



## SZERPENTIN DUNA MÚZEUM ÉS KONFERENCIAKÖZ- PONT, KOMÁROM

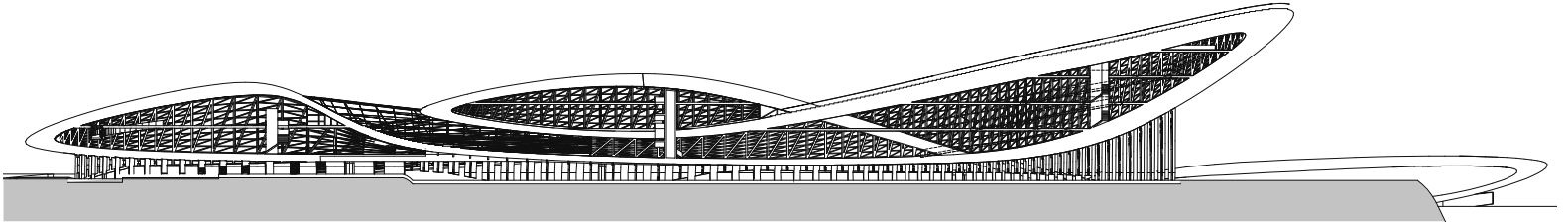
TERV CONCEPT: CSÉMY OLIVÉR,  
CSÉMY KRISZTIÁN

A komáromi Erzsébet sziget csúcsa mind Komárom városa, mind pedig a két határos ország, Magyarország és Szlovákia szempontjából kiemelkedő helyen található. Erre a pozícióra reagál a Duna múzeum és konferenciaközpont terve.

A Duna vonalán egyedülálló központ megjelenésében kihasználja a hely adottságait. A keskeny, hosszan elnyújtott, szalagszerű épület dinamikus, ikonszerű formájával kortárs építészeti mű, amely Komárom gazdag építészeti és történelmi emlékei mellett képes domináns hatással lenni a környezetére. Mivel a helyszín a két országot elválasztó Duna folyón van, a tervezők hisznek abban, hogy állami szinten is közös érdek egy egészen egyedülálló megoldás létrehozása.

A Duna múzeum és konferenciaközpont egyik különlegessége az épület részeként működő, időszaki kiállításoknak helyet biztosító hajó, amely kialakításában és formájában az épület karakterét követi. Annak szerves részeként működik, mégis szükség szerint leválasztható, így a város és az épület hírnevét tovább véve mobilis kiállítótérre válik a Bécs és Budapest közötti hajóútvonalon. Az épület a kiállítótér és konferenciaközpont szerepén túl Komárom város méltó személykikötőjévé

válhat – ami jelenleg méltatlan körülmények között működik. Személykikötőként az utasoknak azonnali programot nyújt a kiállítóterekkel és a házra kapcsolódó gyalogoshíddal, utóbbi a dunai öbölágot átívelve, Komárom történelmi belvárosát köti össze az épülettel. A kikötőtől a belváros légvonalban csupán 300 méter távolságra van, így 5-6 perc sétával elérhető. A „Serpentin” fantázianév arra utal, hogy az idelátogatók az épület homlokzatán kialakított lépcsősoron mintegy 32 méteres magasságba sétálhatnak fel, ahonnan egyedülálló kilátás nyílik a városra, illetve közvetlen közléről a szomszédos központi erőrendszere. Az épületen a tervezők további közttereket alakítottak ki, ezek találkozóhelyként, játszótérként, rekreációs funkciót kaphatnak, például szabadtéri moziként működhetnek. Ki kell emelni a helyszín történelmi vonatkozását: a Duna múzeum és konferenciaközpont helyszínéül az egykori Magyar Folyam- és Tengerhajózási Részvény-



**SERPENTINE  
DANUBE MUSEUM AND CONFERENCE  
CENTRE, KOMÁROM**

*The tip of Erzsébet island in Komárom is located in a site outstanding for both of the neighbouring countries, Hungary and the Slovak Republic. The design of the Danube Museum and Conference Centre is a response to this unique position. The centre unique along the Danube banks takes advantage of the potentials of the site. The narrow elongated ribbon-like building is a work of contemporary architecture with its dynamic, iconic form which has the capacity to predominantly influence its environment besides the rich variety of architectural and historic monuments in Komárom. As the site is along the River Danube separating the two countries, designers believe it is a common interest even on state level to find a genuinely unique solution here.*

társaság által alapított első magyar hajógyár közvetlen szomszédságát jelölték ki a tervezők, hangsúlyozva a Duna, illetve a folyóhoz kapcsolódó tevékenységek jelentőségét a város életében. A közeljövőben az öreg hajógyár területén szintén jelentős beruházások és fejlesztések várhatók. A Szerpentin, mint a komáromi Erzsébet sziget jelentős fejlesztése, a város gazdag történelmi múltját tiszteletben tartva új fejezetet nyithat Komárom életében. Egyik első lépés lehet annak érdekében, hogy a város visszakerüljön a térség (Dél-Szlovákia, illetve Észak-Magyarország) kulturális és gazdasági térképére.

