE BAND

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Pesti Vigadó
SÁRIK PÉTER TRIÓ X BEETHOVEN

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Zeneakadémia
FARKAS GÁBOR (ZONGORA): BÉCSI
ESTÉK

16. csütörtök

19:00 Zeneakadémia
SZÜCS MÁTÉ ÉS A KODÁLY
VONÓSNÉGYES

19:30 Müpa
LISZT: SARDANAPALO

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Pesti Vigadó
KÁLLAI ERNŐ (HEGEDŰ) ÉS BALÁZS
JÁNOS (ZONGORA)

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

17. péntek

19:00 BMC
BUDAPESTI VONÓSKÖR – SCHUBERT
KÖZELÉBEN III.

19:00 Erkel Színház
MESSA DI GLORIA,
PARASZTBECSÜLET

19:00 A Magyar Rádió Márványterme
NÉMET–MAGYAR EST

19:00 Nádor Terem
FOSKOLOS PÉTER (HEGEDŰ),
FERNANDES ANDREA (ZONGORA),
FOSKOLOS BETTINA (ZONGORA)

19:00 Óbudai Társaskör
RADNÓTI RÓZA ÉS RÁNKI FÜLÖP
(ZONGORA)

19:30 Pesti Vigadó
LUKÁCS MIKLÓS (CIMBALOM)
ÉS A NEMZETI FILHARMONIKUS
ZENEKAR

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:45 Zeneakadémia
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR:
HAYDN–MOZART–SOROZAT II.

Beethoven-napok
Fischer Annie | tiszteletére

2020. ÁPRILIS 23–26. | MÜPA, BMC, ZENEAKADÉMIA
Művészeti vezető: **Keller András**

Beethoven születésének 250. évfordulója alkalmából négynapos koncertsorozat keretében tiszteleg a fantasztikus zeneszerző előtt **Keller András** és a **Concerto Budapest**.

Fellépnek többek között: **Anthony Marwood**, **Perényi Miklós**, **Várjon Dénes**, a **Hungarian Quartet**, **Vashegyi György** és a **Purcell Kórus**.

concerto
BUDAPEST
zene szervezőként

concertobudapest.hu

20:00 Szent István-bazilika
AZ ORFEO ZENEKAR ÉS A PURCELL
KÓRUS

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

18. szombat

11:00 Régi Zeneakadémia
MIRJAM GOMEZ-MORAN (ZONGORA)
18:00 Bartók Emlékház
PARTITA PÁROK
18:00 Olasz Kultúrintézet
ALBA REGIA SZIMFONIKUS ZENEKAR
18:00 Svábhegyi református
templom
KAMARAKONCERT A SVÁBHEGYEN

Ingyenes

19:00 Újszínház
SZENT EFRÉM FÉRFIKAR
*Kereszt 2020 – VII. Keresztény Színházi
Fesztivál*

19:00 Zeneakadémia
LIU XIAOXI (KLARINÉT)
DIPLOMAKONCERTJE

Ingyenes

19:45 Zeneakadémia
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR:
HAYDN–MOZART-SOROZAT II.

19. vasárnap

10:30 Duna Palota
DUNA SZIMFONIKUS ZENEKAR
18:00 Bartók Emlékház
TAKÁCS ZOLTÁN (HEGEDŰ), VÁRADI
LÁSZLÓ (ZONGORA)
18:00 FUGA
A SONUS CORDIS KONCERTJE
19:00 Marczibányi Téri Művelődési
Központ
GRADUS AD PUBLICUM
19:30 Müpa
LAWRENCE BROWNLEE (ÉNEK)

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

19:30 Pesti Vigadó
BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR
*Km. és vezényel: Kelemen Barnabás
(hegedű)*

19:30 Zeneakadémia
GYENYSZ MACUJEV ÉS A BÉCS–
BERLIN KAMARAZENEKAR

20. hétfő

17:00 Szent István-bazilika
ORGONAESTEK VIRÁGH ANDRÁSSAL
18:00 Óbudai Társaskör
HATÁRTALAN KINCSESTÁR
19:30 BMC
ROI SHILOAH (HEGEDŰ), FÜLEI
BALÁZS (ZONGORA)
19:30 Zeneakadémia
LISZT FERENC KAMARAZENEKAR

21. kedd

19:00 A Magyar Rádió Márványterme
CONCERTO ARMONICO
19:30 Müpa
BAJAZZÓK – KONCERTSZERŰ
ELŐADÁS
19:30 Zeneakadémia
ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR
Schönberg: Megdicsőült éj; Brahms:
IV. szimfónia

22. szerda

19:00 Zeneakadémia
MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR

23. csütörtök

19:30 Müpa
CONCERTO BUDAPEST, PURCELL
KÓRUS
19:30 Olasz Kultúrintézet
NEMZETI FILHARMONIKUSOK
19:30 Zeneakadémia
JOHN ELIOT GARDINER
24. péntek
15:00-20:00 BMC
ZONGORASZONÁTÁK: ÉRDI TAMÁS,
RÁNKI FÜLÖP, PALOJTYA JÁNOS,
BALOGH ÁDÁM, BERECS MIHÁLY

Beethoven-napok

19:00 Duna Palota
DUNA SZIMFONIKUS ZENEKAR
19:00 A Magyar Rádió Márványterme
TÓTH VIKTOR ARURA TRIÓ
19:00 Nádor Terem
OROSZ ROMANTIKA A HALÁL
ÁRNYÉKÁBAN
19:00 Zeneakadémia
LUKA OKROS (ZONGORA)
19:30 Óbudai Társaskör
GITÁRMUZSIKA ÓBUDÁN – SZURGYI
GERGELY

19:30 Zeneakadémia
DENNIS RUSSELL DAVIES ÉS
AZ ZENEAKADÉMIA SZIMFONIKUS
ZENEKARA
19:45 Müpa
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR
*Vez.: Dmitrij Kitajenko, km.: Yeol Eum Son
(zongora)*

20:15 BMC
ZONGORASZONÁTÁK 6: KEMENES
ANDRÁS, SZOKOLAY BALÁZS

Beethoven-napok

21:00 BMC
ZONGORASZONÁTÁK 7: CSALOG
GÁBOR

Beethoven-napok

25. szombat

11:00 Régi Zeneakadémia
TAKÁCS ZOLTÁN (HEGEDŰ) ÉS
VÁRADI LÁSZLÓ (ZONGORA)
15:00 A Magyar Rádió 6-os stúdiója
ZENEBSZÉD
15:00 Zeneakadémia
BEETHOVEN-NAPOK FISCHER ANNIE
TISZTELETÉRE
6:00 Pesti Vigadó
SZŐNYI ERZSÉBET: A DIDERGŐ
KIRÁLY ÉS A MAKRANCOS
KIRÁLYLÁNY

17:00 BMC
BUDAPESTI VONÓSOK /
KLASSZIKUSOK TÜKRÉBEN III.

18:00 A Nemzeti Filharmonikusok
próbatertem

PRÓBATERMI VENDÉGSÉG
18:00 Régi Zeneakadémia
KAMARAZENEKARI EST

19:30 Belvárosi Nagybldog-
asszony főplébánia-templom
ORTODOX HÚSVÉT

19:30 Zeneakadémia
BEETHOVEN-NAPOK FISCHER ANNIE
TISZTELETÉRE

19:45 Müpa
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR

26. vasárnap

15:00 Zeneakadémia
BEETHOVEN-NAPOK FISCHER ANNIE
TISZTELETÉRE

16:00 Pesti Vigadó
SZŐNYI ERZSÉBET: A DIDERGŐ KIRÁLY
ÉS A MAKRANCOS KIRÁLYLÁNY

18:00 Deák téri evangélikus
templom
ENDREFFY ATTILA ORGONÁL

Ingyenes

18:00 FUGA
„ORFEUSZ A VILÁGBAN”
*Km.: Razvaljajeva Anasztázia (hárfa),
Károlyi Katalin (ének)*

19:30 BMC
MODERN ART ORCHESTRA FEAT.
BRIAN CHARETTE

19:30 Müpa
KODÁLY FILHARMONIKUSOK
DEBRECEN

19:30 Zeneakadémia
BEETHOVEN-NAPOK FISCHER ANNIE
TISZTELETÉRE

Beethoven napok

27. hétfő

17:00 Szent István-bazilika
ORGONAESTEK VIRÁGH ANDRÁSSAL

19:00 Óbudai Társaskör
ÁPRILISI CAPRICCIO
19:00 Zeneakadémia
ÚJ LISZT FERENC KAMARAKÓRUS,
JEAN-SÉBASTIEN VALLÉE
19:30 Nádor Terem
CORPUS HARSONA QUARTET
19:45 Müpa
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR

28. kedd

19:00 A Magyar Rádió Márványterme
ÁBRAHÁM MÁRTA (HEGEDŰ),
KOVÁCSKI MÁRIA (ZONGORA)

29. szerda

19:00 Zeneakadémia
CSALOG GÁBOR (ZONGORA)
Ligeti és Bach művei
30. csütörtök
19:00 Zeneakadémia
BÁNATDALOK – RAJK JUDIT
HABILITÁCIÓS KONCERTJE

Ingyenes

19:30 Festetics Palota
PULZUS VONÓSNÉGYES,
KM.: PÁLFALVI TAMÁS

19:30 Müpa
MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR
Beethoven: I. és IX. szimfónia
19:30 Zeneakadémia
BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR
*Vez.: Vashegyi György, km.: Berecz
Mihály (zongora)*
20:00 Budavári Mátyás-templom
ANNO SACRI

Barokk felfedezések IV.



fotó: Arnóth Balázs

CLASSICUS QUARTET

A vonósnégyes *Das Wohltemperierte Streichquartet* című sorozatának következő koncertjén Bartók és Vidovszky művei mellett annak a Seiber Mátyásnak egy alkotása is elhangzik, akit sokan az 1945 utáni magyar zene egyik legnagyobb és méltatlanul elfeledett mesterének tartanak. A kamaraegyütteshez Vidovszky *Rever* című művében Borbély László is csatlakozik.

