



A Magyarok Nagyasszonya-kápolna Rómában

13. oldal



A szabadság foglyai

6. oldal



Könyvnapok a hit erejével

12. oldal



Szeretni kell...

14–15. oldal



Sikertelen szezonok után

sikeredzött igazoltak 30. oldal



Vörösmarty Rádió FM 99,2

A város hangja



Választókerületi programok

Ráchehy, Búrtelep, Köfém, Börgöndpuszta

Dienesné Fluck Györgyi

Június 9-én, kedden 17 órai kezdettel lakossági fórumot tart a börgöndpusztai Tó sori Horgásztanyán. A terület aktuális kérdéseivel foglalkozó fórumon részt vesz Cser-Palkovics András polgármester, Kovács Zolt rendőr alezredes, városi rendőrkapitány, Bozai István városigazgató, Steigerwald Tibor, a Depónia Kft. ügyvezető igazgatója és Nagy Zolt, a Közlekedési Iroda vezetője.



SZABÓ MIKLÓS BENCE

Május utolsó péntekén ülésezett Székesfehérvár képviselő-testülete. Több fejlesztés is szóba került a közgyűlésen, és a városkártyáról is döntöttek a képviselők.

Ünnepi pillanatokkal kezdődött a város közgyűlésének soros ülése május 29-én: kiosztották az idei Székesfehérvár Közbiztonságáért díjat. 2015-ben az elismerést Tunikolt Jánosnak ítélték oda. A kitüntetett polgárőr 1993-ban csatlakozott a szervezethez, és a mai napig ő a legtöbb közterületi feladatot ellátó polgárőr. Hosszú éveken keresztül részt vállalt a fiatal polgárőrök oktatásában, és ő végzi a Városi Polgárőrségben belül a Magyar Postával kötött megállapodásból adódó biztonsági feladatokat, például a postai kézbesítők munkájának segítségét. A közgyűlésen beszámolót tartott a Nemzeti Infrastruktúra-fejlesztő beruházásairól Loppert Dániel kommunikációs vezető. Összességében jelenleg 89,4 milliárdnyi fejlesztés zajlik Fejér megyében. A 62-es számú főút teljes felújítása az elkerülő utak építésével várhatóan 2016 nyarára készül el. Loppert Dániel, az utóbbi időben nagy port kavart vasúti torony elbontásával kapcsolatban elmondta, minden javaslatot olvastak, amiket a civilek küldtek a műszaki paraméterekről. Azonban azok a műszaki megoldások, amiket javasoltak, a több mint harmincmilliárdos uniós forrás elvesztését vonnák maguk után. Így tehát a torony ügyére vonatkozóan

Bevezetik a városkártyát



Sokan megmentenék a vasúti tornyot. Döntés most sem született az ügyben. Az elbontás két fő oka közül az egyik, hogy a 34 milliárdos projekt uniós támogatásának feltétele a 100 km/h sebességű áthaladás biztosítása, ezt pedig a torony megtartása veszélyeztetné. Funkcióját is elveszti, hiszen a biztosítóberendezés nem a toronyban lesz, így feladat nélküli veszélyes objektumként maradna csak a vágányok között. Mivel üzemi területen áll, más célú hasznosítása sem egyszerű.

továbbra sem született megoldás, de tartanak még fórumot a jövőben a témáról. A napirend tárgyalásánál az is elhangzott, hogy a vasútállomás környékén a parkolási problémák enyhítené a város, a volt Garas áruháza illetve az egykori Vesztegvár helyén, a jelenleg magántulajdonban lévő terület parkolóvá alakításával. Ha a tulajdonossal sikerül megegyezni, az önkormányzat egy 150-200 férőhelyes, murvás parkolót alakít majd ki. A helyi polgárőrség tízmillió forintos támogatásáról és az óvodai intézmény-

egyesítés és intézménybővítés lehetőségeiről is tárgyaltak. A közgyűlésen a testület egy, a városban élők számára kedvezményeket biztosító kártyarendszer bevezetéséről is döntött. A Városkártya a helyi kereskedők és a vásárlók összefogását segíti majd elő. Jogosult lesz használatára minden székesfehérvári lakóhellyel rendelkező nagykorú személy, júliustól 2016. december 31-ig. Az a cél, hogy az állandó lakosok számára nyújtson a város kedvezményeket – hangzott el a közgyűlésen.

A lakásszövetkezet követelése jogtalan volt

NAGY ZOLTÁN PÉTER

A Fővárosi Ítéltábla másodfokon elfogadta a Fehérvár Média centrum fellebbezését a Székesfehérvári 1. számú Lakásfenntartó Szövetkezet által első fokon megnyert sajtóperben.

Ami annyit jelent, hogy a lakásszövetkezet által követelt helyreigazításnak nem volt alapja. A 2013. december 2-án megjelent írásunkban többek között a következőket írtuk: „A Székesfehérvári 1. számú Lakásszövetkezetnél kimentek olyan közösköltség-számlák, amelyekben már feltüntették a rezsicsökkentés értékét, és ott 200 forintos csökkenéssel számoltak egy 16 ezer forintos összegnél, ami finoman szólva cinikus. Annak idején maga a szövetkezet igazgatója mondta műsorunkban, hogy a szemétszállítás díja a legnagyobb tétel, aminek díja július 1-től 34%-kal csökkent, tehát ilyen közös költség mellett legalább 2600 forinttal kevesebb.” Ezt a gondolatsort megtámadta a lakásszövetkezet azzal, hogy szerintük „a valóság az, hogy a közös költségen belül csak az üzemeltetési hozzájárulás egy részét érinti, pár száz forint nagyságrendben a rezsicsökkentés”. Ugyanabban a cikkben azt is leírtuk: „Módosult a földgázellátásról szóló törvény és a gázkészülékek felülvizsgálatáról szóló miniszeri rendelet is, az előbbi november 1-jén, utóbbi november 20-án lépett hatályba. Ezek értelmében a gázkészülékek és csatlakozók

felülvizsgálatát a tulajdonosnak kell megrendelnie (nem a szövetkezetnek) a szolgáltatótól, amit a szolgáltató végez el, vállalva annak költségeit. Ezután a szükséges javításokat, cseréket a tulajdonos rendeli meg valamelyik akkreditált szerelőnél, és fizeti annak terheit. A javítások, cserék ellenőrzését nem a szolgáltató, hanem a kormány által felállítandó szervek végzik el a tulajdonos kérésére, aminek költségét az állam állja. Ez már érvényes az 1981 előtti berendezések felülvizsgálatára is, aminek határideje 2013. december 31. Az 1. számú lakásszövetkezetnél minden érintettet terhel a felülvizsgálat költsége. Felmérül a kérdés, ezt ki fizeti vissza?” Ezt a gondolatsort is megtámadta a lakásszövetkezet többek között ezzel az indoklással: „...a valóság az, hogy a 2012 júliusában hatályba lépett rendelkezés értelmében a gázkészülékek felülvizsgálatának költsége a tulajdonosokat érintette, ezen csak a 2013. november 20-án hatályba lépett rendelkezés változtatott.” A Fővárosi Ítéltábla részletes indoklással fogadta el a Fehérvár Média centrum alaposan előkészített fellebbezését, és 2015. március 31-én ezekben a témákban elutasította a felperesként fellépő lakásszövetkezet sajtó-helyreigazítási követelését, és nyolcvanezer forint első- és másodfokú perköltség térítésére kötelezte. Az ítélettel szemben fellebbezésnek már nincs helye.

Újra feloszlatták a fehérvári Jobbikot

NAGY ZOLTÁN PÉTER

Már szinte nem is minősül híreknek, hogy a fehérvári Jobbik szervezetét ismét feloszlatták. Újabb átrendeződés várható a párt városi csoportjánál.

Múlt hét csütörtökre hívta össze azokat a tagokat Árgyelán János, a Jobbik Fejér megyei elnöke, akik döntöttek az alapszervezet feloszlásáról. Információink szerint ezt az összehívást elég gyorsan bonyolították le, hiszen szerdán tűzték ki a feloszlás napját. Úgy tudni, a feloszlott csoport tagjai ilyenkor automatikusan a megyei szervezet tagjaivá válnak addig, amíg meghívást nem kapnak egy új csoport felállítására. Ez annyit jelent, hogy az újonnan alakuló szervezetbe csak azok kerülhetnek, akiket meghívnak oda. Mondhatni, a Jobbik így tud „megszabadulni” azon tagjaitól, akik nemkívánatosak. Tekintettel arra, hogy Székesfehérváron eddig minden jobbikos alapszervezet-ozlatás következménye az volt, hogy az aktuális elnököt is leváltották, ezért a Fehérvár Televízió megkérdezte Híradó című műsorában Horváth-Tancsa Ágnes városi elnököt, mire számított. Az elnök asszony azt felelte, erről nem tud nyilatkozni, de bízik benne, hogy ez a tétel most nem áll. Elmondta, hogy Árgyelán János régióigazgatóként lett megbízva azzal, hogy újjászervezze a csoportot, azaz ő hívja meg azokat a személyeket az új tagságba, akikkel együtt tud majd dolgozni – részletezte Horváth-Tancsa Ágnes. Árgyelán



Horváth-Tancsa Ágnes, a Jobbik városi szervezetének elnöke, önkormányzati képviselő

Jánost megkerestük ez ügyben, de brüsszeli munkája miatt csak jövő héten tud kérdéseinkre választ adni. Horváth-Tancsa Ágnes kérdésünkre elmondta, hogy nem a fehérvári szervezet ozlatta fel magát, hanem az országos vezetés döntött úgy, szükség van arra, hogy egy építkezőbb, stabilabb szervezet működjön majd. A kezdetek óta nem kétséges, hogy a Jobbik Székesfehérvári Szervezete küzd bizonyos belső feszültségekkel, amelyek emberek között feszülnek, akik már képtelenek megtalálni a közös hangot, és ez a Jobbik céljait alapvetően hátráltatja – fogalmazott a városi szervezet jelenlegi elnöke. Arra a kérdésre, hogy a szervezet átalakítása mennyiben része a néppárti törekvéseknek, Horváth-Tancsa Ágnes határozottan kijelentette, hogy ilyen összefüggés nem létezik.

Bővül a belváros

A cél a Várkörút tehermentesítése volt

SZABÓ PETRA

Tavaly novemberben kezdődött meg a Várkörút felújítása, majd következett az útlezárás. Az autósoknak természetesen okozott kellemtelenséget a terelőútak megnövekedett forgalma, a gyakran kialakuló dugók, de minden útépités ezzel jár, türelemmel ki kell várunk, amíg vége. A gyalogosok viszont felszabadultnak jártak-keltek keresztül-kasul, tudva, a négykerekűek jó ideig nem jelentenek veszélyt. A Várkörút felén már elkészült fejlesztéssel a Közlekedési Iroda szándéka az volt, hogy a történelmi belváros kiterjesztésével összhangban a járókelők „vegyék át a hatalmat” a Várkörúton, és csökkenjen az átmenő forgalom. Egy biztos: minden változásnak vannak hívei és ellenzői, ez mindig így is lesz, főleg, amíg hat az újdonság varázsa...

„Egyik célunk az volt, hogy valami zöldet tegyünk a Várkörútra. Másik célunk a belvárosi út tehermentesítése volt, amit csak forgalomlassítással, forgalomcsökkentéssel tudtunk megoldani.” – mondta el lapunknak Nagy Zsolt, a Közlekedési Iroda vezetője. A Várkörút északi ága elkészült, vele együtt az úgynevezett gabionfal is. Helyükön vannak az új kandeláberek, a kerékpárosok tesztelik az új biciklisávot, a helyi buszok is a régi útvonalon

közlekednek. Már csak a japán-cseresznye-fák virágzását kell megvárni, akkor lesz teljes az összkép – mondják a szakemberek. A beruházás eredményeként nemcsak megújult utat kaptak a fehérváriak, hanem új forgalmi rendet is. Még néhány tábla kint maradt a régi időkből, így okozhat némi fejtörést, mikor cselekszünk helyesen. Fontos tudni, hogy a bíróság előtti lámpás csomópontban a Szekfű Gyula utcából nem lehet balra kanyarodni a Várkörútra, és a kereszteződésben több sávkiosztás is megváltozott. A Wathay utcába a Várkörút felől lehet behajtani, és a parkoló felé lehet elhagyni az óvoda melletti szakaszt. A Várkörút déli részén jelenleg is zajlanak a munkálatok, ami a közösségi közlekedésre is hatással van: a buszok terelőútvonalakon közlekednek. A szakemberek a másik ághoz hasonlóan haladnak. Először a csapadékvíz-hálózatot építik át, aztán kialakítják a közeledő és felújítják a járdákat, majd kezdődhet az aszfaltozás. A gabionfal a Rákóczi úttól a Petőfi utcáig tart majd. Így a Budai úti kereszteződésben zavartalan marad a forgalom.



Kókán Noémi: Nagyon tetszik, főleg, hogy kavicsokkal van kidíszítve az út közepe. A bicikliút is nagyon hasznos, a sok zebra még biztonságosabbá teszi a közlekedést a járókelők számára.



Tóth Tamás: Minden útnak megvan az áteresztőképessége, ami azt jelenti, hogy minél több jármű elfér rajta, annál könnyebb rajta közlekedni. Nem sok értelmét látom a „várfalnak”, egyszerűbb lett volna, ha útfelület marad. Két-két jármű is elfért volna mindkét oldalon. Emellett a város parkolási problémákkal küzd, akár parkolni is lehetett volna az út szélén. Ez egy olyan húzás volt, ami nem a közlekedés javítását szolgálja.



Kiss László: Nagyon szép a megújult Várkörút, ilyen érdekes megoldást még nem láttam. Szép a kerékpárút, a színes felfestések mindenki számára könnyen értelmezhetőek.



Róth Ibolya: Így is tetszik, de még szebb lesz, ha virágoznak a cseresznyefák. A bicikliútról csak szuperlatívuszokban tudok beszélni, mert én is kerékpározom. Nagyon szeretem, ha kijelölt helyen tekerhetünk, ezáltal biztonságban vagyunk.

Kitüntetést kapott Forgó Béla

SZABÓ MIKLÓS BENCE

Harmincöt éves szakmai pályafutásának és vállalatvezetői teljesítményének, valamint a magyar gazdaság élénkítése, a hazai munkahelyteremtés érdekében végzett kiemelkedő szakmai, vezetői és társadalmi tevékenységéért elismeréseként Sziijártó Péter külgazdasági és külügyminiszter átadta Forgó Bélának a köztársasági elnök által adományozott Magyar Érdemrend tisztikeresztjét.

Forgó Béla 1979-ben kezdett dolgozni pénzügyi elemzőként az akkori Székesfehérvári Könnyűfémgyárban. Harmincöt éves szakmai pályafutása utolsó évtizedében az országigazgatói pozíciót is betöltötte. Az Alcoa volt első és egyetlen munkahelye. Irányításának köszönhetően a Köfém állami vállalatból az Alcoa üzleti portfóliójának meghatározó elemévé alakult át. Aktív dolgozói karrierjét 2015. február 6-án fejezte be. Munkásságát állami kitüntetéssel köszönték meg.

Milyen érzéssel tölti el az elismerés?

Nagy meglepetés volt számomra, ekkora elismerésre nem számítottam. Március

15-én ítélték nekem a díjat, most pedig nagyon szép, bensőséges ünnepség keretében vehettem át. Nagy megtiszteltetés számomra. Jó érzéssel töltött el, hogy bár a fiam külföldön tartózkodik, a feleségem és a lányom jelen lehetett az ünnepségen. A családom biztosította a stabil, nyugodt háttérrel a munkámhoz. A vállalatnál eltöltött három és fél évtized kemény munkával telt, amit a cég növekedésén lehet lemérni. De összességében közösen, a kollégáimmal együtt megoldottuk a feladatokat, egyre több dolgozónak tudtunk munkát adni.

Név szerint van valaki, akit megemlítené a múltjából mint segítőt, támogatót?

Nagyon sok embert tudnék felsorolni, akiknek hálás vagyok az elmúlt harmincöt évért. Név szerint nem szeretnék senkit sem kiemelni, nehogy kihagyjak valakit. Egy embert mégis meg kell említenem. Sajnos nincs már köztünk Maár Gyula barátom, aki műszaki vezérigazgató-helyetesként a legnagyobb támaszt jelentette számomra.



Június másodikán Sziijártó Péter külgazdasági és külügyminiszter adta át Forgó Bélának a Magyar Érdemrend tisztikeresztjét

Székesfehérvár Városgondnoksága Kft.
Cím: Szent Vendel u. 17/a. Telefon: 06/22/513-480

Központi hibabejelentés:
(22) 500-984
hiba@varosgondnoksag.hu

Állati tetemek begyűjtése közterületről
(0-24 óráig hívható zöldszám):
06/80/205-093

Városüzemeltetés – Szent Vendel u. 17/a
Elérhetőség: 22/513-480
Ügyfélfogadás:
Hétfő: 13.00-15.00
Szerda: 8.00-12.00 és 13.00-18.00
Péntek: 8.00-12.00

Parkolási csoport – Szent Vendel u. 17/a
Elérhetőség: 22/513-481
Ügyfélfogadás:
Hétfő, kedd, csütörtök: 8.00-12.00 és 13.00-15.30
Szerda: 8.00-12.00 és 13.00-18.00
Péntek: 8.00-13.00

Temetőüzemeltetés: Béla út 1/b.
Elérhetőség: 22/301-449
Ügyfélfogadás:
Kedd: 8.00-15.00
Péntek: 9.00-12.00
Temetőellenőrzés
telefonszám: 22/301-339
Mobil: +36/70/6699-165

ÁLLASAJÁNLAT

- Szolgáltatási koordinátor / Koronás Park
- Asztalos
- Lakatos
- Villanyszerelő
- Rendezvény technikus brigádvezető
- Biztonsági őr / eseti jelleggel
- Parkfenntartó – gondozó

munkakörbe keres munkatársat.

Jelentkezni fényképes önéletrajzzal
oneletrajz@varosgondnoksag.hu e-mail
címen lehet!

Részletek a www.varosgondnoksag.hu
oldalon!

Felszálló ágban

Munkacsoport alakul a börgöndi reptér fejlesztési terveinek elkészítésére

NOVÁK RITA

Elkezdődtek az egyeztetések a börgöndi reptér fejlesztésének ügyében azután, hogy a miniszterelnök bejelentette, a kormány támogatja az elképzelést. Az Albatrosz Repülő Egyesülettel együttműködési megállapodást köt a város, a bővítés érdekében pedig munkacsoport alakul.

Sport és üzlet

Valószínűleg egy kisebb fajta reptérterületet alakítanak ki Börgöndön, amit sport- illetve üzleti célra használnak majd. A Modern városok program keretében az önkormányzat első körben a börgöndi reptér fejlesztésének tervezésére kapott támogatást, így egyelőre nem lehet pontosan tudni, hogyan korszerűsítik a területet. Ami biztos, hogy az Albatrosz Repülő Egyesület közreműködésével újul meg a reptér. Szilády Dezső hangsúlyozta, az egyeztetések folyamatosak a városvezetéssel. Konkrétumokról még korai beszélni, víziók azonban vannak. Az egyesület elnöke azt mondta, olyan tervek vannak, amelyek kiszolgálják a



Börgöndön 1991. óta van lehetőség a sportrepülésre, akkor lett a reptér üzemeltetője az Albatrosz Repülő Egyesület

üzleti célú reptér létrehozására van szükség, amit több fázisban alakítanak ki. Az elnök úgy véli, első körben a közművek kiépítését kezdhetik meg a szakemberek, hiszen jelenleg nincs víz, gáz és villany a területen. A második ütem jelentheti a betonpálya-építést, amit úgy érdemes kivitelezni, hogy később bővíthető legyen, mert a magánrepülőgépek többsége – amiket az üzletemberek használnak – gyorsabb, mint a sportrepülőgépek, magas a leszállósebességük, így a pályaigényük is nagyobb.

Magángépek Börgöndön?

Az Albatrosz Repülő Egyesület alelnöke szerint a sport- és az üzleti célú felhasználás jól megfér egymás

mellett. Józsa Dávid rendszeres résztvevője a műrepülőversenyeknek – világbajnokságon volt már harmadik is – így sok tapasztalatot gyűjtött e téren. A pilóta véleménye az, hogy az üzletemberek szívesebben utaznak magángéppel, mint utasszállítóval, hiszen ez gyorsabb és kényelmesebb is. Ha a börgöndi reptér alkalmas lesz arra, hogy 4-6, esetleg 12 személyes gépeket fogadjon és kiszolgáljon akár több

napon át, akkor a jó közúti közlekedés valamint a főváros, a Balaton és a Velencei-tó közelsége miatt biztosan szívesen választják ezt a reptérterületet.

Hat éven belül világversenyek?

A műrepülő világbajnokság 2016-ban hazánkban lesz. Józsa Dávid úgy véli, nagyjából hat év múlva a börgöndi reptér is alkalmas lehet egy ilyen szintű rendezvény megszervezésére. Tavaly volt egy hasonló nemzetközi bajnokság, amit csak azért nem rendezhettek meg Börgöndön, mert nem tudnak tíz-húsz gépet tárolni.

Luxusszálloda lehet a leszállópálya közelében

Hogy egy világbajnokságnak adjon otthont városunk, illetve a börgöndi reptér, ahhoz Szilády Dezső szerint olyan fogadóhelyiségek kellenek, melyek szállást illetve étkezési, pihenési lehetőséget nyújtanak az ideérkezőknek. Az elnök hozzátette: európai szintű környezet kialakítására van szükség, mint például a jakabszállási reptérnél – egy szálloda, kilátással a leszállópályára, ahol nem tűz az sem, hogy szauna van a szobában. Nyugaton ez általános színvonal. A pilóták ehhez vannak szokva, nekünk is ezt kell nyújtani. Persze mindez egyelőre vízió, először a legalapvetőbb funkciókat kell megteremteni, majd az igényekhez igazodva ajánlatos a fejlesztéseket megvalósítani – emelte ki Szilády Dezső.



„Több ütemben, az igényekhez igazodva kell a reptérterületet fejleszteni úgy, hogy lehetőség maradjon a harminc év múlva jelentkező igények kielégítésére is.” – nyilatkozta Szilády Dezső a Fehérvár Televízióknak

jelenlegi igényeket, de lehetőséget hagynak arra, hogy a reptér megfeleljen a harminc év múlva jelentkező igényeknek is. Szilády Dezső lapunknak úgy nyilatkozott, kisebb fajta, regionális, sport- és



Józsa Dávid alelnök szerint hat éven belül a börgöndi reptér alkalmas lehet egy műrepülő világverseny megrendezésére

A fehérvári repüléstörténet 1916-ban katonai repüléssel kezdődött, majd sportcélú felhasználással folytatódott. A börgöndi mellett Sóstón is működött reptér, melyen többnyire katonai gépek állomásoztak a háborúk idején és azután is. Az ötvenes években Börgöndön volt először sportrepülés, de csak kis ideig. A hetvenes évektől a kilencvenes évekig katonai helikopterek használták a területet, majd 1991-től az Albatrosz Repülő Egyesülethez került. A korábbi városvezetés idején eladták, de az ígért fejlesztések helyett egy véget nem érő, kilátástalannak tűnő hercehurca foszlatta szét a szép reményeket, a furcsa folyamatok mögött repülés kalandoroktól ürgementőkhöz át ingatlanspekulánsokig sokféle szereplő tevékenysége sejthető volt. Az önkormányzatnak néhány hónappal ezelőtt sikerült visszaszereznie a reptérterületet, hogy az újra a fehérvári érdekeket szolgálhassa.



A Magyar Turizmus Zrt. közép- és nagyvállalati marketingigazgatója szerint a sportcélú turizmusban hatalmas lehetőségek rejlenek. Lencsés Tamara azt mondta, nemcsak a városnak, de a környező településeknek is hasznára válhat a fejlesztés.

Kormányzati segítséggel néhány hónappal ezelőtt vásárolta vissza Székesfehérvár a börgöndi reptérterületet. A tulajdonosok között néhány tized százalékkal Aba városa is szerepel. Kossa Lajos polgármester támogatja a megveszélhetőségi terveit, de legszívesebben nemzetközi reptérterület és ipari parkot látna a területen.



Fotók: Kiss László

Bírák a megnövekedett terhelést a felújított utcák

CSABAI DORINA

Közel hetvenmillió forintba került a hivatatosan most átadott utcacsoporth felújítása Feketehegy-Százréten. A burkolat- és járdafelújításon átesett utcák az elkerülő felújítása miatt rájuk háruló többlet forgalom terhére könnyedén elbírák.

Szerdán délelőtt Szigli István, Feketehegy-Százréti területi képviselője sajtótájékoztató keretében mutatta be a „Szociális városrehabilitáció Százréten” projekt révén megújuló utcákat. Sor került a Farkasvermi út és Mura utca burkolatcseréjére és járdáik felújítására, továbbá a Gaja utca, Kertész utca, Kertész köz, Sió utca, Opole tér és Régi Csóri út burkolat-felújítására.

A mostani munkálatoknak köszönhetően az elkövetkezendő öt-hat év során nem lesz szükség további felújításra ezekben az utcákban. Bár a közelben elhelyezkedő elkerülő út építésének idejére tagadhatatlanul megnövekszik az utcák forgalma, a nagyobb igénybevételnek is meg tudnak felelni.



Fotó: Kécs László

Közel hetvenmillió forintból hét utca és egy tér burkolata újult meg

Az útfelújítási munkákat a STRABAG Általános Építő Kft. végezte múlt év július 22-től december közepéig. A beruházás keretében a Farkasvermi út és a Mura utca teljes burkolatcseréje és járdafelújítása, valamint a Gaja utca, Kertész utca, Kertész köz, Sió utca, Opole tér, Régi Csóri út burkolat-felújítása történt meg összesen több mint két és fél kilométer hosszúságban. A közterület-fejlesztés megvalósításával a kiemelt projekt keretében felújított és kialakított létesítmények, a játszóterek, az óvoda, az iskola és a közösségi központ elérhetősége javult. A felújítási munkák hozzájárultak a környezet állapotának megújításához, a lakosság életminőségének javításához.

A projektelem Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzata beruházásában valósult meg a „Szociális városrehabilitáció Százréten” című, KDOP-3.1.1/D2-13-k2-2013-0004 jelű, 1.199.178.708 Ft támogatást elnyert kiemelt projekt részeként. A beruházás összege bruttó 68.617.720 Ft volt. A fejlesztés összegét teljes mértékben az Európai Unió és a Magyar Állam biztosította.

Trianoni emlékkiállítás

GÁSPÁR PÉTER

Az 1920-ban elszenvetett tragikus országvesztés 95. évfordulója alkalmából a várpalotai Trianon Múzeum jóvoltából Székesfehérvárra érkezett a „Trianon története és következményei” című vándorkiállítás.

A történelmi Magyarország sorsát megpecsételte a trianoni békediktátum. A XX. század legnagyobb magyar nemzetvesztését és történelmi tragédiáit sorát idézték elő az 1920. június 4-én, a versailles-i Nagy-Trianon palotában aláírt szerződéssel. A Magyarországra rákényszerített trianoni békeszerződés alapján hazánk elvesztette területének kétharmadát, lakosságának egyharmadát. Románia megszerezte a Partiumot és Erdélyt, a délszláv állam a Délvidéket, Csehszlovákia pedig a Felvidéket és Kárpátalját. A „békét” kötők gúnyaként pedig Ausztria Burgenlandot kapta meg. A Trianon Múzeum vándorkiállítása mutatja be a békediktátum történetét és

tragikus következményeit. „Az 1920. június 4-ét követő időszakban a magyar nép a revíziót követelte. Ezt sikerült is elérni az I. és a II. bécsi döntéssel, melynek értelmében jelentős területeket kaptunk vissza. Ezeket a döntéseket az 1947-es párizsi béke szintén semmissé tette. Jelentős magyar közösségek élnek a mai napig Magyarország határain túl, de a szörványosodás következtében ezek a közösségek kisebbségekben vannak” – hangzottak Fazakas Attila, a Magyar Állandó Értekezlet Szörványbizottsága tagjának szavai. „Kilencvenöt évvel ezelőtt annyit sikerült csak elérni, hogy azóta is érezzük egy nép fájdalmát. Ez a fájdalom minden magyart érint. Minden magyarnak fáj az, hogy más magyarok nem beszélhetnek szabadon a saját nyelvükön, családokat szakítottak el egymástól, kultúráikat próbálták elrejtetni, történelmünket meggyalázták. Mindnyájunknak van feladata ezzel a fájdalommal!” – mondta a megnyitón Róth Péter alpolgármester. A kiállítás pénteken 18 óráig látható a városháza első emeleti folyosóján.



