

Előszó / Foreword **VALÁNSZKI ISTVÁN**  
2. OLDAL / PAGE 2

Mőcsényi Mihály Diplomadíj / Mihály Mőcsényi  
Diploma Award 4. OLDAL / PAGE 4

Tájépítészet és kertművészet mesterszak (MA) /  
Landscape Architecture and Garden Design (MA)  
6. OLDAL / PAGE 6

Tájépítész mérnöki mesterszak (MSc) /  
Landscape Architecture (MSc) 31. OLDAL / PAGE 31

Településmérnöki mesterszak (MSc) / Urban Systems  
Engineering (MSc) 62. OLDAL / PAGE 62 ●

**MATE**

Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem  
Tájépítészeti, Településtervezési és Díszkertészeti Intézet  
H-1118 Budapest, Villányi út 35-43.  
Telefon: +36 1 305 7291  
E-mail: [tajepiteszet@uni-mate.hu](mailto:tajepiteszet@uni-mate.hu)  
Web: <https://journal.uni-mate.hu/index.php/4D>



4D DIPLOMA  
2023–2024

## 4D/71

4D  
TÁJÉPÍTÉSZETI ÉS KERTMŰVÉSZETI FOLYÓIRAT  
4D  
JOURNAL OF LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN ART

ALAPÍTÓ/FOUNDER:  
Budapesti Corvinus  
Egyetem Tájépítészeti  
Kar, 2005./Corvinus  
University of Budapest,  
Faculty of Landscape  
Architecture, 2005

TULAJDONOS ÉS KIADÓ/  
OWNER AND PUBLISHER:  
MATE, Magyar Agrár- és  
Élettudományi Egyetem/  
Hungarian University  
of Agriculture and Life  
Sciences  
2100 Gödöllő,  
Páter Károly u. 1.

LAPALAPÍTÓ/FOUNDER:  
JÁMBOR IMRE  
egyetemi tanár/univ. prof.

FŐSZERKESZTŐ,  
A SZERKESZTŐ-  
BIZOTTSÁG ELNÖKE/ EDITOR  
IN CHIEF, CHAIRMAN OF  
EDITORIAL BOARD:  
FEKETE ALBERT  
egyetemi tanár/univ. prof.  
MATE-ILA, Hungary

LAPIGAZGATÓ/  
JOURNAL DIRECTOR:  
BAGDINÉ FEKETE  
ORSOLYA  
MATE-ILA, Hungary

A 71. LAPSZÁM  
FELELŐS SZERKESZTŐJE/  
EDITOR IN CHARGE  
VALÁNSZKI ISTVÁN  
MATE-ILA, Hungary

SZERKESZTŐ/EDITOR:  
MÓDOSNÉ BUGYI ILDIKÓ  
MATE-ILA, Hungary  
NÁDASY LÁSZLÓ ZOLTÁN  
MATE-ILA, Hungary

SZERKESZTŐBIZOTTSÁG  
TAGJAI/MEMBERS  
OF EDITORIAL BOARD:  
BALOGH PÉTER ISTVÁN  
MATE-ILA, Hungary  
VALÁNSZKI ISTVÁN  
MATE-ILA, Hungary  
SZÖVÉNYI ANNA ANDREA  
MATE-ILA, Hungary  
HODOR, KATARZYNA  
Craców Technical University,  
Poland  
KOLLÁNYI LÁSZLÓ  
MATE-ILA, Hungary  
VAN DEN TOORN, MARTIN  
Delft University of  
Technology, Holland  
SÁROSPATAKI MÁTÉ  
MATE-ILA, Hungary  
CHANDAWARKAR,  
SHILPA BAKSHI  
Indian Education Society's  
College of Architecture,  
Mumbai, India

MAGYAR NYELVI LEKTOR/  
HUNGARIAN PROOFREADER:  
KÖRMENDY IMRE

ANGOL NYELVI LEKTOR/  
ENGLISH PROOFREADER:  
KABAI RÓBERT

CÍMLAPKÉP/  
COVER PHOTO:  
KOMES DÁNIEL

SZERKESZTŐSÉG/  
EDITORIAL OFFICE:  
Magyar Agrár- és  
Élettudományi  
Egyetem, Tájépítészeti,  
Településtervezési  
és Díszkertészeti Intézet  
– MATE-TTDI /  
Hungarian University  
of Agriculture and Life  
Sciences, Institute  
of Landscape Architecture,  
Urban Planning and  
Garden Art  
– MATE-ILA, Budapest

Postacím/  
Mailing address:  
H-1118 Budapest,  
Villányi út 35-43.  
Telefon/Phone:  
06 1 305 7291  
Szerkesztőségi e-mail/  
E-mail: [tajepiteszet@uni-mate.hu](mailto:tajepiteszet@uni-mate.hu)  
Honlap/Web:  
<https://journal.uni-mate.hu/index.php/4D>

A KIADVÁNYT TERVEZTE  
ÉS TÖRDELTE/DESIGNER  
AND LAYOUT EDITOR:  
SUSZTER VIKTOR,  
VERÉB GÉZA

NYOMDA/PRESS:  
MATE EGYETEMI  
SZOLGÁLTATÓ  
NONPROFIT KFT.  
2100 Gödöllő,  
Páter Károly u. 1.

IssN 1787-6613  
DOI: 10.36249/4d.71/  
Supplement

A 4D egy nyílt hozzáférésű folyóirat, minden tartalom díjmentesen elérhető a felhasználó vagy intézménye számára. A felhasználók a kiadó vagy a szerző előzetes engedélye nélkül elolvashatják, letölthetik, másolhatják, terjeszthetik, kinyomtathatják vagy linkelhetik a cikkek teljes szövegét, illetve bármilyen más törvényes célra felhasználhatják. A közlemények a szerzők véleményét tükrözik, amellyel a szerkesztőség nem feltétlenül ért egyet. Cikkeinkre a Creative Commons 4.0 standard licenc alábbi típusa vonatkozik: CC-BY-NC-ND-4.0. / 4D is an open access journal, with all content available free of charge to the user or their institution. Users may read, download, copy, distribute, print or link the full text of articles or use them for any other legal purpose without prior permission from the publisher or author. The contributions reflect the views of the authors, which may not necessarily be shared by the editorial board. Articles are licensed under the Creative Commons 4.0 Standard License CC-BY-NC-ND-4.0.



# 4D/71

Előszó / Foreword **VALÁNSZKI ISTVÁN**  
**2. OLDAL / PAGE 2**

Mőcsényi Mihály Diplomadíj / Mihály Mőcsényi  
Diploma Award **4. OLDAL / PAGE 4**

Tájépítészet és kertművészet mesterszak (MA) /  
Landscape Architecture and Garden Design (MA)  
**6. OLDAL / PAGE 6**

Tájépítész mérnöki mesterszak (MSc) /  
Landscape Architecture (MSc) **31. OLDAL / PAGE 31**

Településmérnöki mesterszak (MSc) / Urban Systems  
Engineering (MSc) **62. OLDAL / PAGE 62** ●

# ELŐSZÓ

## FOREWORD

VALÁNSZKI ISTVÁN

Tisztelt Olvasók!

Immár hetedik alkalommal kerül kiadásra a 4D Tájépítészeti és kertművészeti folyóirat diploma különszáma, és ezzel párhuzamosan a MATE Tájépítészeti, Településtervezési és Díszkertészeti Intézet tizenhetedik alkalommal rendezi meg diplomakiállítását. Mindkettő fő célja, hogy a frissen végzett Kollégák eddigi legfontosabb, legkomplexebb munkájukat szélesebb közönség számára is bemutathassák, ezzel nagyobb publicitást adva mind szakmai képességeiknek, mind pedig az alma materben folyó képzés minőségének. Az Intézet által gondozott három mesterszakon (Tájépítész mérnöki mesterképzési szak, Településmérnöki mesterképzési szak, Tájépítészet és kertművészet mesterképzési szak (angol és magyar nyelven)) az elmúlt egy év során hatvanan védtek meg sikerrel diplomatervüket, az ő munkáik szerepelnek a 4D folyóirat jelen számának hasábjain.

A diplomaterv elkészítése és megvédése mindannyiunk életében jelentős mérföldkő volt, speciális és szimbolikus pontot jelentett szakmai életutunkban. Ez az első olyan komplex munka, amelyben a végzős Hallgatók a képzésük során megszerzett tudást szintetizálhatják, és saját szakmai céljaiknak megfelelően alkalmazhatják. Ekkor van lehetőségük olyan témával és mintaterülettel foglalkozni, amely a legközelebb áll a szívükhöz, és amely igazán személyessé teszi munkájukat. Ez motivációt és egyben hatalmas lehetőséget jelent, hiszen ilyen szabadságra, sem korábban, az egyetemi padokban, sem később, szakmagyakorlóként nem kínálkozik sok alkalom. Ugyanakkor éppen e szabadság miatt rengeteg fejtörést okozhat már a megfelelő téma kiválasztása, a helyszín, a módszerek és a tervezési lépték eldöntése is.

Speciális mérföldkőnek tekinthető a diplomaterv azért is, mert készítése egyfajta átmenetet, hidat képez a hallgatói-lét és a szakma gyakorlása között.

A Diplomázók – nagy valószínűséggel – első, igazán saját projektjükön dolgozhatnak, s erre a legtöbb esetben nincsen kész recept, csak alkalmazható módszerek, megoldások, amelyek mellett lehetőség van a saját kreativitás érvényesítésére is. A viszonylagos önállóság mellett a Konzulensek tanácsaikkal, iránymutatásaikkal, véleményükkel terelgetik a munka folyamatát és persze a végzős Hallgatókat, ezzel egyfajta mellérendelő, kollegiális atmoszférát teremtve. Ideális esetben a diplomakészítés folyamata így nem egy irányú, hanem kölcsönös tanulássá alakul, ami nemcsak a Készítőt, hanem a Konzulens is gazdagabbá, tapasztaltabbá teszi. Úgy gondolom, talán ez az egyik legszebb része a közös munkának, s ez rendkívül inspirálóan hathat mindkét félre.

Végig lapozva a 4D folyóirat jelen számát nyugtázzhatjuk, hogy az elmúlt évben is rendkívül sokszínű témákkal, aktuális és kreatív szakmai kérdésekkel foglalkoztak a frissen végzett Kollégák. E munkához láthatóan megfelelő és inspiráló közeget nyújtott az alma mater, illetve a Konzulensek hozzáértése, nyitottsága, támogatása. Őszintén kívánom, hogy a következő években, évtizedekben a fiatal Kollégák sikeres munkáiból minél többet láthassunk viszont mind a 4D hasábjain, mind pedig hazai és nemzetközi tervpályázatok, kiállítások keretei között, valamint megvalósult projektek formájában! Az oktató Kollégáknak pedig az előző évhez hasonlóan sikeres konzulensi, mentori éveket kívánok!

Gratulálunk a fiatal Kollégák színvonalas munkájához és biztatjuk az Olvasókat a felfedezésükre! ☺



Dear Reader,

This is the seventh time that the special issue on diploma projects of the 4D Journal of Landscape Architecture and Garden Art has been published, and the seventeenth time that the diploma exhibition at the MATE Institute of Landscape Architecture, Urban Planning and Garden Art is organised. The main aim of both is to showcase to a wider audience the most important and complex work of recent graduates, thus providing greater publicity for both their professional skills and the quality of training at their alma mater. Last year, sixty students successfully defended their diploma theses in the three master's programmes run by the Institute (Master of Landscape Architecture, Master of Urban Planning, and Master of Landscape Architecture and Garden Art, which is in both English and Hungarian), and their work is featured in this issue of 4D Journal.

The preparation and defence of the diploma project was a significant milestone in all our lives, a special and symbolic point in our professional careers. It is the first complex work in which graduating students can synthesise the knowledge they have acquired during their training and apply it according to their own professional goals. It gives them the opportunity to work on a theme and a project site that is closest to their hearts and that makes their work truly personal. This is both a motivation and a great opportunity, as there are not many opportunities for such freedom, either in the academic field or later as a professional. At the same time, it is precisely this freedom that can cause a great deal of headaches when it comes to choosing the right topic, location, methods and scale of planning.

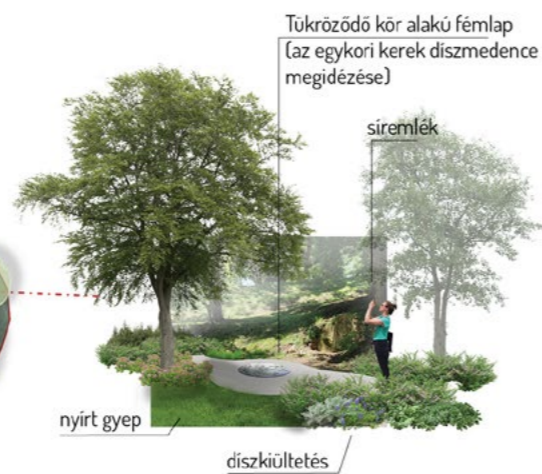
The diploma project is also a special milestone because it forms a kind of transition, a bridge between the student's life and the practice of the profession. The

students will most likely be working on the first project that is truly their own, and in most cases there is no ready-made recipe for this, only applicable methods and solutions, alongside which they also have the opportunity to exercise their own creativity. In addition to this relative independence, the supervisors of course guide the work process of the final year students with their advice, guidelines and opinions, thus creating a collegial atmosphere and partnership. Ideally, the preparation of a diploma project is not a one-way process, but a mutual learning process, which makes not only the author but also the supervisor more experienced. I think this is perhaps one of the most wonderful parts of working together, and can be extremely inspiring for both parties.

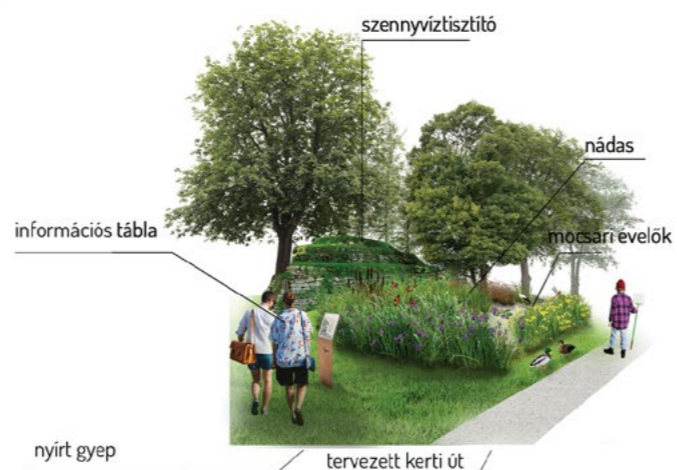
Looking through the current issue of the 4D Journal, we can see that the fresh graduates again dealt with a wide variety of topics, including topical and creative professional issues. It seems that the alma mater and the expertise, openness and support of the supervisors provided an appropriate and inspiring environment for this work. I sincerely hope that in the coming years and decades we will see more and more of the successful work of these young colleagues both on the pages of the 4D Journal and in the framework of national and international design competitions, exhibitions and projects! And to our academic colleagues, I wish you successful years as a supervisor and mentor, as in the previous year!

Congratulations to our young colleagues for their high-quality work, and we encourage readers to discover them! ☺

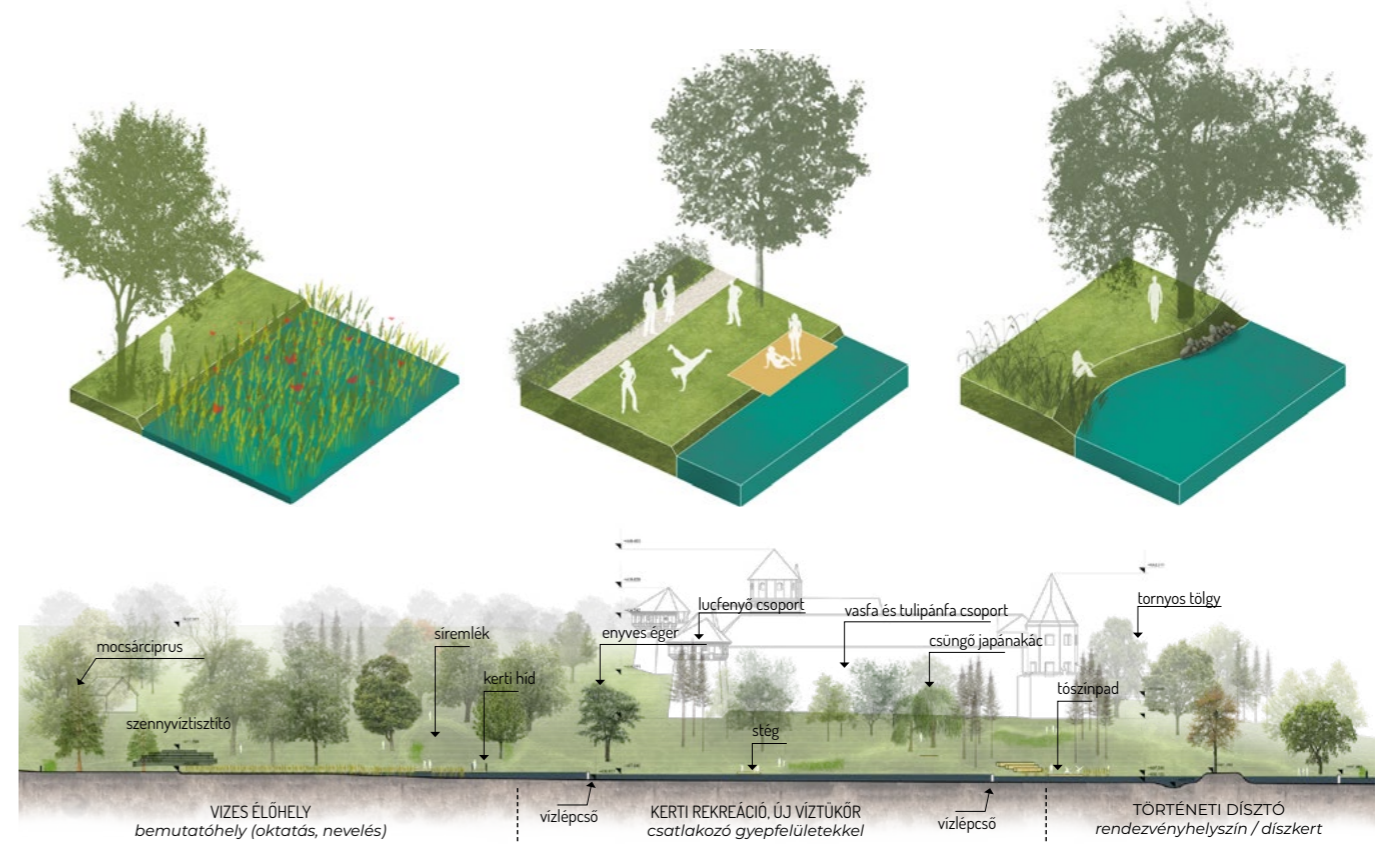
# MŐCSÉNYI MIHÁLY DIPLOMADÍJ MIHÁLY MŐCSÉNYI DIPLOMA AWARD



1. A Bethlen-családi síremlék környezete  
Surroundings of the Bethlen family tomb



2. Vizes élőhely növény- és állatvilág bemutatásával  
Constructed wetland with habitat presentation



## A KERESDI BETHLEN-KASTÉLY KERTJÉNEK MEGÚJÍTÁSI TERVE

Szerző: Komes Dániel  
Konzulens: Dr. Fekete Albert

A keresdi Bethlen őrbsírtok Erdély egyik jelentős, viszonylag megőrzött történelmi kastélykertje, gondosan kialakított és fenntartott 19. századi tájképi kert. Jelenleg a Dévai Szent Ferenc Alapítvány fenntartásában van ötven évre. A kastély múzeumként, konferencia- és szálláshelyként fog üzemelni, a kertre is kiterjedő oktatási, nevelési funkciókkal kiegészítve.

A dolgozat célja a leromlott állapotú kastélykert fejlődéstörténetének, a történelmi-kulturális és tájépítészeti értékeinek feltárása, valamint a jelenlegi állapot vizsgálatával kiegészítve, olyan tájépítészeti irányelvek megfogalmazása, amelyek a megújítási koncepciót biztos szakmai alapokra helyezik. A tájképi kert revitalizációja során a hangulat megidézése, a térszerkezet, látványkapcsolatok és kerti infrastruktúra helyreállítása a cél. A kortárs hasznosítás történelmi értékekkel összhangban valósul meg. A a kertbe ékelődő szennyvíztisztító rendszer a terv alapján a kert új oktatási, ökológiai és rekreációs egységeként újul meg. ©

## RENEWAL PLAN FOR THE GARDEN OF BETHLEN CASTLE IN KERESD

Author: Dániel Komes  
Supervisor: Albert Fekete, DLA, PhD

The Bethlen manor gardens in Keresd are among the most important and relatively well-preserved, historical gardens in Transylvania, they form carefully designed and maintained 19th century landscape garden. It is currently maintained by the St. Francis of Deva Foundation, as it has been for fifty years. The castle will be used as a museum, conference and accommodation centre, with educational and training functions including the garden.

The aim of the project is to explore the history of the development of the deteriorated castle garden, its historical-cultural and landscape architectural values, and to formulate landscape architectural guidelines for the renewal concept. The revitalisation of the landscape garden will aim to recreate the atmosphere and restore the spatial structure, visual relationships and garden infrastructure. Contemporary use will be achieved in harmony with historic values. The recently introduced wastewater treatment system, will be renewed as an educational, ecological and recreational unit of the garden. ©

# TÁJÉPÍTÉSZELET ÉS KERTMŰVÉSZET MESTERSZAK (MA) LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN DESIGN (MA)

AOULMI CHAYMA  
BARTUS BOGLÁRKA  
CSERNYAVA LILI  
CSUKÁS NIKOLETT  
DU CHENYU  
ÉRSEK ÁGNES  
JIA XIAOLI  
KAPUSY BERNADETT  
LI ZIYING  
MILI NARMINE  
MOGRO CRESPIN SANDRA DENISSE  
NGUYEN THE KHOA  
NIU YILIN  
PAKODI DORKA  
PETHŐ DORINA  
PINTYE ZSÓFIA  
QIN HONGBEI  
RIGÓ ANNA CSILLA  
RIZVEE ABDUL RAIHAN  
RUJP ANDRÁS  
WANG BINGQUAN  
ZHANG QIANQIAN  
ZHANG YUHAO  
ZHOU ZIYING



## THE REBIRTH OF THE BROWNFIELD IN THE SUBURBAN AREA – CASE STUDY OF A FORMER INDUSTRIAL SITE IN KISPEST, BUDAPEST

Author: Chayma Aoulmi  
Supervisor: Ádám Zoltán Weiszler, PhD

The study area is a disused former manufacturing site located in a suburban area of Budapest between the districts of Kispest and Pestszentlorinc. The site started development in 1885 with detached houses and industrial plants. The selected site project whose size is around 2.6 Ha is an abandoned plot affected by the industrialization of the past decades and needs to be back to life after a long period of neglect.

The site is characterized by an intensive canopy cover, it is burdened by the presence of unruly weeds. The center of the plot is designated for a self-car wash service, while extensive fenced and contaminated areas remain neglected and underutilized.

The aim of this thesis project is to revitalize the industrial brownfield site by strengthening the green network and reconnecting the abandoned site to the residential surroundings by creating new open public green space and recreational activities for local residents. ©





**A BÁRDUDVARNOKI VÍZTÁROZÓ  
ZÖLDFELÜLET-FEJLESZTÉSI KONCEPCIÓTERVE**

Szerző: Bartus Boglárka  
Konzulens: Gergely Antal

A tervezési terület Bárdudvarnokon, egy 2020-ban kialakított árvízcsúcs-csökkentő tározó tágabb környezetét jelenti. Központi helyzeténél fogva gyakran látogatott terület, azonban a bejárás összességében egy vonalra korlátozódik. A vízfelületet egyenes vonalvezetésű töltések által közrefogott, az áthaladás csak műtárgyakon lehetséges. A diploma célja, hogy a lakott településrészek és a természeti környezet között egy park színvonalú átmeneti zöldfelület valósuljon meg, olyan finom beavatkozásokkal, amelyek által a tér belakhatóvá és befogadható léptékűvé válik. Ez az elv érvényesül, kivéve az átkelő hidat, ami hangsúlyos összekötő elemként jelenik meg a település és a tó túlsópartja között. Az elhelyezett elemek körül létrejövő kisebb terek funkciója nem feltétlenül determinált, ilyen módon szabadon belakható. A művi környezet a növényalkalmazás által illeszkedik a tájba: az elkülönített karakterű zónákban a tájegységre jellemző fajok jelennek meg. A terv az amúgy is összetartó közösségnek új találkozási helyeket biztosít, illetve lehetőséget ad a természeti környezet felfedezésére. ©

**MASTERPLAN FOR GREEN SPACE DEVELOPMENT AROUND  
THE WATER RETENTION POND IN BÁRDUDVARNOK**

Author: Boglárka Bartus  
Supervisor: Antal Gergely

The planning area includes the water retention pond and its surroundings in Bárdudvarnok (created in 2020). Due to its central location, it is a frequently visited area, but access is generally limited. The floodplain is enclosed by straight linear embankments and passage is only possible via hydro-engineering structures. The aim of the diploma is to create a park-like transitional green space between the residential areas and the natural environment, with subtle interventions to make the space accessible and inclusive in scale. This principle applies with the exception of the crossing bridge, which is a prominent link between the settlement and the pondside. The function of the smaller spaces created around the features placed is not necessarily determined, as they can be used freely. The artificial environment is integrated into the landscape through the use of plants: characterised by applying species specific to the landscape. The plan provides the already cohesive community with new meeting places and opportunities to explore the natural environment. ©



**ZOO DEBRECEN – A DEBRECENI NAGYERDEI  
KULTÚRPARK TÁJÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA**

Szerző: Csernyava Lili  
Konzulens: Bagdiné Dr. Fekete Orsolya

Mi a szerepe ma az állatkertnek? Egy túlhaladott kor múlt terméke, az ember vadvilág felett aratott diadalának etikailag kétes trófeája, vagy egy bárki számára elérhető edukatív élő kiállítás, sőt, talán a biodiverzitás megóvásának kulcsa? Legtöbbünknek meghatározó gyermeki élmény: általa bepillantunk távoli vidékek flórájába és faunájába. Én ezt Debrecenben éltem át.

A Debreceni Állatkert 1958-ban nyílt meg, majd '61-ben egyesülve a Vidámparkkal lett Nagyerdei Kultúrpark, s az azóta eltelt több, mint 60 évben nem volt átfogó fejlesztése. Korszerűtlen, mind funkcionális mind esztétikai szempontból: úthálózatában nincs hierarchia, az állatok helyei nem a modern zoológiai irányok szerinti, a fogadótér és a gazdasági udvar sem látja el jól feladatát. Hiányzik az egységes arculat.

Diplomatervemben egy ütemezett kollektív szakmai javaslatot teszek, a különböző biomokat bemutató zónák kialakításával. Egy jellemző fókuszterületen Madagaszkár és Afrika belső szektorának játékos koncepcióját terveztem meg, 5 állatfajt bevonva a vizsgálatba, a növénytelepítés változatos, mégis funkcionális megválasztásával. ©

**DEBRECEN ZOO – THE LANDSCAPE RENEWAL OF  
NAGYERDEI CULTURAL PARK IN DEBRECEN**

Author: Lili Csernyava  
Supervisor: Orsolya Fekete Bagdiné, PhD

What is the role of zoos today? Are they a product, now dying out, from an age of excess, an ethically dubious trophy of man's triumph over wildlife, or a live educational exhibition available to anyone, perhaps the key to protecting biodiversity? It's a defining childhood experience for most of us, giving us a glimpse into the flora and fauna of distant regions. I experienced this in Debrecen.

The Debrecen Zoo opened in 1958; in 1961 it merged with the Amusement Park to become the Nagyerdei Cultural Park, and over the more than 60 years that have passed since, it has not undergone any overall development. It is outdated, both functionally and aesthetically: there is no hierarchy in its network of paths, the animal enclosures do not follow modern zoological guidelines, and the entrance area and service area are not fit for purpose. It lacks a unified image.

In my diploma thesis, I propose a phased collective development, with the creation of biome zones. In a focus area, I designed a playful concept for the Africa-Madagascar inner section, with five animal species involved in the study and a varied yet functional choice of planting. ©



**VÍZÉRZÉKENY TERVEZÉSI ESZKÖZÖK A SZABADTÉR-ÉPÍTÉSZETBEN, A JÓKAI LAKÓTELEP PÉLDÁJÁN**

Szerző: Csukás Nikolett  
Konzulens: Dr. Weiszer Ádám Zoltán

A diplomamunkámban a különböző vízérzékeny tervezési eszközök szabadtérépítészeti alkalmazhatóságával foglalkoztam, amit a XVI. kerületi Jókai lakótelep példáján mutattam be. A tervezési munkarészt egy részletekben menő fogalom-bemutató és változatos példák elemzése előzte meg, hogy megfelelő alapokat kapjak a témáról.

Sokrétű vizsgálatokat és elemzéseket készítettem a területre - különböző léptékben - az adottságok megismeréséhez, amelyeket saját mérésekkel egészítettem ki. Lefolyás-számítást végeztem az eszközök méretezéséhez.

A dolgozat céljának megfelelően a vizsgálati tapasztalatok alapján átfogó, komplex program- és koncepciótervet készítettem a mintaterületre a vízérzékeny eszközök integrálásával. Részletes tervet alkottam a Jókai Mór utca fejlesztésére, amely során a fő tervezési alapelvek a burkolt felületek csökkentése a zöldfelületek javára, a parkolók racionalizálása és a csapadékvíz elvezetésének megújítása voltak. A munkámmal egy jól működő, megvalósítható rendszert hoztam létre, ami hozzájárul a klímaváltozás negatív hatásainak mérsékléséhez. ©

**WATER-SENSITIVE DESIGN TOOLS IN LANDSCAPE DESIGN, USING THE EXAMPLE OF THE JÓKAI HOUSING ESTATE**

Author: Nikolett Csukás  
Supervisor: Ádám Zoltán Weiszer, PhD

In my diploma thesis, I dealt with the applicability of different water-sensitive design tools in open space architecture, which I presented using the example of the Jókai housing estate in Budapest's XVI district. The design part of the work was preceded by a detailed introduction of the concepts and an analysis of various examples in order to provide a good grounding in the subject.

I prepared a wide range of analyses of the area on different scales to gain an insight into the conditions, which I supplemented with my own measurements. I did runoff calculations for device sizing purposes.

