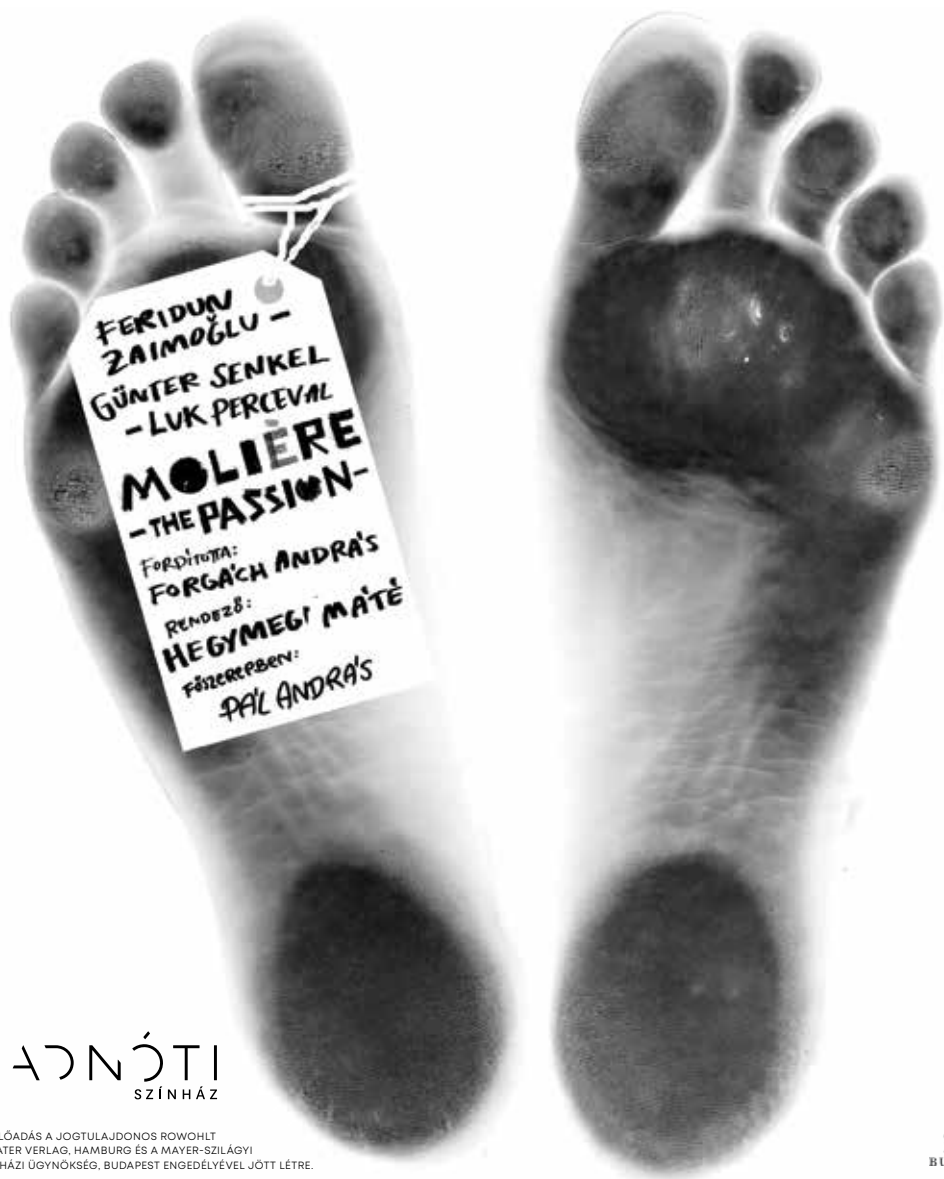


fideli*to*

ingyenes

2019.
NOVEMBER



RADNÓTI
SZÍNHÁZ

AZ ELŐADÁS A JOGTULAJDONOS ROWWOHLT
THEATER VERLAG, HAMBURG ÉS A MAYER-SZILÁGYI
SZÍNHÁZI ÜGYNÖKSÉG, BUDAPEST ENGEDÉLYÉVEL JÖTT LÉTRE.

GI. Csabai Hely

BUDAPEST

A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ BEMUTATJA



A DIÓTÖRŐ

KOREOGRÁFUSOK WAYNE EAGLING, SOLYMSI TAMÁS ZENESZERZŐ PJOTR ILJICS CSAJKOVSKIJ
DÍSZLETTERVEZŐ OLÁH GUSZTÁV JELMEZTERVEZŐ ROMÁNYI NÓRA

KÖZREMŰKÖDNEK A MAGYAR NEMZETI BALETTINTÉZET ÉS A MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ GYERMEKKARÁNAK NÖVENDEKEI

Előadások 2019. NOVEMBER 29., 30., DECEMBER 1., 4., 5., 6., 7., 8., 11., 12., 14., 15., 17., 19., 22.,
23., 24., 25., 26., 27., 29., 2020. JANUÁR 4., 5., ERKEL SZÍNHÁZ

ERKEL BALETT ZENEKAR BALETT GYERMEKKAR

OPERA.HU | FACEBOOK.COM/OPERAHAZ



14 SZÍNHÁZ
AZ ARCUNKBA MONDOTT
IGAZSÁG

Interjú Elek Ferencsel



36 ZENÉS SZÍNHÁZ
„Ő JAMES GATZ, ÉN
WUNDERLICH JÓZSEF VAGYOK”

Interjú Wunderlich Józseffel



42 TÁNC
EGY ŐRÜLT ÖTLETNEK
INDULT AZ EGÉSZ

Interjú Kiss Jánossal



48 KLASSZIKUS
A KARMESTER NEM
KÖZLEKEDÉSI RENDŐR

Interjú Takács-Nagy Gáborral



58 JAZZ
VISSZAHELYEZIK A VERSET
ŐSI JOGAIBA

Interjú Gryllus Dániellel



64 VIZUÁL
DRAKULICS, AZ ELVTÁRSNÓK
MEGMENTŐJE

Interjú Bodzsár Márkkal



74 KÖNYV
A FÉRFI, AKI TIPOGRÁFIAIAG
IS VICCES

Interjú Kóhalmi Zoltánnal



78 KÖNYV
VÁLASZTÉK

Vámos Miklós megmondja

TARTALOM	3
HÍREK	6
MENJÉL MÁR	8
SZÍNHÁZ	10
ZENÉS SZÍNHÁZ	36
TÁNC	42
KLASSZIKUS, KORTÁRS	48
JAZZ/WORLD/FOLK	58
VIZUÁL	64
FILM	72
KÖNYV	74

fidelio

IMPRESSZUM

FELELŐS KIADÓ: Programmagazin Kiadó Kft.,
1052 Budapest, Semmelweis u. 14.

ÜGYVEZETŐ ÉS FELELŐS SZERKESZTŐ:

Molnár Barbara

LAPSZERKESZTŐ: Molnár Csaba

ROVATVEZETŐK: Borbély Zsuzsa, Csabai Máté,

Gyürke Kata, Szász Emese, Várhegyi András

MUNKATÁRSÁK: Földesi Judit, Fáy Miklós,

Thuróczy Tímea, Vámos Miklós

KORREKTOR: Nyilas Ágnes

HIRDETÉS: sales@fidelio.hu

NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS, LAYOUT: Gróf Róbert

NYOMDAI MUNKA: Comorn Kft. 1031 Bp., Órló

u. 2. Tel.: 454-0956 ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2019. DECEMBERI PROGRAMOK LEADÁSA:

2019. november 6-ig

SZERKESZTŐSÉG: E-mail: fidelio@fidelio.hu

Havonta megjelenő kulturális
programmagazin. Megtalálható Budapesten
és a nagyobb vidéki városokban, közel 400
terjesztési ponton.

A KÖVETKEZŐ FIDELIO MEGJELENÉSÉNEK
DÁTUMA: 2019. NOVEMBER 19.

A szerkesztőség az ingyenes megjelenítésre
alkalmas programinformációt a saját
szerkesztési elvei szerint helyezi el a lapban,
az ehhez szükséges adatokat a PORT.hu
szolgáltatja. Az esetleges műsorváltozásokról,
valamint a hirdetéseken megjelenő adatok,
képek valóságtartalmaért a kiadó nem vállal
felelősséget.

Lapunkat rendszeresen
szemléli a megújult
OBSERVER
www.observer.hu



**11.02.
16:00**

LAULUJOUTSEN 10. JUBILEUMI KONCERT

(finn nyelvű rendezvény)

A 2009-ben, Magyarországon alakult női énekegyüttes koncertje.



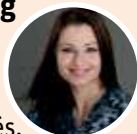
Részletes információ:
facebook.com/Laulujoutsen

**11.06.
10:00**

AKKOR ÉS MOST... Titkok és érdekességek a XVIII. századtól napjainkig

KÉKKOVÁCS MARA
és **SOMLAI VALÉRIA**

iskolásoknak szóló, zenés, irodalmi programja, múzeumpedagógiai foglalkozással.



Regisztráció:
urban.gyongyi@postamuzeum.hu

**11.06.
19:00**

CSONDOR KATA SOUL FAMILY KONCERT

A Jazzy díjas énekesnő repertoárján saját szerzemények, híres pop dalok „vintage” stílusú átíratái és hamisítatlan soul-jazz dalok szerepelnek.

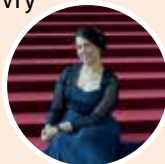


Részletes információ:
csondorkata.hu

**11.11.
15:00**

BENCZÚR AKADÉMIA Jókai Mór és a Cigánybáró

Zelinka Tamás ismeretterjesztő műsora
Cigányromantika a bécsi és a magyar operétekben



**11.12.
19:00**

HALMOS BÉLA KLUB Lipták Dániel előadása, Korinda koncert és táncház

19.00-20.00

Lipták Dániel:
A moldvai magyarok hangszeres zenéje

20.00-21.00
Korinda koncert
21.00 órától **Táncház**



**11.14.
19:00**

KI VELE, NÉRÓ!

A K2 Színház **Kosztolányi Dezső: Néró, a véres költő** című műve alapján készült előadása.

Szereplők:
Domokos Zsolt,
Gyöngy Zsuzsa,
Formán Bálint m.v.
Rendező: **Fábián Péter**



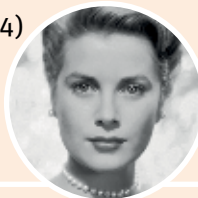
**11.18.
15:00**

BENCZÚR FILMKLUB Sztárok a filmvászonon.

Az 50-es, 60-as évek ikonikus alakjai

Hátsó ablak (1954)

Főszerepben:
Grace Kelly
Rendező:
Alfred Hitchcock

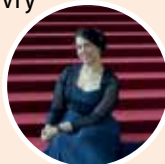


**11.19.
19:00**

ÁDÁM ESZTER ŐSZI KONCERTJE

A fiatal szopránénekesnő műsorán:
Schuber, Schumann, Bizet, Faure,
Puccini, Torroba, Lavry

Zongorán kísér:
Lengyel Andrea,
Konferál:
Ádám Ráchel



**11.21.
19:00**

TAKARÁSBAN „Amikről még sosem beszéltünk...”

Lőrinczy György
művészeti menedzser
vendége: **HOMONNAY ZSOLT**

Zongorán közreműködik:
Mihalics János



**11.24.
10:30**

LÚDAS MATYI A Kolompós együttes gyerekműsora

Fazekas Mihály klasszikus
„négylevonásos” elbeszélő
költeménye jó kis muzsikákkal.



**11.25.
15:00**

BENCZÚR AKADÉMIA Király utca - Király Színház



Zelinka Tamás
ismeretterjesztő műsora



**11.26.
19:00**

ZENÉS TÖRTÉNETEK SZINETÁR DÓRÁVAL

Szép Mesék - Rossz Mesék



Zenés felnőtté válás az elmúlt
harminc évből, musicaleken,
szanzonokon és filmzenéken át.

Zongorán kísér: **Révész Richárd**



**11.27.
19:00**

A K2 SZÍNHÁZ BEMUTATJA Hamvas Béla: Karnevál I-II-III-IV.

Az első négy könyv három
felvonásban, két szünettel.
A Karnevál 2. része (V-VI-VII.)
december 8-án 19.00 órakor
kezdődik.

Jegyek a két előadásra
egyben is megvásárolhatók.



**11.28.
19:30**

PAOLO GHIDONI (HEGEDŰ) & MARCO TEZZA (ZONGORA) KONCERT

Olasz vendégművészeink 20 éve
muzsikálnak együtt, mindketten
a nemzetközi koncertélet jelentős
képviselői.

Részletes információ: **Kollár Zsuzsa**
zsukollar@freemail.hu



forrás: Takarékbank



FIATAL MŰVÉSZEK VEHETEK ÁT JUNIOR PRIMA DÍJAT

Újabb kiválóságokkal gyarapodott a Junior Prima díjasok családja, miután október 2-án öt fiatal művészt díjaztak színház- és filmművészet kategóriában. A harminc év alatti tehetségeknek járó elismeréseket a Takarékbank Zrt. támogatásával adták át. 2019-ben díjat vehetett át Balázi Gergő Ármin balettművész, Dér Zsolt színművész, Fehér Balázs Benő színművész, rendező, Markó-Valentyik Anna báb-színész, rendező és Szabó Sebestyén László színművész. A korosztályukban kiemelkedő teljesítményt nyújtó jelöltek a hazai színházi és filmes élet meghatározó képviselői ajánlották a díjra, amelynek odaítéléséről idén is ötfős grémium döntött. A zsűriben helyet foglalt Balogh Gabriella, a Prima Primissima Alapítvány kuratóriumának tagja, Eszenyi Enikő színművész, rendező, a Vígszínház igazgatója, Káel Csaba rendező, a Múpa vezérigazgatója, Máté Gábor színművész, rendező, a Katona József Színház igazgatója, valamint Orlai Tibor színházi producer, az Orlai Produkciós Iroda alapító igazgatója.

Ők ketten,
fotó: MNF,
Szovari Gyula



KLASSZIKUS MAGYAR FILMEK ELŐTT TISZTELGETT A LUMIÈRE GRAND LYON FILMFESTIVÁL

A 11. Lumière Grand Lyon Filmfesztiválon Mészáros Márta 1977-ben készült, *Ők ketten* című alkotása és Fábri Zoltán 1976-os *Az ötödik pecsétje* képviselte a magyar filmet. Európa legjelentősebb klasszikusfilm-ünnepét Thierry Frémaux, a cannes-i fesztivál művészeti igazgatója és Bertrand Tavernier, a világhírű francia rendező hívta életre, a díszvendégek között volt Francis Ford Coppola, Martin Scorsese, Donald Sutherland, Frances McDormand és Marina Vlady is, akinek tiszteletére retrospektív vetítéseket tartott a fesztivál, és aki férjével, Vlagyimir Viszockijjal játszott együtt Mészáros Márta filmjében.

EGY HÉT ALATT ÖT IRODALMI DÍJ

A 2018-ban nem kiosztott, most utólag odaítélt irodalmi Nobel-díjat Olga Tokarczuk lengyel szerző kapta „elbeszélő erejű képzeletéért, ami az enciklopédikus szenvedélyével együtt a határok átlépését életformaként mutatja be”. A 2019-es díj Peter Handke osztrák szerzőé „meghatározó munkájáért, ami nyelvi találékonyással fedezi fel az emberi tapasztalatok határvidégeit és különlegességeit”. Utóbbi döntés darázsfeleknek bizonyult a szerző korábbi, Slobodan Miloševićet támogató nyilatkozatai miatt. A Booker-díj zsűrije nem tudott dönteni a kanadai Margaret Atwood és a nigériai-brit Bernardine Evaristo művei között. Így a legrangosabb brit irodalmi elismeréssel járó 50 ezer font pénzjutalmat is feleznék. Itthon a legjobb elsőkönyves szerzőnek járó Margó-díjat Fehér Boldizsár *Vak majom* című kifordított fejlődésregénye nyerte el.

ROBY LAKATOS NEVÉT VESELI AZ ELSŐ NEMZETKÖZI IMPROVIZÁCIÓS HEGEDŰVERSENY

December 7-én és 8-án zajlik az első nemzetközi improvizációs hegedűverseny, amely a világhírű magyar művész nevét viseli. A zsűriben Nadia Menuhin elnöklétével a hazai zenei élet prominensei foglalnak helyet: Roby Lakatos mellett Oláh Vilmos hegedűművész, Szakcsi Lakatos Béla zongoraművész és Vásáry Tamás zongoraművész, karmester. A zsűri az improvizációs készséget és technikát értékeli majd, ezek előfeltétele a hangszeres tudás. A versenyzők a legnagyobb közösségi portálon kapták meg Roby Lakatos felhívását, amelyben a hegedűművész eljátszotta azt a dallamot, amelyre az improvizációkat várják. Ajelentkezők november 11-ig küldhetik el videóanyagaikat a Roby Lakatos Nemzetközi Improvizációs Hegedűverseny hivatalos oldalára, ahol a videófelhívás is megtekinthető.



A hivatalos oldalra feltöltött produkciókból hat döntőt választ ki a zsűri, kettőt pedig a portál látogatói. A döntőnek a Hagyományok Háza ad otthont december 7-én és 8-án. A versenyt a 19 órakor kezdődő nyilvános gálaest zárja a győztesek produkcióival, a műsort vendégzenekar, Ferenczy György és az Első Pesti Rackák nyitja.

TŰL AZ ELSŐ SOKKON – A REVIZOR KRITIKAI PORTÁL AJÁNLJA

revizor

a kritikai portál

„Az HBO *Eufória* címre keresztelt sorozata nyolc sokkoló részen keresztül tárja fel, milyen az élete annak a Z generációnak, amelyet főként az internet nevelt fel” – kezdi Hungler Tímea, a Revizor kritikus a sorozatról szóló cikkét. Hungler szerint az, hogy nem derül ki, melyik amerikai városban játszódik a sorozat, tudatos döntés az alkotók részéről, hiszen „azok a problémák, amelyeket az *Eufória* felvontat a cyberbullyingtól kezdve az iskolai erőszakon és az állandó kábítószer-használton át a body shamingig, nem csak egy kultúrkörre jellemzők”.

A kritikus úgy látja, hogy „az *Eufória* struktúrája, időkezelése, vágása tökéletesen leképezi azt a hangulatot, amelyet a kibertérben lépve magunk is rendszeresen

megtapasztalhatunk, amikor pillanatok alatt váltunk műfajt, stílust, időt és teret, vagyis áttérünk az animéról a pornóra, a napi hírekről a hivatali munkára, a csetelésről a zenehallgatásra. Az idő mintha párhuzamosan telne a realitásban és az online térben, a különböző valóságokban játszódó események folyamatosan összekeverednek és megszakítják egymást, miközben akár percenként változtatjuk az identitásunkat az adott valóságoknak megfelelően.” Hungler Tímea szerint Sam Levison sorozatában ugyan megtalálhatók a tinisorozatokra jellemző helyszínek és karakterek, ám utóbbiak mégis atipikusak, hiszen „indulatkezelési problémákkal küzdenek, vagdosák magukat, szexvideókat készí-

tenek, depressziósak, és dobálják magukba a partidrogokat. Egyik szereplő sem felel meg tisztán annak a típusnak, amelynek elsőre látszik, a virtuális valóság ráadásul arra is lehetőséget kínál számukra, hogy önszántukból vagy a környezet értelmezése folytán egy másik személyiséggé váljanak.” A Revizor kritikus az ezért tartja jó sorozatnak az *Eufóriát*, mert „kiváló apropót szolgáltat szülőknél és tanároknak egyaránt arra, hogy az első sokkot letudva bepillantást nyerjenek a Z generáció világába, és közelebről is megismerjék a gyerekeik megküzdési és túlélési stratégiáit, értékrendjét és bizonytalanságait”.

<https://revizoronline.com/hu/cikk/8059/euforia/>

Antony Jay - Jonathan Lynn:

IGENIS. MINISZTERELNÖK ÚRI!

NOVEMBER 1. 16:00 ÉS 19:30

rendező: ZNAMENÁK ISTVÁN

szereplők: HEVÉR GÁBOR • ALFÖLDI RÓBERT • PARTI MÓRA • FICZA ISTVÁN / SZATORY DÁVID • NÉMEDI ÁRPÁD / MARTON RÓBERT

Vasínia Reza:

Az ördöklés istene

NOVEMBER 2. 18:00 ÉS 20:30

rendező: BERECSKI CSILLA

szereplők: HERCEG ADRIENN • HEVÉR GÁBOR • PÉTERFY BORI • PÁL ANDRÁS

AMIG LEHET • 1024 Budapest, Margit körút 55. • Információ: atrium.hu • Jegyvásárlás: atrium.jegy.hu



fotó: picryl.com

ELLA FITZGERALD: JUST ONE OF THOSE THINGS

Tulajdonképpen soha nem értettem, miért mennek ezek a csodás dokumentumfilmek a moziban. Érdekesek, színesek, gondosan összeállított munkák, de az ember ahhoz szokott, hogy az ilyesmit házhoz viszik neki, ül a kanapén, és csodálkozik, hogy mások mennyit szenvedtek, mire befutottak, és még többet szenvedtek, amikor a csúcson voltak. Mindenki magányos, akinek sikerül, mindenki magányos, akinek nem – de róluk legalább nem forgatnak filmeket. Aztán a *Pavarotti* meg hozta az áttörést: igaz, hogy a zenei bejátszásokban elcsúszott a kép és a hang, mégis a szó szoros értelmében óriási élmény volt mozivásznonméretben nézni egy énekes fejét, a szájában a nyelvét. Mintha a dinoszauruszok találták volna meg a hangjukat. Fitzgerald is énekel majd, és hátha most a hang szinkronban is marad a képpel.

formalmazza a Pannonia Entertainment

**PUCCINI: PILLANGÓKISASSZONY**

Az előadás szexepilje, ha szabad így kifejezni magam, Plácido Domingo lett volna, aki még egy szerepet biggyesztett volna óriási repertoárjához, ráadásul egy olyan operában, amelyben a tenorfőszerepet nemcsak színpadon énekelte, de filmen is, a csodálatos Jean-Pierre Ponnelle rendezésében. Most Sharpless lett volna, a konzul, aki már kezdettől helyteleníti az eseményeket. De az események ezúttal Domingo nélkül fognak megtörténni, a kitört botrány törölre Domingót a Met jövőbeni szereposztásából. Nagyon mást nem tehetünk, mint szomorkodunk és reménykedünk. A szép Minghella-rendezés talán nem hagy cserben mindannyiunkat. **november 9. 18:55 Múpa**

**CSÁTH**

Félidejéhez jutott a Csáth Géza-kiállítás, szép anyag, ritkán (de leginkább soha nem) látható fényképekkel, a nyilvánvaló anyagi szorosság ellenére is jó ötletekkel, kinyíló fiókokkal, megszólaló hangokkal. Mintha egy elvarázsolt kastélyban bolyongana az ember, úgy nézi az elvarázsolt életet. Mintha Csáth a folyamatos kábulatot kereste volna, irodalomban, zenében, aztán, amikor a művészet már nem volt elég erős bódítószert, jöttek a kevésbé kreatív kalandok, a vegyszerek. Begombolkozott világában ott mocorog a kis én-férgeske. Ki akarok jönni, nyöszörgi, és lám, végül is kijött, hiszen gondolunk rá.

Petőfi Irodalmi Múzeum

**MARIAM BATSASHVILI**

Volt egy ismerősöm, a Hűvösvölgyben lakott, és egyszer elvitte a kislányt az Operába, ahol Gáti István énekelt. A kislány nézte a színpadot, aztán meghúzogatta az anyja ruhaujját: ott a szomszéd. Methogy tényleg Gáti István volt a szomszédjuk. Valahogy ezt érzem, amikor Mariam Batsashvili lemezét hallgatom. Volt egy helyes kislány, lehetett vele beszélgetni a zongoristákról a koncertek szünetében, aztán egyik pillanatról a másikra ő maga is csillagocskává vált, egy nagy lemezkiadónak vannak hosszú távú tervei vele. A hosszú táv is az első lépéssel kezdődik, a reménybeli világgrázó karrier az első lemezlet. Chopin és Liszt. **Warner, 2019**

FIDELIO.HU

**3 ELŐADÁSBÓL ÁLLÓ SZABAD BÉRELETET AJÁNLUNK,**

AMELY AZ ORLAI PRODUKCIÓS IRODA 2019. OKTÓBER 1. ÉS 2019. DECEMBER 23., VALAMINT 2020. JANUÁR 1. ÉS 2020. MÁJUS 31. KÖZÖTT, A BELVÁROSI SZÍNHÁZBAN JÁTSZOTT ELŐADÁSAINA VÁLTHATÓ BE (ILLETVE ÖT ELŐADÁSRA A HATSZÍN TEÁTRUMBAN).

A HÁROM ELŐADÁSOS BÉRELET JEGYÁR KATEGÓRIÁI:

I. árkatégória: 12.900,-Ft (1-9. sor)
II. árkatégória: 10.500,-Ft (10-16. sor)
III. árkatégória: 8.500,-Ft (17-19. sor + páholy)

AJÁNDÉK KARÁCSONYI BÉRELET

A BELVÁROSI SZÍNHÁZBA ÉS A HATSZÍN TEÁTRUMBA

AZ ORLAI PRODUKCIÓ ELŐADÁSAINA

ORLAI PRODUKCIÓ .HU

31
ELŐADÁSBÓL
VÁLASZTHAT

A bérletek a www.oraliprodukcio.hu, és www.belvarosisinhaz.hu weboldalakon online is megvásárolhatók!

Bérletek válthatók:

a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a), tel.: 266-7130, valamint az ismert jegyirodáknak, a jegyterjesztőknek.

BELVÁROSI SZÍNHÁZ

HATSZÍN TEÁTRUM

ORLAI PRODUKCIÓS IRODA

HAGYATÉK

november 6. 19:00

– Hold 21 HPS Kultúrszalon
Az előadást Martin Miller, Alice Miller gyermekkorkutató pszichoanalitikus fiának *A tehetséges gyermek igazi drámája* című könyve ihlette. A mű egy titkokkal, elnyomással, gyerekbántalmazással, elhallgatással, hazugságokkal terhes életet tár elénk. Urai lehetünk-e önmagunknak valaha? Ki lehet-e gyógyulni a traumából? Képesek vagyunk-e teljesen leválni a szüleinkről? Ezekkel a kérdésekkel foglalkozik Tárnoki Márk rendezése. Előadja: Feuer Yvett és Rába Roland.

A VELENCEI KALMÁR

november 7. 19:00

– Spirit Színház
Bassanio, a kalandos kedvű, de kissé könnyelmű velencei ifjú Belmontba készül, hogy elnyerje a szép és gazdag Portia kezét. Az utazáshoz pénzre van szüksége, ezért kereskedő barátjához, Antoniához fordul, akinek már nagy összeggel tartozik. Antonio segíteni akar barátján, de mivel pillanatnyilag minden vagyonát a kalmárhajóiba fektette, Shylocktól, a uszorástól kér kölcsön, aki szokatlan szerződést javasol. Shakespeare drámáját Bányai Gábor állítja színpadra többek között Perjés János, Jerger Balázs és Karácsony Gergely előadásában.

MI TÖRTÉNT VEGASBAN?

november 8. 19:00

– Centrál Színház
Adott egy világklasszis író, aki hosszú évek után egy oknyomozó írásművel jelentkezik. Adott egy pályakezdő újságíró, aki azt a feladatot kapja, hogy ellenőrizze a szövegben lévő összes adatot. És adott egy főszerkesztő, akinek el kell döntenie, mi legyen a mű sorsa – mivel egyre több tényről derül ki, hogy nem felel meg a valóságnak. Hármuk izgalmas összecsapását követhetjük végig Jeremy Kareken, David Murrell és Gordon Farrell darabjában.

Ujj Mészáros Károly rendezésében Balsa Mónika, László Zsolt és Rada Bálint látható.

VESZÉLYES FORDULÓ

november 8. 19:00

– Karinthy Színház
Freda és Robert Caplan estélyt adnak a barátainak elegáns villájukban, amikor a vendégek az egyik revolvérdörrenésre és női sikolyra lesznek figyelmesek. Folytatódik a beszélgetés, mígnem szóba kerül az egy évvel azelőtti tragédia, amikor Robert bátyja főbe lőtte magát. Majd egy zenélő doboz végképp elindítja a lavinát. J. B. Priestley darabját Karinthy Márton állítja színpadra, előadja Fehér Tibor, Földes Eszter, Szatory Dávid, Döbrösi Laura, Bozó Andrea, Marton Róbert és Rátonyi Hajni.

ANGYALOK AMERIKÁBAN

november 8. 20:00

– Ódry Színpad
Ördög Tamás rendezése Tony Kushner műve alapján, Upor László fordításának felhasználásával készül. A helyszín New York az 1980-as évek közepén, amikor az AIDS árnyékában négy fiatal története találkozik. Előadja Major Erik, Váradi Gergely, Tóth Zsófia, Gombó Viola, Rohonyi Barnabás, Fröhlich Kristóf, Lengyel Benjámin, Kenéz Ágoston, Samudovszky Adrian, Veszelyovszki Janka; a koreográfus Cuhorka Emese.

GYILKOSSÁG AZ Ó UTCÁBAN!

november 9. 19:00 – IMPRÓ

Igen, jól sejted, vizsgálat indul a Momentán Társulathoz, mert november 9-én gyilkosság történik a színpadon. A nyomozást te vezeted, te hallgatod ki a szemtanúkat, a bűntény pedig improvizált módon megelevenedik előtted. Kitalálsz, milyen szálak fűzik egymáshoz a szereplőket, hogy mi lehetett az indíték, és fel tudod fedni a gyilkost? Az áldozat és a Momentán Társulat számít rád.

DZSINN – ÉS TE MIRE VÁGYSZ?

november 10. 19:00 – IMPRÓ

Mik a legtitkosabb, legnagyobb, legbanálisabb vágyaid? Vajon meddig mennél el, hogy teljesüljenek? Mi történne, ha egy dzsinn valóra váltana párat? Csak épp nem biztos, hogy úgy, ahogy hitted. És nem akkor. *A Dzsinn* című improvizációs előadásban a Momentán a közönség kívánságainak nyomába ered. Mit üzennek a vágyaink, és mik lennénk a vágyaink nélkül? Humor, filozófia, varázslat.

NYITOTT HÁZASSÁG

november 15. 9:30

– Spirit Színház
A hűség fogalma, a zárt, hagyományos házasság eszméje elavult, túlhaladott, hagyjuk a régi, klasszikus, olasz „felszarvazást”, viselkedjünk modern, civilizált emberek módjára – véli Mambretti doktor Dario Fo komédiájában. A férfi egy napon zöld utat kap a feleségétől. Csakugyan ilyen egyszerű lenne ez az egész, férfi és nő között? Újra lehet alkotni egy házasságot azzal, hogy kinyitják? Kiderül Smitás Barbara rendezéséből, amit Borbás Gabi és Schlanger András ad elő.

HUMÁNIA

november 16. 18:00 – Óvóhely

Gondolkodtál már azon, mit jelent neked a haza? Mit érzel, ha meghalod ezt a szót? Dühöt, örömet, csalódottságot, szeretetet, félelmet vagy biztonságot? Bármi körül is forognak éppen a gondolataid, HUMÁNIA a te jövődbeli országod! Itt kipróbálhatod, hogyan lehetne jobb, milyen lehetne egy működőképes társadalom, a vágyott, jól működő haza. Négy színész segít ebben, aki saját vallomásai alapján kalauzol HUMÁNIA elképzelt rendszereiben. Az előadást Benkó Imola Orsolya rendezi.

FŐSZEREPEK:
KOVÁCS PATRICIA
ÖTVÖS ANDRÁS

ABE BURROWS
KAKTUSZVIRÁG
NOVAK ESZTER

VIGJÁTEK

BEKÖLTYÖZTE: ZÖLDI GERGELY
RENDEZŐ: NOVAK ESZTER

BELVÁROSI SZÍNHÁZ

(VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

BEMUTATÓ:

2019. DECEMBER 3.
KEDD (19 ÓRA)

TOVÁBBI ELŐADÁS:

2019. DECEMBER 4.
SZERDA (19 ÓRA)

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodáknban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu és a www.orlaiprodukcio.hu oldalon lehetséges.



PINCESZÍNHÁZ



Főszerepben: Borbiczki Ferenc, Lázár Balázs,
Kaszás Gergő

Rendező: Börcsök Enikő

Háy János:
A Herber Ferike
faterja

NOVEMBER 11. HÉTFŐ 19:00
NOVEMBER 26. KEDD 19:00

1093 Budapest Török Pál u. 3. (a Kálvin térnél)

Tel.: (1) 218 0116 • www.pinceszinhaz.hu

MIT TENNÉL, HA MA MECHALNÉK?

november 16. 19:00

– B32 Galéria és Kultúrtér

Egy felnőtt képtelen, „laza” anyuka, egy figyelemhiányos-hiperaktív fiú és a szomszédjuk, egy trauma miatt dadogó extanárnő. Történetük nem egyéb, mint három szeretetehes ember kétségbeesett próbálkozása a „normális” életre. Lehetséges-e jól szeretni? Képes lehet-e egy szülő megváltani a gyermekét? Egyáltalán, tehetünk-e bármit is egy másik emberért? Ezekkel a kérdésekkel foglalkozik Gergely Krisztián rendezése. Előadja Horváth Lili, Varga Ádám, Simkó Katalin és Katona László.

ÖRÜLTEK, HAZA!

november 16. 19:00

– Hatszín Teátrum

Dolák-Saly Róbert egyszer azt nyilatkozta, egyszer meg ezt. Véleménye szerint az emberek 95 százaléka nincs benne a maradék ötben. Műsora is ezt a tematikát követi. A színész-zenész-komikus-költő *Örültek, haza!* című önálló előadásán arra szólít fel, hogy mindenki érezze magát otthon.

PIROSKÁVAL MINDIG BAJ VOLT

november 16. 22:30

– Ódry Színpad

A Szolnok megyei bíróság szeptember 29-én tárgyalta Jancsó Ladányi Piroska bűnperét, akit ötrendbeli gyilkossággal, egy gyilkossági kísérlettel, ötrendbeli csalással, valamint egyrendbeli csalással vádoltak. A nyomozás megállapította, hogy a vádlott züllött erkölcsű nő, aki erkölcsstelen életét már gyermekkorában elkezdte. A szövegekönny Rubin Szilárd *Aprószentek* című regényének és *A jövő nyáron* című forgatókönyvének, valamint Legát Tibor cikksorozatának felhasználásával készült. Dyssou Bona rendezését előadja Törley-Havas Sári, Langó Ádám és Koncz Eszter.