Az emlékezés minden generációnak kötelező

Székesfehérvár, Zichy liget

2015. JÚNIUS 11.

CSÜTÖRTÖK

13.00 - 19.00 óráig

„Figyelj a Másikra!”

Bűn- és Baleset-megelőzési Nap

Programok:

- Rendőrségnél rendszeresített pisztolyok és puskák
- Ujj- és tenyérnyomatok készítése
- 60 méteres futás sebességmérése
- Fegyver-makettek
- Motor szimulátor
- Rendőrségi járművek

14.00 óra - Fit-Kid bemutató

15.00 óra - Bohóc parádé

15.30 óra - Zenés baleset-megelőzési műsor

17.15 óra - Rendőrségi kutyás bemutató

18.00 óra - Sokszínű rendvédelem - Oláh Gergő koncert

Kerékpáros futamok:

(kritériumverseny a Zichy liget körül)

- 13.30 óra - 1-4. osztályosoknak**
- 14.40 óra - 5-8. osztályosoknak**
- 16.45 óra - Felnőtteknek**

Együttműködők:

További információ a sajtófejelemre: feher.police.hu címen vagy a +36-20/ 230-4082 telefonszámon kérhet.

NAGY ZOLTÁN PÉTER



A széttépett nemzet

„45. Cikk. Magyarország a maga részéről lemond Románia javára a volt Osztrák-Magyar Monarchiának mindazokra a területeire vonatkozó összes jogairól és igényeiről, amely területek Magyarországnak a II. rész (Magyarország határai) 27. Cikkében megállapított határain kívül esnek és amelyeket a jelen Szerződés vagy a jelen ügyek rendezését célzó bármely más szerződés Romániához tartozóknak ismer el.” Ez részlet abból a gyalázatból, ami a magyarságot sújtotta, s aminek következtében „kilenc felé hasogatták, ami rajtunk ép volt”. Olasz, szerb, horvát, szlovén, román, cseh, szlovák és fümei új területek születtek, híztak 95 évvel ezelőtt, s hogy a gyalázat teljes legyen, osztrák territóriumok duzzadtak magyar vérből, verjétekből. A trianoni paktum idézett cikkelyéből több van, csak a román szót kell lecserélni más nemzet nevére. Ők ugyanis elvették, és most rabolt kincseikkel nagyra vannak, mintha körülöttünk minden nemzet trianonosdit játszana folyamatosan... Pedig az eredeti Trianonnak már régen befellegzett! A II. világháborúig hittük, hogy a XX. század legocsmányabb békediktátumát felül lehet írni, ám 1947 óta minden illúzió szerteszállt. A párizsi békeszerződés betonba, ólomba öntötte Trianont. Békeszerződések ide vagy oda – mindig az utóbbi – nekünk a legtöbb bajunk magunkkal van! Ha belegondolok, akkor azt látom, hogy a csonka országban élő sváb, tót, rác magyarnak érzi magát. Ha belegondolok, látni, hogy a '48-as forradalomban hány német, horvát, rác, román, tót adta az életét a magyar szabadságért. Ha számolgom, hogy Mária Terézia által például Fehérvárra telepített németység hány tagja maradt németnek, nem kell ujjat növesztenem, hogy megmutassam. Valahogy azok a népek, akikkel összesodort minket a történelem, magyarrá váltak, csak mi vagyunk erre képtelenek, pedig példaképeink voltak bőséggel. Csak annyit kellene tennünk, hogy elhiggyük, a meghúzott határokon túl is magyarok élnek, és vágyják azt a szót, amit mi is értünk! Menni kellene hozzájuk, és engedni, hogy jöjjenek hozzánk! De erre képtelenek leszünk addig, amíg a mellettünk előről sem hisszük el, hogy magyar.

Kultúrszomj

Pilinszky és Fehérvár

Június 6. 11.30

A kiállítás a költő és a város kapcsolatát mutatja be. Pilinszky János több szállal is kötődött Székesfehérvárhoz. A kiállítást megnyitja: Fitz Péter művészettörténész. Megtekinthető: 2015. október 31-ig, szerdától vasárnapig 10-től 18 óráig. Szent István Király Múzeum (Országzászló tér)

„Muzsikál az erdő” kulturális fesztivál

Június 6. 8.30

Tavaszi kulturális fesztivál, nemzetközi nyugdíjastalálkozó. Sóstó, Zöld tanya környéke

Virtuózok Fehérváron

Június 8. 18 óra

A televízió által oly népszerűvé vált komolyzenei tehetségkutató, a Virtuózok döntőseivel ad közös gálaestet az Alba Regia Szimfonikus Zenekar. Vodafone Sportszarnok

Élő népművészet

Június 10. 18 óra

A XVI. országos népművészeti kiállításon a közép-dunántúli régióban benyújtott alkotásokból nyílik tárlat, mely július 12-ig látogatható. A kiállítás anyagát Beszprémy Katalin, a Hagyományok Háza Népművészeti Módszertani Műhely tárvezetője ajánlja a közönség figyelmébe, közreműködik Vakler Anna népdalénekes. Művészetek Háza, kiállítóterem

VAKLER LAJOS

A 86. Ünnepi Könyvhét keretében a királykúti beszélgetéssorozat vendége Fenyvesi Ottó József Attila-díjas költő, író volt.

Fenyvesi Ottó új könyve esszék, visszaemlékezések gyűjteménye, melyek egykori mestereiről, tanáraitól, barátairól, egy a történelem süllyesztőjében eltűnt országról és a hatvanas évek meghatározó zenéjéről, a rock and rollról szólnak. Az esszékötet módot ad arra a szerzőnek, hogy a saját különleges, szubjektív szemléletét mutassa meg az olvasónak. Bakonyi István így fogalmazott: „Ez egy sokműfajú kötet, mely az utóbbi évekből származik, és olyan írásokat tartalmaz, melyek egyrészt visszapillantanak az elmúlt időszakra, elsősorban a Fenyvesi Ottóval Jugoszláviában történetekre, a délvidéki létre. Másrészt – tekintve, hogy ő nemcsak költő, hanem író és képzőművész is – mindent, ami a testvérműzsák szeretetéből fakad, közöl velünk. A délvidéki kultúra jeles képviselőjeként megtartotta gyökereit, ezek táplálják írásait és művészetét egyaránt. Avantgárd stílusának szabadságfoka teszi jelentőssé életművét.” Fenyvesi Ottó a múlt tapasztalatainak összegzésére vállalkozott. Eszerint az emberi lét napjainkban a nyomtalan eltűnés közepette lebeg.



Egymásra hangolva: Bakonyi István és Fenyvesi Ottó a Királykút előtt

Számára a létezés lényegi tapasztalata az, amely a nemzedékek során továbbadható, hagyományozható az emlékezés folytonossága érdekében. Fenyvesi Ottó emlékezete általában a múlttól szól, de mindenkor a jövőre irányul. „Én a Délvidékről jöttem, a Délvidék hagyományaival, irodalmával, művészetszemléletével, ezért kicsit mást képviselek, mint ami

Magyarországon megszokott. Más képviselők ugyan, de olyan impulzusokat, hatásokat kellett Magyarországon is megélnem és megértenem, melyek segítettek, hogy elfogadjam a magyar irodalmi szemléletet. Illyés Gyula mondta egykor, hogy a magyar irodalom egy többágú sip. Én a sip délvidéki ágához tartozom, függetlenül attól, hogy ma már Magyarország a hazám.”

Mesteri vászonszövés Milánóban

LÁTRÁNYI VIKTÓRIA

„Két hét – az nyolc és fél méter vászonban. No, lett volna az több is, de lassan dolgoztam, és sok-sok csipkét készítettem, mert az látványos.” – mesélte Gulyás Antalné Ági. A Fehérvári Kézművesek Egyesületének tagja most érkezett haza Milánóból. A kézműves ugyanis a világkiállításon a magyar pavilonban ismertette meg a látogatókat a vászonszövés fortélyaiival.

A Népművészeti Egyesületek Szövetségének a feladata, hogy hagyományörző, értékekben gazdag, tartalmas programokról gondoskodjanak a világkiállításon. Így utazott Agnes is Milánóba, hogy a régi mives munkával megismertesse a nagyvilágot. „Nagy sikere volt a kézműves bemutatónak. Egy idő után már fel sem tűnt, hogy fotóznak vagy éppen felvételt készítenek a pavilonunknál. Rengeteg látogató nézte az alkotómunkát, volt olyan is, aki órákig ott ragadt. Összességében azt tapasztaltam, hogy elnyerte a látogatók tetszését a milánói világkiállítás magyar pavilonja.” – mesélte a fehérvári alkotó.

A szövőszéket Békéscsabáról szállították Milánóba. „A helyszínen hamar találtunk ismerősöket is. Többen voltak kint Székesfehérvárról, sőt csakhamar kiderült az is, hogy a pavilon programfelelőse szintén városunk szülötte.” – mesélte élményeit Gulyás Antalné.

Azt is megtudtuk, hogy hamarosan a Fehérvári Kézművesek Egyesületének három újabb tagja utazik Milánóba, ahol a csuhézással, a papírmerítéssel és a fonással



A szövés rejtelmére sokan voltak kíváncsiak. A fehérvári alkotó két héten keresztül látványos bemutatókkal várta a magyar pavilon látogatóit.

ismertetik meg az érdeklődőket. A magyar pavilont május elsején nyitották meg, és mind az olasz, mind a nemzetközi sajtóban kiemelt figyelmet élvez a magyar bemutatóter. A hivatalos megnyitó június 5-én lesz, de már látogatható a terület. Száznegyvennégy ország mutatkozik be saját pavilonnal a milánói világkiállításon, amelyre a szervezők az október 31-i zárásig húszmillió látogatót várnak.



SZÉPHŐ

MINDEN HÁZBAN OTTHON VAGYUNK

SZÉPHŐ Zrt.

8000 Székesfehérvár,
Honvéd u. 1.
Levelezési cím:
8002 Székesfehérvár,
Pf. 120.
Telefon: (22) 541-300
Fax: (22) 314-252
Honlap: www.szepho.hu
E-mail: info@szepho.hu

Ügyfélszolgálat

8000 Székesfehérvár,
Honvéd u. 1.
E-mail: ugyfelszolgalat@szepho.hu
Telefon: (22) 541-300
Fax: (22) 314-252
Ügyfélfogadás
Hétfő, kedd, szerda:
7:30-12:00 és 12:30-15:30
Csütörtök: 7:00-19:00
Péntek: 7:30-12:00

A SZÉPHŐ Zrt.
bérbeadásra meghirdeti
az alábbi ingatlanokat:

Parkolóhelyek:

- Honvéd u. 3/a szám alatti mélygarázsban 1 db parkolóhely;
- Zámoly u. 5. szám alatti telephelyen, zárt udvarban parkolóhelyek;

Irodák:

- Honvéd u. 1. szám alatti irodaépületben irodahelyiségek;

Garázsok, raktárak:

- Zámoly u. 5. szám alatti telephelyen, zárt udvarban garázsok, raktár;
- József Attila kollégiumnál (Hosszúsétátér felől) 68 m²-es használaton kívüli hőközpont;

Üzlethelyiség, raktár:

- Palotavárosban, a Kelemen B. u. - Kodolányi J. u. sarkán, használaton kívüli hőközpont

Továbbá vállaljuk rövid határidővel lakások, telephelyek értébecslését.

Érdeklődés:

SZÉPHŐ Zrt., 8000 Székesfehérvár,
Honvéd u. 1. szám alatti
ügyfélszolgálatán

Az ingatlanok megtekintése kizárólag előre egyeztetett időpontban történhet.

Telefon: 22/541-307
e-mail: info@szepho.hu;
ingatlankezeles@szepho.hu

Virtuózok – a klasszikus zene is lehet népszerű

LÁTRÁNYI VIKTÓRIA

Felemelő, csillogó, varázslatos és rendkívül szórakoztató. Ez mind igaz a Virtuózok közelgő koncertjére. Ahogy arról a Fehérvár magazin hasábjain a múlt héten is beszámoltunk, június 8-án városunkban koncerteznek a közkezdelt tehetségkutatóból ismert döntős gyerekek, és az Alba Regia Szimfonikus Zenekarral közösen lépnek fel.

A tehetségkutató lezárultával a fiatal művészek több mint negyven koncerttel járják be az országot 2016 nyaráig, és viszik el a muzsikát a magyar városokba. A június 8-án 18 órakor a Vodafone Sportcentrum-ban megvalósuló koncert azért is kivételes, mert a sorozattól függetlenül, Székesfehérvár önkormányzata és az Alba Regia Szimfonikus Zenekar önálló kezdeményezéseként valósul meg. A Virtuózok döntősei és a fehérvári szimfonikusok közösen lépnek fel, így a város zeneszerető közönsége előben találkozhat azokkal a fiatalokkal, akikért heteken át izgult a televízió-képernyő előtt. „A klasszikus zene – mint a csiszolt gyémánt – évszázadok óta tartja értékét. A műfajba sorolt művek az emberi kreativitás csúcsteljesítményei. Olyan lelki mélységekbe és magasságokba tud-



Fotó: Simon Erika

„A klasszikus zene – mint a csiszolt gyémánt – évszázadok óta tartja értékét”

ják repíteni az embert, amit szavakkal nehéz lenne leírni. Azonban mindezt meg kell ismerni ahhoz, hogy érteni és értékelni tudjuk. Ezért is rendkívül fontos, hogy a fiatalabb generáció minél többször találkozzon valamilyen formában a klasszikus zenével. Az ifjabbak is találhatnak maguknak olyan darabokat, amelyek hozzájuk szólnak és megérintik őket, csak meg kell velük ismertetni, hogy ráérezzenek az ízeire.” – emelte ki ifj. Major István, az Alba Regia Szimfonikus Zenekar igazgatója. Azt is elmondta, hogy a zenekar

két fő célt határozott meg. Egyrészt jelentős szakmai megújulást terveznek. A másik nagy célkitűzésük pedig az, hogy kineveljék a zeneértő közönséget. A Virtuózok tehetségkutató bebizonyította, hogy a komolyzene igenis lehet népszerű, fiatalokat is meg lehet szólítani vele, generációkat köthet össze: „Ahogy a Virtuózok műsora véget ért, és döntősei koncertezni kezdtek, megszületett a gondolat, hogy Székesfehérváron is vendégül lássuk a fiatal zenészeket. Számunkra azért is nagy öröm, hogy

egy olyan televíziós műsor, mint a Virtuózok létrejött, mert a klasszikus zenei műfajt minden elképzelést felülmúlva tudta népszerűsíteni. A fehérvári koncert kapcsán elmondhatom, hogy nagyon magasra tettük a mércét. Most lesz az első alkalom, hogy egy esten lép színpadra a tehetségkutató összes döntőse. A gálaest igazán mozgalmas lesz. A gyerekek szólódarabokat is előadnak, de a zenekar is kíséri őket. Felcsendül Chopin, Vivaldi, Csajkovszkij és Mozart egy-egy műve.” – tette hozzá ifj. Major István.

Újra együtt a csapat

A június 8-i koncerten itt lesz Gyöngyösi Ivett zongoraművész, a Virtuózok karitatív „arca”, illetve szerepel a műsorban Lugosi Dániel Ali, Boros Misi, Deméniv Mihály, Kiss Zoltán, Lakatos Vivien, Tóth Bettina, Rigó Ronald, Sándor Zoltán, Szauer Bianka és Váradi Gyula. Vezényel Werner Gábor, a Virtuózok zenei igazgatója. „Nagy öröm számunkra a székesfehérvári fellépés, ami azért is kivételes, mert a műsor forgatása óta ez lesz az első alkalom, hogy ismét együtt lehet a Virtuózok csapata.” – emelte ki Peller Mariann, a műsor producere, aki hozzátette: a fiatalok nagyon készülnek a programra.

Vörösmarty-hágó – költőink, íróink közöttünk

Természetközponit ez a költészet, amelyben a Nap, a fény, a szőlő, a bor jelképisége uralkodik. Az emlékek is a jelen megértését szolgálják, s közben egyre inkább elmerülünk a teremtett világ csodáiban. Van, hogy egy régi, falusi karácsonyi ének marad meg az emlékezetben, s általa indult az eltűnt idő nyomába a költő. A költő, akinek jelentkezése nem mondható éppen korainak, hiszen 54 évesen jutott hozzá első könyvéhez. És jellemzi ezt a költői világot a nagyfokú intellektualitás, a sürítésre törekvés, a szabad és mégis feszes formavilág. A lélek mélyeinek szép megfogalmazása. A szenvedély, az élet szeretete, a világ csodáinak aprólékos föltárása. S mindezek mögött valóban az életet adó Nap áll, minden élet és szépség örök forrása.

Vágya költőneknek, hogy jeleket hagyjon. Ugyanakkor az is igaz, hogy nem könynyű fölfedni Koch Imre verseinek titkait, hiszen rejtőzködő alkat, s azok az elemek is gyakran rejtettek, amelyekkel dolga van. Mindezek az értékek jellemzik újabb műveit, költői törekvéseit is. *Bakonyi István*



KOCH IMRE

VITRIN

egy kívülről szemével látva visszajutunk a porig a tér titkokat rejtő homokdűnéi bejegyzések e sárguló lapon ráncokként örvénylünk a sivatag homokján vér szivárog sebeinkből a tenger emléke melyet magunkkal cipeltünk vérzünk de nem fáj az elsáncolt elme védi önmagát

a fény nyelvéen íródott emlékezetünk ege amit látunk megtörtént de semmi nem őrzi itt a virágok illatát egyetlen vitorlaként kifeszülünk a sivatagi szélben magunkba gyúrva a fölsavart időt

a halált az élet találta ki hogy beágyazzon bennünket ide mélyen fölmutathatóvá téve minket mint egy bársonyokban őrzött kristályt de folytathatóan-e úgy keletkezzünk ahogy a fű nő és úgy enyészünk el mint a rozsdamarta tárgyak bekerülve egy végtelen üveggel mögé

SZABADESÉS

még tart a hajsza a mindennapok dzsungelében alig változunk örökölt vadászahajlamunk kiirthatatlan zuhanunk összeroppanásig

már nincs másik év

nincs másik évszak

nincs másik pillanat

történetünk vége utoléri az elejét

AMI VAN

ami van kerekesség és tágasság szorítás és széthullás ölelés és áldozat

ZÁRVÁNYOK

a beszéd elfedi azt akit kerestünk mozdulataink közt oldalazva felvillan történetünk

avatatlan szemlélők vagyunk

valaki egy ajtónyílásban áll néz ránk némán fájdalmat okozón

még elmenekülhetnénk

VETÜLET

az óceán minden tudást elnyel a különös mely eltér a tapasztalattól a falka ösztökélte egyezségünk révén beszivárog a fővenybe partravetődik mint az uszadék nincs ki kezkeskedne értünk vakmerőségünkben

BAKONYI ISTVÁN



Személyes hangon a 60 éves Lovrek Károlyról

Emlegethetjük Berzsenyi Dániel „szárnyas idejét”, és elismételhetjük a közhelyeket az évek múlásáról. Bizony, az egyik legkiválóbb fehérvári énektanár és karnagy most töltötte be a hatvanadikát. Emlékszem arra, amikor kollégák lehettünk a Rákóczi Általános Iskolában, és ő, az ifjú tanár pillanatok alatt megszerettette a gyerekekkel a zenét, az éneket. Aztán voltunk együtt a 12 évfolyamos Kodályban is. Ott aztán döntötte a csúcsokat. S mint az akkori Fehérvár TV-nek is dolgozó külsős, elkísérhettem Európa számos híres kórusversenyére és fesztiváljára. A legszebb emlék az első: 1993-van a wales-i Llangollenben több mint 30 kórus között ők lettek a legjobbak Szokolay Sándor művével. Még mindig előttem a győzelem mámoros pillanatai, meg arra is emlékszem, amikor Burján Zsigmond felvételeit vágtuk NYP-vel. S a Fehérvár lap mai főnöke nem tudta titkolni meghatottságát, amikor meglátta a diadal szép képeit. Aztán Észtország, Finnország, Spanyolország, Olaszország, Tallinn, Kiiminki, Cantanigros, Arezzo. Kínába és Kanadába én nem jutottam el, de Karcsiek ott is szolgálták Kodály és Bartók hazájának kultúráját. Miként az ő egész eddigi élete ennek a jegyében telt el. És telni fog még sokáig! De szép emlék minden egyes karácsonyi koncert is Fehérvár templomaiban. Hálás vagyok a sorsnak, hogy mindig ott lehetek műsorvezetőként. Újabbban Agárdon él, de korábban a Tatay-ban, most pedig a Comeniusban tölti be küldetését. Ki tudja, hányan gondolnak rá szeretettel régi és mai tanítványai közül? És áradt feléje a szeretet pünkösdi vasárnapján is, amikor jelenlegi iskolája fényes ünnepséggel köszöntötte a 60 éves Mesteri. Újra énekel neki talán legjobb kórusa, a Canticum Novum. A hajdani kislányok asszonyok és anyák lettek, s az ének közben számos csöppesség pihent a karokban. Hiszen tudják: Kodály szerint mikor kell kezdeni a zenei nevelést. Isten éltesse a 60 éves Lovrek Károlyt!

helyet kap a játék a megmért idő ízekre szakadó mezőin ártatlanul bukkanunk föl mint a vágóhídra lépő jámbor állat

PARTVONAL

néha újraálmodom a tengert titkos rajongójaként mint ki vakon hullámainak érintése után sóvárog

ÓVÁRI EDIT



Régmúlt idők boltocskái

Nem tagadom – hiába is próbálnám -, van bennem némi régimódiság. A külvilág számára láthatatlan, de mikor tehetem, magamban ápolgatom. Ragaszkodom megsárgult családi fotókhoz, megszokott helyekhez, épületekhez, melyeken akkor is képes vagyok meglátni az alapokat, amikor kényszerűségből, szükségserűen vagy pusztán az új időknek behódolva, átépítettek. A világ törvényszerű változásai - ha pozitívan gondoljuk - mindenkor átalakulásokat hordoznak magukban, amit fejlődésként élük meg. Az első dominót gyengéden meglökjük és a gondosan éleikre állított kis téglalapok szomszédjaikkal egy-egy röpke pillanatra érintkezve átadják magukat a fizika törvényeinek. Egyik sem kételkedik és nem áll ellen a sürgető szándéknak. Egyik a másikat vonsozolja maga után. Így van ez a fejlődéssel is. Változó világ a dominoelv alapján újabb és újabb átalakulást eredményez életünkben, szokásainkban. Alkalmazkodunk. Mindnyájan apró, feketére festett téglalapocskák vagyunk, legfeljebb hófehér pöttyeink számában különbözünk. Rohanunk a mindennapokban, hogy néhanap elcsenjük magunknak egy villanásnyi időt, amikor úgy érezhetjük, hogy megelőztük időmérőnk nagymutatóját. A megállított jelenben a múlt cserepeit illesztgetjük és forrasztjuk össze képzeletünkben. Nosztalgizunk. Sívargunk, vágyakozunk régi, elveszettnek hitt tárgyak és dolgok iránt. A szó eredetében szunnyad a fájó érzés. Ami tovatűnt, múltbéli jelenében örömet szerezhetett. Akkor és ott élt, amikor és ahová rendeltetett. Emlékezni jó és mivel részesei lehettünk, elmúlása feletti fájdalmát a napsugarak aranyozzák be. Régmúlt idők boltocskái jutottak eszembe. Olyanok, melyekben valaha én is járhattam. Volt valami közös bennük, ami nem függött attól, hogy mit kínáltak. Sajátos hangulatuk volt és a polcokon sorakozó, eladásra szánt termékeket titkoszatosság lengte körbe. A pulatok mögött kereskedők álltak, akik mosolyogva várakoztak a betérokre, akik határozott céllal nyitották ki a csilingelő ajtókat. A tejbolt világos ragyogásában a kannákba mért átlátszatlan, habzó fehérség szétárasztotta a boldogságot a lelkekbe. A frissen sült kenyér illatával messziről csalogató boltok titka a pékek mosolya volt. A kemence forróságától felhevült piros arcokról a reményesség derűje sugárzott. A mindennapi kenyér meglelte. Az előző napi kovász továbbélése az érlelődő kenyérben. A világtalan hajnalok magánya a teknők fölött szorgosan munkálkodók körül eloszlott az első incselkedő napsugár beköszöntével. A hajnalhasadás pirja átfutott a sápadtan várakozó kenyerek tetején, otfelejtve nyomát az aranybarna kergeken. Az otthonok reggeliző asztalán a cserép bögreeknek támasztott karéj kenyér körül láthatatlanul voltak jelen a szél táncoltatta pipacsos búzamezők, a „vér és arany” természet festette színei, az étellel telt zöld mezőken legelésző állatok. A hazataláló cekkerekből éltető táplálék adta a hétköznapi erejét. A régi idők boltjai éjszaka nyugovóra tértek. A polcokon szunnyadó álma mindenkor beteljesült. Mindennek megérkezett a gazdája. Éppen akkor, amikor szükség volt rá. Szolgálgattak, mert arra teremtődtek. A reggeli első ajtónyitással besurranó incselkedő fénynyaláb végigsimított a fehér kőte nyeken, a sötéték vagy barna munkaköpenyeken és a gondosan elrendezett pulatokra vetett kőza

sebtében megtöltve a képzelet ragyogó színű edényeit melyekből elszivárogt az eseményeket hordozó idő

elringat még a tenger mely egyszerre szép és komor e páratlan hajnali órán a nyílt vízről megterő halászok bárkái csendben partot érnek

a veszteség mit rendre elszenvedünk önmagunk számára veszteség

pillantás után rálehelte a mosolyt a kereskedők arcára. A régi idők boltjai sugárzottak. Gyerekkori emlékeim között barangolva sokszor megpihenek egy boltban. Apai nagyanyám kereskedő volt. Típegő nyarom vele kezdődött, míg nem lassan elértem a pult magasságát is. Ha lehunyom a szemem, az egykori helyszín étellel telik meg. A Mama boltja vegyeskereskedés volt. Bár egymástól távol voltak a tisztítószeres és a fűszerek, a levegőben egy sajátos illat keveredett. Mindennek helye volt a fényesre sikkalt sötétbarna polcokon. A belépők számára már a küszöbről látható volt a kínálat. Az én világom zártabb volt. Amolyan láb alatt élő vidám életet élt a polcok és a pult határolta szűk területen. A nagy fagombokkal kihúzható fiokok rengeteg csodát rejtettek. Szabadon nézegethettem tartalmukat és ha eluntam, a mama köténye mögül lestem a vásárlókat. Hallgattam a felnőttek beszélgetéseit és büszkén vettem tudomásul, hogy nagyanyám mindent tud. Szorgosan kutató a polcokon és mindig elővárosolta, amit kértek tőle. Biztos voltam benne, hogy egy tündér. Kis világomban, apró részletekből felépítettem magamnak a falat és benépesítettem az elcsent mondatok alapján megformázott emberekkel. Egyszer mindenki betért a boltba és én boldogan nyugtáztam, hogy ismerem őket, mikor összehasonlítottam a képeletem gyúrta figurákkal. A betérok rejtélyeket is hoztak magukkal, de az igazi titok a pult másik oldalán volt. Eleinte bujkált előlem, nem fedte fel teljes egészében létét. Minden nap megmutatott valamit magából, melyet gondosan elraktároztam arra az időre, amikor teljesen az enyém lesz. Egy szeletke sem hiányozhat belőle. Amikor kinőttem pult alatti teremtet egyszerű lezuhalt a lepel az apró ecsetvonásokból megfestett képről. A titok rejték helyét megtaláltam. Nem volt máshol, mint nagyanyám köténye mögött. Mindig is ott lapult, csak fel kellett érnem. Olyan eszmélés volt ez, mint mikor elműlik a tündérmesék kora. Apró terméti lényem egykori tündére valós személy volt. Apai nagyanyám, akit a teremti hatalom kereskedővé tett. Nem születhetett másnak. Kiszolgálta az embereket, a bizonytalankodókba hitet öntött és biztos voltam abban, hogy reggelente már tudta, hogy melyik árucikket ki fogja haviavinni. Tudta, hogy kinek mire van szüksége. Soha nem volt fáradt, mert nem eladott, hanem kiszolgált. A teremtet szolgálat erő ad. Nagyanyám titka tényleg a köténye mögött volt, olyan helyen, ahol senki nem láthatta. Magában hordozta. Apró porszemek formájában azonban ott ült a polcokon, játékosan átnyargalt a pulton, bebújt a nehezkese nyíló fiókokba, és amikor csilingelve nyílt az ajtó, a helyére került. Elgondolkodom, hogy mindennapjaink része a vásárlás. Rohanó óráink sürgéte nem enged kitérőket. Mindent megkapunk egy helyen és nincs időnk észrevenni a gyorsan elpakolt árucikkek mögött megbújó idilli képet. Lehet, hogyha megállnánk egy pillanatra, akkor sem látnánk. Lehet, hogy nem is léteznék, mert eladásra kerültek. Önmagunkat szolgáljuk ki. Magunkat pedig eladjuk. Mindent, ami a létünk. A mosolyunkat, a mondaitunkat, a gondolatainkat. Adunk és veszünk. A kötény mögött megbújó titkot kevesen ismerjük. A régi idők boltocskáinak nyikorgó vasredőnyei rozsdás porrá hamvadtan keveredtek a földdel. A kötények szálaikra bomlottak, a barnára festett polcokat felemészítette már egy égisz éro tűz. Az emlékeket, melyek dacolnak a külső erővel csak mi magunk tudjuk elpusztítani. Létükért harcolnak és örökké élednek egy-egy illatban, hangföslányban, egy elmosódott fényképen vagy a padlászugban megavasodott mosószippan darabkájában.