április 4. 18:00 BMC

A LISZT FERENC KAMARAZENEKAR TAVASZI HANGVERSENYEI

Művészeti igazgató: Várdai István Koncertmester: Tfirst Péter

ZENEAKADÉMIAI BÉRLET 4/4

2020 / 04 / 20 / 19:30

Zeneakadémia Nagyterem

Közreműködik:

Hennig Kraggerud (hegedű)

H. Wolf, Kraggerud, Grieg

GÁLAHANGVERSENY

FIATAL MŰVÉSZEKKEL

2020 / 05 / 05 / 19:30

Zeneakadémia Nagyterem

Közreműködik:

Pusker Júlia (hegedű)

Matvey Demin (fuvola)

Szokolay Ádám (zongora)

J.S. Bach, C.P.E. Bach, Schubert,

F. Martin, Liszt



#LISZTFERENC
KAMARAZENEKAR



*Bővebb információ és jegyvásárlás: Zeneakadémia és Vigadó jegypénztár
online: lfkz.hu, jegy.hu*

AKI AZ UTCÁN TESZTELI A ZENEI ÖTLETEIT

Féltucatnyi formációban zongorázik és dobol, 2018-ban jelent meg saját triójának második lemeze, idén pedig Artisjus-díjjal jutalmazták mint az év könnyűzenei alkotóját. CSABAI MÁTÉ

Majd fél tucat formációt felsorolhatunk, amiben játszol. Alapelemed, hogy ennyi irányba dolgozol?

A jazz-zenészek életének velejárója ez az sokféle figyelés, nem is nagyon tudok olyan embert, aki beszállt egy zenekarba – mondjuk a húszas éveik elején –, és azóta is csak abban játszik. Nem mondanám, hogy kényeszerpálya ez, hiszen mindegyiket

szeretem, de természetesen a saját szerzeményeim megírása a legfontosabb. A múlt évben kevesebbet foglalkoztam ezzel, úgyhogy az Artisjus-díjat most egyfajta motivációnak is tekintem.

Azt nyilatkoztad egy helyen, hogy több a jó zenész, mint a jó zeneszerző. Pedig a jazzben nem válik el olyan élesen a két szerep.

Az improvizációban fontos, hogy az adott pillanatban hogyan nyilvánulunk meg „spontán zeneszerzőként”. De maga a számírás, zeneszerzés képessége – főleg arányérzék terén – tényleg megtehető a jazz-zenészek számát.

Műfajhoz kötöttek a zenei ötletek? Nincsenek műfaji korlátok.

Nálam különösen jellemző, hogy mindegy, honnan származik az ötlet. Ha megfog egy dallam, egy ritmika vagy egy hangulat, az lenyomatot hagy a szerzeményeimben is, sokszor tudat alatt. Egy jó dallamot akár a buszon vagy az utcán is ki lehet találni, és gyakran a hangszernél komponált ötleteket is „utólag tesztelem” az utcán dúdolgatva, mert volt már dallam, ami így kihullott.

Dobosként kezdted. Ha a zongoránál ülsz, akkor is fontos a ritmus?

Nem a dobot szeretném imitálni, de szerencsés, hogy dobosként kezdtem. Minden hangszernél egyaránt fontos a ritmus. Mulgrew Miller jazz-zongorista mondta, hogy mindegy, milyen hangszeren játszol, vagy énekel, annak egymagában kell hordoznia a löktetést.

Feldobnám néhány olyan együttes és zenész nevét, akikkel együtt játszol. Mondj róluk valamit, kérlek! Elsőként a Lantos Zoltán Open Source-ról. Nyolc éve játszom együtt Zolival, a miskolci Művészetek Házában

hallottam először. Rögtön megfogott, ahogy szólóban hegedült, a játéknak a ritmusa, ahogy a pedálokat használta, és az indiai elemek, amiket akkor még nem tudtam mihez kötni. Ő nem „esett át” a szokásos jazziskolának, ezért máshonnan közelít meg dolgokat. Ez néha furcsa hangzásokat eredményez, de a legtöbbször működik.

Nagy Emma Quintet.

Szinte mindenki a tanítványom volt közülük a konziban, nagyon furcsa érzés életemben először a legöregebbnek lenni egy zenekarban, egy picit kívülről is érzem magam (*nevet*). Emmát viszont különleges egyéniségnek tartom zeneszerzőként és előadóként is, mostanában fogunk majd felvenni egy lemezt.

Borbély Műhely. Ott viszont te vagy fiatal.

Amikor hozzájuk bekerültem, még Baló István dobolt. Új dolog volt nekem szabadabb zenét játszani. Volt egy próba, ami egyben a meghallgatásom volt. Nagyon félttem, de hamar oldódott a hangulat, meg hát rájöttem, hogy nem fogok jól játszani, ha félek. Amit Borbély Mihály csinál, a balkáni hatások jazzbe ágyazása, a kortárs zenei hozzáállása a kezdetektől fogva inspirál.

Saját trióddal, a Tálás Áron Trióval 2018-ban készítettétek az első lemezt...

A másodikát. Az első fenn van a YouTube-on.

Gondolom, ez szól a leginkább rólad.

Itt van a legnagyobb szabadságom szerzőként és előadóként. Zenekarvezetőnek lenni sokrétű feladat, nemcsak a bulikat megszervezni, hanem például egy setlistet megírni is komolyabb felelősség. Mindkét lemezen Barcza Horváth József bőgőzik, és Gyárfás Attila dobol. Egyéni soundjukkal nagyban hozzájárulnak a trió hangzásához.

Flight Modus. Itt dobolsz.

Szeretném idén aktivizálni magunkat, és végre megcsinálni egy lemezt.

PASCAL SCHUMACHER

A luxemburgi vibrafonművész, Pascal Schumacher nemrégiben fedezte fel a szólóelőadásban rejlő szabadságot és a vele járó bölcsességet: „Ha szólóban játszol, akkor ténylegesen szembe kell nézned önmagaddal. Az erős pillanatokkal ugyanúgy, ahogy a gyengékkel, amelyek nem feltétlenül jelentik a legrosszabb momentumokat. Van valami nagyon szép ebben a sebezhetőségben – sokszor ez jelenti a legvarázslatosabb zenei kimenetek kiindulópontját” – vélekedett Schumacher. Hangszer és zenész egybeolvadásának intimitását első ízben 2018-ban egy salzburgi fesztiválon tapasztalta meg elemi erővel. Hazatérve rögtön belefogott a szólóalbum megtervezésébe, ami SOL címmel éppen az Opus-beli koncertje napján, április 17-én jelenik meg.

április 17. 20:00 Opus Jazz Club



LAJKÓ FÉLIX ÉS A GYŐRI BALETT

A *Giselle* a 19. századi romantikus balett stílusteremtő remekműve, népszerűsége a mai napig töretlen. A címszerep minden balerina álma. Az 1841-ben bemutatott darab Adolphe Adam muzsikájával hódította meg a világot. A jubileumi Budapesti Tavasz Fesztivál nyitó előadása valódi kuriózumnak ígérkezik – a Győri Balett produkciójában a misztikus, egyszerre gyönyörű és borzongató történet ezúttal Lajkó Félix zenéjével kel új életre. Az előadás bemutatója a Budapesti Tavasz Fesztivál keretében, a Győri Balettel és a Fonó Budai Zeneházzal közös programként a Műpa szervezésében valósul meg.

április 3. 19.30 Műpa

SÉGERCZ FERI TRIÓ FEAT. SZOKOLAY DONGÓ BALÁZS

Ségercz Ferenc az erdélyi csángó táncbárák egyik elindítója volt Sepsiszentgyörgyön. Fő hangszerre a pásztorfurulya, de más fűvösökön is játszik népzenei és világzenei. A muzsika és a zeneoktatás mellett a hagyományos technológiájú furulyakészítés mestere is. Szokolay-Dongó Balázs a magyar folk- és világzenei élet egyik legsokoldalúbb fűvös zenésze. Dudán, szaxofonon és mindenféle furulyán játszik népzenei és számtalan zenekarban közreműködve népzenei alapú improvizációt. A két muzsikus pár éve együtt is rendszeresen színpadra lép.

április 4. 20:00 Fonó



AVISHAI COHEN TRIO: GENTLY DISTURBED

Az izraeli születésű Avishai Cohen közmegegyezéssel a nagybőgő egyik kortárs virtuóza. Saját stílusát és lemezeit az általa sikerrel vitt, hatására a fősodorba került közel-keleti (arab, zsidó) és andalúz elemekkel, nagyon komplex ritmikával dúsított jazz jellemzi. Változó felállású triója 2008-ban jelentette harmójukat, így rögzítették a kultuszlemezzé vált, *Gently Disturbed* című albumot, ami után Guiliána és Maestro is saját népszerű zenekara vezetője lett (előbbit dobolt David Bowie utolsó lemezén is). Igen keresett, elfoglalt zenészek tehát, csoda, hogy újra együtt játszanak, és láthatjuk is őket. A sikerlemez megidézõ koncertet még különlegesebbé teszi, hogy részben Cohen nagy, 50:50:50 projektjének: 2020-ban lesz 50 éves, ezért 50 koncertet tervez adni 50 országban. Jó, hogy nálunk is.