KURÁZSI ÉS CYEREKEI

november 20. 19:00

– Radnóti Tesla Labor

Mennyit adunk fel meggyőződésünkökből a túlélés érdekében? Hogyan és miért uralkodik el az embereken és az szomszédjuk, egy igazságtalanságot zsebre dugott kézzel szemlélni és passzívan kívánni, amíg elmúlik? Brecht először 1941-ben bemutatott darabja máig tisztán világít rá az ilyen helyzetekben elállatiasodó emberre. Kovács D. Dániel rendezésének főbb szerepeiben Pető Kata, Kárpáti Pál, Fekete Ádám, Piti Emőke, Hajduk Károly, Egger Géza, Kurta Niké és Lázár Kati látható.

BESZÉLGETÉSEK SHERYL SUTTONNAL

november 21. 19:30

– RS9 Színház

Két művész beszélget, a költő és a nála húsz évvel fiatalabb, híres színésznő a huszadik századi lét és a modern művészet kérdéseiről, költészet, próza, színház, zene, népművészet, avantgárd kísérleteiről, összefüggéseiről. De még ezeknél is fontosabb téma a világ szegényeinek, a „megaláztak és megszorítottak” helyzetének, életérzésének megfogalmazására irányuló kísérlet. A Pilinszky János művéből készülő előadást Lábán Katalin rendez, előadja Kókai János és Niabe Doriane.

ROZSDA. AVAGY MINDEN VÉRÜNK BENNE SZÁRAD

november 22. 19:00

– Szkéné Színház

Becky és Anna birkapásztorok. A világon semmi máshoz nem értenek, de ehhez nagyon. A sors mégis ellenük van. Családjuk eltűnik mellőlük, ki a halálba, ki a messzeségbe menekül. A legkevésbé sem számítanak arra, hogy a segítség egy sehonnán jött csavargótól érkezhet, aki megváltoztatja az életüket. A Staféta-nyertes előadás Simon Longman színművének magyarországi bemutatója. Horváth

János Antal rendezésében Rainer-Micsinyei Nóra, Bata Éva, Baki Dániel, Hajdu Péter és Dióssi Gábor látható.

TELJESEN IDEGENEK

november 23. 19:00 – Játékszín Különös játékot talál ki egy baráti társaság: bárkinek szólal meg a telefonja, képes vagy szöveges üzenetet kap, együtt hallgatják, olvassák, nézik. A hétköznapi estén váratlan titkok pattannak föl, évtizedes szövetségek kapcsolatai kezdenek kilazulni. Pedig eddig úgy gondolták, jól ismerik egymást – ám lassanként elsza- badul a pokol. Paolo Genovese filmjének színpadi adaptációját Czukor Balázs rendez, színpadra lép Martinovics Dorina, Kolovratnik Krisztián, Lévy Viktória, Debreczeny Csaba, Erdélyi Tímea, Makranczi Zalán és Nagy Sándor.

European Freaks,
fotó: Marko Knab



EUROPEAN FREAKS - ÜZENJÜK BRÜSSZELNEK!

november 26. 20:00 – Trafó Ha egy történész a jövőből a 2010-es évek krízishangulata alapján próbálna megítélni, hogy milyen állapotban van az EU, valószínűleg nem jó volna nagy jövőt a szövetségi rendszernek. Tényleg kiüresedett maszlag az Európa brand? A STEREO AKT Eurohumanoid robotjai az EU 2.0 létrehozásán fáradoznak. helyi

FIDELIO.HU

polgárok részvételével egy fókuszsoportos kutatásba fognak, hogy megértsék, mik az átlagos európai ember vágyai, rémálmai és bűnei. Boross Martin rendezésében Borsos Luca, Göndör László, Julia Jakubowska és Vass Imre látható.

AZ UTOLSÓ ALEPPÓI BOHÓC

november 29. 19:00 – Stúdió K

„Tudtad, hogy a tudatlanság és a közöny a világ két legnagyobb problémája? – Nem tudtam, de nem is érdekel.” Az előadás szövegekönnyvét Alfred Jarry és Karinthy Frigyes írásai, valamint egyéb szövegek felhasználásával Ernyei Bea, Galambos Péter és Topolcsányi Laura írta. Az előadást Galambos Péter rendez, színpadra lép Homonnai Katalin, Lovas Dániel, Nagypál Gábor, Nyakó Júlia, Pallagi Melitta, Sipos György, Spilák Lajos és Szilágyi Ágota.

SOLTIS LAJOS SZÍNHÁZ
2019. 11. 02. 20.00

Liliomfi

MU SZÍNHÁZ
1117 Bp., Körösy József u. 17.
Tel.: (+361) 209-4014
e-mail: szinhaz@mu.hu
www.mu.hu



Az előadás vendégjátékát az Emberi Erőforrások Minisztériuma támogatta.

FIDELIO.HU

A produkciók a Budapest Főváros Önkormányzata által meghirdetett és támogatott Staféta program keretében az Emberi Erőforrások Minisztériuma további támogatásával létrejötték. www.stafeta.hu

staféta
ELŐTTE AZ UTÓDOD!

SIMON LONGMAN
ROZSDA
AVAGY MINDEN VÉRÜNK BENNE SZÁRAD

MAGYARORSZÁGI BEMUTATÓ:
2019. NOVEMBER 22.

Szkéné Színház / 1111 Budapest, Műgyetem rkp. 3. K. épület II. emelet / www.szkene.hu

web: www.fugeprodukcio.hu/fuge/stafeta-palyazat
facebook: www.facebook.com/stafetapalyazat

További támogatók:   



FORDÍTOTTA ÉS RENDEZTE
HORVÁTH JÁNOS ANTAL

Fotó: Dömötör Dániel

AZ ARCUNKBA MONDOTT IGAZSÁG

Erősen indult Elek Ferenc évada, egymás után két új premierrel. A Rózsavölgyi Szalon *Semmit se bánok* című előadásában román titkosrendőrt, a Katonában Trump amerikai elnököt formálja meg *A királyi úton* című produkcióban. Mindkét előadás a manipuláció természetét boncolgatja.

GYÜRKE KATA

Először játszol Székely Csaba-darabban. Láttalban igent mondtál?

Persze. Régóta szerettem volna a Rózsavölgyi Szalonban dolgozni, Sztarenki Pali rendezővel pedig a főiskola óta ismerjük és kedveljük egymást, ezért nagyon örültem, hogy oda mehetek. Sniecit (*Schneider Zoltán – a szerk.*) és Sztarenki Dórit is nagyon kedvelem, egyszerűen minden összeállt. Nem beszélve arról, hogy Székely Csaba darabjait, a nyelvezetét nagyon szeretem: színészként jó mondani és hallgatni is.

Visszatérő karakter a pályádon a kisember, a *Semmit se bánok*ban is annak tűnsz.

Annak tűnök, ez így pontos. A karakterem a szokásos kisemberből indul, aztán szépen kiderül, hogy mekkora mocsok, hogy milyen kegyetlen. Nagyon szeretem játszani, mert jól megírt és gyönyörűen felépített ív szerep. Hál' istennek, nekem nem volt részem azokban a szörnyűségekben, amelyek Ceaușescu idejében Romániában történtek, de Csaba darabján keresztül teljesen átélhető.

A főiskola óta a Katona József Színház tagja vagy. Mennyire vonz a kizárulás, az új környezet?

Mindig jó egy picit mást csinálni, mint ami megszokott. A karakter és az alkat persze predestinál, de abból mindig jó egy picit kizuhanni. Trumpot is azért szeretem, mert itt szörnyeteg lehetek, gyakorlatilag egy űbű. Erről jut eszembe, hogy milyen jó lenne egyszer eljátszani az űbű királyt! Huszonkét éve vagyok itt, de kiengednek, ha hívnak. Elmehettem a Rózsavölgyibe, forgathatok sokat, tudják, hogy bírom, és hogy futok vissza. Szeretek máshol is dolgozni, részt veszek improvizációs színházban, játszom az Orfeumban, ettől vagyok jól, ettől teljes az életem. Tizenvalahány darabot viszek egyszerre, ebből hármat játszom máshol, de hát imádom! És nagyon jó találkozni másféle közönséggel is.

Hogyan próbálsz? Van valamilyen saját módszered?



fotó: Nánási Pál

Nagyon figyelek az olvasópróbán, amikor először találkozom a darabbal. Figyelek, fülelek, hogyan olvassa fel a rendező, mert sok szándékot meg tudok érteni belőle. Figyelem a kollégáim reakcióit is, aztán minél hamarabb próbálom megtanulni a szöveget, hogy a véremmé váljon. Nem engedem meg azt a luxust magamnak, hogy ne szeressek meg egy szerepet.

Például most három hétig néztem Trumpot, figyeltem az arcát. Nem akartam csak paródiát csinálni belőle, mert a tuloksága azért ijesztő tud lenni. Agátlástalansága színészilag izgalmas és megfogható. Ebben a darabban Jelinek mondanivalója a fontos, de közben persze ne vegyük magunkat annyira komolyan, mert akkor didaktikussá válhat az előadás. Nyilván azért írta a szerző *Muppet Show*-ra, mert különben elviselhetetlen lenne az arcunkba mondott igazság.

A középgenerációba tartozol, legendás színészekkel is találkozhattál. Kikhez fűződnek komoly élmények?

Őrzők pillanatokat. Láttam Őze Lajost a *Fizikusokban*, ahol az egyik gyerek voltam. Ott ült a takarásban, már nagyon beteg, de olyan tüzzel beszélt, amint színpadra lépett, amelyet én még nem láttam! Ugyanezt Törőcsik Mariról is elmondhatom, aki még a Színművészetin is tanított. Láttam őt próbálni a Nemzetiben, és a Katonában is dolgoztunk együtt. Csodálatos volt! Itt a Katonában el vagyok kényeztetve, mert a mai napig nagyon jó színészek dolgoznak körülöttem.

HERCZEG FERENC

KÉK RÓKA

— SZÍNHÁTÉK KÉT RÉSZBEN —

LUX ÁDÁM · GREGOR BERNADETT
MIHÁLYI GYŐZŐ · SZAKÁCS TIBOR
NEMES WANDA

RENDEZŐ: CSISZÁR IMRE

ELŐADÁSOK:

OKTÓBER 11., 12., 27.
NOVEMBER 3., 22.

1061 Budapest, Paulay Ede u. 35. | **Jegypénztár** 351-1406

Közönségszervezés 351-1405, 269-6024 | szervezes@ujszinhaz.hu

www.facebook.com/ujszinhaz.budapest | www.ujszinhaz.hu



KERÉNYI IMRE – BALOGH ELEMÉR – ROSSA LÁSZLÓ

CSÍKSOMLYÓI PASSIÓ

zenés passiójáték

Előadások:
OKTÓBER 17., 18.
NOVEMBER 2., 18.

Viczián Ottó | ifj. Jászai László | Bánföldi Szilárd | Nemes Wanda | Almási Sándor | Farkasházi Réka
Kéner Gabi | Orosz Csenge | Tóth János Gergely | Jánosi Dávid | Vass György | Koncz Gábor | Nagy Lóránt
Kurkó József Kristóf | Kanda Pál | Szarvas Attila | Kazári András | Darányi Ádám | Incze Máté
Rendező: Nagy Viktor

A KIRÁLY BESZÉDE

Lionel kiváló beszédtanár, nem ismeri a kudarc fogalmát. Bertie szerény, csendes fiatalember és kissé beszédhibás. Nem mellesleg ő a brit trón várományosa a II. világháború küszöbén. Vajon felnő valaha a feladathoz, hogy karizmatikus és kiváló szónok apja helyébe lépjen? A 2010-es sikerfilm színpadi adaptációja nem csupán a két férfi barátságát vázolja, de képet ad az 1930-as évek hangulatáról, a politikai elit és a királyi család viszonyáról is. David Seidler története Hargitai Iván rendezésében, Fila Balázs és Mucsi Zoltán tolmácsolásában elevenedik meg.

november 14., 19. 19:00
József Attila Színház



ANNA KARENINA

Anna Karenina elbűvölő és magával ragadó nő, megbecsült férje oldalán él, és imádatot szereti kisfiát. Harmonikusnak látszó házasságát váratlanul felborítja találkozása egy ifjú katonatiszttal, végzetes szerelem szövődik közöttük. Annának választania kell. Tolsztoj remekművét Roman Polák, a Szlovák Nemzeti Színház rendezője viszi színre, színpadra lép mások mellett Bach Kata, Hegedűs D. Géza, Orbán Levente és Waskovics Andrea.

november 8., 14., 21., 22. 19:00
Pesti Színház

foto: Kállai-Tóth Anett

TARTUFFE

Molière drámája egyszerű vígjátéki történet, a mű mégis zseniális. Orgonék jó módú házában egy mélyen vallásos alak, Tartuffe egyre nagyobb befolyással bír, s a helyzet már azzal fenyeget, hogy a családfőt kifogatja vagyonából, és a lánya kezét is megszerzi. Hamarosan mindenki átlát Tartuffe ármánykodásán, kivéve Orgont, ezért a család tervet eszel ki, hogy lebuktassa a csalót. David Doiasvili a mindannyiunkra jellemző színlelés mélyebb rétegeit boncolgatja rendezésében. A főbb szerepekben Horváth Lajos Ottó, Ács Eszter és Trill Zsolt látható.

november 2., 3. 19:00
Nemzeti Színház



TELJESEN IDEGENEK

Miféle titkokat rejt a mobiltelefon? És mit jelent a szuverenitás? – teszi fel a kérdést a világhírű olasz film, a *Teljesen idegenek*, amely először mutatkozik be színpadon. A történet szerint egy baráti vacsorán mindenki kiteszi a telefonját az asztalra, és minden beérkező üzenet, levél és hívás nyilvánossá válik. A felkavaró korrajz rendezője Cukor Balázs, a szereplők közül Kolovratnik Krisztián, Makranczi Zalán és Martinovics Dorina is ezzel az előadással debütál a Játékszínházban.

november 22., 23., 24. 19:00 Játékszínház



Mikulás
napi

December
7-8.

VÁSÁR

AZ ORLAI PRODUKCIÓ
BUDAPESTI ELŐADÁSAINA, BÉRLETEIRE
BELVÁROSI SZÍNHÁZ · HATSZÍN TEÁTRUM
JURÁNYI INKUBÁTORHÁZ

MEGLEPETÉSEK!
AKCIÓK!

20-50%

RENDKÍVÜLI
KEDVEZMÉNYEKSEL
VÁRJUK A KEDVES
ÉRDEKLŐDŐKET!



Nyitva tartás:
10-18h között
mindkét napon.

BELVÁROSI SZÍNHÁZ
(VII. ker. Károlyi krt. 3/a)

2019. december 7-én 00:00 órától
december 8-án 24:00 óráig

A KEDVEZMÉNYEK
ONLINE IS
ÉRVÉNYESÍTHETŐK LESZNEK:

ORLAIPRODUKCIO.HU,
BELVAROSISZINHAI.HU,
HATSZIN.HU,
JEGY.HU

	Átrium	Belvárosi Színház	Benczúr Ház	Bethlen Téri Színház
1 péntek	16:00, 19:30 Igenis, miniszterelnök úr!	17:00 Valódi hamisítvány		11:00, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00 A szőnyeg
2 szombat	18:00, 20:30 Az öldöklés istene	19:00 Vadméz	16:00 A Laulujoutsen 10. jubileumi koncertje	11:00, 12:00, 13:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00 A szőnyeg
3 vasárnap		15:00, 19:00 Szemünk fénye		10:00 Manómesse
4 hétfő		19:00 Széttépve		19:00 Mary és Max
5 kedd		19:00 Párterápia		
6 szerda		20:00 Bocs, félrement!	19:00 Csondor Kata & Soul Family-koncert	
7 csütörtök		20:00 Becéző szavak		19:00 Nesama
8 péntek	19:30 Fehér nyuszi, vörös nyuszi – Brasch Bence	19:00 Riviéra		19:00 LOOP POOL
9 szombat		17:00, 20:00 Becéző szavak		
10 vasárnap		19:00 Hogyan nevezzek?		10:00 A háromágú tölgyfa tündéré
11 hétfő		20:00 Hitted volna?	15:00 Benczúr Akadémia	19:00 Szívlapát
12 kedd			19:00 Halmos Béla Klub	
13 szerda		20:00 Dühöngő ifjúság		19:00 Radioaktív
14 csütörtök		19:00 Várj, míg sötét lesz	19:00 Ki vele, Néró!	
15 péntek	19:30 Fehér nyuszi, vörös nyuszi – Mucsi Zoltán	20:00 Három esős nap		19:00 Mozdulj!
16 szombat	15:00, 19:30 A félelem megeszi a lelket	15:00 Párterápia		19:00 Négy évszak / A falka
17 vasárnap	19:30 Vaknyugat			19:00 Blablalba
18 hétfő	19:30 Vaknyugat		15:00 Benczúr Filmklub	19:00 In_Time
19 kedd		19:00 A szív hídjai	19:00 Ádám Eszter őszi koncertje	19:00 Negyed
20 szerda		19:00 Riviéra		15:00 A csodatevő lány
21 csütörtök		20:00 Valódi hamisítvány		19:00 Tiszta szívvel
22 péntek		19:00 A folyón túl Itália	19:00 Takarásban	
23 szombat	16:00, 19:30 Igenis, miniszterelnök úr!	20:00 Férjek és feleségek		19:00 TISZAVIRÁG / DANCE IS NOT DEAD!
24 vasárnap	19:30 Az Őrült Nők Ketrece		10:30 Lúdas Matyi	10:00 Ágoston 20:00 Az utolsó tűzijáték
25 hétfő			15:00 Benczúr Akadémia	19:00 Nőkből is megárt...
26 kedd			19:00 Szinetár Dóra önálló estje	
27 szerda	19:30 Az Őrült Nők Ketrece		19:00 Karnevál I-II-III-IV.	19:00 Zelda – Az utolsó vad nő
28 csütörtök	19:30 Az Őrült Nők Ketrece		19:30 Paolo Ghidoni és Marco Tezza	19:00 Beat
29 péntek	19:30 Az Őrült Nők Ketrece			16:00 LOOP POOL
30 szombat	14:30 12 dühös ember			14:30 Precedents for a Possible Future

	Budapest Bábszínház	Budaörsi Latinovits Színház
1 péntek		
2 szombat	10:30 Holdbeli csónakos 14:00 Pettson és Findusz	
3 vasárnap	10:30, 14:00 Pipp és Polli 15:00 Holdbeli csónakos	11:00, 13:00 A titoktündér (VIK)
4 hétfő	10:00 Holdbeli csónakos	
5 kedd	10:00, 15:00 Szegény Dzsoni és Árnika	11:00 Édes mostoha
6 szerda	15:00 Szegény Dzsoni... 18:00 Az ember tragédiája	
7 csütörtök	10:00 Mire gondol... 14:00 Szegény Dzsoni... 18:00 Az ember tragédiája	10:00 A titoktündér (VIK)
8 péntek	10:00 Szegény Dzsoni és... 18:00, 20:30 Mintha elvágta vol...	10:00 A titoktündér (VIK)
9 szombat	15:00 80 nap alatt a Föld körül	
10 vasárnap	10:30 80 nap alatt a Föld körül	19:00 Vacsora öt személyre (PostArt)
11 hétfő	15:00 Misi mókus 19:00 Apa lánya	19:00 Kávécsarnok / Május
12 kedd	10:00 Misi mókus 14:00 Mire gondol... 19:00 Apa lánya	10:00 A titoktündér (VIK) 19:00 A sötétség hatalma
13 szerda	10:00 Mire gondol Alma? 19:00 A boldog herceg	18:00 Szellemidézés – Karády Katalin
14 csütörtök	10:00 Pettson és Findusz 15:00 Coraline	
15 péntek	10:00 Coraline 19:00 A vihar	
16 szombat	15:00 Boribon és Annipanni 19:00 A vihar	
17 vasárnap	10:30 Boribon és Annipanni 19:00 A vihar	19:00 Liliomfi
18 hétfő	10:00 Nyúl Péter	10:00 A kiskakas... (VIK) 11:00, 15:00 Édes mostoha
19 kedd	10:00 Nyúl Péter 10:00 A csomótündér 15:00 Gengszter nagyí	10:00 A kiskakas gyémánt félkrajcárja (VIK)
20 szerda	15:00 Gengszter nagyí	10:00 A kiskakas gyémánt félkrajcárja (VIK)
21 csütörtök	10:00 Batu-tá kalandjai 15:00 Diótörő	10:00 A kiskakas gyémánt félkrajcárja (VIK)
22 péntek	10:00 Diótörő 14:00 Batu-tá 18:00, 20:30 Mintha elvágta...	
23 szombat	10:30 Gengszter... 14:00 Pipp és Polli 15:00 Holdbeli...	
24 vasárnap	10:30 Holdbeli... 11:00, 14:00 Pipp és Polli 15:00 Gengszter nagyí	
25 hétfő	18:00 Semmi	11:00, 15:00 Diótörő
26 kedd	19:00 Semmi	11:00 Diótörő
27 szerda	15:00 Hány János	19:00 Élektra
28 csütörtök	15:00 Hány János 19:00 A képzelt beteg	19:00 Vacsora öt személyre (PostArt)
29 péntek	10:00 Hány János 19:00 A képzelt beteg	19:00 Kávécsarnok / Május
30 szombat	10:30, 15:00 Holle anyó	

NEMZETI

Bordás Roland

Berettyán Nándor

Barta Ágnes

Molière
Tartuffe

Rendező: David Doiasvili

Előadások:
november 6., 7.

	Budapesti Operettszínház	Kálmán Imre Teátrum	Centrál Színház	Dumaszínház
1 péntek			19:00 Delila 19:00 Love Letters	
2 szombat	19:00 A Szépség és a Szörnyeteg		19:00 Házassági leckék középhaladóknak	15:30 Humor Sapiens 16:00 Az újrahazsn... 19:00 Vétkezők... 19:30 FOUR STARS
3 vasárnap	11:00, 15:00 A Szépség és a Szörnyeteg		19:00 Ma este megbukunk 19:00 Kövek a zsebben	15:30, 19:30 Életed filmje
4 hétfő	19:00 István, a király		19:00 Pletykafészek	19:00 Családi ezüst 19:30 Dumaszínház
5 kedd	19:00 István, a király		19:00 Házassági leckék középhaladóknak	19:00 Megáldjam az autótad? 19:30 All Stars
6 szerda	15:00, 19:00 István, a király		19:00 Fügöny fel!	19:00 Számok 19:30 Kolera a Vackor csoportban
7 csütörtök	15:00, 19:00 István, a király		19:00 New York-i komédia	19:00 A csengő a tanárnak szól 19:30 Életed filmje
8 péntek	19:00 Csárdáskirálynő 19:30 Virágot Algernonnak	20:30 Párizsi randevű	19:00 MI TÖRTÉNT VEGASBAN?	19:00 Családi ezüst 19:30, 23:00 Dumaszínház 21:00 Poén Rapszódia
9 szombat	15:00, 19:00 Csárdáskirálynő 19:30 Virágot Algernonnak	20:30 Párizsi randevű	19:00 Mi történt Vegasban? 19:00 Pletykafészek	15:30, 19:30 Történelem bármilyen 16:00 Az újrahazsn... 19:00 Nagyárpai est
10 vasárnap	15:00, 19:00 Csárdáskirálynő 19:30 Virágot Algernonnak	20:30 Párizsi randevű	15:00 My fair lady 20:00 Kasimir és Karoline	15:30, 19:30 Egy szóknak...
11 hétfő			19:00 Ma este megbukunk	19:00 Fiatál Félőrltek... 19:30 Ketten az úton 2.
12 kedd	19:30 Jövőre, Veled, Itt!		19:00 Nem félünk a farkastól	19:00 Miért? 19:30 Kolera a Vackor csoportban
13 szerda	19:30 Jövőre, Veled, Itt!	20:30 Párizsi randevű – Volt egyszer egy Moulin Rouge	19:00 Delila 19:00 Love Letters	19:00 Kívánságstajtyor Pistivel 19:30 Na, mi van?
14 csütörtök	19:30 Jövőre, Veled, Itt!	20:30 Párizsi randevű	19:00 My fair lady 19:00 Tökéletlenek	19:00 Békével jöttünk 19:30 All Stars
15 péntek		20:30 Párizsi randevű	19:00 Pletykafészek 19:00 Ájlájú	19:00 Az újrahazsnosított férfi 19:30 Megyünk a levesbe
16 szombat		20:30 Párizsi randevű	15:00 Nemek és igenek 19:00 Love Letters	15:30 All Stars 16:00 Plusz-mínusz... 19:00, 21:00 A SZEX... 19:30 Kettőskereszt
17 vasárnap		20:30 Párizsi randevű	19:00 Jó emberek 19:00 Büszkeség és balítélet	15:30, 19:30 DUMA AKTUÁL 16:30 Dombi Napom Hetem
18 hétfő	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika		19:00 Házassági leckék... 19:00 Hajmeresztő	19:00 Tinder-tojás 19:30 All Stars
19 kedd	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika		19:00 Sok hűhó semmiért	19:00 Tabuk nélkül 19:30 Kolera a Vackor csoportban
20 szerda	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika	20:30 Párizsi randevű	19:00 New York-i komédia 19:00 Büszkeség és balítélet	19:00 Fekete-fehér, igen-nem 19:30 FOUR STARS
21 csütörtök	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika	20:30 Párizsi randevű	19:00 Nézőművészeti Főiskola 19:00 Fügöny fel!	19:00 Mogács-labor
22 péntek	11:00 Szegény Dzsoni... 19:00 JÁNOS VITÉZ	20:30 Párizsi randevű	19:00 Házassági leckék középhaladóknak	19:30 FOUR STARS
23 szombat	15:00 Szegény Dzsoni... 19:00 János vitéz	20:30 Párizsi randevű	15:00, 19:00 Nemek és igenek 19:00 Mi történt Vegasban?	16:00 Plusz-mínusz... 19:00 Mennyország Kft. 19:30 Emberfej
24 vasárnap	15:00, 19:00 János vitéz	20:30 Párizsi randevű	15:00 My fair lady 19:00 Mi történt Vegasban?	15:30 APA NAP 19:30 Duma Swing 2
25 hétfő	17:00 János vitéz		19:00 Sok hűhó semmiért 19:00 És Rómeó és Júlia...	19:00 Cégeshármás 19:30 Maciarcok éjszakája
26 kedd	15:00, 19:00 János vitéz		19:00 Nem félünk a farkastól 19:00 Jó zsarú – rossz zsarú	19:00 Supra Hits Gyülekezete 19:30 FOUR STARS
27 szerda	17:00 János vitéz 19:30 A régi nyár	20:30 Párizsi randevű	19:00 My fair lady 19:00 Tökéletlenek	19:00 Hozzád képest 19:30 Lehetetlen
28 csütörtök	19:30 A régi nyár	20:30 Párizsi randevű	19:00 Fügöny fel!	19:00 Miért pont Alaszka? 19:30 FOUR STARS
29 péntek	15:00, 19:30 A régi nyár	20:30 Párizsi randevű	19:00 My fair lady 19:00 Büszkeség és balítélet	19:00 Plusz-mínusz húsz év... 19:30 FOUR STARS
30 szombat	15:00, 19:00 Rebecca	20:30 Párizsi randevű	15:00 Ájlájú 19:00 Delila	15:30 Könyű... 16:00 Mit... 19:00 Zene... 19:30 Four 21:00 Kampány...

	Erkel Színház	Hatszín Teátrum	Játékszín	József Attila Színház
1 péntek	19:00 A rosszul örzött lány		15:00, 19:00 Legénybúcsú	
2 szombat	19:30 Requiem		15:00, 19:00 39 lépcsőfok	19:00 Naplemente előtt
3 vasárnap	11:00, 19:00 A rosszul örzött lány	10:30 Süsü, a sárkány 19:00 Second Life	15:00, 19:00 Menopauza	15:00 Macskafogó 19:30 Shirley Valentine
4 hétfő		19:00 A hűtlenség ára	19:00 Beugró	19:30 A pillangók szabadok
5 kedd		19:00 A hűtlenség ára	19:00 Nyolc nő	16:00 Rómeó és Júlia 19:00 Macskafogó
6 szerda		19:00 G.Ö.R.C.S.	19:00 A Gálvölgyi	16:00 Rómeó és Júlia 19:00 Macskafogó
7 csütörtök	16:00 A Magyar Opera Napja 19:00 Rigoletto	19:00 Prah	19:00 Legyen a feleségem!	10:00 Óz 15:00 Oidipusz nyomozás 19:00 Vesztegzár...
8 péntek	19:00 A varázsfuvola		17:00, 21:00 Menopauza	10:00 Óz 16:00 Ballada-menü 19:00 Anconai szerelmesek
9 szombat	11:00 A varázsfuvola 15:00 Operatúra 19:00 Rigoletto	11:00 A kis hableány	11:00 Gombóc Artúr 19:00 Hazudj inkább, kedvesem!	11:00 Óz 19:00 Balfácánt vacsorára! 19:30 A gyertyák...
10 vasárnap	11:00, 19:00 A varázsfuvola	10:00 Utazás a szempillám mögött 19:00 Operabeavató	15:00, 19:00 Menopauza	15:00 Légy jó mindhalálig 19:30 Vágyrajárók
11 hétfő		19:00 S.Ö.R.	19:00 Virágot Algernonnak	10:00 Légy jó mindhalálig 16:00 Tartuffe
12 kedd		19:00 Heisenberg	19:00 Legyen a feleségem!	16:00 Tartuffe 19:00 III. Richárd
13 szerda	19:00 A Nyugat lánya		19:00 Életrevalók	19:00 III. Richárd 19:30 A pillangók szabadok
14 csütörtök	19:00 Rigoletto		19:00 Hatan pizsamában	19:00 A király beszéde 19:30 Shirley Valentine
15 péntek	19:00 A Nyugat lánya			19:00 Mici néni két élete 19:30 Alku
16 szombat	11:00 A varázsfuvola 19:00 Rigoletto	19:00 ŐRÜLTEK, HAZA!	15:00, 19:00 A szőke ciklon	11:00 Sárkányölő Krisztián 19:00 Csókos asszony
17 vasárnap	11:00 A varázsfuvola 19:00 A Nyugat lánya	10:00 Csíkoska és Pöttyöske...	15:00, 19:00 Menopauza	11:00 Nyuszi ül a hóban 15:00 Vesztegzár a Grand Hotelben
18 hétfő			19:00 Beugró	
19 kedd		19:00 Mi történt Baby Jane-nel?	19:00 Legénybúcsú	19:00 A király beszéde
20 szerda	18:00 Porgy és Bess	19:00 Varsói melódia	19:00 Virágot Algernonnak	18:00 Légy jó mindhalálig
21 csütörtök	18:00 Porgy és Bess	19:00 Second Life	11:00, 19:00 Teljesen idegenek (fp.)	
22 péntek	19:00 A Nyugat lánya		19:00 Teljesen idegenek	19:30 A NAGY NÉGYES
23 szombat	11:00 Porgy és Bess 15:00 Operatúra 19:00 Rigoletto	11:00 Ágacska 19:00 Egy különleges nap	19:00 TELJESEN IDEGENEK	19:00 Mici néni két élete 19:30 Alku
24 vasárnap	10:30 Királyok zenéi 19:00 A Nyugat lánya	10:00 Kerekítő manó...	19:00 Teljesen idegenek	17:00 Die Pápstin
25 hétfő		19:00 Mi történt Baby Jane-nel?	19:00 Primadonnák	19:30 A gyertyák csonkig égnek
26 kedd		18:00 Izzgass fel!	19:00 A szőke ciklon	19:00 Feketeszárú cseresznye
27 szerda		19:00 Mi történt Baby Jane-nel?	19:00 Legénybúcsú	19:00 Veszek egy éjszakát 19:30 Sóska, sültkrumpli
28 csütörtök	18:00 Porgy és Bess	19:00 K.Ö.R.	19:00 És már senki sem, avagy a Tíz kicsi néger	19:00 Lila ákác
29 péntek	19:00 A diótörő	19:00 S.Ö.R.	19:00 Mennyei hang!	19:00 Osztrigás Mici
30 szombat	11:00, 18:00 A diótörő	11:00 Az úgy volt... 15:00 Kinevetsz a végén! 19:00 Caveman	11:00 Gombóc Artúr 19:00 Kölcsonlakás	19:00 Filuména házassága