A Vörösmarty Társaság szerkesztőségünk rendelkezésére bocsátja költőinek, íróinak verseit, írásait, amiket, támogatva a fehérvári alkotókat, a Fehérvár magazin a továbbiakban is időről időre megjelentet. Az oldalt szerkesztette Bakonyi István.

Jézus halotti leple Magyarországon?

SÉLLEI ERZSÉBET

Két vörös mészkőlap áll székesegyházunk altemplomának falához erősítve, finom textillel takarva, hogy megvédje a fénytől III. Béla királyunk és hitvese, Chatilloni Ágnes bomló testének értékes lenyomatát. Mint az a másik felbecsülhetetlen értékű ereklye, a mára már megsárgult finom fehér lenvászon, mely vélhetően Jézus arcanak és meggyötört testének rajzolatát őrizi. Hogy mi, vagy inkább ki a közös e két történetben? Margit Mária, a királyi pár szépséges leánya.

Margit Mária bizánci császárnéként a lepel birtokába jutott, és özvegyként hazatérve valószínűleg magával hozta a magyar királyi udvarba az értékes ereklyét. A lepel napjainkban a torinói San Giovanni Battista székesegyház királyi kápolnájában látható, ez adja az apropóját Margit Mária magyar királyi hercegnő és bizánci császárné alakjának, regényes életének felidézéséhez.

III. Béla király gyermekként Bizáncban nevelkedett. Feleségét, VII. Lajos francia király leányát is a bizánci udvarban találta meg. Nem volt hát különös, hogy leányuk, Margit Mária felszédülve a bizánci császár felesége legyen.

II. Angelosz Izsákot két fiúgyermekkel, Mánuellel és Joánnessel ajándékozta meg. Sorsuk azonban tragikusra fordult. Férjét megfosztották a tróntól, a kor brutális szokása szerint megvakították és börtönbe vetették. Nem tudni, önkéntes áldozatvállalásból vagy kényszerből, de tény, hogy Margit Mária követte megnyomorított házastársát a börtönbe. Nyolc évig tartott a rabság. Hitvese a szabadság után egy évvel, 1204-ben elhunyt. Az özvegyet még abban az évben sógora, a francia kereszties hadak vezére, I. (Monferrati) Bonifác, Thesszaloniki királya vette nőül. Most itt állunk meg egy percre. Jézus halotti leplének ugyanis ekkor „veszett nyoma”. A keresztre feszítést követően József, Jézus titkos követője elkérte a holttestet, hogy eltemesse. Gyolcsot vásárolt, belegöngyölte Jézus testét, és a közelgő ünnepre tekintettel sebtében eltemette egy sziklába vajt új sírboltba, melynek bejárata elé egy követ gördített. Amikor elmúlt a szombat, két asszony, a magdalai Mária, Jakab anyja és Salomé illatos szereket vásároltak, hogy a sírnál megtisztítsák és megkenjék Jézus testét, mert ez a művelet a gyors temetés miatt elmaradt. De a sírt üresen találták. A hírre Simon Péter és János odasiettek, és meglátták az otthagyt gyolcsot és az összehajtogatott kendőt, amellyel a halott fejét befedték, állát felkötötték. A gyolcsra rászáradt Jézus vére. Csak találgatások élnek arra nézve, hogy kihez, hová kerülhetett a lepel és a kendő, miután rátaláltak. Mária Magdolnához talán vagy egy pogány szolgálóhoz, aki elrejtette?

Az 57. évben bukkan fel először a lepel, az első keresztény hitre tért

uralkodó, V. Abgar pártus király környezetében. Edesszában rejtették el, mely a Pártus Birodalomhoz tartozott. (Érdekességgént megemlítem, hogy egyes források állítják, Attila Edesszában született és kapcsolatba került Jézus



feltámadási leplével, amelyet magához vett és mindvégig vele volt utazásai során. A nála lévő lepel előtt térdelt le egész Európa, beleértve Róma püspökét is.) Edesszát 525-ben árvíz pusztítja. A városfal újjáépítése során kerül elő ismét a lepel.

574-ben már Konstantinápolyban találkozunk vele. 622-ben Hérakleitosz bizánci császár babonából magával viszi a perzsák elleni háborúba, hozzátartozott főhadiszállása berendezéséhez. Időnként körbehordozták a városfalakon, hogy szellemével, melyet sugallt, elvegyék a támadók kedvét. A lepelről hol edesszai, hol konstantinápolyi helyszínek megjelölésével tesznek említést, egészen 944. augusztus 15-ig, amikor a bizánci császár hadsereggel hoztatja át Konstantinápolyba. 1171-ben Jézus lenből készült síri leplét I. Mánuel bizánci császár megmutatja Jeruzsálem királyának. 1204. április 13-án a velenceiek és a keresztiesek Konstantinápolyt kifosztják, felgyújtják, a talált kincseket, ereklyéket egymás között elosztják. A lepel „eltűnik”. Összevetve a pusztítás időpontját az özvegy Margit Mária bizánci császárné francia keresztessel történő házasságkötésével, a lepel nem tűnt el, hanem Margit Mária birtokába került. Az új férj Thesszaloniki királya lett, ezért Margit Mária is költözik. Távozása után már nem találják Konstantinápolyban a leplet. Thesszalonikiba viszi titokban, ott átkeresztel egy „szűz” templomot „nem kézzel festett” templomnak (így hívták a leplet), és oda helyezi törvénykezésének központját. Férje, Thesszaloniki királya – eredetileg francia kereszties lovag – egy csatában hamarosan elesik, így Margit Mária másodszor is meg-

özvegyül. A második házasságból származó fiának, Demeternek derék gyámjai – a thesszaloniki királyi hadak fővezére, valamint a terület helytartója – Henrik császár támogatásával sikeresen egyengették a sorsát. Henrik csapataival bevonult Thesszalonikiba, és a gyermek Demetert sikerrel királlyá koronáztatta. Margit Mária szépségét, műveltségét, báját és vonzerejét valamint önfeláldozó életének mások által is becsült értékét, továbbá a magyar királyság iránti tiszteletet vagyok kénytelen feltételezni, ha ilyen magasról jövő, hatékony támogatásban részesülhetett.

A vonzó és termékeny Margit Mária harmadszor is férjhez ment, immáron egy másik frankkal, Nicholas de Saint Omer lovag francia főúrral kötött házasságot, akinek a családjában megtalálható volt a templomos lovagrend egyik alapító tagja. Újabb fiúknak adott életet, Bélának és Vilmosnak. Úgy tűnik azonban, hogy akkoriban a lovagok korán haltak. Nicholas de Saint Omer halálát követően egyik fia, Vilmos – aki maga is beállt a Templomosok közé – a leplet átadta a Lovagrendnek, így került Párizsba.

1287-ben egy ifjú, aki átesett az avatási szertartáson, úgy nyilatkozik, hogy egy titkos helyre vezették, ahová csak a templomos testvéreknek volt bejárásuk. Ott egy lenvászon leplet látott, amelyen egy férfi alakjának lenyomata látszott, akinek a lábát háromszor meg kellett csókolnia tisztelettel jelölül. A rend őrizte a leplet fennállásáig, 1307-ig, a II. András által kibocsátott Aranybulla egy példányával együtt.

A Szentföldnek 1291-ben történt elvesztése után a Templomosok Lovagrendje is feleslegessé válik. Tragikus sorsuk ismert. „Szép” Fülöp francia uralkodó egyetlen éjszaka alatt lefoglalta a rend vagyonát, elfogatta és a keresztény vallás meggyalázása vádjával perbe fogta, majd megsemmisítette a rend vezetőit, és a pápa intézkedésével feloszlatta a rendet.

A csekély számú túlélő elhagyva Párizst, a különböző országok lovagrendjeibe kért bebocsátást. A lepel valódiságának vizsgálatánál egy magyar kódex bírt világraszóló jelentőséggel, a III. Béla király idején készült Könyörgésgyűjtemény, melyet ma az Országos Széchényi Könyvtár őriz. Ebből maradt ránk többek között a Halotti Beszéd és Jézus temetésének rajza a lepel jellegzetességeinek pontos ábrázolásával (halszállás szövetmintá, a tűz által üttört L alakú lyuksor). Ez, a felbecsülhetetlen értékű magyar kódexben fellelhető rajz bizonyítja a világ előtt az edesszai eredetű lepel és a torinói lepel azonosságát.

A középkori Magyar Királyság területén a templomos rend eltörléséig tizenhárom rendházuk működött (egyikük Esztergom-

ban), és közel ötven egyéb birtokuk, földjük, templomuk, várak, városuk, házaik és halastavaik voltak, elsősorban az ország déli tartományaiban, Szlavóniában és Horvátországban. Komoly szerepet vállaltak a tatárjárás idején az ország védelmében, emellett a Johannitákhoz hasonlóan hiteles helyként is működtek, amelyet a közjegyzői munkához lehet leginkább hasonlítani.

A templomos lovagok egyik jelentős szállásához, a Borostyánkő várhoz egy mély kútból vezetett a titkos átjáró. A templomosok itteni tevékenységének Károly Róbert vetett véget, aki Szép Fülöp rokonaként egy követ fűjt a templomosok kiirtójával. Ami történt, nem válik Károly Róbert dicsőségére. Kegyelmet ígért részükre, a templomosok pedig mentességi levelet kértek. Válaszul Károly Róbert törvényen kívülnek nyilvánította őket, és ama titkos átjárón keresztül várukba bejutva az oltár előtt imádkozó lovagokat lemészároltatta. A menekülőket Borostyánkő alatt érte utol a végzet. Károly Róbert Köszeg városának visszaadta városi rangját, köszönetül a vérfürdőben való közreműködésért, melynek helyét a néphagyomány ma is ismeri. Azonban óvatosan fogadjuk el valódikiént a történetet. A kételkedők oldalát erősíti azon tény, mely szerint Károly Róbert rossz viszonyt ápolt Szép Fülöppel és az akkor regnáló pápával, ezen felül korábban évtizedekig élvezte családjá a templomosok támogatását. Viszont az is tény, hogy ezután a rend túlélő tagjai már csak remeteként élhettek a hegyekben és titokban szerveződhetek újjá.

1925-ben a Margit-szigeten egy templomos kolostor maradványait fedezték fel, különös hangulatú írást tartalmazó sírkövel. A kutatásokat a lelkes Krúdy is végignézte. Templárius című elbeszélésében eresztette szabadon a fantáziáját. Ma a rend feléledt poraiból. Hajdan a Szentföld védelmezői, a Szent Grál őrzői voltak, a egyesületként karitatív tevékenységet fejtenek ki.

A rend birtokából kikerülő lepel 1307. után kézzől-kézre járt, míg végül 1578-ban Torinóban kötött ki, a Keresztelő Szent János székesegyházban. II. Umberto olasz király ugyanis azzal a megkötéssel hagyta végrendeletében a Szent-székre a leplet, ha nem mozdítják el Torinóból. A lepel nagyjából három évszázadon át nagyobb érdeklődés nélkül pihent Torinóban. Különleges alkalmakkor a nyilvánosság elé tárták. 2015. április 19-én is kínálkozott egy különleges alkalom, így június 24-ig az ereklye megtekinthető. Elmondhatjuk, hogy egy rövid időre a lepel Magyarországon vendégeskedett, vagy legalábbis magyar királyi hercegnő birtokában volt, aki nagy becsben tartotta és méltón megőrizte.

Zöldre vált álom

LÁSZLÓ-TAKÁCS KRISZTINA

A kert – akár a lakás – egy darab önmagunkból. Úgy alakítjuk, ahogyan azt egyéniségünk, fantáziánk, területünk és persze pénztárcánk engedi. Olyan alapokat mutatunk most, ami bárki számára hasznosítható, még azoknak is, akiknek nincsen saját kertjük.

Gyep nélkül nincsen kert

A gyep egy hatalmas élő felület, mely számos állat és apró élőlény menedékhelyéül szolgál. A csodás zöld felület minden érzékszervünknek élményt nyújt: szemünknek megnyugtató a látványa, orrunknak kedves a frissen nyírt fű illata, a talpunknak simogató, hűvös érzés a sétálás rajta. Persze csak akkor, ha megfelelően gondozzuk! A gyepel kapcsolatban különféle igények merülnek fel attól függően, mire szeretnénk használni: kizárólag fekvőfelületként, családi játszótérként vagy sportpálya burkolataként. Amikor gyepet telepítünk, figyelembe kell vennünk a talaj pH-értékét, a tömörítését, azt, hogy mennyire gazdag szerves anyagokban, és mennyire tudja tárolni a vizet és a tápanyagot. Az sem mindegy, milyen a klíma a kertben, és hogyan oszlik el napközben a fény-árnyék mennyiség. A négy-hat fűtípusnak több mint száz fajtája van – ebből biztosan ki tudjuk választani a kertünknek megfelelőt.

Növények akklimatizálva

Sokan esnek abba a hibába, hogy a leandereket vagy például a kaktuszokat a teleltetés után közvetlenül egy erősen napos helyre teszik ki



Egy jól átlátható kert, ahol nagy fűterület maradt játéktérre, kikapcsolódásra

a szabadba. Mivel ez az átmenet nélküli körülményváltozás a növényeknek egy igen erős fénystresszt jelent, a napos időjárás következtében jellemzően elfehérednek, majd lehullanak a leveleik. Roszszabb esetben akár el is pusztulhat a teleltetésből így kivett növény. A kellemetlenségek elkerülése érdekében kezdetben csak félárnyékos illetve árnyékos kert- vagy teraszszékre tegyük ki az egyébként szabadban tartott növényeinket. Ez az átmeneti, akklimatizációs időszak akár egy hétig is eltarthat. Ezután vigyük csak közvetlenül benapozott helyre a napsütést tűró, azt kedvelő növényeket!

A szép muskátli titka

Szinte minden kertbarát nevel otthon muskátli-töveket. Ha a növényeket ősszel nem vágjuk vissza, márciusban még meglehetjük. A hajtások kurtításával újabbak keletkeznek, a növények dúsabbak lesznek. Ez azért is fontos, mert a muskátlik a fiatal, éves hajtásokon fejlesztik virágzataikat: minél több fiatal hajtást nevel a növény, annál több virágban gyönyörködhetünk a nyár folyamán. Amennyiben pincében, sötétben teleltettük a növényeket, úgy kora tavasszal ültessük át a töveket friss földkeverékbe, majd helyezzük világos helyre őket. A tavaszi melegebb és fényesebb időjárás hatására a növények ismételten hajtani kezdenek.

Kicsi, de szép

Nem mindenkinek adatik meg nagy terület a kertrendezéshez. Ha csak balkonnak van, esetleg még az sincs, nem baj, mert kertünk így is lehet! Igaz, nagyot nem, de igazán szép kertet lehet varázsolni egy virágcserepben is. Alapnak használhatunk elsárgult teáscsészét, csigaházakat, kidobásra ítélt

sütőformákat, fonott kosarakat, és együtt vadászhatjuk a gyerekekkel a megfelelő méretű, aprócska kerti padot a tökéletes kompozícióhoz. Egy ilyen minikert otthonunk díszé lehet: egy különleges kis univerzum növényekkel, utakkal, házikkal, paddal, bármi olyannal, ami kedves számunkra. A kiegészítőket nemcsak készen szerezhetjük be, hanem egy kis kezűgyességgel magunk is legyárthatjuk őket. Ez most a legújabb kertterület, aminek bárki hódolhat: az is, akinek nagy kertje van, és az is, akinek egyáltalán nincs.



A miniatűr kert a legújabb trend

kenderzsineg
mezőgazdasági bolt

Növényvédőszer, vetőmagok, műtrágyák, virágföld, marhahagy, Reagron feromoncsapdák, borászati felszerelések, üvegáru
Ingyenes kertész-mérnöki tanácsadás.

Székesfehérvár, Pozsonyi út 3/B
Nyitva: H-P: 8.00-17.00 Szo.: 8.00-12.00
Tel: 22/308685, 30/6479111 www.kenderzsineg.com

Molycsapdák fogási adatai 2015.06.01-én:
Barackmoly: 0 db
Szilvamoly: 6 db
Keleti gyümölcsmoly: 11 db
Almamoly: 8 db

VAS-FÉMKER KFT.
KIS- ÉS NAGYKERESKEDELEM

AKCIÓ!!!

Szögacél 40x40x4	3.490 Ft/6 fm
Zártszelvény 40x40x2	2.990 Ft/6 fm
Síkháló 5000x2150x150x150 4 mm	3.125 Ft/db
Horganyzott ereszcsonna 33 4 fm	1.990 Ft/db

Kengyelek legvártása, méretre vágás, házhoz szállítás.
Vasanyagok, bádogos termékek, fonatok
széles választékával várjuk kedves vásárlóinkat!

Akció 2015.06.04-től a készlet erejéig, illetve max. 100 darabra értendő.

Székesfehérvár, Tasnádi u. 5.
Tel.: 22/747-660, 70/423-0060 • Nyitva: h-p.: 7-17, szo.: 7-12
www.vasanyag.hu • szekesfehervar@vasanyag.hu

Hollander-2000

VÍZ-, GÁZ-, FÜTÉS SZAKÁRUHÁZ, FÜRDŐSZOBASZALON,
CSEMPE-ÉS ÉPÍTŐANYAG KERESKEDELS

Takarítson meg 30-40%-ot gázszámláján!

fordítal
Gazelle Techno
gázkonvektorok

- 90% feletti hatásfok
- Programozható
- Beépített ventilátor
- 2,8, 4,6 és 6,2 kw-os méretben

Az ajánlat 2015. június 4-től visszavonásig tart. Részletek az üzletekben.

Székesfehérvár, Gyimesi u. 2.
(Balatoni út-Gyimesi u. sarok)
Telefon: 22/347-423

Mór, Asztalos út 1.
(a volt orosz laktanya)
Tel.: 22/400-220

www.hollander.hu

Horoszkóp
június 5. – június 11.

Hexina jósnő
www.holdfenyek.hu

Kos 3. 21. – 4. 20.
Látja Ön jól, melyek azok a pontok, melyekre ráférne egy kis helyreigazítás, viszont ebben az esetben úgy cselekszik jól, ha nem ad hangot kritikájának vagy a véleményének.

Bika 4. 21. – 5. 20.
Érdemes több szálon gondolkodnia, hogy mindig kéznél legyen egy mentőőv, ha kell. Úgy érezheti, hogy most nagyon szüksége lenne egy kis pezsgésre, testi-lelki felfrissülésre, egy kis újdonságra.

Ikrek 5. 21. – 6. 21.
Ezen a héten bármilyen meghívást kapna, fogadja el, ugyanis olyan emberekkel találkozhat, akikkel akár közösen tervezhetnek hosszú távon. Egy elképzelésnek kivitelezéséhez szövetségeseiket, támogatókat talál.

Rák 6. 22. – 7. 22.
A boldogság, a gondtalanság hete érkezett el Önnek. Nem baj, ha kissé infantilis, élvezze ennek az időszaknak az örömeit. A későbbiekben majd többször is örömmel fog visszaemlékezni a most bekövetkező eseményekre.

Oroszlán 7. 23. – 8. 22.
A hét elején szembesülnie kell egy kellemetlen helyzettel. Azzal, hogy amennyiben a közelmúltban kölcsön adott egy személynek, ő nem hajlandó azt visszaadni Önnek. Tegyen róla, hogy visszakapja azt, ami az Öné.

Szűz 8. 23. – 9. 22.
Most koncentráljon a pénzügyeire! Minden más másodlagos pozícióba helyezhet az életében, a magánéleti problémáit is, ha vannak, tegye egy kicsit félre. Meghatározó lesz a későbbiekre nézve minden pénzügyeit érintő döntése.

Fémet a tetőre, homlokzatra?

LÁSZLÓ-TAKÁCS KRISZTINA

A tetőfedési, épületburkolási trendek két-három évente változnak. Megfigyelhető, hogy a közelmúltban egyre több ház épült fémtetővel. Ennek egyik oka, hogy kedveltebbek a letisztult, egyenes formák, amihez szívesebben választják ezt az új burkolóanyagot. Bár a hagyományos cserépfedés és homlokzatburkolat is megfelelő lehet erre a célra, de vannak, akik a tartósságot és a modern anyagokat helyezik előtérbe, és acélból vagy az alumíniumból készítettnek házukra tetőt, burkolatot. Ezeket leginkább a középkorúak és a fiatalok választják, akik – mivel sokat dolgoznak – úgy szeretnék megépíteni otthonukat, hogy hússzú évig ne kelljen hozzájárulni. Ezekről a burkolóanyagokról kérdeztük Fodor Erzsébetet, a Tetőcentrum Fehérvár Kft. ügyvezetőjét.

Melyik a legkedveltebb a burkolóanyagok közül?

Az utóbbi időben a fémborítás lett a trend, ez lehet alumínium és acél is, akár tetőre, akár homlokzatra felhasználható formában. Tető esetében a felújításoknál is jellemző a fém használata, illetve az új építésű házaknál az úgynevezett korcolt-fémfedés vagy a fémsindelyfedés a kedvelt. A különleges kialakítású tetők esetében nagyon szerencsés anyag a fém, hiszen igény szerint hajlítható, nem kell kompromisszumot kötni, bármilyen forma megvalósítható.

Van-e különbség a fém burkolóanyagok minősége között?

Acél- és alumíniumfedés létezik, e kettő között természetesen van minőségi különbség. Az alumínium – más anyagokkal ötvözve – sokkal tartósabb, ellenállóbb, mint az acél. Utóbbit ugyanis ha sérülés éri,



Fotó: Kiss László

Fodor Erzsébet szerint a lemezfedés egyre nagyobb teret hódít

akkor rozsdásodhat, az alumínium pedig örök darab, nem megy tönkre, nem korrodálódik.

Színben mi a jellemző ezekre a termékekre? Maradjunk a szürkénél?

Egyáltalán nem, nagyon sokféle színvariáció létezik: a barna színű faerezettestől egészen a letisztult világosszürkéig. A szín is tartós, akár a lemez: egy speciális technikával színezik.

Menyire hallatszik az eső kopogása egy ilyen fémfelületen?

Ez attól függ, milyen minőséget, milyen anyagot választunk. A legkorszerűbb eljárással készült fém- és alumíniumötvözetek tartalmazznak olyan összetevőt, ami hangtompító hatást, így kiszűri akár az esőcseppek kopogását is.

Szükséges-e speciális szaktudás ahhoz, hogy megfelelően felhelyezzük ezt a tetőburkolatot?

Mindenképpen fontos, hogy bádogos szakember dolgozzon az anyaggal, de közülük sem mindenki gyakorlott ebben a technikában. Speciális rögzítésről, kialakításról beszélünk, amihez még a szakmán belül is magas fokú tudás szükséges.

Ha utópisztikusan közelítjük meg a kérdést, elképzelhető, hogy a jövőben már ilyen fémből készült tetők épülnek, és a cserépfedés lassan elavulttá válik?

En azt gondolom, hogy a cserép sosem megy ki a divatból, mert annak hagyománya van. Melegebb anyaga van, azon kívül széles a kínálat formában és színben is. Ugyanakkor kereskedőként azt tapasztalom, hogy a lemezfedés egyre nagyobb teret hódít a piacon. Ennek oka a dizájn változása, a sokszínűség és a tartósság.



Fotó: prefa.com

Ugyanaz a burkolóanyag a tetőn és a homlokzat egy részén is



Supralux Season
A Szezon nagy dobása

Színes beltéri falfesték
2,5 l **3.200 Ft** (1.280 Ft/l)

Színes beltéri falfesték
5 l **5.150 Ft** (1.030 Ft/l)

Az ajánlat 2015. június 4-től visszavonásig, illetve a készlet erejéig érvényes. Részletek az üzletben.

Festék áruház Székesfehérvár, Móri út 50. Tel.: 22/506-132, Fax: 22/506-133
Festékbolt Székesfehérvár, Deák F. u. 21. Tel.: 22/340-816
Festékbolt Polgárdi, Deák F. u. 7. Tel/fax: 22/576-118
www.albafest.hu, albafest@t-online.hu • Nyitva: h-p: 7.30-17.00, szo.: 7.30-12.00

ALBA-FEST KFT.



tetőcentrum
ahol a tetők életre kelnek

Szakkereskedésünkben építőanyagok széles választékával várjuk!

Szigetelések, tetőfóliák, tetőfedő anyagok, ereszcatorna, fém tetők, kémények, falazó anyagok... és még sok más termék!

Tetőcserép már 1670 Ft/m²-től

Folyamatos akciókkal várjuk üzletünkben! Az ajánlat 2015.06.04-től visszavonásig tart, részletek az üzletben.

22/500-921 • 30/586-4162
Székesfehérvár, Széchenyi út 120.
 (A volt Gázmodul mögött, bejárat az Új Váralja sorról)
 Nyitva: h-p: 8.00-16.00
www.tetocentrum.hu • fehervar@tetocentrum.hu



Mesz-tor
KAPUTECHNIKA
SZAKÜZLET

AKCIÓ!!!

Hörmann szigetelt, szekcionált
kapuk 4 választható méretben
motorral, 2 db távadóval
már bruttó 199.000 Ft-tól

Akció 2015. június 4-től december 31-ig tart, részletek az üzletben.

Székesfehérvár, Berényi út 81.
Tel.: 22/331-332, 06-20/234-1012
www.mesz-tor.hu

Mérleg 9. 23. – 10. 22.

Váratlan kiadásokkal szembesülhet, azonban pánikra semmi ok, ugyanis ezzel egy időben a kiadásait meghaladó váratlan bevételre számíthat egyelőre ismeretlen forrásból.

Skorpió 10. 23. – 11. 22.

Új erők, új ambíciók ébrednek Önben, melyekhez kézzé állnak a lehetőségek, a támogatók, hogy sikerre vihesse őket. Rég várt változások kapui nyílnak meg most, érdemes hosszú távra is gondolkodnia.

Nyilas 11. 23. – 12. 20.

Amennyiben nagyobb értékét érintő pénzügyi döntésre vagy karrierjében változtatásra, esetleg otthonváltásra készül, semmi szín alatt ne tervezze a hétre! A hét második felében a feszültségek lényegesen oldódnak.

Bak 12. 21. – 1. 20.

Új erők ébrednek, melyek erősítik Önt az életében bekövetkező változások kedvező irányba való terelésében. Ez a szokatlan plusz energia kiválthat Önben némi átmeneti feszültséget. Ne keresse a forrását, nincs baj!

Vízöntő 1. 21. – 2. 18.

Ha el szeretne költözni a jelenlegi lakhelyéről, még várni kell egy kis időt. A munkahelyén egy kicsit feltornysulhatnak a teendői. Lehet, hogy túlórát oldja meg, hogy időben utoléjje magát.

Halak 2. 19. – 3. 20.

Az élet örömteli perceiért érdemes fáradozni. Befektetéseit rendezze minél hamarabb! Ne kockáztasson, csak biztosra menjen! Nagyon ügyelnie kell a közúti forgalomban ezen a héten!



Könyvnapok a hit erejével

LÁSZLÓ-TAKÁCS KRISZTINA

Kilencedik alkalommal rendezték meg a Katolikus Könyvnapokat, ami immár hagyományosan beharangozója a városi könyvnapoknak.

„Ebben a változó világban nagyon sok esetben az informatikára hagyatkozunk, ami hasznos, de a könyv szűrő lehet, és alapja annak, hogy aztán az internetes keresés adta lehetőségeket okosan használjuk.” – mondta lapunknak Jakubek Ágnes, a Szent István Művelődési Ház igazgatója. Az intézmény évek óta megrendezi a Katolikus Könyvnapokat: itt egy másfajta irodalom mutatkozik be, hiszen az könyvek a művészeti értékeken túl a hitet tükrözik. Hat kiadót hívtak meg a rendezvényre. Jelen volt a Harmat, az Új Ember, a Szent István Társulat, a Szent Gellért Kiadó és Nyomda, az Etalon Film és a székesfehérvári Barátok Boltja.