április 29. 20:00 Műpa

1. szerda

18:30 Pincészinház
BENKŐ DIXIELAND BAND – DIXIE KLUB

20:00 BMC – Opus Jazz Club
POLSKA JAZZ | KARNAS FORMULA (PL/HU)

20:00 Budapest Jazz Club
SZÓKE SZANDRA QUINTET

22:00 Budapest Jazz Club
WEDNESDAY OPEN JAM: LATIN JAM
Ingyenes

2. csütörtök

20:00 BMC – Opus Jazz Club
GÁSPÁR KÁROLY TRIÓ, VENDÉG: BORBÉLY MIHÁLY

20:00 Budapest Jazz Club
BÁGYI BALÁZS NEW QUARTET FEAT. POCSAI KRISZTA

22:00 Budapest Jazz Club
BJC CAFE JAM: HORVÁTH-SEBESTYÉN QUARTET
Ingyenes

3. péntek

19:30 Jókai Klub
FRANKIE LÁTÓ: EWIVA TRIÓ

20:00 BMC – Opus Jazz Club
FEKECS ÁKOS PROJEKT

20:00 Budapest Jazz Club
HARMÓNIA JAZZMŰHELY: KANIZSA GINA – LAMM DÁVID DUÓ
22:30 Budapest Jazz Club
FREE BJC JAM SESSION: PINTÉR PÉTER TRIÓ
Ingyenes

4. szombat

20:00 BMC – Opus Jazz Club
VIVE LE JAZZ! – ABACAXI

20:00 Budapest Jazz Club
HARMÓNIA JAZZMŰHELY: GYÁRFÁS TRIÓ FEAT. SZALÓKY BÉLA

22:30 Budapest Jazz Club
FREE BJC JAM SESSION: LAKATOS PECEK KRISZTIÁN TRIÓ
Ingyenes

5. vasárnap

19:00 Marczibányi Téri Művelődési Központ

TÓTH VERA ÉS A BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA

20:00 Budapest Jazz Club
MORGENFUNK FEAT. NÉMETH PATRÍCIA & NAGY EDITKA
Ingyenes

6. hétfő

20:00 Budapest Jazz Club
HARMÓNIA JAZZMŰHELY: CSILLAGVIZSGÁLÓ – DOBOSOK
Ingyenes

22:00 Budapest Jazz Club
LFZE MONDAY OPEN JAM: TÁLÁS ÁRON TRIÓ
Ingyenes

7. kedd

20:00 Budapest Jazz Club
TÓTH-EICHTINGER QUARTET

8. szerda

18:30 Pincészinház
BENKŐ DIXIELAND BAND – DIXIE KLUB

19:00 MOM Kulturális Központ
ANTAL GÁBOR TRIÓ

20:00 BMC – Opus Jazz Club
VINCENT PEIRANI TRIO: JOKERS (FR/IL/IT)
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

20:00 Budapest Jazz Club
CSORDÁS GÁBOR TRIÓ – SWANSONG

22:00 Budapest Jazz Club
WEDNESDAY OPEN JAM: EGRI JÁNOS JR. TRIÓ
Ingyenes

9. csütörtök

20:00 Budapest Jazz Club
GLASS OF JAZZ VOL.10. – JUBILEUMI KIADÁS!

20:30 Fonó Budai Zeneház
KAMARACSÜTÖRTÖK – TÓTH VIKTOR: KÖNNYEN ÉRTHETŐ JAZZ
Ingyenes

10. péntek

20:00 Budapest Jazz Club
HARMÓNIA JAZZMŰHELY: SZÓKE NIKOLETTA QUARTET – CARMEN MCRAE-EST

22:30 Budapest Jazz Club
FREE BJC JAM SESSION: DANI JÁNOS QUARTET
Ingyenes

11. szombat

20:00 Budapest Jazz Club
ALERANT JAZZ EST: GYÉMÁNT BÁLINT NEW TRIO

22:30 Budapest Jazz Club
FREE BJC JAM SESSION: SZENDŐFI PÉTER FUSION JAM
Ingyenes

13. hétfő

20:00 Budapest Jazz Club
ECOOL JAZZ EST: RÉVÉSZ RICHÁRD LATIN TRIÓ

22:00 Budapest Jazz Club
LFZE MONDAY OPEN JAM: VARGA-HORVÁTH QUARTET
Ingyenes

14. kedd

19:00 Óbudai Társaskör
DÉS LÁSZLÓ: EGY ESTE ESTERHÁZY PÉTERREL III.

19:30 Zeneakadémia
OLÁH KRISZTIÁN: PARALLEL REFLECTIONS
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

20:00 BMC – Opus Jazz Club
MAO – LEGENDÁS ALBUMOK – DIZZY GILLESPIE, SONNY STITT, SONNY ROLLINS: SONNY SIDE

20:00 Budapest Jazz Club
VOICE & GUITAR: MICHELLER MYRTILL & PINTÉR TIBOR DUÓ

15. szerda

18:30 Pincészinház
BENKŐ DIXIELAND BAND – DIXIE KLUB

19:30 Pesti Vigadó
SÁRIK PÉTER TRIÓ X BEETHOVEN
Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

20:00 BMC – Opus Jazz Club
EKTAR INSTRUMENTAL QUINTET

20:00 Budapest Jazz Club
A MAGYAR JAZZ ÜNNEPE 2020 – 1. NAP

22:00 Budapest Jazz Club
WEDNESDAY OPEN JAM: KOLLMANN GÁBOR QUARTET
Ingyenes

16. csütörtök

19:00 Benczúr Ház
JAZZPERFORMANCE – BERKI TAMÁS

20:00 BMC – Opus Jazz Club
TARIQA (MA/HU)

20:00 Budapest Jazz Club
A MAGYAR JAZZ ÜNNEPE 2020 – 2. NAP

22:00 Budapest Jazz Club
BJC CAFE JAM: OLÁH ZOLTÁN TRIÓ
Ingyenes

17. péntek

19:00 Aranytíz Kultúrház
TÖRTÉNELMI TÁNCKLUB A MARE TEMPORIS TÁNCOSAIVAL

19:30 Erzsébetligeti Színház – Corvin Művelődési Ház
JAZZ LIGET – GYÁRFÁS-PREMECZ ORGAN TRIÓ

20:00 BMC – Opus Jazz Club
PASCAL SCHUMACHER: SOL (LX)

20:00 Budapest Jazz Club
A MAGYAR JAZZ ÜNNEPE 2020 – 3. NAP

22:30 Budapest Jazz Club
FREE BJC JAM SESSION: BALÁZS JÓZSEF TRIÓ
Ingyenes

18. szombat

18:00 Fonó Budai Zeneház
A TÁROGATÓ ARCAI – KISS GY. LÁSZLÓ TÁROGATÓKONCERTJE

18:30 ÓKK 3K – Kaszásdűlői Kulturális Központ
HANGUTAZÁS ÉS HANGFÜRDŐ

20:00 BMC – Opus Jazz Club
FRANÇOIS BOURASSA QUARTET (CA)

20:00 Budapest Jazz Club
A MAGYAR JAZZ ÜNNEPE 2020 – 4. NAP

21:00 Fonó Budai Zeneház
BARABÁS LŐRINC QUARTET

22:30 Budapest Jazz Club
FREE BJC JAM SESSION: PINTÉR PÉTER TRIÓ
Ingyenes

19. vasárnap

19:00 Lóvasút Kulturális és Rendezvényközpont
DALOK – CHAMELEON JAZZ BAND

20:00 Budapest Jazz Club
BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA FEAT. MALEK ANDREA

20. hétfő

20:00 A38 Hajó
CARL PALMER'S ELP LEGACY – 50 ÉVES AZ ELP!

20:00 Budapest Jazz Club
JAZZ + PRÓZA: BIRD – CHARLIE PARKER ÉLETE

22:00 Budapest Jazz Club
LFZE MONDAY OPEN JAM: SZABÓ-TÖRÖK QUINTET
Ingyenes

21. kedd

20:00 Budapest Jazz Club
FORMATEX JAZZ EST: BALÁZS ELEMÉR GROUP

20:00 Müpa
BORLAI GERGŐ: DIVIDED 3 / JAZZMŰHELY

22. szerda
18:30 Pincészinház
BENKŐ DIXIELAND BAND – DIXIE KLUB

20:00 BMC – Opus Jazz Club
SHAY HAZAN QUINTET

20:00 Budapest Jazz Club
AZ AVM BEMUTATJA: LÁSZLÓ ATTILA FEAT. LAKATOS SÁNDOR SOSO

20:00 MOM Kulturális Központ
GET CLOSER – LAS MIGAS

22:00 Budapest Jazz Club
WEDNESDAY OPEN JAM: KALMÁR ZOLTÁN TRIÓ
Ingyenes

23. csütörtök

20:00 Budapest Jazz Club
AZ INFORMÁCIÓ BEMUTATJA: GYÁRFÁS ATTILA TRIÓ

20:00 Müpa
NÁRAY ERIKA VENDÉGE: JURONICS TAMÁS / JAZZRAJONGÓK

22:00 Budapest Jazz Club
BJC CAFE JAM: JUHÁSZ GÁBOR TRIÓ
Ingyenes

24. péntek

19:00 A Magyar Rádió
Márványterme
TÓTH VIKTOR ARURA TRIÓ

20:00 BMC – Opus Jazz Club
J(A)ZZ! | SINFONIA DE CARNAVAL (AT)

20:00 Budapest Jazz Club
HARMÓNIA JAZZMŰHELY: ELEK ISTVÁN QUARTET

JAZZ DAY

Nemzetközi Jazz Nap

ÁPRILIS 30-ÁN MINDEN PROGRAM INGYENES!

04.30 - 05.02.

UNESCO NEMZETKÖZI JAZZNAPOK FESZTIVÁL

Budapest Jazz Club, Fonó, IF Jazz Cafe, Müpa, Opus Jazz Club, valamint számos egyéb budapesti és vidéki helyszínen.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓK: WWW.JAZZNAPOK.HU

Logók: nka, aierant, BUDAPEST JAZZ, PESTI SZÉPMŰVÉSZETI PORT, PAPANENO, etc.