	Jurányi Ház	Karinthy Színház	Katona József Színház	Katona Kamra
1 péntek			19:00 Ithaka	19:00 A kaukázusi krétakör
2 szombat			16:00 Petra von Kant	19:00 Ürgék
3 vasárnap			11:00 Rafael Márió Trió 15:00 Holt lelkek 19:00 Ádám almái	19:00 Szürke galamb
4 hétfő	20:00 A vezér		19:00 Háztűznéző	19:00 Munkavégzés során nem biztonságos
5 kedd	19:00 Az örökség 20:00 A csatorna (utolsó ea.)		19:00 Jeanne d'Arc 19:15 Leláncolt Prométheusz	
6 szerda	19:00 Az örökség 20:00 40! avagy Véges élet		19:00 A fehér szalag	
7 csütörtök	19:00 A csemegepultos naplója 20:00 Benne vagy	10:30 Veszélyes forduló (nyfp.)	19:00 Nóra 19:15 Nem vagyunk... 19:30 A borbély	19:00 Bádogdob
8 péntek	19:00 Tótféri 20:00 Lefitymálva	19:00 VESZÉLYES FORDULÓ	19:00 Szeget szeggel	19:00 Terror
9 szombat	17:30, 20:00 Kiválasztottak 19:00 23 perc 19:30 Cigány magyar	19:00 Veszélyes forduló	16:00 Előttünk a múlt 19:00 Ha elműlik öt év	19:00 Szürke galamb
10 vasárnap	19:00 Garázsbanda	11:00 Hamupipóke 15:00 Gellérthegyi álmok 19:00 Veszélyes forduló	19:00 Dinasztia (Lehman Brothers) 19:15 A királyi úton	15:00 Szürke galamb
11 hétfő	20:00 CSÁÓ	15:00 Tanár úr kérem! 19:30 DeGeneráció	20:00 Ithaka	19:00 A kaukázusi krétakör
12 kedd	19:00 Megyek utánad	11:00 Aliz Csodaországban 19:00 Második nekifutás	19:00 Ascher Tamás... 19:15 Leláncolt Prométheusz	19:00 Minden kombi cirkó...
13 szerda	19:00 A szerelem zsoldosai 20:00 Egy örült naplója	14:30, 19:00 Szent Péter esernyője	19:00 Jeanne d'Arc	19:00 A mi osztályunk
14 csütörtök	16:00, 20:00 Egy örült naplója	19:00 Veszélyes forduló	19:00 Ithaka 19:15 Miskin herceg	19:00 A kaukázusi krétakör
15 péntek	18:30 Szociopoly 19:00 A férfiak szexuális világa	15:00, 19:00 Tanár úr kérem!	19:00 Rozsdatemető 2.0 19:15 Egy komcsi nyanya...	19:00 A Platonov
16 szombat	19:00 Magyar nátha	19:00 Káosz	16:00 Petra von Kant 19:00 A nők iskolája	19:00 Terror
17 vasárnap	15:30, 18:30 Szakácskönyv 18:00 Szülői ért... 20:00 Hurok	19:00 Bunbury, avagy Szilárdnak kell lenni	15:00 A fehér szalag 19:15 A királyi úton 19:30 A borbély	19:00 Szeljegy
18 hétfő	19:00 Bebéjós 20:00 Szülői értekezlet	19:00 A piszkosak	19:00 A fehér szalag 19:15 Lélegezz	19:00 Részegek
19 kedd	19:00 Nagy vacsora 19:30 A pitbull... 20:00 Gólyakalifa	19:00 A baba	19:00 Háztűznéző 19:15 Lélegezz	19:00 Munkavégzés során nem biztonságos
20 szerda	19:00 A csemegepultos naplója 20:00 Első kétszáz évem	19:00 Lököttek	19:00 Rozsdatemető 2.0	19:00 A Platonov
21 csütörtök	19:00 Kérsz teát?!	17:00 DeGeneráció 19:00 A mi kis városunk	19:00 Rozsdatemető 2.0	19:00 A Platonov
22 péntek	19:00 Leszámolás velem	19:00 Veszélyes forduló	19:00 A nők iskolája 19:15 Miskin herceg	19:00 Terror
23 szombat	19:00 Az étkezés ártalmasságáról 20:00 Cigány magyar	11:00 Hamupipóke 15:00, 19:00 A piszkosak	15:00 Nem vagyunk... 19:00 Nóra 19:30 A borbély	19:00 Bádogdob
24 vasárnap	19:00 Szociopoly 20:00 Mellettünk	15:00, 19:00 Lököttek	15:00 Holt lelkek 19:00 Hóhérok 19:30 A borbély	15:00 Szeljegy
25 hétfő	16:00, 20:00 Egy örült naplója 19:00 Ketten	19:00 A bolond lány	19:00 A fehér szalag 19:15 Prostitúció	19:00 Ürgék
26 kedd	19:00 Nagy vacsora 20:00 Megáll az idő	19:00 Tortúra	19:00 A fehér szalag 19:15 Lélegezz	19:00 Részegek
27 szerda	19:00 23 perc	19:00 Lököttek	19:00 Jeanne d'Arc 19:15 Ahogyan a víz tükrözi...	19:00 A mi osztályunk
28 csütörtök	17:00 Az örökség 19:00 CSÁÓ	19:00 A baba	19:00 Ascher Tamás... 19:15 Csendet akarok	19:00 Minden kombi cirkó...
29 péntek	16:00 Mi ésők 17:30 Cigány magyar	19:00 Nercbanda	19:00 Rozsdatemető 2.0 19:15 Egy komcsi nyanya...	19:00 A Platonov
30 szombat	11:00 Az elveszett... 15:00 Megyek utánad 19:00 Queendom	15:00 MIMÓZÁÉK 19:00 Klotild néni	15:00 A királyi úton 19:00 Ha elműlik öt év	19:00 Szürke galamb

	Kolibri Színház	Madách Színház
1 péntek		
2 szombat	9:30, 11:00 Toda 10:00 Bors néni	19:00 Páratlan páros
3 vasárnap		19:00 Furcsa pár 19:30 Ügyes kis hazugságok
4 hétfő	15:00 Bors néni 15:00 A boldog herceg 18:00 Cyber Cyrano	
5 kedd	10:00 Bors néni 10:30, 15:00 A boldog... 17:00 Cyber Cyrano	
6 szerda	10:30 Kippkopp és Tiptopp	
7 csütörtök	10:30 Kippkopp és Tiptopp 15:00 Mágikus állatok iskolája	19:00 A nyomorultak
8 péntek	10:00 Mágikus állatok iskolája 17:00 Cyber Cyrano	19:00 A nyomorultak
9 szombat	9:30, 11:00 Kippkopp és Tiptopp 15:00 Mágikus...	10:30 Négyszögletű Kerek Erdő 15:00, 19:00 A nyomorultak
10 vasárnap	10:30 A medve 15:00 Az aranygyapjas kaland	10:30 Négyszögletű Kerek Erdő 15:00, 19:00 A nyomorultak
11 hétfő	10:30 A medve 15:00 Az aranygyapjas... 17:00 Klamm háborúja	19:00 A nyomorultak
12 kedd	10:30 A medve 17:00 Mario és a varázsló	19:00 A nyomorultak
13 szerda		19:00 A nyomorultak 19:30 Szomorú vasárnap
14 csütörtök	11:00 Játsszunk Hány Jánost!	19:00 A nyomorultak 19:00 Gondolat bonbonok
15 péntek	10:30 Esznek-e a halottak epertortát?	19:00 A nyomorultak
16 szombat	15:00 Esznek-e a halottak epertortát?	10:30 Lúdas Matyi 15:00, 19:00 A nyomorultak
17 vasárnap	10:30 A bagoly 15:00 A császárfüi álma	10:30 Lúdas Matyi 15:00, 19:00 A nyomorultak 19:30 Ügyes kis hazugságok
18 hétfő	10:00 A császárfüi álma 10:30 A bagoly	
19 kedd	10:30 A bagoly 15:00 Locspocs	
20 szerda	10:00 Locspocs 16:00 Már megint kezdik!	19:00 Meseautó
21 csütörtök	10:30 Mi újság?	19:00 Meseautó 19:30 Bepaszitunk
22 péntek	10:00 Macska voltam... 10:30 Mi újság? 15:00 Már megint...	19:00 Meseautó 19:30 Bepaszitunk
23 szombat	9:30, 11:00 Bogyó és Babóca	15:00, 19:00 Meseautó 16:00 Vackor nyomában
24 vasárnap	9:30, 11:00 Bogyó és Babóca 15:00 Macska voltam...	11:00, 16:00 Vackor nyomában 15:00, 19:00 Meseautó
25 hétfő	10:30 Bogyó és Babóca	
26 kedd	15:00, 18:00 Rövidzárlat	
27 szerda	10:30 Bóbita 15:00, 18:00 Rövidzárlat	19:00 Az Operaház fantomja
28 csütörtök	10:30 Bóbita 16:00 Helló, náci!	19:00 Az Operaház fantomja
29 péntek	10:30 Kukacmatyi 15:00 Helló, náci!	19:00 Az Operaház fantomja 19:30 Szomorú vasárnap
30 szombat	9:30, 11:00 Hengergő 9:30, 11:00 EXTRA-INTRA 15:00 Mágikus...	15:00, 19:00 Az Operaház fantomja



DECEMBER 12-TŐL A RÓZSAVÖLGYI SZALON SZÍNPADÁN

MICHAEL MCKEEVER

VÉGSZÓ

MAGYARORSZÁGI BEMUTATÓ

SZEREPLŐK:
Györgyi Anna
Gálvölgyi János
Csiby Gergely
Bajor Lili
Kovács Máté e.h.

RENDEZŐ:
Dicső Dániel



MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,
+36 30 463 8822
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu

	MU Színház	Müpa	Nemzeti Színház	Nemzeti Táncszínház
1 péntek		19:30 Concerto Budapest, a Magyar Rádió Énekkara		
2 szombat	19:00 Az ölében én 20:00 Liliomfi	11:00 Időradír 19:00 Carmina Burana	19:00 Tartuffe	
3 vasárnap		19:00 Szerelmünk, Kalotaszeg 19:30 Requiem	19:00 Hé, magyar Joe! 19:00 Tartuffe	19:00 Magyar hősök, csaták és szerelmek
4 hétfő			19:00 Körhinta	
5 kedd	20:00 Freestyle	10:30, 15:00 Vuk 19:30 Jevgenyij Kiszin	19:00 Médeia	
6 szerda		19:00 Ezerarcú Délvidék 19:30 Kocsis Zoltán-émlékkoncert	18:00 Rocco és fivérei 19:30 Fedák Sári	19:30 IN_TIME
7 csütörtök	20:00 Pentheszileia		18:00 Rocco és fivérei 19:30 Isten bolondjai	19:00 Az éjszaka csodái
8 péntek		17:30 Goldmund 20:00 Magnus Holmänder 20:00 Talamba		
9 szombat		18:55 Pillangókisasszony	19:00 Tündöklő Jeromos 19:00 Házasság Palermóban	19:00 Szentivánéji álom
10 vasárnap	20:00 A per	11:00 A bűvös... 17:30 João Barradas 18:00 Pillangókisasszony 20:00 Pablo Ferrãndez Castro	19:00 Meggyeskert	11:00 Péter és a farkas
11 hétfő		18:00 Pillangókisasszony 20:00 Simon Höfele	19:30 Woyzeck	
12 kedd	19:00 Rinocéroszok	19:30 Lakatos Mónika 20:00 Calexico és Iron&Wine	15:00 Éden földön	19:30 Szálkák
13 szerda		19:30 Erdődy Kamarazenekar 19:30 Requiem	19:00 Részegek 19:00 Tóth Ilonka	10:00 Talpuk alatt
14 csütörtök		16:00 OrgonaExpedíció 19:00, 21:00 My Land 20:00 Náray Erika vendége: Háy János 19:00, 21:00 My Land	15:00 Sára asszony 19:00 Vitéz lélek	10:00 Talpuk alatt
15 péntek			19:00 Álomgyár 19:30 Sára asszony	19:00 ÍZEK, TÁNCOK, ÉRZÉSEK
16 szombat		15:00, 19:00 Non Solus 20:00 Musicalgála	15:00, 19:30 SÖR 19:00 Bánk bán 19:30 Pustol a hó	19:00 AranyAsszonyok
17 vasárnap		18:00 Zuglói Filharmónia	15:00 SÖR 19:00 Bánk bán	19:00 A Szél kapuja
18 hétfő		20:00 Cécile McLorin Salvant & Sullivan Fortner	15:00 János vitéz	19:00 A Szél kapuja
19 kedd		20:00 Larry Goldings–Peter Bernstein–Bill Stewart Trio 19:30 Baltic Sea Philharmonic	11:00 János vitéz 19:00 Egy ember az örökké...	19:30 Noir
20 szerda			19:00 Galilei élete	10:30, 15:00 Mátyás, a világ királya
21 csütörtök		19:45 Budapesti Fesztiválzenekar	19:00 Csongor és Tünde	
22 péntek	19:00 Az apostol	19:00 Carmina Burana 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar	15:00 Csongor és Tünde	19:00 Virtus
23 szombat	15:00, 17:00 Macskafogó	11:00 Vuk 15:30 Budapesti Fesztiválzenekar 18:55 Ehnaton		15:30, 17:00 Kucok
24 vasárnap		19:30 Budafoki Dohnányi Z. 20:00 Danyél Waro/Ann O'aro	19:30 Halj meg és nagy leszel	19:00 Kármén
25 hétfő	20:00 Szólók	19:30 Wadaiko	19:00 Szentivánéji álom	
26 kedd	19:00 Antigoné		18:00 Az ember tragédiája	10:30 Igaz történet alapján 19:00 SACRE
27 szerda	21:00 Vadászhat	19:30 Nemzeti Filharmonikus Zenekar	14:00 Az ember... 19:00 Fodrászno 19:30 Tudod...	10:30 Igaz történet alapján
28 csütörtök	16:30 Délibáb	19:30 Purcell Kórus, Orfeo Z. 20:00 Fool Moon in Style	19:00 Csiksomlyói Passió	10:30 Péter és a farkas 19:00 Magritte
29 péntek	13:00 Mint egy táj...	19:30 Pannon Filharmonikusok 19:30 Kalácska 50	19:00 Csiksomlyói Passió	17:30 Mestermunka 19:00 Kortárs néptánc
30 szombat	16:30 Long time no see! 19:00 Hűség	11:00 Kalácska 15:00 Budapesti Vonósok 19:00 Antigoné	19:00 Körhinta 19:00 Caligula helytartója	




Paolo Genovese

teljesen idegenek

Rendező: Czukor Balázs ♦ Fordította: Sediánszky Nóra

Bemutató: 2019. november 23.

Lévay
ViktóriaMakranczi
ZalánMartinovics
DorinaKolovratnik
KrisztiánNagy
SándorErdélyi
TímeaDebreczeni
Csaba

	Óbudai Társaskör	Ódry Színpad	Örkény Színház	Pesti Magyar Színház
1 péntek				
2 szombat		15:00 Amphitryon 19:00 Színészbeszéd	18:00 József és testvérei	19:00 Utánképzés ittas vezetőknél
3 vasárnap		15:00 Lakásavató 19:00 Rubens és a nemeuklideszi asszonyok	19:00 Kertész utcai Shaxpeare-mosó 20:00 Cím Nélkül	19:00 Naptárlányok
4 hétfő	19:00 „...és befogadtatok engem...”	19:30 Octopus	19:30 Hit, szeretet, remény	
5 kedd		19:00 A nagy kampusz-projekt	19:00 Az ügynök halála	11:00, 15:00 Rumini
6 szerda	17:00 Játékos muzsika 7x10 percben		19:00 Tartuffe 19:30 Pedig én jó anya voltam	19:30 Holnapelőtt
7 csütörtök	19:00 Anima Musicae Kamarazenekar	19:00 Fuharosok	19:00 Secondhand 21:30 A lélek legszebb éjszakája	19:00 SunCity
8 péntek		19:00 A párnaember 19:30 SzínPro 20:00 ANGYALOK AMERIKÁBAN	19:00 A mélyben 19:30 Macbeth	19:00 SunCity
9 szombat	19:00 Élet, vesség, bor, humor	15:00 Zárt ajtók 19:00 G. SAMSA DRÁMAI ÉBREDÉSE	19:00 Patika	15:00, 19:00 PIN-okkió
10 vasárnap			11:00 Csoda és Kósza 19:00 Anyám tyúkjá	15:00 Utánképzés... 15:30 Holnapelőtt
11 hétfő	19:00 Zemlényi Eszter és Varga Gergő Zoltán	19:00 Bartók színháza	19:00 Azt meséld el, Pista! 19:30 Édes Anna	19:30 Holnapelőtt
12 kedd		16:00 Kacsa, Halál, Tulipán 19:30 Boci-boci tarka	19:00 A hatyú 19:30 Diggerdrájver	15:00, 19:00 Valahol Európában
13 szerda		19:30 Az én szobám 20:00 Kacsa, Halál, Tulipán	19:30 Az üvegbúra	
14 csütörtök	19:00 Szent Efrém Férfikar		19:00 Tóték	
15 péntek	19:00 Trio Rosa Mundi	19:30 Labor 20:00 Psyché 22:30 A kezdő	19:00 Kertész utcai Shaxpeare-mosó 19:30 Édes Anna	15:00, 19:00 Legyetek jók, ha tudtok
16 szombat	15:00 Mozart-klub 19:00 Deseő Csaba 80	15:00 Angyalok Amerikában 22:30 PIROSKÁVAL MINDIG...	11:00 A sötétben... 19:00 Patika 19:30 A lélek...	15:00 Naptárlányok 15:30 Az igazat mondd...
17 vasárnap			15:00 Két néni, ha megindul 15:00 Édes Anna	11:00, 15:00 Tündér Lala
18 hétfő	19:00 „Szép volt, de szép”	19:30 Amphitryon	19:00 Macskajáték 19:30 A Dohány utcai...	
19 kedd			19:00 Hamlet	15:00, 19:00 Időfutár
20 szerda		19:00 Fuharosok	19:00 Tartuffe 19:30 Pedig én jó anya voltam	
21 csütörtök	19:00 Társasköri Kamara a Budapesti Vonások tagjaival		19:00 A mélyben 19:30 Macbeth	
22 péntek	19:00 A tangótól a jazzig	19:00 Boci-boci tarka 19:30 SzínPro 22:30 Jean-Paul Marat...	18:00 József és testvérei	
23 szombat	19:00 Anima Musicae Kamarazenekar	11:00 Az éjgigé... 15:00 Jean-Paul Marat... 18:00 AHÁROMFEJŰ...	19:00 Kertész utcai Shaxpeare-mosó	
24 vasárnap	17:00 Dalok a Kispipából	15:00 Associety	15:00 A hatyú 19:30 Pionírszív	
25 hétfő	19:00 A közelítő tél		19:00 Tóték	
26 kedd			19:00 Anyám tyúkjá 2.	
27 szerda		19:00 G. Samsa drámai ébredése 19:30 Psyché	19:00 Anyám tyúkjá 19:30 Az üvegbúra	
28 csütörtök	19:30 Duo Corde és a Tritonus Guitar Trio	19:00 Futótűz 22:30 A kezdő	19:30 Macbeth	
29 péntek	19:00 Swing à la Django	19:30 Labor 22:30 Piroskával mindig baj volt	19:00 Secondhand 19:30 Ghetto sheriff	19:00 A KINCSES SZIGET
30 szombat	19:00 Takács Zoltán 60	14:00 A sárkányok nyomában 15:00 A háromfejű király	19:00 Kertész utcai Shaxpeare-mosó 19:30 Diggerdrájver	15:00, 19:00 A kincses sziget

	Pesti Színház	Pinceszínház	Radnóti Színház	RaM Colosseum
1 péntek			19:00 Molière	
2 szombat	19:00 A vágy villamosa			
3 vasárnap	11:00 A dzsungel könyve 19:00 Mondjad, Atikám!	11:00 Ágacska		
4 hétfő	19:00 John Gabriel Borkman	19:00 Orosz rulett – önálló est		
5 kedd	19:00 Honderú	19:00 Piros ruhában, szerelemben	19:00 A gondnok	
6 szerda	19:00 A testőr	18:30 Benkó Dixieland Band	19:00 Gloria (Tesla Labor)	
7 csütörtök	19:00 A dzsungel könyve	19:00 Paravarieté	19:00 A művész és rajongói	
8 péntek	19:00 Anna Karenina	19:00 A Gézagyerek		19:00 Csoportterápia
9 szombat	19:00 Mikve		19:00 Üvegfigurák	15:00, 19:00 Csoportterápia
10 vasárnap	19:00 Lóvátett lovagok	19:00 C'est la vie	19:00 A gondnok 19:00 Gloria (Tesla Labor)	15:00 Páratlan páros 19:00 Páratlan páros 2.
11 hétfő	19:00 Toldi	19:00 A Herner Ferike faterja	19:00 Molière	
12 kedd	19:00 Audiencia	19:00 Marvin szobája		19:00 Anconai szerelmek
13 szerda	19:00 Sógornók	18:30 Benkó Dixieland Band		19:00 Operettgála
14 csütörtök	19:00 Anna Karenina	19:00 A tribádok éjszakája	19:00 10	
15 péntek	19:00 A testőr		19:00 Kakukkfészek	
16 szombat	19:00 Bőrsziget		19:00 Kakukkfészek	17:00 Cinderella
17 vasárnap	19:00 Honderú	11:00 A pokoli punci-pancs	20:00 Kezdekhet folytatódni	11:00 Cinderella
18 hétfő	19:00 Honderú	15:00 Az ember tragédiája		
19 kedd	19:00 Baal	19:00 C'est la vie	19:00 Üvegfigurák 19:00 Kurázi és gyerekei (nyf.)	
20 szerda	19:00 A képzel beteg	18:30 Benkó Dixieland Band	19:00 Egy piaci nap 19:00 KURÁZSI ÉS GYEREKEI	19:00 Ezeregyév
21 csütörtök	19:00 Anna Karenina	19:00 Marvin szobája	19:00 Kurázi és gyerekei	19:00 Operettgála
22 péntek	19:00 Anna Karenina	19:00 A Gézagyerek	19:00 Molière	
23 szombat	19:00 Mondjad, Atikám!			15:00, 19:00 Gyöngyhajú Lány Balladája
24 vasárnap	11:00, 15:00 A dzsungel könyve	11:00 Ágacska	17:00 Molière	
25 hétfő		19:00 Meghallgatás	19:00 Egy piaci nap	
26 kedd		19:00 A Herner Ferike faterja	19:00 10	19:00 Fergeteges – Sissi legendája
27 szerda	15:00 Kinek az ég alatt...	18:30 Benkó Dixieland Band	19:00 10	
28 csütörtök	19:00 Toldi	19:00 Bányavirág		
29 péntek	19:00 Mondjad, Atikám!		19:00 A művész és rajongói	
30 szombat	19:00 Játssz újra, Sam!		19:00 A gondnok 19:00 Gloria (Tesla Labor)	19:00 Ne most, drágám!

	Rózsavölgyi Szalon	RS9 Színház	Spinoza	Spirit Színház
1 péntek	16:00, 19:30 Kései találkozás			19:00 Bernarda Alba háza 19:30 Asszony a fronton
2 szombat	16:00, 19:30 Semmit se bánok	19:30 Nimfómánia		15:00, 19:00 Száz év magány 19:30 Mengele bőröndje
3 vasárnap	16:00, 19:00 Az utolsó óra		19:00 Fülke	16:00, 19:30 Örökké... szabadon 19:00 Karamazov fivérek
4 hétfő	19:30 Amazonok – Három év múlva	19:00 Árpád-ház – HOPPart Társulat		19:00 Madame de Sade 19:30 Ünnepek
5 kedd	18:00, 21:00 Diplomácia	20:00 A Jazz Hercege	19:00 Végző: Molnár Piroska	19:00 Eszter hagyatéka 19:30 Sodrásban
6 szerda	19:30 Táncórák	19:00 A tizenegyes kórterem	19:00 Mózesről Jézusig	19:00 A csütörtöki hölgyek 19:30 Máraira hangolva
7 csütörtök	18:00, 21:00 Diplomácia	19:30 Egy perccel tovább...		19:00 A VELENCEI KALMÁR 19:30 Gina és Fidel
8 péntek	19:30 Valami csaj(ok)	19:00 A krétakör-ítélet 19:00 Kövek		19:00 A londoni lakosztály 19:30 Novecento
9 szombat	16:00 Semmit se bánok	19:30 A védőbeszéd 19:30 Be in time	20:00 Flamenco Moro	19:30 152 lépés Auschwitz felé
10 vasárnap		19:00 Selejtesek	15:00 Szenes Hanna	19:30 Mario és a varázsló
11 hétfő	18:00, 21:00 Az utolsó óra	19:00 KépMás		19:00 Az öslakó 19:30 Latin érintés
12 kedd	19:30 Mellettem elférsz	19:00 Don Giovanni 19:30 Frida Kahlo balladája	19:00 Végző: Fodor Tamás	19:00 Karamazov fivérek 19:30 Agyigó
13 szerda	19:30 Mellettem elférsz	19:30 A negyvenkettedik széken ülő nő	19:00 Kálmán Imre, az operettkirály	19:00 Agyatlan karácsony 19:30 Szerettkönyv
14 csütörtök	19:30 Széllal szembe	19:30 Egy doktorkissasszony 19:30 Jászai Mari	19:00 Radnóti Miklós irodalmi est	19:00 Öröm és boldogság 19:30 Jóccakát, Anya!
15 péntek	19:30 Az őz	19:30 Végkép		19:30 NYITOTT HÁZASSÁG
16 szombat	16:00 Semmit se bánok			15:00, 19:00 Kítaszított
17 vasárnap	15:00 Semmit se bánok	11:00 Szorgalmas... 19:30 Zöld Szofi 19:30 Egy perccel...		17:00 Ünnepek
18 hétfő				19:30 Asszony a fronton
19 kedd	19:30 Valentin nap éjszakája		19:00 Hecc	19:30 Mengele bőröndje
20 szerda	18:00, 21:00 Diplomácia	19:30 Beszélgetések Sheryl... (nyfp.) 20:00 De mi lett...		19:30 Mario és a varázsló
21 csütörtök	18:00, 21:00 Diplomácia	18:00 Selejtesek 19:30 BESZÉLGETÉSEK SHERYL SUTTONNÁL		19:30 152 lépés Auschwitz felé
22 péntek	19:30 Valami csaj(ok)	19:30 Magyar mátrix 20:00 Verslábak necharisnyában		19:30 Nyitott házasság
23 szombat	19:30 Amazonok – Három év múlva	19:30 Beszélgetések Sheryl... 20:00 Lánkra vert szavak	19:00 Fülke	15:00, 19:00 Eszter hagyatéka 19:30 Sodrásban
24 vasárnap	16:00, 19:30 Kései találkozás	19:00 csRSnyés 19:30 Csak tenyéryni vér		15:00, 19:00 Szexpedíció 19:30 What a wonderful Song
25 hétfő	19:30 Kései találkozás		19:00 A Pulitzer-ügy	19:00 A velencei kalmár 19:30 Agyigó
26 kedd	19:30 „Szülőfalum, Pest”	19:30 Trip 20:00 4x100		19:00 Kítaszított 19:30 Jóccakát, anya!
27 szerda		19:30 A pandák gyönyörű utazása 19:30 Woyzeck	19:00 Mózesről Jézusig	19:00 Már nem ott élék 19:30 Novecento
28 csütörtök	19:30 Táncórák	19:00 Kövek	19:00 Kálmán Imre, az operettkirály	19:30 Gina és Fidel
29 péntek	19:30 Napfény kettőnknek	19:00 Jentl 19:30 Most Budapest		
30 szombat	16:00, 19:30 Táncórák	19:00 ZsófiMarci 19:30 Többszörös orgazmus	19:00 Mata Hari	



1036 Bp., Kiskorona u. 7. Telefon: 250 0288
obudaitarsaskor.hu jegymester.hu

November 7., csütörtök 19 óra
KÖNNYED KORTÁRS KALANDOK
Az Anima Musicae Kamarazenekar koncertje
Szerkesztő-műsorvezető: **Becze Szilvia**

nká

November 9., szombat 19 óra
ÚJBORÜNNEP
Hirtling István felolvasóestje Márai Sándor írásából
Bevezetőt tart **Mészáros Tibor** irodalomtörténész
Szabó Dániel – cimbalom

November 11., hétfő 19 óra
ZENEI PILLANATOK – Házimuzsika Becze Szilviával
Zemlényi Eszter – ének, **Varga Gergő Zoltán** – zongora

nká

November 14., csütörtök 19 óra
ADVENT BIZÁNCBAN
A Szent Efrém Férfikar koncertje

November 15., péntek 19 óra
A NAP ÉS A HOLD – Renezánsz dalok
A Trio Rosa Mundi (Basel) koncertje

November 16., szombat 19 óra
DESEŐ CSABA 80
A Budapest Ragtime Band és Deseő Csaba koncertje
Vendég: **Gyárfás István** – gitár

nká

November 18., hétfő 19 óra
„SZÉP VOLT, DE SZÉP” – Domonkos Zsuzsa
„emlékelevenítő” beszélgetése Baranyi Ferencsel
Berkes János – ének, **Hegedűs Valér** – zongora

November 22., péntek 19 óra
A TANGÓTÓL A JAZZIG
Demeniv Mihály – harmonika, **Tálas Áron** – zongora

November 23., szombat 19 óra
B. A. C. H. – Zeneművek A hangnembem
Az Anima Musicae Kamarazenekar sorozata
Balogh Eszter – ének, **Rohmann Ditta** – gordonka
Műsorvezető: **Dinyés Soma**

nká

November 24., vasárnap 17 óra
DALOK A KISPIPÁBÓL – Seress Rezső-estünk 5 éves
Fesztbaum Béla, Kék Duna Koncert-Szalonzenekar

November 29., péntek 19 óra
KALEIDOSZKÓP – A Swing à la Django koncertje

nká

	Stúdió K	Szkéné Színház	Thália Színház	Trafó
1 péntek	19:30 Bakfitty	20:00 Titkaink		20:00 Five Easy Pieces
2 szombat		14:30 Titkaink	19:00 Csoda korban élünk	20:00 Five Easy Pieces
3 vasárnap	11:00 Szamár a torony tetején 19:30 Négyeshatos	19:00 Bányavakság	19:00 Boeing, Boeing 19:30 Telefondoktor	19:00 A Jeditanács összeül
4 hétfő		19:00 Kutyaharapás	14:30 János vitéz	19:00 Otthon 20:00 Wonderland
5 kedd		19:00 Kutyaharapás	11:00, 14:30 János Vitéz 19:30 Teljes lényeddel	18:00 Wonderland
6 szerda	17:00 Szerdai piknik	19:00 Caligula helytartója	19:00 A hőstenor	20:00 Kutyaportéka
7 csütörtök	19:30 Angyali üdvözet	19:00 Nehéz	19:00 Legyen férfi... 19:30 Bernd Róza	20:00 COEXIST
8 péntek	19:30 Sacra Hungarica	19:00 A fajok eredete	19:00 Rövid a póráz	18:00 Médeia 20:00 Coexist
9 szombat	11:00 A kengurukölyök	20:00 Titkaink	19:00 Egy csók és más semmi 19:30 Trainspotting	
10 vasárnap		20:00 Titkaink	19:00 Egy csók és más semmi 19:30 Trainspotting	20:00 Kálvária Lakópark
11 hétfő		19:00 Macbeth	19:30 A Grönholm-módszer	20:00 Animal City
12 kedd		19:00 Macbeth	19:00 Bolha a fülbe	
13 szerda	17:00 Szerdai piknik 19:00 Rettegés és inség	20:00 A 42. hét	19:00 Bolha a fülbe 19:30 „Patália”	
14 csütörtök		20:00 A 42. hét	19:00 Legyen férfi... 19:30 Bernd Róza	
15 péntek	19:30 A város emlékezete	21:00 A démon gyermekei	19:00 Oscar 19:30 Mogács Mesék	20:00 Red Haired Men
16 szombat	19:30 A város emlékezete	20:00 A démon gyermekei	17:00 Segítség! Megnősültem! 19:00 Alul semmi 19:30 Mogács Mesék	20:00 Red Haired Men
17 vasárnap	11:00 Odüsszeusz bolyongásai 19:30 A város emlékezete	20:00 A démon gyermekei	15:00, 19:00 Alul semmi 19:30 Teljes lényeddel 19:30 Mulatság	19:00 A tünetegyüttes
18 hétfő		19:00 Káprázat		20:00 Félsz
19 kedd	18:00 Kiállók érted		19:00 Oscar	
20 szerda	17:00 Szerdai piknik 19:30 Gyakori kérdések		19:00 Egy csók és más semmi 19:30 Ady / Petőfi	
21 csütörtök			19:00 Egy csók és más semmi 19:30 Trainspotting	20:00 Dolap
22 péntek		19:00 ROZSDA, AVAGY MINDEN VÉRÜNK BENNE SZÁRAD	19:00 A férfiagy 19:00 Mr. és Mrs.	18:30 Tisztasági festés 20:00 Dolap
23 szombat		19:00 Toldi	17:00 Segítség! Megnősültem! 19:00 Legyen férfi...	
24 vasárnap		15:00 Rozsda, avagy Minden vérünk benne szárad	11:00 Pöttös Panni 19:00 A férfiagy	17:00, 19:00 Alaine – Ideje a meghalásnak
25 hétfő		19:00 A halottember	19:30 A Grönholm-módszer	19:00 Otthon
26 kedd		19:00 Szeretett Vezérünk	19:00 Bolha a fülbe	20:00 EUROPEAN FREAKS – ÜZENJÜK BRÜSSZELNEK!
27 szerda	17:00 Szerdai piknik	19:00 Don Quijote	19:00 Bolha a fülbe 19:30 Telefondoktor	21:00 European Freaks – Üzenjük Brüsszelnek!
28 csütörtök		20:00 Árvácska	19:00 A férfiagy 19:00 Mr. és Mrs. 19:30 Teljes lényeddel	21:00 United Space of Ambivalence
29 péntek	19:00 AZ UTOLSÓ ALEPPÓI BOHÓC	19:00 A lány, aki hozott lélekből dolgozott	19:00 A férfiagy 19:30 Jó éjt, szomszéd! 19:30 Bernd Róza	12:00 Megfigyelők 20:00 Burok
30 szombat	14:00 Sacra Hungarica	19:00 EztRád	11:00 Brass cirkusuz 15:00 A réz-erdő... 19:00 Boeing, Boeing	21:00 Az Ügy

	Turay Ida Színház	Újszínház	Vidám Színpad	Vígyszínház
1 péntek				
2 szombat	19:00 Szellem a spájzban	19:00 Csíksomlyói Passió		19:00 A padlás
3 vasárnap	15:00 A nők (is) a fejükre estek 19:00 Kék róka	15:00 Zserbótangó 19:00 Kék róka	10:30 Maugli, a dzsungel fia 19:00 Délután a legjobb	19:00 Mágns Miska
4 hétfő				19:00 Liliom
5 kedd				19:00 A nagy Gatsby 19:30 A vándorkutya
6 szerda		19:00 A második teríték		19:00 A nagy Gatsby
7 csütörtök		10:00 A Nagy Ho-ho-ho Horgász 19:00 Pilátus éjszakája		19:00 A diktátor 19:30 A léggömb elrepül
8 péntek		19:00 Bizánc	19:00 Család ellen nincs orvosság	19:00 Mágns Miska
9 szombat	19:00 SZERELEM	11:00 Pöttöm Panna 19:00 EX	19:00 Meg tudom magyarázni...	14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Kaddis a meg nem...
10 vasárnap	15:00 Szerelem	11:00 Országháró Mátyás király 19:00 A bolondok grófia	15:00 Négy meztelen férfi	19:00 Hamlet
11 hétfő		19:00 Újszínházi beszélgetések		19:00 Bűn és bűnhődés 19:30 A Penthesilea Program
12 kedd		19:00 Megszámláltott fák		19:00 A Pál utcai fiúk
13 szerda		10:00 A palacsintás király 19:00 Zserbótangó		19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 A szökés
14 csütörtök	10:00, 14:00 Kukac Kata kalandjai 19:00 Francia szobalány	19:00 Zserbótangó		19:00 Mágns Miska 19:30 Máglya
15 péntek	19:00 Zita – „Magyar királynék”	10:00 A Nagy Ho-ho-ho Horgász 19:00 A funtineli boszorkány	19:00 Dől a lé...	19:00 A padlás 19:30 Távoli dal
16 szombat	19:00 Hyppolit, a lakáj	11:00 A palacsintás király 19:00 A vörös bestia	19:00 Család ellen nincs orvosság	19:30 Kádárné balladája
17 vasárnap	19:00 Salsa, szivar, szerelem...	11:00 A királylány bajusza 19:00 Sári bíró	15:00 Futóbolondok	19:00 Háború és béke 19:30 Hallgatni akartam
18 hétfő	14:00 Kukac Kata kalandjai	19:00 Csíksomlyói Passió		19:00 A Pál utcai fiúk
19 kedd				19:00 Premier 19:30 Az élet mint olyan
20 szerda	14:00 Zita – „Magyar királynék”	19:00 Hangemberek		19:30 Kelet-nyugati pályaudvar
21 csütörtök	19:00 Égben maradt repülő	10:00 A királylány bajusza 19:00 A kegyelmesasszony portréja		19:00 Mágns Miska
22 péntek	19:00 A medve nem játéki!	10:00 Országháró Mátyás király 19:00 Kék róka	19:00 Forró hétvége	19:00 Mágns Miska 19:30 Sóvirág
23 szombat	19:00 Salsa, szivar, szerelem...	11:00 A Nagy Ho-ho-ho... 19:00 A funtineli boszorkány	19:00 Egy csók és más semmi	19:00 A nagy Gatsby 19:30 Sóvirág
24 vasárnap	10:00 Kukac Kata kalandjai 19:00 „Rocknagyi”	11:00 Pöttöm Panna 19:00 Liliomfi		19:00 Mágns Miska 19:30 Nem vagyok Miriam! 19:30 Kozmikus magány
25 hétfő	14:00 A szeméthegeyten túl			
26 kedd				19:00 A nagy Gatsby 19:30 #Orfeusz és Eurüdiké
27 szerda	17:00 Indul a bakterház	19:00 Madarak		19:00 Játék a kastélyban
28 csütörtök	10:00 Kukac Kata 19:00 A férfiak a fejükre estek	10:00 A palacsintás király 19:00 Ricse, Ricse, Beatrice		
29 péntek	19:00 Indul a bakterház	19:00 A kőszívű ember fiai	19:00 Ha beüt a ménkü!	19:30 A vándorkutya
30 szombat	11:00 Aladdin 19:00 Ártatlan vagyok	19:00 Sári bíró	19:00 Tökéletes esküvő	19:00 Játék a kastélyban

Bajor Gizi Színészmuzeum**9. szombat 19:00**

BAJOR GIZI-SZEÁNSZ

21. csütörtök 19:00

AZ ÉJ SÖTÉTJE

B32 Galéria és Kultúrtér**8. péntek 19:00**

KALAP

9. szombat 20:00

TÚLÉLŐ

16. szombat 19:00

MIT TENNÉL, HA MA MEGHALNÉK?

