

TÓTH LILITH VIKTÓRIA

## Papírfecnik

1.

fojtogató otthonosság  
tányérját töröm,  
össze töröm  
a saját csontjaim  
pattognak  
birtokolva lenni  
birtokolni  
mindig más  
„sok vizek...”  
a tányérod szélén mindig ott marad a pörkölt szaftja  
más kenyerét lopva  
tunkolok  
lenyelem vele

(nyelvemre élvezett  
lenyalta onnan)

egy darab pörköltsaftos porcelán beleégett a húsomba

2.

a felhasított terek egyikében  
villogok  
ki fogok égni  
üres kályhacső marad utánam  
szív monoxid mérgezés

3.

a hiány tompán fáj  
lúktet néha zszibong kissé  
százan leírták már  
mégse pontosan senki

(Doleo, ergo sum.)



#### 4.

a mai napfelkelte  
indigókék  
éjjeli műszak után  
az ébredésben az abszolút igazság  
a kávé  
habot hagy a számon  
szükségszerűn  
nagyanyám nyugodhatna  
milyen tehetségesen fájtatta magát  
vihár utáni tócsába szemeket helyeztem  
belelépek, locsi-pocsi  
bocsi

#### 5.

bipolaritásom kinevet  
bugyim nedves folt  
élvezem  
ha fájdalomat adok  
magamnak

#### 6.

homlokod ráncain  
ott az otthonom  
választott világom  
retikülökben hordott sötétség  
jaj  
csak otthon ne hagyjam  
ebből nem élünk meg

(Čest práci!)

#### 7.

Nem félek én semmitől, sohasem féltem. A halottaktól meg pláne. Csak az a ménkű nagy bánat, az ne lenne. A feketeségemből táplálkozó maszsa. Teli kassza. Hömpölyög az égett pénz szaga, a paraszt körül a szar. Az emberem tekintete meg lemarja a festéket a szememről, annyira belém akar látni. Ez egyfajta magasnyomású tekintet, ítéletet hoz. Ügyvééd úúúr, ügyvéd úr, kérem, védjen meg! Könnyen olvassák a fejemre a falaim vörös téglaporát, a vádlott feláll. Igazán senki nem tudja kimondani, mennyire átkozottul...

Az emberek nem értik, szembe kell nézni. Lény vagyok. Mindenki azt hiszi, hogy majd elmúlik, de sosem fog, mert meg kell tanulni benne úszni, mert tényleg sosem fog. El akarják terelni a figyelmem, hogy foglalkozzam mással, hogy lássak csodákat. Pilinszky óta tudhatnák már, hogy nincs megoldás. Én, én, én kényszerűen kerültem a halogatás boncasztalára, felém hajolt. Régi és új árnyalatokat vágott ki a sötétből, volt halványan fekete, sötéten fekete, éjfekete, hollófekete, szürkésfekete, sötéten kékesfekete, bordósan fekete, meg ilyenek. Most együtt kávézunk. Azt mondták, a nihilistáknak nyugodtabbnak kellene lenniük, csak a bánattól az ember metafizikus magaslatokba kerül. Az Ő napsütötte sávja a falnál ér véget, nagyon sokszor eszembe jut az öreg. Nekem nem ízlik a téglá. A hetek óta tartó fájdalom szétszakít. Egy pillanatig egyszer azt hittem, elhagytam a lábam, azon se csodálkoztam volna, ha pondrók hullnak ki a csigolyáim közül.

Kívül és belül.

Fáradt vagyok.

## 8.

Vannak lelkek, akiket élve el kell temetni, meg kell gyászolni, elhagyják az ágyad, konyhád, a szíved, ki tudja, tiszta giccs és klisé, mit lehet tenni, mert a gyász mindig ugyanúgy zajlik le, először dühös vagy, átkozódsz, miért pont te, miért jött, ha így elmegy, aztán jön a hiány húgyos langymelege, otthonossá válik és belé költözöl, és nem enyhíti semmi, mert nem is kell, hogy enyhítse.

## 9.

kék csókok a fehér keblen  
a földből az eső sarat csinál  
varázslat  
mondják  
ez természetes  
sáros csókok hetedik kerületében akartalak  
nem is téged  
csak valami újat  
olyat, amitől úri lány a templom előtt összeszorítja a combját  
mikor hazamegy, kimossa a nedves bugyit

## 10.

nem fekszem a fűre  
félek, belemegy a bogár a hajamba

vágyrágó bogár  
bőrszínű a körmöm, földbe mar a kezemből a gyönyör  
végigszáguld a perceken  
kitt-katt, tikk-takk

**11.**

új testeket kívántam meg megint, inas, izmos, munkától fakult, élete  
utolsó nagy erejében soha ki nem fogyó, örökké dominánsakat

**12.**

az érzéki tapasztalat felett  
felülírásként ott marad a felhő  
egymással szemben suttogó sziklakövek  
egymásnak csak suttogó emberek  
szerintem a felhő magányos  
szerintem magányos  
vagyok.

**13.**

sziklára futó vad borostyán  
háttal ülök a vonaton  
szédülök  
vagy-vagy  
azt mondják, az elitizmus elmulasztja  
nem nyelem le

**14.**

hosszúversemnek  
vége

**15.**

Igen, van az a pont, amikor mindegy, mi van körülöttem, törmelékeket  
ontó falak, koszos kartonok, elhasznált, vérfoltos rongyok, mocsok és  
kosz, üres gyümölcsboros üvegek, hét decis pálinkásak, paradicsomnak  
jó lesz, nem? Igen, van az a pont, hogy nem akarod feltakarítani.

**16.**

– Do you speak english? – Da.