20:00 Fonó Budai Zeneház
GADÓ GÁBOR QUARTET,
DECOLONIZE YOUR MIND SOCIETY
22:30 Budapest Jazz Club
FREE BJC JAM SESSION: GYÁRFÁS
PÉTER TRIÓ

Ingyenes

25. szombat

20:00 BMC – Opus Jazz Club
BORBÉLY MŰHELY: GRENADILLA

20:00 Budapest Jazz Club
ALERANT JAZZ EST: SOLATI

20:00 Fonó Budai Zeneház
JÓNÁS VERA EXPERIMENT
22:30 Budapest Jazz Club
FREE BJC JAM SESSION: EGRI JÁNOS
JR. TRIÓ

Ingyenes

26. vasárnap

17:00 Pestújhelyi Közösségi Ház
HANGOL – SZOLGA-TÓTH MELINDA
LEMEZBEMUTATÓ KONCERTJE
19:30 BMC – Koncertterem
MODERN ART ORCHESTRA FEAT.
BRIAN CHARETTE

27. hétfő
19:00, 21:00 Budapest Jazz Club
FINUCCI BROS QUARTET FEAT. TÓTH
VERA – CSERHÁTI ZSUZSA-EST
20:00 Fonó Budai Zeneház
FONÓ SESSION: PADKAPOROS

Ingyenes

22:00 Budapest Jazz Club
LFZE MONDAY OPEN JAM: FARKAS
ZSOLT TRIÓ

Ingyenes

28. kedd

20:00 BMC – Opus Jazz Club
ATOMIC (SE/NO)

20:00 Budapest Jazz Club
SÁRIK PÉTER TRIÓ FEAT. MIKE
GOTTHARD

29. szerda

20:00 BMC – Opus Jazz Club
TRIBUTE TO CHARLIE PARKER
– TÓTH VIKTOR, ZANA ZOLTÁN,
FEKETE-KOVÁCS KORNÉL, IFJ.
SZAKCSI TRIÓ

Ingyenes

20:00 Budapest Jazz Club
A BUDATEHER BEMUTATJA: OLÁH
KRISZTIÁN QUARTET

20:00 FÉM Arts & Café
IN MEMORIAM CHET BAKER TRIO
20:00 Müpa
AVISHAI COHEN TRIO: GENTLY
DISTURBED
Km.: Mark Guiliana és Shai Maestro
22:00 Budapest Jazz Club
WEDNESDAY OPEN JAM: KOLLMANN
GÁBOR QUARTET

Ingyenes

30. csütörtök

16:45 Müpa
NEMZETKÖZI JAZZ NAP

Ingyenes

19:00 A Magyar Rádió 6-os stúdiója
FREE STYLE CHAMBER ORCHESTRA /
NEMZETKÖZI JAZZ NAP

Ingyenes

20:00 BMC – Opus Jazz Club
BEDMAKERS (FR/UK)
20:00 Budapest Jazz Club
UNESCO NEMZETKÖZI JAZZ NAP –
DRESCH QUARTET

Ingyenes

22:00 Budapest Jazz Club
BJC CAFE JAM: GYÁRFÁS ISTVÁN
TRIÓ

Ingyenes

**Különleges szabadulósobák
Budapesten**

Annak ellenére, hogy a szabadulósobákat magyar találmánynak tartják, a világ első szabadulósobái nem itthon és még csak nem is Európában jelentek meg: 2006-ban a Szilícium-völgyben, 2007-ben pedig Japánban nyílt meg egy-egy kijutós játék, valószínűleg egymástól függetlenül. Az első ilyen „játsszóhely”

Budapesten 2011-ben kezdte meg működését, ez volt a Parapark. A következő években gombamód szaporodni kezdtek az escape roomok, 2012-re például rendszeresen a szabadulósobák éveként hivatkoznak – ekkor indult el például a máig népszerű MindQuest, ami Budapesten a második, a világon pedig a harmadik ilyen jellegű játékként hivatkozik magára. Egy gyűjtőoldal szerint ma jelenleg 153 escape room vagy ahhoz hasonló kijutós játék működik a magyar fővárosban – óriási a verseny, és egyre nehezebb kitűnni a tömegből.

Ma már egy pincéből kialakított, ódon szoba néhány lakattal és zárral biztosan nem elég. Bár a mai napig működnek, egyre kevesebb van első generációs játékokból. A második generációba tartoznak azok a szobák, ahol már fejlettebb technológia, például működik valamilyen elektronika, de nem tűntek el a kulcsok és a klasszikus keresgélős feladatok sem. A legmodernebb szobákra összetett játékmélet, változatos eszközök, bonyolult vezérlési rendszer és a legkülönbözőbb effektek jellemzők.

Égész estés szórakozás

A Dohány utcában található Neverland az egyik első olyan szabadulósoba a fővárosban, amely komplex élményt igyekszik nyújtani a vendégeknek: a kijutós játék mellett bár és étterem is működik a helyen. De nem ez az egyetlen különlegessége: a szabadulósobákat egy magyar alapítású amerikai cég, a Paniqroom

**A LAKAT ÉS A ZÁR
MÁR NEM ELÉG
AZ ÉLMÉNYHEZ**

Az elmúlt években gombamód megszorodtak a kijutós játékok a fővárosban, már több mint 150 ilyen közül lehet választani. Mára legalább annyira hozzátartoznak Budapest turisztikai térképéhez és arculatához, mint a romkocsmák – és azokhoz hasonlóan a világon mindenhol hungarikumként emlegetik őket. SZABÓ ÁDÁM

tervezte. A kijutós játékok ma már a világ valamennyi táján népszerűek, de rengeteg amerikai vagy épp ázsiai szobát is magyar csapatok álmodtak meg, ezért is tekintik a műfajt hungarikumnak. A Parapark, az ExitRoom, a Trap és a csak nevében külön PaniQRoom is exportál rák földre, vannak azonban, akik fordított utat jártak be: Los Angelesben és San Franciscóban nyitottak először szobákat, nagyban hozzájárulva az escape game-ek amerikai elterjedéséhez – és csak ezután kezdtek Budapesten is terjeszkedni.

A Neverland öt szobája a legnépszerűbb tematikák köré építkezik: úrhajós, börtönös, elmeógyógyintézetes, mágosos és vadnyugati mókák közül választathatunk – az amerikai szobákra is hasonló választék jellemző.

**Szabadulj ki – mint egy
horrorfilmben**

Az utóbbi években egyre több film- vagy sorozatalapú szoba nyílt meg

Budapesten. Ma már játszhatunk Trónok harcás vagy akár bosszúállós kiszabadulósdi is. A Horror Factory szintén filmekben utazik, a műfaj egyik legnépszerűbb tematikájában, a horrorban – így jöttek létre a *Fűrész* című franchise által ihletett szobák. Bár a szabadulósobák célközönsége elsősorban még mindig a baráti társaságok és céges csapatépítők, egyre több család és gyerek szeretné kipróbálni a játékokat – csak épp horrorfilmes díszletek helyett „családbarátabb” körítéssel. Nekik jelenthet alternatívát a Sweet Escape.

A virtuális élmény

Tavaly decemberben Budapestre is megérkezett a legújabb típusú escape game, a virtuális technológiát használó Démonblokk. A VR-technológiának köszönhetően csak a programozócsapat fantáziája szab határt a pályák kialakításának, így olyan játékok valósíthatók meg, melyeket zárt térben máshogy nem lehet.



FALUSI MARIANN
KONCERTJE **KONGRESSZUSI KÖZPONT**
2020. MÁJUS 7.

DARABJAIM

JEGYEK KAPHATÓK AZ **EVENTIM.HU**
OLDALON ÉS ORSZÁGSZERTE
A **TICKET EXPRESS** IRODÁKBAN.

nka
Nemzeti Kulturális Alap

A VÉLETLEN IS A FESTMÉNYHAMISÍTÓ ELLEN DOLGOZOTT

Festék alatt megbújó másik kép, modern anyagok vagy hátlapra ragasztott címkék – mind nyomra vezetők lehetnek egy festmény eredetiségének megállapításánál. Egy Márffy Ödön-csendélet esetén pedig már a kép festésmódja elárulta Einspach Gábor igazságügyi szakértő számára, hogy hamisítvánnyal van dolga.

BORBÉLY ZSUZSA

Hogy került a látóterébe a szóban forgó, Márffy Ödönnek tulajdonított kép?

Egy jelentős gyűjteményt ellenőrzött a tulajdonosa. Azokat a képeket, amelyekhez nem volt a tárgy

előéletét bizonyító hiteles dokumentum, megvizsgáltatta egy szakértővel, történetesen velem. Ezek közt volt a Márffyként aláírt kép. Erről bizonyosodott be, hogy nem eredeti.

Mi adott okot a gyanakvásra? Már első látásra is minőségbeli problémák voltak az alkotással. Amikor átnéztem a Márffy-életművet, gyorsan elém kerülték

azok a festmények, amelyek részleteiből ezt összeállították. Jellemző hamisítási mód, amikor eredeti képek jellegzetes elemeiből épít egy új kompozíciót valaki. Kizárható volt, hogy ez eredeti mű lenne, mivel két eredeti Márffy-festményből szolgai másolták át a vizsgált kép egyik és másik felét.

A véletlen is segített, hogy teljesen biztos lehessen benne: hamisítvánnyal áll szemben.

Az már csak hab volt a tortán, hogy elém került az a gyümölcstál, amit Márffy több csendéletén is megfestett. Azon a napon, amikor a szakvéleményen dolgoztam, más ügyből kifolyólag ellátogattam az Ady Emlékmúzeumba, és az egyik asztalon ott állt a festményről ismerős porcelántál. Valamikor Ady Endre és Csinszka háztartásának része volt, aztán Csinszka továbbvitte a Márffy Ödönnel kötött házasságába. Az eredeti képeken ez a tál hullámos szélű, ahogy a valóságban is. A vizsgált képen, mivel a hamisító soha nem látta a tálát, teljesen simára festette a szélét.