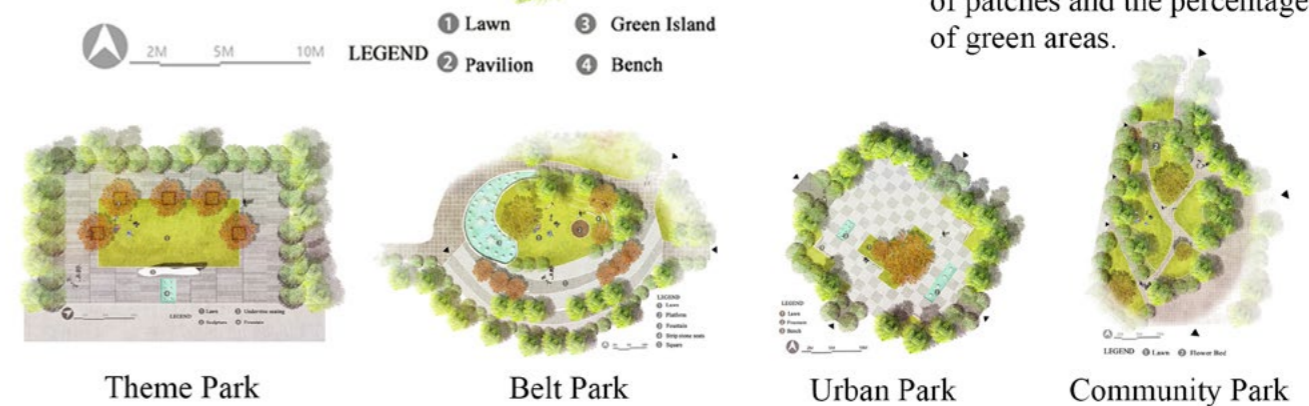
I created a comprehensive, complex programme and concept plan for the sample area based on the results of the analysis, integrating water-sensitive devices. I created a detailed plan for the improvement of Jókai Mór Street, where the main design principles were the reduction of paved surfaces in favour of green surfaces, the rationalisation of parking spaces and the renewal of stormwater drainage. My work has created a feasible system that contributes to mitigating the negative effects of climate change. ©



**Street Park**



- One of the five park design practices.
- Street park carbon sinks were significantly and positively correlated with three landscape pattern indices, which were Landscape shape index(LSI), Patch Quantity (NP) and Green space proportion (PLAND\_Green). Therefore, the design strategy is to increase the complexity of the patches, the number of patches and the percentage of green areas.



**DEVELOPING AN OPTIMAL LANDSCAPE CONFIGURATION FOR URBAN PARKS TO ENHANCE CARBON SINK**

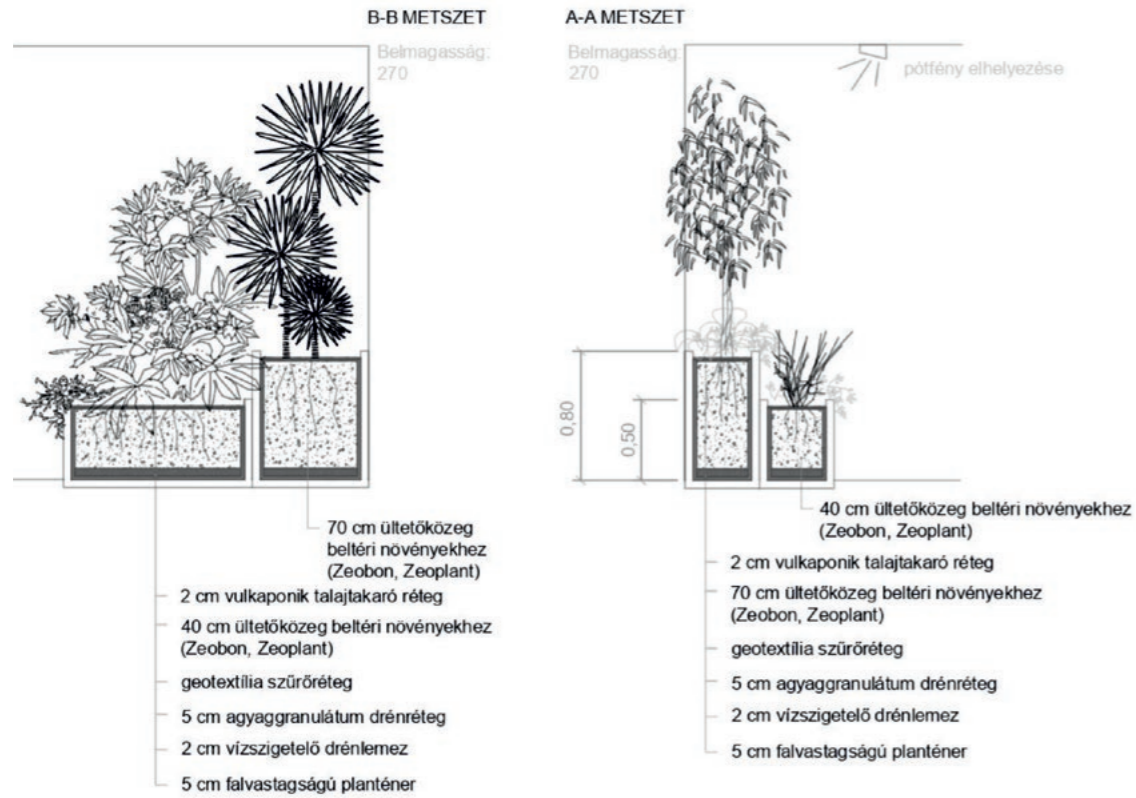
Author: Du Chenyu  
Supervisor: István Valánszki, PhD

The carbon sink of urban parks (CSUP) has been highlighted as an important means of offsetting carbon dioxide (CO<sub>2</sub>) emissions and mitigating urban climate change.

However, the impact mechanism and enhancement measures for CSUP remains unclear. This study connects carbon sink research with park spatial design practices.

Taking 123 urban parks in Zhengzhou as a case, we quantified the CSUP and proposed spatial design enhancement based on the research results.

The results showed that the different types of parks vary significantly in terms of carbon sink. Moreover, CSUP is closely correlated to the landscape pattern index and varies according to park type. Finally, we summarised the spatial design strategies for different types of parks and selected five types in which to make enhancements. These results can offer landscape architects information on enhancing CSUP. ©



**IRODAI BELSŐ TEREK NÖVÉNYALKALMAZÁSA  
EGYSÉGBEN A KÜLSŐ KÖRNYEZETTEL**

Szerző: Érsek Ágnes  
Konzulens: Dr. Szabó Krisztina

Diplomadolgozatom egy újszerű témát dolgoz fel: a belső téri növényalkalmazás lehetőségeit kutatja a kapcsolódó külső terek vonatkozásában. A vizsgálat alapját az adja, hogy napjainkban fokozottan megfigyelhető olyan épületek létesítése, ahol a belső és a külső terek közötti határ elmosódik, a terek összefonódnak. A vizuális és mentális összekapcsolás egyik eszköze a növény, amely emellett számos jótékony hatással is rendelkezik.

Kétféle helyszín kétféle megoldást mutat be: az OTP M12 Irodaház esetében az összehangolás tervezői szándék volt, a MOL Campus Irodaháznál kevésbé. Közös vonásuk, hogy a növényi elemek szerves egységben állnak az épülettel.

A növénylista összeállítása során kihívást jelent, hogy az irodai terek használhatóságának középpontjában a humán szervezet áll, ezért fontos megismerni a hely adottságait, illetve a ható környezeti tényezőket, és mesterségesen biztosítani azt, ami szükséges.

A javaslatot az mutatja be, hogy a megismert eszközök hogyan alkalmazhatóak utólag, egy meglévő irodaház külső-belső tereinek megújítására. ©

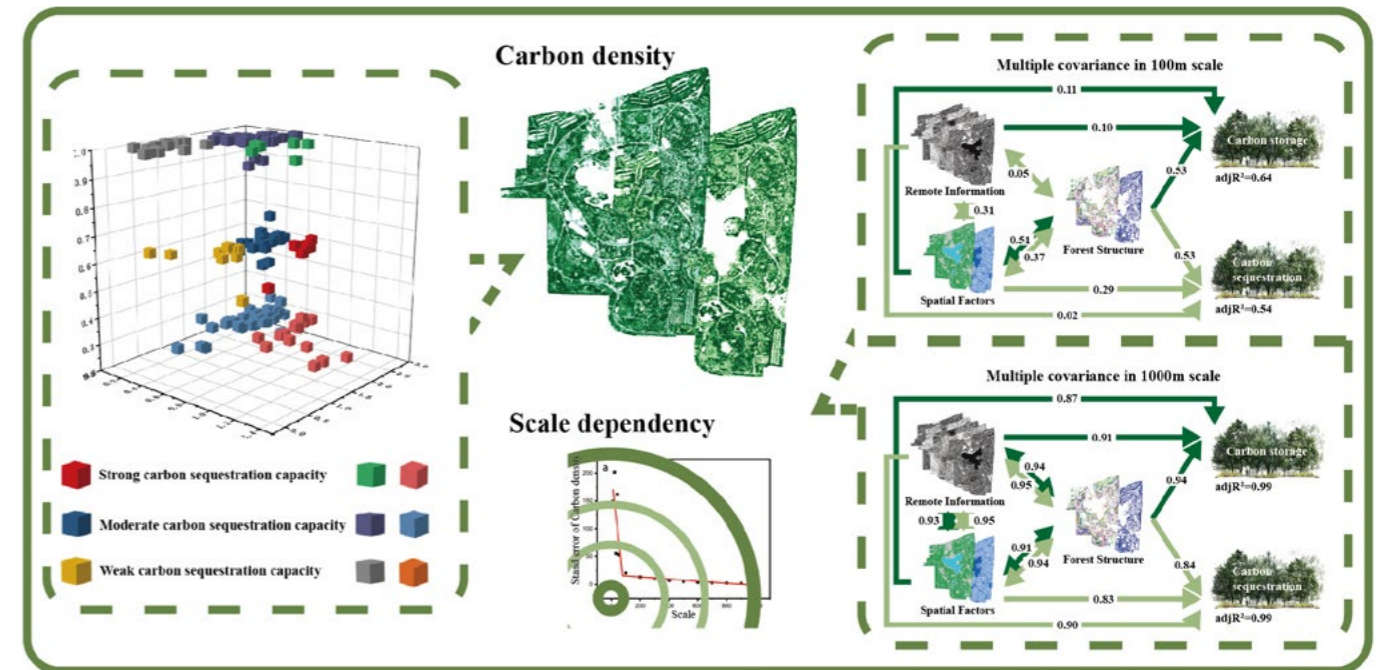
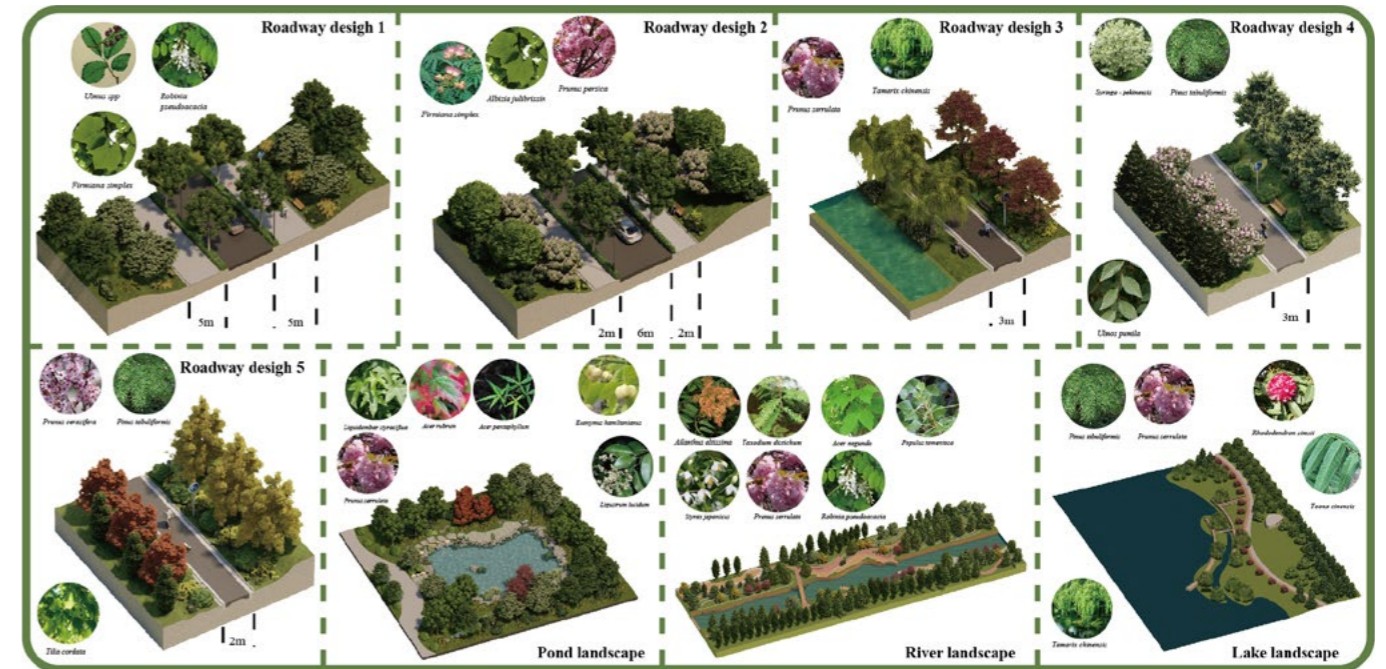
**USING PLANTS IN INTERNAL OFFICE SPACES IN UNITY  
WITHIN THE EXTERNAL ENVIRONMENT**

Author: Érsek Ágnes  
Supervisor: Krisztina Szabó, PhD

My diploma thesis is about a modern, new topic. It researches how we can use plants in interior spaces concerning the close external environment. The basis of the theory is that nowadays, the number of buildings in which internal and outer spaces are intertwined is increasing. Plants can be one of the tools of the visual and mental interconnection.

I analyse two business centres in my dissertation. In the case of the OTP M12 office building, creating coordinated spaces was more planned forward than at the MOL Campus business centre. Their common features are the plants, which harmonise with the buildings. Compiling the list of plants can be challenging because human organisation is the most crucial factor in discussing an office building. That is why it's critical to understand the places' structures and any additional environmental factors before designing the vegetation.

My proposal plan presents how we can use our knowledge about this topic afterwards to renew any external and internal spaces of an existing office building. ©



**OPTIMIZATION OF CARBON SINK CAPACITY IN  
PARKS – A CASE OF CHINA GREEN EXPO**

Author: Jia Xiaoli  
Supervisor: László Zoltán Nádasy, PhD

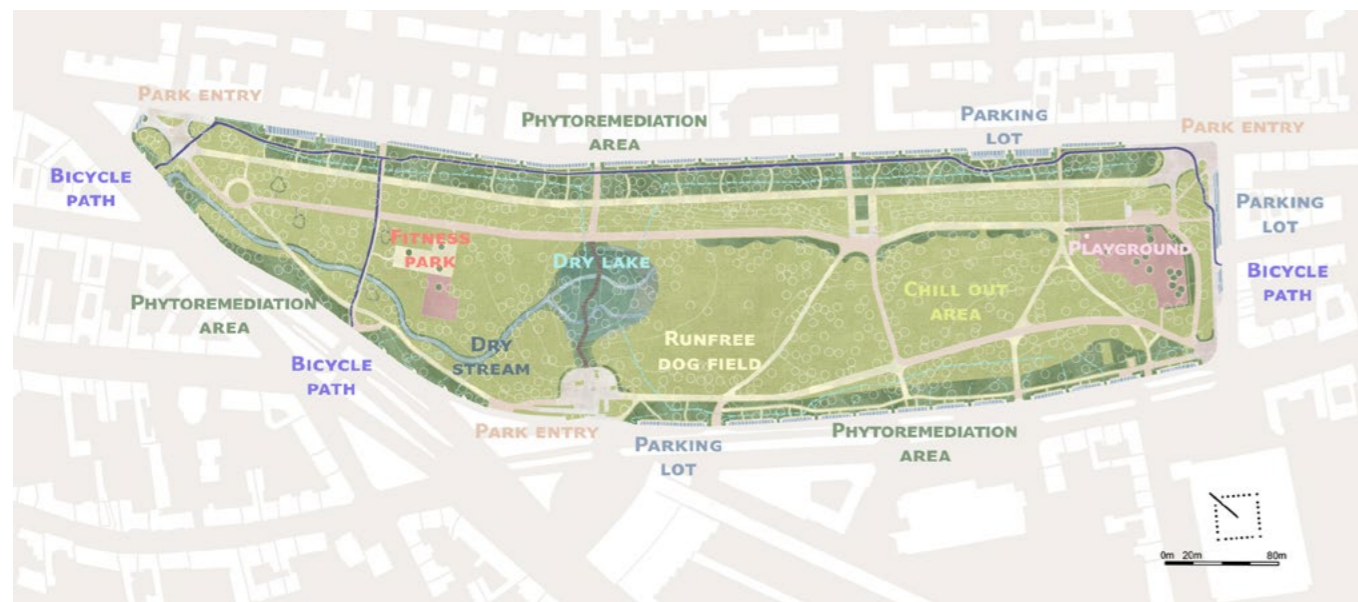
This study aims to analyze optimization strategies for carbon sink enhancement in urban green spaces, with a focus on the Chinese Green Expo Park as the study area.

The site is located in Zhengzhou City, Henan Province, China, covers a total area of 196 hectares. The purpose of the park is to showcase the characteristics and

achievements of urban greening projects from various regions in China.

This study provides certain solutions to the issue of uncertain carbon sequestration capabilities of tree species in urban park green spaces with landscape planning and design means.

We conducted optimization design for certain landscape components of the site. Without compromising the original functions of the park, we aimed to enhance its carbon sequestration capacity and strengthen the ecosystem services provided by the Chinese Green Expo Park. ©



**ÖKOLOGIKUS CSAPADÉKVÍZ-KEZELÉSI  
MÓDSZEREK A VÉRMEZŐ PÉLDÁJÁN**

Szerző: Kapusy Bernadett  
Konzulens: Dr. Vajda Szabolcs

A Vérmező az Ördög-árok patak mentén található, ami egykor a Duna jobb parti vízgyűjtő kisvízfolyása volt. A park környezetében jelenleg nincs megoldva az elválasztott rendszerű csapadékvíz-kezelés, a lehullott csapadék az egyesített csatornahálózatba, majd onnan a szennyvíztisztító telepre kerül. Nagy esőzések alkalmával a jelenlegi rendszer telítődik, a csapadékvízzel kevert szennyvíz kiönt, és havária helyzetet idéz elő az utakon, továbbá veszélyezteti a Duna élővizét. A diplomamunka tárgya a park csapadékvíz-kezelésének fejlesztése koncepcionális, valamint részletrajzi szinten.

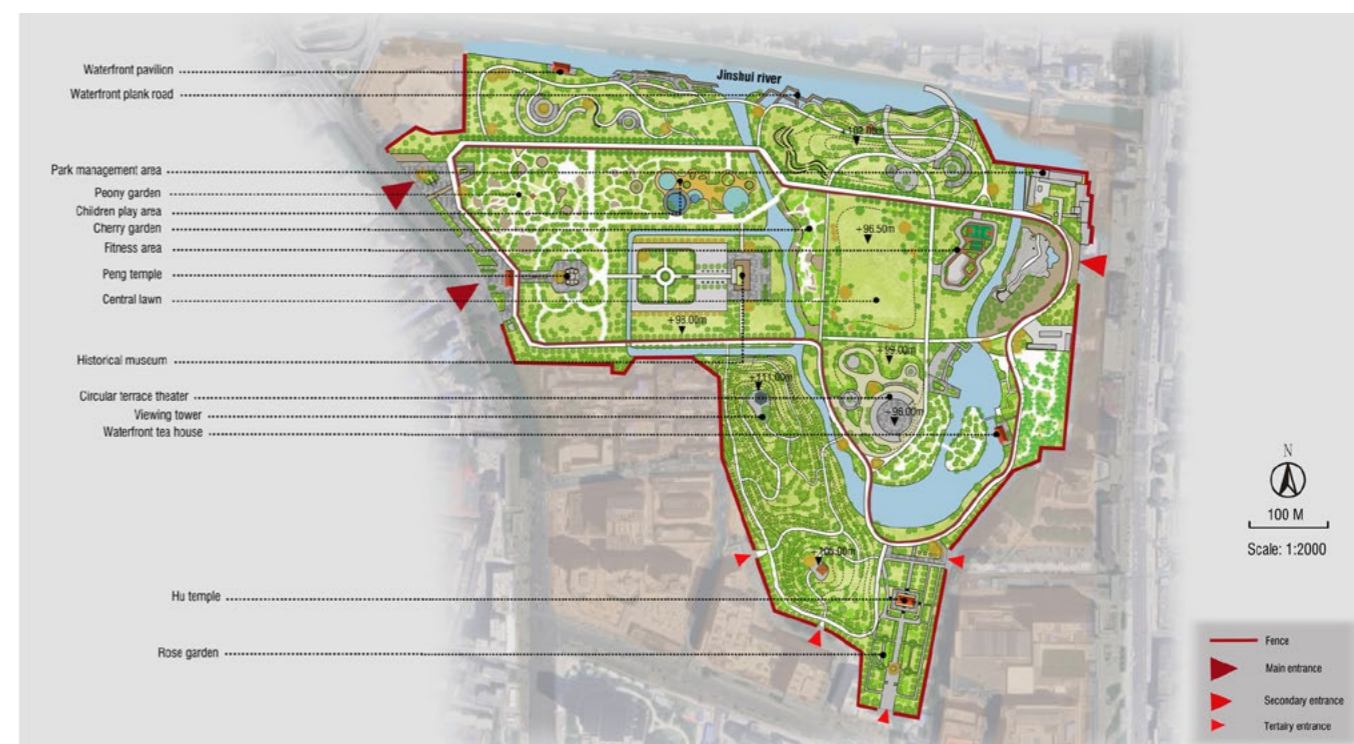
A diplomamunka célja, hogy a kijelölt vízgyűjtő területen keletkező csapadékvíz - megfelelő tisztítást követően - a Vérmező zöldfelületén hasznosuljon. A késleltetett lefolyásnak köszönhetően javulna a talaj természetes vízháztartása és egészségesebb lenne a park növényállománya. Nagyobb léptékben nézve a vízérzékeny tervezés hozzájárulhat a városrész klímájának javításához, és ezáltal egy egészségesebb és fenntarthatóbb környezet kialakításához. ©

**ECOLOGICAL STORMWATER MANAGEMENT  
METHODS BASED ON THE EXAMPLE OF VÉRMEZŐ**

Author: Kapusy Bernadett  
Supervisor: Vajda Szabolcs, PhD

Vérmező Park is located along the Ördög-árok stream, which was once a catchment tributary on the right bank of the Danube. At present, there is no separate stormwater management system in the area surrounding the park. Rainwater is discharged into the combined sewer system and from there to the treatment plant. During heavy rainfall, the current system becomes saturated, sewage mixed with rainwater spills out and causes havoc on the roads and threatens the living water of the Danube. The subject of the thesis is the development of stormwater management in the park at conceptual and detailed level.

The aim of the thesis is to ensure that the rainwater that falls in the designated catchment area is used on Vérmező Park green spaces after appropriate treatment. The delayed run-off would improve the natural water balance of the soil and the health of the park's vegetation. On a larger scale, water-sensitive design can help improve the climate of the district, and thus lead to a healthier and more sustainable environment. ©



**URBAN PARK RECONSTRUCTION DESIGN  
- ZHENGZHOU PEOPLE'S PARK**

Author: Li Ziyang  
Supervisor: Máté Sáropataki, PhD

The paper sorts out the research scope, purpose, significance, methods, background, and relevant theoretical research status of the topic. Firstly, by analyzing and understanding the current situation of Zhengzhou People's Park, taking the current problems of the site in account:

1. Many scenes are very similar, reflecting lack of design.
2. Outdated facilities.
3. The terrain is monotonous.
4. Insufficient cultural expression.
5. The park is too closed.

Secondly, by analyzing other two similar projects, I learned how to avoid misunderstandings in the course of

the design process. Thirdly, I proposed design strategies to effectively resolve the current problems and enhance the attractiveness of the park.

1. Opening up and enriching the boundary areas.
2. Adding more open entrances.
3. Adding more functional areas, enhancing the representation of traditional culture, and promoting regional culture, reordering the road system.
4. Building a small hill in the park. ©



**SITE DEVELOPMENT AND ENHANCEMENT OF SIJOURMI LAGOON-TUNIS**

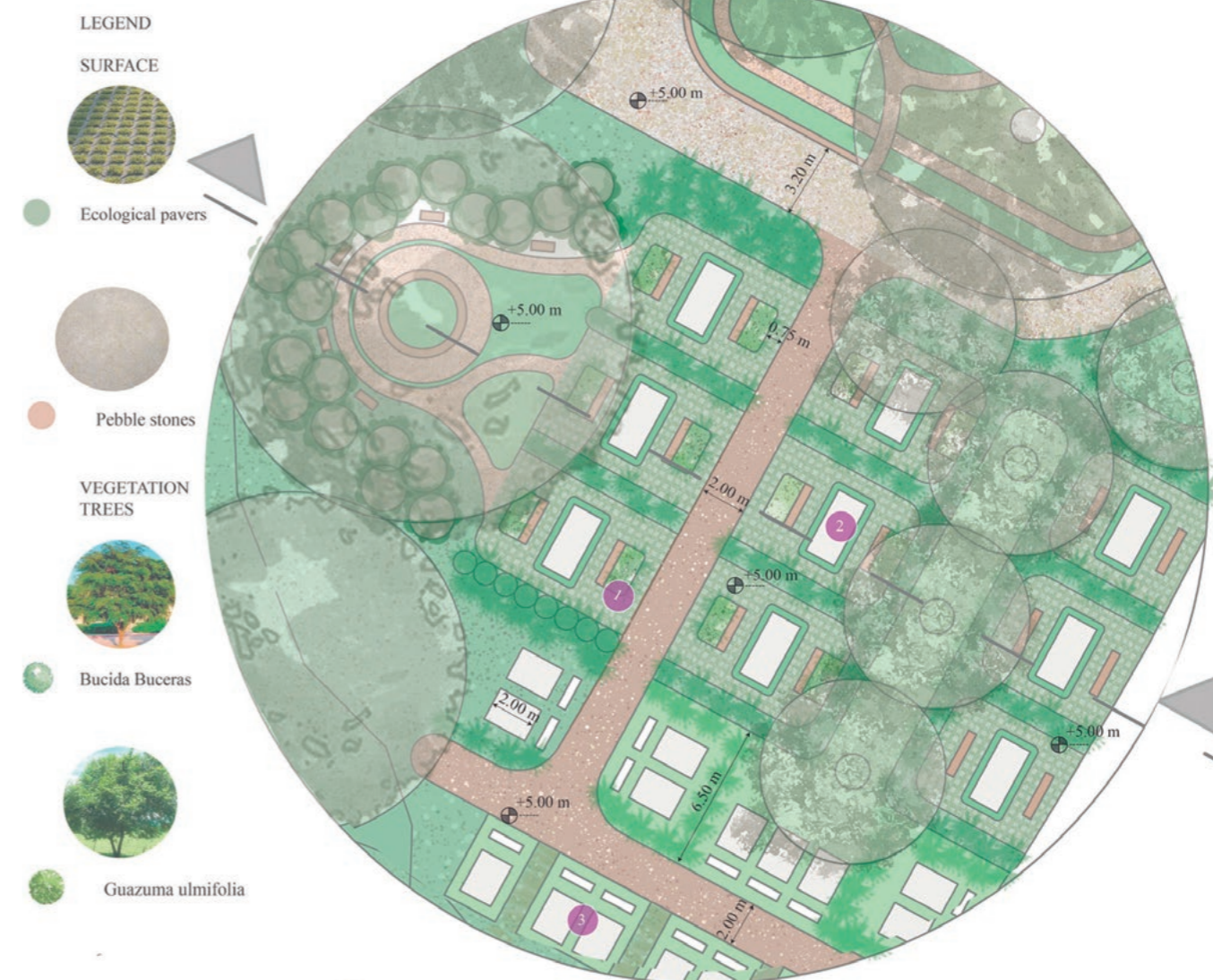
Author: Narmine Mili  
 Supervisor: Lina Haddadine

As numerous natural areas around the globe are threatened by continuous irresponsible human intervention, through excessive urbanisation, pollution and non-sustainable management, this situation can also be detected in Tunisia, on one of the most unique wetland landscapes in the country, the Sijoumi Lagoon.

This thesis sheds light on the analytical observation of the Sijoumi Lagoon, its banks and its direct context. Unfortunately, in recent years it has seen multiple conversions of natural areas into urban settlements, which has impacted the ecological and environmental situation of the site.

The aim of this master's thesis is to enhance nature in this specific area and alleviate pressures that will undoubtedly amplify its appeal for fauna, flora and citizens, and thereby reestablish once again its magnificent value that has been declining over the last few decades. This will be achieved by integrating, via a well-conceived design, the optimal functions and features that would furthermore highlight its environmental and aesthetic value. ©

**FOCUS AREA: COLUMBARIUM**



**REDESIGN OF THE PUBLIC CEMETERY OF SALINAS CITY USING A LANDSCAPE PARK CONCEPT**

Author: Sandra Mogro  
 Supervisor: Orsolya Bagdiné Fekete, PhD

Salinas city is well known by Ecuadorians as an ideal destination and a great place to escape from the routine of a normal day due to the beauty of its nature, beaches, protected areas and tourism destinations.

The main idea for this thesis topic is to reach a point in a scale of an investment where public green space is combined with mourning functions by: introducing the concept of a landscape park into the cemetery, expanding it due to the mortality rate, enhancing the local community and ensuring the green network and tourism development of the site are part of the future green projects in the city.

The cemetery will be merged with another environmental project already being conducted in the city: the replantation of native trees like *Tabebuia chrysotricha* and *Cochlospermum vitifolium* (Willd.) species that used to be grown across the province.

New burial techniques along with plantation of local trees for the new graves on the site will be applied to: promote biodiversity, control erosion, reduce environmental pollution and contribute to the ecological development of the cemetery and the city. ©



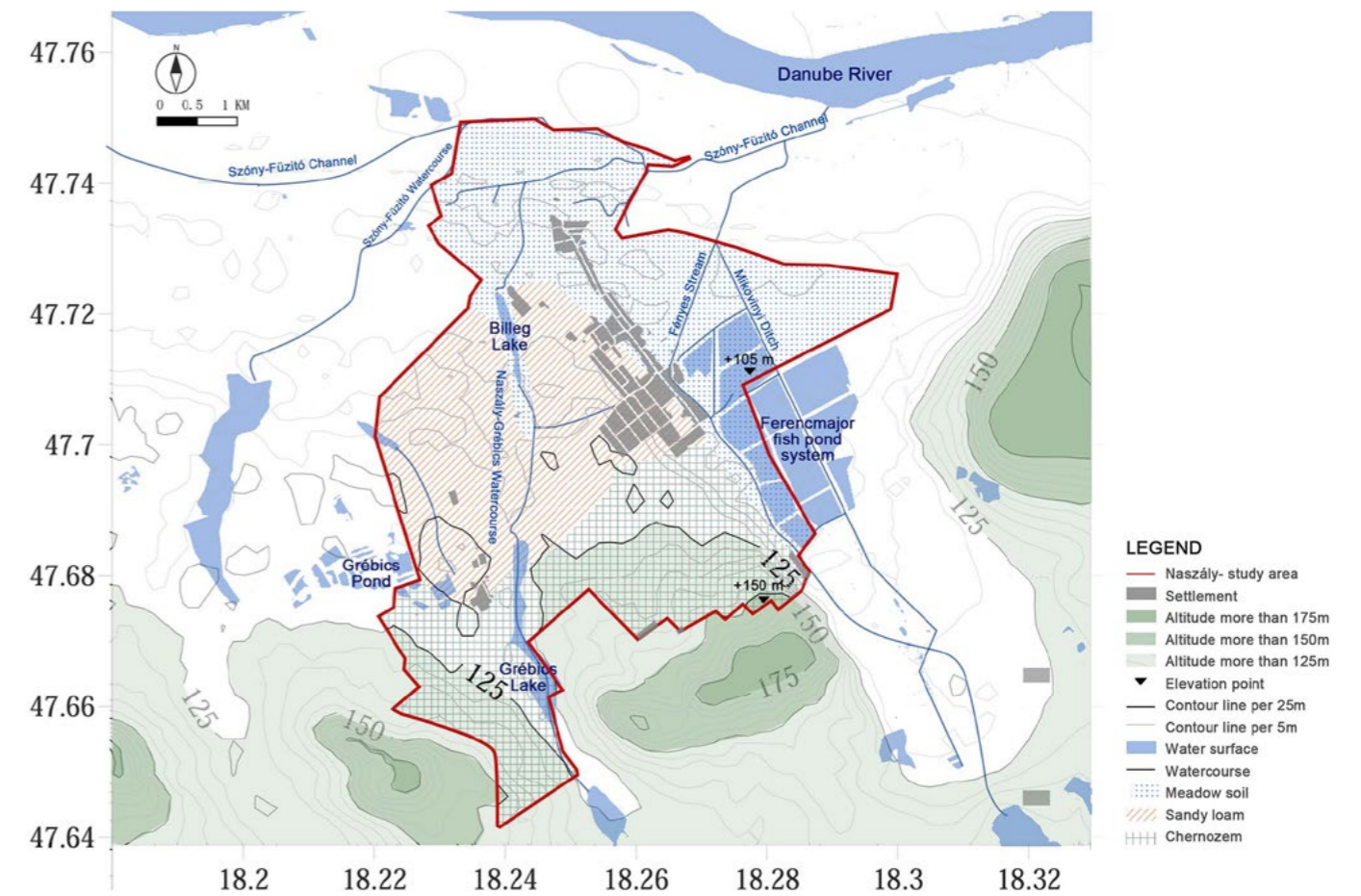
**LANDSCAPE DESIGN PLAN FOR HOSSZÚRÉTI PARK,  
 BUDAÖRSI KAMARAERDŐ**

Author: Nguyen The Khoa  
 Supervisor: Judit Doma-Tarcsányi

Budaörs is a town located on the southern edge of the Buda Hills and offers a harmonic combination of widely recognised works of contemporary architecture, breath-taking natural surroundings and historical monuments.

