

LISYS-PROJECT VÁROSI DÍSZVILÁGÍTÁSOK

1. A budai Vár Vízháza

Ybl Mikós egyik remekét most újították fel. A nagy építész gazdasági épület megalkotására kapott megbízást, de nem tudta megtagadni művészi mivoltát és palotát épített. A díszvilágítással a palota jellegzetességeit emeltük ki, figyelembe véve a Duna-parti környezetet. A torony hangsúlyosan, a homlokzatok egyenletes visszafogott derítéssel, a timpanonok, a bejárati címeres oszlopok figyelemfelkeltően jelennek meg. A loggia mennyezetének sokszínűségét az oszlopfőkre szerelt speciális fényvetők egyenletesen derítik. Minden lámpatest 3000 K színhőmérsékletű, meleg fehér színű LED-eket tartalmaz. A lámpatesteket az egyes világítási feladatoknak megfelelően választottuk ki. Így összesen nyolcféle lámpatest került beépítésre.

2. Ericsson Kutatási Központ

Az Aspectus Architect építészei által megálmodott nagyvonalú (3,6 x 3,6 m), direkt/indirekten világító függesztett lámpatestet egyedi belső tartószerkezettel és a Barrisol cég átvilágítható feszített fóliájának felhasználásával építettük meg, mely méltó társa lett a letisztult építészeti kialakításnak.

3. Margitszigeti víztorony

A nyári szabadtéri előadások hangulatát emeli a lépcsőzetesen fémhalogén lámpás lámpatestekkel megvilágított víztorony. A látványt színesíti az az ablakokon áttetsző világítás, melyet a hajdani vizes belső térben elhelyezett lámpatestek szolgáltattak, amik – imitálva a vizet – kék előtét üveggel is működhetnek.

4. Gazdagréti Szent Angyalok templom

A Makovecz ihletett stílusú épület messziről uralja a gazdagréti panorámát, melyet a nátriumlámpás meleg sárgaszínű világítás jelentősen kiemel este is. Különlegesség, hogy az üvegekupolán ülő keresztet a liturgikus naptár szerint minden napra meghatározott színnel RGBW LED-es a kupola belsejében elhelyezett lámpatestek világítják meg.

5. Pécsi TV-torony

A város feletti Misina tetőn álló tv-torony alsó részét a torony mellé helyezett fényvetőkkel, a különböző felső szinteket a toronyra szerelt lámpatestekkel világítjuk meg. Ez a szeparáció lehetővé teszi, hogy az RGBW LED-es berendezés számtalan variációban működhessen. A színek választása, a világítás ritmusa a városban élők napi szavazásán is alapulhat.

6. Kálmán Imre Teátrum

A hajdani Moulin Rouge mulatóból Kálmán Imre Teátrumra átépített kamaraszínház igyekezett a világítás stílusában is a névadó hajdani világítást megidézni a korhű csillárokkal, falikarokkal, lámpatestekkel, persze modern, a fényerő fokozatos szabályozására alkalmas LED-es fényforrásokkal, mint az a Szivarszoba kialakításán is látható. A csillárokat Grünberger Tamás újította fel.



ÉPÍTÉS: YBL MIKLÓS (1877), OLÁH M. ZOLTÁN (2018), FOTÓ: BUJNOVSZKY TAMÁS



ÉPÍTÉS: SZERDAHELYI LÁSZLÓ, FOTÓ: FARKASINSZKI BENCE



ÉPÍTÉS: RAY REZSŐ, FOTÓ: RAMASZ GÁBOR



ÉPÍTÉS: KOPPÁNYI IMRE, FOTÓ: KÖSZEGI ZSOLT

LISYS-PROJECT DECORATIVE URBAN LIGHTING

The name Lisy-Project has been a synonym of high-quality decorative urban lighting and the innovative way of thinking associated with it for a long time. Designing creative lighting adapted to the people living in the area, the innovative concepts realized with accuracy and professionalism in exterior and interior lighting is not work for them but a passion and a profession. Their philosophy is to match aesthetic design harmoniously integrating into space with a maximum efficiency of energy use and cost-efficient application in the long run and solutions meeting the basic principles. We are hereby presenting a selection and survey of their decorative urban lighting projects.