„A hit annyiban van jelen a kiállított könyvekben, mint amennyire az életünket átszövi. Tehát nem kizárólag vallási könyveket ismerhettek meg az érdeklődők, hanem párkapcsolati, úti, történelmi vagy mentálhigiénés, pszichológiai témájú könyveket is. De mesekönyvet is találtunk a kínálatban!” – tudtuk meg a ház igazgatójától. A könyvnapokat kulturális programokkal gazdagították, fellépett az udvarban a Hungarikum együttes és bemutatták a Kaszap-oratóriu-



„Odafönn találkozunk!” – a Kaszap István graffitipályázat mottója

mot. Az egyik meghívott vendég dr. Pálhegyi Ferenc pszichológus, családterapeuta volt. Erre az időszakra esett a Kaszap István graffitipályázat határideje is. A pályázók között volt, aki életében először készített graffitit. „Azzal, hogy nagyon sokan össze-vissza firkálják a falakat, természetesen nem értünk egyet. Mi arra hívtuk meg a fiatalokat, hogy a graffitiben, mint művészeti formában alkossanak olyat, amit Kaszap István utolsó mondata – Odafönn találkozunk! – ihletett.” – magyarázta Jakubek Ágnes a pályázat lényegét. A legfiatalabb alkotó tizenkét éves volt, de zömében középiskolások éltek a lehetőséggel. A könyvnapok alatt a pályázatokat kiállították a Szent István Művelődési Ház előtti téren.

Százharmincmillió fejlesztésre

LÁSZLÓ-TAKÁCS KRISZTINA

Megújulnak a katolikus oktatási intézmények – erre a célra a Székesfehérvári és a Pécsi Egyházmegye egy konzorciumban együttműködve több mint százharmincmillió forint támogatásban részesült az Új Széchenyi Terv keretében.

Az egyház kétezer éves fennállása során mindig fontos szerepet vállalt a kultúra és az oktatás területén. Magyarországon a kommunista diktatúra ötven éves kényszerszünete után újra megnyitották az egyházi nevelési és oktatási intézményeket, melyeknek feladatuk a megújulás. A százharmincmillió forintos támogatást az oktatási intézmények működésének összehangolására, a nevelés korszerűsítésére fordítják. „A Székesfehérvári Egyházmegye tizenhárom iskolát tart fenn, ez önmagában kevésnek bizonyult ahhoz, hogy a pályázaton elinduljunk. Ezért társat kellett keresnünk. Így találtuk meg a Pécsi Egyházmegyét, akik nagy örömmel vállalták a részvételt. Már az előkészítés során is jól össze tudtunk dolgozni. Azt gondolom, hogy a projekt megvalósításában is zökkenőmentesen fogunk együttműködni.” – mondta a projektet rendezvényen Spányi Antal megyéspüspök. A cél az egységes iskolarendszer, egységes feltételrendszer létreho-



Udvardy György pécsi püspök: „Az ember végső célját tekintő nevelést tartjuk szem előtt!”

zása, olyan reformok megvalósítása, amelyek nagy könnyebbséget jelentenek majd az intézményfenntartásban. Ilyen például az egységes könyvelési vagy nyilvántartási rendszer, de a hit korszerű átadásának kérdései és az oktatás színvonala is vizsgálat alá kerül. „Szeretnénk, ha ennek a munkának az iskolákba járó gyerekek éreznék leginkább a gyümölcseit: jól érezzék magukat, versenyképes végzettséget szerezzenek, és olyan nevelést kapjanak, mely erkölcsi támaszuk lesz felnőtt korukban is.” – mondta Spányi Antal. A projekt célja, hogy az intézmények finanszírozása arányosan történjen, ezért fontos az egységes szemléletrendszer kialakítása. Az egyházmegyek közötti konzorciumi együttműködés pályázat megvalósításához egyedülálló Magyarországon.

Egyházmegyei Ki mit tud?

VAKLER LAJOS

Idén harmadik alkalommal rendezték meg az Egyházmegyei Ki mit tud?-ot. A döntőre a hagyományok szerint a keresztény szellemiség otthonában, a Szent István Művelődési Házban került sor a hétvégén.

Spányi Antal megyéspüspök értékelésében elégedettségének adott hangot: „Nem ez az első alkalom, hogy az Egyházmegyei Ki mit tud?-ot megszerveztük. Az a tapasztalatom, hogy mindig több és mindig magasabb színvonalú ez a nemes versengés. A mai döntőt több válogató, elődöntő előzte meg, így valóban a legjobbak méret-

tethették meg magukat a Szent István Művelődési Házban. Nagyon örülök annak, hogy az egyházmegyeiben sok tehetséges fiatal van, és ezt a tehetséget hajlandók is megmutatni. Nem szerénykednek, nem elbújnak, hanem előre mernek állni talentumukkal, amit azért kaptak a Jóistentől, hogy másoknak is örömet szerezzenek vele. Úgy gondolom, ezekkel a megmérettetésekkel, ezekkel a próbatételekkel egy kicsit önmaguk is többé válnak, egy kicsit jobban magukra találnak, magabiztosabbak lesznek. Személyiségük is jobbá válik, és ez az Istennek is dicsőségére és tetszésére szolgál.



A Szent István Művelődési Házban a néptánc is otthonra talált

Kórustalálkozó Fehérváron

VAKLER LAJOS

Neves hazai és külföldi kórusok adtak hangversenyt a II. „Szent István városa” Kórustalálkozó keretében szombaton a Szent Imre-templomban.

A Vox Mirabilis Kamarakórus meghívására a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Vass Lajos Kórusa, a Dunaujvárosi Vegyeskar valamint a budapesti Erkel Ferenc Vegyeskar érkezett Székesfehérvárra. A koncert végén Kodály „Ének Szent István királyhoz” című kórusművét adta elő az összkar. Zemlényi Katica, a Vox Mirabilis kórus karnagya elmondta: „2013-ban rendeztük az első találkozót a

jubileumi év kapcsán. Olyan nagy sikerünk volt, hogy mindnyájunkban felmerült: ezt folytatni kell. Köszönjük mindenkinek, aki segített ebben!”



A házigazda Vox Mirabilis kórus ez évben is nagy sikert aratott

Határtalan élmények Erdélyben

A Kodolányi János Középiskola és Kollégium 7.A osztályának 34 tanulója négy pedagógus kíséretében Erdélybe utazhatott 2015 májusában a Határtalanul pályázat keretében. Útjuk során három külföldi iskola azonos korú diákjaival találkoztak, adományokat adtak át a dévai Szent Ferenc Alapítvány szlovákiai gyermekotthonában, bejárták Erdély gyönyörű tájait. Csíkszereda, Marosvásárhely, a Gyilkos-tó, a Békás-szoros, Benedek Elek szülőfaluja, Kisbacon csak né-



hány állomás a színes és gazdag programból. A diákok és kísérőik megtapasztalták a székely vendégszeretetet, és a kirándulás végére igazolást nyert utazásuk mottója: „Percre se feledd, hogy testvéred minden magyar, bárhol is éljen.”

A Magyarok Nagyasszonya-kápolna Rómában

VAKLER LAJOS

Mindszenty József bíboros, hercegprímás karolta fel Szent István eredeti gondolatát, hogy a magyarságnak ismét legyen zarándokháza Rómában. Bíborosi címtemploma, a Santo Stefano Rotondo melletti magyar zarándokház létrehozásának tervét azonban megghiúsította letartóztatása és bebörtönzése 1948-ban. Kezdeményezésének eszméje azonban tovább élt. A külföldi magyarság a lebontott Hospitium utódjaként létrehozta a ma is működő Szent István Zarándokházat, melynek avatása 1967. augusztus 20-án, Szent István ünnepén volt.

Az európai magyar főlelkészek 1976-os római összejövetelükön elhatározták, hogy kezdeményezik egy magyar kápolna létrehozását a Szent Péter-bazilika altemplomában. Elképzelésükről tájékoztatták Stephan Lászlót, az Eisenstadti Egyházmegye első megyéspüspökét, aki ekkor a külföldi magyarok apostoli vizitátora volt. A püspök a tervvel a Vatikáni Államtitkársághoz fordult, és miután pozitív választ kapott, értesítette az elképzelésről az akkor kinevezett új esztergomi érseket, Lékai Lászlót. A bíboros az ötletet magáévá tette, és VI. Pál pápának 1977. október 19-én írt levelében kérte annak a lehetőségét, hogy az 1776-ban lebontott S. Stefani Minoris templom helyett a Magyarok Nagyasszonya tiszteletére kápolnát alakíthasson ki a Szent Péter-bazilika grottáiban. Miután a pápa megadta az engedélyt, a kápolna kialakítására Gerő László kapott megbízást. Az eredetileg kijelölt „IV. Sixtus-



Szent István utód nélkül maradva 1038. augusztus 15-én országát és koronáját a mennybe felvett boldogságos Szűzanyának ajánlotta



A gyermek Jézust tartó életnagyságú Mária-bronzszobor az oltár mögötti falat borító, aranyozott fém domborműből emelkedik ki

terem” helyett az első helyszíni bejárás után a nagyobb „Ókeresztény Szarkofágok Termét” bocsátották rendelkezésre a kápolna létrehozásához. A külföldi magyar emigráció által megálmodott, és az otthoni egyház által megvalósított kápolnát II. János Pál pápa szentelte fel 1980. október 8-án, a Magyarok Nagyasszonya ünnepén. II. János Pál pápa a kápolna-szentelés alkalmával elmondott homíliájában így fogalmazott: „A szentek művéből, akikről megemlékeztünk, született meg a Krisztus evangéliumára alapozott európai civilizáció és származott az igazi humanizmus kovása, amit áthattottak az örök értékek. Továbbá e műben gyökerezik a lelki értékek elsőbbségének jegyében és tiszteletében kibontakozó polgári fejlődés is. A hit eme tanúinak állhatatossága révén megnyitott távlat ma is időszerű, és azt a kiváló utat jelenti, amelyen haladva tovább építhetjük a békés, szolidáris, valóban emberi Európát. És legyőzhetjük azokat az ellentéte-

ket és viszályokat, amelyek az egyes emberek és a nemzetek békéjét fenyegetik. Szeretném azt hinni, hogy ez az értékes és máris annyira szeretett kápolna az imádság és az ihlet coenaculumává válik a keresztények és a jóakarú emberek számára, akik az egyesült Európa békéjének hathatós munkásai akarnak lenni.” A kápolna művészi programját Lékai László bíboros határozta meg, míg a magyar állam biztosította a kor legelismertebb művészeinek közreműködését. Az oltár háttérfalának kiképzésére és a Szent István-i országfelajánlás megjelenítésére Varga Imre szobrászművész kapott megbízást. Az alkotó a szentély falát arannyal bevont acéllemezekkel burkolta, amiket domborítások díszítenek. A díszítéseken felfedezhetők a honfoglalás kori tarsolylemezek motívumai valamint az életfa, és mindkét oldalon három-három szarvas. A szentély falának közepén látható a Szűzanya alakja, karján Jézussal. Mária koronás fe-

jét krómozott acéllemezből készült fátyol takarja. Az oltár bal oldalán a kápolnába vezető lépcsőn áll Szent István térdeléshez lehajoló bronz szobra. Vállán a koronázási palást, kezében tartja a Szent Koronát, szemét a Szűzanyára emeli, oltalmat kérve hazája és a magyar nép számára. A szentély jobb oldalán a márványborításon a magyar nemzet Mária-himnuszának első versszoke olvasható: Boldogasszony anyánk,/ Régi nagy patrónánk,/ Édes hazánkról,/ Ne feledkezzél el,/ Szegény magyarokról.

A misézőoltár és a körmeneti kereszt talapzata, a papi szék a Nagy Konstantin császár által építtetett Szent Péter-bazilikából származnak. A szentélybe nyíló ajtó jobb oldalán márványtábla jelzi a magyar kápolna nevét: Oratorium Magnae Dominae Hungarorum. A kápolna két oldalán magyar szentek életét ábrázoló márvány domborművek láthatók, a szentek és boldogok latin és magyar nevével. A kápolna szentéllyel szemközti végében, a záró falon Amerigo Tot bronz domborműve látható, amely Róma és Magyarország történeti kapcsolatát és a kápolna alapításának történetét ábrázolja latin és magyar felirattal (II. Szilveszter pápa királyi koronát küld Szent Istvánnak; III. Callistus pápa elrendeli a déli harangszót; Kapisztrán Szent János húzza a harangot; VI. Pál pápa helyet ajándékozik a Magyarok Nagyasszonya-kápolna kialakítására; II. János Pál pápa megáldja az újonnan kialakított kápolnát). A dombormű két oldalán VI. Pál és II. János Pál pápai címere látható. A kápolna hajóját két részre osztó falív közepére a kápolnát létrehozó Lékai László bíboros címere került az esztergomi prímás-érsek jelmondatával: „Succisa virescit”, azaz „A megnyesett fa kizöldül.” A magyarok római kápolnájáról készült kiadványban dr. Németh László pápai prelátus, az országos magyarok főlelkésze így ír: „Hálát és szeretetet hirdet a Szent Péter-bazilika grottáiban Szűz Máriának szentelt kápolna, mely tanúsítja a magyar nemzet tiszteletét a Magyarok Nagyasszonya iránt, aki anyai szeretettel fűzi egybe népe kezét, akár Magyarországon, akár a hazán kívül élnek. Segít abban is, hogy mindannyian testvérként becsüljék és szeressék egymást. Tanúsítja továbbá, hogy a magyarság hű Szent Péter utódához. Hangsúlyozza a Pax Europeát, az egységes és békés Európa gondolatát azáltal, hogy oldalfalain a magyarok által tisztelt szentek és boldogok láthatók. Ők Magyarországon születtek és éltek, vagy nem Magyarországon születtek, de magyar földön lettek szentté illetve magyarként kerültek idegen országba, és ott váltak szentté az ottani népek felemelésére és megszentelésére. Fakadjon fel itt az idezarándokló magyarok ajkán az imádság!”

Szeretni kell...

Makk Károly kilencven esztendő

VAKLER LAJOS

Nem véletlenül vettem kölcsön Makk Károly önéletrajzi könyvének címét. A magyar film legendája, aki 1944-től a hazai filmgyártás résztvevője, mindent megélt, ami Magyarországon megtörténhetett filmrendezővel és emberrel. Példátlan sikerek, felejthetetlen pillanatok teszik teljessé életművét. A kilencven esztendő filmrendező a Kortárs Művészeti Fesztivál vendége volt Székesfehérváron.

Őn a Nemzet Művésze, Kossuth- és Balázs Béla-díjas, jószereivel minden elismerést megkapott a filmszakmában, amit egy rendező megkaphat. Azt mondják, az ön életműve az egyik legtalányosabb, legjelentősebb és leginkább eredeti az európai filmszakmában. Egyetért ezzel a megfogalmazással?

Az én helyzetem soha nem volt könnyű, mert van néhány film, amely fontosnak mondható, többek között a Szerelem is ezek közé tartozik, mert máig ható élmények fűznek hozzá. Nemcsak azért, mert a legsikeresebb, hanem mert a legmaradandóbb is. Nem volt könnyű összehozni, hiszen ez a téma abban az időben, mikor megszületett, tabu volt Magyarországon. Kényes dolog volt a hasonló témákról megszólalni is, nemhogy filmet készíteni. Jellemző, hogy voltak, akiket becsuktak, ha az '56 után történeteket úgy fogalmazták meg, ahogy ebben a filmben én tettem. Fontos volt, hogy megmagyarázzuk a közönségnek a valóságot.

A közönség megértette Magyarországon, megértette Európában mindenütt, hiszen Cannes-ban, az európai filmvilág Mekkájában megkapta a legnagyobb elismerést, a legjobb rendező díját, míg Törőcsik Mari, Darvas Lili és Darvas Ivánt Arany pálma díjra jelölték.

Mit jelentett pályáján ez az első világ-siker?

Hogy erre válaszoljak, vissza kell mennünk az időben, egészen 1944-ig. Velem minden ebben az évben, ezen a nyáron kezdődött. Az érettségi után kerültem be a Hunnia Filmgyárba, amolyan fullajtárként. Készült akkor ott egy propagandafilm, ami a magyar honvédséget buzdító, hazafias érze-



Makk Károly gondolatébresztő filmjei ma is népszerűek

seket előtérbe helyező munka volt, de engem azonnal megragadott a filmgyári milió, s ez azóta sem múlt el. Közvetlenül utána szerencsés voltam, hiszen részt vehettem Radványi Géza Valahol Európában című nagyszerű filmjének forgatásán, és ez eldöntötte a sorsomat örökre. Nagyon sokat tanultam Radványi Gézától. Különösen az a rendezői attitűd ragadott meg, ami a maga csendes, szelíd módján a sajátja volt. Ez voltaképpen abból állt, hogy színészeinek megadta

bizonyos értelemben a szabadságot, ugyanakkor az elképzeléseit amúgy jó értelemben vett „diktátor” módjára mindig véghezvitte. Megtanultam, hogy bár egy film különböző helyszíneken készül, az a fontos, hogy a rendező a teljes egészet lássa, bárhol és bármely szakaszában tart a munkának. A módszerek persze különbözőek, de nekem ez volt a legszimpatikusabb. Így lehettem a főiskola elvégzése után a kor egyik legnagyobb rendezője, Gertler Viktor munkatársa. Az ő igeje nélkül akkoriban a filmes szakmát nem lehetett nálunk elkezdni, beleegyezése kellett ahhoz, hogy bármely film a moziba kerüljön.

Mondhatjuk azt, hogy ő volt az ön mestere és mentora?

Részben igen a válaszom. Két olyan ember volt, akitől nagyon sokat tanultam. Két ellenkező módszerről van szó. Az egyik természetesen Radványi Géza, aki szintén az UFAnál kezdte filmes pályafutását, a másik volt Gertler Viktor. A tanulóévek 1944 nyarától 1954-ig tartottak, amikor lehetőséget kaptam a Liliomfi forgatására. Tehát tíz év telt el, míg eljutottam arra a szintre, hogy a két tanítóm megbízhatott bennem.

Fábry Zoltán és Várkonyi Zoltán milyen hatást gyakorolt önre?

Akkor ők elsősorban színházi rendezéssel foglalkoztak. Szerencsés voltam, hogy társrendezőjük lehet-

tem, hiszen egy, az első filmje előtt álló fiatal számára fontos, hogy dolgozzon gyakorlott, nagy tudású rendezők mellett. Elsősorban a technikai dolgokat lestem el tőlük. Felvérteztek azzal a gyakorlattal, ami nélkülözhetetlen a színészvezetésben, a forgatókönyv kezelésében és az operatőrök irányításában egyaránt. Megtanultam tőlük, mi minden kell ahhoz, hogy az ötletből jó film szülessen. Megfizettem a tanulópénzt, de nem bánom.

Első filmje, a Liliomfi egyfajta jutalomjáték volt önnek?

Igen, hiszen a filmszakma többsége érdeklődéssel várta. Amikor megnézték a kész mozit, játékosan azt mondták, hát igen, ebből a Makkból talán filmrendező lesz...

Térjünk vissza azokra a filmekre, amelyek egyenes folytatásai voltak a



Világsiker Cannesban. Törőcsik Mari és Darvas Lili a Szerelmemben.



Macskajáték: Bulla Elma és Sulyok Mária

Szerelem című alkotásnak. Az Elveszett paradicsom miként illeszkedik az életművébe?

Az Elveszett paradicsom nagyon fontos számomra. Pályám kezdetén ugyanis csupa kedves vígjátékot csináltam. Két kivétel volt, a Kílences kórterem és a Ház a sziklák alatt. Félttem, hogy beleragadok a vígjátékok sikereibe, és elkönyvelnek, mint egy vicces, játékos rendező, aki csak kellemes, jóízű, a nézőknek is népszerű filmeket gyárt. Ezt nem szerettem volna. Rájöttem, hogy az élet, mármint a valóságos, egészen más, hiszen az embernek olyan problémái is vannak, amelyeket igenis meg lehet és meg kell mutatni filmes eszközökkel. A különböző foglalkozásbeli konfliktusok, a társadalmi ellentétek, az emberi válságok mindig is foglalkoztattak, hiszen ami az emberben több és komplikáltabb, mint bármely más lényben, igenis megmutatható filmes nyelven is. Így kötöttünk ki az Elveszett paradicsomnál.

A Ház a sziklák alatt című filmjéről tudjuk, hogy egy neorealista melodráma, amely visszaadja a sors rangját. Ebben a filmben kiderül, hogy mindenki maga gazdálkodik az életével, gondoskodik saját sorsáról.

A filmben tulajdonképpen az volt a súlyos számomra, ami egyébként a közönséget is megterhelte és megdöbbentette, hogy naturalis, realista eszközökkel ábrázoltunk egy nagyon is köznapit élethelyzetet. Nehéz volt megértetni, de végigvitük elképzeléseinket, s ezt nemcsak azért mondom, mert a San Francisco-i Filmfesztiválon nagydíjat nyertünk, hanem mert bizonyossá vált, hogy a hasonló filmek igenis lehetnek sikeresek. Görbe János, Bara Margit és Psota Irén megmutatta, hogy milyen feszültségek rejlenek a legegyszerűbb élethelyzetekben is.

Ez a megfogalmazás érvényes a Szerelemre is?

A történet zártsága miatt feltétlenül. Tulajdonképpen három ember között zajlik az egész dráma. Van benne egy meglehetősen szokatlan, kicsit rizikós megoldás is, hogy a harmadik szereplő, Darvas Iván, akiről már egy órája beszélnek, csak a film utolsó húsz percében jelenik meg a vásznon. Ehhez szükség volt Darvas Iván zsenialitására, hogy olyan magas hófokon lépjen be a történetbe, ami hitelessé teszi az előző egy órát is.

Miként lehetett akkoriban kihasználni egy ilyen világsikert?

Cannesban arattunk, ez tény. Hihetetlen ugyan, de az ember nagyon hamar beleszokik a népszerűségbe, hogy aztán elgondolkozzék azon, hogyan tovább. Hiszen hiába a kiemelkedő fogadtatás, a szakma és a közönség óhatatlanul is hasonló filmeket vár a rendezőtől, és ezt bizony nehéz feldolgozni. Teljesen kiszámíthatatlan, hogy a közönség a következő filmet, amely esetleg más eszközökkel, más műfajban készül, miként fogadja. Rá kellett jönnöm, hogy a siker álságos is lehet. Nem véletlenül mondják, hogy a néző az „ezerfejú Cézár”, a sajtóval együtt néha bizony először az egekbe emel, hogy aztán a sárba taposson. Ez vonatkozik a nem-

zetközi forgalmazókra is. Ezért azt tanácsolom a mostani fiataloknak, hogy a legjobb, ha lépésről lépésre haladnak. Ugyanis ha elhiszik, hogy a gratuláció, a vállveregetés, a siker és a díj magától jön, és most már mindig így lesz, tévúton járnak, és nagyot csalódhatnak, mert ez az élet rendje.

Az is az élet rendje volt, hogy a Macskajáték és az Egymásra nézve című filmjei tulajdonképpen folytatásai a Szerelemnek?



Ház a sziklák alatt Görbe Jánossal és Bara Margittal

A Macskajáték egy nagyon fontos kísérlet volt, hiszen másfajta stílust igényelt. A történet elmesélése, filmes eszközökre való redukálása nehéz volt, hiszen a drámai történetet szilánkokból kellett összeraknom. Úgy készült, ahogy egy levél megszületik: betűről betűre, sorról sorra, mondatról mondatra. Hiszen az alap a beszélgetés, amely létrejön egy távoli testvérrel. Egy olyan sztorit elmesélni, amely idős emberek emlékeit eleveníti fel, soha nem egyszerű, mert az ő gondolataik az élet kikerülhetetlen esszenciáját hordozzák.

Amikor műfaji rokonságokról beszélünk, a következő film a Mese a tizenkét találatról miként kapcsolódik ahhoz a furcsa korhoz – nevezzük „gulyáskommunizmusnak” – amit, mint a filmből is kiderült, mindenki másként élt meg?

A különböző történetek, a különböző problémák valahogy megszólítják az embert. Kihívásra készítetik, hiszen hihetővé kell tenni a hihetetlent, s a játékos dolgokról úgy kell beszélnünk, mintha az véresen komoly lenne. Ezt formába önteni nehéz feladat, de megfélelő ritmikkal és gondolkodásmóddal nem lehetetlen. Ez a film egy olyan vágyott stílusú valami, amit lehetett szeretettel csinálni. Természetesen nem lehet összehasonlítani azt a fajta filmet, amely drámai cselekménnyel bír, azzal, ami játékosan mutatja meg ugyanazt a drámát. De az az alap, hogy a milliányi apró történet a végére egységes egész legyen.

Érdekes volt a színészválasztása pályafutása során. Hiszen olyan, akkor még nem befutott színészekkel is dolgozott,

akik népszerűségüket önnek köszönhetik, tehetségüket az ön filmjeiben bontakoztathatták ki.

Sokat köszönhetek nekik. Törőcsik Mari, Darvas Iván, Darvas Lili, Görbe János, Psota Irén, Bara Margit, Dajka Margit, Bulla Elma legendák lettek, de ez nem nekem köszönhető, ők a magyar színjátszás halhatatlanjai.

Szerette a színészeit?

Talán nem hangzik nagyképpen, de színészközponitú rendező voltam,

realizmushoz kötődnek, hiszen akkoriban gyakorta mondták meg központilag, milyennek kell lennie egy filmnek. Gyakran ajánlottak nekem egyébként operatőrt, és ma már elmondhatom, soha nem csalódtam bennük. Akit mégis kiemelnek, egy olyan ember, aki mielőtt velem kezdett el dolgozni, soha játékfilmet nem csinált. 1949-et irtunk, amikor összebarátkozunk Pásztor Istvánnal, akit a szakma egyáltalán nem ismert. Ő diplomás gépészmérnök volt. Kiderült, hogy hihetetlen technikai felkészültséggel rendelkezik: a keletnémet nyersanyagból hozott ki csodálatos színeket. Ez páratlan volt akkoriban. Ez a kvalitás – magam is tapasztaltam – annyira feldobta a nézőket és a producereket, hogy Istvánt rögtön „elrabolta” Keleti Márton. Ezután összeakadtam Szécsényi Ferencsel, akinek szintén nagyon sokat köszönhetek. A végén találtunk egymásra Tóth Jánossal, akivel máig együtt dolgozunk.

Ha a tanítványairól kell beszélnie, kiket említ meg szívesen?

A tanító-tanítvány viszony már csak olyan, hogy vannak fiatalemberek, akik a főiskolán, ma már egyetemen szinte szívják magukba a tudást. A vizsgafilmjeikkel többnyire eldől, ki milyen kvalitással rendelkezik, s utána már a saját útjukat járják. Ezért aztán inkább nem emelnék ki senkit, de tény, hogy rendkívül sok ifjú tehetséggel volt alkalmam találkozni, akik megtiszteltak azzal, hogy elfogadták tanácsaimat. Azt, hogy most mégis megemlítem Xantus János és Gothár Péter nevét, azért teszem, mert ők voltak azok, akik soha nem törődtek bele a középserűségbe.

Ha vissza kell emlékeznie az elmúlt hét évtizedre, van-e olyan pillanat amit megbánt? Van-e valami, amit elmulasztott?

Nagyon sok olyan ötletem volt, amiből nem lett semmit. Részben az én hibámból, talán nem harcoltam értük eléggé. Bánom, hogy a rendszerváltás óta van valami félreértés a frissen filmet csinálók és a filmet rendelők között. Ma azt mondják, hogy hagyják abba a politikai filmek készítését. Ebben mi, tapasztalt rendezők nem támogattuk a fiatal filmeseket. Megítélesem szerint igenis meg kell mutatni a mai magyar valóságot, minden aspektusból. Meg kell őrizni és tudatosan segíteni azt a filmes arcot, ami nem mindig mosolyog, de igazat mond. Csak ez a mentalitás hozhat sikert.

Az önéletrajzi kötetének címe: Szeretni kell. Ilyen egyszerű lenne a világ?

Ez egyszerre felhívás és kérdés. Azt gondolom, hogy az embernek nem kell azzal foglalkoznia, milyen kapacitás, milyen kaliber, hanem fogadja el önmagát, mert csak így lehet boldog. Ezt nem lehet elkerülni. Nem lehet elillanni a problémák elől, nem is érdemes.