The thesis presents a comprehensive study and design proposal for an existing linear park. Through meticulous analysis conducted on a macro and micro scale, various aspects of the site were evaluated to understand its current state and potential improvements. The aim was to develop a new design that creates a vibrant connection from West to East, integrating ecological principles and community engagement.

The proposed design focuses on a linear composition of spaces, enhancing connectivity between functional areas. Green infrastructure elements are incorporated, providing environmental benefits such as the management of stormwater through rain gardens. ☉



**EVALUATION AND DEVELOPMENT OF THE GREEN INFRASTRUCTURE  
 NETWORK IN THE AGRICULTURAL LANDSCAPE OF NASZÁLY**

Author: Niu Yilin  
 Supervisor: Zsófia Földi, PhD

The starting point of this thesis is the idea of mitigating the environmental threats caused by agricultural intensification, by improving the green infrastructure (GI) network in agricultural landscapes. The author establishes a definition and evaluation system for GI elements on a settlement scale based on the overall study of characteristics and structure in the Naszály region.

From a qualitative and quantitative perspective, 229 GI elements under seven subtypes were identified in the QGIS database, and the GI system's Complex state was derived as a summary of the assessment results across six indicator groups: Ecological Condition, Nature

Conservation and Legal Regulation, Landscape Use, Spatial Relationship and Landscape Aesthetics.

Finally, the author provides planning strategies for the preservation and development of Naszály's GI network, including five new protection areas, 20 improvements of existing GI elements and 22 new GI patches, which help to improve the regional agricultural landscape and support the development of the national GI network system. ☉



**ÁLLATKERTI KIFUTÓK TERVEZÉSE ZOOPEDEGÓGIAI SZEMPONTBÓL A FŐVÁROSI ÁLLAT- ÉS NÖVÉNYKERT PÉLDÁJÁN**

Szerző: Pakodi Dorka  
Konzulens: Bagdiné Dr. Fekete Orsolya

Diplomatervem mintaterülete a Fővárosi Állat- és Növénykert újonnan épült Biodómjának környezete. A terület jelenleg két külön kezelt egységből áll, amelyek között a kapcsolat megteremtése diplomamunkám fő célja. Emellett szabdaltság és identitáshiány is jellemzi, így teremben ezekre a problémákra nyújtok megoldást.

Az általános kifutótervezési szempontok figyelembevétele mellett koncepciómat zoopedagógiai szemléletű tervezéssel valósítottam meg. Egy olyan szabadtérépítészeti tervet alakítottam ki, amely egységes, megfelelő léptékezésű bemutatóegységeivel jobban átlátható és értelmezhető környezetet biztosít a látogatók számára. Ezen túl korszerű, kedvező életteret nyújt a bemutatott állatok részére is.

A diplomamunkám célja egy olyan átfogó tanulmány készítése volt, amely segítséget nyújthat a jövőben a zoopedagógiai szempontú kifutótervezés során. Az átfogó elméleti kutatást a terv vizuális elemei hivatottak támogatni. ☉

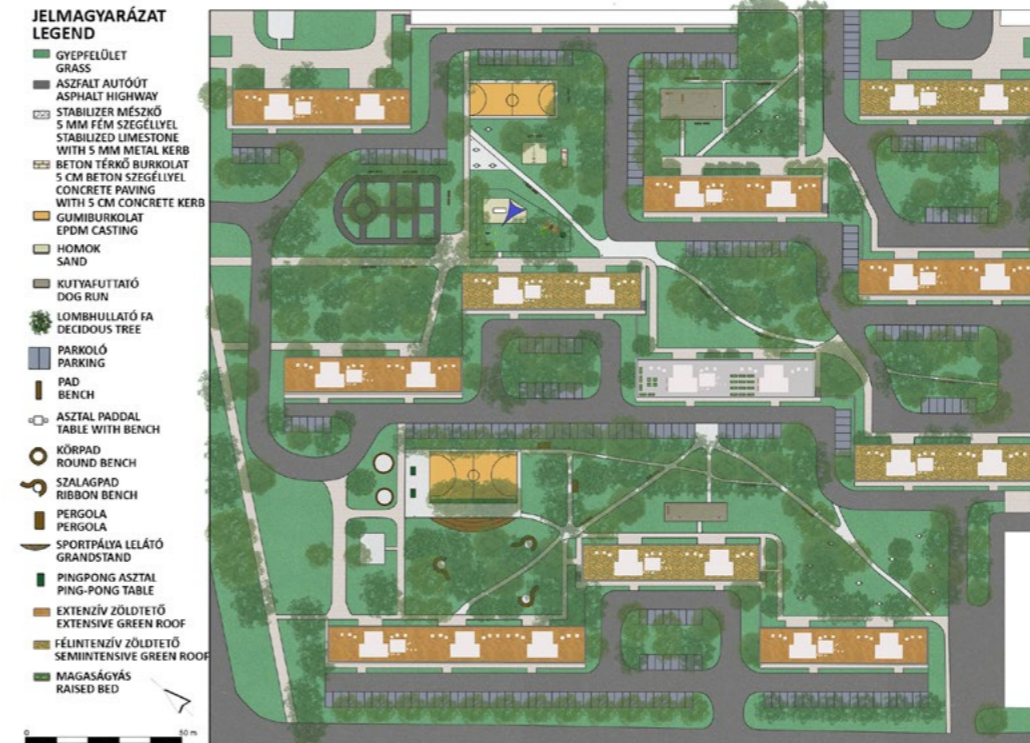
**ZOO ENCLOSURE DESIGN FROM ZOO-PEDAGOGICAL ASPECTS USING THE EXAMPLE OF BUDAPEST ZOO**

Author: Dorka Pakodi  
Supervisor: Orsolya Bagdiné Fekete, PhD

The sample area of my thesis is the surroundings of the newly built Biodome at Budapest Zoo. Currently the area operates as two separately maintained units. The main aim of my thesis is to create a connection between the two zones. Moreover, the area is characterised by disunity and a lack of identity, so I plan to resolve these problems in my design.

Besides taking into account the general aspects of enclosure design, I implemented my concept by adopting a zoo-pedagogical approach. I developed an open space design plan with integrated exhibitor units, providing a transparent and meaningful environment for visitors. My design also provides a modern habitat suitable for the animals on show.

My thesis aims to produce a comprehensive study that can assist in the future in the zoo-pedagogical aspect of enclosure design. The visual elements of the plan support the extensive theoretical research. ☉



**AZ ÚJHEGYI-LAKÓTELEP ZÖLDFELÜLETEINEK MEGÚJÍTÁSI METODIKÁJA EGY MINTATERÜLETEN**

Szerző: Pethő Dorina  
Konzulens: Dr. Herczeg Ágnes

Újhegy, Budapest X. kerületében elhelyezkedő városrésze. A különálló városrészként működő Újhegyi-lakótelep a városrész legsűrűbben lakott egysége. A diplomamunka tárgya a lakótelep zöldfelületeinek fejlesztése egy mintaterületen bemutatva koncepcionális-, tervi szinten.

A közel 50 éve épült panelházak környezetét nagymértékű lomkoronaborítotttság, alulhasznosított teresedések, szabdalt zöldfelületi egységek, leromlott burkolati- és berendezési tárgyi minőség jellemzik.

A diplomamunka célja, hogy egy átfogó koncepció révén a teljes lakótelep zöldfelületeinek rehabilitációjával a monoton feszültség oldódjon. A lakóközösségi funkciók növelésével, zöldtetők létesítésével és hasznosítható növények telepítésével erősíthető a közösség összetartása. Ezen kívül fontos az ökológiai és klimatikus viszonyok javítása, a csapadékvíz-gazdálkodás, a zöldfelületek növelése, és ezek összevonása ökológikus és funkcionális érdekből. Végül, de nem utolsó sorban egységes arculat kialakítása, és a közösség lakószinvisonalának javítása. ☉

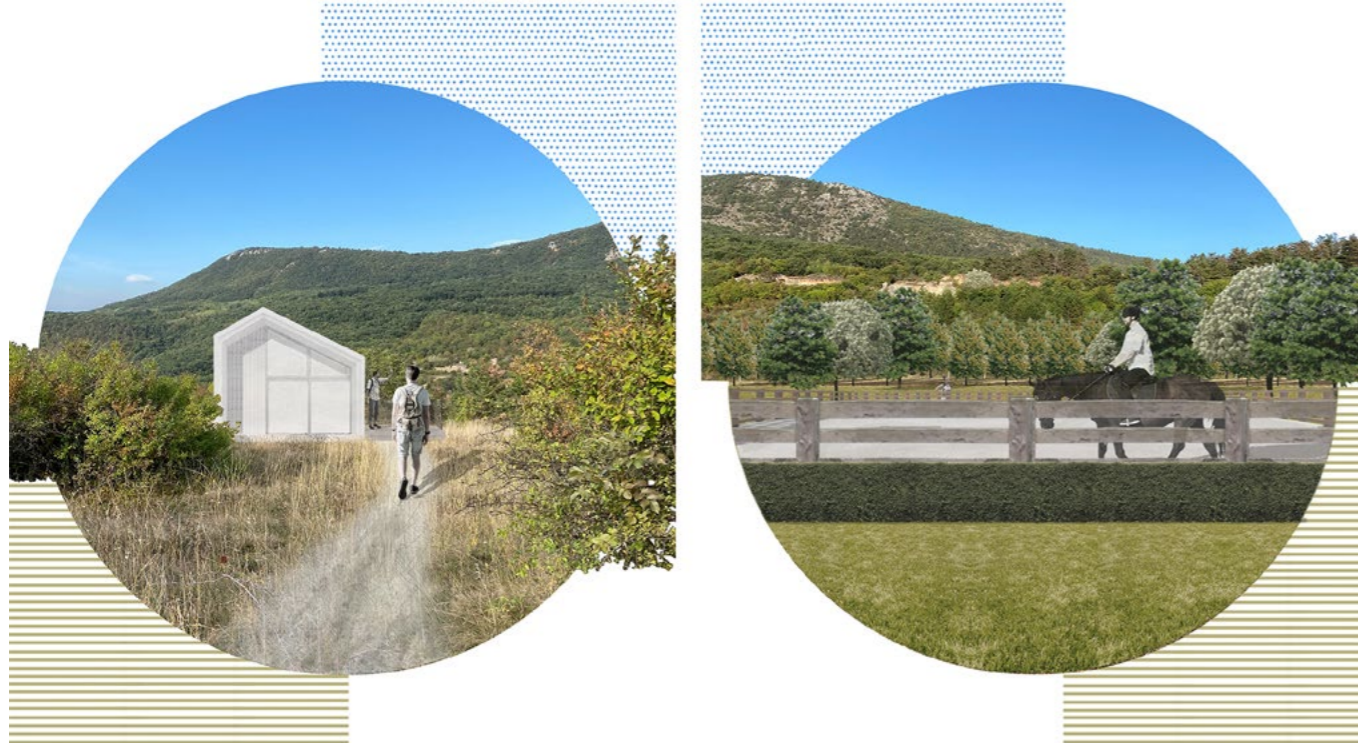
**METHODOLOGY FOR THE RENEWAL OF GREEN SPACES ON A SAMPLE SITE IN THE ÚJHEGYI HOUSING ESTATE**

Author: Pethő Dorina  
Supervisor: Ágnes Herczeg, PhD

Újhegy is a part of the X district of Budapest, and the Újhegyi housing estate is the district's most densely populated part. The subject of this diploma thesis is the development of green areas on a sample site of the housing estate, presented on a conceptual and design level.

The environment of prefabricated houses, built nearly 50 years ago, is highly dilapidated, with underused spaces, fragmented green areas, and degraded paving and street furniture.

The aim of the thesis is to resolve this unending tension through a comprehensive concept to rehabilitate the green spaces of the entire housing estate. Increasing the functions of the residential community, creating green roofs and planting usable plants that can be put to good use would strengthen community cohesion. In addition, it is important to improve ecological and climatic conditions, manage stormwater, increase green spaces and combine them for ecological and functional purposes. ☉



**A PILISBOROSJENŐI RINGATÓVÖLGY VIDÉKFEJLESZTÉSI ÉS LOVASTURISZTIKAI SZEMPONTÚ TÁJÉPÍTÉSZETI VIZSGÁLATA ÉS TERVEZÉSE**

Szerző: Pintye Zsófia  
Konzulens: Gergely Antal

Pilisborosjenő Budapest agglomerációjához tartozó település. Fantasztikus természeti adottságai és a főváros közelsége miatt kedvelt kirándulóhely. Azonban a település turizmushoz szükséges infrastruktúrája fejletlen. A diplomamunka tárgya a Pilisborosjenő külterületén található Ringatóvölgy programterve, amely magába foglalja a szálláshelyeket és az öfenntartáshoz szükséges majorságot.

A tervezési terület két részegységre bontható, a kisebb kiterjedésű kaszálóra és a nagyobb terjedelmű gyep-társulásos és véderdős természetvédelmi területre. A területen áthalad több jelöletlen túraút, sűrű növényborítottság és meredek domborzat jellemzi, jelentős a vadkár, és helyenként vandalizmussal találkozni.

A diplomamunka célja egy olyan vidéki szálláshely programtervének az elkészítése, amely a természet minimális bolygatásával kíván maximális élményt nyújtani az idelátogatónak. A majorság fő célja az oktatás és a szemléletformálás.

A terv szem előtt tartja a természetvédelmi területre vonatkozó szabályokat, és nagy hangsúlyt fektet az ökológikus megoldásokra. ☉

**LANDSCAPE ANALYSIS AND PLANNING PROPOSALS FOR RINGATÓVÖLGY IN PILISBOROSJENŐ FOR THE PURPOSES OF RURAL DEVELOPMENT AND EQUESTRIAN TOURISM**

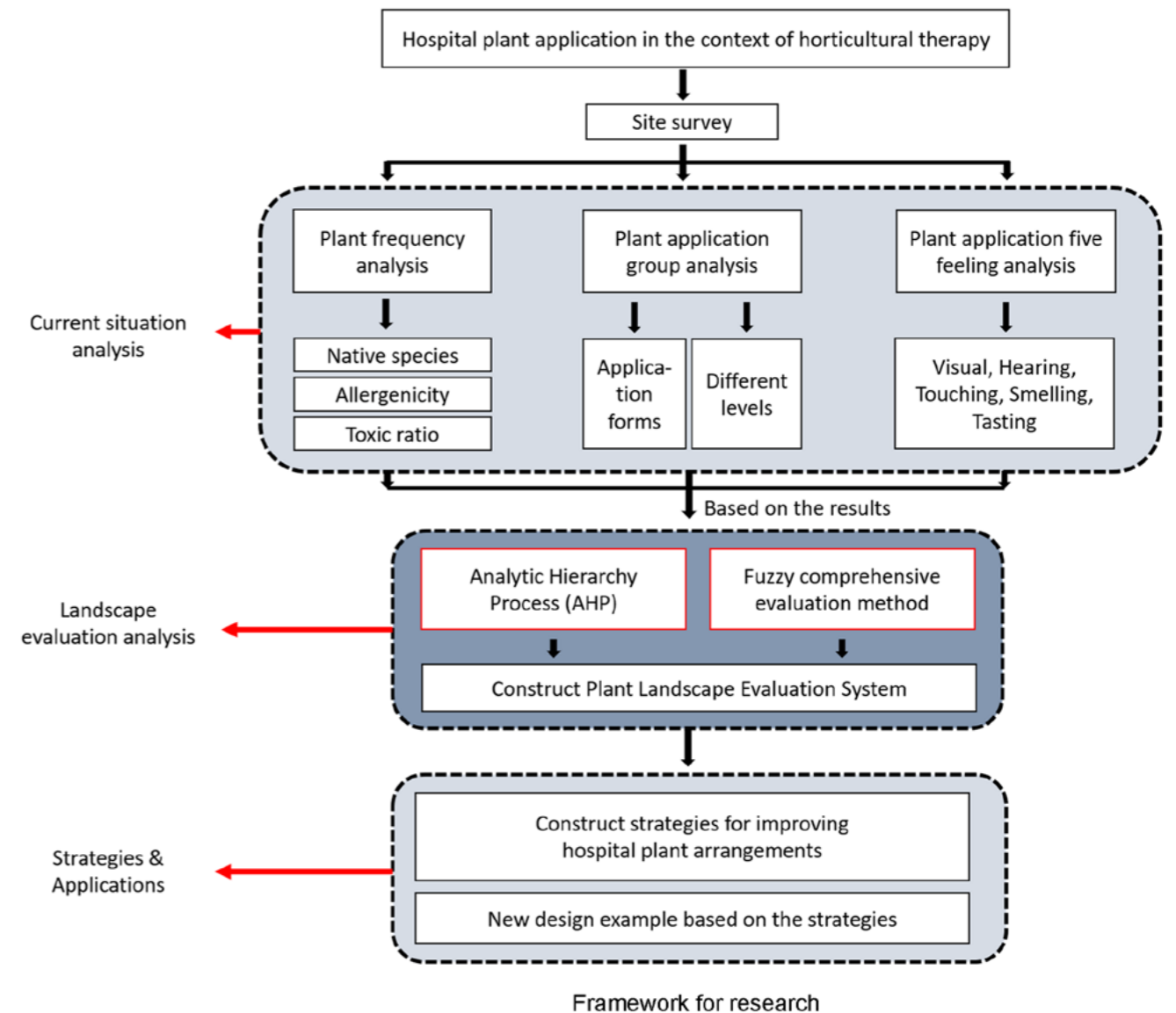
Author: Zsófia Pintye  
Supervisor: Antal Gergely

Pilisborosjenő is a settlement in the outer Budapest metropolitan area. Pilisborosjenő is a popular destination for excursions due to its fantastic natural features and vicinity to the capital. However, its tourism infrastructure is underdeveloped. The subject of this thesis is the development plan for Ringatóvölgy area, which is located on the outskirts of Pilisborosjenő and includes accommodation facilities and a self-sustaining farm.

The planning area can be divided into two sub-areas, a smaller hayfield and a larger grassland and designated nature reserve. The area is crossed by several unmarked hiking trails, and is characterized by dense vegetation cover and steep topography, significant wildlife damage and occasional vandalism.

The aim of this thesis is to develop a rural accommodation development programme that aims to maximise the visitor's experience with minimum disturbance to nature. The main objective of the lodge is education and awareness raising.

The plan is in line with the policies for the nature reserve and places great emphasis on ecologically sustainable solutions. ☉



**HOSPITAL PLANT APPLICATION IN THE CONTEXT OF HORTICULTURAL THERAPY**

Author: Qin Hongbei  
Supervisor: Krisztina Szabó, PhD

As people's concern for health continues to grow, the significance of the outdoor environment in hospitals is gradually being acknowledged. By incorporating horticultural therapy, hospitals can provide patients with enhanced treatment and rehabilitation experiences, while fostering their physical and mental well-being.

In this research, the current planting configuration of each hospital was investigated and analysed. The suitability, ornamental and healing values of the existing plantings were evaluated using the Analytic Hierarchy Process (AHP) method and the Fuzzy Comprehensive Evaluation method.

After gauging the levels of three hospitals, a problem tree was constructed to identify the weaknesses of existing planting configurations. Lists of recommended plants were then provided.

Finally, sites in three hospitals were selected to create new designs based on strategies to provide a reference for the application of horticultural therapy in Budapest hospitals. ☉



**MEDITERRÁN NÖVÉNYALKALMAZÁS  
LEHETŐSÉGEI VÁROSI KÖRNYEZETBEN**

Szerző: Rigó Anna Csilla  
Konzulens: Doma-Tarcsányi Judit

**FUTURE POSSIBILITIES OF MEDITERRANEAN PLANT  
APPLICATION IN URBAN ENVIRONMENTS**

Author: Rigó Anna Csilla  
Supervisor: Judit Doma-Tarcsányi

Napjainkban a klímaváltozás és a globális felmelegedés következtében kialakult városi hősziget-effektus egyre nagyobb problémákhoz vezet világszerte. Emiatt a jelenleg kertészeti használatban lévő fajok jelentős része egyre nehezebben viseli el a hazánk nagyvárosaiban megfigyelhető melegebb és szárazabb klimatikus körülményeket. Ennélfogva érdemesnek tartom új fajok kertészeti használatba vételét. A másodlagos mediterrán vegetációt, a macchiát, alkotó fajok rendkívül jó alkalmazkodási képességgel rendelkeznek, továbbá hihetetlenül dekoratívak változatos virág-és levélszínük, eltérő textúráik, egyedülálló aromáik és jellegzetes habitusuk miatt.

A dolgozatomban a Pécsi Tudományegyetem Gyógyszerésztudományi Campusjának és környezetének komplex, mediterrán karakterű megújításával foglalkoztam, amelyben kiemelt figyelmet kapott a diverzebb, természet alapú növényalkalmazás és értékes városi zöldfelületek kialakítása. ☉

Nowadays, the urban heat island effect, caused by climate change and global warming is leading to growing problems worldwide. As a result, many of the species currently used in horticultural are finding it increasingly difficult to tolerate the warmer and drier climatic conditions observed in the big cities. Therefore, I consider it worthwhile to introduce new species into horticultural use.

The species that make up the secondary Mediterranean vegetation, the macchia, have extremely good adaptability, making them incredibly decorative, due to their varied flower and leaf colors, different textures, unique aromas and characteristic habit.

In my thesis, I dealt with the complex, Mediterranean-style renovation of the Pharmacy Campus of the University of Pécs and its surroundings, in which special attention was paid to the more diverse, nature-based, Mediterranean plant application and the creation of valuable urban green areas. ☉



**LANDSCAPE DESIGN OF KARNAPHULI  
MARINERS PARK IN CHITTAGONG, BANGLADESH**

Author: Abdul Raihan Rizvee  
Supervisor: Péter István Balogh, DLA, PhD

Karnaphuli Mariners Park is a public park in Chittagong, Bangladesh, designed to provide a green oasis in the midst of a highly populated metropolitan area. Chittagong City Corporation proposed the park, the area of which covers around 19.5 acres.

The purpose of this master's thesis is to improve the green areas of the Karnaphuli Mariners Park, which is a daring and forward-thinking addition to Chittagong's public spaces. Its design concept successfully blends the city's historic maritime background with modern recreational and aesthetic characteristics, resulting in an amazing destination for both visitors and locals.

The primary objective of this master's thesis is to offer a well-designed landscape that mixes aesthetics and utility. The park contains a well-balanced mix of natural and man-made components. It has lush foliage, wonderfully kept lawns and vivid flower beds, creating a lovely, tranquil setting. The design contains walking trails and recreational spaces, allowing visitors to rest and participate in outdoor activities. ☉



**BEVÁSÁRLÓ TERÜLETEK REHABILITÁCIÓJA A BUDAÖRSI  
AUCHAN, IKEA ÉS DECATHLON  
KÖRNYEZETRENDEZÉSI TERVÉN KERESZTÜL**

Szerző: Rujp András  
Konzulens: Dr. Almási Balázs

A bevásárlóközpontok hatalmas területeket foglalnak el, az épületek és a parkolófelületek pedig fokozzák a hősziget-hatást. Budaörsön a főváros közelsége, a remek közlekedési kapcsolatok és a kiemelkedő vásárlóerő miatt hatalmas bevásárló régiók alakultak ki. Az Auchan, az IKEA és a Decathlon közel esnek a lakott területekhez, jelenlegi kialakításukkal azonban ennek előnyeit nem tudják kiaknázni, miközben a hatalmas aszfaltozott parkolók csak tetézik a várost érő környezeti terheket.

Diplomatervemben a három áruház környezetét terveztem át úgy, hogy mindezeknek a szempontoknak megfelelően: gördülékeny és biztonságos legyen a vásárlás, szervesen kapcsolódjon be a város életébe, és adjon teret az áruházaknak a célközönséget csábító funkciók elhelyezésére, a gyalogosok számára élhető és élvezhető terek jöjjenek létre, a város felé pedig asszimiláló zöldfelületként tudjon funkcionálni.

A terv ezeket a célokat úgy képes integrálni, hogy mindeközben megfelel az előírásoknak, az áruházak, a vásárlók és a város érdekei pedig kompromisszumok nélkül megvalósulnak. ©

**RENEWAL OF SHOPPING AREAS – A STUDY ON  
REDESIGNING THE ENVIRONMENT OF AUCHAN,  
IKEA AND DECATHLON IN BUDAÖRS**

Author: András Rujp  
Supervisor: Balázs Almási, DLA, PhD

Shopping malls occupy huge areas, while the buildings and car parks increase the heat island effect. In Budaörs, huge shopping areas have developed due to its proximity to Budapest, excellent transport links and outstanding purchasing power. Auchan, IKEA and Decathlon are close to residential areas, but with their current design, they cannot take advantage of this, while the huge paved parking areas increases the environmental burden on the city.

In my master's thesis, I redesigned the environment of the three stores to address all these aspects: shopping should be smooth and safe, organically integrated into the life of the city, while stores should be provided with the space to accommodate features that attract their customers, creating areas that can be lived in and enjoyed by pedestrians, and function as an assimilating green space towards the city.

The plan is to be able to integrate these goals in such a way that meets regulations, while the demands of the stores, customers and the city are fulfilled without compromise. ©



**OPEN SPACE DESIGN OF THE HISTORIC  
EQUESTRIAN AREA IN DUNAKESZI**

Author: Wang Bingquan  
Supervisor: Eszter Jáklí, PhD

The subject of this master's thesis is the Alag horse racing training centre in Dunakeszi, Hungary, which has a history dating back over 100 years. The total area of the site is 166 hectares, and its existing functions include stables, training grounds, nature reserves and houses for the production of forage. As of today, it can still offer great riding

opportunities for visitors. However, in comparison to other international equestrian parks, it is still presented as a large equestrian area with a single function, has few visitors and a poor environment, and has not developed the concept of a professional equestrian park.

The aim of this master's thesis is to create a historic equestrian sports landscape park through the overall planning and detail design of the historic equestrian sports area. In addition to this, the thesis will provide specific solutions to rejuvenate the site and attract more visitors, while protecting the local ecology. ©



**RENEWAL DESIGN OF AN URBAN HERITAGE PARK  
– THE CASE OF KING YU'S TERRACE PARK**

Author: Zhang Qianqian  
Supervisor: Albert Fekete, PhD

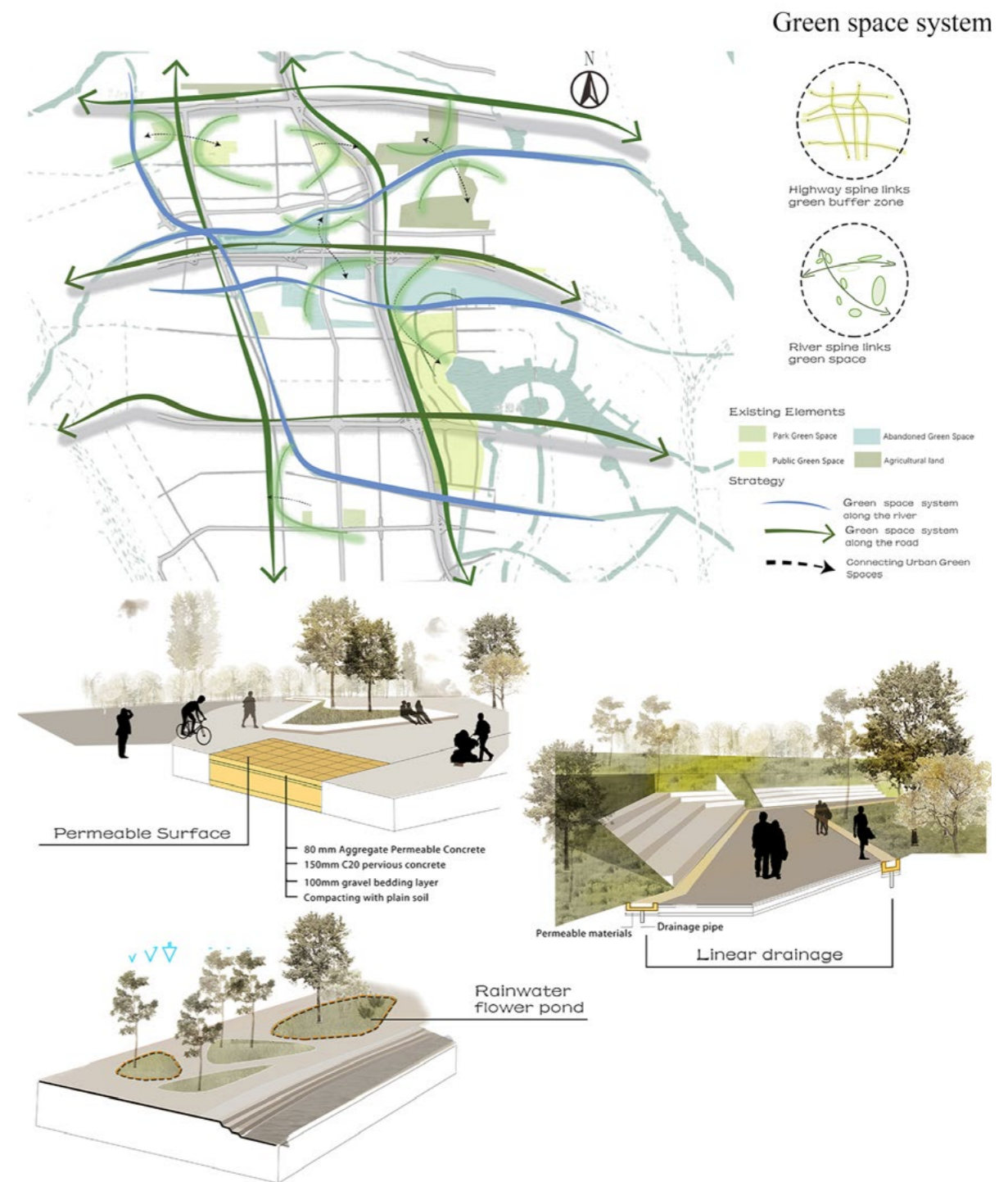
As the ancient capital of the eight dynasties, Kaifeng has many historical sites, and King Yu's Terrace Park is one of them. Looking at the park's current state, it was found that there are deficiencies in the cultural display and ecological design of Yuwangtai Park. The park needs to be renewed and designed to bring it into line with the development of the city.