17. vasárnap 19:00

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

20. szerda 19:00

KÁLMÁN-NAP

21. csütörtök 19:00

KALAP

23. szombat 19:00

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

24. vasárnap 19:00

MIT TENNÉL, HA MA MEGHALNÉK?

25. hétfő 19:00

REBEKA

27. szerda 19:00

REBEKA

29. péntek 19:00

TÚLÉLŐ

Esernyős**6. szerda 19:00**

MELLETTÜNK

FÉM Arts & Café**1. péntek 19:00**

FÉM

14. csütörtök 19:00

LISELOTTE ÉS A MÁJUS

15. péntek 19:00

FÉM

17. vasárnap 18:00

VÁCI UTCZA 40

21. csütörtök 15:00

INTERVIEW

22. péntek 19:00

KÁDÁR-BESZÉDEK

24. vasárnap 19:00

INTERVIEW

25. hétfő 19:00

PULÓVERGYÚJTÓ

27. szerda 15:00

INTERVIEW

28. csütörtök 19:00

MINDENNAPI KENYERÜNKET

29. péntek 20:00

VÁCI UTCZA 40

30. szombat 19:00

FÉM

Fészek Művészklub**23. szombat 20:00**

JUBILEUMI BESZÉLGETÉSEK

24. vasárnap 18:00

ÖSSZEÉRŐ PÁRPUZAMOK

24. vasárnap 20:00

JUBILEUMI BESZÉLGETÉSEK

26. kedd 19:00

VIGYÁZZ, KÉSZ, KABARÉ

29. péntek 20:00

JUBILEUMI BESZÉLGETÉSEK

30. szombat 20:00

JUBILEUMI BESZÉLGETÉSEK

Fischer Iván Lakásszínház**7. csütörtök 19:00**

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

29. péntek 19:00

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

Hold 21**6. szerda 19:00**

HAGYATÉK

7. csütörtök 19:00

HAGYATÉK

IMPRÓ (Momentán Társulat)**5. kedd 19:00**

FRÖCCS ALMÁSI KITTIVEL

7. csütörtök 20:00

COMMUNITY

8. péntek 20:00

LEV&TE – MÁCSAI PÁL

9. szombat 19:00

GYILKOSSÁG AZ Ó UTCÁBAN!

10. vasárnap 19:00

DZSINN – ÉS TE MIRE VÁGYSZ?

14. csütörtök 19:00

RENDEZŐK VIADALA

16. szombat 19:00

RÖGVEST

17. vasárnap 19:00

FRÖCCS TARI ANNAMÁRIÁVAL

24. vasárnap 19:00

RE:VERZE

26. kedd 19:00

RÖGVEST

28. csütörtök 19:00

FRÖCCS BUDA LACIVAL

30. szombat 15:00, 19:00

RÖGVEST

KuglerArt Szalon Galéria**1. péntek 19:00**

PALI

5. kedd 19:00

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

7. csütörtök 19:00

G-MONODRÁMA GOETHE ÉS LOTTE

SZERELMÉRŐL

9. szombat 19:00

KEDVES ÉN!

11. hétfő 19:00

JANCSÓ SAROLTA MÁNDY-ESTJE

14. csütörtök 19:00

ÉGNEK A BEGÓNIÁK

15. péntek 19:00

GÁBOR 100!

16. szombat 19:00

BÁLSÓJ SZERELEM A MÁLENKIJ

ROBOT IDEJÉN

18. hétfő 19:00

ÉN, TE, MI

20. szerda 19:00

BOLONDOK NAPJA

21. csütörtök 19:00

SOKADIK PILLANGÓ

22. péntek 19:00

ANNA KARENINA BEFEJEZETLEN

TÖRTÉNETE

23. szombat 19:00

JÚDÁS

27. szerda 19:00

FULLAJTÁR ANDREA – VILLANÓFÉNY

Magvető Café**21. csütörtök 19:30**

SZOMJAS FÉRFIAK SÖRT ISZNAK

HELYETTEM

MOM Kulturális Központ**3. vasárnap 19:00**

DANIEL SLOSS – X

7. csütörtök 19:00

A SÁNDORGYURI

13. szerda 18:00, 20:15

HOGYAN ÉRTSÜK FÉLRE A NŐKET?

25. hétfő 18:00, 20:15

HOGYAN ÉRTSÜK FÉLRE A NŐKET?

26. kedd 18:00, 20:15

HOGYAN ÉRTSÜK FÉLRE A NŐKET?

Mozsár Műhely**6. szerda 19:30**

EGY TENYÉR HA CSATTAN

9. szombat 19:30

CALL GIRL

22. péntek 19:30

CALL GIRL

30. szombat 19:30

NETENTÜLI TÖRTÉNETEK

Tesla Labor**2. szombat 19:00**

CSILLAGKÉPEK

6. szerda 19:00

GLORIA

10. vasárnap 19:00

GLORIA

CSILLAGKÉPEK

24. vasárnap 19:00

CSILLAGKÉPEK

26. kedd 19:00

ELHANYAGOLT FÉRFISZÉPSÉGEK

27. szerda 19:00

NAPRAFORGÓ

28. csütörtök 19:00

HINTÁK

30. szombat 19:00

GLORIA

UP Újpesti Rendezvénytér**4. hétfő 20:00**

A SOHA VISSZA NEM TÉRŐ

5. kedd 20:00

A SOHA VISSZA NEM TÉRŐ

9. szombat 18:00, 21:00

ALL STARS

22. péntek 19:00

A FAJOK EREDETE

23. szombat 18:00, 21:00

KOLERA A VACKOR CSOPORTBAN

26. kedd 20:00

TÜNDÖKLŐ KÖZÉPSZER

27. szerda 20:00

TÜNDÖKLŐ KÖZÉPSZER

30. szombat 18:00, 21:00

KOLERA A VACKOR CSOPORTBAN

Uránia Nemzeti Filmszínház**26. kedd 19:00**

SZENTIVÁNEJÍ ÁLOM



Szemenyei János, Csombor Teréz

LILIOMFI

Szigligeti Ede leghíresebb művét, a *Liliomfit* 170 évvel ezelőtt mutatták be. A helyzet- és jellemkomikumban, nyelvi humorban bővelkedő, megenésített versekkel és tánccal dúsitott előadás rendezője Kocsis Pál, aki az eredeti szövegnek a Mohácsi testvérek által újragondolt verzióját használta fel. A címszerepben Koltai-Nagy Balázs látható, Szellemfit Szemenyei János, Mariskát Trill Beatrix. e. h., a szigorú atyát és vajszívű gyámatyát, Szilvai professzort Sirkó László alakítja, míg a színészet és Liliomfi irányában olthatatlan vonzalmat érző Kamilla kisasszonyt Csombor Teréz játssza.

november 3., 10., 22. 19:00, 5., 6. 17:00, 9. 15:00

Katona József Színház, Kecskemét

**BELVÁROSI SZÍNHÁZ** (VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)**ELŐADÁSOK: 2019. NOVEMBER 3. (15 ÉS 19 ÓRA)**

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodáknban, a jegyterjesztőknel. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu és a www.oraiprodukcio.hu oldalon lehetséges.



	Bartók Kamaraszínház (Dunaújváros)	Jászai Mari Színház (Tatabánya)	Katona József Színház (Kecskemét)	Váci Dunakanyar Színház
1 péntek			19:00 A pillangók szabadok	
2 szombat	19:00 Tied a világ!	19:00 Szutyok	19:00 Chicago	
3 vasárnap	19:00 Elnémulás	17:00 A kutya különös esete az éjszakában	19:00 Chicago 19:00 Liliomfi	
4 hétfő	13:00 Elnémulás 19:00 Tied a világ!			
5 kedd		14:30 A Pál utcai fiúk	17:00 Liliomfi	
6 szerda		10:30, 14:30 A Pál utcai fiúk 19:00 Szutyok	17:00 Liliomfi	
7 csütörtök	10:00, 14:30 Makrokozmosz	15:00 Cabaret	19:00 Ballada a 301-es parcella bolondjáról	
8 péntek	10:00 Makrokozmosz	19:00 Cabaret	19:00 Chicago	19:00 Anyád kínja
9 szombat		16:00 A kölcsönként gyufa 19:00 Cabaret	11:00 Aladdin 15:00 Liliomfi	
10 vasárnap			19:00 Liliomfi	11:00 A legkisebb boszorkány
11 hétfő	11:00, 13:00 Rigócsőr király	10:30 A sündisznó		
12 kedd	19:00 Tied a világ!	10:30 A sündisznó		
13 szerda		9:00, 10:30 A rézerdő lakói 19:00 Szutyok		
14 csütörtök	10:00, 14:30 Makrokozmosz	15:00 Cabaret		
15 péntek	10:00 Makrokozmosz	19:00 Szutyok	19:00 MUTATVÁNY DE LA DANSE	19:00 Pillantás a hídról
16 szombat	19:00 Négy évszak / A falka		19:00 TÁNCIRKUSZ 19:00 TÁRSASJÁTÉK NEW YORKBAN	
17 vasárnap			19:00 Állami áruház	19:00 Frankie (Frank Sinatra élete)
18 hétfő				
19 kedd	19:00 Vendetta		15:00 Aladdin 19:00 Ballada a 301-es... 19:00 Társasjáték...	
20 szerda	19:00 Bolha a fülbe		15:00 Aladdin 19:00 Ballada a 301-es... 19:00 Társasjáték...	
21 csütörtök	19:00 Bolha a fülbe		15:00 Aladdin 19:00 Chicago	
22 péntek	19:00 Elnémulás		19:00 Chicago 19:00 Liliomfi	19:00 Olympia
23 szombat	19:00 Liliom	19:00 TESZTOSZTERON	19:00 Chicago	
24 vasárnap			15:00 Chicago 19:00 Central Park West	
25 hétfő	15:00 Aliz Csodaországban			
26 kedd	10:00 Liliom 15:00 Aliz Csodaországban		19:00 A pillangók szabadok	
27 szerda	15:00 Aliz Csodaországban		19:00 A pillangók szabadok	
28 csütörtök	15:00 Aliz Csodaországban		19:00 Ballada a 301-es parcella bolondjáról	
29 péntek		19:00 FRANCIA RÚDUGRÁS	11:00 Aladdin 19:00 Ballada a 301-es... 19:00 Társasjáték...	
30 szombat	19:00 Vendetta	19:00 Tesztoszteron	19:00 Chicago	19:00 Advent Hargitán

	Veres 1 Színház (Veresegyház)	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 péntek		
2 szombat		
3 vasárnap	19:00 Margarida asszony	19:00 A mizantróp
4 hétfő		19:00 Rómeó és Júlia
5 kedd		19:00 Dolgok, amikért érdemes... 19:00 Játék a kastélyban
6 szerda		19:00 Az én kis hűtőkamrámm 19:00 Dolgok, amikért... 19:00 Játék a kastélyban
7 csütörtök	9:00, 10:45 Hetedhét varázslat	19:00 Játék a kastélyban 19:00 Kartonpapa
8 péntek	13:00, 15:00 Hetedhét varázslat	19:00 A Vágy nevű villamos
9 szombat		19:00 Homokrajzok 19:00 Bűn és bűnhődés
10 vasárnap		19:00 Homokrajzok 19:00 Az én kis hűtőkamrámm
11 hétfő		
12 kedd		19:00 Bűn és bűnhődés
13 szerda		15:00, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:00 Dolgok, amikért... 19:00 Szézbombázva
14 csütörtök		14:00 A Pál utcai fiúk 19:00 Dolgok, amikért érdemes...
15 péntek		15:00, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:00 Jövöre veled ugyanitt
16 szombat		
17 vasárnap	19:00 Riviéra	
18 hétfő		
19 kedd	19:00 Riviéra	
20 szerda		19:00 Szézbombázva
21 csütörtök		
22 péntek		19:00 Romeo és Júlia
23 szombat		19:00 ROMEO ÉS JÚLIA
24 vasárnap		19:00 Romeo és Júlia
25 hétfő		19:00 A szerelem madarai
26 kedd		19:00 Hal négyesben
27 szerda		19:00 Hal négyesben
28 csütörtök		10:00 Állatkerti történet 15:00 Keszekusza 19:00 Kartonpapa
29 péntek		10:00 Állatkerti történet 15:00 Keszekusza 19:00 A Vágy nevű villamos
30 szombat	19:00 Hogyan nevezzelék?	19:00 A Vágy nevű villamos

Akik pörgetik a kultúrát

a kultúra
ötven arca

kult

50

2019

fidelio

www.kult50.fidelio.hu

Ingyenes kiadványunkat keresse
a fidelio terjesztési pontokon



fotó: Dömölky Dániel

„Ő JAMES GATZ, ÉN WUNDERLICH JÓZSEF VAGYOK”

A Vígszínház idei musicalsikerének főszerepét gyakorlatilag neki írta Kovács Adrián. Idén kevesebb munkát vállal, de nem tűnik el. Viszont szeretne „többet találkozni a saját életével”. A nagy Gatsby kapcsán Wunderlich József azt is elmondta, hogy igazi műhelymunkában készült – és talán ezért lett olyan egyedi. CSABAI MÁTÉ

Formabontó musical A nagy Gatsby, hiszen nem zárt számok vannak benne, hanem a prózai és a zenés részek sűrűbben keverednek, ami különleges

atmoszférát teremt. Te hogy érzed magad az előadásban? Célnak volt, hogy ne egy klasz-

szikus formájú zenés darabot alkossunk, amely engedi, hogy hátradőlj. Meg akarjuk lepni a nézőket: egy prózai résznél akár csak egy akkord vagy rövid zenei frázis is megszólalhat, a dalok pedig széttörtebbek annál, hogy együtt lehessen velük

úszni. Minden egyszerre alakult – a szöveg, a dalszövegek, a zene. Valódi műhelymunka eredménye a darab. Azenészek kottái még most is tele vannak firkálva, mert az utolsó kottába is annyi plusz került bele, hogy ceruzával kellett javítgatni a példányokat.

Egy helyen azt nyilatkoztad, hogy miután egy kézszerűlés miatt nem kezdhettél profi-zenész-karrierbe, nem nyugodtál bele a középszerűségbe, és így lettél színész. Mintha Gatsby is ettől félne, a középszerűségtől...

Hogy a középszerűség elől menekül, vagy a saját élete, a saját sorsa elől, ez jó kérdés. Ezt én sem választottam meg, és remélem, a nézőkben is

kérdés marad. Vajon megéri-e valaki másnak hazudnia magát, elszakadni a sorsától, a nevétől, a történetétől, ha jön egy mindent elsöprő szerelem? Én nem tudom elképzelni, hogy másnak mondjam magam. Ő James Gatz, én pedig Wunderlich József vagyok. Sosem tagadnám le, hogy ez a nevem, hogy Péccsett nőttem fel egy panelben, hogy nem az Oxfordra, hanem a Színműre jártam.

A Pál utcai fiúk kapcsán mondtad, hogy amikor sorban állnak a művészbemutatóknál a nézők, azt nem érted teszik, hanem Bokáért. Mennyire kell elválasztanod a saját személyedet a színpadi perszónától?

Ha nevetnek, mert jól csináltam meg egy poént, nem én vagyok a jó fej. Az a szöveg, a rendezés érdeme is. Csak akkor jön létre jó előadás, ha igazi csapatmunkában készül, ahol azt érzem, hogy én és a másik is fontos a folyamatban. Ha így, hitelesen, tisztán mesélünk el egy történetet, a néző is be tudjuk rántani. Ezért szoktam mondani, hogy nincs rossz közönség, jó közönség viszont van.

Aki a színpadon főszereplő, annak az életben is annak kell lennie?

Egocentrikus ember vagyok, de... **Ezt nem sokan szokták bevallani magukról.**

Igyekszem ezzel inkább élni, mint visszaélni. Szeretem jól érezni magam, de nem mások kárára. Hiszek abban, hogy először magamba kell néznem ahelyett, hogy a saját belső békétlenségemért másokat hibáztatnék. Szeretem a felelősséget, ami a főszerepekkel jár. De az életben nem történik annyi minden három óra alatt, mint a színpadon. Ennyi idő alatt kétszer tisztába teszem a kislányomat, elmegyek vele és a kutyával sétálni, megöntözöm a virágokat, és ebben fontosnak érzem magam. A színpad viszont egész más, és a kétfajta létezésnek kell egyensúlyban lennie.

BROADWAY
BEMUTATJA

„30 ÉVE AZ OPERASZÍNHÁZOKON”

ANDREA ROSI



SÁNDOR CSABA
OPERAÉNEKES

KÖZREMŰKÖDIK:
MISKOLCI NEMZETI
SZÍNHÁZ ZENEKARA

KÁLI GÁBOR
KARMESTER

DECEMBER 22.
BUDAPEST KONGRESSZUSI KÖZPONT

JEGYEK KAPHATÓK A BROADWAY JEGYIRODÁKBAN. WWW.BROADWAY.HU



fotó: Magyar Állami Operaház

A VARÁZSFUVOLA

Mozart csodálatos zenéje és Schikaneder az éterit az ellenállhatatlan mulatsággal vegyítő története a felnőtté válásról valóban minden élet-szakaszban hordoz számunkra mondanivalót. Mindegy, hogy fiatal szerelmesként, szülőként vagy bölcs idős emberként találkozunk újra a művel, mindig magával ragadó. Szinetár Miklós rendezését áthatja az opera gazdag szimbólumrendszere. És a végén felragyog a nap. Erkel Színház, időpontok: Programok



fotó: Metropolitan

PHILIPP GLASS: EHNATON

A kortárs amerikai zeneszerzők egyik legelismertebb képviselője sokoldalú és gazdag operai életművet alkotott az elmúlt évtizedek során. Ebből is kiemelkedik az a trilogia, amelyet három, belső víziójuk által meghatározott életű ember köré épített: az *Einstein a strandon*, a Gandhi életéről szóló *Satyagraha* és az ókori Egyiptom szent alakját főszerepbe állító *Ehnaton*. Utóbbi először szerepel a Met műsorán, és most két fővárosi helyszínen is követheti a bemutatót.

november 23. 19:00 Műpa, Uránia

A NYUGAT LÁNYA

Puccini 1907-ben New Yorkban találkozott David Belasco darabjával, s döntött a vadnyugati szerelmi történet megzenésítése mellett. Minnie karaktere is jól illeszkedik a Puccini-hősnők sorába: a szerelem, szenvedély vezérli, és ezért az életet sem fél kockára tenni. A főszerepben Bátorfi Évát halljuk, a művet az Oroszország- és Európa-szerte foglalkoztatott Vaszilij Barkhatov rendezésében láthatják az Erkel Színház színpadán.

november 13., 15., 17., 22., 24. 19:00 Erkel Színház

fotó: Gordon Eszter

**ISTVÁN, A KIRÁLY**

Szőrényi és Bródy rockoperája Székely Kriszta modern, átütő rendezésében költözött az Operettszínházba. „A darab témája egy jól kiválasztott pillanata történelmünknek, aminek nehézségei azóta is végigkísérik a magyar nép életét, és amiről ma is gondolkodni érdemes és kell” – mondta a rendező. Istvánként Kocsis Dénest és Veréb Tamást láthatjuk, Koppány szerepében Dolhai Attila és Fekete Pál váltja egymást.

Budapesti Operettszínház, időpontok: Programok

FIDELIO.HU

2. szombat

19:00 Budapesti Operettszínház
A SZÉPSÉG ÉS A SZÖRNYETEG

3. vasárnap

11:00, 15:00 Budapesti Operettszínház
A SZÉPSÉG ÉS A SZÖRNYETEG

15:00, 19:00 Játékszín

MENOPAUA

18:00 Uránia Nemzeti Filmszínház
MANON

4. hétfő

19:00 Budapesti Operettszínház
ISTVÁN, A KIRÁLY

19:30 Spirit Színház

ÜNNEP

5. kedd

19:00 Budapesti Operettszínház
ISTVÁN, A KIRÁLY

6. szerda

15:00, 19:00 Budapesti Operettszínház
ISTVÁN, A KIRÁLY

19:00 B32 Galéria és Kultúrtér

KIVETTEM A FEJEMBŐL EGY GÖMBÖT

7. csütörtök

15:00, 19:00 Budapesti Operettszínház
ISTVÁN, A KIRÁLY

16:00 Erkel Színház

A MAGYAR OPERA NAPJA

19:00 Erkel Színház

RIGOLETTO

19:00 József Attila Színház

VESZTEGZÁR A GRAND HOTELBEN

19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

19:00 Pincseszínház

PARAVARIETÉ

19:30 Ungvár Irodaház

KOLTAI RÓBERT ÖNÁLLÓ ZENÉS
KABARÉJA

8. péntek

17:00, 21:00 Játékszín

MENOPAUA

19:00 Budapesti Operettszínház

CSÁRDÁSKIRÁLYNŐ

19:00 Csokonai Művelődési Ház

JÁTÉK A KASTÉLYBAN

19:00 Erkel Színház

A VARÁZSFUVOLA

19:00 József Attila Színház

ANCONAI SZERELMESEK

19:00 Kincsem Park

KINCSEM

19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

19:00 RaM Colosseum

CSOPORTTERÁPIA

19:30 Budapesti Operettszínház

VIRÁGOT ALGERNONNAK

9. szombat

11:00 Erkel Színház

A VARÁZSFUVOLA

15:00, 19:00 Budapesti

Operettszínház

CSÁRDÁSKIRÁLYNŐ

15:00, 19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

15:00 RaM Colosseum

CSOPORTTERÁPIA

18:55 Műpa

PILLANGÓKISASSZONY

19:00 Erkel Színház

RIGOLETTO

19:00 RaM Colosseum

CSOPORTTERÁPIA

19:00 Thália Színház

EGY CSÓK ÉS MÁS SEMMI

19:00 Újszínház

EX

19:30 Budapesti Operettszínház

VIRÁGOT ALGERNONNAK

10. vasárnap

11:00 Erkel Színház

A VARÁZSFUVOLA

11:00, 15:00 Fedák Sári Színház

BÁL A SAVOYBAN

15:00 Budapesti Operettszínház

CSÁRDÁSKIRÁLYNŐ

15:00 Centrál Színház

MY FAIR LADY

15:00, 19:00 Játékszín

MENOPAUA

15:00, 19:00 Madách Színház

A NYOMORULTAK

15:00 Rózsa Művelődési Ház

LUXEMBURG GRÓFJA

18:00 Műpa

PILLANGÓKISASSZONY

19:00 Budapesti Operettszínház

CSÁRDÁSKIRÁLYNŐ

19:00 Erkel Színház

A VARÁZSFUVOLA

19:00 Jurányi Ház

GARÁZSBANDA

19:00 Kincsem Park

KINCSEM

19:00 Pincseszínház

C'EST LA VIE

19:00 Thália Színház

EGY CSÓK ÉS MÁS SEMMI

19:00 Újszínház

A BOLONDOK GRÓFJA

Édes Anna

KOSZTOLÁNYI DEZSŐ

Színpadi szöveg: **Bíró Bence** • Rendező: **Szenteczki Zita** • Bemutató: **2019. október 3.** • Örkenyi Stúdió (Asbóth u. 22.)

Örkenyi István Színház • 1075 Budapest, Madách Imre tér 6.
Jegyinformáció: 06 1 235 0032 • 06 1 267 3775 • www.orkenyszinhaz.hu

Az Örkenyi Színház fenntartója
Budapesti Fővárosi Önkormányzata **BUDAPEST**

19:30 Budapesti Operettszínház
VIRÁGOT ALGERNONNAK

11. hétfő

18:00 Müpa
PILLANGÓKISASSZONY
19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
19:30 Spirit Színház
LATIN ÉRINTÉS

12. kedd

19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
19:00 RaM Colosseum
ANCONAI SZERELMESEK
19:30 Budapesti Operettszínház
JÖVŐRE, VELED, ITT!

13. szerda

19:00 Erkel Színház
A NYUGAT LÁNYA
19:00 Jurányi Ház
A SZERELEM ZSOLDOSAI
19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
19:00 RaM Colosseum
OPERETTGÁLA
19:30 Budapesti Operettszínház
JÖVŐRE, VELED, ITT!



CECILIA BARTOLI: FARINELLI

Több mint három évtizede vette fel első lemezét a Decca Classics kiadónál Cecilia Bartoli, akinek november 8-án *Farinelli* címmel jelenik meg új albuma. A művek közül többet a neves kasztrálnak írtak a zeneszerzők. Az énekesnőt, aki szakállat visel az extravagáns lemezborítón, az Il Giardino Armonico kíséri Giovanni Antonini vezényletével, hasonlóan Bartoli Grammy-nyertes Vivaldi-albumához. Decca Classics, 2019

19:30 Madách Színház
SZOMORÚ VASÁRNAP

14. csütörtök

19:00 Centrál Színház
MY FAIR LADY
19:00 Erkel Színház
RIGOLETTO
19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
19:30 Budapesti Operettszínház
JÖVŐRE, VELED, ITT!

15. péntek

19:00 Erkel Színház
A NYUGAT LÁNYA
19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
19:30 Ódry Színpad
SZÍNMEVELETEK: LABOR

16. szombat

11:00 Erkel Színház
A VARÁZSFUVOLA
15:00, 19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
19:00 Erkel Színház
RIGOLETTO
19:00 József Attila Színház
CSÓKOS ASSZONY
19:00 Turay Ida Színház
HYPPOLIT, A LAKÁJ

17. vasárnap

11:00 Erkel Színház
A VARÁZSFUVOLA
15:00 Fedák Sári Színház
LEÁNYVÁSÁR
15:00, 19:00 Játékszín
MENOPAUZA
15:00 József Attila Színház
VESZTEGZÁR A GRAND HOTELBEN
15:00 Körösi Csoma Sándor
Kőbányai Kulturális Központ
CSÓKOS ASSZONY

15:00, 19:00 Madách Színház
A NYOMORULTAK
19:00 Erkel Színház
A NYUGAT LÁNYA
19:30 Spirit Színház
ÜNNEP
20:00 Radnóti Színház
KEZDHETEK FOLYTATÓDNI

18. hétfő

20:00 UP Újpesti Rendezvénytér
PARASZTOPERA
19. kedd
19:00 Karinthy Színház
A BABA
19:00 Pincészház
C'EST LA VIE

20:00 UP Újpesti Rendezvénytér
PARASZTOPERA

20. szerda

18:00 Erkel Színház
PORGY ÉS BESS
19:00 Thália Színház
EGY CSÓK ÉS MÁS SEMMI

21. csütörtök

18:00 Erkel Színház
PORGY ÉS BESS
19:00 Marcsi Közösségi Tér
KÉPZELT RIPIORT EGY AMERIKAI
POPESZTIVÁLRÓL
19:00 RaM Colosseum
OPERETTGÁLA
19:00 Stefánia Palota
SYBILL
19:00 Thália Színház
EGY CSÓK ÉS MÁS SEMMI
19:00 Turay Ida Színház
ÉGBEN MARADT REPÜLŐ
19:30 Madách Színház
BEPASIZTUNK

22. péntek

19:00 Erkel Színház
A NYUGAT LÁNYA
19:00 Hagyományok Háza
APÁM ABLAKÁBÓL AZ ÉG
19:30 Madách Színház
BEPASIZTUNK

23. szombat

11:00 Erkel Színház
PORGY ÉS BESS
18:55 Müpa
EHNATON
19:00 Erkel Színház
RIGOLETTO
19:00 Uránia Nemzeti Filmszínház
EHNATON

24. vasárnap

15:00 Centrál Színház
MY FAIR LADY
19:00 Erkel Színház
A NYUGAT LÁNYA
19:00 Turay Ida Színház
„ROCKNAGYI!”
19:30 Átrium
AZ ÓRÜLT NŐK KETRECE

26. kedd

18:00 Hatszín Teátrum
IZGASS FEL!
19:00 Benczúr Ház
SZINETÁR DÓRA ÖNÁLLÓ ESTJE
27. szerda
19:00 Centrál Színház
MY FAIR LADY

19:00 Madách Színház
AZ OPERAHÁZ FANTOMJA

19:30 Átrium
AZ ÓRÜLT NŐK KETRECE
19:30 Budapesti Operettszínház
A RÉGI NYÁR

28. csütörtök

18:00 Erkel Színház
PORGY ÉS BESS
19:00 Karinthy Színház
A BABA
19:00 Madách Színház
AZ OPERAHÁZ FANTOMJA
19:00 Turay Ida Színház
A FÉRFIAK A FEJÜKRE ESTEK
19:00 Újszínház
RICSE, RICSE, BEATRICE
19:30 Átrium
AZ ÓRÜLT NŐK KETRECE
19:30 Budapesti Operettszínház
A RÉGI NYÁR

29. péntek

15:00, 19:30 Budapesti Operettszínház
A RÉGI NYÁR
19:00 Centrál Színház
MY FAIR LADY
19:00 József Attila Színház
OSZTRIGÁS MICI

19:00 Karinthy Színház
NERCBANDA

19:00 Madách Színház
AZ OPERAHÁZ FANTOMJA
19:00 Vallai kert
JENTL

19:30 Átrium
AZ ÓRÜLT NŐK KETRECE
19:30 Madách Színház
SZOMORÚ VASÁRNAP

30. szombat

14:00 Újhegyi Közösségi Ház
CSÁRDÁSKIRÁLYNŐTŐL MÁGNÁS
MISKÁIG
14:00 Ódry Színpad
A SÁRKÁNYOK NYOMÁBAN
15:00, 19:00 Budapesti
Operettszínház
REBECCA
15:00, 19:00 Madách Színház
AZ OPERAHÁZ FANTOMJA
19:00 Csokonai Művelődési Ház
JÁTÉK A KASTÉLYBAN
19:00 Hagyományok Háza
FÓKUSZBAN A KOREOGRAFUSOK
19:00 Spinoza
MATA HARI
19:00 Szkéné Színház
EZTRÁD

A SZÉL KAPUJA

A *Szél kapuja* folytatja és tovább bontja a Goda Gábor vezette Artus két korábbi előadása, a *Cseppkánon* és a *Raj* kérdésfelvetéseit: Hol keressük gondolatainkat, érzéseinket? Az agyban? A szívben? A sejtjeinkben? Egymásban? Kapcsolataink terében? Cselekedeteinkben? Az előadás mozgásvilágát a tajcsicsuan, a shen dao kungfu és az ekekből építkező természetes gesztusok ötvözte adja. Minimalista zenei kompozíciója olyan hangszerekre épül, amelyek a levegő mozgásának erejét használják, míg az előadás tere maga a tartalom.
november 18. 19:00
Nemzeti Táncszínház



ROST ANDREA 30 ÉVE A SZÍNPADON

Színpadai pályája 30 éves jubileumán Rost Andrea hangzó emlékkönyvet publikált: a *Rost30* című kiadvány minden darabja meghatározó élményeket és szakmai állomásokot idéz fel. Még az 1989-es *Rómeó és Júlia*-debütálás előtt beugrással mentette meg Mozart c-moll miséjét a Zeneakadémián az Et incarnatus est ária elnevelésével. A Kocsis Zoltánnal első közös fellépést a *Bella mia fiamma* című Mozart-koncertáriával aranyozta be Rost Andrea. Bartókot a Zeneakadémián előadott népdalfeldolgozásokkal idézi meg. Az utolsó szám pedig az első – vagyis az a népdal, amely utat nyitott a középiskolás Rost Andreának Bikfalvy Júlia osztályába, s onnan a világhírnév felé: *Acsitári hegyek alatt*.