Mit kívánhatunk önnek?

Szeretettel. Ez az új közzérzet, ami kialakult az elmúlt tizenöt-húsz évben, ami megbecsüli a feladatot, akkor hozhat megnyugvást, ha nem ellenségeképeket keresünk, hanem a jóhoz való viszonyunkat erősítjük. Hiszen aki nem tud szeretni, az hiába keresi a kulcsot, amivel magára zárta az ajtót!



Darvas Iván és Krencsey Marianne, a Liliomfi főszereplői

Gyereksarok

Bábelőadás

Június 5. 10 óra Városház tér – színpad
Babszem Jankó – a Ziráno Színház
előadása óvodásoknak

Napsugár csízió

Június 5. 11.30 Városház tér – színpad
A Zabszalma együttes koncertje gyerekeknek.

Hepehupa és Bartos Erika – megzenésített versek

Június 5. 17 óra Városház tér – színpad
A Kiskalász Zenekar koncertje gyermekeknek.

Állatsimogató, állati jó játékok

Június 6. 10 óra Városház tér
A programon részt vesz a HEROSZ Fehérvári Állatotthona, a Vadmadár-kórház valamint a FEMA Állatmentő és Állatvédelmi Egyesület. A nap folyamán lehetőség lesz az egyesületek munkájának és az általuk megmentett illetve gondozott állatok megismerésére. Az állatbarát gyerkőcök játszhatnak a négy lábúakkal, sétáltathatják őket. Emellett színes tollasokkal találkozhatnak.

Bajuszmesék sorozat – Szegény Tóbiás

Június 6. 11 óra Városház tér – színpad
A Szabad Színház előzenével kísért interaktív bábelőadása.

Biomesse, avagy Puffancs Ancsi egy napja

Június 6. 10 óra Városház tér – színpad
Interaktív mese Gubás Gabival.

Készíts te is képregényt!

Június 6. 10 óra Városház tér – MKSZ-Zsiger.hu Kiadó sátra
Interaktív foglalkozás, képregénykészítés gyermekeknek és felnőtteknek, ismert képregényrajzolókkal.

Játsszoház

Június 6. 11-16 óra Városház tér, Vörösmarty Mihály Könyvtár sátra
Ügyességi, logikai és babajátékok.

Borsófesztivál

A Székesfehérvári Kertbarát Egyesület és A Szabadművelődés Háza Borsófesztivált rendez június 13-án, szombaton 10 órától a Feketehegy-Szárazréti Községi Parkban (Székesfehérvár, Farkasvermi u. 2.), melyre szeretettel várják a jelentkezéseket. Zöldborsót, főzőhelyet, tűzifát valamint sörpadot asztallal biztosítanak a helyszínen. A főzivaló egyéb kellékeiről a versenyzők gondoskodnak. Bármit lehet főzni borsóból a helyszínen, kötöttségek nélkül. Nevezési díj nincs. A zsűri által legjobbnak ítélt első három helyezettet díjazza, valamint egy főt, a közönség által legfinomabbnak tartott étel készítőjét különdíjban részesítik. A vendégeknek műsorral kedveskednek, gyerekek részére játszótér áll rendelkezésre. Jelentkezni a 06-20/32-18-998-as telefonon Szöllősiné Irénkénél valamint a selyembokor@gmail.com e-mail-címen lehet június 8-ig.

Fehérvár tele kultúrával – Ünnepi Könyvhét és Gyermekkönyvnapok

Programok június 5-től 14-ig

SCHÉDA SZILVIA

Június 5. péntek**11. Európai Dísznövény és Kertművészeti Napok**

Június 5-7. Fehérvárcsurgó, Károlyi-kastély parkja
Az idei esemény díszvendégei Franciaország mellett Luxemburg és Lettország lesznek. A részletes program a www.szekesfehervar.hu eseményajánlójában olvasható.

12 óra Városház tér – PLT-sátor Könyvbemutató

Sándor Zsuzsanna a Csodafiú szarvas II. című könyvének bemutatója.

Színes tinták

12.30 Városház tér
A Szent Kristóf Ház fiataljainak előadásával folytatódnak az Ünnepi Könyvhét programjai. Többek között székesfehérvári alkotókkal is találkozhatnak az érdeklődők. 16 órakor Lőrincz L. László dedikálja Kukorica istennő énekel című könyvét.

Szőnyegi Hajnalka dedikál

15 óra Városház tér – a Gárdonyi Géza Művelődési Ház és Könyvtár pavilonja
A Vörösmarty Mihály Könyvtár munkatársa dedikálja Ikarus szárnyai című könyvét.

Szalai Károly dedikál

15 óra Városház tér – VMK-sátor
Városfejlesztés Székesfehérváron a XX. század elején.

Harmat József dedikál

17 óra Városház tér – VMK-sátor
A Székesfehérvári roma holokaust a Grábler-tónál című könyv dedikálása.

Miért távolodnak a dolgok?

17.30 Városház tér – Study könyvesbolt sátra
Kollár-Klezmencz László első könyvének dedikálással egybekötött bemutatója.

A Parnasszus kortárs apostolai

18 óra Szent István Művelődési Ház
Az irodalmi estsorozat vendége ezúttal Papp-Für János költő. Az est házigazdája és moderátora: Takács Tamás irodalmár.

Spindler Zsolt dedikál

18 óra Városház tér – VMK-sátor
Spindler Zsolt (Spinyó) Csimpanzlesen a Tanganyika-tónál című könyvét dedikálja.

Az élet művészete

19 óra Városház tér
Müller Péter előadása. 20 órakor Halhatatlan szerelem című könyvét dedikálja a Vörösmarty Mihály Könyvtár sátránál.

Fúj a szél

20.30 Városház tér – színpad
A Zombori Zenekar koncertje.

Június 6. szombat**Készíts te is képregényt!**

10 óra Városház tér – MKSZ-Zsiger.hu Kiadó sátra
Interaktív műhelyfoglalkozás, dedikálás felnőtteknek és gyermekeknek.

Szín-Forma-Játék

10.30 Városi Képtár – Deák Gyűjtemény
Alkotó, kreatív délelőtti gyerekeknek és felnőtteknek.

Művészeti fesztivál

13 óra Bodajk, Petőfi u.7.
A Hang-Szín-Tér Művészeti Szakiskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium fennállásának 20. évfordulójára rendezett művészeti fesztivál.

Táncoló könyvek

13.30 Városház tér
Flashmob. Közreműködnek: Fehérvári zenekar, Megadance Táncstúdió, Alba Musica Zenebarátok Egyesülete és a Gorsium Művészeti Szakközépiskola moderntánc-szakos diákjai.

Blahalousiana-koncert

14.30 Városház tér – színpad

Zenélő versek

16 óra Városház tér – színpad
A Kávészünet Zenekar koncertje.

Karinthyráda

16.45 Városház tér – színpad
Haumann Petra előadása.

Jótekonysági koncert

17 óra Nádasdladány, Kastély park 1.
„Kastélyos versek – kastélyos muzsika” címmel jótekonysági koncert a Nádasdy-kastélyban. Petrőczy Éva József Attila-díjas költő, Márk László énekművész valamint Erdélyi Ilona, a Színművészeti Egyetem zenetanára működik közre. A műsort Bakonyi István József Attila-díjas irodalomtörténész vezeti be. Részletek a www.szekesfehervar.hu eseményajánlójában.

Hattyúk dala

18 óra Városház tér – színpad
Vámos Miklós szíelőestje.

Szóke Nikolett Quartet

20 óra Városház tér – színpad
Dzsesszkoncert.

Június 7. vasárnap**4. TESZ utcai futóverseny**

10 óra Rákóczi út (Panorama Offices előtt)

II. fehérvári kutyapiknik

Június 14-én 10 órától ismét megrendezik a fehérvári kutyapikniket a Sziget utcai SPAR Aruház mögötti füves területen, melynek célja, hogy felhívják a figyelmet a felelős állattartásra. Több szervezett közösen örökbeadó napot szerveznek, és próbálják közelebb hozni egymáshoz a kutyás-nem kutyás embereket. A tervezett programban szerepel kutyaszépségszerző verseny több kategóriában, kutyás bemutatók, kutya pszichológiai előadás, kutyás sportok bemutatása és kipróbálása, táncgyűttesek, aerobikbemutató, capoeirabemutató, versenytáncosok fellépése, harcművészeti bemutatók, lovasbemutatók és tombola. A gyerekeket ugrálóvárral, arcfestéssel, bűvélssel és játékos feladatokkal várják.



Az ARAK, Székesfehérvár Önkormányzata és a Depónia Kft. közös utcai futóversenye a környezetvédelmi világnap alkalmából.

Közel a természet

12.30 Fehérvári Állatotthon (Takarodó út 5.)
Nyílt nap a Fehérvári Állatotthonban.

Június 8. hétfő

Író-olvasó találkozó

9 óra Vörösmarty Mihály Könyvtár Zentai úti Tagkönyvtára és 11 óra Mészöly Géza utcai Tagkönyvtár

Találkozó a Lufi-könyvek írójával, Balázs Agnessel.

Jógaóra

17 óra Fehérvári Civil Központ Pap Csilla lélekgyógyász várja a mozogni vágyókat. Az Alba Pont Lakóközösségi Információs Szolgáltató Iroda Női Klubjának jógaórájára kényelmes öltözetben, polifoammal érkezzenek!

Mesepszichológia

17 óra Vörösmarty Mihály Könyvtár Széna téri Tagkönyvtára Kádár Annamária pszichológus, tréner a mese gyógyító erejéről tart előadást.

Június 9. kedd

Mindegyik könyvem én vagyok

18 óra Vörösmarty Mihály Könyvtár Budai úti Tagkönyvtára Író-olvasó találkozó Papp Diána írónővel, a Nők Lapja vezető szerkesztőjével.

Június 10. szerda

Ipartörténeti fórum

15 óra Fehérvári Civil Központ A Fehérvári Topográfiai Műhely „Székesfehérvár ipari örökségeinek megőrzése” címmel szervez fórumbeszélgetést. A programot Váczi Márk, az Alapítvány a Magyar Műemléki Topográfia Támogatására munkatársa vezeti. A rendezvény zártkörű!

Vár-est

17 óra Bory-vár
Est a Vár folyóirat szerzőivel, szerkesztőivel. A 86. Ünnepi Könyvhét záróprogramja.

Závodszyk Noémi a Viktóriában

17 óra Viktória Rehabilitációs Központ
Ezúttal a népszerű színművésznő vendégeskedik a Viktóriában.

Élő népművészet

18 óra Művészetek Háza
Az országos népművészeti kiállítás közép-dunántúli tárlatának megnyitója. Megtekinthető: július 11-ig.

Muck Ferenc és a Swamp-koncert

19 óra A Szabadművelődés Háza Előzenekarként a Tom Haraszti Band és Ferencz-Kovács Zsolt hallható.

Június 11. csütörtök

Figyelj a másakra!

13 óra Zichy liget
Bűn- és baleset-megelőzési nap.

Kézművesek és őstermelők vására

15 óra Fehérvári Civil Központ előtti tér
Házi tej és sajt, füstölt húsarú, lekvárok és szörpök valamint kézműves termékek vásárlására nyílik lehetőség a Fejér Megyei Civil Információs Centrum szervezésében.

Június 13. szombat

Szezonzáró retró diszkó

21 óra A Szabadművelődés Háza Szezonzáró party a '80-as évek diszkóslágereivel.



Június 14. vasárnap

Baba-, gyermek- és felnőtttruha-börze

8 óra Videoton étterem
Hatalmas választékkal, alacsony árakkal várnak minden családot a nyári szünet előtti börzére.

A Barátság Mozi műsora

A királynőért és a hazáért

Június 5-6. 18 óra, június 8-9. 20 óra
Feliratos angol dráma.

Danny Collins

Június 5-6. 20 óra, június 8-9. 18 óra
Magyarul beszélő amerikai zenés dráma.

Bogyó és Babóca 3. – Játsszótársak

Június 6. 10 óra
Magyar családi animációs film.

Utam az iskolába

Június 6. 16 óra
Magyarul beszélő, francia-kínai-dél-afrikai dokumentumfilm.

Az utolsó kupadöntő

Június 10., 18 és 20 óra
Magyar dokumentumfilm. Az UEFA-kupa 1984-85-ös kiírásában egy kis dunántúli csapat eljutott a legnagyobb siker kapujáig, és bár elvesztette a mindent eldöntő utolsó párharcát, úgy búcsúzott, hogy ország-világ előtt, Európa legrangosabb stadionjában, a Bernabeuban egy mesés góllal két vállra fektette minden idők egyik legnagyobb csapatát, a Real Madridot.

Bazi nagy francia lagzik

Június 11. 18 óra
Magyarul beszélő francia vígjáték.

Saul fia

Június 11. 20 óra, június 12. 18 óra
Magyar filmdráma. A Saul fia Nemes Jeles László 2015-ös, színes magyar filmdráma. Az alkotás meghívást kapott a 2015-ös cannes-i fesztivál hivatalos válogatásába, ahol – egyéb más díjak mellett – elnyerte a fesztivál nagydíját.

Eszeveszett mesék

Június 12. 20 óra
Magyarul beszélő argentin-spanyol film.

Végre otthon!

Június 13. 10 óra
Magyarul beszélő amerikai családi animációs film.

Hazánk 3D-ben

Június 13. 16 óra
Magyar dokumentumfilm.

Liza, a rókatündér

Június 13. 18 óra
Magyar romantikus vígjáték.

Szexterápia

Június 13. 20 óra
Feliratos ausztrál vígjáték

A Vörösmarty Színház előadásai

Amadeus

Június 5. 19 óra
Nagyszínház

Hamlet

Június 6., 7., 10., 11., 12., 13., 14. 18.30
Nagyszínház

3:1 a szerelem javára

Június 9. 17 óra
Nagyszínház

A postás, aki megeszi a leveleket

Június 14. 19 óra
Nagyszínház

SZÉCHENYI 2020

Uniós pályázati kommunikáció egy kézben –

Fehérvár Médiacentrum

info@fehervarmediacentrum.hu



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

Fehérvár Médiacentrum
GIGASZ-TELEVÍZIÓ, RÁDIO, ONLINE

Hol kell feltenni a nyári programokra a koronát?

Hát a Koronás Parkban!

Táborozz
a város legfelkapottabb
játszóhelyén!



Koronás Park

• NYÁRI TÁBOR •

Ismerkedj a lovagokkal, legendákkal,
régis találmányokkal, játékokkal!

Csak játssz és játssz, és végül Te leszel a király!

TURNUSOK:

2015. június 22. (hétfő) – 26. (péntek)

2015. június 29. (hétfő) – július 3. (péntek)





Részvételi díj hét/fő: **18 000 Ft** Testvérek esetén: **16 000 Ft**
A táborokat minimum 10 fő jelentkezése esetén indítjuk.
A tábor maximális létszáma 25 fő.

A részvételi díj tartalmazza a napi háromszori étkezést, valamint a foglalkozások és a programok költségeit. A jelentkezési lapot a részvételi díjjal együtt **június 12-ig** kérjük eljuttatni a szervezőknek. Kérjük, egy darab fehér pólót hozzanak a gyermek méretében!



[illegible]

Legutóbb május 7-i számunkban találhattak keresztrejtvényt az olvasók. Akkor három aktuális fehérvári programot rejtettünk a megfejtések közé. Tari István szerkesztő-rendező négyrészes filmjét vetítették a Kisfaludi Községi Házban. A film címének helyes megfejtése ez volt: AZ EZERÉVES HATÁRNÁL.

Nem mindennapos programra invitálta a fehérváriakat a Dr. Hátsági Implant Fogászat és a VOK Sportcentrum, aminek a végén masszázs, sportvetélkedő és egészségügyi mérések vártak minden érdeklődőt. A program elnevezésének helyes megfejtése: ELSŐ FEHÉRVÁRI EGÉSZSÉGTÚRA. A Művészetek Háza harmincadik alkalommal rendezte meg azt az országos összejövetelt, amely május 10-től május 16-ig volt látogatható. A rendezvény elnevezése helyesen: ALBA REGIA ORSZÁGOS ÉREMGYŰJTŐ TALÁLKOZÓ volt.

Mai lapszámunk a trianoni békediktátum 95. évfordulóján jelenik meg. Rejtvényünkben érdemes utánajárni azoknak, akik megpecsételték Magyarország sorsát! A képen látható négy politikus döntött hazánk kényörtelen feldarabolásáról. Az első (1) egy brit politikus, aki retorikájában a magyarokat védte, de a diktátumot aláírta, ezt mondta: „Nem lesz béke Közép-Európában, ha utólag kiderül..., hogy egész magyar közösségeket úgy adtak át... mint egy-egy marhacsordát, csak azért, mert a konferencia elutasította a magyar ügy megvitatását.” A második (2) olasz politikus, aki kedvezőbben ítélte meg Magyarországot az Antanton belül, de nem eléggé. A harmadik (3) francia politikus – aki érvei nyomatekáért akár kiabált is vitapartnerével – megvetette Magyarországot. A negyedik (4) az az amerikai elnök, aki rosszul határolta be a háború kitörésének okát és helyét.

Útközben Laci bácsival

„Nincs javítási lehetőség sem az életben, sem a közlekedésben”

NOVÁK RITA

Tudsz biciklizni? – kérdezte Laci bácsi a belvárosban felállított kerékpáros akadálypálya mellett egy nagyjából négyéves, óriási barna szemű kislánytól.

Aaaa-aaaa – ingatta a buksiját az idegen férfitől, pontosabban az egyenruhás, marcona rendőr látványától majd pedig annak kérdéséről megszeppent kislány. A mindig minden helyzetben fegyelmezett Laci bácsi, akinek az arckifejezése többnyire egyező formát mutat örömmittas, bosszús és bánatos állapotban is, akinek tulajdonképpen egyetlen arcizma sem rezdül szinte soha, most mosolygott. No, nem volt ez fogsort villantó nevetés, de azért somoly-

gás volt, még ha bajusz alá rejtette is a százados. A kislány ezután még tágabbra nyitotta amúgy is hatalmas, kíváncsi tekintetét, és úgy nézett fel a rendőrré, hogy a köztük lévő magasságkülönbség miatt egy kicsit talán meg is szédült. Az apróság ekkor már meg sem illetődött attól, hogy Laci bácsi kézen fogta, és így, kéz a kézben futották végig a pályát az éles kanyarokkal és szalalomokkal együtt.

Amikor megfogom egy négyéves gyerek kezét és játszom vele, akkor ha bajba kerül bármikor az életben, nagy valószínűséggel tudni fogja: a rendőr segít neki. A kicsiken keresztül lehet elérni a felnőtteket is. Tudomásul kell venni, hogy ha a rendőr bizonyos szituációkban nem a törvény teljes szigorával lép fel,

hanem empatikusan viselkedik, és elmondja, mi miért történik, akkor az emberek jobban elfogadják az intézkedéseket. A baleset-megelőzés kiemelt feladata a rendőrségnek, és ahhoz, hogy sikeresen végezzük a munkánkat, nélkülözhetetlenek az emberi kapcsolatok. Lassú, sziszifuszi munkával azt szeretnénk elérni, hogy javuljon a közlekedési kultúra, hogy a gyalogosnak ne legyen ellensége a kerékpáros, az autós pedig a motoros, hanem partnerségi viszony alakuljon ki a közlekedésben résztvevő csoportok között. Ha mindez teljesül, és egy-egy forgalmi helyzetben megvan a kölcsönös tisztelet, nem történik baleset és nem veszti senki az életét.

Májer László, az év rendőre

Az „Év rendőre” miniszteri díjban részesült a Székesfehérvári Rendőrkapitányság baleset-megelőzési kiemelt főelőadója. Májer László a közlekedésrendészet területén végzett kiemelkedő munkájáért Pintér Sándor belügyminisztertől vehette át az elismerést. A rendőr százados rendszeresen tart baleset-megelőzési előadásokat és foglalkozásokat gyermekeknek és felnőtteknek egyaránt, amelyeken a szakmaiság mellé empátia, elszántság, elhivatottság, no meg jó nagy adag játékoság társul.

Mikor és hogyan lett a fehérvári rendőrség Laci bácsija?

Huszonhárom éve vagyok rendőr. Kacsaringós az életutam. Érettségi után népművelő voltam, ebben az időszakban kezdtem foglalkozni az emberekkel. Több helyütt vezettem gyerek- és ifjúsági klubot, színjátszó csoportot. Aztán jött a sorkatonai szolgálat. Miután leszereltem, szakmát szereztem és a Videotonnál dolgoztam. 1992-ben kényszerűségből váltanom kellett, ekkor szereltem fel a fehérvári kapitányság Közlekedésrendészeti Osztályára. Járőrként kezdtem, majd voltam

baleseti helyszínelő és vizsgáló is. Most baleset-megelőzési kiemelt főelőadóként dolgozom, és jó helyen vagyok. Rengeteg óvodásnak és iskolásnak tartottam már baleset-megelőzési foglalkozást, és sok az olyan gyerek, akikkel először az óvodában találkoztam, de mostanra már le is érettségiztek. Így mára a kicsik és a nagyok is Laci bácsinak hívnak, sőt sok kollégám is. Ez néha ugyan nem esik jól, de hiszem, hogy szeretetből szólnának így.

Annak ellenére, hogy a baleset-megelőzési foglalkozások játékosak, és minden gyermek jól érzi magát rajtuk, nagyon fegyelmezett embernek tűnik. A fegyelem vezérszó a testületben és az életben is. A gyerekeim (két huszonéves fiú és egy tízéves lány) szokták is mondani, hogy ne legyél már ennyire rendőr, apa! Ahogy a közlekedésben, úgy az életben is megvannak a játékszabályok, amiket be kell tartani. Megvan az ideje mindennek – a bohóckodásnak, a beszélgetésnek és a munkának is. Nem vagyok büntetős fajta, bár a fiaim esetében korábban néha felemeltem a

hangom. Nem biztos, hogy ez jó volt, de erre, ahogy egyre idősebb, tapasztaltabb lettem, magamtól jöttem rá. Ha vannak is szakmailag nehéz napok, könnyű a dolgom, hiszen erős a háterszágom. A feleségem, a három gyermekem mindenben támogat, nagyon jó tudni, hogy ők vannak nekem.

A munka, a testület miatt lett ennyire fegyelmezett?

A fegyelmezettség nálam nem tanult viselkedés, az édesapámtól örökölt. A bátyámmal tudnánk mesélni, milyen kemény ember volt... Hasonló a habitusom, mint az övé. Soha nincs javítási lehetőség sem az életben, sem a közlekedésben. Lehet, hogy egyszer, kétszer, ötször hibázik valaki és mindegyiket megússza, de mondjuk a hatodikát már nem. Nincs javítási lehetőség, és ez emberleletekbe kerül. Éppen ezért Karinthy Előszó című versének szellemében dolgozom: „A szót, a titkot, a piciny csodát, Hogy megkeressem azt a másikat S fülébe súgjam: add tovább.” Így vagyok én a baleset-megelőzéssel.



Májer László rendőr százados mosolyog jellegzetes bajusza mögött: „Nagyon örültem az Év rendőre miniszteri díjnak, de a baleset-megelőzés csapatmunka, ezért az elismerést nemcsak én kaptam, minden közlekedési szakterületen dolgozó fehérvári illetve Fejér megyei kollégám érdeme ez. Azt hiszem, a kitüntetés megerősített abban, hogy jól végzem a munkámat, de nem változott meg semmi, hiszen ugyanúgy dolgozom tovább, mint korábban.”

Kék hírek

Biciklis kontra autós

Személyautóval ütközött össze egy kerékpáros, mert figyelmen kívül hagyta a rendőrség tájékoztatása szerint a Horvát István utcai kerékpárúton a Prohászka utca irányában haladt az ötvenéves biciklis asszony, amikor a baleset történt. A nő megsérült, a kapitányság pedig szabálysértési eljárást indított vele szemben.

Indok nélkül vertek meg egy fiatal párt

Megverték egy fiatal Párt a Palotavárosban. Egy ötfős társaság korábban a környéken italozott, majd mindenféle előzetes indok nélkül belekötöttek egy a Jancsár utcában sétáló párba. A három huszonéves és két tizenéves fiatalból álló banda az előzetes szótálatást követően bottal és viperával ütötte a férfit és a nőt, minek következtében a fehérvári férfi könnyebben, barátja súlyosan megsérült. Az eset után tíz perccel, pár száz méterrel odébb, a Bakony utcában a garázda társaságot a rendőrök elfogták, gyanúsítottként kihallgatták és bűnügyi őrizetbe vették.

Felborult egy hintó

Négyen estek le egy felborult lovas fogatról június 2-án, kedden késő délután Csákvár és Oroslány között, egy bekötőúton – tájékoztatott a Fejér Megyei Katasztrófavédelmi Igazgatóság. Ketten a hintó alá szorultak. A székesfehérvári hivatásos tűzoltók a sérültek ellátásában segítettek, a kiérkezésük előtt a fogat alá esett két embert már kiemelték. A mentőszolgálat tájékoztatása szerint a hintón ülők közül ketten súlyos, ketten – köztük egy kislány – könnyebb sérüléseket szenvedtek. A balesetben a lónak nem esett baja, az állatot a közeli gazdaságba vezették vissza.



„Nyitott szertárkapuk”

Több száz család látogatott el a katasztrófavédelem gyermeknap rendezvényére május 31-én, vasárnap Székesfehérváron. A hivatásostűzoltó-parancsnokságon látványos bemutató, próbariasztás, füstsátor és a tűzoltómúzeum várta az érdeklődőket. A rendezvényt Magosi Lajos, a Fejér Megyei Katasztrófavédelmi Igazgatóság igazgatója nyitotta meg. Az ezredes örömet fejezte ki, hogy gyermeknapon sokan családi programként a tűzoltóságot választották. Kiemelte, hogy bízik benne, a gyermekek közül felcseperedve sokan a tűzoltói hivatást választják.

Az orvos, akit kis híján „elrabolt” a művészet

LEFFELHOLCZ MARIETTA

Reiber István 2010 óta a Fejér Megyei Szent György Egyetemi Oktatókórház orvos igazgatója. Szakmai pályájának alakulásáról és az orvosok elvándorlásáról kérdeztük, de sok minden mást is megtudtunk!

Mindig orvos szeretett volna lenni?

Nem vezetett egyenes út az orvosi pályához. Székesfehérváron születtem, ide jártam gimnáziumba. Aztán a szüleim révén az NDK-ban fejeztem be a középiskolát és ott kezdtem el az orvosi egyetemet, amit aztán Szegeden fejeztem be. Matematika-fizika szakon kezdtem a József Attila Gimnáziumban, aztán a humán érdeklődés volt erősebb, a további középiskolai tanulmányok alatt a művészeti területek vonzottak. Ám az akkori NDK-ban „művészkedni” nem nagyon lehetett, és nem is volt érdemes, ezt beláttam a hetvenes évek végén. Valahol úgy éreztem, az orvosi pálya mindazt magában rejt, ami humán elköteleződés lehet. Minden nap fel kell lépni, művésznek kell lenni, meg kell nyerni a velünk szemben állót, ha egészséges, ha beteg.

Mit jelent az ön számára a gyógyítás?

Ez a minden számomra. Erre esküdünk fel. Nem igazán lehet összehasonlítani semmivel, ha tényleg tudunk segíteni valakin, és erről visszajelzés is jön. Azzal tisztában kell lenni, hogy ez a hivatás számtalan kudarcot rejt magában.



„A gyógyítás számomra a minden.” – fogalmazta meg szakmai hitvallását Reiber István

ban. Nem minden betegen tudunk úgy segíteni, ahogy az kívánatos lenne, de ezzel együtt a gyógyítás felemelő érzés, minden nap megadja azt az energiát, amivel másnap lehet folytatni.”

Belgyógyász, lipidológus, obezitológus – ez mind a szakterülete. Nyilván van köztük összefüggés.

Belgyógyásznak vallom magam. A mai orvoslás nem éppen legpozitívabb vonulata, hogy nagyon specializálódott. A kardiológián, a gasztroenterológián belül is kis fejezetekkel tudnak igen mélyen foglalkozni kollégák, de időnként félok, hogy elvész az egészben való gondolkodás. Inkább belgyógyászként mutakozom be, de ennek része a zsírágyagszerek-zavar (lipidológia), az elhízás problematikája (obezitológia),

ami széles körben érinti a magyar lakosságot. Ezeket a területeket nem lehet elvonatkoztatni a szervezet egészétől, nem lehet különválasztani őket. Gógl Árpád és Simon Kornél mellett dolgoztam éveken át és tanultam ki a szakmát. Erre nagyon büszke vagyok. Az ő szellemiségükben szeretném továbbvinni ezt a hivatást. Ma már nincs egyszerű dolga az orvosoknak. Sokat kell tenni azért, hogy megnyerjük magunknak a betegeket. A lakosság nagyon felvilágosult az internetnek és a médianak köszönhetően, mindenről olvashatnak, sokszor kontroll nélkül, így van egyfajta elképzelésük a panaszokkal, betegségeikkel és az orvosukkal kapcsolatban. Plusz energiát kell belefektetni minden kollégának, hogy a félretájékozott beteget a megfelelő irányba terelhessek.