The subject of this master's thesis uses King Yu's Terrace Park as an example for research. For the park's current state, general analysis and research was conducted on three different levels: macro, meso and micro. Then, the complete planning and

design concept was summarised for King Yu's Terrace Park.

The total area of the park is 26.1 hectares. The project design focuses on the central activity area within the park, which covers a total of 8.2 hectares.

The purpose of the thesis work is to preserve the site while developing an ecological design and cultural presentation so that the heritage park is effectively protected and displayed. Promoting and inheriting the culture of "Song" is of great significance to Kaifeng. ©



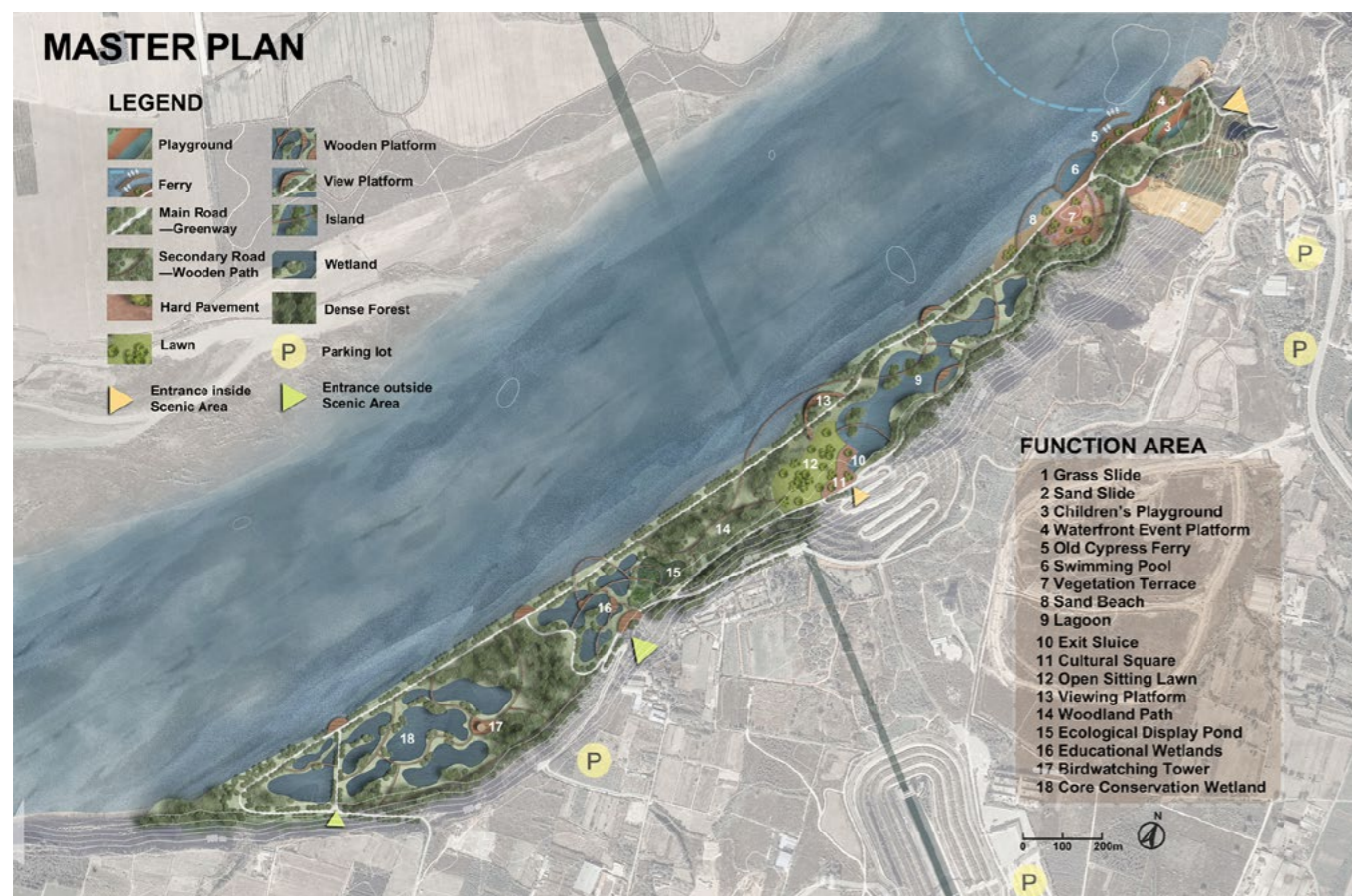
**URBAN LANDSCAPE OPTIMISATION BASED ON  
MICROCLIMATE RESEARCH**

Author: Zhang Yuhao  
Supervisor: Sándor Jombach, PhD

In recent years, extreme weather and natural disasters have occurred frequently in China, posing a significant threat to climate stability and economic development.

The research site of this paper are Huiji and Jinshui Districts of Zhengzhou City. The urban air temperature and its drivers and research in summer and winter periods.

Meteorological elements such as air temperature, wind speed, solar radiation and humidity were measured using the mobile observation method and based on the 2017 remote sensing images of Zhengzhou City with high-resolution 2 (GF-2). Building height raster images of the main urban areas of Zhengzhou City at different scales, and ArcGIS, ENVI and other software were used extensively to extract various indicators affecting air temperature. The multiscale correlation between air temperature and various driving factors was investigated using Pearson correlation coefficient analysis. ©



**ECOLOGICAL RESTORATION OF THE  
YELLOW RIVER BANK IN THE GUBAIDU  
SCENIC AREA IN ZHENGZHOU**

Author: Zhou Ziyang  
Supervisor: Eszter Bakay Karlóciné, PhD

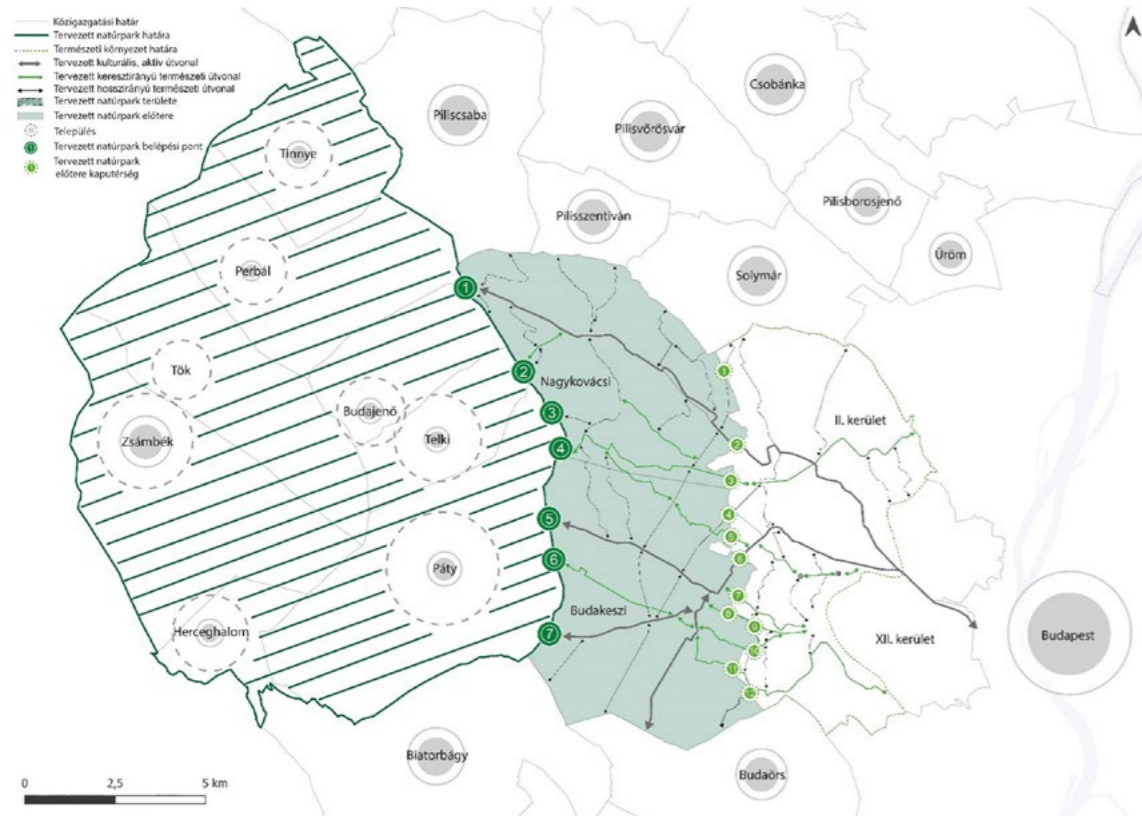
Zhengzhou Gubaidu Scenic Area is located in the Zhengzhou section of the Yellow River, and the study area was selected as the riverbank area of the Gubaidu Scenic Area. The area has a rich historical and cultural background. Taking the middle and lower reaches of the Yellow River basin and the South-North Water Diversion Project through the Yellow River into account, this study analyzes the study area in depth at three different scales and summarizes the values and conflicts of the area. At present, the main problems of the area are ecological degradation, reduction of biodiversity, single scenery, chaotic

landscape structure, risk of flooding, and the need to maintain the original scenic spots.

Based on the analysis, the study made planning and design proposals on the water system, barge, topography, plant groups, and road network of the study area in four scales to achieve the goal of ecological restoration of the site and the creation of a beautiful Yellow River riparian zone landscape, which enriches the species habitat and thus enhances the biodiversity. ©

# TÁJÉPÍTÉSZ MÉRNÖKI MESTERSZAK (MSC) LANDSCAPE ARCHITECTURE (MSC)

BALOGH ÁBRIS  
BARÁTH VIKTÓRIA  
BOTI ANNA  
CSEPELINÉ ÓVÁRI REBEKA ESZTER  
CSORBA ANDRÁS  
DEZSÉNY KATALIN  
DÓSA MÁRTON  
ERDEI NATÁLIA MAJA  
FEKETE CSANÁD ANTAL  
FÜLÖP MÁRK  
GALAMBOS KRISZTIÁN  
GALLER ZSÓFIA  
HAÁS ANNA ESZTER  
HALECKZY LEVENTE BÉLA  
KIS ANNA  
KOMES DÁNIEL  
KOPPÁNY DOROTTYA  
KOVÁCS MARCELL  
KUBINYI ZITA MARGARÉTA  
KUTASI ANDREA  
LUKÁCS MÁTYÁS  
MEZEI BÁLINT LÁSZLÓ  
NAGY BERNADETT ENIKŐ  
NAGY DÁVID ATTILA  
RICHTER NOÉMI ALEXANDRA  
SINKOVICS DOROTTYA  
TAJOLA DOMINIKÁ  
VADAS GELLÉRT  
VAJDA NOÉMI  
WALLNER ANDREA ORSOLYA  
WENSZKY VIKTÓRIA



**BUDAPESTET A ZSÁMBÉKI-MEDENCÉVEL ÖSSZEKÖTŐ ZÖLD INFRASTRUKTÚRA KULTURÁLIS ÖKOSZISZTÉMA SZOLGÁLTATÁSAI**

Szerző: Balogh Ábris  
Konzulens: Dr. Szilvácsku Miklós Zsolt

A Budai-hegyek nem csak egy rekreációs célterület, hanem hossz és keresztirányú átjárhatósági tengely. Az emberek néhány évtizede még pihenni, gyógyulni jártak erre a vidékre, számos villa, nyaraló és egészségügyi intézet volt a területen. Ezek az évek során fokozatosan átalakultak, bezártak, funkciójukat veszítették, az időszakos jelenlétet felváltotta az állandó itt tartózkodás és a terület átalakulása.

Széleskörű térinformatikai elemzéssel tárom fel a terület jelenlegi helyzetét, az átjárhatósági tengelyeket, zöld folyosókat, és mutatok rá arra, hogy mennyire nagy veszélynek vannak kitéve a Budai-hegyek.

Céлом, hogy feltárjam azokat a zöld folyosókat, amelyek az urbánus Budapest és az agglomerációban elhelyezkedő, rurális tájkarakterrel bíró Zsámbéki-medence között biztosítanak átjárhatóságot.

A részletes és szerteágazó vizsgálatokkal és egyéni értékelési módszer alkalmazásával feltártam, hogy a Budai-hegyek mely területei alkalmasak és melyek kevésbé alkalmasak rekreációs célokra, hol vannak a területek közötti átjárhatóságot biztosító zöld folyosók, zöld ékek. ☺

**THE CULTURAL ECOSYSTEM SERVICES OF THE GREEN INFRASTRUCTURE CONNECTING BUDAPEST WITH THE ZSÁMBÉK BASIN**

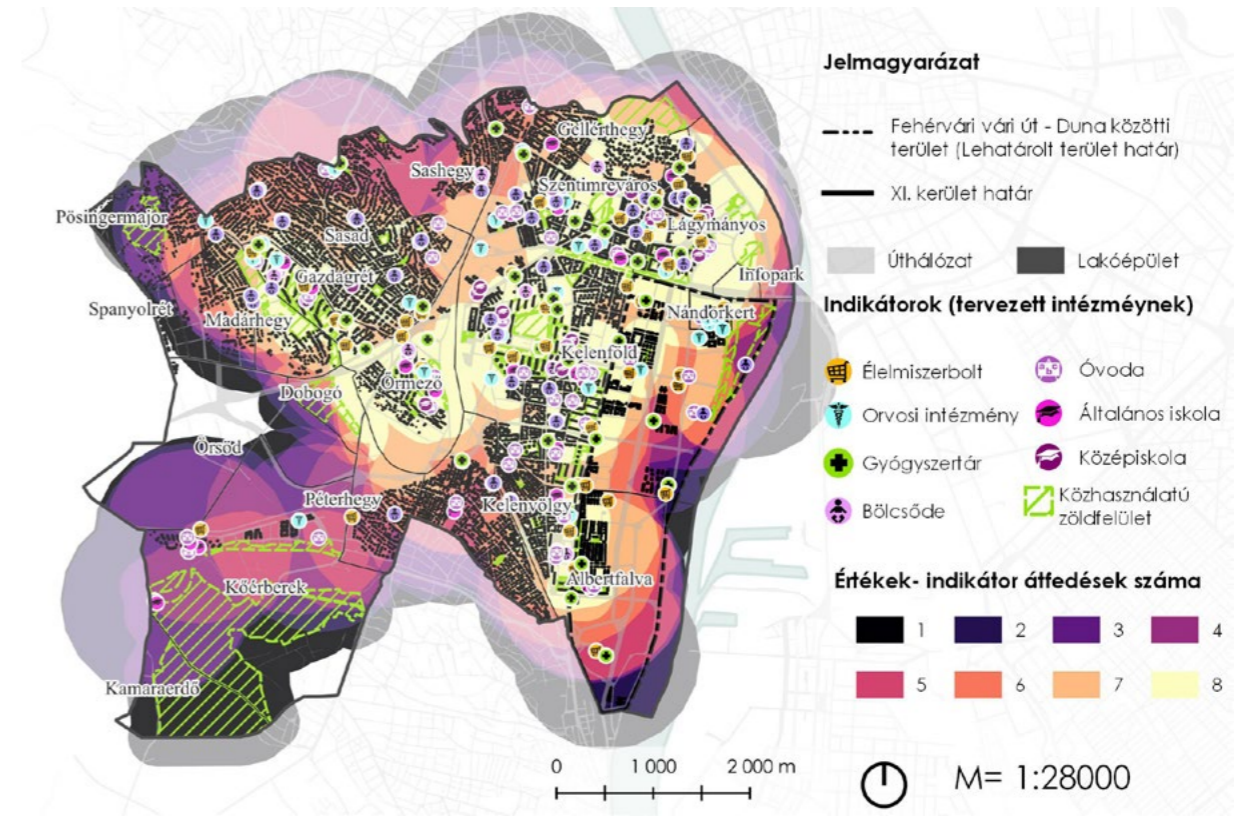
Author: Ábris Balogh  
Supervisor: Miklós Zsolt Szilvácsku, PhD

The Buda Hills are not just a recreational destination, but also a longitudinal and transverse axis of permeability. A few decades ago, people came to this region to relax and heal, and there were numerous villas, holiday homes and health institutions in the area. Over the years, this built heritage was gradually transformed, shut down, or changed its function, and periodic presence was replaced by permanent residence as the area was transformed.

I analyse the current conditions, interoperable axes and green corridors with a wide range of GIS methods, and point out how much danger the Buda Hills are exposed to.

My goal is to define the green corridors that provide permeability and connections between urban Budapest and the Zsámbék Basin, which has a rural character, though located within the wider agglomeration.

Through detailed and wide-ranging studies and an individual evaluation method, I explore which areas of the Buda Hills are suitable and which are less suitable for recreational purposes, and where the green corridors and green wedges are that ensure interoperability between areas. ☺



**ÚJBUDA DUNA MENTI BARNAMEZŐS TERÜLETEINEK ÁTALAKULÁSA**

Szerző: Baráth Viktória  
Konzulens: Dr. Sallay Ágnes

Budapesti barnamezős területek városfejlesztésre alkalmas helyszíneként vannak megjelölve. Ezek közül kiemelt beruházásként kezeltek Újbuda Duna menti ipari területei, amelyeknek átalakulása sok kérdést felvet a XI. kerület jövőjével kapcsolatban. Diplomamunkám során a fenntarthatóság és a reziliencia-kimutatás elveit felhasználva a mintaterületen a lakóparkok építésének hatásait értékeltem az intézményellátottság és a zöldfelület mértékével kapcsolatban. Az értékelési szempont a lakóparkok építése előtti és utáni időszak összehasonlítása, a Duna-parti új lakóterületi átlagok az intézmények, lakónépesség és a zöldfelület tekintetében. Az értékelés célja az, hogy megállapítsam, a lakópark-fejlesztések együttesen milyen hatással lesznek a környezetükre és a lakókra egyaránt. A felhasznált elvek alapján meghatároztam, hogy az értékelt területen a sokkhatás a kerületrészbe költöző új lakosok száma. A reziliencia mértéke a területen attól függ, hogy a jelenlegi intézményi és zöldfelületi infrastruktúra kiépítettsége a megnövekedett népességet mennyire tudja a továbbiakban ellátni. ☺

**TRANSFORMATION OF BROWNFIELD AREAS ALONG THE DANUBE IN ÚJBUDA**

Author: Viktória Baráth  
Supervisor: Ágnes Sallay, PhD

Brownfield sites in Budapest are marked as suitable sites for urban development. The industrial areas of Újbuda along the Danube were treated as priority investments, the transformation of which raises many questions about the future of District XI. Using the principles of sustainability and resilience detection, I evaluated the effects of the developments on the pilot area in relation to the extent of institutional provision and green space. The evaluation is a comparison of the period before and after the construction of residential parks, examining the average area of new residential developments on the banks of the Danube in terms of institutions, residential population and green space. The purpose of the evaluation is to determine how the development of residential complexes will affect both residents and their environment. I determined that the shock effect in the assessed area is the number of new residents moving to the district. The degree of resilience in the area depends on how well the current institutional and green space infrastructure can continue to accommodate the increased population. ☺



### A TÖREKI-TAVAK TERMÉSZETVÉDELMI TERÜLET ÖKOTURISZTIKAI FEJLESZTÉSI TERVE

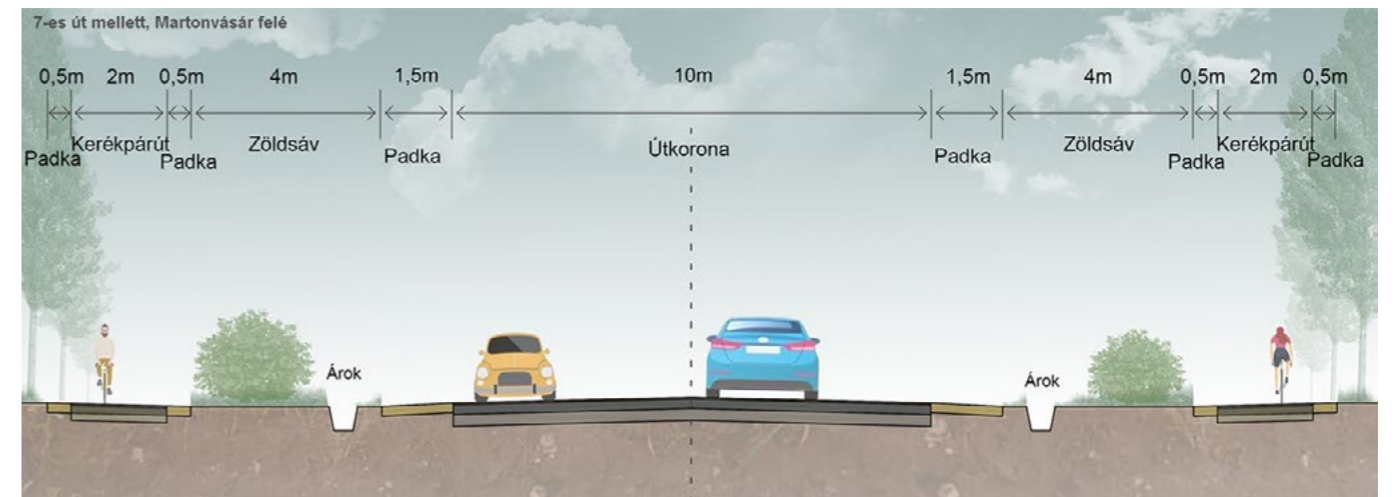
Szerző: Boti Anna  
Konzulens: Dr. Földi Zsófia | Gergely Attila

A Tőreki-tavak Természetvédelmi Terület és a hozzá kapcsolódó Tőreki-láp fontos szerepet töltenek be Siófok zöldfelületi rendszerében. A Cinege-patak menti terület többek között olyan értékekkel rendelkezik, mint a nagy arányú honos növénytakaró, a számos védett és nem védett itt élő állatfaj, a nagy kiterjedésű vízfelületek, a többszintű védettségek, valamint a már jelenlévő turisztikai használat a tanösvény formájában. A vizsgálati folyamat során bizonyítást nyert a terület ökoturisztikai hasznosítására és a természetvédelmi célok elsőrendű figyelembevételére való igény is. Javaslataimmal megfelelő eszközöket és irányokat határoztam meg annak érdekében, hogy javuljon a terület megközelíthetősége és bejárhatósága, hogy az ide látogatók magas fokú, a mai kor elvárásainak megfelelő élményekben részesüljenek. Mindezek alapján egy összetett fejlesztési tervet dolgoztam ki, amely legfontosabb lépésként a jelenlegi tanösvény megújítását és kibővítését valósítja meg, de kitér a szükséges természetvédelmi beavatkozásokra is. ©

### ECOTOURISM DEVELOPMENT PLAN OF THE TÖREKI PONDS NATURE RESERVE

Author: Anna Boti  
Supervisor: Zsófia Földi, PhD | Attila Gergely

The Tőreki Ponds Nature Reserve and the connecting Tőreki Marsh have an important role in the green space system of Siófok. The city has set the goal to preserve this natural heritage for the future generations and to carry out development to create a unique tourist destination. This area has significant features such as large areas of native vegetation, numerous protected species, extensive water surfaces, varied surface coverage, multiple types of heritage designations and the old educational trail. After thematic analysis it became proven that the area is suitable for ecotourism development with preserving its natural and man made values. My proposals contain tools and development directions in three main categories, and allow hikers and nature lovers to have a higher level experience, while the natural heritage remains in good condition and protected in long term. My development proposals will create a unique tourist destination which serves the varied needs of people and nature. I hope that my work can be used as inspiration for future development projects. ©



### AZ ETEK-BUDAI BORVIDÉK TURISZTIKAI FEJLESZTÉSI LEHETŐSÉGEI

Szerző: Csepeliné Óvári Rebeka Eszter  
Konzulens: Dr. Sallay Ágnes

Diplomatervem témája az Etyek-Budai borvidék Etyeki Körzetének turisztikai fejlesztési lehetőségei, mivel úgy vélem a hazai turizmus egyik kiemelkedő és még közel sem teljesen kiaknázott ága a borturizmus.

Elsődleges célom a borkörzet táji adottságainak feltárása, a települések történetének, infrastruktúrájának és a meglévő turisztikai vonzeróinak vizsgálata. Tájértékelési módszerrel értékelem a települések borturisztikai potenciálját, más tájértékek szerinti potenciálját, vonzerejét, illetve infrastruktúrájuk bejárhatóságát. Az eredmények rávilágítanak a lehetséges borutak létrehozására alkalmas településekre, illetve más potenciális rekreációs útvonalakra, kerékpárutakra.

A javasolt kerékpározható útvonal és a borutak létrejöttével a települések megítélése javul. A fejlesztés lehetővé teszi a turizmus fellendülését, a helyi hagyományok ápolásának felélesztését és a helyi identitástudat erősítését. ©

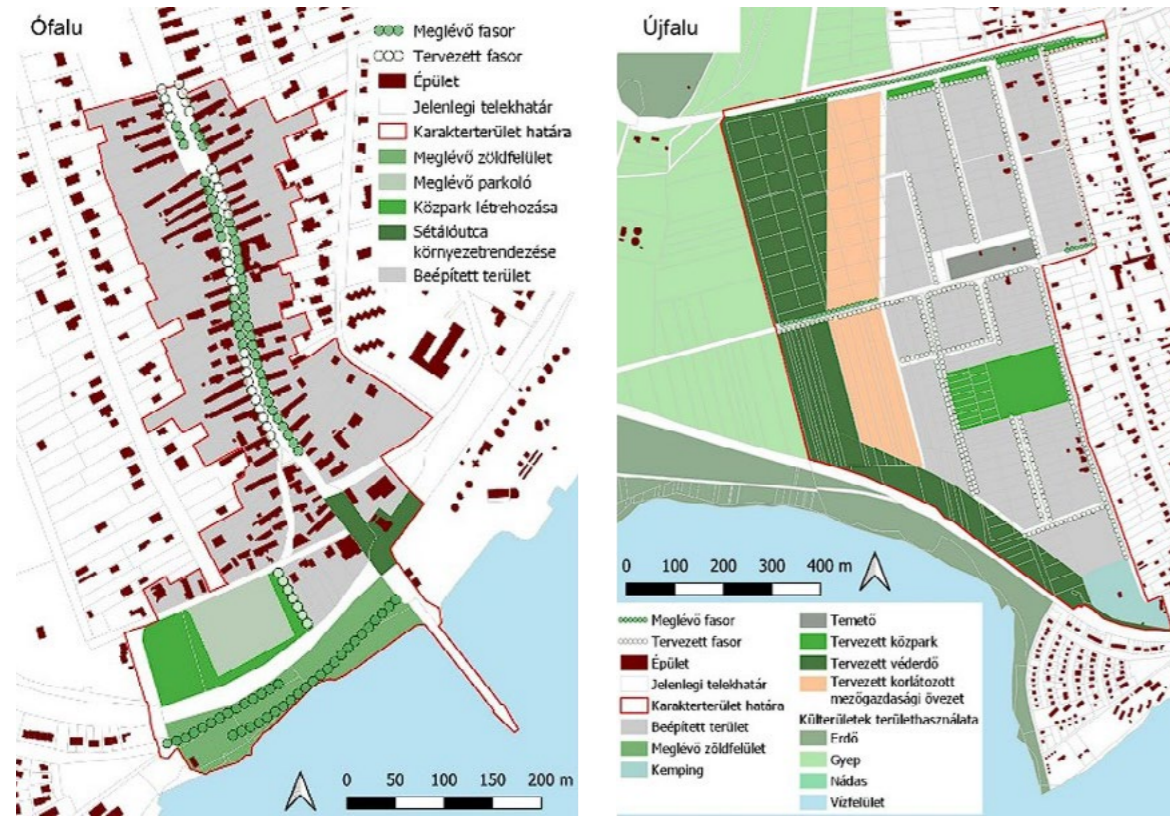
### TOURISM DEVELOPMENT OPPORTUNITIES IN THE ETEK-BUDA WINE REGION

Author: Rebeka Eszter Csepeliné Óvári  
Supervisor: Ágnes Sallay, PhD

The topic of my study is the tourism development opportunities in the Etyek District of the Etyek-Buda wine region. I believe that wine tourism is one of the outstanding and still not fully exploited sectors of tourism.

My goal is to survey the landscape features of the wine region, to analyse the history and infrastructure of the settlements and to explore the actual and potential tourist attractions. Using a landscape assessment methodology, I evaluate the wine tourism potential of the villages, their potential based on other landscape features, their attractiveness and infrastructures. The results shed light on the villages that are suitable for the creation of potential wine routes, as well as on other potential recreational routes and bicycle routes.

With the creation of the cycling route and wine routes, the image of the settlements will improve. The development enables tourism to flourish, to revive local traditions and to strengthen the sense of local identity. ©



**BALATONGYÖRÖK BELTERÜLETÉNEK ZÖLDINFRASTRUKTÚRA FEJLESZTÉSE A ZÖLDFELÜLETI KARAKTERJEGYEK FIGYELEMBEVÉTELÉVEL**

Szerző: Csorba András  
Konzulens: Dr. Iváncsics Vera | Dr. Illyés Zsuzsanna

A településképi változások és folyamatok negatív hatással vannak Balatonyörök karakterére. Bár a településképi alakítására odafigyel a helyi önkormányzat, a zöldfelületek fejlesztése még mindig nem kap elég hangsúlyt. A zöldinfrastruktúra-hálózat fejletlen, de a jelenlegi területhasználati átalakulásoknak köszönhetően veszélyben van, a zöldfelületek fejlesztése szükséges.

Megvizsgáltam és kielemeztem a település belterületén elhelyezkedő zöldinfrastruktúra elemeket és az általuk alkotott hálózatot különböző szempontok szerint, majd kiszámoltam az egyes elemek településképi potenciálját. Vizsgáltam a település fejlődésének menetét, történelmét, beépítettségi mutatókat.

Ezek összevetéséből alakítottam ki az új belterületi karaktereket. Végül zöldfelületi ajánlásokat tettem a korábban végzett zöldinfrastruktúra-hálózat elemzése alapján, az általam lehatárolt karakterterületeken. A megnövekedett turisztikai forgalom miatt fontosnak tartom, hogy a szabályozásba beépüljenek azok a természetvédelmi és zöldfelületi szempontok, amelyek megőrzik és tovább erősítik a település jelenlegi karakterét. ☉

**DEVELOPMENT OF GREEN INFRASTRUCTURE IN THE SETTLEMENT AREA OF BALATONGYÖRÖK WITH REGARD TO CURRENT GREEN SPACE CHARACTERISTICS**

Author: András Csorba  
Supervisor: Vera Iváncsics, PhD | Zsuzsanna Illyés, PhD

The changes in the urban landscape have a negative impact on the character of Balatonyörök. Although the local government pays attention to shaping the urban landscape, the development of green spaces still does not receive enough attention. The green infrastructure network is advanced, but due to current land use changes, it is threatened, and the development of green spaces is necessary.

I have analyzed the green infrastructure elements located within the urban area, then calculated the urban planning potential of each element. I have studied the progression of urban development, its history, and the building density indicators.

From these comparisons, I have developed new urban characters. Finally, based on the analysis of the green infrastructure network I conducted earlier, I have made green space development proposals for the character areas I defined. Due to the increased tourist traffic, I consider it important for regulations to incorporate nature conservation and green space considerations that preserve and further strengthen the current character of the settlement. ☉



**AZ ERDŐTELEKI ARBORÉTUM FEJLESZTÉSI KONCEPCIÓTERVE**

Szerző: Dezsény Katalin  
Konzulens: Dr. Takács Katalin

Diplomamunkámban az Erdőteleken található, egykoron a Buttler és Kovács család tulajdonában lévő kastélyt és a hozzátartozó birtokot tanulmányoztam.