EGY ŐRÜLT ÖTLETNEK INDULT AZ EGÉSZ

Negyven éve az akkori végzős klasszikusbalett-évfolyam forradalmi hevülettől fűtve úgy döntött, társulatot alapít, és radikálisan új irányokat keres a táncművészetben. A Győri Balettről Kiss Jánost kérdeztük, akinek ez az utolsó évada társulatigazgatóként. SZÁSZ EMESE

A fáma szerint a Béjart Ballet vendégjátéka, a Tűzmadár Markó Ivánnal a főszerepből ösztönözte önöket a Győri Balett megalapítására. Hogy történt ez?

Onnan kezdeném, hogy az Állami Balettintézet növendékeiként már első évfolyamos korunktól

játszottunk az Operaház darabjaiban, így testközelből láttuk a kor legnagyobb magyar balett-sztárjait,

például Kun Zsuzsát, Róna Viktort, Fülöp Viktort, Orosz Adélt. Következésképp semmi más vágyunk nem volt, mint hogy „hercegek és primabalerinák” legyünk. Ebbe a közegbe valóssággal berobbant a Béjart-darab a maga szimbolikusságával és forradalmiságával. Elementáris hatással volt ránk, ahogy a koreográfia szerint a forradalom bukása után egyetlen partizán maradt, akiről letépték a ruhát, és ott állt mint tűzmadár. Ettől a hetvenes években elájultunk, és azt mondtuk, hogy mi is ilyet akarunk táncolni!

Markó Iván mit szolt az ötlethez, hogy társulatvezető legyen egy akkor még tapasztalatlan táncosokból álló gárda élén, feladva az európai táncos karrierjét?

Már az előadás után berohantunk az öltözőjébe, elkértük a balett-cipőjét, és elkezdtünk vele erről beszélni. Később egyeztettünk vele egy randevút az Opera büféjéhez, amire nem jött el, de megtudtuk, hogy elment a 25.

Színházba egy Fejes-darabot megnézni. Odamentünk, és a szünetben letámadtuk őt, amitől majdnem elájult. Kérdezte: „mit akartok tőlem?” Mondtuk, hogy „szeretnénk egy együttést, és legyél a vezetőnk”. Annyira hittünk ebben az örületben, hogy a falon is átmentünk volna. Ez győzte meg őt is.

A későbbiekben ön is számos előadás főszerepét táncolta. Melyik volt a kedvence?

A csodálatos mandarin főszerepe jelentette számomra a legnagyobb kihívást. A koreográfus Markó Iván és felesége, Gombár Judit dramaturg szinte az ellenkezőjére fordították az eredeti cselekményt, itt a lány valósággal megszüli a mandarint. Baltimore-ban, a színházi világtalálkozóon is volt szerencsém eltáncolni ezt a szerepet, és ott meg is kaptuk érte a kritikusok díját. A táncosok karrierje tiszavirág-életű, nagyon fontos, hogy az ember ki tudja táncolni magát. Nekem ez sikerült az alatt a 25 év alatt, amíg színpadon voltam.

Honnan tudott erőt meríteni akkor, amikor Markó elhagyta a társulatot, és letiltott minden repertoáron szereplő művet '91-ben?

A nulláról kellett elkezdni az építkezést, semmink nem maradt. Akkor azt a célt tűztem ki, hogy ki kell törnünk a világba, nem engedhetem, hogy provinciális társulat legyünk. Hála istennek, három év múltán már külföldi turnéink voltak. Olyan alkotókat kerestem, akik azonosulni tudnak a mi szellemiségünkkel. Nagyon



fotó: Iró Zoltán

hálás vagyok az amerikai Robert Northnak, akit sikerült állandó alkotónak megnyerni. De említ-hetném akár Bombicz Barbarát, William Fomint, Christopher Bruce-t, ifj. Harangozó Gyulát, Ben van Cauwenberghet vagy Vámos Györgyöt, valamint az utóbbi években Velekei Lászlót, akik maradandó koreográfiákat hoztak létre.

Az idei szezon végén lejár az igazgatói megbízatása. Hogyan készül a staféta átadására?

Minden erőmmel azon voltam az utóbbi években, hogy az utódomat kineveljem. Hogy aki majd a Győri Balett harmadik balettigazgatója lesz, művészként és emberileg is minőséget, értéket képviseljen. Boldog vagyok, mert ez a személy megvan: Velekei László abszolút abban a szellemiségben alkot, amit én is igyekeztem képviselni. Ebből a szempontból biztosított az együttes jövője. Kitűnő táncosaink vannak, akik morálisan is együtt tudnak működni, és ez nagyon fontos. Mindenki Rómeó és Júlia akar lenni, itt mégis erős közösségnek kell lennünk, ha el akarjuk érni a célunkat, hogy a legjobbakká legyünk.



Kellemes családi-baráti vacsora egy párizsi lakás nappalijában. A jó hangulat egészen addig tart, amíg szóba nem kerül, hogy hogyan fogják szólítani a jövővenyit, a választott név ugyanis komoly feszültségeket okoz a társaság tagjai számára, és olyan titkokra derül fény, hogy mindenkinek leesik az álla. A történet filmváltozata 2012-ben két César-díjat is besöpört, a komoly kérdéseket is feszegető vígjáték az egyik legsikeresebb francia film lett.

Szereplők: Simon Kornél, Káldi Artúr, Verebes Linda, Pál Tamás, Molnár Gyöngyí.

Rendező: Schlanger András

BELVÁROSI SZÍNHÁZ
November 10., vasárnap, 19:00
Jegyek válthatók a helyszínen (Dohány u. 1/a, telefon: 1/266-7130), illetve a jegy.hu-n.

Ray Cooney-John Chapman: Ne most, drágám!

A történet középpontjában szeretők, nercbundák, illetve hiányosan öltözött nők állnak... Lehet, hogy a görcsös férfivágycok, de az is lehet, hogy a női könnyűvérűség szimbóluma a nercbunda, de az biztos, hogy ahol nercbunda van, ott valaki nagyon akar valamit, és történetesen általában ugyanazt... A szerzők azonban nem hagyják hőseiket egykönnyen győzni, így a szimpla szerelmi háromszögnek induló sztori gyorsan csaknem tucatnyi egymásba fonódó „ki? kivel?”-jellegű gordiuszi csomóvá alakul...

BELVÁROSI SZÍNHÁZ
November 17., vasárnap, 19:00

Mihályfi Balázs, Csonka András, Fesűs Nelly

veres színház



fotó: Ádám Gyula

A ROSSZUL ŐRZÖTT LÁNY

A Magyar Nemzeti Balett egy két szempontból is különleges darabot tűz műsorra. *A rosszul őrzött lány* egyike a legrégebbi, ma is táncolt történeteknek, amelyet ősbemutatója után sok koreográfus vitt sikerre, de ezek közül is kiemelkedik Frederick Ashton, az angol balett mesterének 1960-as alkotása. Másrészt a balettek zöme drámai eseményt dolgoz fel, ezúttal viszont egy vídám balettel találkozhat a néző. Ashton tanyasi környezetben játszódó koreográfiájában az igényes táncolnivaló mellett a karakterekből és a helyzetkomikumából fakadó humorból sincs hiány. **időpontok: bontás, Erkel Színház**

ARANYASSZONYOK

Az ősi magyar szellemiségben az aranyasszonyok a teremto és gyógyító női minőséget képviselték, a Szeretetet és az Élet továbbadását. Szellemi vezetőként égi és földi tudást kapcsoltak egybe. Az istennői minőség földi helytartói ők. A Háromszék Táncegyüttes előadása arra kérdez rá, mi az, amit el kell tanulnunk ezektől a beavatott asszonyoktól, és mi az, amit a mai kor női lelke egyre jobban szomjaz. Furik Rita koreográfus a Nőt és a Férfit kívánja visszaemlíteni méltó helyére a tánc, az élő népzene és ének nyelvéen.

november 17. 19:00 Nemzeti Táncszínház



fotó: Bart Grietens

VÖRÖSEK

A tánc, az akrobatika, a cirkusz és a színház kombinálásával Alexander Vantourhout olyan univerzumot hoz létre, ahol a csoda és a humor soha nem jár kockázat nélkül. A *Vörösek* című előadáshoz Vantourhout az orosz író, Danyil Harmsz (1905–1942) munkáiból merített. Harmsz rövid elbeszélései jellemzően nyugtalanító hangulatú, különös szövegek, abszurd humorral. Az előadásban is használt eszközök, mint a kényelmetlen fizikalitás, a nyelv hangsúlyossága szintén tipikus harmszi jegyek. Vantourhout és három másik előadója együtt „fordítja” ezeket színpadra: a koreográfia cirkuszi attrakciókkal és mágiával is kísérik.

november 15., 16. 20:00 Trafó

fotó: Csányi Krisztina



WONDERLAND

Az idén tízéves Duda Éva Társulat társadalomkritikus bemutatásával „ünnepel”. Új darabjukban látszólag minden csodás, felemelő, káprázatos és szórakoztató is. Csodaország itt van, benne élünk. A színek és formák mögött ugyanakkor kétségek bújnak meg: mennyire valódi a csillogás, hogyan uralkodik el a romlás és a káosz, tudunk-e egymásért mozdulni, vagy a like-ok száma képes-e megmenteni minket a saját magunk okozta katasztrófáktól? Az viszont bizonyos, hogy mindez esszenciális része annak a háttorzongatóan csodálatos világnak, amiben épp létezzük. **november 4., 5. 20:00** Trafó

1. péntek

19:00 Erkel Színház
A ROSSZUL ŐRZÖTT LÁNY
– MAGYAR NEMZETI BALETT

2. szombat

19:00 Müpa
CARMINA BURANA
– PÉCSI BALETT

3. vasárnap

11:00, 19:00 Erkel Színház
A ROSSZUL ŐRZÖTT LÁNY
– MAGYAR NEMZETI BALETT

19:00 Müpa
SZERELMŰNK, KALOTASZEG – DUNA
MŰVÉSZEGYÜTTES

19:00 Nemzeti Táncszínház
MAGYAR HŐSÖK, CSATÁK ÉS
SZERELMEK – MAGYAR NEMZETI
TÁNCÉGYÜTTES

4. hétfő

20:00 Trafó
WONDERLAND – DUDA ÉVA
TÁRSULAT

5. kedd

18:00 Trafó
WONDERLAND – DUDA ÉVA
TÁRSULAT

6. szerda

19:00 Müpa
EZERARCÚ DÉLVIDÉK – MAGYAR
ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES
19:30 Nemzeti Táncszínház
IN_TIME – FRENÁK PÁL & GG TÁNC
EGER

7. csütörtök

19:00 Nemzeti Táncszínház
AZ ÉJSZAKA CSODÁI – TÁNC, TÜLL,
TABLET – TŰNET EGYÜTTES

9. szombat

19:00 MOM Kulturális Központ
TRIPLE BILL – DART TÁRSULAT
DANCE STUDENT PROGRAM
19:00 Nemzeti Táncszínház
SZENTIVÁNÉJI ÁLOM – KULCSÁR
NOÉMI TELLABOR
20:00 Spinoza Színház
FLAMENCO MORO – KECK MÁRIA,
BÖRÖCZ PETRA

10. vasárnap

11:00 Nemzeti Táncszínház
PÉTER ÉS A FARKAS – BOZSIK
YVETTE TÁRSULAT

12. kedd

19:30 Nemzeti Táncszínház
SZÁLKÁK – FELEDI PROJEKT

14. csütörtök

19:00, 21:00 Müpa
MY LAND – RECIRQUEL

15. péntek

19:00 Hagyományok Háza
AZ ŐRÖK KALOTASZEG – MAGYAR
ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES
19:00 Müpa
MY LAND – RECIRQUEL
19:00 Nemzeti Táncszínház
ÍZEK, TÁNCOK, ÉRZÉSEK – BUDAPEST
TÁNCSZÍNHÁZ

20:00 Trafó
RED HAIRED MEN / VÖRÖSEK –
ALEXANDER VANTOURNHOUT (BE)
21:00 Müpa
MY LAND – RECIRQUEL

16. szombat

19:00 Bethlen Téri Színház
NÉGY ÉVSZAK / A FALKA – VARIDANCE
19:00 Müpa
NON SOLUS – RECIRQUEL
20:00 Trafó
RED HAIRED MEN / VÖRÖSEK –
ALEXANDER VANTOURNHOUT (BE)

17. vasárnap

19:00 Bethlen Téri Színház
BLABLABLE – SZÉKESFEHÉRVÁRI
BALETT SZÍNHÁZ



19:00 Nemzeti Táncszínház
ARANYASSZONYOK – HÁROMSZÉK
TÁNCGYÜTTES

18. hétfő

19:00 Bethlen Téri Színház
IN_TIME – FRENK PÁL TÁRSULAT
& GG TÁNC EGER

19:00 Nemzeti Táncszínház
A SZÉL KAPUJA – GODA GÁBOR
TÁRSULAT

19. kedd

19:00 Bethlen Téri Színház
NEGVED – MISKOLCI BALETT

22. péntek

15:00, 19:00 Hagyományok Háza
KOLOZSVÁRI PIAC TÉREN – MAGYAR
ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES

19:00 Múpa
CARMINA BURANA – SZEGEDI
KORTÁRS BALETT

19:00 Nemzeti Táncszínház
VIRTUS – DUDA ÉVA TÁRSULAT

23. szombat

19:00 Bethlen Téri Színház
TISZAVIRÁG / DANCE IS NOT DEAD! –
KÖZÉP-EURÓPA TÁNC SZÍNHÁZ

19:00 RaM Colosseum
GYÖNGYHAJÚ LÁNY BALLADÁJA –
EXPERIDANCE

24. vasárnap

19:00 Nemzeti Táncszínház
KÁRMEN – VARIDANCE

25. hétfő

20:00 MU Színház
SZÓLÓK – HODWORKS

26. kedd

19:00 Hagyományok Háza
JÁSZOK – MAGYAR ÁLLAMI NÉPI
EGYÜTTES

19:00 Nemzeti Táncszínház
SACRE – BADORA DANCE COMPANY

19:30 Vigaszínház
ORFEUSZ ÉS EURÜDIKÉ – GRECSÓ
ZOLTÁN ÉS SIMKÓ BEATRIX

27. szerda

19:00 Hagyományok Háza
JÁSZOK – MAGYAR ÁLLAMI NÉPI
EGYÜTTES

21:00 MU Színház
VADÁSZAT – TIMOTHY AND THE
THINGS

28. csütörtök

16:30 MU Színház
DÉLIBÁB – HODWORKS

19:00 Bethlen Téri Színház
BEAT – HORVÁTH NÓRA, IVANOV
GÁBOR

19:00 Nemzeti Táncszínház
MAGRITTE – PR-EVOLUTION DANCE
COMPANY

21:00 Trafó
UNITED SPACE OF AMBIVALENCE

29. péntek

19:00 Erkel Színház
A DIÓTÖRŐ – MAGYAR NEMZETI
BALETT

19:00 Nemzeti Táncszínház
KORTÁRS NÉPTÁNC – MARTIN
GYÖRGY NÉPTÁNC SZÖVETSÉG

30. szombat

11:00, 18:00 Erkel Színház
A DIÓTÖRŐ – MAGYAR NEMZETI
BALETT

14:30 Bethlen Téri Színház
PRECEDENTS FOR A POSSIBLE
FUTURE – BICZÓK ANNA

16:30 MU Színház
LONG TIME NO SEE! – SIMKÓ BEATRIX
(HU) – JENNA JALONEN (FI)

19:00 Hagyományok Háza
FÓKUSZBAN A KOREOGRÁFUSOK

19:00 Múpa
ANTIGONÉ – BOZSIK YVETTE
TÁRSULAT

ÖRÖKSÉG | ÉLMÉNY | KULTÚRA



**KOLOZSVÁRI
piactéren**

**NOVEMBER
22.
19.00**

1011 Budapest, Corvin tér 8. | www.hagyomanyokhaza.hu | jegy@hagyomanyokhaza.hu

KIS VIRTUÓZOK ALAPÍTVÁNY és az ALFA ROMEO bemutatja

VIRTUÓZOK JUBILEUMI ÜNNEPI HANGVERSENY

A zene mindenkié!

Az elmúlt 5 év legtehetségesebb
virtuózai egy színpadon



VIRTUÓZOK

Sztárvendég:
MIKLÓSA ERIKA

**BOROS
MISI**

**GERTLER
TEO**

**BALÁZS-PIRI
SOMA**

Művészeti vezető:
SZÜTS APOR



2019. DECEMBER 30.

15.00 és 19.30 órai kezdettel

Jegyek kaphatók: A Múpa és az Interticket jegypénztáiraiban és a jegy.hu-n
További információ: konzert@virtuozok.hu • www.virtuozok.hu

A KARMESTER NEM KÖZLEKEDÉSI RENDŐR

Kitűnő hegedűsből lett rendkívüli karmester. Takács-Nagy Gábor energiája a színpadon a zenét szolgálja, interjú közben pedig az őszinte beszélgetés záloga. Október elején, egy budapesti zenekari próba és egy mesterkurzus közben kerestük fel az Egyesült Királyságban élő művészt. CSABAI MÁTÉ



Rendkívül élénk gesztusokkal vezényelsz. Furtwängler azt mondta, azért nem a metrumot űti a pulpituson, mert az unalmas lenne. Felteszem, csak egy bizonyos szint felett lehet így irányítani a zenekart.

Nézd, a zenekar a darabok kilencven százalékát karmester nélküli

is el tudja játszani.

A karmester nem közlekedési rendőr, nekünk három nekünk három dolgnak van. Egy, hogy inspirálni a zenészt, kettő, segíteni, tudni, hogy mikor és

hogyan kell játszaniuk, három, önbizalmat adni nekik. Mert ők játszanak, és nem én.

Demokratikus intézmény a szimfonikus zenekar?

A kvartettben négyen vagyunk, és állandóan együtt – muszáj, hogy barátság legyen közöttünk. A zenekarból viszont, ha teljesen demokratikusan akarjuk csinálni, könnyen óvoda lesz. Amikor először próbáltam zenekar élén a vonósnegyesben megismert munkamódszerrel, egy idő után senki nem figyelt rám. Ha meg túlságosan játszod a főnököt, elzáród a zenészek spirituális

csatornáit. Nagyon nehéz megtalálni, hogy hol a határ barátság és autoritás között. Főleg a Fesztiválzenekarral, ahol a tagok nagy részét barátomnak mondhatom, hiszen egykor itt voltam koncertmester.

Honnan merítesz ennyi energiát? Részben örököltem. A papám csupa tűz ember volt, bennem is van temperamentum. Nagyon szeretem, amit csinálok, önbizalmat ad. De tudod, mit, ezt is megírhatsz: az élet sok területén nem vagyok tehetséges. De ha zenéről van szó, élek, mint hal a vízben. Három és fél évvel ezelőtt Kocsis Zolival utaztunk haza Pécsről. Ültünk az autóban, és azt mondtam: jó, hogy ismerlek téged, Zoli, mert egyre inkább tudom, hogy milyen a zseniális ember. Te az vagy, én nem, de azt hiszem, van antennám. Van antennám a zseniához.

Téged még az a Székely Zoltán tanított, akinek Bartók a Hegedűversenyét komponálta. Miben van szükség rátok, akik még közelebb voltatok ehhez a generációhoz?

Székely Zoli bácsi 1903-ban született, de nekem még olyan tanárom is volt, aki a XIX. szá-

zadban, 1899-ben született. Ők, és azt hiszem, ez lényeges, az előtt nőttek fel, hogy a lemezipar elindult. Nem az volt a céljuk, hogy külsőleg tökéletes legyen a játékuk, hanem a spirituális mélység, a hang belső élete érdekelte őket. Azt tanították, hogy a technika nem más, mint a zenei elképzelés rabszolgája. Nem is húzhattunk meg egy hangot sem addig, míg nem volt világos a zenei szándék.

Hogy viszonyulsz a hangfelvételhez?

Amikor a kvartettel hangfelvételt készítettünk, megdöbbenett, hogy nem megy át a mikrofonon a rengeteg karakter. Azt gondolod, hogy jól megcsinálod a karakterváltásokat, a hangszínváltásokat, az időket, aztán visszahallgatod, és mindebből alig hallatsz valamit. Azt hiszem, a felvételen mindent el kell kicsit túlozni.

Önkritikus vagy?

Persze. Mindenki, aki alázattal zenél, tudja, hogy csak kis pontocskára a nagy zeneszerzőhöz. Szerintem minden zenész, akiben tehetség és alázat van, önkritikus, mert tudja, hogy nincs más út.



ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR

Kevesen lelkesedtek Mozart zenéjéért forróbban Csajkovszkijnál, aki rajongásának a *Mozartiana* című szvitben állított emléket. Ezen a koncerten a rajongott fél utolsó szimfóniája, a *Jupiter* is megszólal, a kettő között pedig egy valódi ritkaság, a Sosztakovics által is nagyra tartott orosz Galina Usztvolszkaja zeneszerzőnő *I. szimfonikus költeménye*. Egyéni hangjával Vajda Gergely karmester segít megismerkedni.

november 13. 19:30 Zeneakadémia



ROMAN RABINOVICH

Roman Rabinovich zongoraművész a New York-i Juilliardon végzett, és mindössze tízévesen debütált, Zubin Mehta koncertjén. Zeneszerzőként is egyre ismertebb, szinte minden fellépésén elhangzik egy saját darabja. Most a *Capriccio – Bohóc a biciklin* című, 2016-ban bemutatott saját darabján túl számos kanonizált szerző műve csendül majd fel, valamint olyan zenetörténeti érdekességek is, mint a leghíresebb jezsuita zeneszerzőként ismertté vált Domenico Zipoli barokk szvitje.

november 6. 19:00 Zeneakadémia



KAMARA.HU

Az őszi kamarazenei fesztivál művészeti vezetői, Simon Izabella és Várjon Dénes idén Szerb Antal *Utazás és holdvilág* című regényét állítják középpontba, amely az emberi lélek legizgalmasabb és minden esetben ott lapuló kérdéseivel foglalkozik. A címből legelsőre következő asszociációkon és az első mondatban meghűződő gondolatokon túl a darabok Olaszországhoz, az éjszakához és persze a szerelemhez is kapcsolódnak.

november 14-17. Zeneakadémia



BALÁZS JÁNOS ÉS SZAKCSI LAKATOS BÉLA

Az improvizáció nem kelléke a klasszikus zenész eszköztáranak, pedig ez régen máshogy volt. Mozart, Beethoven, Liszt vagy Mendelssohn egyaránt kitűnően rögtönöztek, koncertjeiken gyakran így nyűgözték le közönségüket. Ezen a különleges novemberi koncerten Balázs János a klasszikus, Szakcsi Lakatos Béla pedig a jazz műfaja felől érkezve találja meg a közös hangot. Nem zongoraverseny, hanem együtt zenélés, a pillanattól ihletve.

november 22. 19:30 Zeneakadémia

1. péntek**19:30** Müpa**CONCERTO BUDAPEST, A MAGYAR RÁDIÓ ÉNEKARA**

Km.: Paszti Irén, Kovács István,
Dorottya Láng, Franco Vassallo, Alekszej
Tatarincev, Speranza Scappucci

2. szombat**11:00** Liszt Ferenc Emlékmúzeum
és Kutatóközpont**MATINÉKONCERT: NAGY PÉTER (ZONGORA)****16:30** Marcti Közösségi Tér
KI NYER MA?

Km.: Czifra György, Masa Anita,
Neumark Zoltán, Szalóczy Pál

Ingyenes

18:00 Nádor Terem**KLARINÉTGÁLA – BARTÓK KONZI**

Km.: Cser Miklós

Ingyenes

19:30 Erkel Színház**VERDI: REQUIEM**

Km.: Petr Popelka, Létay Kiss Gabriella,
Fodor Gabriella, Boncsér Gergely,
Palerdi András, Csiki Gábor

20:00 Budavári Mátyás-templom

Solti Kamarazenekar

20:00 Szent István-bazilika**MOZART: REQUIEM**

Km.: Szakács Ildikó, Bakos Kornélia,
Kovács Kolos, Virágh András Gábor,
Virágh András

3. vasárnap**18:00** FUGA**„RÉGI ÉS ÚJ DALOK – À LA Russe”**

Km.: Tatai Nóra (ének), Szabó Ferenc
János (zongora)

19:00 Budavári evangélikus

templom

NO.1. ORGONAEST: MÁRIA**MAGYAROVÁ-PLŠEKOVÁ (SZLOVÁKIA)**

6. Budavári Bach Fesztivál –

Nemzetközi Orgonafesztivál „Bach + 1”

Ingyenes

19:30 Müpa**VERDI: REQUIEM**

Km.: Miksch Adrienn, Schöck Atala,

László Boldizsár, Cser Krisztián,

Hollerung Gábor

19:30 Zeneakadémia**TAKÁCS QUARTET****4. hétfő****19:00** Budavári evangélikus

templom

NO.2. ORGONAEST

Km.: Árpás Miklós

6. Budavári Bach Fesztivál –

Nemzetközi Orgonafesztivál „Bach + 1”

Ingyenes

19:00 Marcti Közösségi Tér**CALCUTTA TRIÓ****19:30** A Pozsonyi úti Református

Egyházközség Hálaadás-temploma

DEFIANT REQUIEM

Km.: Murry Sidlin, Létay Kiss Gabriella,

Fodor Gabriella, Boncsér Gergely,

Palerdi András, Csiki Gábor

5. kedd**19:00** Angyalföldi József Attila

Művelődési Központ

A CZIFFRA FESZTIVÁL 2019. ÉVI**TEHETSÉG-DÍJASAINAK KONCERTJE**

Km.: Pusker Júlia, Szabó Marcell

Ingyenes

19:00 A Magyar Rádió Márványterme**ZEMLENYI ESZTER (ÉNEK), RÁNKI****FÜLÖP (ZONGORA)****19:00** Zeneakadémia**KOBOZRENESZÁNSZ – BOLYA****MÁTYÁS ÉS ZENÉSTÁRSAI**

Km.: Fekete Borbála, Szokolai Dongó

Balázs, Buzás Attila, Eredics Dávid,

Szlama László, Csenki Zalán

19:30 Müpa**JEVGENYIJ KISZIN (ZONGORA)****19:30** Zeneakadémia**ANIMA ETERNA BRUGGE**

Vez.: Jos van Immerseel, km.: Thomas E.

Bauer (bariton)

Zenés portréfilm, koncertfilm, balett a mozivászonon
A Pannonia Entertainment novemberi kínálata

ELLA FITZGERALD
JUST ONE OF THOSE THINGS
A legendás jazzdiva portréja a mozivászonon!
NOVEMBER 6-TÓL az Uránia Nemzeti Filmszínházban

DEPECHE MODE
SPIRITS IN THE FOREST
a DEPECHE MODE filmje
VILÁGSZERTE CSAK EGYETLEN ESTÉN. NOVEMBER 21-ÉN A MOZIKBAN!

CSAJKOVSKIJ: A DIÓTÖRŐ
A Royal Opera House előadása a Covent Gardenből, Peter Wright koreográfiájával
DECEMBER 1. Pesti Vigadó
DECEMBER 17. Óbudai Eszernyő
DECEMBER 22. Puskin Mozi
DECEMBER 22. Pólus Mozi



A HALLGATÁS NAPJA

19.11.10.

vasárnap 11.00-22.30 BMC
EGYNAPOS KORTÁRS ZENEI FESZTIVÁL

Fesztiválhangulat, nem mindennapi találkozások, katartikus zenei élmények várják az érdeklődőket a Hallgatás Napján a Budapest Music Centerben. Az immár negyedik alkalommal megrendezett koncertsorozaton a közönség a magyar zenei szcéna élvonalbeli előadóival, a legkiválóbb szólistákkal és kamarazenészekkel találkozhat a **Concerto Budapest** művészei mellett. A fesztiválról **Keller András** korábban így nyilatkozott: „A hallgatás jelenthet meghallgatást, elcsöndesülést, elmélyedést, rácsodálkozást, felfedezést. A műsort illetően fontosnak tartottam a kaleidoszkóp-jelleget a kortárs zenéről, s mellettük pedig mércének, társnak a régmúlt idők nagy szerzőit.” Ez az időhíd-jelleg idén is megfigyelhető a koncertek műsorának sokszínűségében. Az idősebb és a kifejezetten fiatal zeneszerző-generációk művei mellett a klasszikus szerzőket Beethoven, Vivaldi és Richard Strauss fogja képviselni.

20:00 BMC – Opus Jazz Club
ROHMANN DITTA – SZÓKE SZABOLCS
DUÓ: DUETTI, PARALLELI
20:00 FÉM Arts & Café
BELVÁROSI KLASSZIK ESTÉK
– KISS-DOMONKOS JUDIT

6. szerda

17:00 Óbudai Társaskör
JÁTÉKOS MUZSIKA 7X10 PERCBEN
Km.: Czigány György, Oröss Veronika

19:00 Zeneakadémia
ROMAN RABINOVICH (ZONGORA)

19:00 Zeneakadémia
MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR

Km.: Kesselyák Gergely, Gary Levinson
(hegedű)

19:30 Müpa
KOCSIS ZOLTÁN-EMLEKKONCERT

Km.: Hamar Zsolt, Thomas Kornél, Érdi Tamás, Kolonits Klára, Bódi Marianna, Horváth István, Kovács István

7. csütörtök

18:00 Aranytíz Kultúrház
MAGYAR VONÓSTRÍÓ – FÓKUSZBAN
A HANGSZEREK I. (CESELLÓ)

Ingyenes

19:00 Óbudai Társaskör
ANIMA MUSICAE KAMARAZENEKAR

Km.: G. Horváth László, Becze Szilvia

19:00 Zeneakadémia
PAGANINI GITÁRRA ÉS HEGEDŰRE

Km.: Nyári László (hegedű) és Környei Miklós (gitár)

19:45 Zeneakadémia
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR

Km.: Lahav Shani, Renaud Capuçon
(hegedű)

20:00 Szent István-bazilika
TELEKI MIKLÓS (ORGONA), KOVÁTS
KOLOS (BASSZUS), KRUSIC
ELEONÓRA (FUVOLA)

8. péntek

10:00 Zeneakadémia
DAVID RUSSELL MESTERKURZUSA
Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál
2019

17:00 FUGA
RAJK JUDIT (ÉNEK), VARGA
OSZKÁR (HEGEDŰ), LUDMÁNY
DÉNES (BRÁCSA), BORBÉLY LÁSZLÓ
(ZONGORA)

17:30 Müpa
GOLDMUND VONÓSNÉGYES / RISING
STARS

18:00 Bartók Emlékház
BOZAY ATTILA-EMLEKEST

Km.: Körmendi Klára, Csáki András,
Laborfalvi Soós Béla, Kaszanyitzky
András, Somogyi Péter, Hollós Máté,
Rózsá Richárd

19:00 Budavári evangélikus
templom

NO.3. ORGONAEST: DARKO PLELI
(HORVÁTORSZÁG)

6. Budavári Bach Fesztivál –
Nemzetközi Orgonafesztivál „Bach + 1”
Ingyenes

19:00 Duna Palota
DUNA SZIMFONIKUS ZENEKAR –
BORÚRA DERŰ

Km.: Kovács János, Csalog Gábor,
Zelinka Tamás

19:00 Fészek Művészklub
MARIMBASHOW – BOLGÁR DÁNIEL ÉS
MUZSIKUSTÁRSAI

19:00 Klauzál Gábor Budafok-
Tétényi Művelődési Központ
BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR –
JANÁČEK, SMETANA, HAYDN

19:00 Zeneakadémia
MANUEL BARRUECO GITÁRESTJE

Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál
2019

19:00 Duna Palota
DUNA SZIMFONIKUS ZENEKAR –
BORÚRA DERŰ

Km.: Kovács János, Csalog Gábor,
Zelinka Tamás

19:00 Fészek Művészklub
MARIMBASHOW – BOLGÁR DÁNIEL ÉS
MUZSIKUSTÁRSAI

19:00 Klauzál Gábor Budafok-
Tétényi Művelődési Központ
BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR –
JANÁČEK, SMETANA, HAYDN

19:00 Zeneakadémia
MANUEL BARRUECO GITÁRESTJE

Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál
2019

19:45 Zeneakadémia
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR
Km.: Lahav Shani, Renaud Capuçon
(hegedű)

20:00 Müpa
MAGNUS HOLMANDER (KLARINÉT) /
RISING STARS

20:00 Szent István-bazilika
ORGONAESTEK VIRÁGH ANDRÁSSAL

Km.: Virágh András, Virágh András
Gábor, Borsódy László, Bakos Kornélia,
Gion Zsuzsanna

9. szombat

10:00 Zeneakadémia
MANUEL BARRUECO
MESTERKURZUSA

Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál
2019

11:00 Liszt Ferenc Emlékmúzeum
és Kutatóközpont
MATINÉKONCERT: MAGYAR
ZONGORÁS TRIÓ

15:30 Zeneakadémia
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR

Km.: Lahav Shani, Renaud Capuçon
(hegedű)

17:00 Pesti Vigadó
ZUGLÓI FILHARMÓNIA

18:00 Csili Művelődési Központ
RÉGIZENE SEBESTYÉN MÁRTÁVAL ÉS
ANDREJSZKI JUDITTAL

19:00 Belvárosi Szent Mihály-
templom
ORGAN & CHOIR

Km.: ifj. Szotyori Nagy Gábor, Virágh
András

19:00 Budavári evangélikus
templom
NO.4. ORGONAEST: BÁN ISTVÁN
(BUDAVÁR)

6. Budavári Bach Fesztivál –
Nemzetközi Orgonafesztivál „Bach + 1”
Ingyenes

19:00 Csili Művelődési Központ
SEBESTYÉN MÁRTA ÉS ANDREJSZKI
JUDIT

19:00 Lóvasút Kulturális és
Rendezvényközpont
KALMUS FELÍCIÁN #RANDOMCELLO

19:00 Zeneakadémia
PAUL O'DETTE LANTESTJE

Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál
2019

10. vasárnap

10:00 Zeneakadémia
PAUL O'DETTE MESTERKURZUSA

Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál
2019

11:00 BMC – Koncertterem
CONCERTO BUDAPEST

Vez.: Keller András, Rácz Zoltán
A Hallgatás Napja 2019

12:15 BMC – Opus Jazz Club
KAMARAKONCERT

Km.: Keller András, Stefán Zsófia,
Kaczander Orsolya, Ella Dániel
A Hallgatás Napja 2019