Más eset is akadt, amikor ilyen kézzelfogható bizonyítékot talált? Most vizsgáltam egy hamis Rippl-Rónai József-művet. Sok esetben a hamisítók kiállítási cédulát, gyűjteményre való utalást tartalmazó cédulát helyeznek el a festmény hátulján, csak hogy rásegítsenek arra az illúzióra, hogy az alkotás eredeti

lehet. A Rippl-Rónain például egy 1920-ból származó, írógéppel írt felírat szerepelt, hogy ez a kép a Múcsarnokban volt kiállítva. A szöveget Times New Roman betűtípussal gépelték – pedig azt csak 1931-ben fejlesztették ki. Ez is olyan szép, egzakt bizonyíték, ami ritkán kerül a szakértő útjába. **Létezik nyilvántartás a hamisítványokról?**

Ami elém került, azt archiválom, ahogy azt a magukat komolyan vevő aukciósházak és galériák is teszik. A Magyarországi Műkereskedők és Galériák Országos Szövetségének van egy adatbázisa, de nagy központi nyilvántartás nincs. Nagyobb probléma, hogy nincs semmilyen metódus arra vonatkozóan, mit kellene kezdeni azokkal a hamisítványokkal, amelyek mégis bekerültek már egyszer a műkereskedelembé, hogy ne kerülhessenek vissza újra a körforgásba. Nyugat-Európában találok olyan gyakori példát, hogy az aukciósház aláírat egy nyilatkozatot a kép tulajdonosával, mielőtt visszaadja neki a beadott hamisítványt. Az aláírásával a beadó tudomásul veszi, hogy a kép hamisítvány, és garantálja, hogy soha nem kerül a kép kereskedelmi forgalomba. Ez nem kényszerítő erejű, de fontos, hogy legyen egy dokumentum arról, hogy a kép már volt szakértők szeme előtt.



TÖREDÉK TANDORI - SZILÁGYI LENKE KÉPREFLEXIÓI

A tavaly elhunyt Tandori Dezső roppant életművének kis, de izgalmas szeletére reflektál a kortárs magyar fotográfus, Szilágyi Lenke. A költő, író, műfordító képverseket és rajzokat is hagyott hátra szép számban. Ezek a különös, sokféle témájú és stílusú vizuális művek lényegében rokoníthatók Tandori irodalmi megnyilvánulásaival. Kísérletező kedvről, kifogyhatatlan ötletekről, sodró erejű fantáziáról, humorról és lenyűgöző alkotóerőről árulkodnak. A *Töredék Tandori* nemcsak Tandori Dezső első verseskötetének címére reflektál (*Töredék Hamletnek*), de a vállalkozás szükségszerűen töredékes, „tandoris”, mégis ambiciózus jellegére is utal.

április 6.-május 10. Petőfi Irodalmi Múzeum



THOMAZ FARKAS: A FÉNY RITMUSA

A Capa Központ átfogó kiállításán mutatja be a magyar származású fotográfus, Thomaz Farkas (1924–2011) munkáit, akit Brazíliában a modern fotográfia és dokumentumfilm egyik legnagyobb képviselőjeként tartanak számon. A lendületes személyiségű Farkas mindig intenzíven élt és dolgozott. Bár főként fotográfiai és filmes munkáiról ismert, öröksége sokkal szerteágazóbb, hiszen producerként, tudósként, vállalkozóként és kulturális nagykövetségként is jelentős munkát végzett.

március 3.-április 5. Capa Központ

BUDAPEST ART WEEK

Immár ötödik alkalommal tölti meg a fővárost változatos képzőművészeti eseményekkel a Budapest Art Week április 14. és 19. között. A művészeti hét ideje alatt hetvenöt helyszínen több mint száz fotó-, festészeti, szobrászati és multimédia-kiállítással és tizenhárom galériatúrával várják az érdeklődőket. Két köztéri galériatúra is szerveződik, amelyen többek között a 3-as metró „kincseivel” ismerkedhetnek meg a látogatók. A Budapest Art Week zenei tematikához kapcsolódó sajtó kiállítását az Ybl Budai Kreatív Házban *Jól hangzik!* címmel rendezik meg.

Részletes program: www.bpartweek.hu

GIRO D'ITALIA

Idén Budapest ad otthont az elsőként 1909-ben megrendezett Giro d'Italia rajtjának. A múzeum elsősorban archív fotók és versenyhez kapcsolódó tárgyak (kerékpárok, mezek, emléktárgyak) segítségével mutatja be a háromhetes verseny több mint 110 éves történetét. A tematika olyan meghatározó személyiségekre is épít, mint a háromszoros Giro-győztes Gino Bartali (1914–2000), aki a második világháború idején a kerékpárja nyeregcsővébe rejtve csempészett menekülő zsidók számára iratokat Assisiből Firenzébe.

április 18.-június 28. BTM Vármúzeum



A hamisnak bizonyult Márffy-festmény

2B Galéria

FEBR. 27.–ÁPR. 3.
Csillag a házon – Csillag a kabáton
ÁPR. 14.–ÁPR. 19.
A tenger éneke

Budapest Art Week

A.P.A. Galéria

ÁPR. 14.–ÁPR. 19.
Állandó változó

Budapest Art Week

Aquincumi Múzeum

2019. DEC. 9.–2020. OKT. 31.
7000 éves üzenet

Aranytíz Kultúrház

ÁPR. 5.–ÁPR. 26.
Saly Németh Mária: Femmes
MÁRC. 21.–ÁPR. 30.

Rejtett szemek
ÁPR. 1.–ÁPR. 30.
Balla István kiállítása

Art Quarter Budapest

FEBR. 29.–ÁPR. 19.
Wittgenstein

Artézi Galéria

MÁRC. 21.–ÁPR. 15.
Átjáró

Artphoto Galéria

MÁRC. 10.–ÁPR. 4.
Kertek Berlin Neukölln

Budapest FotóFesztivál

ÁPR. 8.–MÁJ. 2.
KUBA – Utak

Budapest FotóFesztivál

B32 Galéria és Kultúrtér

MÁRC. 18.–ÁPR. 10.
Kételemek és bizonyosságok

Budapest FotóFesztivál

MÁRC. 19.–ÁPR. 10.

Lázár Dóri: Fejfák / Fafejek

Budapest FotóFesztivál

ÁPR. 15.–MÁJ. 8.

Lajta Gábor: Utazók

ÁPR. 16.–MÁJ. 8.

Társzművészetek

Bajor Gizi Színészmuzeum

*a kiállítások látogathatóak,
de a programok elmaradnak*

ÁPR. 3.–SZEPT. 20.

Bács Ferenc (1936–2019) emlékkiállítás

ÁPR. 18.–2021. JAN. 17.

Herceg a vasfüggöny mögül – Róna Viktor

Bálna

FEBR. 26.–MÁJ. 31.
Bodies 2.0

Barabás Villa

ÁPR. 2.–MÁJ. 3.
Gyuricza – puder*

ELÉRHETŐSÉGEK A FIDELIO.HU-N

Bélyegmúzeum

MÁRC. 6.–ÁPR. 19.
Bélyeg-etűdök
Budapest Galéria
ÁPR. 1.–ÁPR. 10.

Eddig minden remben

Budapesti Román Kulturális Intézet

MÁRC. 3.–ÁPR. 3.

Fotó Magna

BTM – Vármúzeum

*a kiállítások látogathatóak,
de a programok elmaradnak*

ÁPR. 18.–JÜN. 28.

Giro d'Italia

Centrális Galéria

FEBR. 28.–ÁPR. 5.

Hit – Bízalom – Titok

Cervantes Intézet

MÁRC. 2.–ÁPR. 20.

García de Marina: A befejezetlen szó

Budapest FotóFesztivál

Deák 17 Galéria

MÁRC. 3.–ÁPR. 4.

A Képzlet határán

Budapest FotóFesztivál

ÁPR. 15.–MÁJ. 6.

Én kicsi szörnyem

Budapest Art Week

Duna Palota

ÁPR. 7.–ÁPR. 30.

Fekete Ildikó: Mágikus hímesek

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

Easttopics Galéria

FEBR. 28.–ÁPR. 4.

Rona Zamajski: ECHO

Esmerlyós

ÁPR. 30.–

IV. Óbudai Tavasz Tárlat

MÁRC. 11.–ÁPR. 5.

Üvegtest – Corpus Vitreum

ÁPR. 8.–ÁPR. 29.

drMáriás-kiállítás

Faur Zsófi Galéria

MÁRC. 9.–ÁPR. 4.

Kudász Gábor Arion: Workout

Budapest FotóFesztivál

ÁPR. 14.–ÁPR. 19.

Soós Nóra: Absturz

Budapest Art Week

Fészek Művészklub

MÁRC. 24.–ÁPR. 19.

Cserny Márton kiállítása

MÁRC. 24.–ÁPR. 19.

Göbolyós Luca kiállítása

Fiktív Gasztrogaléria

FEBR. 10.–ÁPR. 19.

Budapest az én szememmel

FSZEK, Központi Könyvtár

MÁRC. 12.–ÁPR. 2.
Könyvek és érmek
ÁPR. 16.–MÁJ. 20.

Kocsány Kornél: Mesék Keletről

Budapest FotóFesztivál

FUGA

MÁRC. 11.–ÁPR. 5.

Mednyánszky Lászlótól...

Budapest FotóFesztivál

MÁRC. 20.–ÁPR. 6.

„Hmmm... what should I write...?”
13. Ész Hét

MÁRC. 18.–ÁPR. 6.

RAS 30

ÁPR. 1.–ÁPR. 20.

Top on Top

Budapest FotóFesztivál

ÁPR. 8.–MÁJ. 11.

Tünékeny valóság

Budapest FotóFesztivál

Gaál Imre Galéria

ÁPR. 15.–MÁJ. 16.

51. Tavasz Tárlat

Godot Kortárs Művészeti Intézet

MÁRC. 7.–ÁPR. 12.

Kleb Attila – Closer

Budapest FotóFesztivál

Hadik Kávéház

MÁRC. 7.–ÁPR. 8.

Gömör Tamás: 100 portré

Hadtörténelmi Intézet és Múzeum

márciusban zárva tart a múzeum

MÁRC. 12.–AUG. 6.

Katonaélet az 1960-as évek felvételein

Budapest FotóFesztivál

Hagyományok Háza

visszavonásig elmaradnak a kiállítások

JAN. 25.–ÁPR. 15.

A Magyar Állami Népi Együttes jelmezei

FEBR. 6.–ÁPR. 30.

Emberközben

ÁPR. 30.–JÚL. 17.

Egy húron pendülünk...

Három Holló Kávéház

MÁRC. 1.–ÁPR. 4.

Réteges gravitáció

Hegyvidék Galéria

MÁRC. 17.–ÁPR. 9.