Jelenleg a kastély és az egykori kastélykert, a mai arborétum, külön tulajdonban van. A kastély és a mellette lévő istálló épülete jelenleg funkció nélküli, állaguk folyamatosan romlik. A kastély előkertje részben beépült, a többi része pedig kihasználatlan.

A koncepciómban javaslatot adtam a kastély-előkert és az arborétum összekapcsolására, az egyes kertrészek feltárására (egykori főbejárat visszaállítása, később a területhez csatolt délkeleti részen új összekötő útvonal tervezése, égerlápi sétány kialakítása). A meglévő növényállomány jellegéből kiindulva terveztem egy tematikus tanösvényt, amely feltárja és összeköti az arborétum értékeit, területrészeit, bemutatja az adott rész növénytársulási típusait.

Részletesebb javaslatot tettem a kastély előkertjére, ahol az új főterületekhez igazodva egy reprezentatív előkertet terveztem. Az épületeknek új funkciókat adtam, amelyek a rekreációt, ismeretterjesztést, állagmegóvást szolgálják. ☉

**DEVELOPMENT CONCEPT PLAN FOR THE ERDŐTELEK ARBORÉTUM**

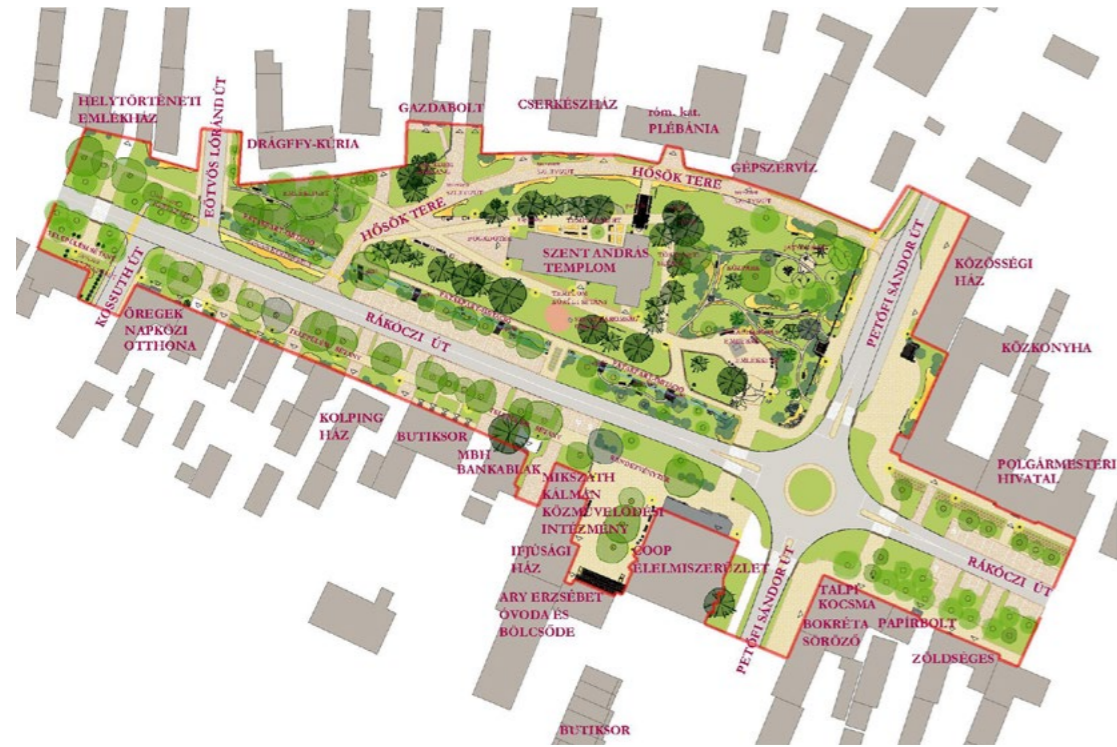
Author: Katalin Dezsény  
Supervisor: Katalin Takács, PhD

In my thesis I studied the castle and adjoining estate in Erdőtelek, once owned by the Buttler and Kovács families.

Today, the castle and former castle garden, now an arboretum, are owned separately. The castle and adjoining stable building are currently functionless and in a state of steady deterioration. The front garden of the castle is partly built up, and the rest is unused.

In my concept I have proposed to link the castle forecourt and the arboretum, to explore the different parts of the garden (restoring the former main entrance, then later designing a new connecting path in the south-eastern part of the site and creating an alder walk). Based on the nature of the existing flora, I have designed a thematic trail to explore and link the most important and varied sections of the arboretum, showing the types of plant communities in the area.

A more detailed proposal was made for the front garden of the castle, where a representative front garden was designed to match the new main axes. I have added new functions to the buildings to provide recreation, education and conservation. ☉



### ÉRSEKVADKERT KÖZTERÜLETEINEK TÁJÉPÍTÉSZETI VIZSGÁLATA ÉS KÖZPONTJÁNAK SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI TERVEZÉSE

Szerző: Dósa Márton  
Konzulens: Dr. Eplényi Anna

Érsekvadkert központja hagyományosan a templom köré szerveződött. A szakrális hangsúlyeltolódás a környező funkciók és azok kiszolgálása miatt alakult ki.

Az általam kialakított koncepció a település történeti értékeire, az egységes zöldfelületi elemek létrehozására, valamint a különböző lakossági igények kiszolgálására törekszik.

Az egybefüggő templom körüli parkban az elcsendesedést, a megemlékezést és a pihenést is kiszolgáló egységeket hoztam létre. A reprezentatív és felvonulási tereket alkalmassá tettem alternatív funkciók időszakos befogadására. Feloldottam a patak közelségének, ám elérhetlenségének kettősségét. Végezetül olyan tereket hoztam létre, ahol a közösségi eseményeken, megemlékezéseken kívül a település története is felidézhető.

A terület alapvető szakrális töltetére erősítettem rá azzal, hogy minden egyes téregységhez mélyebb, bibliai gondolatokat rendeltem. A létrejött kertben a szemlélődő az emberiség közös történetét és benne saját életútját járhatja végig, kezdve az Édenkerttől, egészen a halál bizonyosságára figyelmeztető világi és egyházi emlékművekig. ©

### LANDSCAPE ANALYSIS OF THE PUBLIC SPACES IN ÉRSEKVADKERT AND LANDSCAPE DESIGN FOR ITS CENTRAL OPEN SPACE

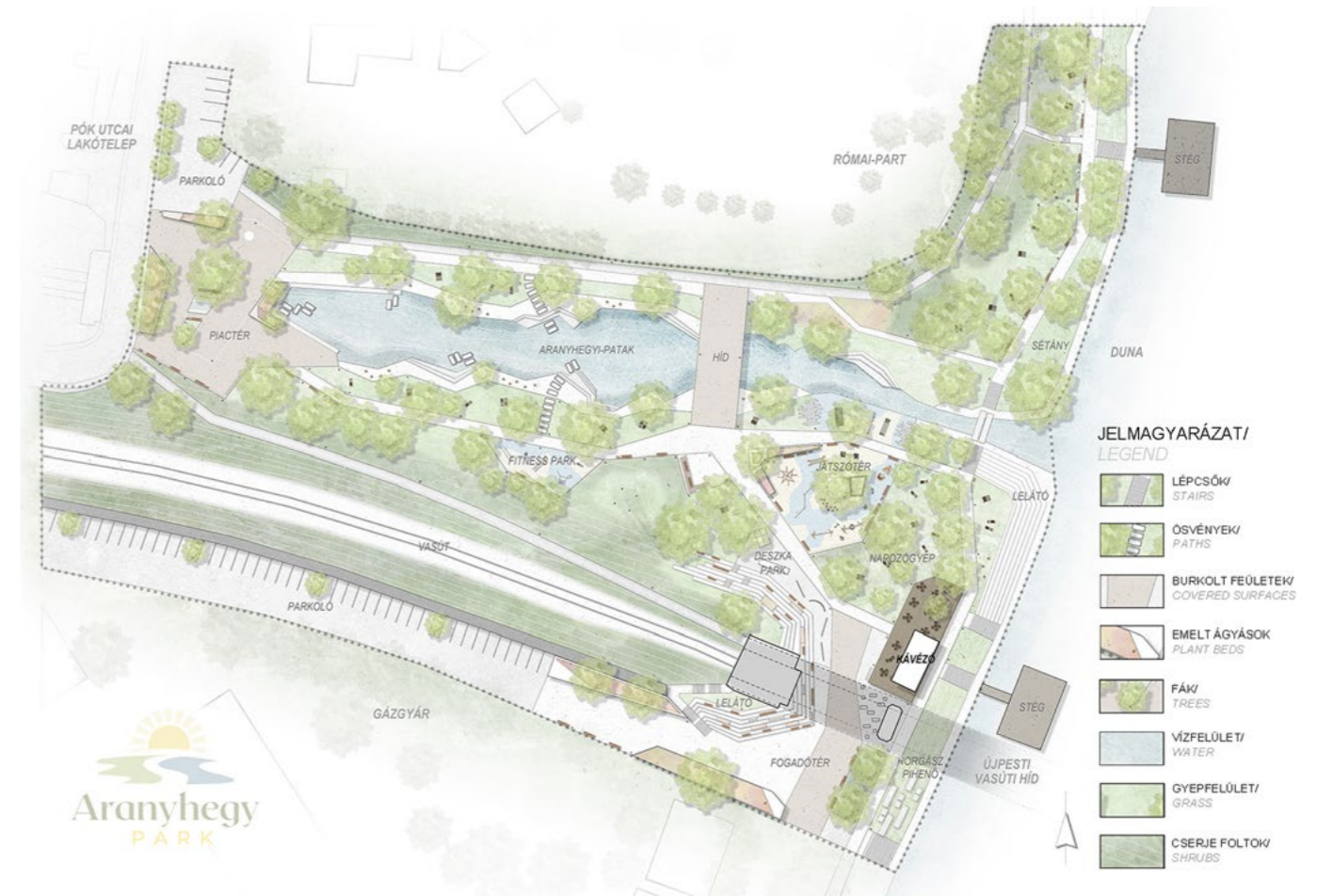
Author: Márton Dósa  
Supervisor: Anna Eplényi, PhD

The centre of Érsekvadkert was organised around the church. The sacral shift in focus has developed because of the surrounding functions and the way they are served.

The concept I have developed seeks to preserve the historical values of the settlement, to create a coherent green space and to serve the various needs of the population.

In the continuous park around the church, I have created units for tranquility, commemoration and recreation. I have made the representative spaces and parade grounds suitable to accommodate alternative functions on a temporary basis. I have resolved the duality of the proximity but inaccessibility of the stream. Finally, I have created spaces where, in addition to community events and commemorations, the history of the village can be recalled.

I reinforced the sacredness of the area by assigning biblical reflections to each spaces. In the resulting garden, the viewer can walk through the shared history of humanity and, within it, his or her own life's journey, from the Garden of Eden to the secular and ecclesiastical monuments that warn of the certainty of death. ©



### AZ ARANYHEGY PARK TÁJÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA

Szerző: Erdei Natália Maja  
Konzulens: Takácsné Zajacz Vera

Diplomamunkám témája az Aranyhegy Park tájépítészeti megújítása. Céloom egy olyan koncepció készítése volt, amely a park által megteremteti a hiányzó kapcsolatot a Római-part és a Gázgyár mentén húzódó sétányok között, létrehozva ezzel egy város szintű lineáris zöldfelületet.

A vizsgálatok során figyelmet fordítottam a Római-partra és az egykori Gázgyárra, a Graphisoft Parkra és a Hamvas Béla sétányra, majd ezeknek az adatoknak a felhasználásával kijelöltem a tervezési területemet az Aranyhegyi-patak torkolatánál, az Újpesti vasúti hídfő alatt.

A tervezői fázis előtt feltérképeztem a választott helyszínt, majd identitást teremtettem a területnek és Aranyhegy Parknak neveztem el. A koncepcióm a terület Gázgyárral határos felének ipari mivoltát, illetve a Római-part természetközeli hangulatát fésüli össze azok találkozásánál, egy, a környezeti viszonyaihoz mérten jól használható, humánus park formájában, amelyben a víz és annak közelsége, a terepi adottságok kihasználása, illetve a növényzet megfelelő használata nagy szerepet játszanak. ©

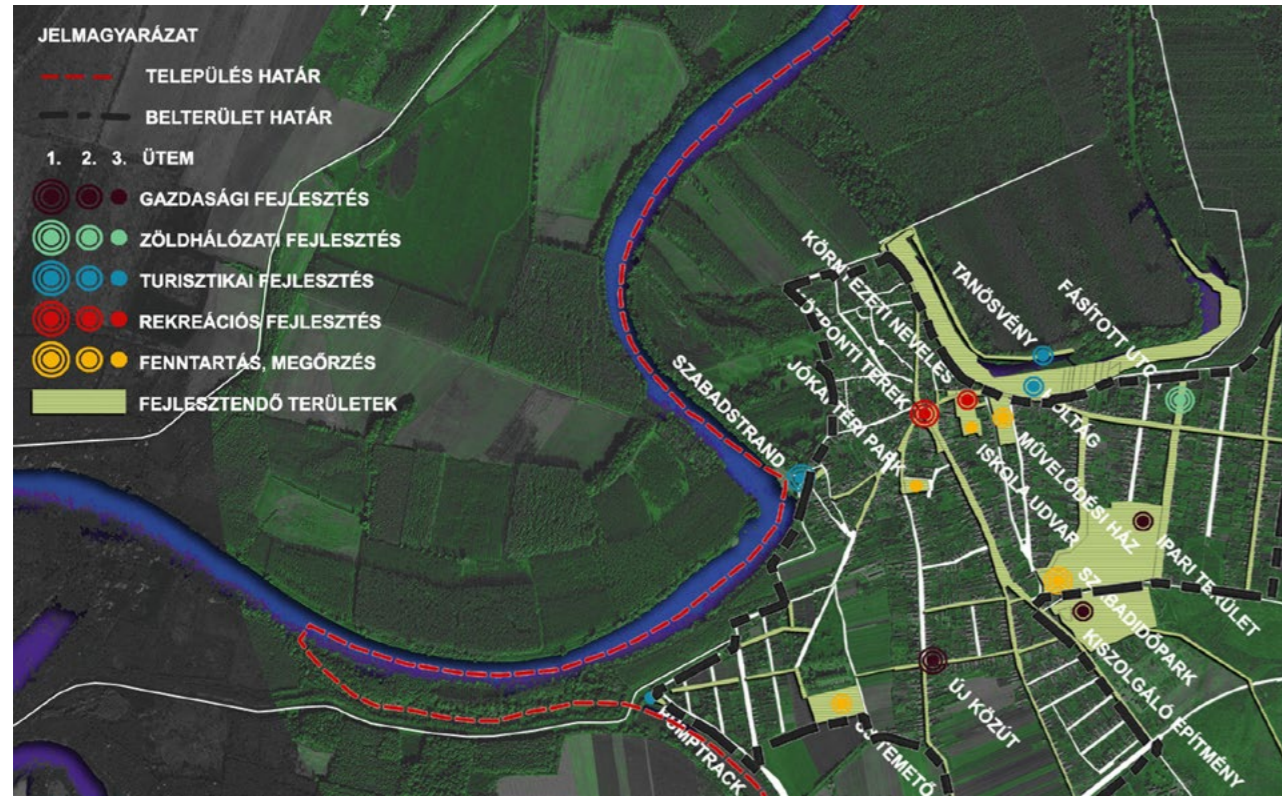
### LANDSCAPE REDEVELOPMENT OF ARANYHEGY PARK

Author: Natália Maja Erdei  
Supervisor: Vera Takácsné Zajacz

The subject of my master's thesis is the landscape redevelopment of Aranyhegy Park. My goal was to create a concept that establishes the missing connection between the Római-part and the promenades along Gázgyár, creating a city-wide linear green area along the Danube.

During my research, I paid attention to the Római-part, the former Gázgyár, Graphisoft Park, and the Hamvas Béla promenade. Based on the collected data from these areas, I selected my planning location at the confluence of the Aranyhegyi Creek, under the Újpest railway bridge.

Before the design phase, I explored the chosen location and created an identity for the area, naming it Aranyhegy Park. My concept combines the industrial character of the Gázgyár area with the natural atmosphere of the Római-part. The result is the construction of a usable and lovable park which considers the environmental conditions, the water and its proximity, and the utilization of terrain features. The appropriate use of vegetation also plays a significant role. ©



**TISZADADA ZÖLDINFRASTRUKTÚRA- HÁLÓZATÁNAK FEJLESZTÉSE TERMÉSZET-ALAPÚ MEGOLDÁSOK ALKALMAZÁSÁVAL**

Szerző: Fekete Csanád Antal  
Konzulens: Dr. Balogh Péter István

**DEVELOPMENT OF TISZADADA'S GREEN INFRASTRUCTURE NETWORK USING NATURE-BASED SOLUTIONS**

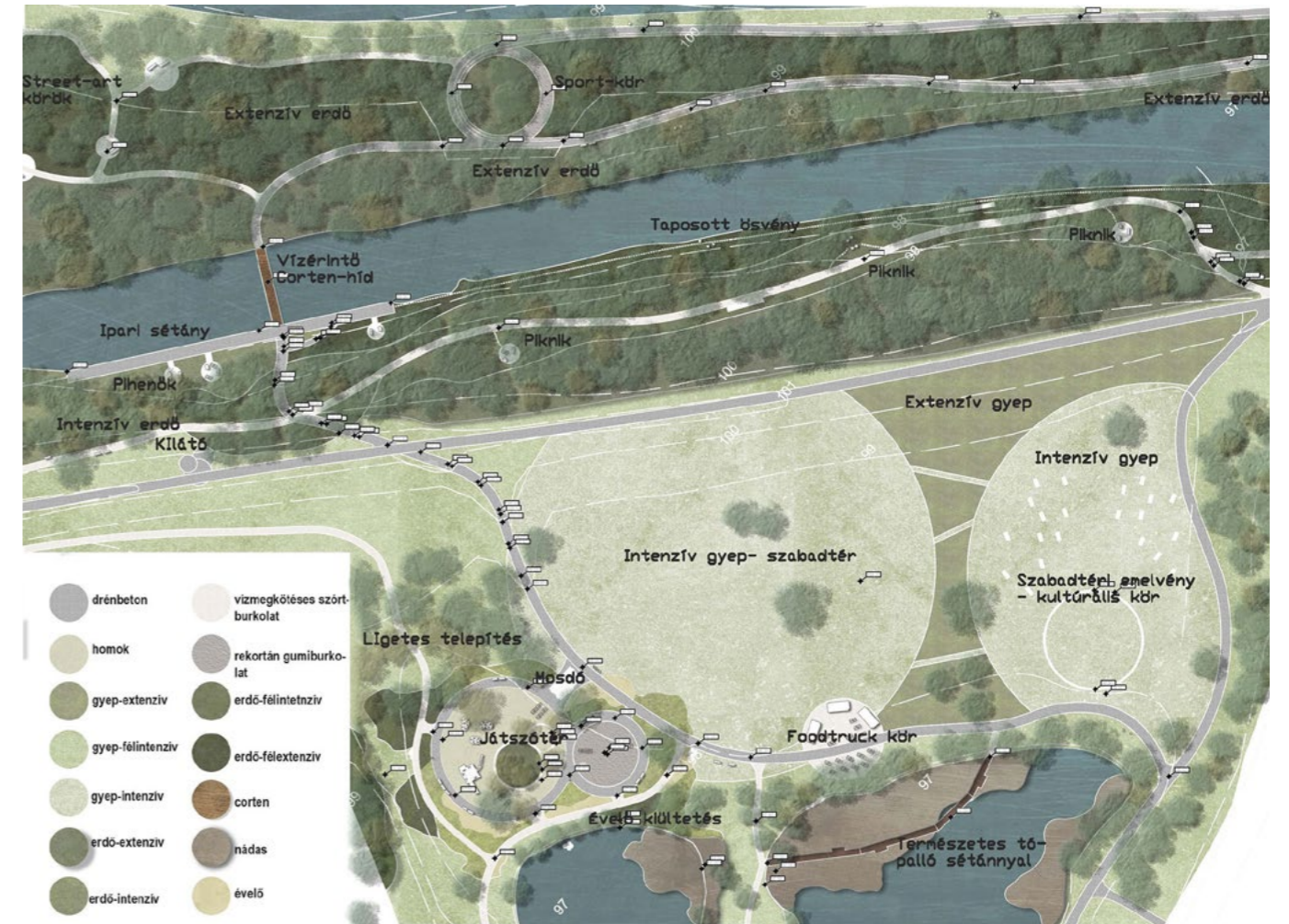
Author: Csanád Antal Fekete  
Supervisor: Péter István Balogh, DLA, PhD

Tiszadada kelet-Magyarország „tipikus” alföldi községe, amelynek a településközpontja megtartotta szabálytalan utcahálózatát, amitől távolodva a belterület határán újonnan tervezett szabályos utcák és gazdasági területek találkoznak a mezőgazdasági, vagy természetvédelmi területekkel. A munkám során igyekeztem a település egészén visszaszoruló zöldfelületi fedettséget növelni, illetve olyan eszközöket alkalmazni, amelyek tartósan, pozitív változást hoznak a tiszadadai lakók életminőségére.

Ennek érdekében öt csoportba sorolt célrendszert határoztam meg, amelyek külön-külön ütemezve is megvalósíthatók és működtethetők, de együtt létrehozva erősítik egymást. Ezek a célok érintik azokat a potenciális zöldfelületeket, amelyeknek növelhető az ökoszisztéma-szolgáltatása azon a beavatkozási területen, legyen az vonalas vagy tömeges jellegű. Amennyiben további kidolgozásra és megvalósításra kerül sor, ezek a változások egy zöldinfrastruktúra-hálózatot képesek létrehozni, amelynek kialakítását a 419/2021. (VII. 15.) Korm. rendelet rögzíti. ©

Tiszadada is a "typical" lowland village in eastern Hungary. The centre has retained its street network, from which newly designed regular streets and economic areas meet agricultural or nature conservation areas at the border of the interior. In the course of my work, I tried to increase green cover, which is in decline throughout the settlement, and to use tools that will bring lasting, positive changes to the quality of life of Tiszada residents.

To do this, I defined a set of objectives classified into five groups, which can be implemented and pursued separately, but which, when combined, strengthen each other. These goals concern the potential green areas whose ecosystem services can be increased in the intervention area, whether linear or mass. If further development and implementation takes place, these changes can create a green infrastructure network, the design of which is regulated by government decree 419/2021. (VII. 15.). ©



**REKREÁCIÓS KÖZPARK ÉS ZÖLD HÍD LÉTREHOZÁSA SZÁZHALOMBATTÁN**

Szerző: Fülöp Márk  
Konzulens: Dr. Almási Balázs

**CREATION OF A RECREATIONAL PARK AND GREEN BRIDGE IN SZÁZHALOMBATTA**

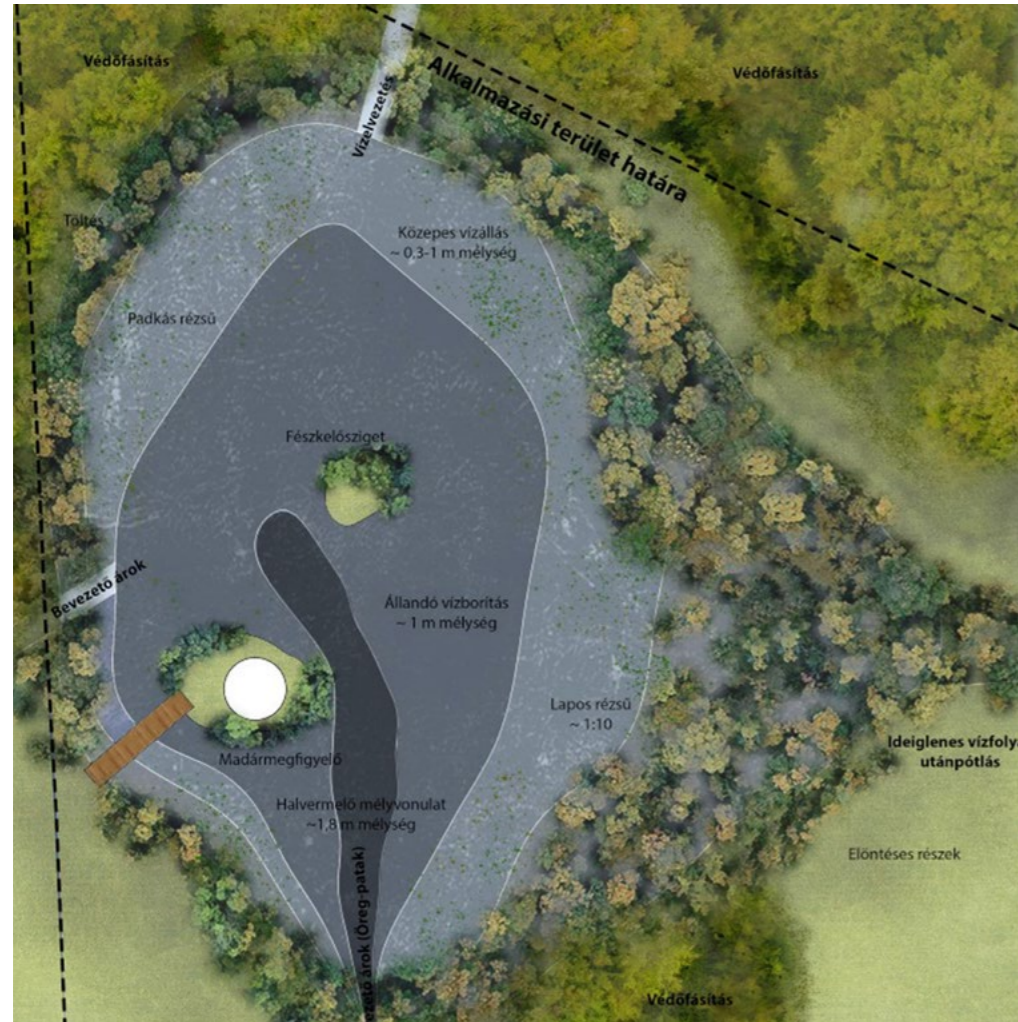
Author: Márk Fülöp  
Supervisor: Balázs Almási, DLA, PhD

Diplomadolgozatomban célja, hogy egy többszintes részletes vizsgálati részben feltárjam Százhalombatta ipari város kialakulásának okait, mai szerkezetét megértsem, és ez alapján a városfejlesztési célokat segítsen elérni egy olyan központi zöldfelület létrehozásával, amely egyedülálló környezetben tud létrejönni. A közel 40 éve épült panelházak környezetét nagymértékű lomkoronaborítottság, alulhasznosított teresedések, parkolási problémák jellemzik.

A tervezés során is több léptékben dolgoztam, hogy koncepciómat megfelelő módon tudjam érzékeltetni. Tervezésem során a minél kisebb beavatkozás a meglévő adottságokra történő alapozás, kontraszt és identitás-teremtés és a város jövőbeli fejlődési potenciáljának megfelelő új alapok létrehozása volt a cél, megemlékezve és nem elfeledve a múltat vagy a közelmúltat, amely ezt a várost létrehozta és formálta. ©

The aim of my thesis is to explore the reasons for the development of the industrial town of Százhalombatta, to understand its present structure and to help achieve urban development goals by creating a central green space in a unique environment. The whole area was built almost 40 years ago, and its environment is characterized by a high level of canopy cover, underutilized areas and parking problems.

I worked at several scales during the design process to put my concept across in the right way. The aim of my design was to make as little intervention as possible, to build on existing assets, to create contrast and identity and to create new foundations that would match the future development potential of the city, while bearing in mind the distant or recent past that created and shaped this city. ©



**VÍZVISSZATARTÁSI LEHETŐSÉGEK  
ÉS KLÍMAADAPTÁCIÓ MECSEKNÁDASDON**

Szerző: Galambos Krisztián  
Konzulens: Dr. Kollányi László

A klímaváltozás negatív következményei előreláthatólag globális mértékűek lesznek. Hazánkban általánosan melegedés lesz érzékelhető jelentősebb csapadékösszeg-változás nélkül. A klímaváltozáshoz való alkalmazkodás egy jó gyakorlata a vízviSSZatartás, illetve a fenntartható vízgazdálkodás folytatása.

Célom egy természetes vízviSSZatartó módszereken alapuló átfogó települési stratégia kidolgozása. A javaslatok koncepcionális kidolgozása és megtétele előtt a település adottságainak részletes ismertetésére, majd az ezen alapuló kidolgozott értékelési módszerek során kijött eredmények bemutatására kerül sor.

A javaslataim kitérnek a konfliktusok kezelésére, esetlegesen felmerülő jövőbeli problémák mérséklésére. Az átfogó kidolgozott stratégia tartalmaz koncepcionálisan kidolgozott elemeket, illetve általános tervezői javaslatokat is egyaránt. A javaslatok a klímaadaptáció elősegítése mellett számos ökoszisztéma szolgáltatást is nyújtanak. ☉

**WATER RETENTION POSSIBILITIES AND  
CLIMATE ADAPTATION IN MECSEKNÁDASD**

Author: Galambos Krisztián  
Supervisor: László Kollányi, PhD

The negative consequences of climate change are expected to be global in scale. In our country, there will be general warming without significant changes in precipitation. One good practice for adapting to climate change is water retention and the continuation of sustainable water management.

My aim is to develop a comprehensive municipal strategy based on natural water retention methods. Before conceptualising and making proposals, a detailed description of the characteristics of the municipality will be given, followed by a presentation of the results of the assessment methods developed on this basis.