Mit lehet tenni a kiégés ellen?

Nagyon fontos a kikapcsolódás. Rossz irányba indulhat el, ha egy orvos elfárad, különösen például a sürgősségin dolgozók esetében. Azonnali döntést igényel az ottani műszak, gyorsan kell cselekedni. Muszáj a munka után kikapcsolni egy kicsit. Szeretek zenét hallgatni, korábban festettem, verseket írtam. Számtalan olyan terület van, ami lehetőséget ad a kikapcsolódásra. Ezt próbáljuk a kollégáknak is hangsúlyozni – a szervezet jelez, ha nincs rendben a psziché.

Egyre többen döntenek úgy az egészségügyben dolgozó fiatalok közül, hogy külföldön folytatják pályafutásukat. Mit gondol erről?

Ha csak az országon belül maradunk, a fiatal, kezdő kollégákra igaz, hogy másként indulnak, mint mi pár évtizeddel ezelőtt. Több lehetőségük van már, több idegen nyelvet beszélnek, külföldi gyakorlatokon, szemesztereken vehetnek részt az egyetemi évek alatt. Ez egyszerű, ez kint nincs is baj. Én magam is voltam kint több évet Németországban, számos praktikát tanultam ott meg, de utána hazajöttem és itthon folytattam. Úgy érzem, hogy egy magyar embernek, még ha nehezek is a körülmények, itthon kell folytatnia a hivatását. Tudom, könnyebb és több a lehetősége egy tudósna Európában más országaiban, ha csak az anyagiakat nézzük. Ez a könnyebbik megoldás. Azt gondolom, nem kell mindenkinek feláldoznia magát, de ahhoz, hogy a magyar emberek gyógyulhassanak, és a legújabb ismeretek alapján működjen és fejlődjen a magyar egészségügy és betegellátás, ahhoz itt kell maradni. A Szent György kórházban nagyszámú orvosok, osztályvezető főorvosok vannak, akik bár járnak külföldre előadásokat tartani, dolgozni, de utána hazajönnek, és itt folytatják tovább. Közösön dolgozunk nap mint nap a betegeikért.



PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzat Közgyűlésének Gazdasági Szakbizottsága bérbeadásra meghirdeti az önkormányzat tulajdonát képező alábbi helyiségeket:

Helyiség címe	Terület (m ²)	Megnevezés	Bérbeadás időtartama	Bérleti díj Ft/m ² /hó+ÁFA
GARÁZSOK				
Kodolányi J. utca 7. 2. jelű	18	garázs	5 év	400,-
Várkörút 18. 3. jelű	22	garázs	5 év	500,-
ÜZLETEK/IRODÁK				
Tolnai utca 18. 2. jelű	21	üzlet/iroda	5 év	1000,-

A társasházakról szóló 2003. évi CXXXIII. törvény 17. § és 18. § alapján a működési engedélyhez kötött tevékenység végzéséhez célszerű a társasházzal történő előzetes egyeztetés.

A helyiség használatára vonatkozó egyéb kikötések:

- A belső átalakítási munkák kizárólag a tulajdonos engedélyével történhetnek.
- A bérleti jog megszűnése után kártalanítás nem igényelhető.

A pályázat beadásának határideje:
2015. június 16.

A részletes pályázati kiírás megtekinthető Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzat honlapján, a www.szekesfehervar.hu oldalon és a Polgármesteri Hivatal Ügyfélszolgálatán hétfőtől-csütörtökig 8-16 óra, pénteken 8-12 óra között.

**Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzat
Közgyűlésének Gazdasági Szakbizottsága**

Szeretne Ön igényes társasházkezelést?

A nyugodt hétköznapok záloga a hatékony közös képviselő.

Amennyiben társasháza jövőjét kompromisszumok és rejtett költségek nélkül képzelel el, válassza a SZÉPHŐ Zrt. megújult társasházkezelését megbízható szakértői háttérrel, új díjcsomagokkal!

Érdeklődjön különböző, kibővített csomaglehetőségeinkről az alábbi elérhetőségeken:

tarsashazkezeles@szepho.hu
email-címen
illetve a 36/30 494 5707
telefonszámon

Harminc éve a gyerekosztály élén

Simon Gábor osztályvezető főorvost köszöntötték

LÁTRÁNYI VIKTÓRIA

Zsúfolásig megtelt a kórház auditoriuma a jubileum alkalmából. Kollégák, pályatársak, barátok, a kórház és a város vezetői mind azért jöttek, hogy együtt ünnepeljenek Simon Gábor főorvossal, aki harminc éve vezeti a Fejér Megyei Szent György Egyetemi Oktatókórház Újszülött-, Csecsemő- és Gyermekosztályát. A jubileum alkalmából ünnepi tudományos ülést is szerveztek.

Elhivatott gyógyító, hobbija a hivatása, imádja a családját, szeret teniszezni, jó bort készít. Többek között ezt is megtudhattuk Simon Gábor főorvosról, aki 1971-ben került a székesfehérvári kórházba, és 1985-ben vette át az osztály vezetését.

„Az elmúlt évtizedek alatt komoly fejlődés ment végbe az osztályon. A régi, százéves épületből egy barátságos, új épületbe költöztünk, ahol az ország egyik legmodernebb szerkezetű gyermekosztályát sikerült kialakítanunk. Az évek során gyermek sürgősségi és perinatalis intenzív részleget is létrehoztunk. Hálás vagyok, hogy mindig jó felkészültségű, lelkiismeretes munkatársakkal dolgozhattam együtt, akikkel valóban öröm a munka.” – mondta el lapunknak Simon Gábor.

A tudományos ülésen a kórház főigazgatója, Csernavölgyi István köszöntötte a harmincéves jubileum alkalmából a főorvost. Cser-Palkovics András pedig az elmúlt évtizedekben végzett munkát Polgármesteri Elismerő Eremmel köszönte meg Simon Gábornak és munkatársainak. Beszédet



Simon Gábor főorvos harminc éve a gyerekosztály élén dolgozik legfőbb kincsünkért, gyermekeinkért

mondott Molnár Dénes professzor, a Magyar Gyermekorvosok Társaságának elnöke is, valamint Tulassay Tivadar professzor, a Gyermekgyógyász Szakmai Kollégium elnöke. Az ülésen szakmai előadásokkal idézték fel az elmúlt harminc év történéseit. Elsőként Sulyok Endre – az előd és tanítómester – mesélt a kezdeti időkről. Simon Gábor főorvos pedig Harminc év a gyermekosztályán élén címmel tartott beszámolót, majd az egyes szakterületek részéről érkeztek kollégák, akik összefoglalójukban idézték fel a jelentős pillanatokat.

Cser-Palkovics András polgármester a tudományos ülésen a kórház további fejlesztéséről is szólt, aminek a Modern városok program ad keretet. „A Szent György Kórház – az ország ötödik, egyben legnagyobb vidéki kórháza – annak idején kimaradt a Pólus Programból, amelynek súlyos következményei voltak. Mára azonban elkészült a műtőblokkot magában foglaló épülettömb, lehetőség nyílik arra is, hogy a belgyógyászati tömb is megvalósuljon a következő években, és így infrastrukturális értelemben is teljes legyen a kórház. A munka a következő időszakban a tervezéssel kezdődik. A város jövője szempontjából is kiemelten fontos, hogy ez az intézmény mind infrastrukturális, mind humán erőforrás tekintetében hogyan tud fejlődni.” – emelte ki a polgármester.

Lábaink lappangó veszedelme

LÁTRÁNYI VIKTÓRIA ÉS BÁCSKAI GERGELY

A perifériás érbetegség kezelése Magyarországon drámai helyzetben van. A felmérések alapján háromszor, négyszer annyi amputáció történik hazánkban ebből kifolyólag, mint Nyugat-Európában. Ennek egyik oka az, hogy a perifériás érbetegséget gyakran későn észlelik, amikor már nem lehet megmenteni a végtagot. Ezért rendkívül fontos az érbetegségek megelőzése és szűrése.

A Szabadművelődés Házában az elmúlt hétvégén mintegy százötvenen éltek a lehetőséggel, és

vettek részt a perifériás érbetegség szűrésén. Többek között felmérték a rizikófaktorokat, kockázatbecslést végeztek és boka-kar index mérés is volt. Az ingyenes vizsgálatokat a Fejér Megyei Szent György Kórház és a Humán Szolgáltató Intézet szakemberei végezték. A prevenciós programra elsősorban az 55 és 70 év közötti korosztályt várták. Ez a korosztály ugyanis az egyik legveszélyeztetettebb az érbetegségek kapcsán.

„A perifériás érbetegség, vagy ismertebb nevén az érszűkület az



Mintegy százötvenen éltek a lehetőséggel és mentek el perifériás érbetegség szűrésre

Mik a kockázati tényezők?

A koszorúér- és agyi érbetegséghez hasonlóak a perifériás érbetegség kialakulását eredményező kockázati tényezők. A betegség kialakulásának valószínűsége tovább nő dohányzás, magas vérnyomás, cukorbetegség vagy magas koleszterinszint esetén. Hatvanöt éves kor felett már minden ötödik embernél számítani kell az érszűkület kialakulására.

általános érlemeszesedés egyik megjelenési formája. Ilyenkor a vérkeringési zavar a lábak ütőerein lép fel. A perifériás érbetegség tünete lehet a hosszan tartó séta utáni vádligörcs, fájdalom, járásnehezítettség. Amikor már elszíneződés, fekély van a vádlin, az már a késői, negyedik stádium a betegségben.” – mondta el lapunknak Balsay Miklós, a Fejér Megyei Szent György Egyetemi Oktatókórház diabétológus főorvosa. A kórházban uniós támogatásból lehetőség lesz arra, hogy sokkal több diagnosztikát és beavatkozást végezzenek az érbetegségek terén. Úgy építik fel az új kórházi struktúrát, hogy az értegek ellátása Magyarországon egyedülálló módon és zökkenőmentesen folyjon.

Nézzé meg riportunkat a www.fehervartv.hu oldalon, vagy csütörtökön 19:45-kor kezdődő Együtt magazinműsorunkban a Fehérvár Televízióban!

A perifériás érbetegség végtagamputációt okozhat, de az infarktus is gyakoribb

A perifériás érbetegség két szempontból is veszélyes. Az érszűkület egyrészt az alsó végtag elvesztéséhez, amputációhoz vezethet. Az érszűkületes beteg számára a másik veszélyt a gyakran egyidejűleg, tünetek nélkül fennálló koszorúér- és agyi érbetegség jelenti. A statisztikák szerint az érszűkületes betegeknek kétszer nagyobb az esélye egy szívinfarktus vagy szélütés bekövetkezésére, aminek következtében a betegség kialakulását követő öt éven belüli halálozás a harminc százalékot is elérheti.



MATRACOK - ÁGYAK - KIEGÉSZÍTŐK

Kérdezz!

Felezek!

Bármely két termék vásárlása esetén az olcsóbbat féláron adjuk!

WWW.MATRACDEPO.HU

Az akció 2015. június 1-30. között érvényes! Más akcióval, kuponnal nem vonható össze!

Székesfehérvár, Seregélyesi út 92. • telefon: 06 70 953 7266
(Az Opel szalon mellett, a kórfogalomnál lévő volt Tulipán Ruhagyár épületében.)

...káció, ...akáció, vakáció!!!

Táborbörze és tippek a szünidőre

LÁTRÁNYI VIKTÓRIA

Hamarosan véget ér a tanítás az iskolákban, és kezdetét veszi a közel két és fél hónapos nyári szünet. Az előző évekhez hasonlóan idén is színes programok sokaságával várják az általános iskolásokat júniustól augusztusig a Bregyóban megrendezésre kerülő Napraforgó Napközi Táborban és a Velencei-tavi Gyermek- és Ifjúsági Táborban. Számos egyéb vakációs lehetőséget is kínálnak a gyerekeknek a városban és a környező településeken.

A Napraforgó Városi Napközi Táborban a változatos sportolási lehetőségek, kézműves és ismeretterjesztő foglalkozások mellett a Városi Képtár, a Hetedhét Játékmúzeum és az Igéző interaktív programjain is részt vehetnek a gyerekek, valamint a Koronás Parkba is ellátogathatnak. Kánikula idején a városi strandon és a tábor árnyas fái alatt nyaralhatnak. Hétfőn egyszer a Vörösmarty Mihály Általános Iskolában remek előadók szórakoztatják a táborozókat. A napközi tábor hat turnusban várja a fehérvári gyerekeket június 29-től egészen augusztus 7-ig. Térítési költsége a mindenkori napközi térítési díj. A hagyományokhoz híven az ifjúsági tábor is kinyitja kapuit



Programkavalkáddal várja idén is a Napraforgó tábor a gyerekeket

Velencén. Az első turnus július 5-e és 10-e között zajlik. Ezen a héten az észak-amerikai indián törzsek kultúrájával ismerkedhetnek meg a gyerekek. A következő turnusban,

július 12-e és 17-e között a dél-amerikai indiánok titkait derítik fel. Az utolsó héten, július 19-e és 24-e között a hagyományörzés lesz a téma. Itt megismerhetik a gyerekek

a honfoglalás kori magyarok életmódját, kipróbálhatják az íjászatot, megtanulhatják a rovásírást. Ezúttal is itt lesz a Pusztináról érkező Magyar Örökség és Európai Polgár díjas Nyisztor Ilona, tanítványaival együtt, akikkel a fehérvári gyerekek barátságot köthetnek, közben megismerhetik a csángó magyarok dalait, táncait, viseletét.

Ingyenes lehetőség

A SZÉNA Egyesület ingyenes részvételi lehetőséget biztosít rászoruló családok 5 és 14 év közötti gyermekei számára napközi táborjaiban. Viza Attila önkormányzati képviselő támogatásával tíz gyermek számára tudnak ingyenes táborozási lehetőséget biztosítani a nyári szünidőben. A táborra a www.szena.hu honlapról letölthető adatlappal lehet jelentkezni, de az személyesen is átvehető szerdai napokon 9-től 18 óráig az egyesület irodájában, a Kelemen Béla utca 7. szám alatt. A kitöltött jelentkezési lapot legkésőbb június 10-ig kell leadni.

Még több információ és táborbörze: www.szekesfehar.hu



A Fehérvár Televízió műsora 2015. június 6-tól június 12-ig

A hét hírei című heti hírosszefoglalónk minden vasárnap 19 órakor jeltolmáccsal látható!



2015. 6. 6. SZOMBAT

00:00 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
07:00 Jó estét, Fehérvár! – ism.
07:25 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
10:00 Jó estét, Fehérvár! – ismétlés
10:25 Bajnokok városa – ismétlés
10:55 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Vakler Lajos. Vendég: Bérczes László
11:20 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Schéda Szilvia. Vendég: Szigeth Szilvia
11:45 Paletta – ismétlés
12:15 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Vakler Lajos. Vendég: Fister Ferenc
12:40 Jó estét, Fehérvár! – ismétlés
13:05 Köztér – ismétlés
13:40 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Németh Zoltán. Vendég: Buday Pálné Tünde
14:05 Napi színes – ismétlés
14:10 Kincsesláda – ismétlés
14:40 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Lefelholcz Marietta. Vendég: Vámos Zsolt
15:05 Napi színes – ismétlés
15:15 Honvéd7 – ismétlés
15:30 Újrakezdés – olasz sorozat 5-6. rész (12)
16:30 Fejezetek Magyarország közlekedéstörténetéből – ismeretterjesztő filmsorozat 13. rész
17:00 A Fehérvár Televízió archívumából
17:30 Kincsesláda

18:00 Fehérvári beszélgetések
Műsorvezető: Vakler Lajos. Vendég: P. Maklári Éva
18:30 A Fehérvár TV archívumából
19:00 Jó estét, Fehérvár!
19:20 Kéklámpások – magazinműsor
19:50 Trópusi hőség – Kétszeresen halott – am. sorozat (12)
20:50 Tóparti 25
A Tóparti Gimnázium és Művészeti Szakközépiskola 25 éves fennállásának jubileumi gálaműsora.
22:40 Fehérváson – filmes magazin
23:10 Jó estét, Fehérvár! – ism.
23:30 Képes hírek

2015. 6. 7. VASÁRNAP

00:00 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
07:00 Jó estét, Fehérvár! – ismétlés
07:20 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
10:00 Jó estét, Fehérvár! – ismétlés
10:20 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Vakler Lajos. Vendég: P. Maklári Éva
11:15 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Schéda Szilvia. Vendég: Szigeth Szilvia
11:40 Agrárinfó – ismétlés
12:10 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Németh Zoltán. Vendég: Buday Pálné Tünde
12:40 Jó estét, Fehérvár! – ism.
13:00 Köztér – ismétlés
13:35 A Fehérvár TV archívumából

14:00 Napi színes – ismétlés
14:10 Kincsesláda – ismétlés
14:40 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Lefelholcz Marietta. Vendég: Vámos Zsolt
15:05 Napi színes – ismétlés
15:15 Honvéd7 – ismétlés
15:30 Újrakezdés – olasz sorozat 7-8. rész (12)
16:30 Fejezetek Magyarország közlekedéstörténetéből – ismeretterjesztő filmsorozat 14. rész
17:00 A Fehérvár TV archívumából
17:30 Kincsesláda
18:00 Fehérvári beszélgetések
Műsorvezető: Kiss László. Vendég: Göbi Henrik
18:30 A Fehérvár TV archívumából
19:00 A hét hírei
19:20 Hitünk és életünk
19:50 Trópusi hőség – Nehéz eset – am. sorozat (12)
20:50 Nagyszonyok
Benne: Kuti Imréné Györköny, Nádor Rudolfiné Hosszúhetény
22:30 Fehérváson – ismétlés
23:00 A hét hírei
23:20 Képes hírek

2015. 6. 8. HÉTFŐ

00:00 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
07:00 A hét hírei – ismétlés
07:20 Köztér – ismétlés
07:45 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
10:00 A hét hírei – ismétlés
10:20 Köztér – ismétlés
10:45 Kéklámpások – ismétlés
11:15 A Fehérvár TV archívumából

11:40 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
17:50 Napi színes
18:00 Hírek
18:05 Fehérvári beszélgetések
Műsorvezető: Kiss László. Vendég: Göbi Henrik
17:00 Kéklámpások – ismétlés
17:30 Köztér – ismétlés
18:00 Hírek
18:05 Fehérvári beszélgetések
Műsorvezető: Lefelholcz Marietta. Vendégek: Tószoki Attila és Varga Zoltán
18:30 A Fehérvár TV archívumából
19:00 Jó estét, Fehérvár!
19:45 Agrárinfó
20:15 Hírek
20:20 Szeretni kell
Portré a a Nemzet Művészeiről, a Kossuth- és Balázs Béla-díjas Makk Károly rendezőről.
20:50 A tánc világnapja
22:10 Jó estét, Fehérvár! – ism.
22:55 Képes hírek – benne egész órák a Híradó ismétlése

2015. 6. 9. KEDD

00:00 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
07:00 Jó estét, Fehérvár! – ism.
07:45 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
10:00 Jó estét, Fehérvár! – ism.
10:45 Agrárinfó – ismétlés
11:15 A Fehérvár TV archívumából
11:40 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
16:30 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Lefelholcz Marietta. Vendégek: Tószoki Attila és Varga Zoltán

17:00 Agrárinfó – ismétlés
17:30 Esti mérleg – ismétlés
17:50 Napi színes
18:00 Hírek
18:05 Fehérvári beszélgetések
Műsorvezető: Vakler Lajos. Vendég: Szabó Gábor
18:30 A Fehérvár TV archívumából
19:00 Jó estét, Fehérvár!
19:45 Paletta – kulturális magazin
20:15 Hírek
20:20 Diákgála
A székesfehérvári diákok tehetségkutatójának gálaműsora.
21:50 Napi színes – ismétlés
22:00 Jó estét, Fehérvár! – ism.
22:45 Képes hírek – benne egész órák a Híradó ismétlése

2015. 6. 10. SZERDA

00:00 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
07:00 Jó estét, Fehérvár! – ism.
07:45 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
10:00 Jó estét, Fehérvár! – ism.
10:45 Paletta – ismétlés
11:15 A Fehérvár TV archívumából
11:40 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
16:30 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Vakler Lajos. Vendég: Szabó Gábor
17:00 Paletta – ismétlés
17:30 Esti mérleg – ismétlés
17:50 Napi színes
18:00 Hírek
18:05 Fehérvári beszélgetések
Műsorvezető: Szabó Miklós Bence. Vendégek: Vass Zita és Miklós Tamás

18:30 A Fehérvár TV archívumából
19:00 Jó estét, Fehérvár!
19:45 Bajnokok városa – sportmagazin
20:15 Hírek
20:20 Filmválogatás a Fehérvár Televízió archívumából
Benne: Fehérvár Rally 1999-2002, Üzenet a jövőnek
22:00 Jó estét, Fehérvár! – ismétlés
22:45 Képes hírek – benne egész órák a Híradó ismétlése

2015. 6. 11. CSÜTÖRTÖK

00:00 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
07:00 Jó estét, Fehérvár! – ism.
07:45 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
10:00 Jó estét, Fehérvár! – ismétlés
10:45 Bajnokok városa – ismétlés
11:15 A Fehérvár TV archívumából
11:40 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
16:30 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Szabó Miklós Bence. Vendégek: Vass Zita és Miklós Tamás
17:00 Bajnokok városa – ismétlés
17:30 Esti mérleg – ismétlés
17:50 Napi színes
18:00 Hírek
18:05 Fehérvári beszélgetések
Műsorvezető: Vakler Lajos. Vendég: Köpf Jenő
18:30 A Fehérvár TV archívumából
19:00 Jó estét, Fehérvár!
19:45 Együtt – családi magazin
20:15 Hírek

2015. 6. 12. PÉNTEK

00:00 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
07:00 Jó estét, Fehérvár! – ism.
07:45 Képes hírek
08:00 Élő közvetítés
Székesfehérvár Megyei Jogú Város Közgyűléséről
10:00 Jó estét, Fehérvár! – ism.
10:45 Együtt – ismétlés
11:15 A Fehérvár TV archívumából
11:40 Képes hírek – benne minden egész órák a Híradó ismétlése
16:30 Fehérvári beszélgetések – ismétlés
Műsorvezető: Vakler Lajos. Vendég: Köpf Jenő
17:00 Együtt – ismétlés
17:30 Esti mérleg – ismétlés
17:50 Napi színes
18:00 Hírek
18:05 Fehérvári beszélgetések
Műsorvezető: Németh Zoltán. Vendég: Vajda Gusztáv
18:30 A Fehérvár TV archívumából
19:00 Jó estét, Fehérvár!
19:25 Köztér – közéleti magazin
20:00 Honvéd7 – honvédelmi magazin
20:15 Hírek
20:20 Világjobbító – magyar film (12)
22:00 Köztér – ismétlés
22:35 Jó estét, Fehérvár! – ism.
23:00 Képes hírek

Kiemelt ajánlatunk: **június 8. 20:20 Szeretni kell, Portré a Nemzet Művészeiről, a Kossuth- és Balázs Béla-díjas Makk Károly rendezőről.**

Hetedhét Játékfesztivál harmadszor

VAKLER LAJOS

A hagyományokhoz híven a hétvégén két napra mesebirodalommal változott Székesfehérvár belvárosa. Szombaton és vasárnap a gyermekek és családjaik vették birtokba a Fő utca környékét. A szervezők kitették magukért, minden idők legszínvonalasabb programja várta a gyermekeket. Ötletes megmérettetések, különleges játékok, remek koncertek és bábszínház foglalta keretbe a gyermeknapot.

Cser-Palkovics András polgármester üdvözlő beszédében kiemelte, fontos, hogy ez a két nap csak és kizárólag a gyermekekről szóljon: „Csodálatos idő, csodálatos belváros, ennél több nem kell egy jó hétvégéhez. Nagyon sokat tettek a szervezők azért, hogy ezen a két napon a gyermekek minden kívánsága megvalósulhasson. Ma minden róluk szól. Azt kívánom minden gyerekeknek, hogy ne csak az év egy-két napján, hanem egész évben boldog legyen!”



A mesebirodalom sokadalmára még a napocska is rákacsintott



A gyermeknapot egy tűzrőlpattant kislány, Horváth Flóra Bianka nyitotta meg



Nehéz a döntés: vajon hogy jutunk el a Hetedhét Csalafinták Céhéhez?



A Tintaló Társulás minicirkuszának varázslatos előadásán is telt ház volt



A város ismét ajándékkal lepte meg óvodásait. Közel ezer-ötszáz nagycsoportos vehette át Ocskay Zsuzsa Bécike és a csapatjáték című mesekönyvét.



A repülést nem lehet elég korán elkezdni!



Indulok, hogy teljesítsem a hét furfangos feladatot, hogy én is ilyen szép nagy Csalafinta Mester lehessenek!



Eljött a mi időnk, indulhatunk a családi játékházba!



Vajon miért a bácsi fején landolt a bábfigura?



Itt az ideje, hogy kifogjuk az aranyhalat!

Ünnepi Könyvhét Székesfehérváron

VAKLER LAJOS

A könyvhét keretében az Öreghegyi Disputa vendége volt Szentmártoni János, a Magyar Írószövetség elnöke. A Szent István Művelődési Házban pedig bemutatkoztak azok a Fejér megyei költők és írók, akik a könyvhéten új alkotással jelentkeztek.

Szentmártoni János 2010 óta az Írószövetség elnöke. Ebbéli minőségében értékelte az elmúlt esztendőket, az írói társadalom tevékenységét.

Szokatlanul fiatalon választották meg öt éve a Magyar Írószövetség elnökévé. Mindössze harmincöt esztendő volt. Milyen tapasztalatokkal gazdagodott az elmúlt esztendőben?

Viccesen azt szoktuk a kollégákkal mondani, hogy egy év elnökség két évet jelent egy ember életében. Így aztán hozzá kellett nőnem a feladathoz. Nagy megtiszteltetés ez, de nagy a felelősség is. Sokat dolgoztunk a kollégákkal, hogy megreformáljuk és versenyképesebbé tegyük az új világ kihívásainak megfelelően a magyar irodalmat. Nagy hangsúlyt fektettünk a hagyományok ápolására és megőrzésére, elődeink örökségének továbbvitelére is. Konferenciáink, bemutatóink, író-olvasó találkozóink folyamatosak voltak, ugyanakkor nyitottunk a szélesebb közönség felé is az elmúlt években. Gondolok itt elsősorban az általunk rendezett fesztiválokra vagy az olyan kulturális rendezvényekre, ahol közvetlenül



Szentmártoni János bizakodó: a magyar irodalom jó úton jár

kerestük meg a kortárs irodalom potenciális olvasóit.

A sok munka mellett maradt ideje a versírásra? Hiszen ön egy népszerű, termékeny szerző.

Csak voltam termékeny, bár akkor sem voltam grafomán. Négyévente jelentek meg új köteteim, de az elmúlt években nem publikáltam, elsősorban a munkám miatt. 2010 óta ez az első könyvem, amit az olvasó a kezébe vehet. A kötet való-

gatott és új verseket tartalmaz. Egy regényem látta a kárát az elmúlt időszaknak, amit négy-öt esztendője kezdtem el írni. Talán a közeljövőben kiadhatom.

Mi a tapasztalata, hol tart a magyar irodalom, és mi várható a következő öt esztendőben?

Az, hogy merre tart a magyar irodalom, megjósolhatatlan. Amikor az emberben széthullik az értékrend, előbb-utóbb új fogódzókra van

szüksége, új megerősítéseket keres. Mi ugyanazt tapasztaljuk, mint az emberiség. Amikor keressük az értéket, rádöbbenünk, hogy az irodalom nagyon fontos szerepet fog továbbra is játszani az emberek életében a művészetekkel együtt. Mi, költők, írók soha nem adjuk fel. Szerencsére rengeteg könyv jelenhet meg, a folyóiratok, a kiadók, még azok is, akik a létükért küzdenek, nagyon sok értéket mentenek meg az utókornak."