Fehér László: Kifestett idő

Holokauszt Emlékközpont

JAN. 27.–ÁPR. 16.

Holokauszt: megemmisítés,

felszabadulás, mentés

Horizont Galéria

FEBR. 19.–ÁPR. 1.
Homeless Between Yestermorrows
ÁPR. 8.–MÁJ. 13.

Universal Thoughts

Budapest FotóFesztivál

Inda Galéria

FEBR. 27.–ÁPR. 24.

Az állókép folyamatossága

Jókai Klub

MÁRC. 4.–ÁPR. 18.

Szimonidesz Hajnalka illusztrációi

ÁPR. 24.–MÁJ. 16.

Ezüst György és Ezüst Gy. Zoltán kiáll.

Jurányi Galéria

ÁPR. 22.–MÁJ. 22.

Rácz Nóra: Van anyag

Karinthy Szalon

MÁRC. 25.–ÁPR. 24.

Les amis des femmes

Budapest FotóFesztivál

Kárpát-haza Galéria

MÁRC. 12.–ÁPR. 1.

Sándor Sándor kiállítása

K.A.S. Galéria

ÁPR. 2.–ÁPR. 15.

Haid Attila: In & Out

Budapest FotóFesztivál

ÁPR. 17.–MÁJ. 10.

Balogh Viktória: Unknown

Budapest FotóFesztivál

Kassák Múzeum

*a kiállítások látogathatóak,
de a programok elmaradnak*

JAN. 25.–MÁJ. 3.

Avantgárd és konstruktív realizmus

Kiscelli Múzeum

*a kiállítások látogathatóak,
de a programok elmaradnak*

ÁPR. 3.–MÁJ. 31.

Testkép

Budapest FotóFesztivál

Kispesti Munkásotthon Művelődési Ház (KMO)

MÁRC. 17.–ÁPR. 30.

Horváth Tamás: Zaj

Kisterem

MÁRC. 7.–ÁPR. 3.

Kokesch Ádám: Gyökér

Klauzál Gábor Műv. Kp.

MÁRC. 12.–ÁPR. 5.

Riválisok a pályán – Barátok a mindennapokban

ÁPR. 16.–MÁJ. 10.

Kelemen Gergő: Flashes

Klebsberg Kultúrkúria

ÁPR. 3.–ÁPR. 26.

Hideg Orsolya: Formajáték

ÁPR. 1.–MÁJ. 13.

Az év természetfotósza 2019

Knoll Galéria

MÁRC. 7.–ÁPR. 25.
The Silent Immediacy

Kolta Galéria

MÁRC. 12.–ÁPR. 9.

Körmük alatt a nóta

Komplex

2019. NOV. 8.–2020. ÁPR. 26.

Tutanhamon

Koreai Kulturális Központ a kiállítások látogathatóak, de a programok elmaradnak

MÁRC. 20.–JÜN. 19.

Koreai sámánizmus GUT: a lélek lélegzete

Budapest FotóFesztivál

Lengyel Intézet

MÁRC. 26.–ÁPR. 30.

Megőrköítve

Budapest FotóFesztivál

Liget Galéria

MÁRC. 19.–ÁPR. 16.

Korodi Luca: Skin / Bőr

Livia Villa

ÁPR. 15.–ÁPR. 30.

Értelmes zaj

Budapest Art Week

Ludwig Múzeum

márciusban zárva tart a múzeum

ÁPR. 30.–

Időgép. Új válogatás a Ludwig gyűjteményéből

MŰVÉSZETTÖRTÉNET MOZIVÁSZNON
A Pannonia Entertainment áprilisi kínálata

IMPRESSZIONISTA RITKASÁGOK
A MŰVESZET TEMPLOMAI SOROZAT LEGUJABB RESZE HAMAROSAN AZ URANIABAN!

MANET | CAILLEBOTTE | RENOIR
MONET | CÉZANNE | SIGNAC
SISLEY & BERTHE MORISOT

MŰVÉSZETI FILMKLUBOK

VÁRKERT BAZÁR | ART

A Prado Múzeum
Az Ermitázs Múzeum
Firenze és az Uffizi-képtár
Caravaggio // Tintoretto
Van Gogh // Monet
Klimt és Schiele
Dali // Bosch

f/AMuveszetTemplomai

JAN. 23.–ÁPR. 26.
The Dead Web – La Fin
ÁPR. 9.–AUG. 23.
Slow Life. Az élet lassú tempóban
M Galéria
ÁPR. 19.–MÁRC. 29.
Zsebtenger
ÁPR. 1.–ÁPR. 15.
Sengahh art
Magyar Építőművészek Szövetsége
MÁRC. 30.–ÁPR. 20.
Empátia

Budapest FotóFesztivál

MKVM, Kultea
2019. NOV. 22.–2020. ÁPR. 5.
Mézes gondolatok
2019. NOV. 8.–2020. ÁPR. 5.
Gerbeaud Emil 1854–1919
JAN. 22.–MÁJ. 31.
Protokoll és diplomácia
Magyar Mezőgazdasági Múzeum és Könyvtár (MMGM)
FEBR. 18.–MÁJ. 14.
Változó világunk kihívásai
MÁRC. 11.–AUG. 2.
Állatábrázolás a 19. század festészetében
Magyar Műhely Galéria
FEBR. 26.–ÁPR. 15.
Placenta

Budapest FotóFesztivál

Magyar Nemzeti Galéria
ÁPR. 9.–AUG. 30.
Vágyott szépség
Magyar Nemzeti Múzeum
FEBR. 17.–ÁPR. 26.
Ezer és ezer jel
2019. NOV. 16.–2020. ÁPR. 30.
Rotschild Klára-kiállítás
FEBR. 28.–AUG. 30.
Közös időnk '89-90
Magyar Népi Iparművészeti Múzeum
FEBR. 6.–ÁPR. 9.
Szövő-Műhely
ÁPR. 17.–MÁJ. 13.
Virágozta anno...
MÁRC. 12.–MÁJ. 23.
Lovas Kata-kiállítás
MÁRC. 20.–MÁJ. 30.
A tojásírás élő hagyománya
Mexikói Nagykövetség / The Red Door Gallery
ÁPR. 1.–ÁPR. 20.
Dannemiller Keith: Utcagráfia

Budapest FotóFesztivál

MissionArt Galéria
MÁRC. 24.–ÁPR. 21.
Fotóművek a MissionArt Galériában
Budapest FotóFesztivál
ÁPR. 22.–MÁJ. 8.
Boromisza Tibor kiállítása
Molnár Ani Galéria
FEBR. 20.–ÁPR. 25.
Asztalos Zsolt: My Art
Molnár C. Pál Műterem-múzeum
FEBR. 29.–JÚN. 27.
Festmények, szobrok, eszmények

Műcsarnok
FEBR. 26.–ÁPR. 5.
Papírok, rácsok, akkád
FEBR. 21.–ÁPR. 19.
Derkó 2020
FEBR. 29.–JÚN. 7.
Paolo Ventura: Velencei történetek

Budapest FotóFesztivál

MÁRC. 28.–JÚN. 28.
Szabadjáték | Nemzeti Szalon
MyMuseum Galéria
MÁRC. 7.–ÁPR. 26.
Tupperware régen és most

Budapest FotóFesztivál

Nagy Balogh János Kiállítóterem
FEBR. 13.–ÁPR. 10.
David Rupasow: Street Art
ÓKK – San Marco Galéria
MÁRC. 13.–ÁPR. 10.
Konstruktív narratívák
ÁPR. 17.–MÁJ. 15.
Bánkúti Gergő: Tarot
Óbudai Múzeum
2019. NOV. 19.–2020. SZEPT. 30.
Bán-Lazetzky – egy óbudai művész-család
Óbudai Társaskör Galéria
MÁRC. 31.–ÁPR. 26.
Ágoston Lóránt: Határ-vonalak
ÓKK 3K
MÁRC. 6.–ÁPR. 30.
Cziráki Nándor: Papír szimfónia
ÓKK Békásmegyeri Közösségi Háza
MÁRC. 23.–ÁPR. 17.
Napernyők, esernyők, színésznők
MÁRC. 2.–JÚN. 2.
Háromdimenziós tervezés
ÓKK Civil Ház
MÁRC. 31.–ÁPR. 17.
Utóvédharc vagy megújulás?
ÁPR. 22.–MÁJ. 15.
Mű-világ

Olasz Kultúrintézet
MÁRC. 13.–ÁPR. 17.
Szellem, forradalom és kamera
Budapest FotóFesztivál
Országos Idegennyelvű Könyvtár
ÁPR. 15.–ÁPR. 30.
Kovács Katáng Ferenc kiállítása
Országos Széchényi Könyvtár
FEBR. 18.–ÁPR. 30.
Origó a végtelenben – Borsos Miklós
Oszták Kulturális Fórum Szalonja
MÁRC. 10.–ÁPR. 17.
A New Vision of Debris

Budapest FotóFesztivál

Párbeszéd Háza
FEBR. 28.–MÁJ. 10.
Élet, álom, kárpitok
Pesti Vigadó
JAN. 22.–ÁPR. 5.
Himnusz – a magyar nép imái
MÁRC. 5.–ÁPR. 19.
Plugor Sándor (1940–1999) kiállítása

Budapest Art Week

Petőfi Irodalmi Múzeum a kiállítások látogathatóak, de a programok elmaradnak
2019. OKT. 28.–2020. MÁJ. 1.
Bolyongó üstökös
2019. NOV. 27.–2020. MÁJ. 1.
„Ki mondaná, hogy e hely csatatér?”
ÁPR. 6.–MÁJ. 10.
Töredék Tandori

Budapest FotóFesztivál

2019. ÁPR. 29.–2020. MÁJ. 31.
CSÁTH – A varázsló halála
Piano Art Café
MÁRC. 7.–ÁPR. 3.
Kertem és udvarom
Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ
MÁRC. 4.–ÁPR. 5.
Urbán Tamás: Felesleges Pillangó
FEBR. 26.–ÁPR. 5.
Kemenesi Zsuzsanna: Üdvözetlem
MÁRC. 3.–ÁPR. 5.
Thomaz Farkas: A fény ritmusa