The proposals will address the conflicts identified and suggest ways of mitigating any future problems that may arise. The overall strategy developed includes both conceptually developed elements and general design proposals. In addition to promoting climate adaptation, the proposals also provide a number of ecosystem services. ☉



**TURISZTIKAI ÉS REKREÁCIÓS CÉLÚ  
FEJLESZTÉSEK TATABÁNYÁN**

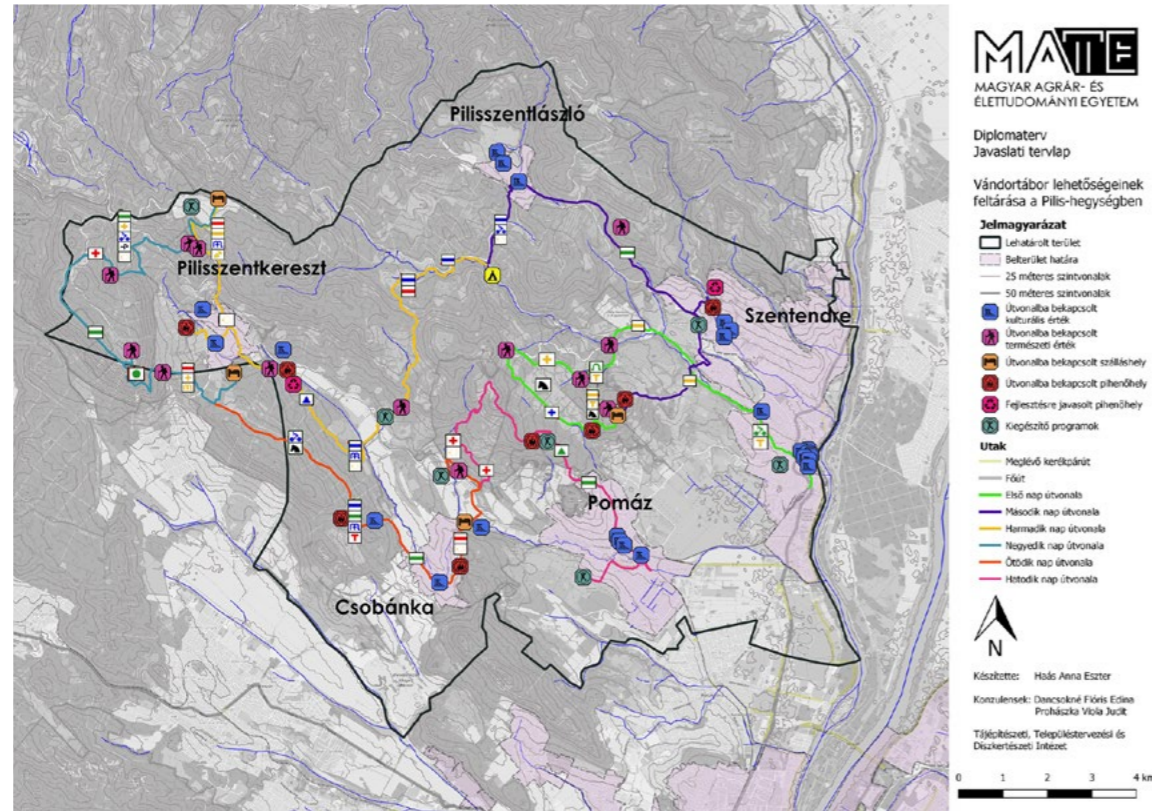
Szerző: Galler Zsófia  
Konzulens: Dr. Valánszki István

Diplomadolgozatomban Tatabánya turisztikai és rekreációs célú fejlesztéseivel foglalkoztam, amelyekkel céloim egy térségi együttműködés kialakítása a szomszédos településekkel a turizmus fellendülése érdekében, valamint jó minőségű városi zöldfelületek létrehozása a helyi lakosok számára. Megvizsgáltam, és értékeltem Tatabánya helyzetét a turizmusban. A hiányosságok a turisztikai infrastruktúrában, valamint a zöldfelületi ellátottságnál mutatkoztak meg. A következő vizsgálati szempont a barnamezős, rozsdadóvezeti és alulhasznosított területek felmérése volt, továbbá egy 77 vonzerőt számláló értékelést is készítettem. Végül a településen megrendezésre kerülő programok és események értékelését végeztem el. Ezen vizsgálatok és értékelések eredményeképpen attrakciófejlesztést dolgoztam ki, és tematikus utakat alakítottam ki, valamint zöldfelület fejlesztést javasoltam azon barnamezős területekre, amelyek nagy fejlesztési potenciállal rendelkeznek. A tervem komplex turisztikai fejlesztés a környező települések bevonásával, amely a helyieken kívül a térség lakosait is vonzzák. ☉

**TOURISM AND RECREATIONAL  
DEVELOPMENTS IN TATABÁNYA**

Author: Zsófia Galler  
Supervisor: István Valánszki, PhD

In my thesis, I have focused on the development of tourism and recreation in Tatabánya, with the aim of creating a regional cooperation with neighbouring areas to boost tourism and to create high quality urban green spaces for residents. I have analysed and evaluated the situation of Tatabánya in tourism. Gaps were found in the tourism infrastructure and in the provision of green spaces. The following aspect of the study was an assessment of brownfield and underutilised areas, and an inventory of 77 attractions. Finally, I have carried out an assessment of the programmes and events taking place in the area. As a result of these studies and evaluations, I have proposed attraction developments and themed trails, and green space development in brownfield areas with high development potential. My plan is a complex tourism development involving the surrounding communities and attracting not only locals but also residents of the surrounding region. ☉



### VÁNDORTÁBOR LEHETŐSÉGEINEK FELTÁRÁSA A PILIS-HEGYSÉGBEN

Szerző: Haás Anna Eszter  
Konzulensek: Dancsokné Dr. Fóris Edina Klára | Prohászka Viola Judit

A lehatárolt terület a Pilis-hegységben található, és Szentendre, Pilisszentlászló, Pilisszentkereszt, Csobánka, valamint Pomáz települését érinti. A diplomadolgozatom a vándortábor kialakításának lehetőségeit vizsgálja a térségben, valamint azt, hogyan lehet színesebbé és edukáló hatásúvá tenni az ilyen típusú táborokat a gimnazista korosztály számára. A kidolgozott értékelési módszertan segítségével meghatároztam azokat az útvonalakat, amelyek alkalmasak a vándortábor nyomvonalának. A természeti és kulturális értékek, pihenőhelyek, valamint szálláshelyek közül kiválogatásra kerültek azok, amelyek bekapcsolhatók a tábor útvonalába. Az interjúk abban segítettek a munkámat, hogy kirajzolódjanak azok a szempontok, amelyek elengedhetetlen részét képezik a tábornak. A javaslati munkarészben megterveztem a vándortábor hat napjának útvonaljavaslatát, valamint bekapcsolásra kerültek értékek, pihenőhelyek és szálláshelyek. A program helyszínei és feladatai szemléletformáló hatással bírnak. Szabadság-forrás pihenőhelyre és a Dera-szurdok alsó parkolójának fejlesztésére javaslatokat fogalmaztam meg. ©

### EXPLORING THE OPPORTUNITIES FOR DEVELOPING HIKING CAMPS IN THE PILIS HILLS

Author: Anna Eszter Haás  
Supervisors: Edina Klára Dancsokné Fóris, PhD | Viola Judit Prohászka

The study area is located in the Pilis Hills and includes five settlements, namely Szentendre, Pilisszentlászló, Pilisszentkereszt, Csobánka and Pomáz. My thesis explores the opportunities for developing camps along hiking routes in the region and for making such camps more colourful and educational for high school students. Using the evaluation methodology developed, suitable routes for the hiking camps itinerary were defined. Natural and cultural landmarks, rest areas and accommodations were selected to be integrated into the camps route. Interviews helped to identify the aspects and issues that are essential for a hiking camp. Based on the evaluation, the itinerary for six days hiking route with campsites was defined in the proposal section, and various attractions, rest areas and accommodations were integrated. The programme also includes locations and exercises that have a transformative impact on participants' attitudes. I have made proposals on the development of the Szabadság Spring and the parking area at the Dera Gorge. ©



### MŰEMLEKI ELVEK A KÖZTEREK SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSÁNÁL – A BUDAPESTI SZENT ISTVÁN KÓRHÁZ ELŐTTI TÉR PÉLDÁJÁN KERESZTÜL

Szerző: Haleczky Levente Béla  
Konzulens: Dr. Fekete Albert

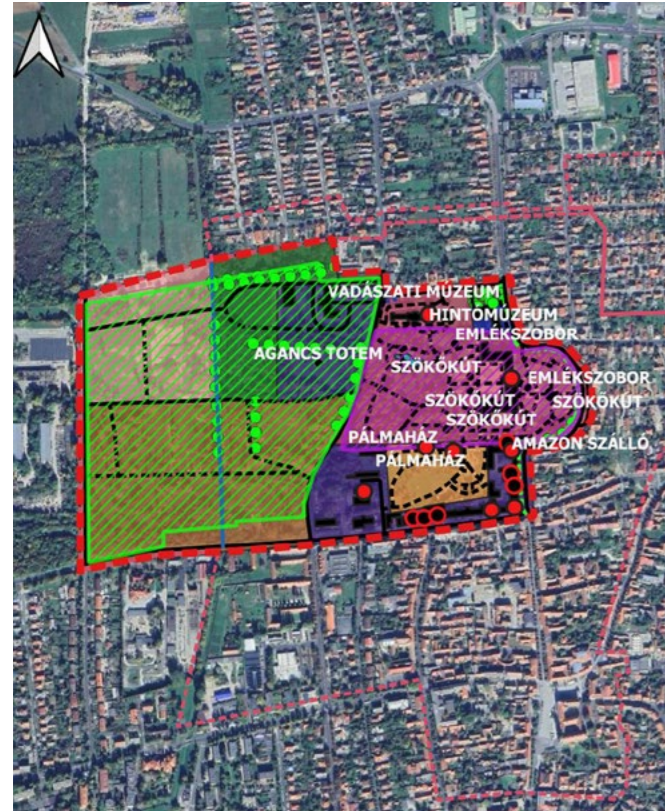
A diplomadolgozat a Nagyvárad tér fejlődéstörténetével és szabadterépzéti megújításával foglalkozik. Áttekinti a történeti térmegújítások szakmai irányelveit és azok gyakorlatban megvalósuló alkalmazástendenciáit, nemzetközi és hazai példák vizsgálatán keresztül. Az irányelveknek megfelelően egy szabadterépzéti terv került kidolgozásra, amely a korszakokat meghatározó karakterelemeket integrálja egységes koncepcióba, figyelembe véve a jelen kor hozzáadott értékeit is. Ezek alapján a terv átörökíti a fasorokat, megidézi a villamos közlekedést, rabatte ágyást, fészületet, óraoszlopot, váró pavilont, csobogót és hullámpadsort. Továbbá megjelennek új funkciók az intézményi-oktatási környezetnek megfelelően: játszóhely, gyógynövényes kert, kiállítóter.

A dolgozat felhívja a szakma figyelmét a történeti értékeken alapuló tervezés fontosságára, és hogy a karakterelemek átörökítésével biztosítható a kulturális gyökereinkhez való korszakokon átívelő kapcsolódás lehetősége. ©

### HERITAGE PRINCIPLES IN THE OPEN SPACE RENOVATION OF PUBLIC SPACES THROUGH THE EXAMPLE OF THE SQUARE IN FRONT OF THE SZENT ISTVÁN HOSPITAL IN BUDAPEST

Author: Levente Béla Haleczky  
Supervisor: Albert Fekete, DLA, PhD

My thesis focuses on the development history of Nagyvárad Square in Budapest and its open space renewal design. Through an examination of examples, the thesis reviews the professional guidelines for the renovation of historic squares and the trends of their application in practice. The open space renewal design integrates the characteristic design elements of each important period of the site in a coherent concept that also takes the added values of the present time into account. Based on these considerations, the plan inherits the traditional tree-lined paths, the tram line, the herbaceous borders, the crucifix, the clock tower, the pavilion, the fountain and the wavy benches. New features are also included in the design, in line with the institutional-educational environment, namely a play area, a herb garden and an exhibition space. My thesis emphasizes the importance of creating design decisions based on the historical values of a site and the fact that through the inheritance of characteristic elements, a connection to our cultural roots can be established across the ages. ©



**TÖRTÉNETI JELENTŐSÉGŰ ZÖLDFELÜLETEK FUNKCIÓ-VÁLTÁSA AZ ELMŰLT KÉT ÉVSZÁZADBAN KESZTHELY TERÜLETÉN – AZ ERZSÉBET-LIGET MEGÚJÍTÁSA**

Szerző: Kis Anna  
Konzulens: Hubayné Dr. Horváth Nóra

Dolgozatomban Keszthely három történeti jelentőségű zöldfelületének – a Festetics Kastélypark, a Helikon park, és a Balaton-parti zöldfelületi sáv – történetét tártam fel, és elemeztem az elműlt két évszázadban a funkciójukban bekövetkezett változásokat. Mindhárom terület Festetics örökség.

Harminchat archív térképet, tervrajzot gyűjtöttem össze, majd ezekből történeti kronológiát készítettem. Kiválasztottam a vizsgált zöldfelületek fejlődési korszakait legjobban bemutató térképes ábrázolásokat, és segítségével hat időállapotban, egységes szempontrendszer alapján funkcióváltozás-elemzést készítettem. Az eredményeket táblázatosan is összevettem. Összefüggéseket keresem a fürdővárossá válás és a zöldfelületek alakulása között.

A vizsgálatok során rátaláltam egy történeti értékkel rendelkező, azonban az évszázadok alatt területcsökkenést szenvedett és fényét veszített zöldfelületre, az Erzsébet-ligetre, amire kidolgoztam egy javaslati koncepciót. A koncepcióban helyett kapott egy „kerttörténeti tanösvény”, amely Keszthely zöldfelületeinek történetiségét bemutatja be. ©

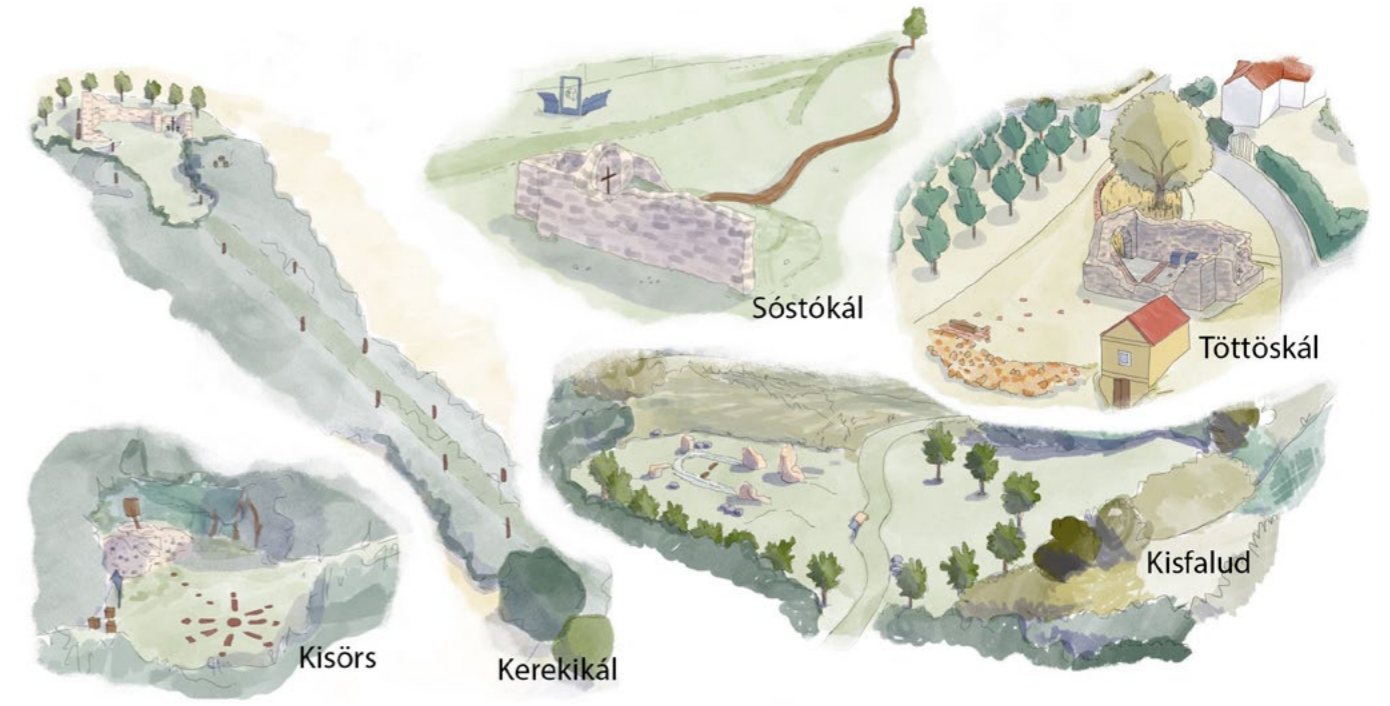
**FUNCTIONAL CHANGES OF HISTORIC GREEN SPACES IN THE LAST TWO CENTURIES IN KESZTHELY – THE RENOVATION OF ELIZABETH PARK**

Author: Anna Kis  
Supervisor: Nóra Hubayné Horváth, PhD

In my diploma thesis, I have explored and analyzed the history of three historically significant green spaces in Keszthely, the Festetics Palace Park, Helikon Park, and the green verge along Lake Balaton. I have examined the changes in their functions over the past two centuries.

I have collected thirty-six archival maps and plans, from which I have created a historical chronology. I have selected map representations that best illustrate the development periods of the examined green spaces and, using them as a basis, I have conducted an analysis of the functional changes covering six phases in time along unified criteria. The results were compared in tabular form, too.

During the analysis, I came across a green space with historic value, the Elizabeth Park along a section of the Lake Balaton verge, which, despite its historical significance, has experienced significant reduction in size over the centuries and has lost its former glory. I developed a conceptual proposal for the park. The concept plan includes a "garden history trail" that presents the historical significance of Keszthely's green spaces. ©



**ROMTEPLOMOK BEMUTATÁSÁNAK LEHETŐSÉGEI A KÁLI-MEDENCÉBEN**

Szerző: Koppány Dorottya  
Konzulens: Dr. Sárospataki Máté

A Káli-medence méltán híres mediterrán hangulatáról és boros pincéiről, ám a területet kevésbé ismert történeti emlékek teszik még különlegesebbé: a középkori (XII-XIII. századi) romtemplomok, öt darab műemlékileg védett található a medencében. Diplomadolgozatomban ezen emlékek bemutatásának lehetőségeit vizsgáltam.

Kutatásom során először a romokhoz fűződő viszonyt, a szakralitást és a hely szellemét vizsgáltam, ezzel kiemelve a romtemplomok, mint szakrális emlékek fontosságát, majd a Káli-medence karakterét, szakralitását, jelenlegi helyzetét és történetét mutattam be. Az elméleti kutatás és a vizsgálati helyszín megismerése adott alapot a romtemplomok környezetének megfelelő kialakításához.

A koncepcióm alapja a romok egykori vallási szerepének megidézése volt, melyet keresztény szimbólumokon, alapvetően Krisztus életén és személyén keresztül fogalmaztam meg. Az egyes helyszíneken az egyedi karaktert emeltem ki, az egységes arculat kialakításához információs táblarendszert és bútorokat terveztem. ©

**POSSIBILITIES FOR DISPLAYING RUINED CHURCHES IN THE KÁLI BASIN**

Author: Dorottya Koppány  
Supervisor: Máté Sárospataki, PhD

The Káli basin is well-known for its Mediterranean atmosphere and wine cellars, but the lesser-known historical monuments – the church ruins from the Middle Ages (XII-XIII centuries) – makes this region even more interesting. There are five protected as monuments in the basin. In my diploma thesis, I researched the possibilities for displaying these monuments.

In the course of my research, I first presented the relationship to the ruins, the sacredness and the spirit of the place, highlighting the importance of the ruined churches as sacred monuments, and then I presented the character, sacredness, current situation and history of the Káli Basin. Theoretical research and getting to know the planning site provided the basis for the proper design of the environment of the church ruins.

The basis of my concept was to evoke the former religious role of the ruins, which I expressed through Christian symbols invoking the life and person of Christ. I highlighted the unique character of each location, to create a unified image I designed an information board system and articles of outdoor furniture. ©



**BÉKÁSMEGYER, VÍZIORGONA UTCA  
SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI FEJLESZTÉSE**

Szerző: Kovács Marcell  
Konzulens: Karlócai Dr. Bakay Eszter

**LANDSCAPE DEVELOPMENT OF  
VÍZIORGONA STREET IN BÉKÁSMEGYER**

Author: Marcell Kovács  
Supervisor: Eszter Karlócai Bakay, Phd

Diplomamunkám tervezési területe Budapest III. kerületében, Békásmegyeren helyezkedik el. A helyszín egy lakótelepi környezetben elhelyezkedő vegyesforgalmú utca, amely amellest, hogy közlekedési folyósóként funkcionál, az itt élők mindennapjait is meghatározza, mint a mindennapi élet színtere. Ennek a két funkciónak az egyidejű jelenléte komplex konfliktust jelent a területen. A kialakult konfliktushelyzetek mellett értékekkel is rendelkezik, amelyről a meglévő fás szárú növényállomány, illetve a nagyméretű közösségi terek tanúskodnak. Fontos kiemelni továbbá, hogy a terület közintézmények által erősen terhelt. A dolgozat céljaként a jelenleg meglévő összetett funkcionális konfliktus feloldását határoztam meg. Egy olyan közterületet szeretnék létrehozni, ahol a közlekedési folyósó, mint elsődleges funkció biztonságos keretek közé tud húzódní az itt élő és áthaladó emberek számára, illetve ahol egy markáns funkció mellett a helyi lakosok számára kialakításra kerülnek olyan területek, amelyek a közösségek találkozásának teremtenek lehetőségeket. ☉

My diploma thesis focuses on the planning area in the 3rd district of Budapest, specifically in Békásmegyer. The location is situated in a residential environment, along a mixed-traffic street. This street serves not only as a transportation corridor but also shapes the daily lives of the residents, functioning as a space for everyday activities. The simultaneous presence of these two functions creates a complex conflict in the area. Besides the conflicts that have arisen, the location also possesses values, as evidenced by the existing tree population and large communal spaces. It is crucial to highlight that the area is heavily burdened by public institutions. The aim of the thesis is to resolve the existing complex functional conflicts. I aspire to create a public space where the transportation corridor, as the primary function, can safely accommodate residents and passers-by. Additionally, I aim to design areas for local residents, alongside a distinct function, providing opportunities for community interactions. ☉



**RÉGÉSZETI LELŐHELY SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI  
MEGÚJÍTÁSA A VISEGRÁDI SIBRIK-DOMBON**

Szerző: Kubinyi Zita Margaréta  
Konzulens: Gergely Antal

**ARCHEOLOGICAL SITE RENOVATION  
AT SIBRIK HILL IN VISEGRÁD**

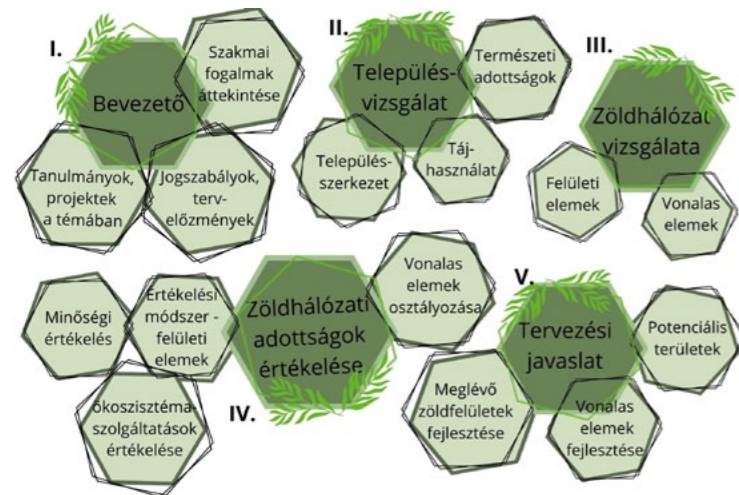
Author: Zita Margaréta Kubinyi  
Supervisor: Antal Gergely

A Sibrik-dombon a római korban kiemelt jelentőségű erőd épült, majd a 11. században Visegrad központja is itt alakult meg.

Szabadtérépítészeti tervem megőrzi érintetlenül a helyszín természeti és még fel nem tárt régészeti értékeit, nem célja az erőd teljes rekonstrukciója. Az épített elemek formáival, burkolatok kialakításával és anyaghasználatával kívánom az erőd gazdag történelmét elmesélni, és a hely identitását megteremteni. Céлом volt, hogy azok is örömeiket leljék a helyben, akiket nem a történelem iránti kíváncsiság vonz ide, hanem megpihennének, és gyönyörködnének a lebukó nap látványában. Az építményeket a terület azon részein helyeztem el, ahol nem zavarják a feltároló látványt. Anyaghasználatban és formai megjelenésében is törekedtem a letisztult, magas minőségű kialakításra. Az erődítmény formavilágától eltérő, egyszerű, szögletes formák megkülönböztetik a tervezett elemeket a római és középkori romoktól. ☉

Under the Roman Empire, a strategically important fortress was built on Sibrik Hill, and the center of Visegrad was also established here in the 11th century.

My design goal was to preserve the site's natural and still buried archaeological values intact, and not to completely reconstruct the fortress. With the shapes of the built elements and materials it tells the rich history of the fortress and creates the identity of the place. I wanted to create a space where people who are not drawn here by the history can also relax and find joy in the sight of the sunset. I placed the built elements in locations where they will not obstruct the view of the Danube Bend from the hilltop. I chose mainly natural high-quality but simple materials and forms to create unity of space. The simple, angular shapes distinguish the designed elements from the forms of the Roman and medieval ruins. ☉



#### KISVÁRDA VÁROS BELTERÜLETI ZÖLDHÁLÓZATÁNAK ÁTFOGÓ FEJLESZTÉSI TERVE

Szerző: Kutasi Andrea  
Konzulens: Dr. Kollányi László, CSC

Kisvárdá belterületén belül szabálytalanul elhelyezkedő, változatos felületi, vonalas elemek állapota és funkciói a település zöldhálózatának meghatározó tényezői. A diplomaterv tárgya a vizsgált zöldhálózati elemek értékelése, ami megalapozza a fejlesztés irányát és a tervezett beavatkozások jellegét.

A zöldhálózat felületi elemeinek minőségi értékelése a jellemző strukturális és funkcionális adottságok és az általuk nyújtott ökoszisztéma-szolgáltatások értékelése alapján történt meg. A városi úthálózat fásítottságának osztályozása szintén hozzájárul a települési zöldhálózat állapotának értékeléséhez.

A meglévő zöldhálózati elemek az értékelési eredmények alapján kerülnek fejlesztésre. A beavatkozások célja a zöldhálózat, a lakosság és környezet szempontjából is kedvezőbb irányba való fejlesztése. ©

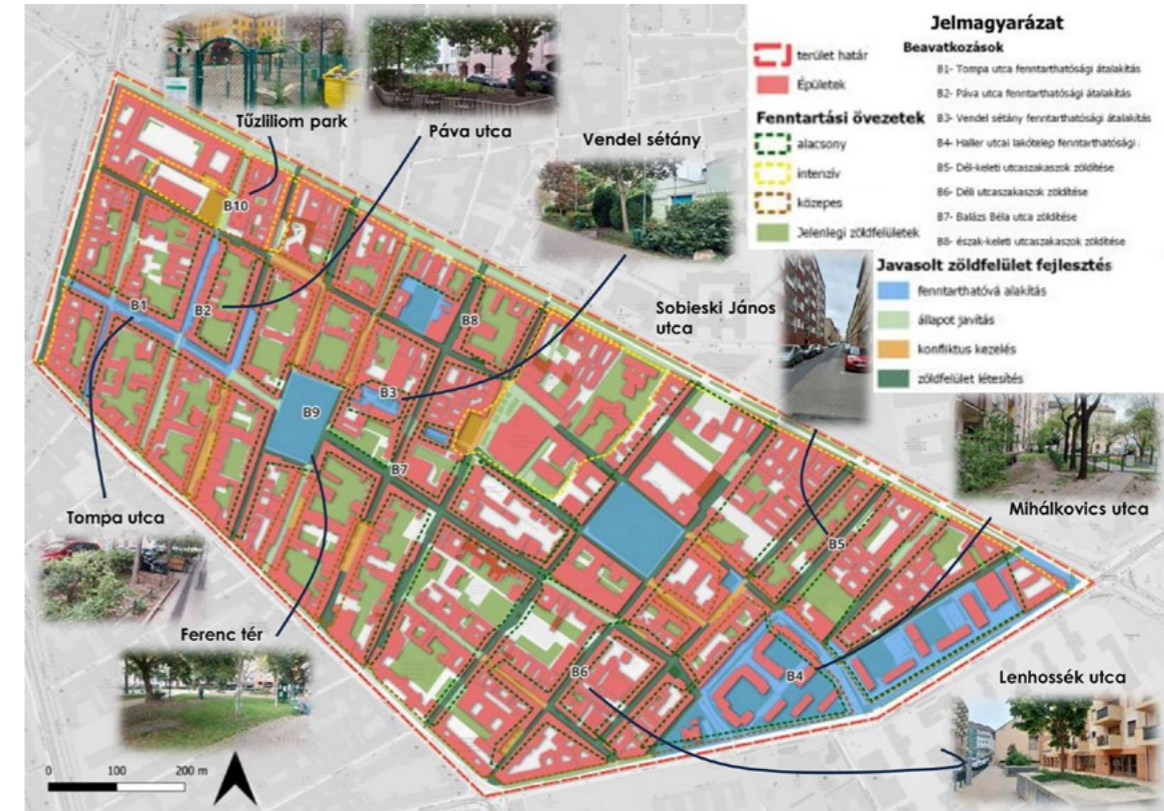
#### COMPREHENSIVE DEVELOPMENT PLAN OF THE URBAN GREEN NETWORK OF KISVÁRDA

Author: Andrea Kutasi  
Supervisor: László Kollányi, CSC

The condition and functions of the surface and linear elements are defining factors in the urban green network. The aim of this thesis is to assess the examined green network elements, which sets the direction of the development and the nature of the planned interventions.

The quality of the surface elements of the green network was assessed based on their structural and functional characteristics and the ecosystem services they provide. Classifying the extent of tree planting along the urban road network also contributes to the assessment of the state of the urban green network.

The existing green-network elements will be upgraded according to the criteria defined in the assessment results. The aim of the interventions is to develop the green network in a direction that is more favourable to the population and the environment. ©



#### FENNTARTHATÓ NÖVÉNYALKALMAZÁS VÁROSREHABILITÁCIÓS KÖRNYEZETBEN KÖZÉPSŐ FERENCVÁROS PÉLDÁJÁN

Szerző: Lukács Máttyás  
Konzulens: Dr. Illyés Zsuzsanna | Dr. Nádasy László

Diplomamunkámban a fenntarthatóság elméleti és gyakorlati kérdéseire kerestem válaszokat belvárosi környezetben. Középső-Ferencváros a városrehabilitációnak köszönhetően nemcsak funkcionálisan és megjelenésében diverz, de zöldfelületeiben is. Tökéletes területnek bizonyult, hogy megvizsgáljam a fenntartható zöldfelületfejlesztések módszereit, alkalmazási lehetőségeit és előnyeit.

A területen a szűk közterületek és a magas forgalom számos terhelést jelent a zöldfelületekre. Ezeket, a fenntartási feladatokkal, a növényzet állapotával és településszerkezeti adottságokkal vizsgálva fókuszterületeket kerestem, amelyeken kidolgozhattam a fenntartható zöldfelületfejlesztések eszközeit.

Fókuszterületeken részletes vizsgálatokat követően kidolgoztam, hogy horizontális térbővítés nélkül, hogyan növelhetők az ökoszisztéma-szolgáltatások. Végül ezeket kategorizáltam, és zöldfelületfejlesztési egységekre bontottam. Ezekkel alakítottam ki zöldfelületfejlesztési koncepciómat, amely nem csak növeli a terület zöldfelületeinek jótékony hatásait, de gazdaságosabbá teszi fenntartásukat. ©

#### SUSTAINABLE PLANTING IN TOWN REHABILITATION IN CENTRAL FERENCVÁROS

Author: Máttyás Lukács  
Supervisor: Zsuzsanna Illyés, PhD | László Nádasy, PhD

In my thesis, I sought answers to the theoretical and practical questions of sustainability in an urban environment. Thanks to urban rehabilitation, inner Ferencváros is not only diverse in functionality and appearance but also in its green areas. It proved to be a perfect area to examine the methods, applications, and benefits of sustainable green space development.

The narrow public spaces and high traffic in the area pose various challenges to green spaces. By examining these challenges along with maintenance tasks, the condition of vegetation, and urban structural characteristics, I identified focus areas where I could develop tools for sustainable green space development.