13:15 BMC – Koncertterem
CONCERTO BUDAPEST

Vez.: Rácz Zoltán, km.: Balog József
(zongora)

A Hallgatás Napja 2019

14:30 BMC – Könyvtár
KAMARAZENE

Km.: Miranda Liu, Dr. Vadinszkyné
Varasdy Tünde, Migróczi Tamás, Fenyő
László, Szatker Zsannett, Klenyán
Csaba, Pápai Ákos, Tóth Ramóna
A Hallgatás Napja 2019

14:30 BMC – Opus Jazz Club
KRUPPA QUARTET

Km.: Kaczander Orsolya, Berecz Mihály
A Hallgatás Napja 2019

15:30 BMC – Koncertterem
CONCERTO BUDAPEST

Vez.: Keller András, Rácz Zoltán, km.:
Zemlényi Eszter
A Hallgatás Napja 2019

16:45 BMC – Könyvtár
KAMARAZENE

Km.: Schweigert György, Lázár Gyula,
Berecz Mihály, Kruppa Bálint, Baranyai
Barnabás
A Hallgatás Napja 2019

16:45 BMC – Opus Jazz Club
CLASSICUS QUARTET

Km.: Kaczander Orsolya, Klenyán Csaba,
Sipkay Deborah, Fábry Boglárka, Mali
Emese, Homoki Gábor
A Hallgatás Napja 2019

17:00 A BFZ próbaterme
VASÁRNAPI KAMARAZENE

Km.: Iván Tímea, Molnár Noémi, Juhász
Barna, Szabó Péter, Bereczky Dávid,
Borbély Balázs, Báll Dávid
17:00 MOM Kulturális Központ
DEBUSSY-EST

Km.: Solti György Zeneiskola

17:30 Müpa
JOÃO BARRADAS (HARMONIKA) /
RISING STARS

Km.: Kaczander Orsolya, Berecz Mihály,
Kruppa Bálint, Baranyai
Barnabás
A Hallgatás Napja 2019

18:00 BMC – Koncertterem
CONCERTO BUDAPEST

Vez.: Keller András, Rácz Zoltán, km.:
Fenyő László, Berecz Mihály
A Hallgatás Napja 2019

18:00 FUGA
SPÁNYI MIKLÓS HAYDN-ESTJE

19:00 BMC – Könyvtár
KAMARAZENE

A Hallgatás Napja 2019

19:00 BMC – Opus Jazz Club
CSALOG GÁBOR (ZONGORA) ÉS A
KELLER QUARTET

A Hallgatás Napja 2019

19:00 Zeneakadémia
DAVID RUSSELL GITÁRESTJE

Budapesti Nemzetközi Gitárfesztivál
2019

Unikum bérlet
Billentyűverseny 2019-20
Nemzeti Filharmonikus Zenekar, Orfeo Zenekar, MÁV Szimfonikus
Zenekar, Martin Baker (a Westminster Katedrális orgonistája)
Ránki Dezső, Rajna Martin, Berecz Mihály, Vashegyi György, Daniel Boico

filharmónia
MAGYARORSZÁG

Budapest
filharmonia.hu

**CANZONI E
QUARTETTINI**
ROSSINI- ÉS DONIZETTI-GÁLAEST
A NEMZETI ÉNEKKAR MŰVÉSZEIVEL

Szólót énekelnek
a Nemzeti Énekkar
énekművészei
Bizjak Dóra zongora

2019
NOVEMBER 28.
CSÜTÖRTÖK, 19:30
**MAGYAR
NEMZETI
MŰZEUM**

Nemzeti Énekkar
(karigazgató: Somos Csaba)
Vezényel: Somos Csaba
Házigazda: Tóth Antal

**NEMZETI
FILHARMONIKUSOK**
Alapítva: 1923
filharmonikusok.hu

Fenntartó:
EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

foto: Berényi Gyula

19:30 Festetics Palota
PULZUS VONÓSNÉGYES, KM.:
KONRÁD GYÖRGY

20:00 BMC – Koncertterem
CONCERTO BUDAPEST
Vez.: Keller András, km.: Rácz Zoltán,
Fenyő László, Andor Krisztián, Szatker
Zsanett

A Hallgatás Napja 2019

20:00 Müpa
PABLO FERRÁNDEZ CASTRO
(GORDONKA) / RISING STARS
21:30 BMC – Opus Jazz Club
ELVIS KONCERT – HOMOKY GÁBOR &
OLD SOUNDS

A Hallgatás Napja 2019

11. hétfő

17:00 Szent István-bazilika
ORGONAESTEK VIRÁGH ANDRÁSSAL
19:00 Óbudai Társaskör
ZEMLENYI ESZTER (ÉNEK), VARGA
GERGŐ ZOLTÁN (ZONGORA)
19:00 Zeneakadémia
TRIO INCEPTION

Ingyenes

20:00 Müpa
SIMON HÖFELE (TROMBITA) / RISING
STARS

12. kedd

19:00 A Magyar Rádió
Márványterme
SZEPESI JÁNOS (KLARINÉT), FALVAY
ATTILA (HEGEDŰ), BALOG JÓZSEF
(ZONGORA)
19:00 RS9 Vallai kert
DON GIOVANNI – UJJBÁBOPERA
Km.: Paizs Miklós (Sickratman)
19:00 Zeneakadémia
AMADINDA PERCUSSION PROJECT –
HOMMAGE À BALÁZS OSZKÁR

13. szerda

19:00 Duna Palota
A ZENE ÖSSZEKÖT – LÁSZLÓ ATTILA
ÉS YA OU ELŐADÓESTJE
19:00 Fészek Művészklub
TOKOS ZOLTÁN (GITÁR)
19:30 Müpa
ERDŐDY KAMARAZENEKAR
Km.: Szefcsik Zsolt

19:30 Müpa
VERDI: REQUIEM
Km.: Sümegi Eszter, Gál Erika, Fekete
Attila, Pallerdi András, José Cura

19:30 Zeneakadémia
CSAJKOVSKIJ / USZTVOLSKAJA
/ MOZART – ÓBUDAI DANUBIA
ZENEKAR, VEZ.: KELLER ANDRÁS

14. csütörtök

16:00 Müpa
ORGONAEXPEDÍCIÓ – AUDIENCIA
AHANGSZEREK KIRÁLYNŐJÉNÉL
19:00 Budavári evangélikus
templom
NO.5. ORGONAEST: MANUEL
SCHUEN (OLASZORSZÁG)

6. Budavári Bach Fesztivál –
Nemzetközi Orgonafesztivál „Bach + 1”
Ingyenes

19:00 Budavári evangélikus templom
NO.6. ORGONAEST: HOMOLYA DÁVID
(MAGYARORSZÁG)

6. Budavári Bach Fesztivál –
Nemzetközi Orgonafesztivál „Bach + 1”
Ingyenes

19:00 A Magyar Rádió
Márványterme
MATUZ ISTVÁN ÉS MATUZ GERGELY
(FUVOLA)
Km.: Szakács István, Vas Katalin
19:00 Óbudai Társaskör
SZENT EFRÉM FÉRFIKAR – ADVENT
BIZÁNCBAN

Km.: Bubnó Tamás

19:00 Zeneakadémia
KAMARA.HU / 1 – EMLÉK

Km.: Henning Kraggerud, Simon
Izabella, Rohmann Ditta, Keller András,
Perényi Miklós, Kolonits Klára, Pilz
János, Várjon Dénes, Szűcs Máté,
Homoki Gábor

kamara.hu

19:30 Zeneakadémia
A ZENEAKADÉMIA SZIMFONIKUS
ZENEKARA
Vez.: Pinchas Steinberg, km.: Ingrid Fliter
(zongora)

20:00 Szent István-bazilika
TELEKI MIKLÓS (ORGONA), KOVÁTS
KOLOS (BASSZUS), KRUSIC
ELEONÓRA (FUVOLA)

15. péntek

18:00 Bartók Emlékház
KÁLLAI ERNŐ (HEGEDŰ), VARGA
ISTVÁN (GORDONKA), CSALOG
GÁBOR (ZONGORA)
19:00 Aranytíz Kultúrház
TÖRTÉNELMI TÁNCKLUB A MARE
TEMPORIS TÁNCOSAIVAL
19:00 BMC – Könyvtár
BILLENTYŰS TÖRTÉNETEK 3/3
Km.: Tóth-Vajna Gergely

19:00 Óbudai Társaskör
TRIO ROSA MUNDI – A NAP ÉS A HOLD
Km.: Németh Zsombor

19:00 Zeneakadémia
KAMARA.HU / 2 – ÉJSZAKA

Km.: Henning Kraggerud, Simon
Izabella, Rohmann Ditta, Keller András,
Perényi Miklós, Kolonits Klára, Vígh
Andrea, Várjon Dénes

19:30 Zeneakadémia
NEMZETI FILHARMONIKUS ZENEKAR
Vez.: Rajna Martin, km.: Ránki Dezső
(zongora)

20:00 Szent István-bazilika
ORGONAESTEK VIRÁGH ANDRÁSSAL
Km.: Virágh András Gábor, Borsódy
László, Bakos Kornélia, Gion Zsuzsanna

16. szombat

11:00 Liszt Ferenc Emlékmúzeum
és Kutatóközpont
MATINÉKONCERT: NOVÁK ANIKÓ
(ZONGORA)

17:00 FUGA
BACH-EST ARNÓTH LAJOS
SZÜLETÉSÉNEK 90. ÉVFORDULÓJÁN

Km.: Rajk Judit, Jóföldi Anett, Pintér
Dávid, Gallai Judit, Rohmann Imre,
Kurucz Tünde

17:00 Kelenföldi református templom
ALFÖLDY-BORUSS CSILLA
ORGONAHANGVERSENYE

Ingyenes

17:00 Zeneakadémia
KAMARA.HU / 3 – FANTÁZIA

Km.: Ib Hausmann, Alasdair Beatson,
Klenyán Csaba, Várjon Dénes, Szűcs Máté

18:00 BMC – Koncertterem
BALOG ALEXANDRA (ZONGORA)
19:00 Budavári evangélikus templom
NO.7. ORGONAEST: TÓTH-
VAJNA ZSOMBOR ÉS GERGELY
(MAGYARORSZÁG)

6. Budavári Bach Fesztivál –
Nemzetközi Orgonafesztivál „Bach + 1”
Ingyenes

19:00 Papp László Budapest
Sportaréna
ANDREA BOCELLI

19:00 UP Újpesti Rendezvénytér
OPERA STANDUP – FAREMIDO BT.
Km.: Hábetler András

19:30 Magyar Tudományos Akadémia
MENNY ÉS POKOL – BUDAPESTI
VONÓSOK

19:30 Zeneakadémia
KAMARA.HU / 4 – BOLYONGÁS
Km.: Henning Kraggerud, Keller András,
Pilz János, Várjon Dénes, Szűcs Máté,
Simon Izabella, Vígh Andrea, Rácz
Zoltán, Holló Aurél

17. vasárnap

10:30 Duna Palota
DUNA SZIMFONIKUS ZENEKAR

Km.: Deák András, Zelinka Tamás

11:00 Zeneakadémia
KAMARA.HU / 5 – HOLD
Km.: Alasdair Beatson, Keller András,
Karasszon Eszter, Várjon Dénes, Homoki
Gábor, Klenyán Csaba, Molnár Anna

17:00 Zeneakadémia
HATSZEMKÖZT
Km.: Simon Izabella, Várjon Dénes,
Mácsai Pál

18:00 BMC – Koncertterem
ÁTHALLÁSOK – HA BEETHOVEN
DZSESSZELT VOLNA

Km.: Egri Mónika, Pertis Attila, Fonay
Tibor, Sárík Péter, Gálfi Attila

18:00 FUGA
RÁNKI FÜLLÖP ZONGORAESTJE

18:00 Müpa
ZUGLÓI FILHARMÓNIA – SZENT
ISTVÁN KIRÁLY SZIMFONIKUS
ZENEKAR

Vez.: Záborszky Kálmán, km.: Kálmány
Mihály, Szutrély Katalin

19:00 Budai kapucinus templom
KECSKÉS MÓNICA ORGONAESTJE

Ingyenes

19:00 Marci Közösségi Tér
GRADUS AD PUBLICUM – KELET
CSILLOGÁSA

Km.: Dömötör Máté

19:00 Papp László Budapest
Sportaréna
ANDREA BOCELLI

19:00 Zeneakadémia
KAMARA.HU / 6 – ÉJFÉL
Km.: Alasdair Beatson, Simon Izabella,
Rohmann Ditta, Keller András, Perényi
Miklós, Ib Hausmann, Kolonits Klára

18. hétfő

17:00 Szent István-bazilika
ORGONAESTEK VIRÁGH ANDRÁSSAL
18:00 BMC – Könyvtár
KLASSZIKUS KORTÁRSOK / KORTÁRS
KLASSZIKUSOK

Km.: Szalai Éva

Ingyenes

19:00 Óbudai Társaskör
„SZÉP VOLT, DE SZÉP”

Km.: Domonkos Zsuzsa, Baranyi Ferenc,
Berkes János, Hegedűs Valér

19:30 Zeneakadémia
AZ ŐRÖKIFJÚ CHOPIN

Km.: Hegedűs Endre

Jegyek 2000 Ft-os áron a BMC-ben és az Interticket
jegyjirodálban. Info: +36 1 216 7894 | bmc.jegy.hu

EGRI & PERTIS ZONGORADUÓ

ÁTHALLÁSOK

1. Ha Beethoven dzsesszelt volna...

sztárvendég: SÁRIK PÉTER TRIÓ
BEETHOVEN ■ BACH ■ BARTÓK ■ GERSHWIN

Budapest Music Center
1093 Bp. Mátyás utca 8. BMC

otpbank 2019 NOVEMBER 17. 18:00

20. szerda

19:00 Fészek Művészklub
CAMILLA HOITENGA (FUVOLA),
JESZENSZKY-BÖHM ATTILA (ZONGORA)
19:00 Zeneakadémia
MAHAN ESFAHANI (CSEMBALÓ)
19:30 Lóvasút Kulturális és
Rendezvényközpont
BŐSZE ÁDÁM: NAGY ZENÉSZEK, NAGY
SZERELMEK #PUCCINI

21. csütörtök

19:00 A Magyar Rádió
Márványterme
LISZT TANÍTÁNYA, GIOVANNI
SGAMBATI
Km.: Eckhardt Mária, Nagy Márta,
Babócsi Csaba, Puskás Bernadett
19:00 Óbudai Társaskör
TÁRSASKÖRI KAMARA A BUDAPESTI
VONÓSKO TAGJAIVAL
Km.: Molnár Szabolcs
19:00 Régi Zeneakadémia
VÁRADI LÁSZLÓ (ZONGORA)

Ingyenes

19:00 Zeneakadémia
MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR
Vez.: Csaba Péter, km.: Josef Špaček
(hegedű)
19:00 Zeneakadémia
MAHAN ESFAHANI (CSEMBALÓ)
19:45 Müpa
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR
Vez.: Fischer Iván, km.: Elisabeth
Leonskaja (zongora)
20:00 Szent István-bazilika
TELEKI MIKLÓS (ORGONA), KOVÁTS
KOLOS (BASSZUS), KRUSIC
ELEONÓRA (FUVOLA)

22. péntek

18:00 Jókai Anna Szalon
„LA CONVERSATION” – KÓNYA
ISTVÁN (BAROKK LANT)
18:00 Országos Idegnyelvű
Könyvtár
TERCINA RÉGIZENE EGYÜTTES
Km.: Vitárius Piroska, Kállay Katalin,
Győri István, Káldi Artúr
19:00 BMC – Koncertterem
LUI – VERDI-SOROZAT III.
Km.: Óbudai Danubia Zenekar
19:00 Duna Palota
DUNA SZIMFONIKUS ZENEKAR
Km.: Garo Avesian, Dimitris Dekavallas,
Zelinka Tamás
19:00 A Magyar Rádió
Márványterme
GREGO SZÓLÓ ZONGORAESTJE
Km.: Földvári Gergely

ELÉRHETŐSÉGEK A FIDELIO.HU-N

19:00 Nádor Terem
FARKAS KATALIN (HEGEDŰ),
FERVÁGNER CSABA (NAGYBŐGŐ)
19:30 Zeneakadémia
BALÁZS JÁNOS-ZONGORAEST,
KM.: SZAKCSI LAKATOS BÉLA –
IMPROVIZÁCIÓ
19:45 Müpa
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR
Vez.: Fischer Iván, km.: Elisabeth
Leonskaja (zongora)

20:00 Szent István-bazilika
ORGONAESTEK VIRÁGH ANDRÁSSAL
Km.: Virágh András Gábor, Borsódy
László, Bakos Kornélia, Gion Zsuzsanna

23. szombat

11:00 Liszt Ferenc Emlékmúzeum
és Kutatóközpont
MATINÉKONCERT: SEMMELWEIS
VONÓSNÉGYES
Km.: Horgas Eszter, Tóth-Vajna Zsombor,
Tóth-Vajna Gergely
15:00 A Magyar Rádió Márványterme
KOKAS KATALIN (HEGEDŰ), BALOG
JÓZSEF (ZONGORA)

15:30 Müpa
BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR
Vez.: Fischer Iván, km.: Elisabeth
Leonskaja (zongora)
18:00 Magyar Nemzeti Múzeum
MÁV MÚZEUMI MUZSIKA – MOZART
19:00 Belvárosi Szent Mihály-
templom
ORGAN & CHOIR
Km.: ifj. Szotyori Nagy Gábor, Virágh
András

19:00 BMC – Koncertterem
LUI – VERDI-SOROZAT III.
Km.: Óbudai Danubia Zenekar
19:00 Cziffra György Nagytétényi
Kulturális Központ
„HOMMAGE À CZIFFRA”
Km.: Balázs János

Ingyenes

19:00 Óbudai Társaskör
ANIMA MUSICAE KAMARAZENEKAR
– B. A. C. H.
Km.: G. Horváth László, Dinyés Soma
19:00 Zeneakadémia
COSIMA SOULEZ-LARIVIÈRE
(HEGEDŰ), DINA IVANOVA (ZONGORA)
19:30 Zeneakadémia
CONCERTO BUDAPEST
Vez.: Keller András, km.: Khatia
Buniatishvili (zongora)
20:00 Budavári Mátyás-templom
SOLTI KAMARAZENEKAR

24. vasárnap

10:30 Erkel Színház
KIRÁLYOK ZENÉI – DUNA
SZIMFONIKUS ZENEKAR
Vez.: Deák András
18:00 Bartók Emlékház
SZÜCS PÉTER (KLARINÉT), SZALAI
ANDRÁS (CIMBALOM), ZÉTÉNYI
TAMÁS (GORDONKA)
18:00 Deák téri evangélikus
templom
DANKOS ATTILA (ORGONA)

Ingyenes

18:00 FUGA
A SZABAD HANGOK ÉNEKEGYÜTTES
NÓIKARA
Km.: Bábel Klára

18:00 Pozsonyi úti Református
Egyházközség Hálaadás-temploma
MEGEMLEKEZÉS
Km.: Sümegi Eszter, Judith Klein, Fellegi
Balázs, Dés László

19:30 Müpa
BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR /
FELFEDEZÉSEK
Vez.: Rajna Martin, km.: Annelien Van
Wauwe

19:30 Zeneakadémia
CONCERTO BUDAPEST
Vez.: Keller András, km.: Khatia
Buniatishvili (zongora)

22:00 Zeneakadémia
CONCERTO BUDAPEST – PREMIER I.:
STEVE REICH
Vez.: Rácz Zoltán, km.: Pongrácz Zoltán

25. hétfő

17:00 Szent István-bazilika
ORGONAESTEK VIRÁGH ANDRÁSSAL
18:00 BMC – Könyvtár
MUSTMEET COMPOSERS –
HANSPETER KYBURS
Km.: Rohmann Ditta, Philipp György,
Kiss Péter

Ingyenes

19:00 Óbudai Társaskör
A KÖZELÍTŐ TÉL
Km.: Rácz József, Bíró Tamás (hegedű),
Török Mátyás (brácsa), Rönkös Ildikó
(gordonka)

19:30 Nádor Terem
SZAKÁCS ILDIKÓ, KÁLMÁN LÁSZLÓ
(ÉNEK), GRANIK ANNA (ZONGORA)

26. kedd

19:00 A Magyar Rádió Márványterme
MARO FUMINORI (HEGEDŰ), GULYÁS
MÁRTA (ZONGORA)

FIDELIO.HU

19:30 Zeneakadémia
A MAGYAR RÁDIÓ SZIMFONIKUS
ZENEKARA
Vez.: Su-Han Yang, km.: Camilla
Hoitenga (fuvola)

27. szerda

19:00 Bajor Gizi Színészmuzeum
VILLAKONCERT FELOLVASÁSSAL
Km.: Baranyai Barnabás, Szabó Marcell
19:30 Müpa
NEMZETI FILHARMONIKUS ZENEKAR
Vez.: Hamar Zsolt, km.: Kristófi Ágnes,
Nagy Bernadett

19:30 Zeneakadémia
KING'S SINGERS – ROYAL BLOOD

28. csütörtök

18:00 Aranytíz Kultúrház
SZERETNÉM, HA SZERETNÉNEK
18:30 Budapesti Operettszínház
RÁKÁSZ GERGELY – KARÁCSONYI
TÖRTÉNETEK
19:00 Óbudai Társaskör
DUO CORDE ÉS A TRITONUS GUITAR
TRIO
19:30 Benczúr Ház
PAOLO GHIDONI (HEGEDŰ) ÉS
MARCO TEZZA (ZONGORA)

19:30 Magyar Nemzeti Múzeum
CANZONI E QUARTETTINI
Km.: Somos Csaba, Bizjak Dóra

19:30 Müpa
PURCELL KÓRUS, ORFEO ZENEKAR
Vez.: Vashegyi György

19:30 Nádor Terem
SZIGETI QUARTET
Km.: Cs. Nagy Ildikó

19:30 Zeneakadémia
PURCELL KÓRUS, ORFEO ZENEKAR
Vez.: Vashegyi György

20:00 Szent István-bazilika
TELEKI MIKLÓS (ORGONA), KOVÁTS
KOLOS (BASSZUS), KRUSIC
ELEONÓRA (FUVOLA)

29. péntek

19:30 Müpa
PANNON FILHARMONIKUSOK:
VÁNDORUTAK
Km.: Ludwig Mittelhammer, Gilbert
Varga
19:30 Zeneakadémia
ZUGLÓI FILHARMÓNIA
Km.: Dóczi Áron
20:00 Szent István-bazilika
ORGONAESTEK VIRÁGH ANDRÁSSAL
Km.: Virágh András Gábor, Borsódy
László, Bakos Kornélia, Gion Zsuzsanna

Ingyenes

30. szombat
11:00 Liszt Ferenc Emlékmúzeum
és Kutatóközpont
MATINÉKONCERT: JANDÓ JENŐ
(ZONGORA)
15:00 A Magyar Rádió 6-os stúdiója
ZENEESZÉD: BÁLINT JÁNOS
(FUVOLA), SPÁNYI MIKLÓS
(CSEMBALÓ)
Km.: Fazekas Gergely
18:00 BMC – Könyvtár
CUSTOS VIOL CONSORT

19:00 Óbudai Társaskör
TAKÁCS ZOLTÁN 60
Km.: Balogh Ádám, ifj. Fejérvári János,
Éder György, ifj. Tóth István

19:30 Pesterzsébeti Árpád-házi
Szent Erzsébet-főplébánia
BEETHOVEN: C-DÚR MISE
Ingyenes

19:30 Zeneakadémia
BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR:
MOZART – SZENTPÁLI –
SOSZTAKOVICS
Km.: Pálfalvi Tamás, Káli Gábor
20:00 Budavári Mátyás-templom
MAGYAR VIRTUÓZOK
KAMARAZENEKAR
Vez.: Szenthelyi Miklós

NOVEMBER 29.
PÉNTEK 19.30
Müpa

Vándorutak

César Franck: Psyché és Erősz
Gustav Mahler: Egy vándorlegény dalai
Johannes Brahms: D-dúr szerenád, Op. 11

Ludwig Mittelhammer – bariton
Vezényel: Gilbert Varga

ARANY FEDEZET
2019 | 2020

tegyemkard.hu mupa budapest

PANNON FILHARMONIKUSOK

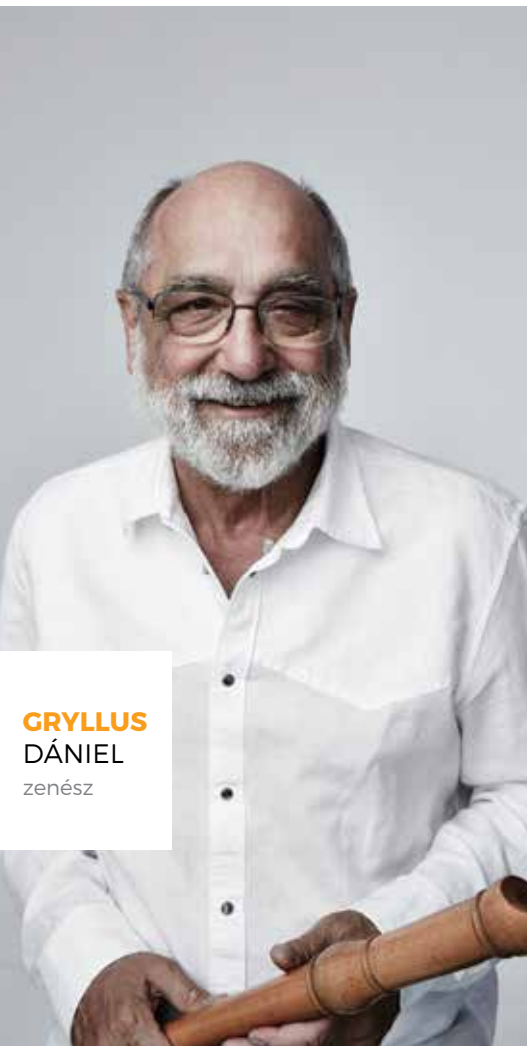
FIDELIO.HU

ELÉRHETŐSÉGEK A FIDELIO.HU-N

VISSZAHELYEZIK A VERSET ŐSI JOGAIBA

Idén ötvenéves a Kaláka zenekar, amelynek dalain több generáció nőtt fel. A jubileumot november 30-án a Műpában is megünneplik, ennek kapcsán kérdeztük Gryllus Dánielt a vers szerepéről, a gyerekközösségről és Latinovits Zoltánról.

SZÁSZ EMESE



**GRYLLUS
DÁNIEL**

zenész

Azt olvastam valahol, hogy több mint 1300 versmegzenésítést készítettek a Kalákával, ami rengeteg. Hogy változott a viszonyuk a vershez a kezdetek óta?

Amikor tizenkilenc évesen elkezdünk megzenésítéseket készíteni, még sokkal ösztönösebben nyúlunk a versekhez, de már akkor is az volt a célunk, hogy a verset énekeljük el, és ne ürügyként használjuk arra, hogy a saját zenei stílusunkat mutassuk meg általa. Ez a verscentrikusság a későbbiek során tudatosult is, ezért mára a prózdiánk sokkal természetesebb, mint egykor. Az ötvenedik évfordulónkra megjelenik egy új Kaláka-lemez, *Békabúcsúztató* lesz a címe, és megkértem a barátaimat, hogy írjanak rólunk néhány sort erre. Steinbach József dunántúli református püspök úr fogalmazott úgy, hogy „nagyon örvendetes, hogy ezek jó dalok, és a vers mégis megmarad annak, ami”. Tehát mi a verset nem legyőzni akarjuk, hanem azt szeretnénk, hogy egy Kaláka-dal után a hallgató azt mondja: „de szép ez a vers.”

Hogy látja, a vers szerepe megváltozott ez alatt az ötven év alatt?

Egészen más lett a vers útja. Ma már nem abban mérjük egy költő sikerét, hogy hány kötetet jelenik meg, hiszen az interneten sokkal többekhez eljut egy-egy mű. Ha Lackfi János ír egy verset, akkor azt elolvassa negyvenezer ember, ez sokkal több, mint amennyien mondjuk József Attilát olvasták a saját korában. Több ezer évvel ezelőtt pedig kizárólag a dal volt a vers útja. Kányádi azt írta rólunk, hogy „visszahelyezzük a verset az ősi, Gutenberg előtti jogaiba azzal, hogy elénekeljük”. És abból a szempontból talán igaza lehet, hogy a vershez eredetileg szervesen hozzátartozott az akusztikus közeg, csak a könyvnyomtatással ez háttérbe szorult. Mi ezt, a vers eredeti közegét használjuk.

Mi a helyzet a gyerekközösséggel? Másként kell ma szólni a gyerekekhez, mint a kezdetekkor?

Megváltozott a világ, a környezet, sokkal több az inger. Van nekünk egy *Kaláka kicsiknek* című műsorunk, ahova legfeljebb ötven bölcsődés és óvodás gyereket és anyukát engedünk be – ez még egy teljesen őszinte generáció, nem manipulált. Nekik még nincsen mobiltelefon a kezükben, mint az általános iskolásoknak. Ezeken a műsorokon nagyon jó házimuzsikálás van. Később már kihívás megteremteni ugyanezt a légkört, de összességében, azt hiszem, hogy amikor ott vagyunk egymással szemközt – a gyerekek és mi –, egy Tamkó Sirató-, egy Kányádi-, egy Weöres-vers ugyanúgy lélektől lélekig megy, mint ötven éve.

Mi volt a legkedvesebb reakció, visszajelzés a gyerekek részéről?

Az öcsém kalandja volt, de ez a kedvencem. Egy koncert után az egyik kisfiú az előcsarnokban sírt, miközben a lemezeket dedikáltuk, mire Vilmos megkérdezte, hogy mi baja van. Azt mondta, azért

sír, mert Vilmos nem énekelte el a *Kárókatonát*. Mire ő: „elénekeltem én neked!” Hozta a gitárt, és elkezdte énekelni. Akisfiú tovább sírt: „Nem most kellett volna.” Ezek nagyon jóleső szemrehányások. **Ha jól tudom, az idén megvalósult Ady-est előzménye a Latinovits Zoltánnal közös koncert-sorozat volt. Hogyan találkoztak vele?**

1975-ben egy rádiós szanzonezt alkalmával találkoztunk, ami után bejött az öltözőbe, és azt mondta: „Jaj, már megint kitaláltak valamit, amit én szerettem volna... Dolgozzunk együtt! Majd én elmegyek oda, ahol ti szerepeltek!” És tényleg, utána eljött a koncertjeinkre, majd egy színházi ismerősünk közös előadásteket is szervezett nekünk. Hetvenhatban aztán mondta Zoltán, hogy „jövőre csinálunk egy Ady-estet, és mindenhova elvisszük!” Akkor volt Ady Endre születésének 100. évfordulója. Abban az évben viszont Latinovits Zoltán meghalt, és mi eltemettük ezt az ötletet, mígnem tavaly, amikor a 2019-es évadot terveztem, újra eszembe jutott, hogy mi lenne, ha Ady halálának 100. évfordulójára megvalósítanánk Zoltán tervét. Megvásároltuk azokat a felvételeket, amiken Ady szaval, és mellé tettük a saját megzenésítéseinket. Így született a *Hajh, élet, hajh!* című est.

Milyen embernek ismerték meg Latinovitsot?

Sokan összeférhetetlennek mondják, de hozzánk soha egy rossz szava nem volt. Talán azért, mert érezte, hogy mi is a vers ügyét képviseljük. Neki az

volt a koncepciója, hogy „a vers, az színház, ahol a költő a szerep”. Ez volt az ő alapmondata. És mi ezt szolgáljuk a zenében.

Van még olyan költő, akinek a verseiből lemezt terveznek megjelentetni?

Felmerült, hogy az Ady-est anyagából lemezt is készítsünk, de jelenleg minden erőnkkel a közeljövőben megjelenő *Békabúcsúztatóra* koncentrálnak, és megjelenik a Móra Kiadónál a *Fakaton* című antológia, amit az elmúlt 50 év gyerekvers-megzenésítéseiből állítunk össze.

Milyen lesz a november 30-i koncert a Műpában?

Délelőtt a Miskolci Szimfonikusokkal közösen adjuk elő a *Hangol már a zenekar* című koncertet, ahol a fiam, Gryllus Samu izgalmas hangszerelésében szólalnak meg a Kaláka-dalok. Mivel ő gyerekkorától belülről ismeri a zenénket, nagyon kreatívan hangszerelte át a dalokat, úgyhogy itt a szimfonikus zenekar valóban másik dimenzióba emeli őket. Az esti koncert első felében a Budapest Bár játszik Kaláka-dalokat olyan énekesek közreműködésével, mint Kiss Tibi, Palya Bea, Ruttkai Bori, Ferenczi Gyuri, de Dorka is fog énekelni. Majdnem az a stáb, amelyik a 40. évfordulónkra meglepetésconcertet adott. A második részben pedig mi leszünk, és azok, akik fontosak a Kaláka életében: Huzella Péter, Major Gábor és Mikó István. Addigra megjelenik a *Békabúcsúztató* is, így arról is biztosan fogunk játszani.