Az Ünnepi Könyvhét egyik leginkább várt kiadványa a Székesfehérvár egyháztörténetének karizmatikus személyisége, Prohászka Ottokár püspök munkáiról szóló tanulmánykötet. Mózesy Gergely, az Egyházmegyei Gyűjtemény igazgatója rendkívül fontosnak tartja, hogy ez a kötet megjelenjen.

Miért tartja fontosnak, hogy továbbléptünk ezzel a kötettel Prohászka Ottokár életművének megismeréséhez?

A rendszerváltás óta elkezdődött Prohászka életművének újjáélesztése. Ez a hetedik kötet, ami megjelenhetett. Az utóbbi négyet a Püspöki Levéltár adta ki, azokra a konferenciákra építve, amiket a fehérvári egyházmegye rendezésében a

halála és a születési évfordulója alkalmával rendeztünk Székesfehérváron. Mindig is úgy gondoltuk, hogy ezek az előadások méltóak arra, hogy ne szálljanak el az éterbe, hogy szerkesztett, tolmácsapparátussal ellátott verzióit kiadjuk, hogy elérhetőek legyenek később is. Ez a kötet az elmúlt három év konferenciáira épül, de hagyományosan kiegészül más, hasonló fórumon elhangzott szövegek újraközlésével. Vannak kifejezetten a kötet számára írt tanulmányok, és felelevenítünk olyan szövegeket is, melyek régebben születtek, de még nem láttak napvilágot. Olvashatjuk például egy doktori disszertáció egyik fejezetét is, amely a kilencvenes évek elején keletkezett.

Nagyon sokszínű lett ez a tanulmánykötet, hiszen Prohászka Ottokár polihisztor egyéniség volt, így aztán nagyon könnyű sok oldalról megközelíteni életművét. A filozófiának éppen úgy helye van, mint a misztikának, teológiának, hatástörténeti megközelítéseknek, egyháztörténeti írásoknak és a szigorúbban vett történeti írásoknak is. Különös értéke a kötetnek, hogy egyre többet építenek szerzőink az eredeti szövegekre. Így kerülhetett közlésre két olyan Prohászka-beszéd, amelyek közül az egyik csak a megjelenésekor, 1903-ban került leírásra, a másik pedig sohasem jelent még meg, mert Németországban publikálta Prohászka Ottokár 1927-ben, egy katolikus nagygyűlésen."



Mózesy Gergely fontosnak tartja a Prohászka-tanulmánykötet megjelenését

Pöttömök palotái

A székesfehérvári Alkunet Kft. egy sikeres pályázatnak köszönhetően létrehozta az Angyalkert és Pöttöm Palota Családi Napközit. A két intézményben alternatív napközbeni gyermekellátási szolgáltatásokkal foglalkoznak, azaz a hagyományos bölcsődei ellátás helyett könnyebben és rugalmasabban működtethető családi napközivel, illetve különféle gyermekellátási lehetőségekkel várják a székesfehérvári szülőket.

A család, a magánélet és a munka összehangolásához elengedhetetlen a bölcsődei és az egyéb alternatív ellátási formák fejlesztése. A programnak köszönhetően az Alkunet Kft. Székesfehérváron két új családi napközit hozott



létre a három év alatti gyermekek napközbeni ellátásának biztosítására. Így a szülők minél előbb visszatérhetnek a munkaerőpiacra. A projekt eredményeképpen tíz gyermekellátási férőhely jött létre, ahol szakképzett munkaerő foglalkozik a kisgyermekkel. A családi napköziben a szolgáltatásokat a szülőkkel együttműködésben alakítják ki.

SZÉCHENYI 2020

Bíz a pályázati kommunikációt a Fehérvár Médiacentrumra!
info@fehervarmediacentrum.hu



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

A füvek ereje

SZABÓ PETRA

Immár négy évtizede kápráztatja el vendégeit a Fekete Sas Patikamúzeum. A jubileum alkalmából az intézmény programsorozattal kedveskedik az érdeklődőknek, a gyógynövények országát bemutató kiállítással és előadásokkal készülnek. A programsorozathoz kapcsolódóan a halimbai füves esperesről Dr. Galambos István botanikus tartott előadást.

„Az élet legszebb ajándéka az egészség. Ezt azonban csak az tudja igazán, aki elvesztette.” – az idézet Dr. Szalai Miklóstól származik, és bizony nagy igazság. A halimbai füvesember száz évvel ezelőtt még diákként, gimnáziumi természet-

rajztanára segítségével ismerkedett meg a gyógynövényekkel, és a találkozásnak köszönhetően életének jelentős részét – mintegy negyven évet – a gyógynövényekkel történő gyógyításnak szentelte. Szalai Miklós a Veszprémi Egyházmegye papjaként tevékenykedett, később Halimbára került. Nem volt botanikus, de rendkívül érdekelték a gyógynövények, így több évi gyűjtő- és kutatómunka után a megismert növényekből elkezdett teakeverékeket gyártani. Több ezer embernek segített, de soha sem diagnosztizált. A tőle segítséget kérőknek előbb fel kellett keresni egy orvost, majd a kész



Galambos István botanikus

diagnózt bemutatra kaphattak teakeveréket. A gyógyító keverékeket rengetegen ismerik, még ma is kaphatók az általa összeállított teák.

Korábban az orvostudomány és a gyógynövényekkel való foglalkozás nem különült el egymástól. Az orvosok csak természetes anyagokat használtak, tehát növényeket, állatokat, ásványokat használtak, úgy a 19. század elejéig. Az első botanikusok az orvosok voltak. Akkor még nem volt vegyipar, nem volt

szintetikus gyógyszergyártás. Ahol hosszan tartó kezelésre és enyhe hatásra van szükség, többet jelent egy jól megválasztott gyógytea, mint a számos mellékhatással rendelkező gyógyszerek. Persze nem mindig helyettesíthető az orvos által felírt gyógyír – figyelmeztetett Galambos István.

Magyarországon egyébként nincs nehéz dolga annak, aki gyógynövénytárol, ugyanis a Kárpát-medence közel háromszáz kedvező hatású növény otthona.



A kiállításon herbáriumok, füveskönyvek és élő növények képviselik a „növények országát”

Ezer lámpás éjszakája

NOVÁK RITA

Az eltűnt gyerekek világnapjához kapcsolódóan ötödik alkalommal rendezték meg az „Ezer lámpás éjszakája” elnevezésű kampánysorozatot, amellyel az eltűnt gyermekekre hívták fel a figyelmet. Városunkban az Alba Pláza előtti téren rendezték meg a programot. A rendezvényt Budapesten és másik hét megyében is megtartották.

A civil kezdeményezés hazánkban 2011-ben indult, hogy felhívja a figyelmet az eltűnt gyermekek aggasztó statisztikájára, hogy segítsen a felkutatásban, és hogy hangsúlyt fektessenek a megelőző intézkedések fontosságára. A rendőrség szerint hazánkban a gyermekek az otthoni körülmények miatt döntenek úgy, hogy eltűnnek gondozóik szemei elől. A leggyakrabban az állami gondoskodásban élőket, a külföldi kiskorúakat és az elvált szülők kapcsolattartásról vissza nem vitt illetve oda el nem engedett gyermekeit érinti a probléma. Olyan eset is akad, amikor olyan kiskorú tartózkodási helye marad ismeretlen a hatóság előtt, aki felnőtté válása előtt dönt úgy, hogy elhagyja a szülői házat, megszakítja a kapcsolatot hozzátartozóival, és

Tavaly 16 885 körözést adtak ki 18 év alattiakra eltűnés miatt. Ők az összes eltűnt ember mintegy 84 százalékát jelentik. A tavaly elrendelt és jelenleg hatályos körözések száma fiatal- és kiskorúakra vonatkoztatva 852.



Az eltűnt gyermekeknek ezek a lámpások mutatták a hazavezető utat

később szándékosan nem ad életjelet magáról. Az Ezer lámpás éjszakáján koncertekkel valamint bűnmegelőzési sátorral várták a fehérváriakat az Alba Pláza előtti térre. A színpadra lépett Gájer Bálint, Bozsek Márk és zenekara, Szén Alexandra és a Budapest Voices. Az egyik sátorban a gyermekeltűnések statisztikája mellett arról is felvilágosítást

kaptak az érdeklődők, hogy miért veszélyes a csellengés. A rendezvény hagyományos, szimbolikus zárásaként este fél tízkor egyszerre

emelkedtek a magasba a kivilágított léggömbök, hogy a sötétben megmutassák az utat az eltűnt gyermekeknek.

Az eltűnt gyerekek világnapja május 25-e, az 1979. május 25-én New Yorkban eltűnt hatéves kislány, Etan Patzra és társaira emlékezve. A kislányt akkor engedték el egyedül hazulról iskolába a szülei, de az iskolabusz megállójához soha nem érkezett meg. Azóta a hiába keresett gyerekeké közül az ő esete vált a legismertebbé New Yorkban. Etant 2001-ben holtan nyilvánította a bíróság. A fiú megölését 2012-ben beismerte egy férfi, ám a gyerek holtteste nem került elő.

A Vörösmarty Rádió híreiből

Átadták a „Székesfehérvár Közoktatásáért” díjat

Június első vasárnapja pedagógusnap, amelyhez kapcsolódóan minden esztendőben ünnepséget szervez Székesfehérvár önkormányzata. A rendezvény alkalmat ad arra, hogy a város köszöntse mindazokat, akik az első óvodai naptól a betűvetésen át a diplomaosztóig megtanítanak bennünket az egyszeregytől a lexikális és az életben is kamatoztatható tudásra. A Közgyűlés döntésének értelmében idén Gyóni András, a Ciszterci Szent István Gimnázium címzetes igazgatója valamint Hekeliné Halmos Marianna, a Zentai Úti Általános Iskola igazgatója vette át a város által alapított „Székesfehérvár Közoktatásáért” díjat.

Új gyalogos-átkelőhely az Öreghegyen

Új gyalogos-átkelőhely került kijelölésre a Fiskális út, a Túrósáki út és a Mária völgy csomópontjában. Elbontják és átépítik a középízüzetet, ezzel a hely akadálymentesítése is megtörténik, valamint a szabályoknak megfelelően a közvilágítást is korszerűsítik. A beruházást Östör Annamária kezdeményezte, és képviselői keretből finanszírozzák.

A háborúban elesettekről emlékeztek meg

SZABÓ MIKLÓS BENCE

A hősök napját minden év májusának utolsó vasárnapján tartják. Azokra a magyar katonákra és civilekre emlékeznek ilyenkor, akik az életüket áldozták Magyarorszáért.

Ebből az alkalomból koszorúztak vasárnap a „69-es előre!” I. világháborús emlékműnél. Az emlékművet az 1918.

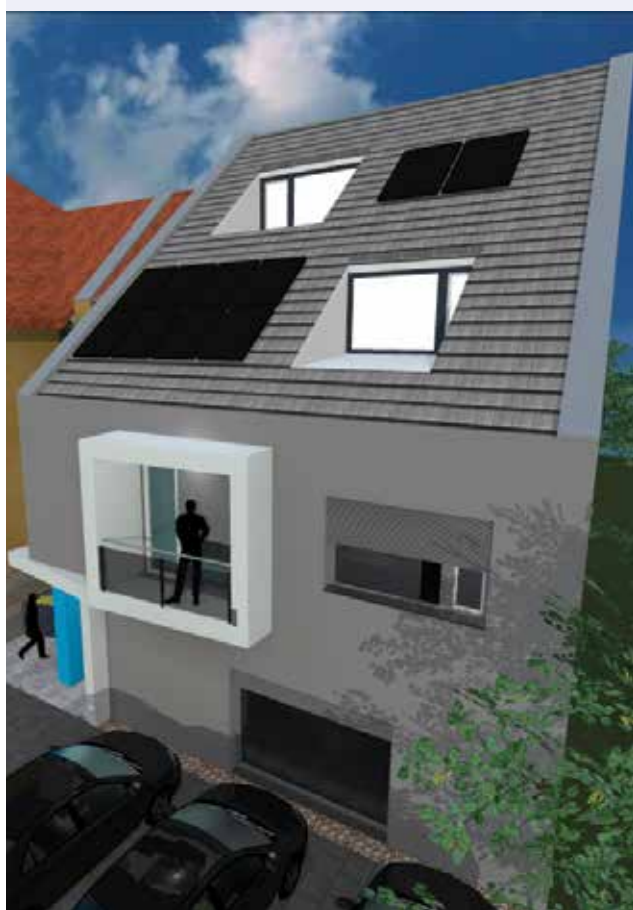
évi montellói csata évfordulójára készítették 1931-ben, a 69-es Hindenburg gyalogezred hősi halottainak emlékére. Az emlékmű másfélzseres életnagyságú szobrát 1940-41-ben áthelyezték, ekkor találták meg a szobor alatt az ezred naplóját, a csata leírását a 3600 névből álló jegyzékkel együtt. A szobor alkotója Bory Jenő.

A hősök napja eredetét az 1917. évi VIII. törvényre vezethetjük vissza. Itt mondták ki először, hogy nemzetünk hősi halottainak kegyeletteljes tiszteletét megfelelő módon kifejezésre kell juttatni, és az utókor számára meg kell örökíteni.



Az ünnepségen a Helyőrségi Zenekar előadásában hangzott el a Himnusz, majd Vargha Tamás honvédelmi államtitkár, Székesfehérvár országgyűlési képviselője és Róth Péter, Székesfehérvár alpolgármestere helyezték el a koszorút. Az emlékműnél az Összhaderőnemi Parancsnokság és hagyományörző civil szervezetek is elhelyezték az emlékezés virágait.

Energiahatékonysági bemutatóközpont épül Székesfehérváron, a Bregyó közben



Az energiatakarékos ház előnyeit bemutató kiállítás:

- Kellemes hőérzet
- Extra kevés fűtési költség
- A kiemelkedő szigetelésnek köszönhetően a határoló falak belső felületi hőmérséklete megegyezik a belső levegő hőmérsékletével
- Egész évben friss levegő minden helyiségben
- Szabályozott a páratartalom és penészedés nem alakul ki az épületben
- Minimális energiafelhasználással a CO₂ és egyéb káros anyag kibocsátás alacsony

Bemutatott technológiák:

hőszivattyú, napelem, napkollektor, hővisszanyerő szellőztető rendszer, hőszigetelő nyílászárók, LED világítótestek, homlokzati hőszigetelés, szürkevíz hasznosítás, természetes és mesterséges árnyékolás, házi komposztálás, szelektív hulladékgyűjtés.

Magyar Innováció és
Hatékonyság Nonprofit Kft.
8000 Székesfehérvár,
Bregyó köz 2.
www.virtualiseromu.hu

KEOP-6.2.0/B/11-2013-0004

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Regionális
Fejlesztési Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

„Igazságomból nem engedtem soha”

Beszélgetés Heiter Dáviddal, a Vörösmarty Rádió munkatársával

STEFKÓ KRISZTINA

Azt hihetné az ember, könnyű dolga van a tollforgatónak akkor, ha egy hozzá közelálló emberről kell írnia. El kell oszlatnom ezt a tévhitet, épp az ellenkezője igaz. Heiter Dávid Tamást majdnem egy évtizede ismerem, három esztendeje pedig naponta találkozunk, hiszen kollégák vagyunk. Persze nemcsak a munkahelyen, hanem egy-egy barátokkal eltöltött esti programon is szeretjük megváltani – szigorúan elméletben – a világ sorsát. Éppen ezért hosszasan gondolkodtam neki szánt kérdéseimen. Mert olyan kérdéseket feltenni Dávidnak, amikre az olvasóval ellentétben tudom a választ, furcsa lett volna ennyi év ismeretség után. Amire viszont én sem tudtam a választ, azt nem biztos, hogy a nagy nyilvánosság előtt kell megkérdezni tőle... Megpróbáltam az arany középúton haladni, hogy önöknek is bemutathassam kollégámat, és talán én is megtudjak róla valami újat.

A Kodolányi János Főiskolán 2010-ben végeztél nyomtatott sajtó szakirányon. Hogyhogy mégis rádiós lettél? Szerencsésnek mondhatom magam, hiszen 2007-ben – szemtelenül fiatalon – belecsöppentem egy szerkesztőség munkájába. A rövid életű Fejér Megyei Napilapról van szó. Ennek az újságnak köszönhetően jelentkeztem át a Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskoláról a Kodolányira. A lap megszűnését követően itt maradtam Székesfehérváron, de az ott szerzett tapasztalatoknak köszönhetően akkor már nagyon határozottan tudtam, hogy ezen a területen szeretnék dolgozni. Akkor még a főiskolán működött a Vörösmarty Rádió, és megadtott, hogy diákként bekapcsolódjak a napi munkába. Az államvizsgát követően pedig rövid időn belül el is tudtam helyezkedni itt főállásban.

Ki volt a „mentorod”, amikor elkezdted rádiózni? Kitől szereztél meg azt a tudást, ami aztán biztonságot adott a szakmában?

Nem jó, ha biztonságban érzem magamat a munkámmal kapcsolatban. A biztonság hamar figyelmetlenséghez vezet és hibához. Pedig az egyik legfontosabb dolog ebben a munkában a hitelesség, amit ha eljátszik az ember, nem biztos, hogy vissza tud szerezni. Nekem fontos, hogy minden munkához kellő alázattal álljak hozzá, ehhez elengedhetetlen az állandó önellenőrzés, és adott esetben mások véleményének kikérése is. Nem szabad elfelejteni, hogy nem én vagyok a főszereplő, és nagyon félek attól, hogy a rutinból kifolyólag sablonokban kezdek el gondolkodni. Rengeteg embernek hálás vagyok azért, hogy megkaptam a bizalmat ahhoz, hogy azt csinálhatom, amit szeretek, és azért is, hogy sokaktól sokat tanulhattam. Szeretném kiemelni Virágh Ildikót, a Vörösmarty Rádió egykori főszerkesztőjét, de mentoromnak tekintem Bakonyi Istvánt, egykori tanáromat is.

A Fehérvár Média centrum csapatának 2012-ben lettél tagja a Vörösmarty Rádió többi munkatársával együtt. Hogy élted meg ezt a változást?

Nagyon szerettem a Kodolányi János Főiskolán a rádióban dolgozni. Nem-



Heiter Dávid 2007 óta dolgozik a Vörösmarty Rádiónál. Híreket szerkeszt, néha filozofál. De nem mindig ennyire komoly.

csak ügyeletes riporteri feladatokról láttam el, hanem napi műsorvezető is voltam, ráadásul saját magazinműsoraim is voltak, melyekben a hozzám közelálló témákkal foglalkozhattam. Volt könnyűzenei, komolyzenei, irodalmi és politikai műsorom is. Lelkileg nehezen viseltem akkor a hirtelen váltást, hirtelen egy új, másfajta szemléletmódban kellett dolgozni. Viszont hamar megtaláltam a helyemet. Jelenleg a hétköznapi életben jelentkező híradó és a délután fél hatkor jelentkező Aktuális című hírmagazin szerkesztésén dolgozom, hétvégén pedig hajnalban van helyi hírekkel foglalkozó műsorom. Kifejezetten élvezem, hogy az utóbbi időben nemcsak a rádió munkáját segíthetem, hanem a Fehérvár Média centrum valamennyi felületén lehet találkozni a nevemmel.

Munkád nagy része az objektív hírközléshez kötődik, de jól áll neked az elmélkedő, filozofáló stílus is. Melyik műfajt kedveled leginkább?

Érdekes, hogy pont az „elmélkedő”, „filozofáló” szavakat használtad, hiszen volt olyan időszak az életemben, amikor közölték velem, hogy erre nincs szükség ma Magyarországon. Szerencsére úgy tapasztalom, hogy ez a kijelentés nem bizonyult igaznak. Mindig azt gondoltam, hogy nem szabad lenézni a rádióhallgatókat, és ha tudunk valami pluszt nyújtani, a mi felelősségünk, hogy meg is tegyünk. Szerencsésnek gondolom magamat, mert valamennyi munkafolyamatban meg tudom találni a szépet. Ha műfajról beszélünk, akkor sem tudnék kiemelni kedvencet. Azt hiszem, hogy a rádiós hírek terén már elég rutinosan mozgok. Nagyon élvezem azokat a stúdióbeszélgetéseket és hosszabb összeállításokat, amiket a Fehérvár TV számára készíthetek. De az írás az egyik legérdekesebb dolog! Ott nem lehet blöffölni, azt se a hang, se a kép nem tudja elvinni a hátán. Fontos, hogy a pillanatot irodalmában minden mondatra, szóra odafigyeljünk.

Van ebben némi családi örökség, ugye?

Szüleim pedagógusok, mindketten humán beállítottságú emberek. Ráadásul édesapám az irodalmi palettán is jelen van. Valószínűleg a művészetek iránti érzékenységből sokat örököltém tőlük én is és a testvérem is. Öcsém érdekes módon kicsit más területen találta meg a helyét, szoftverfejlesztő mérnök-informatikus Budapesten, viszont kiváló gitáros és dalszerző is mellette. Fiataltalabb koromban én is próbálkoztam versírással, publikáltam is néhány helyen, de azt gondolom, a próza sokkal közelebb áll hozzám. Ha ebből a szemszögből nézzük, akkor az életemre jelenleg úgy tekintek, hogy tapasztalati fázisban van. Dolgozom rajta, hogy néhány éven belül regényeim jelenhessenek meg.

Fiataltalabb koromban én is próbálkoztam versírással, publikáltam is néhány helyen, de azt gondolom, a próza sokkal közelebb áll hozzám. Ha ebből a szemszögből nézzük, akkor az életemre jelenleg úgy tekintek, hogy tapasztalati fázisban van. Dolgozom rajta, hogy néhány éven belül regényeim jelenhessenek meg.

Fiataltalabb koromban én is próbálkoztam versírással, publikáltam is néhány helyen, de azt gondolom, a próza sokkal közelebb áll hozzám. Ha ebből a szemszögből nézzük, akkor az életemre jelenleg úgy tekintek, hogy tapasztalati fázisban van. Dolgozom rajta, hogy néhány éven belül regényeim jelenhessenek meg.

A családom persze ebben is mindig segít, de egy jó könyvvel vagy tanulással el tudom terelni a figyelmemet a munkáról. Egyébként bevallom, élvezem ezt az átmeneti állapotot 27 évesen, amikor az ember néha még megengedheti magának, hogy gyerek legyen. Ez jellemzően abban nyilvánul meg, hogy öcsémmel – ha nagy ritkán idő jut rá – különféle agyament számítógépes játékokkal játszunk.

Mi az, amit még el szeretnél érni ebben a szakmában?

Egy idő után szeretném elérni a nyugdíjkorhatárt... Komolyra fordítva a szót, kérdésed meglepett, mert annak ellenére, hogy fontos, hogy mindig legyenek céljaim, ezen még nem gondolkodtam. Szerettem ezt a várost és a munkahelyemet, ami ráadásul azt is biztosítja, hogy országos médiumokba is bedolgozzak. Mondhatnám, hogy „hazaértem”, de ehhez még tényleg fiatal vagyok. Bízom benne, hogy még nem vagyok a pályám csúcán. Mint már korábban utaltam rá, fontos a tanulás számomra, és az, hogy továbbképezem magam. De bárhogyan is alakul az életem, Székesfehérvártól és a média világtól nem szeretnék elszakadni.

Van egy mottód: „Az abszolút igazság nagyon ritka és veszélyes árucikk a hívatásos újságírásban.” (Hunter S. Thompson). Tényleg így gondolsz?

Ezt az idézetet a Fehérvár Média centrum honlapján található bemutatkozásom végére illesztettem be, mert nagyon frappánsnak gondolom. Szerencsés az az ember, aki abszolút igazsággal találkozott az élete során. Az igazsággal mindig felelősséggel kell bánni. Természetesen önmagunknak is tartozunk ezzel. Talán Györfy Miklós tanár úr egy gondolatával kötném ezt össze, miszerint az nem jó újságíró, akit mindenki szeret. Ilyen értelemben jó újságíró vagyok. Mindenesetre az utóbbi időben egy Latinovits Zoltán-idézet sokkal közelebb áll a szívemhez: „Igazságomból nem engedtem soha, káros szenvedélyem a dohányzás, meg az, hogy tehetségtelen, ezért rosszakaratú emberekkel összeférhetetlen vagyok.”

Heiter Dávid Tamás:

Vesztett ügyek

Nem mondta senki, hogy ne feketében gyere ma el oda hol gyermekkori karóránk némult el, és semmit nem talál

Míg elegünk nem lesz ebből, pihennek

Soha nem kérdeztem

És soha nem is kérdeztek

Hangosan (f)élj!

Csendben szeress!

A veszett ügyek szaga illatos lesz

Fel a tizedikre!

KAISER TAMÁS

Újabb örültségre szánta el magát a Vérteskozma rock 'n' roll futás szervezője. Kaufer Tamás fejébe vette, hogy hagyományteremtő céllal a nagyvilágban sokféle nagy népszerűségnek örvendő lépcsőfutást szervez. Május 13-án a Koch László utca 6. szám alatt, a Vörösmarty Színház mellett található tízemeletes lakóházat veszik birtokba a résztvevők. „Az épület hasonló, mint egy panel, annyiban lesz különleges a pálya, hogy mivel a lift itt középen található, a futóknak azt is meg kell kerülniük – mondta az ötletgazda. – Nagyjából ötven-száz indulóra számítok, és nagyon örülök, hogy a fehérvári tűzoltók is elfogadták a meghívást. Jön tehát az a Kaiser Csaba, aki hat hete Dunaújvárosban ugyanilyen lépcsőfutó versenyt nyert. Akkor teljes menettel-szerelésben, légzőpalackkal egy perc négy másodperc alatt ért fel a tízenegy emeletes épület legtetéjére. A lépcsőfutásra a helyszínen, szombaton 9 órától lehet nevezni. Az első rajtra (a verseny nem tömegrajtos lesz) 10 órakor kerül sor. A szervezők természetesen egészségügyi stábbal is készülnek.

KAISER TAMÁS

Alig több, mint egy hét múlva, június 12. és 14. között rendezik a Székesfehérvár Rallye-t, a hazai bajnokság negyedik futamát. A tavalyi győztes, Herczig Norbert idén is jó eséllyel száll harcba a győztesnek járó kupáért, már csak azért is, mert a Škodával versenyző pilóta Igor Bacigallal az oldalán az eddigi három bajnoki futamot megnyerte.

„Természetesen nyerni szeretnénk most is, illetve az a célunk, hogy a maximumot nyújtsuk a gyorsaságikon. – kezdte a 2009-es abszolút magyar bajnok versenyző. – Nagyon kemény csatára számítok, szerintem akár öt-hat esélyese is van a Székesfehérvár Rallye-nak. És nem csak az ellenfelek miatt számítok nehéz versenyre, hanem amiatt is, hogy kétféle pályára kell beállítsuk az autókat. Szombaton murván megyünk, míg vasárnapra aszfaltra kell felkészítenünk a Škodát. Igaz, emiatt aggódom a legkevésbé, hiszen a világ legjobb privát csapata szervizeli a versenyautónkat.” Azt a versenyautót, amivel vélhetően utoljára indul bajnoki futamon a Herczig-Bacigal kettős. Ha minden jól megy, a következő versenyen, Veszprémben már a legújabb fejlesztésű R5-ös Fabiával száguld a pontverseny jelenlegi élvőse. „Erre jó esély van, de egyáltalán nem foglalkozom még ezzel. Min-



Herczig Norbert tavaly nagy csatában győzött Székesfehérváron, és idén is valami hasonlóra készül a bajnoki élvőse

den idegszállammal arra összpontosítok, hogy Székesfehérváron a lehető legtöbb pontot begyűjtsük. Vezetjük a bajnokságot, de nem olyan nagy az előnyünk, hogy egy

hiba beleférjen, vagy bármi elvonja a figyelmünket.” Igazán elegánsan győzelemmel lehetne búcsúzni a „rég” autótól, Herczigék pedig erre készülnek.

Gólparádé a Főnixben

Kiváló meccseket hozott a Dévényi-émléktorna

NÉMETH ZOLTÁN

A MÁV Előre SC legendás elnökének emléket állító II. Dévényi Tibor-émléktorna második állomásán a labdarúgók mérték össze tudásukat a székesfehérvári Főnix Sportcsarnokban. Az áprilisi, kiváló színvonalat és remek hangulatot hozó utánpótlás röplabdatorna után labdarúgásban hét U11-es és három öregfiúk együttes játszott a meccseket.