Budapest FotóFesztivál

Stefánia Palota – Honvéd Kulturális Központ
MÁRC. 27.–ÁPR. 2.
vitéz uzsoki báró Szurmay Sándor élete
ÁPR. 3.–ÁPR. 24.
Csík István kiállítása
ÁPR. 15.–ÁPR. 28.
Katonafestők

MÁRC. 31.–SZEPT. 21.
IV. Tavasz Tárlat
Szabad Biszto
ÁPR. 15.–MÁJ. 4.
Talent Café
Széphárom Közösségi Tér
ÁPR. 2.–MÁJ. 30.
Akvarellék majálisa
Szépnművészeti Múzeum
FEBR. 5.–MÁJ. 17.
A Kelet vonzásában
ÁPR. 17.–JÚL. 26.
A fáraó sírjának felfedezése
Szimpla Kert
MÁRC. 5.–ÁPR. 5.
Talent Café
Társalgó Galéria
ÁPR. 14.–ÁPR. 19.
Kecső Kristóf és Nagy Dániel kiállítása

Budapest Art Week

Tér-Kép Galéria
ÁPR. 8.–MÁJ. 8.
Glasspring

Budapesti Tavasz Fesztivál – BTF

Tesla Loft
FEBR. 1.–MÁJ. 8.
The Art of Banksy: Without Limits
TOBE Gallery
MÁRC. 4.–ÁPR. 30.
ZOMBIE

Trafó
MÁRC. 20.–ÁPR. 19.
RYXPER1126AE
Újlipótvárosi Klub – Galéria
MÁRC. 25.–ÁPR. 17.
Tóth Angelika kiállítása
Várfok Galéria
ÁPR. 16.–MÁJ. 23.
Kutyák, szarvasok és griffek
Várfok Galéria – Project Room
ÁPR. 16.–MÁJ. 23.
Hélène Muheim: Emlékrétegek
Városház Galéria – Bp. XIII. Ker. Polgm. Hiv.
MÁRC. 11.–MÁJ. 8.
Saly Németh Mária kiállítása
Vigyázó Sándor Művelődési Ház
MÁRC. 5.–ÁPR. 9.
Rákosmente egykor, ahogy az alkotók látták
Viltin Galéria
MÁRC. 11.–ÁPR. 18.
What about us?

Budapest FotóFesztivál

Vintage Galéria
MÁRC. 7.–ÁPR. 30.
André Kertész és Lőrinczy György: New York
Virányosi Közösségi Ház
ÁPR. 18.–JÚN. 26.
Csodaország – Marianna Oklejak

Vízivárosi Galéria
ÁPR. 2.–ÁPR. 28.
Örökségvédelem
Ybl Budai Kreatív Ház
MÁRC. 11.–ÁPR. 4.
Kolozsi Bea, Mucsy Szilvia, Pataki Ágnes: Belső tájak

Budapest FotóFesztivál

Yunus Emre Török Kult. Kp.
MÁRC. 19.–ÁPR. 19.
Anatólia színei

Budapest FotóFesztivál

szentendre
Czöbel Béla Múzeum
2019. ÁPR. 7.–2020. ÁPR. 12.
WANTED – Czöbel elveszett művei
2019. ÁPR. 25.–2020. ÁPR. 12.
Újragondolt Czöbel 4.0
Ferczy Múzeum
FEBR. 20.–MÁJ. 10.
Teremtés – Ferczy Noémi művészete
MANK Galéria
MÁRC. 11.–ÁPR. 5.
Kötélék – Richter Sára varrott vásznai
Szabadtéri Néprajzi Múzeum (Skanzen)
határozatlan ideig zárva tart
2019. MÁJ. 30.–2020. MÁJ. 29.
Lélekváltozás

VADONATÚJ KIÁLLÍTÁS

BODIES 2.0

A BENNÜNK REJLŐ UNIVERZUM

Bálna Budapest

2020. február 26.-május 31.

Fedezd fel az emberi test eddig nem látott rejtjelmeit!

www.bodies-kiallitas.hu

ANDREA TURKETHAL ÖCHTÖKÖRSÉG jegy.hu

A FÉRFI, AKI JAKARTÁBAN KÖZELEBB VOLT BUDA-PESTHEZ, MINT VALAHA

Az Aegon-díj shortlistjén szereplő regénye, az *Életünk végéig* kapcsán egymástól tizenkétezer kilométerre, hatórányi időeltolódással beszélgettünk Barnás Ferencel Indonéziáról, családról és vallásról. **BORBÉLY ZSUZSA**

Jelenleg Jakartában él. Hogyan vetődött oda, és ragadt ott?

Jó öt évvel ezelőtt a feleségem itt kapott munkát, én pedig jöttem vele. Ő hivatalban dolgozik. Eddig a most megjelent regényen dolgoztam, illetve a korábbi regényeim idegen nyelvű megjelenéseivel voltam elfoglalva. Izgat, hogy a különféle nyelvekben a nyelv működése milyen irányba viszi el a tartalmat ahhoz képest, amit magyarul leírtam. Érdekes felfedezésekre jut az ember.

Például?

Hogy nem tud magyarul! Hogy milyen sok minden befolyásolja a nyelv gravitációját, működését. Hogy a franciában vagy a németben, angolban ugyanazt a nyelvi problémát hogyan oldják meg. Az ember sokat töpreng azon, hogyan

lehetne még tisztábban, érthetőbben fogalmazni magyarul. **Nemcsak ön került Jakartába, hanem a város is bekerült a könyvébe, részben itt játszódik a regény. Ez a költözés eredménye?** Soha nem írtam volna Jakartáról, ha nem költözünk ide. Úgy éreztem, hogy ennek a világnak helyet kell adnom a regényben, és nem azért, mert valami egzotikumot akartam megjeleníteni. Törekedtem is arra, hogy a könyvben a Jakartában játszódó rész minél kevesebb kuriózummal bírjon. Számomra ez nem az egzotikumról szól, hanem egy másfajta gondolkodásról, látásmódról, az emberi voltunkhoz, a mindenséghez való viszonyról.

Esetleg a vallásról?

A valláshoz való viszony mindig is érdekelt. A huszonhárom évvel ezelőtt megjelent első könyvemben is foglalkoztam vele. Indonéziában a vallás a hétköznapi életben erőteljesen jelen van. Az utca embere napi szinten él spirituális életet, ami számomra elementáris élmény volt. Nem csak heti egyszer mennek templomba, hogy lelki életet éljenek, hanem gyakorlatilag mindent áthat a vallásosság. Megszokott, hogy az, akivel beszélgetek, ellép mellőlem, imádkozik, aztán visszajön, és folytatódik az élete, de emelkedettebb lesz a jelenléte. Ez az emelkedettség nem csupán az ő lelki üdvössége, saját vallási békéje szempontjából érdekes, hanem hatása van a társadalom egészének működésére is.

Ez miben nyilvánul meg?

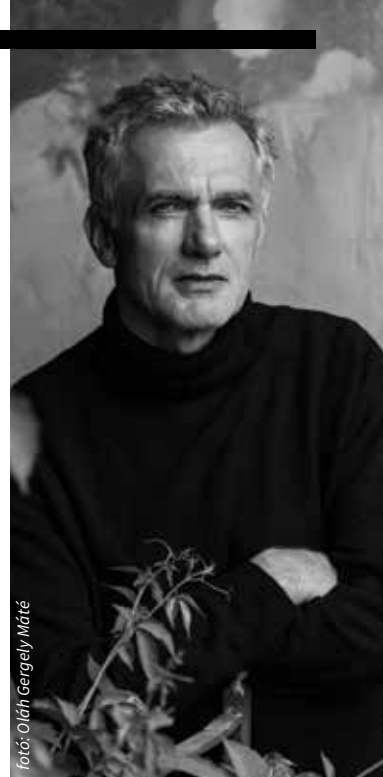
Az ideköltözésünk után három évig tömegközlekedéssel jártam. A buszok rettenetesen zsúfoltak, iszonyú dugókban araszolnak, nem ritkán 40 perc alatt tesznek meg egy-két kilométert. Ezalatt – akár hiszi, akár nem – egyszer sem hallottam veszekedést. Ez a kultúrának, az emocionális intelligenciának az egyik fokmérője. **Mégis innen vágyik vissza a regény elbeszélője Magyarországra...** Elbeszélő hősömnek Jakartában nagyon fontosá válik Budapest és Magyarország, amiben első hallásra nincs semmi érdekes, csak hogy a hőseimre ez korábban nem volt jellemző. Ez nem a távolság miatt változott. **A Másik halálban** is beszélnek arról, hogy a helynek megvan a

foto: Oláh Gergely Márta

szelleme. Minden egyes helynek – nekem ez a tapasztalatom – más erősségű kisugárzása van: a történelem, az ott élő emberek története beépül a földre. Ez nem ideológia, hanem egyfajta archaikus gondolkodásmód. Jakartában, miközben egy világváros, 365 nyelven beszélnek, különféle etnikumok élnek egymás mellett. A szigetvilág még ennél is változatosabb. Ezek az emberek magukkal hozzák a saját kultúrájukat, hiedelmvilágukat, rengeteg elem érződik a régi gondolkodásmódokból. Ez hatással van az egész város atmoszférájára. Én most egy negyvenvalahány emeletes felhőkarcolóból beszélek önnel, de ha lesétálnék a sarokra, akkor egy száz évvel ezelőtti Jakartát találnék. Engem mint írókat izgatnak az ilyen szélsőségek.