After conducting detailed studies in these focus areas, I developed ways to increase ecosystem services without horizontal expansion. Finally, I categorized these developments and broke them down into green space development units. With these, I formulated my green space development concept, which not only enhances the beneficial effects of the area's green spaces but also makes their maintenance more cost-effective. ©



**KORTÁRS EMLÉKHELY POZSONYLIGETFALUN  
(KORTÁRS EMLÉKHELY TERVEZÉSE A POZSONYLIGETFALUN  
1944-48 KÖZÖTT MEGTÖRTÉNT NÉPIRTÁS  
ÁLDOZATAINAK)**

Szerző: Mezei Bálint László  
Konzulens: Karlócainé Dr. Bakay Eszter

A diplomatervem célja egy olyan emlékhely tervezése volt az 1944 és 1948 között Pozsonyligetfalun megtörtént etnikai tisztogatások áldozatainak, ami az ilyen szabadtérek tervezésének kortárs elveinek érvényesítése mellett állít nekik méltó emléket. A tervezett objektum helyszínének a település egy külterületi, kevesebb mint 3 hektáros, jelenleg kihasználatlan, autópálya menti terület került kiválasztásra, melynek egy 1,2 hektáros szeletét használtam fel.

Mindemellett egy emlékút nyomvonala is megtervezésre került, amely az események helyszíneit és az azok mentén megtalálható hadtörténelmi emlékeket mutatja be az azt végig járók számára. Utóbbiak esetében a megőrzésüket is segíti.

A koncepció kialakítása során a központi narratívát igyekeztem a legkisebb részletekig átvinni, hogy a történeteket azok mesélik el a látogatók számára, így például a tereprendezés, az újonnan tervezett emlékmű és annak környezete, de még a növénykiültetés struktúrája is tartalmaz utalásokat az itt történt szörnyűségekre. ©

**CONTEMPORARY MEMORIAL IN PETRZALKA  
(DESIGNING A CONTEMPORARY MEMORIAL SITE FOR  
THE VICTIMS OF THE GENOCIDE THAT TOOK PLACE  
IN PETRZALKA BETWEEN 1944-48)**

Author: Mezei Bálint László  
Supervisor: Eszter Karlócainé Bakay, PhD

The aim of my diploma project was to design a memorial site for the victims of the ethnic cleansing that took place between 1944 and 1948 in Petrzalka. While applying contemporary principles of planning to such open spaces, my aim was to create a worthy memorial for them. As the site of the planned park, a currently unused three-hectare area was selected along the motorway on the outskirts of the city, of which I only used a part covering 1.2 hectares.

In addition, a memorial trail was planned, which presents the locations of the events and the historical military relics found along them to those walking along it. In the case of the latter, this should also help preserve them.

When developing the concept, I tried to convey the central narrative down to the smallest detail, so that visitors would understand the story of what happened. For example, the landscaping, the newly designed monument and its surroundings, and even the structure of the planned planting contain references to the horrors that took place there. ©



**CINKOTAI RÉGI TEMETŐ ÚJRAHASZOSÍTÁSÁNAK TERVE**

Szerző: Nagy Bernadett Enikő  
Konzulens: Dr. Geccséné Dr. Tar Imola

Diplomamunkám a mára beerdősült Budapest XVI. kerületi cinkotai régi temető újrahazosításának lehetőségét dolgozza fel. A tervezési területem – a lezárt temető mellett – a temetőtől délre lévő evangélikus templom környezetével és a nyugatra lévő háromszögletű területtel egészült ki.

A dolgozatom megalapozásaként feltártam Cinkota, a lezárt temető és a XI. századi alapokra épült templom kialakulásának történetét, a terület jelenkori állapotát, hasznosítását, szabályozását és értékeit. Az előzetes vizsgálatokra alapozva készítettem el a szabadtérépítészeti tervet.

Diplomatervem fő célja a lezárt temető újrahazosítása különböző használati körök kiszolgálására, a beerdősült történelmi temető jellegének megőrzésével. Ennek megfelelően a területen olyan kegyeleti temetkezési módot alakítottam ki, amely nem változtatja meg a temető összképét, hangulatát, és kapcsolatot teremt az ember és a természet között. ©

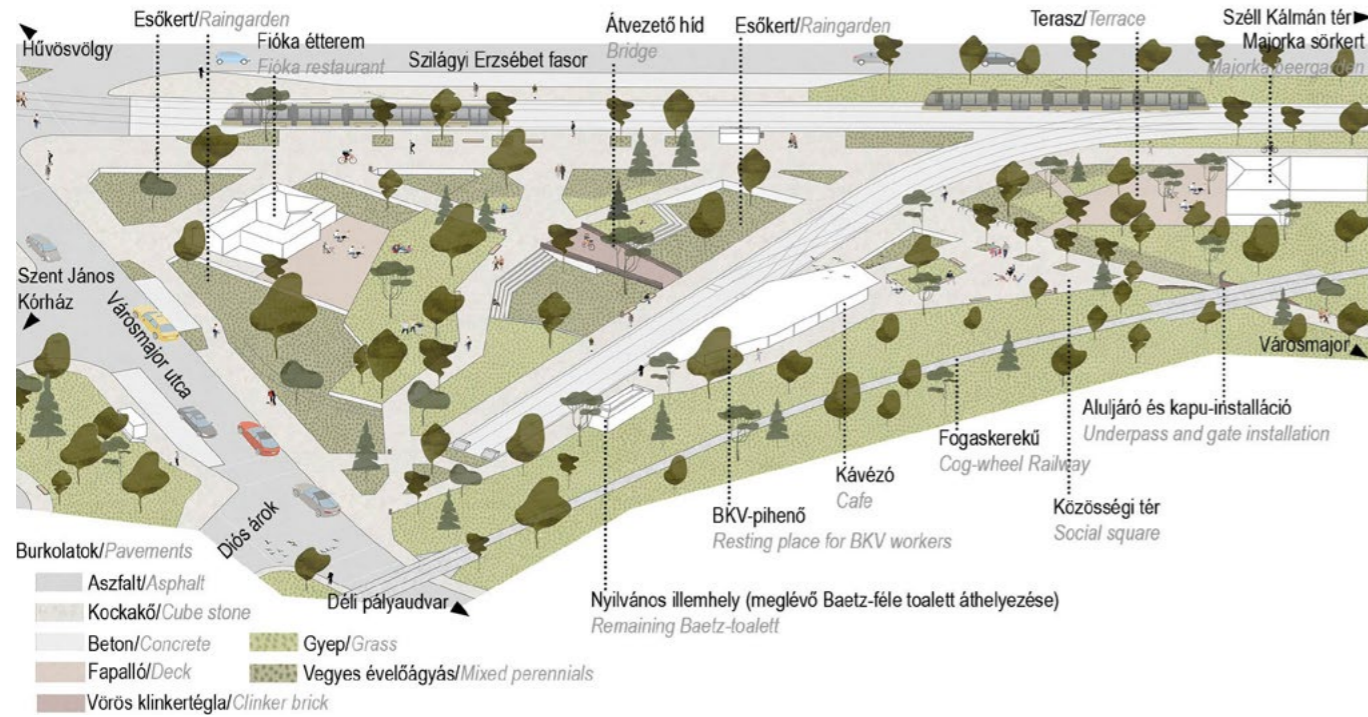
**CONCEPT FOR UTILIZING THE OLD CEMETERY OF CINKOTA**

Author: Bernadett Enikő Nagy  
Supervisor: Imola Geccséné Tar, PhD

My thesis explores the possibility of utilizing the old, now afforested cemetery of Cinkota in District XVI of Budapest. Besides the walled cemetery, my design area includes the surroundings of the Lutheran church located south of the walled cemetery and the triangular area to the west.

To establish my dissertation, I explored the history of Cinkota, the closed cemetery, and the church built on eleventh-century foundations, as well as its present condition, utilizations, regulations, and values of the area. Based on the analysis, I created the open space design plan.

The main goal of my thesis is to utilize the walled cemetery to serve various possible uses while preserving the character of the afforested historical cemetery. Accordingly, I designed a funerary burial method that does not alter the overall appearance and atmosphere of the cemetery but establishes a connection between humans and nature. ©



**VÍZÉRZÉKENY TERVEZÉS A GYAKORLATBAN, ESŐVÍZPARK TERVEZÉSE A KIS VÁROSMAJOR PARKBAN**

Szerző: Nagy Dávid Attila  
Konzulens: Karlócainé Dr. Bakay Eszter

A Kis Városmajor park területén, hegylábi elhelyezkedéséből fakadóan városi elöntés jelenik meg az özönvízszűrő esőzések alkalmával. A helyszínen tervezett esőkertek célja a burkolatokról és tetőkről összegyűjtött, valamint a magasabb területekről érkező víz szikkasztása és ideiglenes tározása, a csatornarendszer terhelésének csökkentése. Szempont volt továbbá, hogy emellett egy többfunkciós szabadtér jöjjön létre, ami kielégíti a közlekedési, közösségi, pihenő és vendéglátó igényeket is. Az 59-es villamos hurokfordulójának megszüntetésével a tér megnyílik a Városmajor utca felé, aminek köszönhetően növelhető a zöldfelületi arány és beköthető a csapadékvíz. Több régi épület elbontását követően egy új, többfunkciós kortárs stílusú épület kerül a villamosállomás területére, ahol a BKV-pihenő és kávézó is helyet kap. A Városmajorba vezető aluljáró a tér felől látványos kapu-installációt kap, valamint az alagút is felújításra kerül. ☉

**WATER-SENSITIVE PLANNING IN PRACTICE, RAINWATER PARK DESIGN AT KIS VÁROSMAJOR PARK**

Author: Dávid Attila Nagy  
Supervisor: Eszter Karlócainé Bakay, PhD

Because of its location, the area of Kis Városmajor park is subject to urban flooding during heavy rainfall. The purpose of the designed rain gardens is to collect and temporarily store water from pavements and roofs as well as from the catchment area and to reduce the load on the sewer system. It was also important to create a multi-functional open space which would meet transport, community, relaxation and hospitality needs. By eliminating the loop of tram 59, the square will open up to Városmajor utca. Moreover, this will increase the percentage of green space and enable the drainage of rainwater. With the demolition of several old buildings, a new multi-functional contemporary-style building will be constructed on the site of the tram station, and will include a rest area for BKV workers and a café. The underpass leading to Városmajor will have a spectacular gate installation, and the tunnel will also be renovated. ☉



**A HAMZSABÉGYI PARK ÉS TÁGABB KÖRNYEZETÉNEK TÁJÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA**

Szerző: Richter Noémi Alexandra  
Konzulens: Dr. Balogh Péter István

Diplomatervem témája a Déli Körvasút beruházásához kapcsolódik, amelyben a vasúti fejlesztés a környező zöldfelületek megújítását vonzza magával. Ennélfogva választottam dolgozatomban helyszínül a közkezdvelt, ugyanakkor alulhasznosított XI. kerületi Hamzsabégyi parkot és környezetét.

A tervezés során igyekeztem a beruházással járó változásokra tájépítészeti megoldásokkal reagálni, amelyek a park funkcionális kialakításához hozzájárulnak. Célom volt biztosítani a városi közpark szerepkörhöz és a városi környezethez méltó illeszkedést. Fontos szempont volt a vasúti műtárgyon áttörések létesítésével az elválasztott városrészek közötti kapcsolat megteremtése. Az újragondolt zöldfelületek együttesen egy erős láncszemet alkotnak a kialakított Dél-Budai zöldtengely részeként.

A koncepcióm szerint egy egységes, színvonalas területet hoztam létre, amiben az új parki elemek izgalmas térélményt biztosítanak a rekreációhoz. ☉

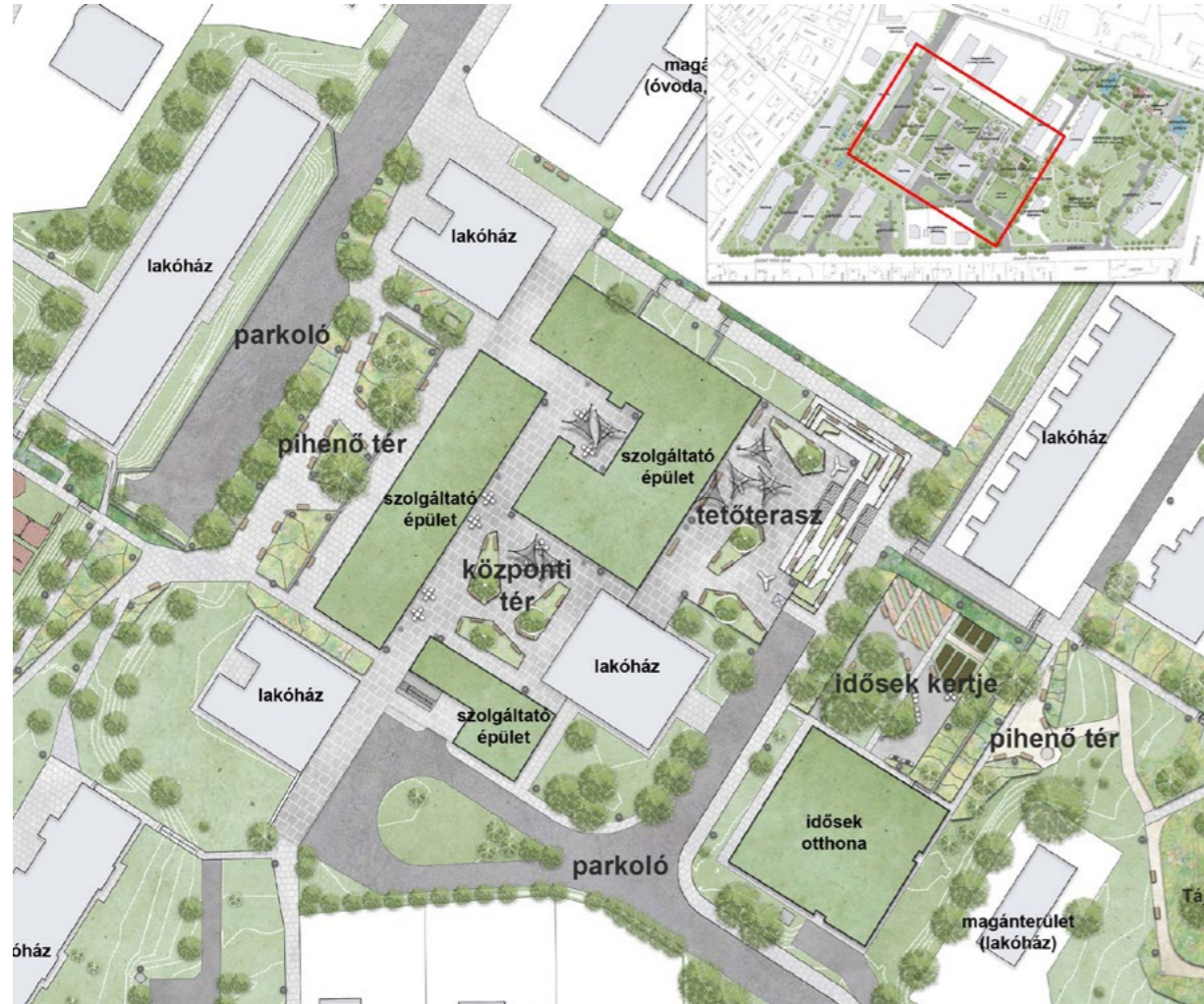
**LANDSCAPE RENEWAL OF THE HAMZSABÉGYI PARK AND ITS WIDER ENVIRONMENT**

Author: Noémi Alexandra Richter  
Supervisor: Péter István Balogh, PhD, DLA

The topic of my thesis concerns the Déli Körvasút project, where the development of the railway line involves the renewal of the adjacent green spaces. Therefore, I have chosen the widely popular, but underutilized, Hamzsabégyi Park and its environment located in District 11 in Budapest as the focus of my thesis.

During the design process, I made an attempt to respond with landscape architectural solutions to the changes brought about by the investment that contribute to the functional design of the park. My objective was to ensure that they fit in with the role of the urban public park and the urban environment. Creating a link between the separated urban areas by setting up passageways inside the railway structure was an important aspect. Together, the reimagined green spaces form a strong link as part of the existing South Buda Green Axis.

I have created a coherent, space that provide an exciting spatial experience for recreation. ☉



**A BUDAFOKI KÍSÉRLETI LAKÓTELEP SZABADTERÉNEK MEGÚJÍTÁSA**

Szerző: Sinkovics Dorottya  
Konzulens: Doma-Tarcsányi Judit

A Budafoki Kísérleti lakótelep a XXII. kerületben található. A lakótelepet még az 1960-as években kezdték el építeni kísérleti céllal. A területen a különböző magasságú és beépítésű épületek lakó-, intézményi, kereskedelmi és szolgáltató szerepet töltenek be a mai napig. Tengely hiányában nehéz kiigazodni a parkolók által felszabdalt, kevés funkcióval ellátott szabadtéren.

A diplomadolgozat célja a lakótelep szabadterének megújítása, a leszakadt zöldfelületek és terek összekapcsolása, a terület északi és déli részeinek összekötése és a funkciók bővítése, amelyet minden korosztály használhat. A hasonló stílusú vagy egymáshoz illő bútorok, az egységes burkolat és a reprezentatív növények használatával a lakótelep letisztult, modern arculatot kap. Fontos, hogy a terület karakteréből ne veszítsen, mégis az egységes arculatra törekedjen.

A funkciók bővítésével és a szabadtér megújításával a lakótelep terei új életet kapnak, és ezáltal a közösségi élet is kialakulhat. ☉

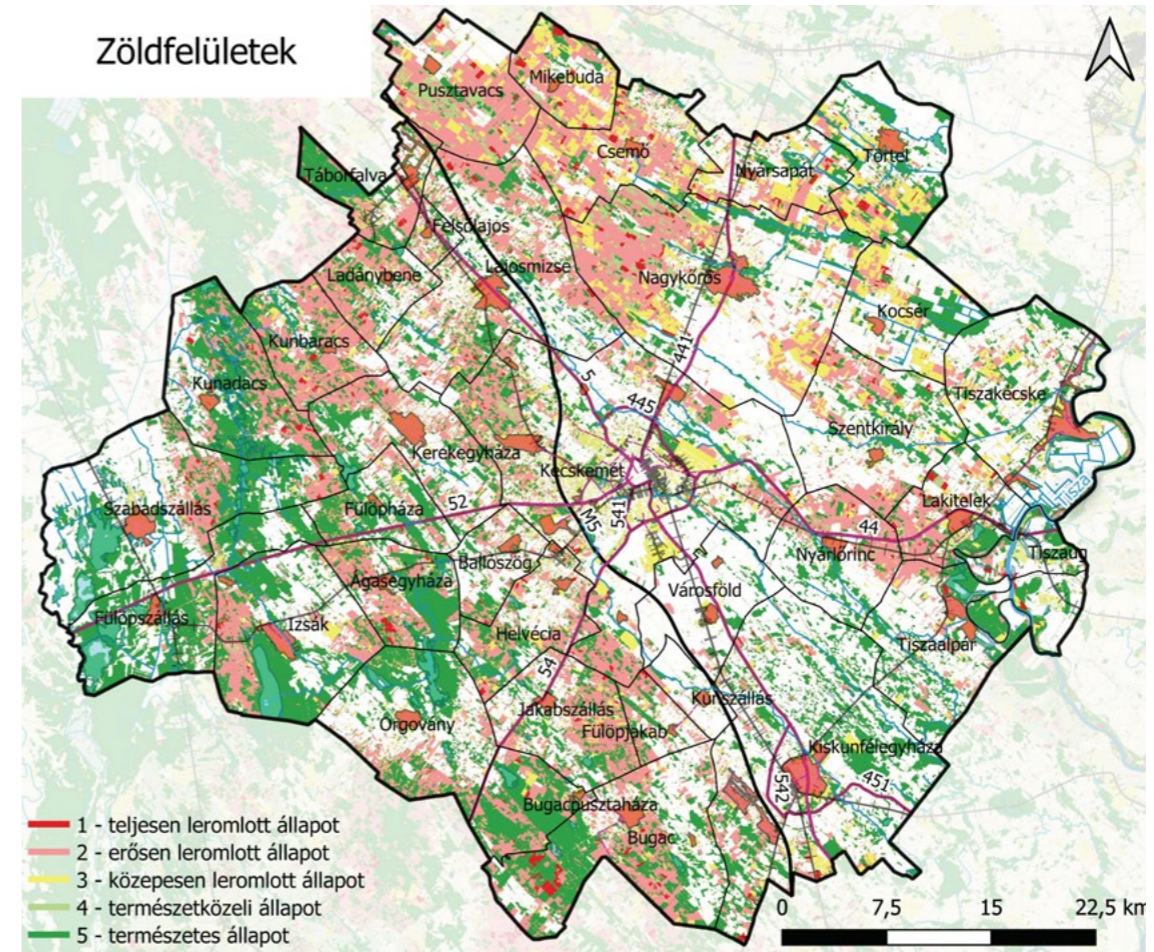
**RENEWAL OF THE OPEN SPACE OF THE BUDAFOKI KÍSÉRLETI HOUSING ESTATE**

Author: Dorottya Sinkovics  
Supervisor: Judit Doma-Tarcsányi

The Budafoki Kísérleti Housing Estate is located in the XXII district. The housing estate was built as an experiment in the 1960s. The buildings in the area, of different heights and with different layouts, still serve residential, institutional, commercial and service functions. The lack of an axis makes it difficult to navigate the open space, which is dissected by car parks and has few functions.

The aim of this thesis is to regenerate the open space of the housing estate, connecting the disconnected green spaces and squares, linking the northern and southern parts of the area and extending the functions that can be used by people of all ages. The use of furniture in similar or matching styles, uniform paving and representative plants will give the estate a clean, modern look, while the character of the area is preserved.

By expanding the functions and renewing the open space, the squares of the housing estate will be given a new lease of life and community life will be created. ☉



**REKREÁCIÓS ÉS TURISZTIKAI FEJLESZTÉSEK KECSKEMÉT KÖRNYÉKÉN**

Szerző: Tajola Dominika  
Konzulens: Dancsokné Dr. Fóris Edina Klára | Kutnyánszky Virág

A diplomamunkámban a Keckskemét környéki településeket tártam fel, rekreációs és turisztikai szempontból, hogy ezekre alapozva létrehozak egy rekreációs gyűrűt a város egyre növekvő lakossága számára, valamint a Keckskemétre érkező turistáknak is lehetőséget nyújtson egy napos kirándulások megtételére.

Céljaim a természeti értékekre fókuszáló gyalogos és kerékpáros turizmus fejlesztése, a környező zöldterületek fenntartása és a város környezetében lévő egybefüggő zöldfelületek megtartása volt.

A rekreációs gyűrűt a fenntartható turizmus fejlesztési elveinek megfelelően terveztem, amely egyben zöld gyűrűként is hozzájárul a város és környékének élhetőbbé válásához, valamint a környéken lévő turisztikai desztinációk összekötéséhez. ☉

**RECREATIONAL AND TOURISM DEVELOPMENT IN THE KECSKEMÉT AREA**

Author: Dominika Tajola  
Supervisor: Edina Klára Dancsokné Fóris, PhD | Virág Kutnyánszky

In my thesis, I explore the villages around Keckskemét from a recreational and tourism point of view to create a recreational ring for the growing population of the city, and to offer tourists visiting Keckskemét the opportunity to make day trips.

My objectives were to develop walking and cycling tourism focusing on natural assets, maintain the surrounding green spaces, and preserve the contiguous green areas around the city.

I designed the recreational ring following the principles of sustainable tourism development, which, as a green ring, also contributes to the livability of the city and its surroundings and to the interconnection of tourism destinations in the area. ☉



**KERÍTÉSEK, MINT TELEPÜLÉSKÉPI ARCULATFORMÁLÓ TÉNYEZŐK ZSÁMBÉK KÖRNYÉKI TELEPÜLÉSEKEN**

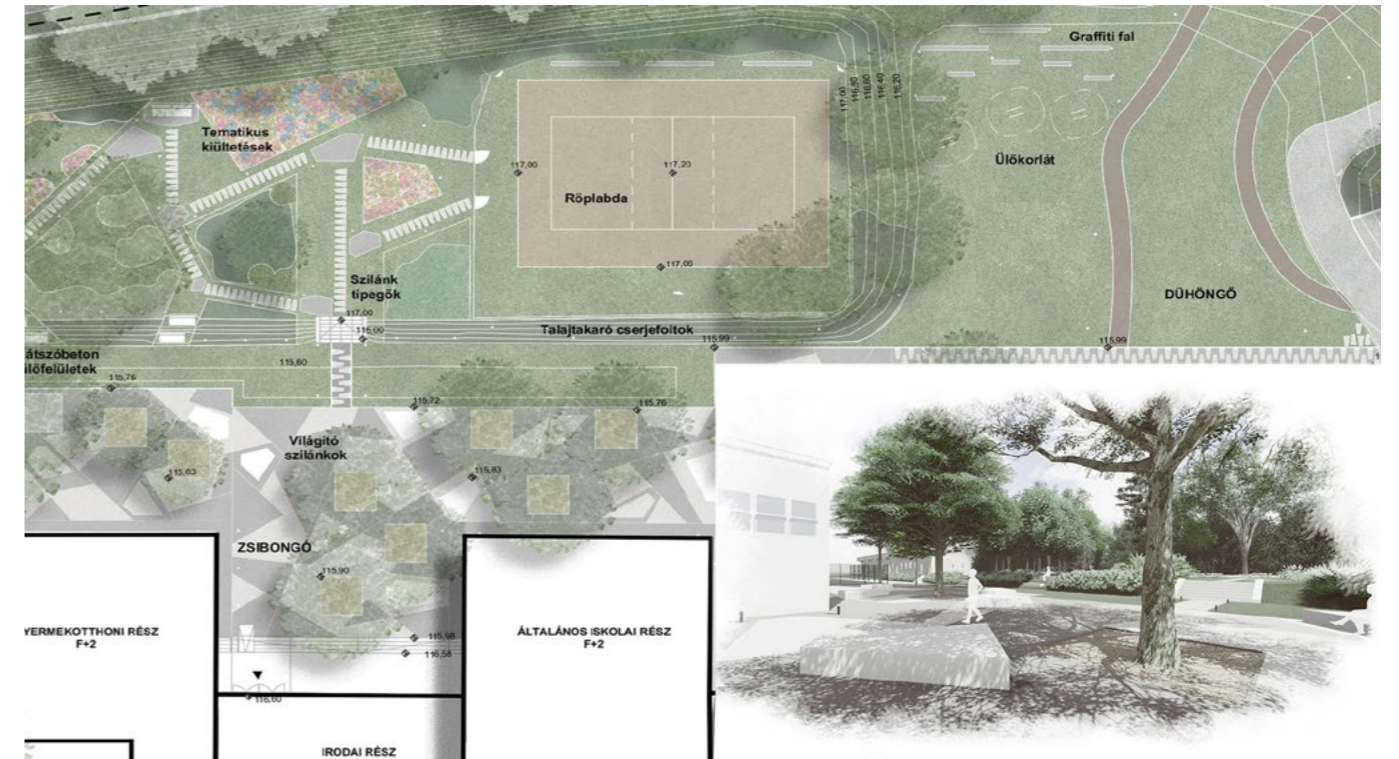
Szerző: Vadas Gellért  
Konzulens: Dr. Takács Katalin

Diplomadolgozatomban hagyományosnak számító kőszlop kerítéseket vizsgáltam a Zsámbéki-medence hét kiválasztott településén (Budajenőn, Mányon, Pátyon, Perbálon, Telkiben, Tökön és Zsámbékon). Kutattam a kerítések anyagául szolgáló Tinnye Mészke előfordulását, a környék mészköveinek bányászati múltját. Kétszáznyolc kerítést mértem fel, amiket térképesen ábrázoltam, jelölve a kerítések pontos helyét, majd értékeltém ezeket. Megalkottam a karakterrajz fogalmát, amely a háznak és a kerítésnek a kapcsolatát mutatja be. Rögzítettem az egyes kerítések paramétereit, karakterrajzot készítettem a kerítésről. Vizsgáltam a kerítések oszlopai között fellelhető formai jellemzőket, s ezek alapján kategóriákba soroltam az egyes kerítéseket. Településenként két kerítésre konkrét megújítási javaslatot készítettem rajz formájában. Általános javaslatot adtam a kerítések védelmére települési szinten és karakterére objektum szinten, ahol a kerítések javításának lehetséges módjait ábrázoltam. ☉

**FENCES AS FACTORS SHAPING THE CHARACTER OF THE SETTLEMENTS AROUND ZSÁMBÉK**

Author: Gellért Vadas  
Supervisor: Katalin Takács, PhD

In my diploma thesis, I have examined traditional stone pillar fences in seven selected settlements of the Zsámbék Basin (Budajenő, Mány, Páty, Perbál, Telki, Tök and Zsámbék). I have researched the occurrence of Tinnye Limestone, which is used as a material for fences, and the mining history of limestone in the area. I have surveyed two hundred and eight fences, which I have marked on a map, showing the exact location of the fences, and then evaluated them. I have created the concept of character drawing, which shows the relationship between the house and the fence. Recorded the parameters of the fence, and made a character drawing of the fence, and classified them according to the characteristics of the fence columns. I have made a specific renewal proposal for two fences per settlement in the form of a drawing. I have given a general proposal for the protection of fences at the settlement level and their character at the object level, where I have depicted possible ways of repairing fences. ☉



**A KOSSUTH LAJOS GYERMEKOTTHONI KÖZPONT ÉS ÁLTALÁNOS ISKOLA KERTJÉNEK SZABADTÉRPÉPÍTÉSZETI TERVE**

Szerző: Vajda Noémi  
Konzulens: Takácsné Zajacz Vera

Diplomatervem témája a Kossuth Lajos Gyermekotthoni Központ és Általános Iskola, ami a XI. Kerületben, Órmezőn, a Menyecske út 16. száma alatt található. Az intézmény különlegessége összetett működésében rejlik, ugyanis speciális igényű gyermekek nevelésével, tanításával és utógondozásával foglalkozik. Céлом egy olyan terápiás jellegű kert megalkotása volt, amely használói számára új lehetőségeket teremthet. A tervezés során olyan funkciókat helyeztem el, amelyek a meglévő kert kihasználtságát megoldhatják. A koncepcióm formavilága mögöttes tartalmat kapott. Az általam kidolgozott szilánkvilág az összetört gyermeki lelkek megtestesítője, akik lelki sérüléseik miatt úgy érezhetik kirekesztettek, nem illenek bele a világba, ám az újra gondolt intézménykertben megalkothatják saját, áttörhetetlen világukat. ☉

**GARDEN DESIGN FOR THE KOSSUTH LAJOS CHILDREN'S HOME CENTER AND PRIMARY SCHOOL**

Author: Noémi Vajda  
Supervisor: Vera Takácsné Zajacz

The topic of my thesis concerns Kossuth Lajos Children's Home Center and Primary School located at Menyecske út 16, Órmező, in District 11 in Budapest. The uniqueness of the institution lies in its complex function, as it deals with the upbringing, education and aftercare of children with special needs. My objective was to create a therapeutic garden that could provide new opportunities for its users. During the design process, I incorporated functions that could serve as a solution to the underutilised garden. My concept expressed special content: the shattered world I envisioned symbolizes the broken souls of children who, due to emotional trauma, may feel excluded and unfit for this world. But, inside the redesigned garden, they can create their own unbreakable world. ☉



**BALATON-FELVIDÉKI HELYI IDENTITÁST  
ERŐSÍTŐ KÖZÖSSÉGI SZABADTÉR TERVEZÉSE**

Szerző: Wallner Andrea Orsolya  
Konzulens: Takácsné Zajacz Vera

A Balaton-felvidék kutatása mindenkor aktuális téma. Az új társadalmi-gazdasági igényeket a már kialakult szokásokkal kell összeegyeztetni, hogy egymást erősítve biztosítsák a „Balaton-felvidéki életérzést”.