Az U11-es gyerekek mezőnyében Székesfehérvárt a Videoton kettő, a Főnix Gold FC egy csapattal képviselte, rajtuk kívül a Győri ETO, a Zalaegerszeg, a Siófok és a fővárosi Gloriett FC lépett pályára. A tornán a Borsányi István edzette Videoton kék csapata nagy menetelést mutatott be, valamennyi mérkőzését megnyerve veretlenül végzett az élen, megelőzve a második helyre befutó Győri ETO-t és a harmadik Főnix Goldot, mely végül csak rosszabb gólkülönbségével maradt le az ezüstéremről. A Videoton kék csapatának fölényét jól jelzi, hogy Borsányi István tanítványai lőtték a legtöbb és kapták a legkevesebb gólt a tornán. „Sok tehetséges játékosunk van ebben a korosztályban, ez látható volt a tornán. Jól játszott a csapat. Az ellenfeleket nagyjából ismerjük, egyedül a Gloriett FC-vel nem játszottunk korábban, de tudtuk hogy



A Videoton két csapattal indult a tornán. A kékek 7-5-re nyerték a házi rangadót, és végül veretlenül végeztek az első helyen.

II. Dévényi Tibor-émléktorna, labdarúgás

U11 Végeredmény:

Videoton FC „kék”	18 pont	(gólarány: 37-9)
Győri ETO FC	12 pont	(22-10)
Főnix Gold FC	12 pont	(25-21)
Gloriett FC	7 pont	(16-11)
Videoton FC „piros”	6 pont	(16-21)
Zalaegerszegi TE	3 pont	(15-27)
Siófok FC	1 pont	(6-38)

ügyes kis társaság. Jó volt a mezőny, de az ilyen tornákon lehet a legtöbbet tanulni, tapasztalatokat gyűjteni. Még három tornánk van a nyári szünet előtt, ebből az egyik külföldön lesz. Június 13-án utazunk Eszékre, ahol horvát és szlovén csapatokkal játszunk.” – árulta el a Videoton FC U11 edzője, Borsányi István. Az öregfiúknál a MÁV Előre, a Videoton és Székesfehérvár önkormányzata lépett pályára. Az önkormányzat csapata az első két meccset megnyerte, ezzel pedig elhódította a végső győztest megillető trófeát, míg a második helyről döntő összecsapást a MÁV Előre nyerte, így a Videotonnak ezúttal meg kellett elégednie a harmadik hellyel.

Különdíjak

Legjobb kapus: Pécsi Ármán (Győri ETO FC)
Legjobb játékos: Berki Marcell (Videoton FC „kék”)
Gólkirály: Gruber Zsombor 7 góllal (Győri ETO FC)

Öregfiúk végeredmény:

1. Székesfehérvár Önkormányzata	6 pont
2. MÁV Előre	3 pont
3. Videoton FC	0 pont

Tápai: megállom a helyem!

KAISER TAMÁS, NÉMETH ZOLTÁN

Az EHF-kupa-győzelem évfordulója alkalmából rendezett gálamezőkészen a 2005-ös kupagyőztes csapatot erősítette Tápai Szabina, a kiváló átlövő-irányító azonban akár a mai FKC-ba is beszállhatott volna. A pályára ősszel immár édesanyaként visszatérő játékos a következő két szezonban Bakó Botond együttesét erősíti. A klub egyértelműen meghatározó szerepet szán Tápainak, ezt jól jelzi, hogy Siti Bea egykori mezében, 14-es számmal szerepel majd a csapatban.

„Hat évet játszottam itt, gyakorlatilag Fehérváron nőttem fel. Amikor elmentem, akkor is mondtam: ez a klub a szívem csücske, még azt hiszem, bógtem is, amikor itt hagytam a várost. Most, amikor újból megkerestek, igazából csak pár részletben kellett, hogy közös nevezőre jussunk, és boldogan mondtam igent. Bakó Botond elmondta, hogy egyfajta vezérként számít rám a következő szezonban, én erre azt feleltem, hogy szeretem a kihívásokat! Nagyon remélem, hogy az elmúlt fél év, amit a másodosztályban, a Vasasnál töltöttem, elég volt arra, hogy fizikálisan visszanyerjem a kondíciót. Úgy érzem, jó úton haladok. Persze szükségem lesz egy komoly nyári alapozásra, de azt gondolom, meg fogom állni a helyem, és tudok segíteni a csapatnak.”



Tápai Szabina a gálameccsen a 2005-ös csapatot erősítette, de őszől hétről-hétre láthatjuk a mai együttesben

Tápai Szabina második fehérvári korszakának létrejöttében nagy szerepe van Bakó Botond vezetőedzőnek, aki – megerősítve a közönségkedvenc szavait – egyértelműen húzójátékosként tekint az immár édesanyaként visszatérő klasszisra. „Nem titok, én javasoltam Szabina reaktiválását. A szülés előtti években megmutatta, hogy érett játékosná vált. Bebizonyította, hogy húzóembere

tud lenni egy meghatározó NB I-es csapatnak, mi pedig ezt a szerepkört szerettük volna erősíteni itt Fehérváron. Hiányoznak azok az egyéniségek, azok az erős jellemű játékosok, akik fontos pillanatokban, akár az edző meghosszabbított kezévé olyan döntéseket tudnak hozni a pályán, amik szükségesek ahhoz, hogy egy csapat sikeres legyen.” – árulta el lapunknak a csapat vezetőedzője.

Gálameccsel emlékeztek a kupasikerre

Gálamezőkészel emlékeztek meg a tíz évvel ezelőtti EHF-kupa-győzelemre a Fehérvár KC-nál. Az akkori sikercsapat játszott meccset a maiakkal. Sokakban még most is égett a tűz, és hogyha a sebességből vesztek is valamit Siti Beáék, de látszott: fantasztikus játékosok alkották a 2005-ös Cornexit.

A gálamezőzés előtt 2005-ben született gyerekeknek rendeztek tornát a Köfémben, ahol a hazaiak a Ferencváros mögött a második helyet szerezték meg, míg a dunaujvárosi kislányok lettek a bronzérmesek. De már ekkor sokan kint voltak a csarnokban, amely a nagy meccsre szinte megtelt. A 2005-ös

EHF-kupát nyerő együttesből csak négyen hiányoztak, volt, akit jelenlegi klubja nem tudott nélkülözni, de így is tizenhárom név került a jegyzőkönyvbe. A maiaknál ezúttal Bakó Botond vezetőedző csak segítőszerepben ténykedett, helyét átadta a Kazai-Tilinger duónak. A találkozón látszott, valóban remek csapat volt az akkori, 2005-ös Cornexi. Sugár Timea ezer fokon égett a kapuban. A mérkőzés után csak annyit mondott: itt voltak a tanítványaim, kellett valamit mutatnom! Siti Beától ugyanolyan zseniális megoldásokat láttunk, mint fénykorában, de nagyon jól játszott Tóth Katalin, Balogh Beatrix vagy éppen Elena

Kordyuk is. És az is látszott, hogy a Győr elleni döntő egyik hőseivel, Tápai Szabinával jó vásárt csinál a Fehérvár KC. A találkozó elején vezetett az FKC, a szünetben már a Cornexi volt előnyben (8-6), végül pedig 12-10-re nyertek Siti Beáék. De az eredmény ezúttal másodlagos volt, az emlékezés és az ünneplés volt a főszerep ezen az estén. A végén még az EHF-serleg is előkerült, a Köfém Klubházban rendezett banketten pedig minden meghívott együtt „izgulhatta” végig a jégcsarnokban rendezett, Győr elleni visszavágót. Volt mire emlékezni, jó volt emlékezni...



A velünk élő múlt és a jelen egy képen

Vasárnap TESZ-futás!

SOMOS ZOLTÁN

A Tiszta, Egészséges Székesfehérvárért-futást hagyományosan június első vasárnapján, idén tehát 7-én, délelőtt 10 órától rendezik az előző években bevált Rákóczi úti helyszínen. Az egykörös táv 1,2 kilométer lesz, erre, valamint 4,8 és 9,6 kilométerre nevezhetnek egyéni futók vagy munkahelyi és családi csapatok.

Az esemény sajtótájékoztatóján Östör Annamária egészségügyi és sporttanácsnok kiemelte, hogy sehol nem találkozott még annyi szabadidős futóval, mint Székesfehérváron, számukra pedig az egyik legjobb verseny a TESZ-futás. Amely ráadásul idén jótékony célt is szolgál, hiszen Brechler Ottó ALS-szindrómás fiatalember javára adakozhat bárki a helyszínen, illetve a nevezési díjakból is őt segíti az ARAK. A súlyos betegséget példamutató erővel és derűvel viselő Brechler Ottó a verseny előtt maga is megtesz egy kört a pályán. Miklósa Erika, aki kezdetektől a TESZ-futás fővédnöke, idén kivételesen nem teljesítheti a leghosszabb, 9,6 kilométeres távot, mert Tajvanon lesz fellépése, de így is örömmel beszélt az újabb rendezésről. Mint mondta, a programba első alkalommal beiktatott 4,8 kilométeres táv kifejezetten vonzó lehet azoknak, akik még csak nemrég kezdték a futást, hiszen ez nem igényel hosszúságos és profi felkészülést. Hozzátette: reméli, egyre több hölgy is részt vesz az eseményen.



Vasárnap délelőtt rajtolt a tömegfutás

Hirt Károly, az ARAK elnöke, a futás ötletgazdája is elmondta, hogy a TESZ-futás főleg az amatőröket szólítja meg. A cél, hogy az előzőekhez képest idén még többen, még jobb hangulatban vegyenek részt a Rákóczi úti futáson, mely június 7-én, vasárnap 10 órakor kezdődik a Depónia-futással (1 kör, 1,2 km), erre szokás szerint egy összelapított PET-palackkal lehet nevezni. 10.20-kor indul az utcai futóverseny, az egyéni 4,8 és 9,6 kilométeres távon, illetve a családi csapatok és munkahelyi váltók futása is. A résztvevők között értékes nyereményeket sorsolnak ki a TESZ-futás végén, és ahogy eddig, külön díjazták az aktív munkahelyeket és iskolákat is. Utóbbiak közül mindegyik, amely legalább ötven diákkal vesz részt, Decathlon-ajándékutalványt kap. A programhoz idén is hozzátartozik az egészségügyi vagy éppen sportszervizelési tanácsadás.

Sikertelen szezonok után sikeredzőt igazoltak

SOMOS ZOLTÁN

Már a múlt héten bejelentették, hogy két év után visszatér Fehérvárra Dzunics Braniszlav. A kosarasokkal 2011-ben bajnoki ezüstöt, 2012-ben bronzot, 2013-ban pedig aranyérmet szerző mester, aki utolsó itteni szezonjában a Magyar Kupát is megnyerte a csapattal, szerdán aláírt Fehérvárra.

Halm Rolland ügyvezető is megerősítette, könnyen és gyorsan haladtak a tárgyalások, melynek végén két éves szerződést kötöttek a visszatérő mesterrel.

„Az előző szezon nagyon rosszul sikerült, s miközben kerestük az okokat, szeretnénk volna jelezni, hogy a következőben mindenképpen javítani akarunk. Egy elismert és Fehérváron népszerű szakember szerződtetése ennek első lépése.” – mondta Halm Rolland.

„Dzunics Braniszlav már bizonyított a korábbi sikerekkel, vezetésével visszatérhetünk a hagyományainkhoz méltó helyre, az első négybe.”

Maga a mester láthatóan jókedvű volt a szerződés ünnepélyes aláírásakor. Korábban elmondta, bár nem érezte rosszul magát Pakson, hamar eldöntötte, hogy nem újítja meg lejáró szerződését. S miután csak csekély esélye volt a külföldi munkavállalásnak, végül nem meglepő módon Fehérváron kötött ki, ahol a családja is igazán otthon érezte magát a korábbi években. Eppen ezért úgy fogalmazott: hazatért a városba. Ahol igencsak népszerű a szurkolók körében...

„Sok ismerőssel találkoztam, a szereteteli fogadtatás is minél jobb munkára ösztönöz. Örülök a visszatérésnek. Lépcsőről lépcsőre haladunk majd, először a szakmai stábot szeretném kialakítani. A korábbi tapasztalatokról beszélni fogok



Mindenki reméli, hogy új sikerorszak kezdődik ezzel a kézfogással

Góbi Henrikkel és a kapitány Simon Balázssal is. A magyar játékosok igazolása lesz a következő feladat. Jelenleg Simon, Csorvási és Supola rendelkezik szerződéssel, és Kovács Ádámnál van opciós lehetőség, amivel lehet, hogy élni is fogunk.”

Bár még messze a bajnoki rajt, sőt a felkészülés is csak augusztusban kezdődik, már most sokan az esélyekről kérdezik a vezetőedzőt. S persze arról, milyen keret képzel el az új idényben, amelyben akár öt légiósa is lehet egy csapatnak. Dzunics elmondta, a jó szerkezet kialakítása nagyon fontos. A később igazolandó külföldiek előtt a magyar magot is ennek megfelelően szeretné kialakítani: „Nem szeretném, ha torlódás lenne egyes posztokon. A cél, hogy mindegyiken legyen egy magyar játékos. A négyes poszt ilyen értelemben

most lyukas, fogok beszélni Juhos Leventével, de hogy ő vagy más lesz-e ott a játékosunk, az majd később derül ki. Az esélyekről még nagyon korai beszélni, de az biztos, hogy csatlódás lenne, ha nem sikerülne egy olyan csapatot összerakni, amelyet jó nézni a szurkolóknak.”

Az új szezonról Halm Rolland még annyit mondott, minden támogatóval leülnek, és nagyon bíznak benne, hogy a megfelelő anyagi feltételek rendelkezésre fognak állni, hogy valóban sikeres legyen az Alba. Elsősorban továbbra is a város támogatása adja meg a stabilitást. Mészáros Attila alpolgármester szerint az utóbbi időszak legjobb híre a kosárlabdában Dzunics visszatérése. De nem ez lesz az egyetlen változás – a klub vezetésében bekövetkező átalakításokról keretes írásunkban olvashatnak.

Kézilabdából jöhet a kosaras elnök?

Miután két sikertelen szezont követően a szurkolói elégedetlenség nőtt, a klubelnök Dávid Kornél pedig nyilatkozatban kifogásolta a szerinte nem megfelelő vezetői struktúrát, várható volt, hogy a kosárlabda-szakosztályt működtető kft. legnagyobb támogatója, az önkormányzat nem megy el szó nélkül a történet mellett. Cser-Palkovics András polgármester hosszabb interjút adott a Vörösmarty Rádióknak – adásba szombaton 18 órától kerül – amelyben elmondta: a támogató önkormányzat nem szólhat bele a döntésekbe, csak ajánlásokat fogalmazhat meg. Ami biztos: Dávid Kornél lemondott, mert nem érezte a bizalmat, és ugyanígy tett utána az elnökség minden tagja. Cser-Palkovics szerint Dávidnak helye lenne az új elnökségben, kérdés, a magyar kosárlabda emblematikus figurája akar-e szerepet vállalni a jövőben. A július 6-i küldöttközgyűlés választhat új elnökséget. A város javaslata pedig az, hogy egy kisebb létszámú, szakmai vonalon erős grémium irányítsa az egyesületet. Olyan elnökkel, akinek van komoly sportvezetői tapasztalata, és nehéz helyzetben is bizonyított már. Ha az önkormányzat javaslatát elfogadják, ez az elnök Balási Imre lehet, aki a Köfém SC első embereként eddig a női kézilabda-csapatot (is) irányította. A polgármester szerint mindez egyelőre nem jelentené a két klub vagy egyesület összevonását, akkor sem, ha Balási mindkét tisztséget ellátná.

SOMOS ZOLTÁN



A kemény kéz példája

Aki emlékszik még, milyen játékos volt Dzunics Braniszlav, annak pontos fogalma lehet róla, mit vár edzőként a kosarasoktól. Ha volt magyar pályán önmagával szemben kíméletlenül igényes, edzőmunkában pardont nem ismerő, fegyelmezett és nagy munkabírási játékos, hát a negyvenhez közeledve még összeszorított fogakkal küzdő szerb bedobó az volt. És aki ezt tanulta, egész életében ezt tette a pályán, az nem akar mást látni azoktól sem, akiket az ő feladata felkészíteni. Mindehhez persze jön még az egykori jugoszláv iskolában elsajátított megannyi apró fogás, az évek alatt magát továbbképző edző újabb ismeretei – és máris előttünk áll a jelenlegi magyar mezőny legsikeresebb mestere. Akivel bizonyára nem mindig könnyű játékosként kijönni, mert maximalizmusa nem ismer határt, stílusa nem mindig simogató. De az igazán profi sportoló egyetlen szempontot ismer az edző megítélésében, a sikerességet. Ami őt, a játékost is sikeressé teszi, vagy ha úgy tetszik, egymást teszik sikeressé a mesterrel, és nem elsősorban a meccseken, hanem a meccsek között elvégzett munkával. Nem véletlen, hogy „Bánét” úgy emlegetik, mint akivel szeretnek és akarnak dolgozni fiatalabb és rutinosabb játékosok is, mert fejlődhetnek és nyerhetnek. Hogy mennyire így van, azt magyar, sőt nemzetközi szinten is szép karriert befutott kosarasaink igazolhatják Hanga Ádámotól Keller Ákosig. Biztos vagyok benne, aki már tudja, hogy az Albában szerepel őszintén, várja a közös munkát a Fehérváron már mindenféle érmet begyűjtő régi-új mesterrel. De önmagában Dzunics kinevezése nem oldja meg azokat a gondokat, amelyek miatt két szezonon át méltatlan volt korábbi önmagához a fehérvári kosárcsapat. Az eddigi eredményei okán jó döntésnek tűnik az edző kiválasztása, de további megalapozott – és ami a legfontosabb, időben meghozott – döntések kellenek majd, mert egy csapatot csak így lehet irányítani. Nincs azzal gond, ha valami nem úgy sikerül, ahogy várták, de korrigálni akkor lehet, ha a felismerés és a döntés jókor megszületik. Ezzel az időzítéssel volt nem is kevés gond az elmúlt években. Ha a hamarosan megválasztandó új elnök és elnökség hatékonysága olyan lesz, mint Dzunicsé volt pályán és kispadon, akkor reménykedhetünk...



Dzunicsnak mindig volt oka mosolyogni Fehérváron

Tarolt a VVSI

A Velencei-tavi Vízi Sportiskola evezősei komoly éremkollekciót gyűjtöttek

NÉMETH ZOLTÁN

Eredményes hónapot zártak májusban a VVSI ifjú evezősei, akik két versenyen is kiváló eredményekkel gazdagították egyesületük dicsőséglistáját. A mérleg kilenc arany, kilenc ezüst és tíz bronzérem, ami igen tekintélyes eredményeknek számít.

A klub evezősei előbb a Dr. Török Zoltán-emlékversenyen szálltak vízre, itt két arany, három ezüst és három bronzérem került az agárdi egyesület versenyzőinek nyakába. A folytatás-

ban Csepelen, a hagyományos Jásdi Sándor-emlékversenyen fogtak evezőt a VVSI-s fiatalok, és a két nap során hét arany, hat ezüst és hét bronzérmet nyertek. A kiválóan sikerült versenyeknek hála a különböző korosztályos ranglistákon is jó helyezéseket érttek el Tüdő Kriszta, Csankó Tibor és Vida Erik tanítványai.

„Javában zajlik az evezősszezon, most jönnek az igazán komoly versenyek. Az eddig megrendezett két csepeli viadalon versenyzőink kitűnően szerepeltek, minden korosztályban számos dobogós

helyezésünk született. Nagyon örülünk a gyerekek jó szereplésének, de célunk, hogy tovább növeljük bázisunkat, ezért várjuk az átlagosnál magasabb úszni tudó gyerekeket, tízéves kortól a lányokat az agárdi telepünkre, a 2001-ben és 2002-ben született magas fiúkat pedig a VVSI evezős nyolcasába, a VVSI sukorói telepére” – értékelt kérésünkre Vida Erik edző. Aki szívesen kipróbálna magát az evezés világában, de még hezitál, ajánljuk, látogasson ki június 6-7-én a Vidékbajnokság küzdelmeire, amit a VVSI sukorói evezőspályáján rendeznek majd.



A VVSI ifjú evezősei „kifosztották” Csepel szigetét. A hétvégén már hazai vizeken, a Vidékbajnokságon folytathatják az éremhalmozást.

Sportműsor

Van miről beszélgetni a fehérvári sport kapcsán, még akkor is, ha véget érnek a bajnokságok. A Fehérvár Televízió sportműsora sport híreket, magazint továbbra is kínál, a meccsdömping pedig majd a nyár közepén kezd újra felpörögni. A Vörösmarty Rádióban is sűrűn téma a sport, ráadásul ezúttal egy olyan beszélgetést ajánlhatunk figyelmükbe, amelyben igencsak aktuális és sokakat érintő kérdések kerülnek terítékre. Cser-Palkovics András polgármester, aki a sportot kiemelten kezelő önkormányzatot vezet, a rádió szombati adásában 18 órától többek között arról is beszél, hogy ő lesz-e a jégkorongszövetség elnöke, ahogy azt az egyik szakportál pedzegette, hogy milyen elvárásai vannak a városnak a kosárcsapat új vezetőségével szemben, hogy beleszólhat-e a politika a sportba, ha utóbbi állami és önkormányzati támogatáson kívül alig tud bevételt felmutatni, hogy összehasonlítható-e egy nagy kalap alá a különböző fehérvári csapatok. Hallgassák a beszélgetést a Vörösmarty Rádióban!

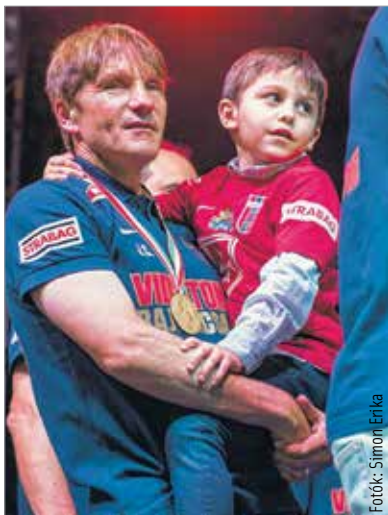
Spanyolról franciára váltanak?

Joan Carrillo távozik, utóda Bernard Casoni lehet

SOMOS ZOLTÁN

Szombaton kikapott, de ünnepelt, szerdán pedig elkészült edzőjétől a Videoton. A hangulat tehát meglehetősen hullámzó lehet a csapatnál, amelyet Joan Carrillo bajnoki címre vezetett – mielőtt távozott.

Amióta a Vidi bebiztosította bajnoki címét (ennek egy hónapja), az ünnepi hangok mellett egyre erősebbek a meglepően negatív megnyilvánulások a csapat kapcsán. A simán elvesztett



Joan Carrillo itt még a Vidi vezetőedzőjeként

kupadöntő után a bajnoki záró fordulóban is kikapott az Úllői úton a Ferencvárostól az együttes, ezúttal csak 2-0-ra. De nem a vereségek miatt értetlenkedtek a legtöbben. A lejáró szerződésű játékosok elengedése vagy megtartása is állandó témát szolgáltatott, a kívülállók számára pedig alighanem a vezetőedző, Joan Carrillo sorsa körüli bizonytalanság volt a legmeglepőbb. A spanyol szakember népszerű, sikeres, és szerződéssel is rendelkezett. Ezek közül egy is elég lenne, hogy valakit nehéz legyen elküldeni egy csapattól. Mégis hallani lehetett a klubigazgató, Burcsa Győző és Carrillo közötti ellentétéről, és persze sokan emlékeztek rá, hogy Mezey Györgynek is a bajnoki cím után kellett mennie. Igaz, az ő szerződése lejárt. Joan Carrilloé még egy évig érvényes volt, ám szerda este bebizonyosodott, hogy ez már nem számít: a klub szűkszávú közleményben tudatta, hogy távozik a vezetőedző. Aki nyilván megegyezett ennek feltételeiben a klubvezetéssel, s most majd kiderül, valóban ő volt-e a Macca-bi Tel-Aviv első számú kiszemeltje a kispadra, netán a máskor emlegetett horvát vonal mentén folytatja. Akárhogy is, Fehérváron új edző



A bajnokcsapat önfelgedten ünnepelt

követi, és semmiféle meglepetést nem okozna, ha az Bernard Casoni lenne. Hetekkel ezelőtt felvetődött, hogy Burcsa francia kapcsolatai mentén a játékosként harmincszoros válogatott, egykori Marseille-hátvéd ül le a fehérvári kispadra. A klubigazgató érdeklődésünkre annyit mondott, nem valószínű, hogy ezen a héten bemutatják az új tréner Fehérváron. Carrillo és stábja tehát úgy távozik, hogy a szurkolók alighanem kivétel nélkül jó szívvel gondol-

nak majd vissza rájuk. Utoljára még ünnepelhettek együtt szombaton, amikor a játékosok és edzők átvették az aranyérmeiket és a bajnoki serleget. Elsőként az a Sándor György emelhette magasba a kupát, aki szintén elhagyja Fehérvárt: lejárt szerződését nem hosszabbították meg. A Hotel Magyar Király erkélyéről integetett a bajnokcsapat, és most már biztos, többeknek ez búcsú is volt a Videotontól. Az új időszámítás a jövő héten kezdődhet.

PEUGEOT 308 ÉS 308 SW

Már 2,5% THM-től*
akár Ön is elviheti

www.peugeotfabian.hu



PEUGEOT TOTAL

A Peugeot 308 SW kombinált átlagfogyasztása: 3,8-5,4 l/100 km, CO₂-kibocsátása: 98-125 g/km.

A Peugeot 308 SW új fejezetet nyit a kényelem és a hatékonyság történetében. Az innovatív i-Cockpit vezetőhely szakít a műszerfal-kialakítás hagyományaival, hogy új, minden eddiginél könnyebb kezelhetőséget biztosítson a vezető számára. További különlegességei a kategórián felüli belső méretek, a 610 literes (VDA szabvány) csomagtér, amelybe minden befér, a pakolást pedig az egyetlen gombnyomással sík padlóvá alakítható Magic Flat hátsó ülések könnyítik meg. A Peugeot 308 SW a környezetére is gondol: új generációs, takarékos és környezetbarát PureTech benzinmotorral és BlueHdi dízelmotorral is rendelhető.

A Peugeot 308 és 308 SW modellek most akár 2,5% THM-től* és különösen kedvező flottaajánlattal is elvihetőek, már egy autó vásárlása esetén is!

*A jelen finanszírozási ajánlat a Retail Prod Zrt. Peugeot Finanszírozás forint alapú, változó kamatozású, a futamidő végén tulajdonszerzést eredményező, zártvégű pénzügyi lízingajánlata, az ajánlat más finanszírozási konstrukciókra nem vonatkozik. Önt terheli a gépjármű tulajdonjogának a futamidő végén történő megszerzésére tekintettel fizetendő visszerhes vagyonszerzési illeték. A THM meghatározása az aktuális Üzletszabályzatban foglalt feltételek, illetve hatályos jogszabályok figyelembevételével történt, a feltételek változása esetén mértéke módosulhat. THM: 2,5%-9,09%. A THM-mutató nem tükrözi a finanszírozás kamatkockázatát. A folyósítás feltétele a pozitív hitelbírálat. A finanszírozás teljes futamideje alatt casco biztosítás fenntartása szükséges. A Peugeot Finanszírozás az Üzletszabályzatban feltüntetett díjak érvényesítésére jogosult, továbbá a finanszírozással kapcsolatos, harmadik személy részére fizetendő költségeket (pl. hitelbiztosítéki nyilvántartásba vételi díj) jogosult az ügyfélre továbbhárítani. A kép illusztráció. A jelen akció visszavonásig érvényes és más akcióval vagy kedvezménnyel nem vonható össze. A tájékoztatás nem teljes körű és nem minősül szerződéses ajánlatnak, továbbá a Peugeot Finanszírozás fenntartja a kondíciók változtatásának, valamint az akció visszavonásának jogát. Részletekért forduljon az akcióban részt vevő márkakereskedésekhez, illetve keresse fel a <http://szolgáltatások.peugeot.hu/peugeot-thm-ajanlat> honlapot.

PEUGEOT 308 SW

MOTION & EMOTION



PEUGEOT

PEUGEOT FÁBIÁN SZÉKESFEHÉRVÁR

Székesfehérvár, Budai út 175., tel: (22) 303-406

www.peugeotfabian.hu



TESZ

TISZTA, EGÉSZSÉGES SZÉKESFEHÉRVÁRÉRT

FUTÓVERSENY

2015 **június 7.**
SZÉKESFEHÉRVÁR
Rákóczi út

PANORAMA OFFICES IRODAHÁZ ELŐTT

KATEGÓRIÁK:

Depónia Futás | RAJT: 10:00

Családi Csapat | RAJT: 10:20

Munkahelyi váltó | RAJT: 10:20

Egyéni 4,8 km | RAJT: 10:20

Egyéni 9,6 km | RAJT: 10:20



www.arakatletika.hu/tesz