11.12.
19.00 / 21.00

GARY WILLIS
BORLAI GERGŐ
PROJECT

FORMATEX ECOOL GROUP

A BIC Sztárgazda: Kémi útszög. Fő megalapító: Stratégia partner: Kémi partner: Partner: Üzemeltető

alra it BUDAPEST P3 info@parma.hu PESTI PORT PAPAGENO


**BILLE GERGŐ QUINTET
ÉS FEKETE KOVÁCS KORNÉL**

Bille Gergő trombitás-szárnykürtös a Zeneakadémia jazztan-székén alapította együttesét, amely azóta számos díjat elnyert. Kvintettjének repertoárjában kizárólag saját szerzemények szerepelnek, amelyek a modern amerikai jazz mellett a mai globális könnyűzene különböző irányzatainak hatását is magukon viselik, legyen szó funktról, hip-hopról, különböző latin lüktetésekről vagy akár drum 'n' bassről. A modern jazz kedvelői számára kihagyhatatlan koncertjükön vendégként csatlakozik hozzájuk a Modern Art Orchestra vezetője, a hangszerelő, zeneszerző és zseniális trombitás, Fekete Kovács Kornél.

november 19. 19:00
Zeneakadémia

LAKATOS MÓNICA - ROMANIMO

Lakatos Mónika törekény természetből elsőpró intenzitással tör elő a mélyen átélt zene. A *Romanimo* az első szólóalbuma, amin kizárólag lírai hallgatók szerepelnek. Ezek a dalok az oláh cigány zene esszenciáját adják: tele vannak fájdalommal, fohással, szenvedéllyel, egy közösség arca bontakozik ki az évszázados dal-lamokból. Gítár és kanna kíséri az énekhangot, felelevenítve egy közösség hagyományát, személyes sorsokat, szenvedést és szerelmeket. Ahogy az életben, úgy a koncerten is szomorúság és örömteli percek váltják egymást: a lassú hallgatokat ritmikus pergetők követik.

november 12. 19:30 Müpa

BORLAI GERGŐ - GARY WILLIS QUARTET

A magyar dobosfenomé és az amerikai basszusgitáros-guru 2009-ben játszott együtt először az A38-on, majd 2012-ben a Müpában is felléptek. Zenéjük erősen groove-orientált, ami nem véletlen, hiszen Willis és Borlai esetében többről van szó, mint egyszerű kísértről. Mindkettejük játékát a virtuozitás, a zenei sokszínűség és a kreativitás legmagasabb fokát jellemzi. A zenekar fűvosa az egyik legmodernebb gondolkodású európai szaxofonos, Llibert Fortuny, aki tucatnyi effekttel egészíti ki hol hagyományos szaxofonon, hol annak elektronikus változatán megszólaltatott játékát. Hármukhoz Sezebényi Dániel csatlakozik billentyűkön.

november 12. 19:00, 21:00 Budapest Jazz Club

LIZZ WRIGHT

Lizz Wrightot olyan előadókkal emlegetik egy sorban, mint Nina Simone, Abbey Lincoln, Cassandra Wilson vagy Norah Jones. Idén a Montréali Jazzfesztiválon ennek elismeréseként meg is kapta az Ella Fitzgerald-díjat. Lizz Wright maga is igyekszik hű maradni a jazz aranykorának legnagyobb női énekeseihez: „Talán ha ők nem lettek volna, ma én sem állhatnék színpadon, ezért újra és újra felidézem magamban az ő bölcsességüket és erejüket, és megpróbálok ilyen elődökhöz méltó módon jelen lenni a színpadon” – nyilatkozta nekünk tavaly, amikor varázslatos koncertet adott Budapesten. Most ismét a *Grace* című albumának dalaival tér vissza.

november 11. 20:00 MOMKult



2019. NOV. 14. | 19:30

ALDO NICOLAI:

HÁRMAN A PADON

SZÓ • SZÍN • JÁTÉK

NOVEMBER

2019. SZEPTEMBER 20. – NOVEMBER 17.

BELSŐ TEREK MESTEREI

20 ÉVES AZ ÉV BELSŐÉPÍTÉSZE DÍJ | KIÁLLÍTÁS

2019. OKTÓBER 2. – NOVEMBER 10.

ŐSZI LEHALÁSZÁS

M. NOVÁK ANDRÁS KÉPZŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

2019. OKTÓBER 30. – 2020. JANUÁR 19.

AGNUS DEI | AZ OLTÁRISZENTSÉG TISZTELETE
MAGYARORSZÁGON

2019. NOVEMBER 4. | 18:00

KUNKOVÁCS LÁSZLÓ FOTÓMŰVÉSZ,

NÉPRAJKUTATÓ | MOZI A VIGADÓBAN

2019. NOVEMBER 9. | 17:00

ZUGLÓI FILHARMÓNIA TÉLI BÉRLET 1.

2019. NOVEMBER 11. | 18:00

ŐSZI IRODALMI GÁLA

2019. NOVEMBER 14. | 19:30

ALDO NICOLAI: HÁRMAN A PADON

SZÓ • SZÍN • JÁTÉK

2019. NOVEMBER 17. | 17:00

KÁRPÁT-MEDENCEI MAGYAROK ZENÉJE
GÁLAKONCERT

2019. NOVEMBER 18. | 18:00

KATONA KATALIN, ÖTVÖSMŰVÉSZ

MOZI A VIGADÓBAN

2019. NOVEMBER 20. | 10:00

NEKTÁR SZÍNHÁZ: A VILÁGSZÉP
NÁDSZÁLKISASSZONY | ZENÉS MESEJÁTÉK
BENEDEK ELEK MESÉJE ALAPJÁN

2019. NOVEMBER 21. – 2020. JANUÁR 5.
SELYMÚT TÜKRÉBEN | FOTÓKIÁLLÍTÁS

2019. NOVEMBER 21. | 19:00

SZABADOS PORTRÉFILM
SZABADOS GYÖRGY NAP | FILMVETÍTÉS

2019. NOVEMBER 21. | 20:30

GRENCŐ OPEN COLLECTIVE
SZABADOS GYÖRGY NAP | KONCERT

2019. NOVEMBER 25. | 10:00-18:00

„NEMZEDÉKRŐL-NEMZEDÉKRE” KONFERENCIA

2019. NOVEMBER 25. | 19:00

„NEMZEDÉKRŐL-NEMZEDÉKRE” KONCERT

2019. NOVEMBER 27. | 19:00

EGY ASSZONY KÉT VÉTKESKÉJE
KÓKA ROZÁLIA ELŐADÓESTJE

1. péntek

20:00 Budapest Jazz Club
CSEKE GÁBOR TRIÓ

2. szombat

20:00 Budapest Jazz Club
BINDER QUARTET
20:00 Fonó Budai Zeneház
FOLKBEAT HALLOWEEN PARTY

3. vasárnap

11:00 Katona József Színház
RAFAEL MÁRIÓ TRIÓ
20:00 Budapest Jazz Club
SÁRIK PÉTER TRIÓ

4. hétfő

20:00 Budapest Jazz Club
ANTAL GÁBOR TRIÓ

5. kedd

20:00 Budapest Jazz Club
BARTÓK ELECTRIFIED

6. szerda

20:00 BMC – Opus Jazz Club
BALÓ ISTVÁN W69, VENDÉG: BACSO KRISTÓF

20:00 Budapest Jazz Club
RANDOM SZERDA

20:00 FÉM Arts & Café
KISS ATTILA QUINTET

20:00 K11 Művészeti és Kulturális Központ
OLÁH SZABOLCS QUINTET

7. csütörtök

20:00 BMC – Opus Jazz Club
KAMIL PIOTROWICZ SEXTET (PL)

Km.: Kuba Więcek

20:00 Budapest Jazz Club
ORGAN JAZZ REVIEW BUDAPEST 2019

20:30 Fonó Budai Zeneház
SZOKOLAY DONGÓ BALÁZS ÉS
AFÁBRI GÉZA DUÓ

8. péntek

20:00 BMC – Opus Jazz Club
KASIA PIETRZKO TRIÓ (PL)

20:00 Budapest Jazz Club
PATAJ GYÖRGY JAZZ QUINTET

9. szombat

19:00 Körösi Csoma Sándor
Kőbányai Kulturális Központ
BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA

20:00 BMC – Opus Jazz Club
ENTROPIA ENSEMBLE & MARCIN
PATER TRIÓ (PL)

20:00 Budapest Jazz Club
DJABE

10. vasárnap

19:00 Akvárium Klub
THE WOOTEN BROTHERS

20:00 Budapest Jazz Club
REDBARON

11. hétfő

20:00 MOM Kulturális Központ
LIZZ WRIGHT

12. kedd
19:00, 21:00 Budapest Jazz Club
GARY WILLIS – GERGŐ BORLAI PROJECT

19:30 Müpa
LAKATOS MÓNICA – ROMANIMO

20:00 BMC – Opus Jazz Club
KERUB

13. szerda

19:00 Duna Palota
LÁSZLÓ ATTILA ÉS YA OU

20:00 BMC – Opus Jazz Club
GRENCŐS KOLLEKTÍVA NOVEMBER

20:00 Budapest Jazz Club
RAFAEL MÁRIÓ TRIÓ

20:00 FÉM Arts & Café
GIBER JÁNOS & JBB

14. csütörtök
20:00 BMC – Opus Jazz Club

SHAKE STEW (AT)

20:00 Budapest Jazz Club
GYÉMÁNT BÁLINT NEW TRIO

15. péntek

20:00 BMC – Opus Jazz Club
LIA PALE & MATHIAS RÜEGG – THE
BRAHMS SONG BOOK (AT/NL)

20:00 Budapest Jazz Club
BENCZE ALMA PROJECT 4

16. szombat

19:00 Óbudai Társaskör
DESEŐ CSABA 80 – A BUDAPEST
RAGTIME BAND ÉS DESEŐ CSABA

20:00 BMC – Opus Jazz Club
ROM SCHAERER EBERLE: „APRÈS
NOUS LE DÉLUCE” (AT/CH)

20:00 Budapest Jazz Club
STUDIO11 EVENINGS

17. vasárnap

18:00 BMC – Koncertterem
EGRI & PERTIS ZONGORADUÓ

19:00 Vigyázó Sándor Művelődési
Ház
KAROSI JÚLIA QUARTET

18. hétfő
20:00 Budapest Jazz Club
MICHELLER MYRTILL – PINTÉR TIBOR
DUÓ

20:00 Müpa
CÉCILE MCLORIN SALVANT (ÉNEK) &
SULLIVAN FORTNER (ZONGORA)

19. kedd
19:00 Klebelsberg Kultúrkúria
MAGYAR RHAPSODY PROJEKT

19:00 Zeneakadémia
BILLE GERGŐ QUINTET ÉS FEKETE
KOVÁCS KORNÉL

20:00 BMC – Opus Jazz Club
JAZZLAB ORCHESTRA:
QUINTESSENCE (CA)

20:00 Budapest Jazz Club
KALTENECKER-MARKÓ

20:00 Müpa
LARRY GOLDINGS – PETER
BERNSTEIN – BILL STEWART TRIÓ

20. szerda

20:00 BMC – Opus Jazz Club
CONTEMPO ECLECTIC

20:00 Budapest Jazz Club
GEREBEN ZITA QUINTET

20:00 FÉM Arts & Café
BELVÁROSI FÉMES ESTÉK – REGGIE
JONAS JR QUARTET

21. csütörtök

20:00 BMC – Opus Jazz Club
TURUMTAY-ERDOĞAN-LIŠKA-DÉS
(TR/CZ/HU)

20:00 Budapest Jazz Club
BALÁZS JÓZSEF QUINTET

22. péntek

19:00 Óbudai Társaskör
DEMENIV MIHÁLY (HARMONIKA),
TÁLAS ÁRON (ZONGORA)

19:30 Erzsébetligeti Színház –
Corvin Művelődési Ház
POCSAI KRISZTINA & OLÁH DEZSŐ
DUÓ

20:00 BMC – Opus Jazz Club
THÉO CECCALDI TRIO: DJANGO (FR)

20:00 Budapest Jazz Club
HAJDU KLÁRA QUARTET

23. szombat

20:00 BMC – Opus Jazz Club
MARIA FAUST MACHINA (EE/DK/US)

20:00 Budapest Jazz Club
BACSO TRIÁD

24. vasárnap

20:00 Budapest Jazz Club
BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA

25. hétfő

20:00 Budapest Jazz Club
HALPER LÁSZLÓ – JIMI HENDRIX-
SZÜLETÉSNAPI KONCERT

26. kedd

20:00 BMC – Opus Jazz Club
SÁRIK PÉTER TRIÓ FEAT. SZŐKE
NIKOLETTA: JAZZKÍVÁNSÁGMŰSOR

20:00 Budapest Jazz Club
HARCSA VERONIKA & GYÉMÁNT
BÁLINT DUÓ

27. szerda

20:00 BMC – Opus Jazz Club
KÉKNYÚL

20:00 Budapest Jazz Club
SZAKCSI LAKATOS RÓBERT TRIÓ

20:00 FÉM Arts & Café
NEXUS LINEUP

28. csütörtök

20:00 BMC – Opus Jazz Club
MAO – LEGENDÁS ALBUMOK | HERBIE
HANCOCK: HEAD HUNTERS

20:00 Budapest Jazz Club
BALÁZS ELEMÉR GROUP

29. péntek

19:00 Fonó Budai Zeneház
HAVAY VIKTÓRIA-LEMEZBEMUTATÓ

19:00 Óbudai Társaskör
SWING À LA DJANGO

20:00 BMC – Opus Jazz Club
ILMILIEKKI QUARTET (FI)

20:00 Budapest Jazz Club
TÓTH VIKTOR TERCETT FEAT.
POCSAI KRISZTA

20:00 Óbudai Kulturális Központ
BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA:
QUEEN – REAL JAZZ

30. szombat
20:00 BMC – Opus Jazz Club
TIMO LASSY & TEPPŐ MÄKYNEN (FI)

20:00 Budapest Jazz Club
SWING À LA DJANGO

20:00 Fonó Budai Zeneház
DRESCH QUARTET, GADÓ GÁBOR
QUARTET

MARIA FAUST MACHINA

A Dániában élő, 38 éves észak-saxofonos és zeneszerző, Maria Faust új projektje, a *MACHINA* a tradicionális zenei formák példátlan keverékéből áll, amihez improvizációk, jazz és soundscape társulnak. Dob nélküli kamarazene-univerzum fúvósokkal, két bőgővel, csellóval és zongorával, amelyek lenyűgöző együttjátéka ködben akadozó halászhajók motorjait, régi, rozsdás hajótestek nyikorgását, szellő sustorgását és tengeri madarak hívó hangjait idézi.

november 23. 20:00 Opus Jazz Club

fotó: Kaupo Kikkas

SZÉPMŰVÉSZETI
MÚZEUM

2019. 09. 19. –
2020. 01. 05.

Rembrandt: Kénelhédre támaszkodó önméltó, 1639
© Szépművészeti Múzeum, Budapest

Szépművészeti
Múzeum

Rajzok és rézkarcok a Szépművészeti
Múzeum gyűjteményéből / kamarakiállítás

szepmuveszeti.hu

REMBRANDT ÉS TANÍTVÁNYAI



forrás: InterCom

DRAKULICS, AZ ELVTÁRSNŐK MEGMENTŐJE

Mi volt előbb: a vámpíratematika vagy a Kádár-kor?

A két dolog szerencsésen találkozott. A szakdolgozatomat vámpírfilmekről írtam a

Filmművészetin.

Amikor később egy másik filmötletem miatt a Kádár-kort kutattam, akkor ugrott be, milyen jól működne ebben egy Drakula-sztori.

BODZSÁR MÁRK

filmrendező

Nem színtiszta vámpírfilmet szerettünk volna csinálni, hanem több helyről összeszedett ikonikus mondatokat, elemeket, kliséket felhasználni. Az alaphelyzetből számomra rögtön egy ironikusabb, játékosabb megközelítés következett: a Kádár-kori Magyarországon megjelenik egy vámpír, akit a titkosszolgálat megfigyel. Mi ez, ha nem vérbő szatíra? Roman Polański a *Vámpírok báljával* megmutatta, hogyan lehet a témához patetikusság nélkül, játékosan viszonyulni.

Az egész cselekmény keretét a véradómozgalom adja. Ez valóban létezett, a vietnámi háború idején folyamatosan voltak itthon mozgósítások; gyárak, üzemek, iskolák gyűjtöttek vért, hogy elküldjük Vietnámnak, a kommunista testvérországnak. Ebbe érkezik meg díszvendégként Drakulics, és kavarja fel a hetvenes évek elejének állóvizeit.

A kor ízlése szerint a hangsúlyos nőiesség hivalkodó volt. Anőesség felébredésére sem ez a legmegfelelőbb kor. Direkt mentél széllel szembe minden kérdésben?

Ez kifejezetten kedvező helyzet íróként, mert minél több az akadály vagy a konfliktus, annál könnyebb jeleneteket írni.

A rendszer tett engedményeket a nők felé, de egy olyan szigorú hierarchiában, mint ami az állambiztonság volt, erős elvárás volt a nők felé, hogy ne hangsúlyozzák a nőiességüket. Igyekeztek őket minél jobban elszűrkiteni. Ha valaki titkos ügynökként dolgozott az állambiztonságnál, az nem nagyon élhette ki a munkahelyén a nőiességét. Erre próbáltunk rájátszani minden lehetséges módon: ruhában, hajban, hogy Walters Lili egy szürke kisegér legyen, aki mit sem tud a saját nőiességéről. Fejlődéstörténet is a film – nőként is elkezd kibontakozni. Elkezd figyelni a ruhájára, a hajára, a sminkjére. Tulajdonképpen feladata is válik, mert őt állítják rá a társasemlélyre.

A vámpír női beavatási démon, az előzetesből azonban kiderül, hogy erre itt már nincs szükség. Mi marad a szerepe?

A szexualitás birodalmába már nem a vámpír avatja be a nőt,

Drakulics elvtárs - magyar vígjáték, 95 perc, 2018

Bemutató dátuma: 2019. október 31., Forgalmazó: InterCom

A hetvenes években a véradómozgalom díszvendégeként Magyarországra érkezik egy titokzatos idegen. Furcsa szokásai felkeltik az állambiztonság figyelmét. Kérdés, hogy a Kádár-kori ügynökök fel vannak-e készülve egy vámpírra. Az *Isteni műszakot* is jegyző rendező, Bodzsár Márk a vámpírológiába és a hetvenes évek titkos ügynökeinek munkájába is beleásta magát a filmhez.

BORBÉLY ZSUZSA



fotó: Gerő Elektra

hanem azt az ígéretet hozza el magával, hogy lehet máshogy is. Ne vedd adottnak azt, ha neked egy kapcsolat nem jó! Vannak nyárspolgári körülmények között élő nők, akik a vámpír segítségével rájönnek, hogy a szexualitás, az éjszaka, a sötétség, a vágyak kielételezése felszabadító lehet. Ezt nem elfojtani kell, hanem kiélni. Próbáld meg a vágyaidat és a belső irányítót követni!

Drakula elűzésének eszközei jórészt vallási jelképek. Egy ateista kor eszköztelenül áll vele szemben?

Ez is humorforrás a filmben, hogy mit kezdenek az elvtársak a helyzettel. A fokhagyma még belefér az eszköztárunkba, de itt szükség van keresztre, ostyára, szenteltvízre. Kénytelenek olyan eszközökhöz nyúlni, amikben nem hisznek. Ami pedig ma tűnik bizarrnak, az a Kádár János szájából elhangzó mondat: „Majd az állami egyházügyi hivatal ellátja a vámpír baját.”

klasszik
rádió92.1

REKONSTRUKCIÓ

KLASSZIKUS KARÁCSONY 2019



ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR

VEZÉNYEL: HÁMORI MÁTÉ | KÖZREMŰKÖDIK: GÁJER BÁLINT
A DIÓTÖRŐ | KARÁCSONYI ORATÓRIUM | AVE MARIA
POLAR EXPRESSZ | FRANK SINATRA DALOK | ÖRÖMÓDA

2019. DECEMBER 23.
BUDAPEST KONGRESSZUSI KÖZPONT

JEGYVÁSÁRLÁS: ODZ.JEGY.HU

BUDAPEST
KONGRESSZUSI KÖZPONT

ÓBUDAI
DANUBIA
ZENEKAR

fotó: Sylvia Plachy: Matador



MINTÁZAT ÉS DEKORÁCIÓ

A Pattern and Decoration mozgalom a hetvenes évek végétől a nyolcvanas évek közepéig bontakozott ki az Egyesült Államokban. A hatvanas évek minimalizmusának antitéziseként kialakult csoport az uralkodó művészeti irányzatok és általánosságban a nyugatias „magas művészet” hegemoniájával helyezkedett szembe. Sem a múzeumok, sem az európai művészeti közeg nem mutatkozott befogadónak a törekvésekkel szemben. Képviselői nem csupán a formaalkotás szintjén, hanem tudatos program mentén közelítették meg a minimalista purizmus elleni lázadást. A művészek sokszor az ornamentikát mint ritmust és mint történelmi, kulturális jelentések hordozóját használták fel eszmei és politikai tartalmak kifejezésére. A mozgalom a nyugati művészeti kánonból származó keleti művészeti tradíció, például az iszlám ornamentika forrásanyagára is támaszkodott.

október 5.-2020. január 5.
Ludwig Múzeum

fotó: Benczúr Emese



BENCZÚR EMESE: BRIGHT FUTURE

„A 'fényes jövő' víziója könnyen szertefoszolhat. Nem is sejtjük, mennyire bizonytalan minden körülöttünk. Elég egy rossz lépés, és a látomásszerű kép pillanatok alatt a semmivel lesz egyenlő.” Benczúr Emese a műveiben szövegeket, rövid szlogeneket jelenít meg, amelyek az anyaghasználatával és a sajátos technikával különleges kapcsolatot teremtve munkái komplexitását fedik fel. Műveit olyan neves nemzetközi eseményeken mutatják be, mint a Manifesta, a Velencei és a Liverpooli Biennálé.

október 11.-november 30.
Molnár Ani Galéria

RAGYOGJ! - DIVAT ÉS CSILLOGÁS

A divat egyik mozgatórugója a tömegből való kitűnni vágyás. Ebben segíthet textilja, kiegészítő és díszítés, ami vonzza a tekintetet, illetve különleges értéket képvisel. A társadalom változásával a felhasználás célja is változott és változik: míg a 19. század előtt a fémszálás selymek, hímzések, csipkék és drágakövek társadalmi különbséget jeleztek, addig a 20. században inkább az egyén feltűnése, a személyiség kiemelése lett a cél. A csillogó öltözékeken keresztül nyomon követhetők a társadalmi és életmódbeli változások, illetve azok az alkalmak, társasági események is, amelyeken az emberek feltűnő öltözékben jelentek meg.

október 11.-2020. március 15.
Kiscelli Múzeum

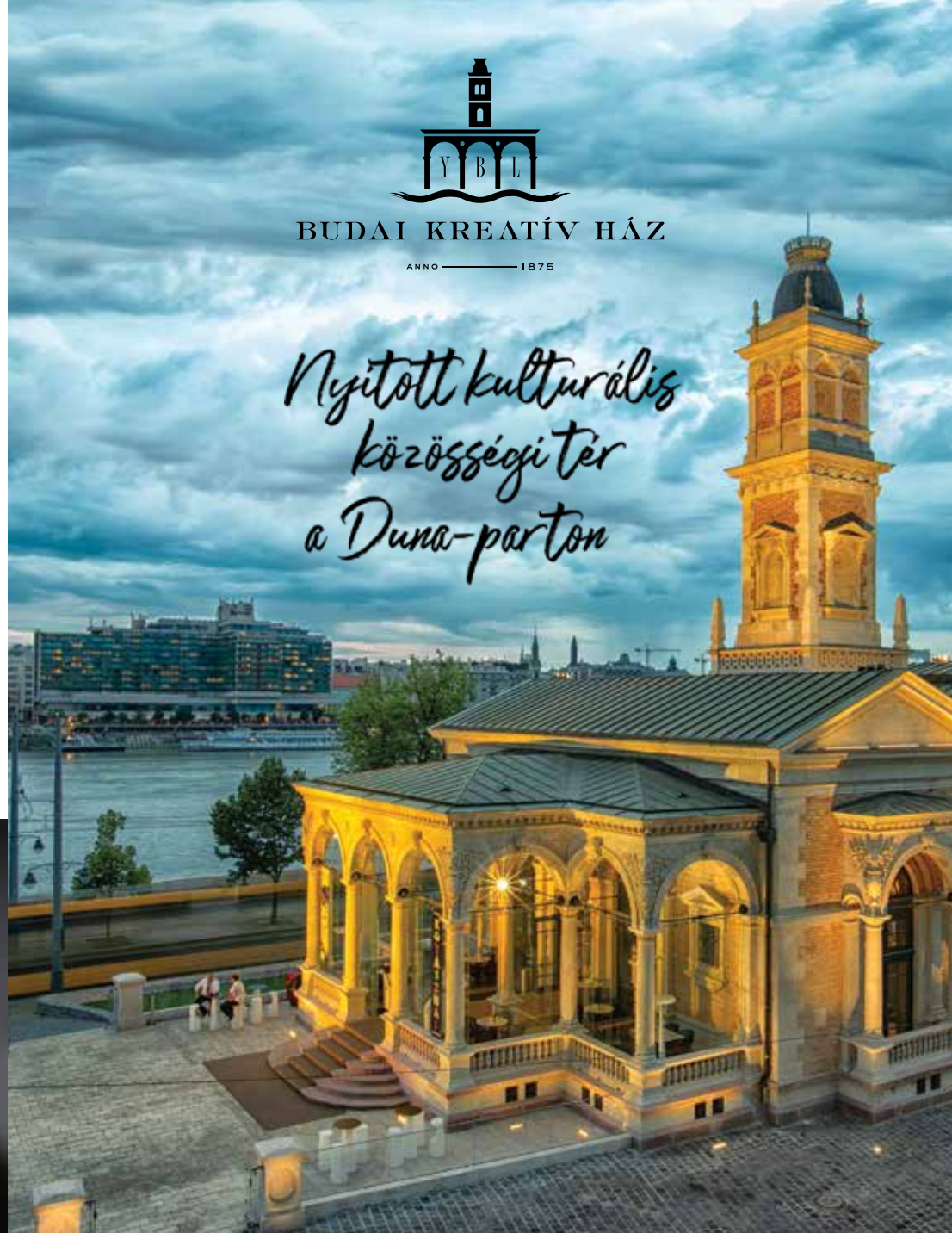
fotó: Kondella Misi



BUDAIKREATÍV HÁZ

ANNO ——— 1875

*Nyitott kulturális
közösségi tér
a Duna-parton*



2B Galéria

OKT. 17.–NOV. 15.
Roskó Gábor: Hetiszakasz
Aquincumi Múzeum
2018. FEBR. 6.–2019. NOV. 4.
Mindeközben
Aranytíz Kultúrház
NOV. 8.–NOV. 26.
Kulcsár Erzsébet: Epilógus – I.
OKT. 14.–NOV. 28.
Baán Katalin és Csató Tamás kiállítása
OKT. 3.–NOV. 30.
Gáll Ádám kiállítása
Arte Galéria és Aukciós Iroda
OKT. 18.–NOV. 22.
Egy kutya vándorúton
Artézi Galéria
OKT. 12.–NOV. 6.
Szín-tézis
Artphoto Galéria
OKT. 21.–NOV. 8.
Erdélyi Lajos: Erdélyi mozaik
Fotóhónap 2019
NOV. 11.–DEC. 6.
Fém és kő – New York és Budapest
Fotóhónap 2019

Átkelő Galéria

SZEPT. 20.–NOV. 10.
Tükör által...
B32 Galéria és Kultúrtér
OKT. 16.–NOV. 8.
Elmozdulások
OKT. 18.–NOV. 15.
Rejtett narratívák
NOV. 13.–DEC. 6.
Időszámításom után
Fotóhónap 2019

Bajor Gizi Színműzeum

JÚN. 15.–2020. JAN. 19.
Hősök tere – Bessenyei Ferenc és Gábor Miklós

Bálna

SZEPT. 15.–DEC. 31.
Csillagok háborúja-kiállítás

Bibliamúzeum

OKT. 2.–DEC. 21.
PÁRIZS – PARIS! 1.2

Budapest Galéria

OKT. 22.–DEC. 1.
Választott múltak, felforgatott tények
Budapesti Román Kulturális Intézet

OKT. 8.–NOV. 11.
Holokausz

BTM – Vármúzeum

OKT. 4.–2020. JAN. 5.
Au revoir! Magyar származású
fotográfusok Franciaországban
CAFe Budapest

Centrális Galéria

OKT. 3.–NOV. 24.
Művészeti és politikai radikalizmus a Kádár-korban
Csili Művelődési Központ
NOV. 6.–NOV. 21.
A színek varázsa
NOV. 7.–NOV. 29.
Üvegvarázs
NOV. 23.–DEC. 3.
Minden, ami Illés zenekar

Deák 17 Galéria

SZEPT. 6.–DEC. 14.
Az utca nem játszótér
NOV. 8.–DEC. 17.
Pirosposztság mesék – Satoe Tone
illusztrációi
Első Budapesti Illusztrációs Fesztivál

Esernyős

OKT. 20.–NOV. 10.

Kiállítás a magyar festészet napja
alkalmából

NOV. 13.–DEC. 15.

NOV. 11.–DEC. 15.

Hatdó

NOV. 11.–DEC. 15.

Evangelikus Országos Könyvtár

JÚN. 12.–DEC. 1.
Kastélykönyvtár a levéltár és a kápolna között

Evangelikus Országos Múzeum

OKT. 10.–2020. JAN. 19.

Kik a cipszerek?

Eventuell Galéria

OKT. 5.–NOV. 5.
A Határtalan Design Kiállítás
díjazottjai 2 +

Faur Zsófi Galéria

OKT. 8.–NOV. 8.
Studio Panindigan
Fotóhónap 2019

FÉM Arts & Café

OKT. 15.–NOV. 9.
Jávorka Csaba kiállítása

NOV. 12.–DEC. 14.

Takács Zoltán kiállítása

Fészek Művészkлуб

OKT. 8.–NOV. 11.

Kúpok

NOV. 15.–NOV. 15.

„Egy kép többet mond ezer szónál”

NOV. 5.–NOV. 29.

Féner Tamás kiállítása

NOV. 5.–NOV. 29.

Korolovszky Anna kiállítása

Fiktív GasztroGaléria

SZEPT. 16.–NOV. 24.

Hálilstendombi regék

Filmesház

OKT. 24.–NOV. 15.
Filmek és színészek
Fotóhónap 2019

FUGA

OKT. 7.–NOV. 4.
Lucien és Rodolf Hervé: Metamorfózis
CAFe Budapest

OKT. 7.–NOV. 4.

Brettschneider Architektúrák

OKT. 25.–NOV. 12.

IV. Texhibition

Gaál Imre Galéria

SZEPT. 18.–NOV. 2.

30 éves a Gaál Imre Galéria

NOV. 13.–2020. JAN. 4.

Czétényi Vilmos kiállítása

NOV. 20.–2020. FEBR. 1.

Tél öblén távol ring...
Art Photo Budapest 2019

Galeria Neon

OKT. 10.–NOV. 8.

Fotófestmények

Glassyard Galéria

SZEPT. 27.–NOV. 30.

Lakner Antal: Casa Activa

Godot Galéria

OKT. 23.–NOV. 23.

Nagy Kriszta x-T kiállítása

Hagyományok Háza

OKT. 26.–DEC. 7.

„Temet az idő minket...”

– Gyetvai Zoltán

OKT. 4.–DEC. 20.

Egy erdélyi műterem Szentendréről

Hegyvidéki Önkormányzat - Folyosó Galéria

OKT. 25.–NOV. 30.

Ég és föld találkozása...
Fotóhónap 2019

Hopp Ferenc Ázsiai Múzeum

JÚN. 19.–2020. JÚN. 20.

Made in Asia

Inda Galéria

SZEPT. 4.–NOV. 8.

Grace Ndiritu: Sweatshop

OKT. 9.–NOV. 24.

URBAN Passion | Összhangban
Design Hét Budapest 2019

InnoConcept

OKT. 9.–NOV. 24.

URBAN Passion | Összhangban

Design Hét Budapest 2019

Jókai Klub

NOV. 7.–NOV. 20.

Sérült Fialatok Fesztiválja

NOV. 25.–2020. JAN. 4.

A szép igaz; s az igaz szép

Józsefvárosi Galéria

OKT. 4.–NOV. 4.

Rajzolt legendák

SZEPT. 20.–NOV. 15.
Huszár Boglárka kiállítása
K.A.S. Galéria
OKT. 22.–NOV. 13.
Az FFS új tagjainak bemutatkozó
kiállítása
Fotóhónap 2019

Kassák Múzeum

SZEPT. 14.–2020. JAN. 5.

Antimagazin

Kiscelli Múzeum

OKT. 4.–NOV. 3.
Stay True
Art Photo Budapest 2019

OKT. 11.–2020. MÁRC. 15.

Ragyogj! – Divat és csillogás
CAFe Budapest

Kispesti Munkásotthon Művelődési Ház (KMO)

SZEPT. 20.–NOV. 6.

Álmaim

NOV. 9.–2020. JAN. 26.

Amikor leomlott a berlini fal

Klebelsberg Kultúrkúria

OKT. 18.–NOV. 9.

Fedő és fedett

OKT. 15.–NOV. 10.

Légből kapott fotográfiák

NOV. 12.–NOV. 26.

Hulló szikra melege
Fotóhónap 2019

NOV. 13.–DEC. 2.
Róma előtt, Róma után
KREA Művészeti Iskola
OKT. 29.–NOV. 17.
12 világ. Kortárs cseh gyermek-
könyv-illusztráció
Első Budapesti Illusztrációs Fesztivál
**Leica Budapest Boutique,
Staféta Galéria**
OKT. 25.–NOV. 30.
Tengeren innen – Mélyfelszín
Fotóhónap 2019

Ludwig Múzeum

SZEPT. 13.–NOV. 17.

Bosch + Bosch...

OKT. 5.–2020. JAN. 5.

Mintázat és dekoráció
CAFe Budapest

M Galéria

NOV. 8.–NOV. 30.

Fel-szín

Magyar Építőművészek Szövetsége

NOV. 18.–NOV. 30.

Mi maradt? – Medgyaszay István

épületeiből
Fotóhónap 2019

Mai Manó Ház

OKT. 9.–NOV. 11.

White Rabbit Fever
Fotóhónap 2019

NOV. 21.–2020. JAN. 5.
One-Dog Policy
Fotóhónap 2019
OKT. 15.–2020. JAN. 19.
Érzelmes utazás
Fotóhónap 2019

MKVM, Kultea

JÚN. 14.–NOV. 10.

Füstölgéseink

OKT. 4.–DEC. 1.

A shaker
Design Hét Budapest 2019

SZEPT. 27.–2020. FEBR. 2.

Szerencsés lapjárás!

Magyar Mezőgazdasági Múzeum és Könyvtár (MMGM)

OKT. 16.–NOV. 24.

Csáky Lajos: A fák életéből

Magyar Nemzeti Galéria

SZEPT. 26.–2020. JAN. 5.

„A nagyvilág művésze vagyok...” –

László Fülöp

OKT. 16.–2020. JAN. 26.

Múzeumi szobrok – Kortárs reflexiók

Magyar Nemzeti Múzeum

JAN. 22.–DEC. 31.

Közös időnk – 1989 / Virtuális kiállítás

ÁPR. 2.–DEC. 31.

Kötődések



Rubens, Van Dyck és a flamand festészet fénykora

Szépművészeti Múzeum, 2019. október 29.–2020. február 16.