A diplomaterv célja egy olyan közösségi szabadterv létrehozása a Balaton-felvidéki szőlőhegyek közvetlen környezetében, Raposkán, amely egyszerre teremt jól kihasználható tereket az oda érkezőknek, biztosítja a helyszínt a közösségek által szervezett programoknak, lehetőséget ad helyi termelők és vásárlók találkozásának, emellett a környező tájba illeszkedik. A kulcs a rögzített és ideiglenes berendezések összhangjában, tájra jellemző anyagok és növények alkalmazásában, hagyományos formavilág követésében rejlik. Egy ilyen közösségi szabadterv új kapcsolódási helyszíne tud lenni a térség szereplőinek, ráadásul vonzóvá teszi a környéket a haladó szellemiségű beköltözőknek is. ☉

**DESIGN OF A COMMUNITY OPEN SPACE TO STRENGTHEN  
THE IDENTITY OF THE BALATON UPLANDS**

Author: Andrea Orsolya Wallner  
Supervisor: Vera Takácsné Zajacz

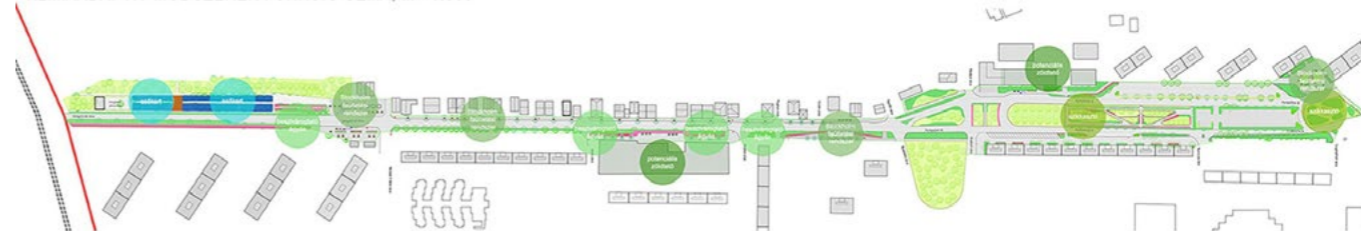
The research of the Balaton Uplands is always a topical subject. New socio-economic needs must be reconciled with established customs to ensure a mutually reinforcing "Balaton Uplands experience".

The aim of my thesis is to create a community open space in the immediate vicinity of vineyards of the Balaton Uplands in Raposka, which will create a usable space for visitors, provide a venue for community events, offer an opportunity for local producers and customers to meet, while blending into the surrounding landscape. The key lies in the harmony between the fixed and temporary furniture, the use of characteristic materials and plants of the landscape, and the respect for traditional motifs. This kind of community open space can provide a new point of connection for the locals in the area and also attract progressive newcomers. ☉

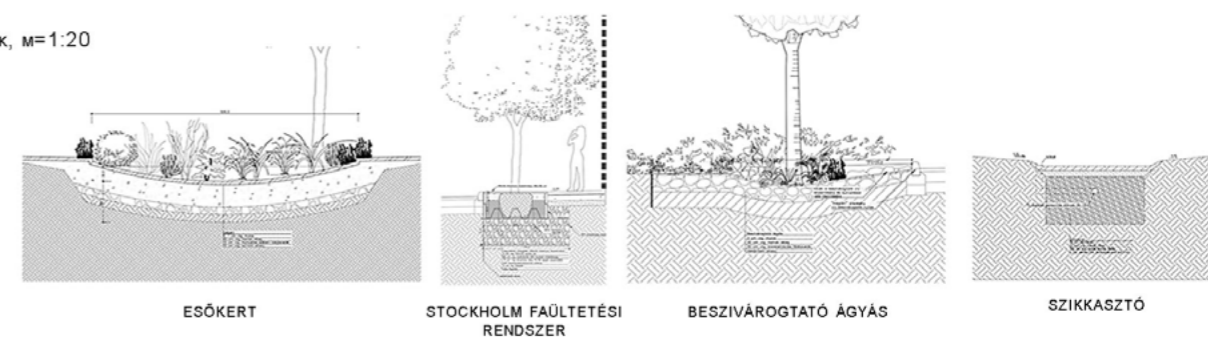
KÖRNYEZETRENDEZÉSI KONCEPCIÓ TERV, M= 1:500



KLÍMAADAPTÍV MÓDSZEREK FUNKCIÓ SÉMA, M= 1:500



RÉSZLETRAJZOK, M= 1:20



**VÁROSI ZÖLDFOLYÓSÓ KLÍMAADAPTÍV MÓDSZEREKKEL  
TÖRTÉNŐ KIALAKÍTÁSA ÚJPALOTÁN**

Szerző: Wenzky Viktória  
Konzulens: Dr. Nádasy László

Újpalota Zuglóval közös kerület határa és fő tere közötti lineáris útvonal kiemelt fontosságú a helyiek életében. Napi szinten több ezer ember közlekedik át a területen gyalogosan, kerékpárral és gépjárművel, kapu szerepet biztosít Budapest külvárosa és belvárosa között. Diplomatervem tárgya az útvonal környezetében elhelyezkedő zöldfelületek fejlesztése klímaadaptív módszerek integrálásával. Környezetrendezési koncepció-tervet készítettem a teljes területre és engedélyezési terv szintű metszeteket az újonnan telepített klímaadaptív módszerekhez.

Jelenleg a gyűjtőutak melletti zöldfelületek mozaikosan helyezkednek el, és leromlott állapotúak, nagy mértékű fenntartási hiányt mutatnak, ez az itt elhelyezkedő fákra is igaz.

A diplomatervem célja, hogy egy átfogó koncepció révén új közlekedési és közösségi terek kialakítása az útvonal mentén, valamint a terület éghajlat-ellenállóvá alakítása megfelelő módszerek és növények alkalmazásával. ☉

**DEVELOPMENT OF AN URBAN GREEN CORRIDOR USING  
CLIMATE-ADAPTIVE METHODS IN ÚJPALOTA**

Author: Wenzky Viktória  
Supervisor: László Nádasy, PhD

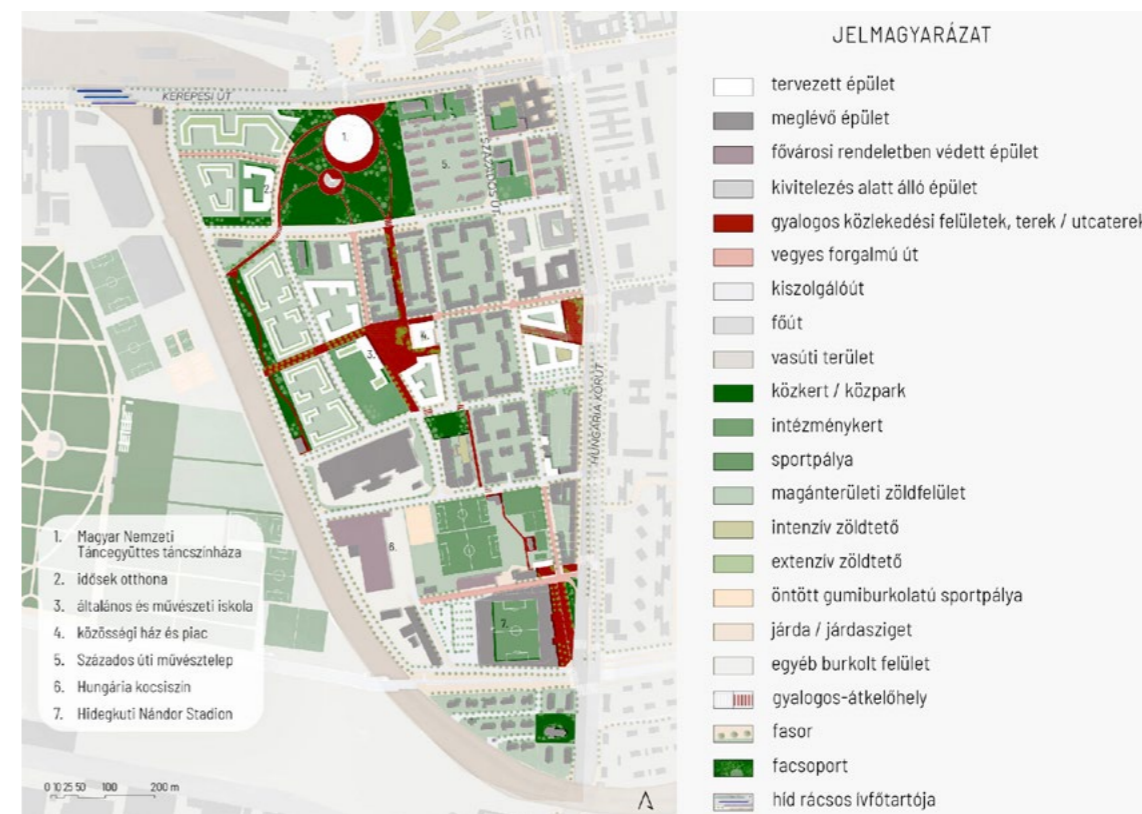
The linear route between the main square of Újpalota and the district border with Zugló is of paramount importance in the life of locals. Thousands of people move through the area on foot, by bicycle and by car every day, providing a gateway between Budapest's suburbs and downtown. The subject of my thesis is the development of green areas in the vicinity of the route by integrating climate-adaptive methods. I prepare an environmental planning concept plan for the entire area and permit plan level sections for the newly installed climate adaptive methods.

Currently, the green areas next to the collector roads are fragmented and in a dilapidated state, showing a great lack of maintenance. This is also true for the trees located here.

The aim of my project is to create new transport and community spaces along the route through a comprehensive concept, and to make the area climate resilient using appropriate methods and plants. ☉

# TELEPÜLÉSMÉRNÖKI MESTERSZAK (MSC) URBAN SYSTEMS ENGINEERING (MSC)

JANURIK CSILLA  
KÁTAY RÉKA  
MANDULA PÉTER  
PÁSZTÓI PETRA FLÓRA  
VÁRSZEGI FANNI



## SZÁZADOS NEGYED - EMBERKÖZPONTÚ FEJLESZTÉSI LEHETŐSÉGEK EGY SOKARCÚ PESTI ZÁRVÁNYBAN

Szerző: Janurik Csilla

Konzulens: Dr. Gergely-Korompay Judit

A VIII. kerületben található Százados negyed kettős zárványhelyzetben van a környező szerkezeti elemek és funkciók (stadionok, temető, honvédelmi és gazdasági területek) következtében. Célul tűztem ki e kettős zárványhelyzet oldását: a negyed városi életbe kapcsolását, a belső zárványok oldását, illetve a negyed közösségi funkcióknak teret adó, urbánus és rekreációs területekkel ellátott, vegyes területfelhasználásának megteremtését.

A terv új általános és művészeti iskolát, közösségi házat és piacot hozott létre a nyugat felé kiegészült lakóterületek szívében elhelyezkedő főtérhez kapcsolódóan az alulhasznosított, városszerkezeti- és képileg zavaró, zárványszerű tömbökből, területekből. Újabb lakó-, intézményi és zöldterületek kerültek kijelölésre, előbbieket a negyed belsejében, az intézmények alkotta külső „héj” védelmében, amelyet a főváros környező területeivel kapcsolatot képező kaputerek törnek meg. A negyed élhetőségét az aktív földszinti homlokzatok, funkciók, a zöldfelületek hálózata, illetve a 15 perces gyaloglási távolságon belül elérhető alapszolgáltatások biztosítják. ©

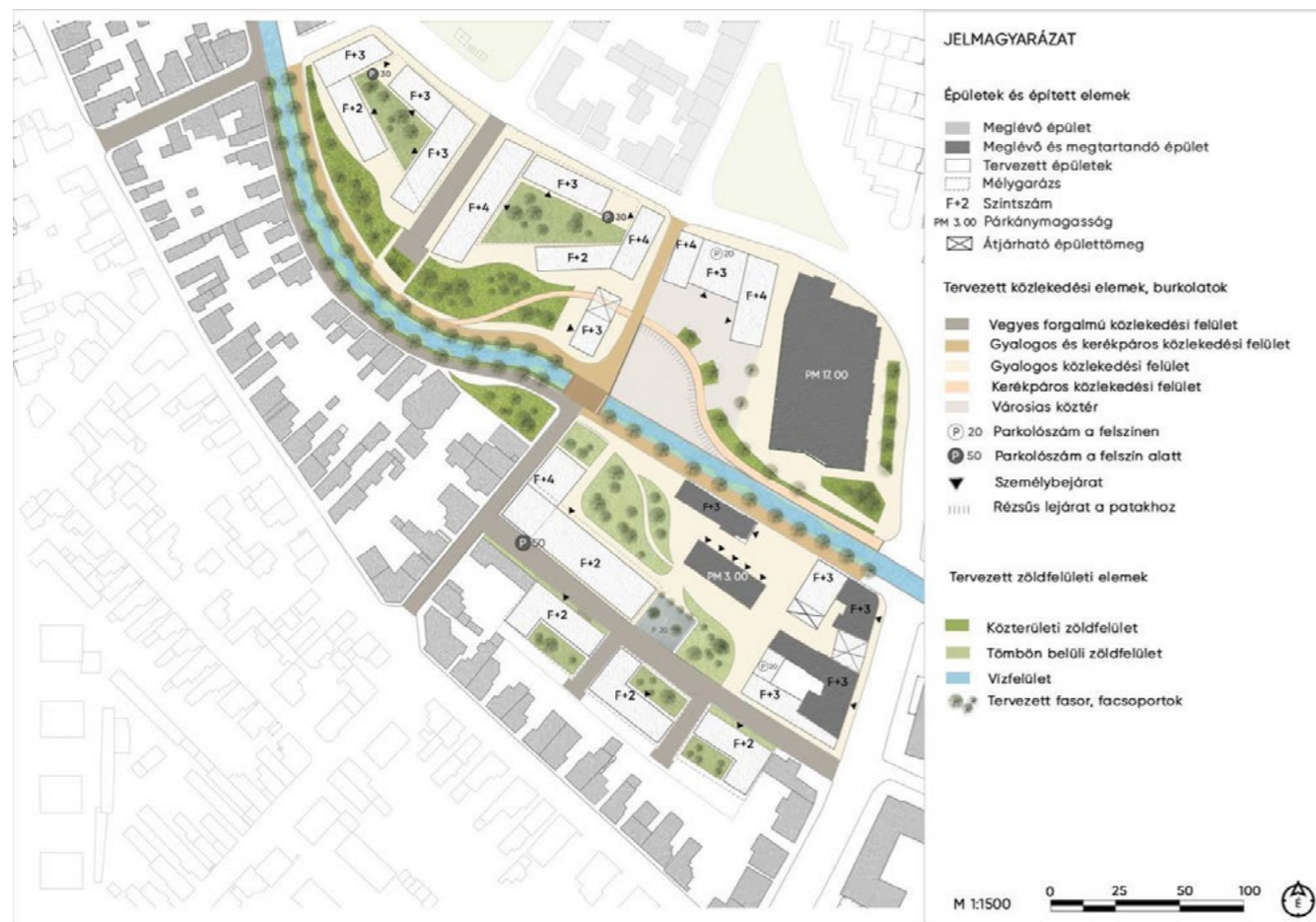
## THE SZÁZADOS QUARTER – HUMAN-CENTRED DEVELOPMENT OPPORTUNITIES IN A DIVERSE ENCLAVE OF BUDAPEST

Author: Csilla Janurik

Supervisor: Judit Gergely-Korompay, DLA

The Százados Quarter in the 8th district faces an enclave challenge due to surrounding structures, which include stadiums, cemeteries, defence and economic areas. My goal is to seamlessly integrate the quarter into urban life, resolving the enclave situation and promoting a mixed land use for community functions, urban spaces and recreation.

The plan introduces a new elementary and art school, a community centre and a market linked to the main square in the expanded west residential zones. This addresses underutilised, structurally and visually disturbing cut-offs and blocks. Additional residential, institutional and green spaces are designated, with the former shielded in the quarter's inner part, forming an outer "shell" of institutions. Foyer squares, breaking through this shell, connect with the city surroundings. The quarter's livability is ensured by active ground floor facades, diverse functions, green spaces and basic services within a 15-minute walk. ©



**POKLOS PATAK REVITALIZÁCIÓJA ÉS PATAKMENTI TEREK FEJLESZTÉSE MAROSVÁSÁRHELYEN**

Szerző: Kátay Réka  
Konzulens: Dr. Szövényi Anna Andrea

Marosvásárhely városának egyik meghatározó eleme a Poklos patak, amelynek 2,5 km-es szakasza köré szövődik a tervezet fókuszja. A tervezés központi célja a Poklos patak rehabilitációja és a patak menti területek fejlesztése, amelyek együttesen alkotják a tervezett városi zöld folyosót. Ezen zöld folyosó mentén tervezett új épületek, funkciók, kialakított terek és zöldfelületek pulzálnak majd, egy élettel teli, integrált városrészt hozva létre, méltóan tükrözve a terület egyedülálló jellegét.

A tervezés folyamatában kiemelt figyelmet kap a fenntarthatóság, a zöld infrastruktúra és a kulturális örökség megőrzése. Ezek a tényezők esszenciális szerepet játszanak abban, hogy egy modern, élhető és fenntartható városrész alakuljon ki. A tervezési koncepció tehát nem csupán fizikai változásokat hoz létre, hanem gondoskodik arról is, hogy a városrész zöldebb legyen, és kulturálisan gazdag maradjon, hozzájárulva ezzel a helyi közösség életminőségének és identitásának erősítéséhez. ☉

**REVITALISATION OF POKLOS CREEK AND DEVELOPMENT OF CREEKSIDE SPACES IN MAROSVÁSÁRHELY**

Author: Réka Kátay  
Supervisor: Anna Andrea Szövényi, DLA

One of the defining elements of the city of Marosvásárhely is Poklos Creek, which is the focus of the planned design. The central objective of the design is to rehabilitate Poklos Creek and develop the areas alongside it, which collectively form the planned urban green corridor. Along this green corridor, newly planned buildings, functions, designed spaces and green areas will pulsate, creating a vibrant, integrated urban district that appropriately reflects the area's unique character.

The design process places special emphasis on sustainability, green infrastructure and the preservation of cultural heritage. These factors play an essential role in shaping a modern, livable and sustainable urban district. The design concept, therefore, not only brings about physical changes, but also ensures that the district remains greener and culturally rich, helping to enhance the quality of life and identity of the local community. ☉



**H-CITY: KECSKEMÉT HOMOKBÁNYA VÁROSRESZ RENDEZÉSE ÉS VÁROSI ALKÖZPONTTÁ FEJLESZTÉSE**

Szerző: Mandula Péter  
Konzulens: Szczuka Levente

A város nyugati kapujában található terület jelenleg rendezetlen és alulhasznosított, de kedvező csomóponti helyzetben van, rendelkezik városias sűrűségű épületállománnyal, és kötőpályás közlekedés is érinti. Az egyre bővülő agglomerációt és a történeti belvárost összefűző egykori HÉV mentén minden adott, hogy a nyugati irányban megnyúlt kertvárosokból kiemelkedjen Kecskemét első valódi alközpontja.

A létrejövő beépítés illeszkedik a város zöldfelületi hálózatába, és új gyalogos-kerékpáros kapcsolatokat nyit meg a szomszédos lakóterületek felé. Az elhelyezett új funkciók között szerepel gimnázium, kormányablak, medical center, piac, kereskedelem, vendéglátás, inkubátorház és kulturális tér is.

Közlekedési tengelyeinek metszéspontjában rekreációs, kereskedelmi és közösségi rendeltetésű térkapcsolatok alkotják a városrész központját. A keretesen beépített 3-7 szintes lakóépületeket a külső részeken irodák övezik. A fenntartható közlekedést közösségi mikromobilitás megosztó rendszer, forgalomcsillapított szuperblokkok és a terület szélén elhelyezett parkolóházak segítik. ☉

**H-CITY: REVITALISATION OF THE "HOMOKBÁNYA" DISTRICT IN KECSKEMÉT AND ITS DEVELOPMENT INTO AN URBAN SUB-CENTRE**

Author: Péter Mandula  
Supervisor: Levente Szczuka

Located at the western gateway to the city, the area is currently unorganised and underused, but has a favourable position, a high urban density of buildings and is served by rail transport. Along the former local railway linking the ever-expanding agglomeration and the historic city centre, everything is in place for Kecskemét's first real sub-centre to emerge from the suburbs stretching out to the west.

The resulting development will fit into the city's green space network and open up new pedestrian and cycling links to the neighbouring residential areas. The new features include a high school, government office, medical centre as well as market, retail, catering, incubator and cultural spaces.

At the intersection of its transport axes, recreational, commercial and community spaces will form the centre of the district. Framed residential buildings of 3 to 7 storeys are surrounded by offices on the outside. Sustainable transport is facilitated by a community micromobility sharing system, low traffic superblocks and parking garages on the site periphery. ☉

## KÖRNYEZETALAKÍTÁSI TERV

### JELMAGYARÁZAT

Tervezett beépítés	Átjárható épülettömeg (árkád)
Meglévő épület	Tömbbelső felülvilágítóval
Meglévő beépítés kontúrján belüli átépítés	Vasúti nyomvonal
Meglévő épület átépítése	Kerékpáros infrastruktúra
Védettséggel álló épület (M)	Közterületi zöld nyomvonal
Gyalogos forgalmú burkolt felület	Esőkert
Vegyes forgalmú burkolt felület	Javasolt beépítés a tervezési területen kívül
TEMPO 30-as gépjármű forgalmú burkolt felület	Javasolt gyalogos nyomvonal
Gépjármű forgalmú burkolt felület	Gyalogos híd
Közhasználat számára korlátozottan megnyitott zöldfelület (félprivát)	Tervezett fasor
Közhasználatú zöldfelület	Meglévő fasor
Intézményi zöldfelület	Tervezett fa, facsoport
Sportolási célú zöldfelület	Meglévő fa, facsoport
Ligetes zöldfelület (művésztelep)	Mesterséges vízfelület
Erdős terület	Meglévő/megtartandó műtárgy
Duna	Stég



### CSEPELI PAPIRGYÁR TERÜLETÉNEK REVITALIZÁCIÓJA

Szerző: Pásztói Petra Flóra  
Konzulens: Kotsis István

A Csepeli Pápirgyár egykori telephelye értékes barnamezős terület, amely nagy fejlesztési potenciált hordoz magában. A terv fő célja a terület újjáélesztése a gyár történetéhez és múltjához méltóan. Egy központi térség létrehozása, amely képes bekapcsolni a jelenleg zárványként működő területet a kerületi és budapesti hálózatba.

Új munkahelyek és lakóterületek kialakulását teszi lehetővé, nagy arányú zöldfelületek létrehozásával integrálva a területet a kerület zöldinfrastruktúra-hálózatába. A Duna-part (RSD) meglévő sport- és rekreációs területeinek erősítésével és bővítésével egy funkciógazdag városrész jöhetne létre. A papírgyár területe jelenleg kihasználatlan, értékes műemléki védettségekkel és iparvágányokkal rendelkezik, amelyek fontosak az identitás szempontjából is.

A tervezett fejlesztések közé tartozik a meglévő lakóterületek és a tervezett lakóépületek közötti átmenetképzés, a gyalogos- és kerékpárosbarát városrész kialakítása, a meglévő épületek új funkciókkal történő hasznosítása, valamint az elszigetelt tervezési terület és a Duna közötti kapcsolat megteremtése. ☉

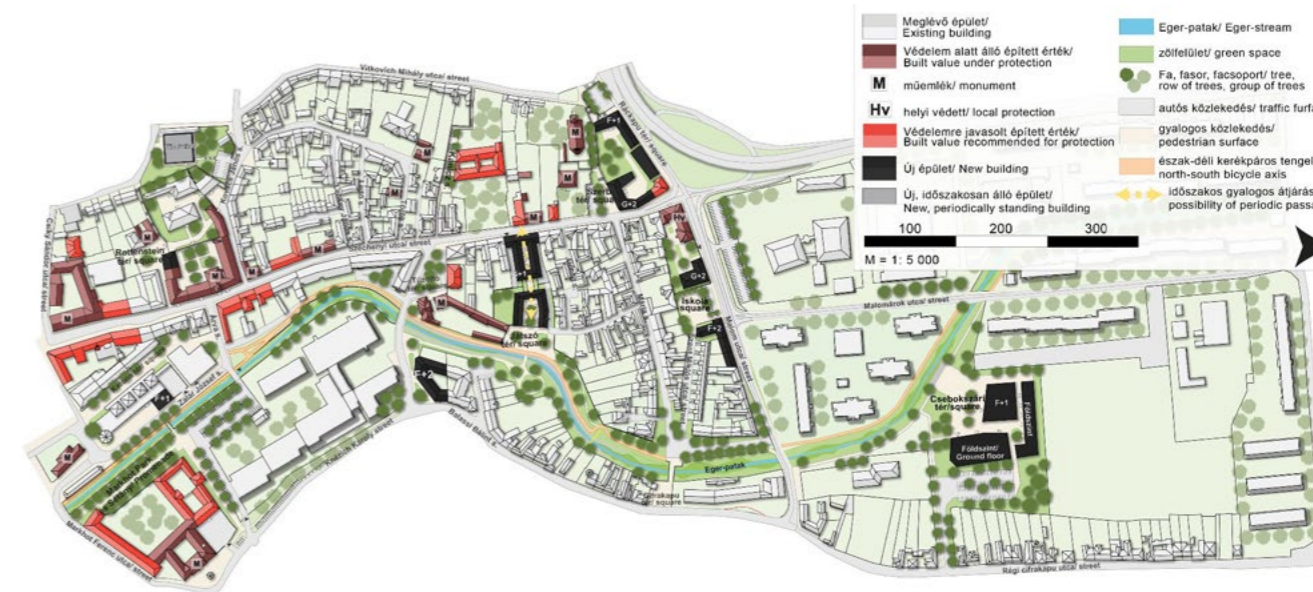
### REVITALISATION OF THE CSEPEL PAPER MILL AREA

Author: Petra Flóra Pásztói  
Supervisor: István Kotsis

The former site of the Csepel Paper Mill is a valuable brownfield site with great development potential. The plan primarily aims to revitalise the area in a way that is in keeping with the mill's past. It is intended to create a central area capable of integrating the area into the district and Budapest network.

This will allow the creation of new jobs and residential areas, integrating the area into the district's green infrastructure network by creating large amounts of green space. By strengthening and expanding the existing sports and recreational areas along the Danube (RSD), a functionally-rich district could be created. The paper mill site is currently underutilised and has valuable listed monuments and industrial railways, which are also important for its identity.

The planned improvements include creating a transition between the existing residential areas and the planned residential buildings, creating a pedestrian and cyclist-friendly district, using existing buildings for new functions and creating a connection between the isolated area and the Danube. ☉



### REKREÁCIÓS ÉS URBÁNUS TÉRALAKÍTÁSI LEHETŐSÉGEK EGER TÖRTÉNETI BELVÁROSÁBAN

Szerző: Várszegi Fanni  
Konzulens: Dr. Gergely-Korompay Judit

Eger Heves vármegye székhelye, kiemelt oktatási és kulturális központ. A diplomaterv 3 fő koncepcionális cél mentén foglalkozik Eger barokk kori történeti belvárosának fejlesztésével.

Koncepcionális cél Eger történeti belvárosának északi részének fejlesztése: a nagyrészt burkolt, zöldfelületekben szegény, közparkkal egyáltalán nem rendelkező területen, az Eger patak mentén új zöldfelületek kijelölése. Koncepcionális cél még a kelet-nyugati gyalogos-kapcsolatok bővítése, amelynek eredményeképpen a történeti városközpont jobb átjárhatósága, a patak jobb megközelíthetősége biztosítható. A harmadik koncepcionális cél a rendkívül értékes történeti belváros számos sérült, zavaros, üresen álló, funkció nélküli, alulhasznosított (rész) területének revitalizálása.

A diplomaterv célja a meglévő településszövet értékeit megtartó, azokat kiemelő, továbbiakkal gazdagító fejlesztések javaslása, amelyek Eger történeti belvárosának értékes urbánus világát még értékesebbé teszik. ☉

### RECREATIONAL AND URBAN SPACE PLANNING OPPORTUNITIES IN THE HISTORIC DOWNTOWN OF EGER

Author: Fanni Várszegi  
Supervisor: Judit Gergely-Korompay, DLA

Eger is the seat of Heves County, an important educational and cultural centre. The diploma plan addresses the development of Eger's Baroque-era historic city centre along three main conceptual aims.

Conceptually, the first aim is to designate new green areas along the Eger stream in the northern area of the historic centre, which is largely paved, has little green space and has no public garden or park at all. The second conceptual aim is to expand east-west pedestrian connections, allowing better access to the historic centre and the stream. The third conceptual aim is to revitalise the many damaged, neglected, vacant, non-functional and underutilised areas of the precious historic centre.

The diploma plan aims to propose developments that preserve the values of the existing settlement fabric, highlight them, and enrich them with additional ones, making the precious urban landscape of Eger's historic centre of even greater value. ☉

## SZERZŐK ÉS TÁMOGATÓK / AUTHORS &amp; SPONSORS

TÁJÉPÍTÉSZET ÉS KERTMŰVÉSZET  
MESTERSZAK (MA) / LANDSCAPE ARCHITECTURE  
AND GARDEN DESIGN (MA)

AOULMI CHAYMA  
BARTUS BOGLÁRKA  
CSERNYAVA LILI  
CSUKÁS NIKOLETT  
DU CHENYU  
ÉRSEK ÁGNES  
JIA XIAOLI  
KAPUSY BERNADETT  
LI ZIYING  
MILI NARMINE  
MOGRO CRESPI SANDRA DENISSE  
NGUYEN THE KHOA  
NIU YILIN  
PAKODI DORKA  
PETHŐ DORINA  
PINTYE ZSÓFIA  
QIN HONGBEI  
RIGÓ ANNA CSILLA  
RIZVEE ABDUL RAIHAN  
RUJP ANDRÁS  
WANG BINGQUAN  
ZHANG QIANQIAN  
ZHANG YUHAO  
ZHOU ZIYING

TÁJÉPÍTÉSZ MÉRNÖKI MESTERSZAK (MSC) /  
LANDSCAPE ARCHITECTURE (MSC)

BALOGH ÁBRIS  
BARÁTH VIKTÓRIA  
BOTI ANNA  
CSEPELINÉ ÓVÁRI REBEKA ESZTER  
CSORBA ANDRÁS  
DEZSÉNY KATALIN  
DÓSA MÁRTON  
ERDEI NATÁLIA MAJA  
FEKETE CSANÁD ANTAL  
FÜLÖP MÁRK  
GALAMBOS KRISZTIÁN  
GALLER ZSÓFIA  
HAÁS ANNA ESZTER

HALECZKY LEVENTE BÉLA  
KIS ANNA  
KOMES DÁNIEL  
KOPPÁNY DOROTTYA  
KOVÁCS MARCELL  
KUBINYI ZITA MARGARÉTA  
KUTASI ANDREA  
LUKÁCS MÁTYÁS  
MEZEI BÁLINT LÁSZLÓ  
NAGY BERNADETT ENIKŐ  
NAGY DÁVID ATTILA  
RICHTER NOÉMI ALEXANDRA  
SINKOVICS DOROTTYA  
TAJOLA DOMINIKÁ  
VADAS GELLÉRT  
VAJDA NOÉMI  
WALLNER ANDREA ORSOLYA  
WENSZKY VIKTÓRIA

TELEPÜLÉSMÉRNÖKI MESTERSZAK (MSC) /  
URBAN SYSTEMS ENGINEERING (MSC)

JANURIK CSILLA  
KÁTAY RÉKA  
MANDULA PÉTER  
PÁSZTÓI PETRA FLÓRA  
VÁRSZEGI FANNI



NEMZETI KULTURÁLIS ALAP



ORMOS IMRE ALAPÍTVÁNY