Barnás Ferenc: Életünk végéig Kalligram Kiadó, 2020

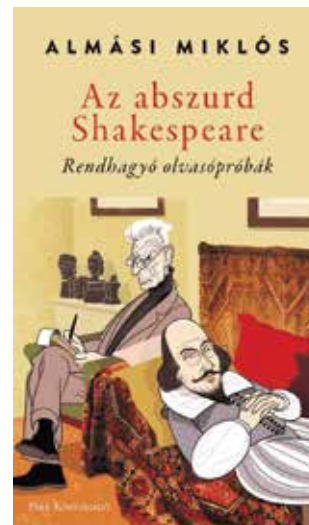
FIDELIO.HU



SALMAN RUSHDIE: QUICHOTTE

Cervantes klasszikus regényének ihletésére Sam DuChamp, a középszerű kémregény-író megalkotja Quichotte-ot, a nemes gondolatokkal eltelt, fellegekben járó volt gyógyszerügynököt, aki életét leginkább a tévéműsorok világában éli. Az ő Dulcineája egy elragadó tévészár les, s hogy méltóvá váljék a szerelmére, Quichotte – képzelt fiával, Sanchóval együtt – pikareszk lovagi útra indul egy olyan világban, ahol addig sosem látott új veszélyek leselkednek az emberre, ahol minden lehetségesnek látszik, és ahol maga az anyag és az idő mintha foszladozni kezdene. A *Quichotte* Salman Rushdie tizennegyedik regénye.

Libri Kiadó 2020. április 15.



ALMÁSI MIKLÓS: AZ ABSZURD SHAKESPEARE - RENDHAGYÓ OLVASÓPRÓBÁK

A neves esztéta Shakespeare népszerű és gyakran játszott darabjaiban (többek közt *A vihar*, *Szentivánéji álom*, *Macbeth*, *Vízkereszt*, vagy *amit akartok*) a szereplők motivációinak és cselekedeteinek abszurd vonásait kutatja. A shakespeare-i drámamodell hatását vizsgálva elemzi a *Bölcs Náthánt*, a *Borisz Godunovot* és a *Woyzecket*, és persze kitér az őszabszurdra, a *Godot-ra* is. Esszéi eleven stílussal, újszerű szempontjaikkal és merész kérdésfelvetéseikkel a színházi olvasópróbák légkörét idézik.

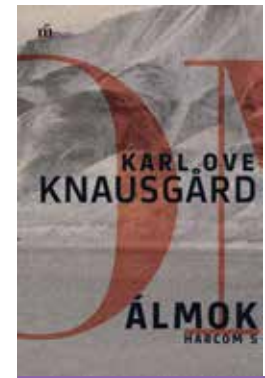
Libri Kiadó 2020. április 16.

TOLNAINÉ KASSAI MARGIT: ÓVODA AZ ÓVÓHELYEN - FELJEGYZÉSEK A SZTEHLO-GYERMEKMENTÉSÉRŐL

Sztehlo Gábor evangélikus lelkész eddig ismeretlen munkatársra kap nevet és arcot ezzel a kötettel: Tolnainé Kassai Margit banktisztviselő, fotográfus, 1944-45-ben a Jó Pásztor Bizottság gyermekotthonaiban bujkáló gondozónő memoárnaplója máig kéziratban rejtőzött. A német megszállás és a Budapest felszabadulása közötti időszakot megörökítő szöveg igazi felfedezés: olyan kisportrék sorát tartalmazza a mentett gyerekekről, a rájuk vigyázó, szintúgy bujkáló felnőttekről és az események sok más szereplőjéről, amelyek közel hozzák a budapesti zsidók üldözése, a menekülés és az embermentés, az ostrom és a háború utáni néhány hét mindennapjait.

Magvető Kiadó 2020. április 15.

FIDELIO.HU



KARL OVE KNAUSGÅRD: ÁLMOK - HARCOS 5.

Utolsó előtti kötetéhez érkezett Knausgård nagyszabású regényfolyama, a *Harcom*. Az *Álmokban* a fiatal felnőtt Karl Ove Bergenbe költözik, hogy a helyi íróakadémiára járjon, és teljesen az írásra koncentrálhasson. Az akadémian egymás után érik a kudarcok. Hamarosan alkotói válságba kerül, miközben körülötte sorra publikálják könyveiket az ismerősei. A regényben tizenkilenc éves korától a harmincas éveik elejéig követhetjük Knausgård szerelmeit, szorongásait, összetört és megvalósult álmait. Időközben megismerkedik első feleségével, Tonjával, elveszíti a nagyszüleit és rettegett apját, és első könyve, *A világon kívül* megjelenése után egész Norvégia megismeri a nevét.

Magvető Kiadó 2020. április 16.



E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni. Jonathan Franzen az egyik kedvenc amerikai író. Viszonylag rövid idő alatt hódította meg a világot, vastag regényekkel, ezeknek kábé a fele magyarul is megjelent: *Szabadság, Erős rengés, Tisztaság, Javítások, Diszkomfortzóna*. Aki most ismerkedne vele, utóbbival kezdje, az egy önéletrajzféle, kiderül belőle, hogy a szerző milyen közeli rokona némelyikünknek: fél a pókoktól, ügyesen elsúrta a házasságát, olykor a madarakat jobban szereti az embereknél. Az Európa adta ki nálunk. Most mintha átkerült volna a 21. Század Kiadóhoz, új könyve *A világ végének a vége*. Elméletileg esszéket tartalmaz, valójában azonban jól összeszerkesztett vallomások. Lehetne az a címe: *A világ és én*. „Ha az esszé csakugyan olyasvalami, ami leginkább afféle kísérletnek tekintendő, és egyáltalán nem végleges és kész, befejezett írásműnek, mert inkább csak amolyan próbálkozás a szerző részéről, mondhatni merőben magánügy, és kizárólag az ő személyes tapasztalatait tükrözi – nos, akkor bizvást elmondhatjuk, hogy napjainkban az esszéírás aranykorát éljük.” (Fordította Bart István.) Franzen két alaptémája a klímaváltság és a madarak megfigyelése. Szervesen összekapcsolódnak. Előbbi miatt a madarak is kihalnak, pedig ők voltak a bolygó őslakosai, nagyon sok idővel az emberek előtt jelentek meg, már csak ezért is kéne komolyabban vennünk őket. Leszögezi, hogy a globális fölmelegedéssel kapcsolatos harcot elvesztettük. Az, amit az egyén megtehet, majdnem semmi, a kormányok hathatós összműködése kéne, ám egyelőre még abban sem tudnak megegyezni, hogy ha már nem csökkentik, legalább ne növeljék a szén-dioxid-kibocsátást. Mindezt személyes történetekkel illusztrálja. Az utolsó szöveg címe azonos a kötetével: abban igenis az Antarktiszra látogat.



fotó: Erdélyi Gábor

Lát császár- és királypingvint, ez majdnem annyira képtelenség, mint a világ megmentése. Amit azért mégis meg kéne próbálnunk. Üdv a fedélzeten, Jon.

Maradok őszinte:

VÁMOS MIKLÓS

Vámos Miklós kérdése Jonathan Franzenhez: Mit tehetnénk mégis, hogy unokáinknak élhetőbb bolygót hagyjunk, mint amilyenné tettük? A válasz pedig:

Kedves Miklós!

A teljes válaszom erre a kérdésre megtalálható a legutóbbi kisesz-
szemben, a *Mi lenne, ha nem színlelnénk többé?* (*What If We Stopped Pretending?*) címűben, amely online is olvasható. (<https://www.newyorker.com/culture/cultural-comment/what-if-we-stopped-pretending>)

A sokkal tömörebb válaszom: Reálisan felmérve a helyzetet nagyon keveset tehetünk azért,

hogy (a közmondás szerinti) unokáinkra ne egy radikálisan destabilizált bolygót hagyjunk örökölni. Továbbra is lépéseket kell tennünk azért, hogy lassítsuk a klímaváltozás sebességét, de ami még ennél is fontosabb – mivel a katasztrófa többé már nem elkerülhető –, az az, hogy növeljük az összes többi olyan rendszer alkalmazkodóképességét, amely a bolygó lakhatóságát biztosítja. Ez magában foglalja a természeti rendszereket, mint a működő ökoszisztéma és az egészséges talaj, valamint a társadalmi rendszereket is. A legjobb védekezés az egyre növekvő bizonytalanság ellen a kedvesség és az összefogás minden formája. Civil diskurzusra és nemzetközi együttműködésre van szükségünk, valamint a törvények tiszteletére, illetve arra, hogy együttérzéssel forduljunk a menekültek felé. Áldoznunk kell arra, hogy meg tudjunk birkózni a tüzekkel és az emelkedő tengerszinttel, a mezőgazdaság működését kevésbé rombolóvá kell tenni, és elköteleztem ki kell állni a biodiverzitás fenntartásáért és növeléséért.

Köszönöm a kérdést!

JONATHAN FRANZEN

BÉRLETEK
20/21

DANIEL HARDING
BÉCSI FILHARMONIKUSOK
ESA-PEKKA SALONEN
DANIELE GATTI
VÁRDJAI ISTVÁN
SIR ANTONIO PAPPANO
PHILHARMONIA ORCHESTRA
MAHLER CHAMBER ORCHESTRA
JAKUB JÓZEF ORLIŃSKI
VÍKINGUR ÓLAFSSON
GYÖRI BALETT
IL POMO D'ORO
ELINA GARANČA
PHILIPPE HERREWEGHE
LUDOVIC TÉZIER
A RÓMAI SANTA CECILIA
AKADÉMIA ZENEKARA
FISCHER ÁGÁM

müpa
Budapest

mupa.hu

PIERRE-AUGUSTIN CARON DE **BEAUMARCHAIS**

figaro házassága

RENDEZŐ **ALFÖLDI RÓBERT**



Fotó: Nagy Gyula / MTI Fotó
MTVA – Médiaszolgáltató-támogató és
Vagyonkezelő Alap

BEMUTATÓ 2020. MÁJUS 2.

BRASCH BENCE BOHOCZKI SÁRA CHOVÁN GÁBOR HARTAI PETRA m.v.
BÖRÖNDI BENCE SPOLARICS ANDREA ILYÉS RÓBERT LUGOSI GYÖRGY m.v.
PALUGYAI SÁRI m.v. **FRÖHLICH KRISTÓF** e.h. **BREGYÁN PÉTER**



budaörsi
latinovits színház

www.latinovitsszinhaz.eu