Az európai művészet meghatározó barokk mestere, Peter Paul Rubens és kora flamand festészetét mutatja be a Szépművészeti Múzeum október végén megnyíló kiállítása. A mintegy 120 művet bemutató tárlatra csaknem negyven nagy közgyűjteményből, többek között a párizsi Louvre-ból, a szentpétervári Ermitázs-ból, a madridi Pradóból, a washingtoni és a londoni National Gallery-ből érkeznek műtárgyak. A kiállításon Rubens mintegy harminc és Van Dyck több mint egy tucat remekműve mellett más flamand mesterek kiváló alkotásait is megtekinthetik a látogatók.

A most nyíló nagyszabású kiállítás a Szépművészeti Múzeum jelentős művészettörténeti korszakokat és kiemelkedő nemzeti festőiskolákat bemutató sorozatának ötödik állomása. Alapjául a Szépművészeti Múzeum gazdag flamand anyaga – a festmények mellett számos grafikai alkotás – szolgál. Legjelentősebb együttműködő partnerük a bécsi Liechtenstein hercegi gyűjtemény, amely csaknem húsz kiemelkedő remekművel járul hozzá a tárlathoz. Ezek között szerepel Rubens nagyszabású Decius Mus-sorozatának egyik darabja, A jóslat kinyilatkoztatása, amely mellett a festmény alapján arany- és ezüstszálakkal szőtt különleges kárpitot (Madrid, Palacio Real) is kiállítja a múzeum: a két alkotásnak ez az első közös bemutatója. A tárlaton helyet kap Van Dyck alkotása, Stuart Mária Henrietta hercegnő esküvői portréja, amelyet a múlt év végén vásárolt meg a Szépművészeti Múzeum.

Magyar Népi Iparművészeti Múzeum

OKT. 18.–NOV. 23.
Játéktól a mesterségig
OKT. 25.–DEC. 30.
Felvidék kincsei
NOV. 29.–2020. JAN. 16.
XXIX. Kisjankó Bori Országos
Hímezőpályázat és Kiállítás
Magyar Természettudományi Múzeum
OKT. 5.–NOV. 3.
Csillag-képek – 2019
OKT. 16.–NOV. 18.
Attila örökösei
MÁJ. 22.–DEC. 30.
Porondon a kiválasztottak
NOV. 5.–DEC. 31.
Lenergy – Az év természetfotósa 2019
Fotóhónap 2019

Magyar Zsidó Múzeum és Levéltár

SZEPT. 1.–DEC. 15.
Hochstädterék, Családi album – elő-
hívott múlt
MAMŰ Galéria
OKT. 11.–NOV. 1.
Setup
Molnár Ani Galéria
OKT. 11.–NOV. 30.
Bright Future
**Molnár C. Pál Múterem-
múzeum**
SZEPT. 13.–2020. FEBR. 1.
Kortársak – sorstársak?
Eleven Ősz – Digitális Kultúra

Műcsarnok

SZEPT. 18.–NOV. 17.
Szabadságtapasztalat
SZEPT. 18.–NOV. 17.
Az ajtón túl
SZEPT. 18.–NOV. 17.
Konkoly Gyula | 68–78
SZEPT. 18.–NOV. 17.
Szotyory László kiállítása
SZEPT. 18.–NOV. 17.
Tiszta szívvel festeni
SZEPT. 3.–NOV. 24.
Sylvia Plachy: Dalok fekete-fehérben
OKT. 11.–DEC. 1.
Egyszer volt, sokszor volt – Serge
Bloch rajzai és Frédéric Boyer szövege
MyMuseum Galéria
SZEPT. 27.–NOV. 14.
Illusion of Knowing
Fotóhónap 2019

Nagy Balogh János Kiállítóterem

MÁJ. 30.–NOV. 8.
Ipar, forma, háztartás
Óbudai Kulturális Központ
NOV. 14.–DEC. 13.
Minden titkok versei
NOV. 25.–DEC. 13.
Lelkem tükre szabadon
**Óbudai Kulturális Központ –
San Marco Galéria**
NOV. 8.–NOV. 29.
Pályám
NOV. 6.–DEC. 20.
A végtelen őrzői
Óbudai Társaskör Galéria
OKT. 15.–NOV. 10.
Korlátok a fejünkben
NOV. 20.–DEC. 15.
Felfüggesztve
ÓKK 3K
NOV. 7.–DEC. 20.
Jégmelengető
**ÓKK Békásmegyeri Közösségi
Háza**
SZEPT. 9.–DEC. 3.
Bükkaljai kőkultúrák
NOV. 30.–DEC. 10.
Patchwork-kiállítás és workshop
SZEPT. 19.–2020. JAN. 31.
A Panel zsáner fotópályázat kiállítása
ÓKK Civil Ház
OKT. 17.–NOV. 17.
Szemüveg nélkül
NOV. 14.–DEC. 11.
Vörös Eszter Anna kiállítása
Örkény István Könyvesbolt
OKT. 3.–NOV. 1.
Akkor is nevetnek – a Tudósok
zenekar illusztrálva
Örmény Kulturális Központ
OKT. 24.–DEC. 23.
Mester és Tanítványa
Pesti Vigadó
OKT. 1.–NOV. 10.
Őszi lehalászás
SZEPT. 20.–NOV. 17.
Belső terek mesterei
OKT. 30.–2020. JAN. 19.
Az Oltáriszentség tisztelete
Magyarországon
Petőfi Irodalmi Múzeum
JAN. 25.–2020. JAN. 5.
A föltámadás szomorúsága
JÚN. 21.–2020. MÁRC. 1.
„Magukra maradt bútorok”
ÁPR. 29.–2020. MÁJ. 30.
CSÁTH – A varázsló halála

OKT. 29.–2020. MÁJ. 31.
Bolyongó üstökös
Ráth György-villa
SZEPT. 27.–DEC. 15.
Kőrforgásban: Fazekas Valéria
Robert Capa Központ
OKT. 16.–DEC. 8.
Tükrök – Pernecky Géza konceptuá-
lis fotográfiája
Fotóhónap 2019

OKT. 16.–DEC. 8.
Felület és forma
Fotóhónap 2019

Rugógyár Galéria

OKT. 10.–NOV. 2.
Bestiárium
**Stefánia Palota – Honvéd
Kulturális Központ**
NOV. 8.–NOV. 27.
Csányi Attila kiállítása
NOV. 16.–NOV. 30.
Magyar–mexikói akvarellkiállítás
NOV. 25.–DEC. 13.
Színek tánca
Szent István-bazilika
SZEPT. 20.–NOV. 15.
Nem értelmetlen tévelygés az embe-
riség sorsa!
Széphárom Községi Tér
OKT. 3.–NOV. 30.
Imagináció
Szépművészeti Múzeum
SZEPT. 20.–2020. JAN. 5.
Rembrandt és tanítványai
OKT. 30.–FEBR. 16.
Rubens, Van Dyck és a flamand festé-
szet fénykora
Tér Galéria
SZEPT. 30.–NOV. 14.
„válogatás a műteremből”
TOBE Gallery
OKT. 24.–NOV. 25.
Acclimate
Fotóhónap 2019

Trafó

SZEPT. 27.–NOV. 3.
Mécs Miklós kiállítása
NOV. 16.–DEC. 30.
Nedves hálózatok
Újlipótvárosi Klub – Galéria
OKT. 17.–NOV. 22.
A geometria körül
Várkok Galéria
NOV. 6.–NOV. 30.
Tájtalan képek

Várkok Galéria – Project Room

NOV. 6.–NOV. 30.
Folyamatos jelen
Várkert Bazár
JÚL. 12.–2020. JAN. 31.
Szubjektív
Városház Galéria – Bp. XIII. Ker.
Polgárm. Hiv.
SZEPT. 18.–NOV. 8.
Mozgásszerű alkotók kiállítása
Vasarely Múzeum
OKT. 9.–2020. JAN. 19.
Kód és algoritmus
Vigyázó Sándor Művelődési Ház
OKT. 22.–NOV. 10.
Iwona Jankowska-Mihułowicz
kiállítása
NOV. 14.–DEC. 1.
Az égi műhely alkotói
Virányosi Községi Ház
NOV. 7.–NOV. 10.
Martina Matlovičová illusztrátor
kiállítása
Első Budapesti Illusztrációs Fesztivál
Vízivárosi Galéria
OKT. 16.–NOV. 19.
Miniképek
NOV. 26.–DEC. 19.
Szakrális ólmozott üvegeképek

Ybl Budai Kreatív Ház

OKT. 9.–NOV. 3.
Derengés: Akarat és forma
Szentendre
**Anna Margit – Ámos Imre
Emlékmúzeum**
OKT. 24.–2020. MÁRC. 1.
„...másokról nem mondok semmit”
Ferenczy Múzeum
OKT. 11.–2020. JAN. 26.
In Statu Quo – Tárgyalási struktúrák
NOV. 14.–2020. FEBR. 2.
A szentendrei Új Művésztelep
MűvészetMalom
OKT. 5.–DEC. 1.
Végtelen átjáró
**Szabadtéri Néprajzi Múzeum
(Skanzen)**
MÁJ. 14.–NOV. 10.
Hé'67! – A világ, amelyben a múzeum
született
Szentendrei Képtár
SZEPT. 19.–2020. JAN. 19.
A nagy könyvlopás. Francia könyvkiál-
lítás a vasfüggöny mögött



Josef Špaček, fotó:Radovan Šubín

MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR

Antonín Dvořák mit sem veszített népszerűségéből, legismertebb műve az *Újvilág-szimfónia*, de a vájt fülűek a nyolcadikat tartják a legjobbnak. Ezen az estén a MÁV Szimfonikus Zenekar egy fiatal művészt hívott az *a-moll hegedűverseny* előadásához. Josef Špaček harmincas éveiben járó, máris nemzetközi sikerek sokaságával büszkélkedő cseh hegedűművész, akit nyári fesztiválokra a hazai közönség is hallhatott már. Az előadás karmestere Csaba Péter.

november 21. 19:00 Zeneakadémia

**SZÉPMŰVÉSZETI
MÚZEUM**

**2019. 11. 14.
18–22 H**



otpbank

AZ MVM ÉS AZ OTP BANK BEMUTATJA:

RUBENS ÉS VAN DYCK + TEMATIKUS SÉTÁK + KEZET RÁ!
FINE ART BISTRO + ART BONBON MÚZEUMCAFÉ
REMBRANDT + TÁRLATVEZETÉSEK + WORKSHOP + DJ
MEGÚJULT ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSOK + JAZZ
TEMATIKUS SÉTÁK + KEZET RÁ! + VAN DYCK
ART BONBON + ÉLŐ MÚZEUMCAFÉ + BISTRO
TÁRLATVEZETÉSEK + WORKSHOP + REMBRANDT
BORBÁR + JAZZ + MEGÚJULT ÁLLÍTÁSOK
KEZET RÁ! + RUBENS ÉS VAN DYCK + TEMATIKUS SÉTÁK
ÉLŐ MÚZEUMCAFÉ + FINE ART BISTRO + ART BONBON
WORKSHOP + DJ + REMBRANDT + TÁRLATVEZETÉSEK
MEGÚJULT ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSOK + BORBÁR + JAZZ
RUBENS ÉS VAN DYCK + TEMATIKUS SÉTÁK + KEZET RÁ!

**INGYENES
KISÉRŐ-
PROGRAMOK**
SZÉPMŰVÉSZETI.HU

MÚZEUM+NOVEMBER

A PROGRAMON AZNAPI KIÁLLÍTÁSI BELÉPŐJEGGYEL VEHET RÉSZT

**DRAKULICS ELVTÁRS**

A vámpírok köztünk járnak! De aggodalomra semmi ok: a kémelhárítás tagjai már a nyomukban vannak, és a szokásos eszközökön kívül akár fokhagymát is bevetnek. Az *Isteni műszak* író-rendezőjének örült ötletéből, amely szerint egy vámpír látogat a 70-es évek Magyarországra, a titkosszolgálat pedig megpróbálja leleplezni, éjfekete humorú vígjáték született, amely rendkívül erős szereplőgárdával, emlékezetes látvánnyal és fordulatos történettel vérpezsdítő moziélményre invitálja a nézőket. Nyakra támad az unalom ellen. **magyar vígjáték, 95 perc, 2018 (Forgalmazó: InterCom)**
Bemutató dátuma: 2019. október 31.

**SZÉP CSENDBEN**

A 18 éves Dávid egy ifjúsági zenekar tehetséges szolista. Az országos versenyre készülés finisében a zenekarhoz csatlakozik az elsőéves Nóri. Dávid hamarosan megsejti, hogy a 13 éves csellista lánynak viszonya van a 60 éves karmesterükkel. Örölvő a fiatal lány és mestere között a fiú megszállottjává válik az állítólagos afférnak, és nyomozásba kezd, hogy kiderítse az igazságot. A fiatalok mellett olyan kiváló színészek szerepelnek a filmben, mint Máté Gábor, Schell Judit és Szamosi Zsófia. A film rendezőjének, Nagy Zoltánnak ez az első nagyjátékfilmje. **magyar játékfilm, 80 perc, 2019 (Forgalmazó: Vertigo Média Kft.)**
Bemutató dátuma: 2019. november 14.

ELLA FITZGERALD: JUST ONE OF THOSE THINGS

1934-ben, 15 évesen Ella Fitzgerald szinte utcagyerekként nyerte meg a harlemi Apollo Theater tehetségkutató versenyét. Alig pár hónappal később már elismert művészként hódította meg a közönséget. A film hat évtizeden keresztül követi rendkívüli életútját. Megismerjük Ellát mint gondolatokkal teli, vagány és humoros személyiséget, zseniális zenei újítót. A másfél órás filmben a különleges, archív koncertfelvételek mellett személyes hangvételek során megszólalnak Ella Fitzgerald pályatársai, zenészkollégái és barátai, valamint egy különlegesen ritka beszélgetést is láthatnak a nézők Ella fiával, Ray Brown Jr.-ral. **angol-amerikai zenés film, dokumentumfilm, 90 perc, 2019 (Forgalmazó: Pannonia Entertainment Ltd.)**
Bemutató dátuma: 2019. november 7.

**VALAN - AZ ANGYALOK VÖLGYE**

Péter (Krisztik Csaba) nagyvárosi rendőrként emberkereskedők után nyomoz Brassóban. Az életét annak szenteli, hogy eltűnt lányokat találjon meg. Minden megmentett lányban valahol a saját hűgát, Julit látja. Julinak huszonnégy évvel ezelőtt nyoma veszett szülővárosukban, a romániai forradalom káoszában felbolydult Valanban. Péter egy telefonhívás miatt kénytelen visszatérni az erdélyi bányavárosba, amikor felmerül a gyanú, hogy a testvére holtteste került elő a hófödte fenyesek között. A múltba vezető nyomozás útvesztőjében a férfinak nemcsak a várost fojtogató bűnözéssel kell megküzdenie, hanem a saját démonaival is. **magyar krimi-dráma, 97 perc, 2019 (Forgalmazó: Mozinet)**
Bemutató dátuma: 2019. november 21.

KULTÚRA TUDOMÁNY OKTATÁS MŰVÉSZET



M5

MINDEN, AMI ÉRTÉK!

A FÉRFI, AKI TIPOGRÁFIAILAG IS VICCES

Kóhalmi Zoltán stand-upos norvégkrimi-paródiát tartalmazó kötete írott és rajzolt humorral alaposan megüzdelve érkezett. Mértéktelen mennyiségű kávé és alkoholt fogyasztó hőse az sch-val beszélő német és a u-vel beszélő orosz maffiát üldözi a skandináv krimi minden kellékével felszerelt történetben, ahol a fejezetkezdő rajzok is nyomokat rejtnek. BORBÉLY ZSUZSA

A regényben saját tapasztalatnak tűnik az íróember mindennapi küzdelme a szerkesztővel, korrekttal, kiadóval, cselekményvezetéssel. Mondhatni, szakmai regény.

Az alkalmazott írás körül forog az életem. Belekerültek a gegpartikon szerzett élményeim, a meg

nem értett háttérírók történetei és az is, ahogy belesöp-pentem a könyv-

kiadás világába. A szereplők is annak az áldozatai, hogy egy könyvben vannak. Abszolút külsősnek tartom magam a könyvkiadásban, ahogy a HVG-ben is, pedig ott vagyok már 13 éve.

Egy csomó tipográfiai geg is fut a könyvben. Ez méltatlanul hanyagolt műfaj.

Szeretem ezeket a játékokat. Valahogy azt gondoltam, hogy a könyvet írok, akkor olyan poénok legyenek benne, amik csak könyvben működhetnek. Ez volt az egyik első gondolatom. Innen jött a sok tipográfiai játék vagy az egymásra válaszoló előszók. Majdhogynem onnan indult az egész: az áthúzott ó-kból. Aztán milyen jó lenne, ha lenne egy ember, aki fejjel lefelé beszél, amikor fellógatják... Egyre több szereplő lett, aki másként beszélt. **Érződött, hogy sok kutatómunka van a könyvben. Ez a „bölcsészes” halogatás egy formája,**

amikor olyan, mintha dolgoznál, de valójában böngészgatsz?

Jólesik, ha érződik. Meg kell találni az érzékeny egyensúlyt, hogy meddig forrásmunka, és mikortól időhúzás. Szeretek ebben elmerülni. Valójában nem mérhető, mennyivel lesz jobb a szöveg attól, hogy tökéletesen tisztában vagy a háttérrel. Kérdés volt például, amikor a Norvégia ízeltlábúiról szóló Wikipédia-oldalon jártam, nagyon fontos-e, hogy mindegyikről tudjam, hogyan néz ki. És hogy valóban élnek-e azok ott, vagy csak kicsit északabbra. Mondjuk, a fésűcsápú korhadékmolyról elárulom, hogy nem. Az egy teljesen magyar őshonos bogár, de annyira tetszett a neve, hogy muszáj volt beletenni. Az összes többi viszont már hiteles.

Mennyi volt a könyv bruttó és mennyi a nettó elkészülési ideje?

A tiszta játékidő, amikor tényleg írtam, az olyan 6-7 hónap volt. De legalább nyolc év telt el az ötlettől a végéig. Ez nem alkotás volt, hanem hitegetés a környezetem felé, hogy ez el fog készülni. Egy idő után már csak azt mondtam, hogy karácsonyra, de nem mondtam, hogy melyik évre.

A rajzokat is te készítetted?

Igen, ez az én könyvem! Én írtam a betűket, én készítettem a rajzokat! Ez nekem nagyon fontos volt, szerintem passzol is a szöveghez, én vagyok. Ez egy ilyen műfaj: a szerző rajzainak sutaságában áll a bája. Nem várja el az olvasó, hogy olyan legyen,



fotó: Csabai Kriszta

mintha egy profi csinálta volna. Egy darabka belőlem. Láthatják, hogy néz ki egy jegyzetfüzetem. Emellett komoly elrejtett utalások vannak rajtuk.

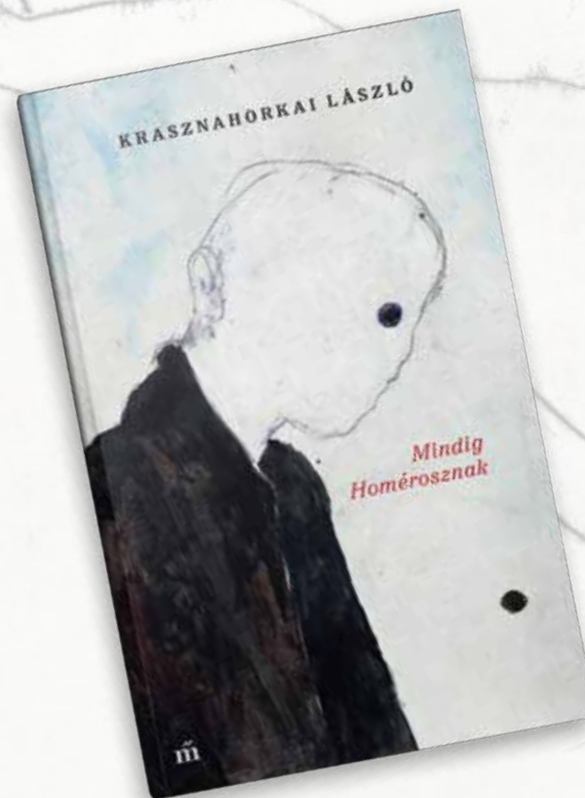
Milyen műfajba sorolnád a könyvet?

Ezt többen kérdezték. Én azt válaszoltam, hogy kísérleti vicc, de azt mondták, hogy vegyem komolyabban.

Azt mondanám, hogy a szélsőségesen önreflektív egzisztencialista magyar próza megteremtője.

Paródiának indult, de öntörvényűvé vált. Kérdés volt, hogy mennyire krimiszzerű. Érdekel, hogy lehet-e úgy krimiparódiát írni, hogy izgalmas maradjon, és ne váljon tét nélkülivé. Szerettem volna, ha megtartja azt a dramaturgiát és élményt, amit a krimiknél átélés. Van egy rejtély, ezt együtt fejtetted fel a nyomozóval. Megvezetnek. Aztán még egyszer megvezetnek. Van leleplezés, titkos erők, amik lassan bomlanak ki. A másik oldalról viszont vigyázni kell arra is, hogy ne hogy kriminek higgyék, és úgy olvassák. Bár talán a borító elárulja, hogy nem annyira komoly.

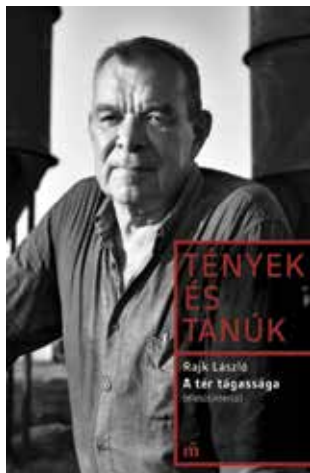
Menekülésregény képekkel és zenével



m MAGVETŐ
KIADÓ

Együtt lesz teljes a történet

Líra
könyv



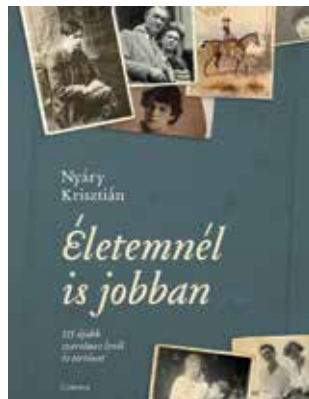
RAJK LÁSZLÓ: A TÉR TÁGASSÁGA (ÉLETINTERJÚ)

A nemrég elhunyt Rajk Lászlóval 2009-ben készített életútinterjút Mink András, ennek a 2019-es beszélgetéssel kibővített változatát tartalmazza ez a kötet. A kivégzett kommunista politikus fia a neve elvesztése, az árvaház, az 56-os forradalom, majd a romániai száműzetés időszakait fiatalon a rendszerkritikus művészeti formák iránt érdeklődő építész lesz. Olyan munkák kötődnek a nevéhez, mint a budapesti Lehel Csarnok épülete vagy a *Megáll az idő*, *A londoni férfi* és az Oscar-díjas *Saul fia* filmek látványtervei. Fotós és dokumentumok idézik meg a pálya személyes emlékeit. **Magvető Kiadó**, Megjelenés: 2019. november 15.



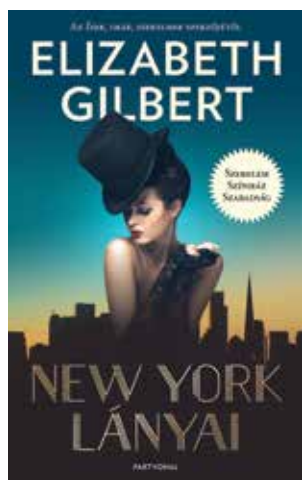
BOLDIZSÁR ILDIKÓ: A KIRÁLYNÉ, AKI MADÁRNAK KÉPZELTE MAGÁT

Mi történik egy meseterápiás csoportban? A mese veszi át a terapeuta szerepét: biztonságot teremt, vezet, kérdez, tükröz, állít, és megfejtésre váró, indirekt tanácsokkal látja el a csoport tagjait. Boldizsár Ildikó tizenhárom év csoporttapasztalatait gyűjtötte össze új kötetében. Gyermeknek és felnőttnek vezetett csoportok történeteinek keresztül mutatja be, hogyan segítettek a teremtéstörténetek, állatmesék, varázsmesék a legnehezebb helyzetekben: gyermekotthonokban, börtönökben, betegségben, gyászban és reménytelenségben. **Jelenkor Kiadó**, Megjelenés: 2019. november 5.



NYÁRY KRISZIÁN: ÉLETEMNÉL IS JOBBAN

Nyáry Krisztián évek óta módszeresen gyűjti a magyar kultúrtörténet legszébb, legérdekesebb vagy éppen legfelháborítóbb szerelmes leveleit. A második kötetben 115 magyar szerelmes levél és történet olvasható, ami az *Írjál és szeressél*-be nem fért be. A válogatásban többek közt Szabó Magda, Mészöly Miklós, Kölcsey Ferenc, Vörösmarty Mihály, Kossuth Lajos, Rákóczi Ferenc, Jászai Mari, Liszt Ferenc, Kosztolányi Dezső, József Attila, Babits Mihály, Erzsébet királyné vagy éppen Frida Kahlo leveleibe pillanthatunk bele. **Corvina Kiadó**, Megjelenés: 2019. november 8.



ELIZABETH GILBERT: NEW YORK LÁNYAI

„Egy nő az élete során előbb-utóbb belefárad abba, hogy folyamatosan szőgyellje magát... Ezután pedig végre igazán önmaga lehet.” Elizabeth Gilbert, az *Ízek, imák, szerelmek* szerzője egy különleges memoárral jelentkezik, amely az 1940-es évek New Yorkjának színházi világába kalauzolja az olvasót. A kalandos életű főhősnő, az immár nyolcvankilenc éves Vivian emlékezik vissza élvhajász és öntörvényű fiatalságára. A *New York lányai* a női szexualitás, a szabadság, illetve az igazi szerelem természetét kutatja. Az író nő várva várt regényét az emberi vágyak és kapcsolatok bölcsességgel teli ábrázolása teszi páratlan szerelmi történetté.

Partvonal Kiadó, Megjelenés: 2019. november 4.



ADYBANDI

16:00

RENDAHAGYÓ IRODALOMÓRA

ADYVA

19:00

ADY ÉS MŰZSÁI FELOLVASÓ SZÍNHÁZI ELŐADÁS

Ady: KASZÁS GERGŐ

Műzsák: TAKÁCS KATI,
TÖRŐCSIK FRANCISKA,
ÓNODI ESZTER

BADY18+

22:00

ADY EROTIKUS, PAJZÁN, PIKÁNS SZÖVEGEIBŐL

Előadják: BALLA ESZTER,

CSUJA IMRE

Zene: LOTFI BEGI

2019. november 9.



VÁRKERT
BAZÁR

Házigazdák:
JUHÁSZ ANNA, UGRON ZSOLNA
Rendező: SERES TAMÁS

varkertbazar.hu



fotó: Erdélyi Gábor

E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni. Most már föl kell tennem a nehéz kérdést rovatom szellemében: Érdemes-e úgynevezett könnyű, szórakoztató olvasnivalóval mulattatni magunkat? A válasz is nehéz. Mert annyira könnyű szórakozást sose nyújthat könyv, mint egy jól kiesztelt tévésorozat. Akkor viszont bátran választhatunk NEHEZET. Íme egy példa. Szita Szabolcs: *Magyar sorsok Auschwitzban* (Noran Libro, 2018). Neves történész által publikált szakmunka, nem pedig a mostanában „divatos” holokausztirodalom produktuma. Ami meglepő: a szerző csupán szórlomentén foglalkozik a borzalmakkal. Ehelyett annak ered nyomába, hogyan juthatott oda egy zenéje és irodalma miatt méltán csodált ország vezetése, hogy teljes népcsoportok kiirtásával foglalkozzék, üzemszerűen. Miként találták ki, bonyolították le, s hogyan számoltatták el azután a főbűnösöket (vagy nem), a győztes hatalmak nyomására és segítségével. A tárgyilagos adatok rémületesek. Sokkal több koncentrációs tábor létesült, mint hinnénk, s az odahurcoltak száma csupán Auschwitz-Birkenauban meghaladta az egymilliót, ennek majdnem a fele (430 ezer) magyar volt. Még lengyel is „csak” 300 ezer. Kedves olvasóim, ti ezt tudtátok? Hasonló meglepetés, hogy az általános nézet (nem tehetünk semmit) ellenére sokan és sokszor próbálták menteni a deportáltakat, tisztességes csendőrtisztek, papok, ellenálló fiatalok. Ketten közülük Kassán mentek oda a vesztglő szerelvényhez, levente-egyenruhában, horogkeresztes jelvényrel, szöktetést és hamis papírokat ajánlva. A zsidó foglyok visszautasították, sőt egyikük rájuk parancsolt, azonnal csukják be a vagonajtót, vagy hívja a német őrséget.

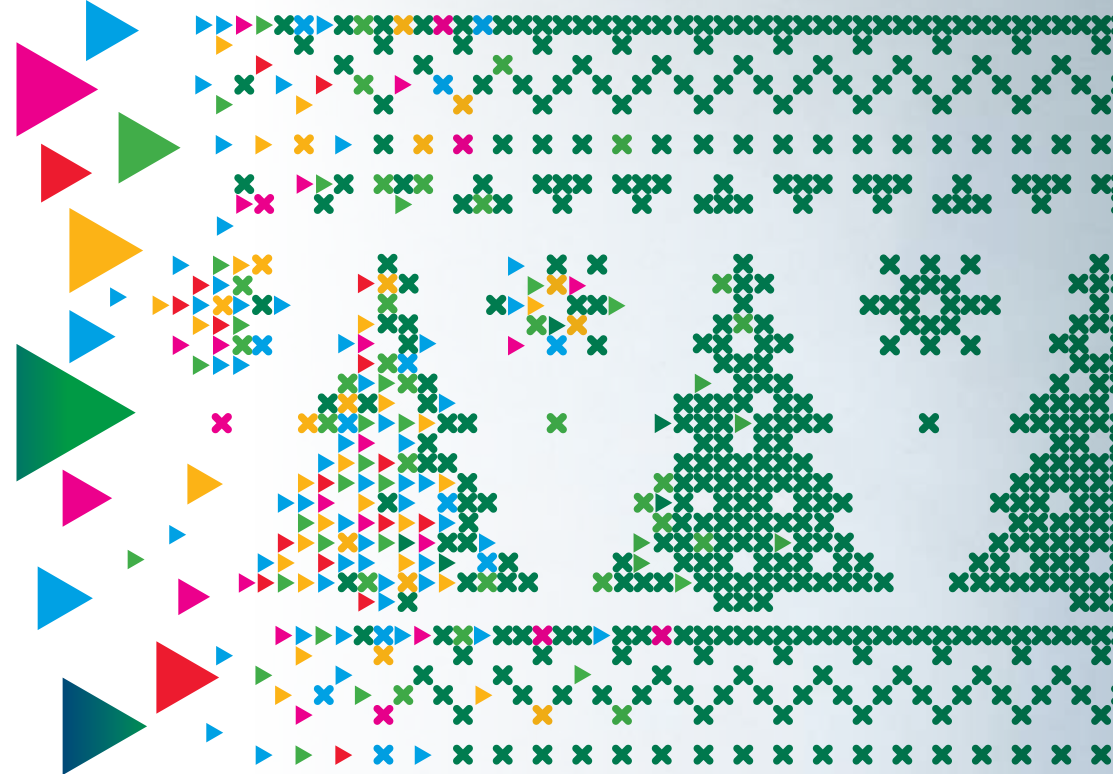
Megáll az ész. Szita Szabolcs könyvétől viszont könnyebbedik a lélek, hiszik-e vagy sem. Ideje volna egy dicsőségfalat emelnünk mindazoknak, akik hasonlóképpen cselekedtek. Nem múzeumban vagy zsinagógában, inkább valamelyik forgalmas közterünkön. Gondolom, Szita Szabolcs szívesen segítene. Elsőként a két ifjú kassai hős neve véshető föl: Árni Aser és Ádler Becalél. Akikre büszkék vagyunk.

Maradok őszintén:

VÁMOS MIKLÓS

Köszönöm Vámos Miklós figyelmét, elismerő sorait. Auschwitz-Birkenau, a modern kori emberirtás hallatán sokaknak csak annyi ötlük fel, hogy „elég volt”. Hallottunk, olvastunk, láttunk filmet róla eleget, minek ezzel foglalkozni, a rémségekből „már elég volt”. Sajnos nem volt elég! Kevesen hőkölték meg, kevesen tanultak belőle. Országok, népek, törzsek véres harcokat vívnak, újabb fegyverek arzenálja ismét az emberirtást szolgálja. 1945-ben, a következő években Európa népei fogadkoztak, „soha többé!” Soha többé diszkriminációt, faji gondolatot; békét, biztonságot mindenkinek! S hol tartunk az új évszázadban? Az utcákon, tereken, a járműveken hamar felfakad a gyűlölet. Buzog a kirekesztés vágya, elképesztő uszítás folyik a háborúktól sújtott nincstelen menekülők, a modern világ új páriái ellen. A kirekesztés „csúcsteljesítményére”, az iparszerű emberirtásra még sokáig felelősen kell emlékezni. Tényekkel szembesülni a veszélytelenebb, boldogabb világ érdekében. Minden iskolában tanítani: EMBER, vigyázz!

Üdvözlettel: SZITA SZABOLCS



MAGYAR KARÁCSONY

2019. december 9. 19.00
ZENEAKADÉMIA ▶ NAGYTEREM

Szokolay InspiArt

SZIA ifjúsági zeneszerzőverseny díjnyertes művei

SZOKOLAY SÁNDOR: Magyar Karácsony ▶ Mohácsi Betlehemes

Pro Musica Leánykar ▶ Karigazgató: Szabó Dénes ▶ Zeneakadémia Szimfonikus Zenekara
Díjazott alkotók ▶ Bartók Béla Zeneművészeti Szakgimnázium növendékei
Vezényel: Antal Mátyás ▶ Műsorvezető: Becze Szilvia

Jegyárak: 500 Ft ▶ 1000 Ft ▶ 1500 Ft ▶ 2000 Ft
Jegyek kaphatók a Zeneakadémia jegypénztárában ▶ InterTicket hálózatában ▶ jegy.hu oldalon.

imagine.create.share.



**Pályázz nemzetközi
kulturális projekteddel
2019. november 27-ig!**

