

2017 // 01

SZCÉNA

- 04 Citadella ötletpályázat bemutatója – Beliczay Zsuzsa
06 Média Építészeti Díj 2016

TÉMA

- 08 Időív – Hild villa, felújítás és bővítés. MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, Budapest – Sulyok Miklós
14 Tanítók és tanulók rendezett társulása. Bleyer Jakab Általános Iskola, Budaörs – Dragon Zoltán
20 A szín tettei. Nemzeti Teniszközpont, Budapest – Zöldi Anna
24 A felébresztett Csipkerózsika. Hajóállomás, Szentendre – Ulrich Tamás
28 Felragyogó mérföldkő. Nordic Light irodaház, Budapest – Mizsei Anett
34 Barátságos lakóép. Energiatudatos családi ház, Pécs – Botzheim Bálint
38 A tér törvénye. Science Museum, Winton Gallery, London – Götz Eszter
42 Idővel felfénylik. A fertői Kiskastély helyreállítása – Götz Eszter
48 Régi otthon – új funkciók. Plečnik ház, Ljubljana – Pálincás Edit
52 Minden rendben van. Boldog Donáti Celesztina piarista óvoda, Nagykanizsa – Cságyoly Ferenc

UTÓIRAT | XVII.91.

- 57 A zsidó vallásreform építészeti tanúja. Az óbudai zsinagóga – Klein Rudolf, Nagy Gergely Domonkos
64 Érték(újra)teremtés. Kolostorok újrahaznosítása kortárs építészeti beavatkozásokkal – Varga Bianka
68 Nő építészek a szocialista érában (1945–1989). Egy frissen megjelent angol nyelvű tanulmánygyűjteményről – Kerékgyártó Béla
70 Az észleletek váltakozásából kialakuló építészeti élmény Tadao Ando St. Louis-i galéria épületében – Losonczy Anna
77 Magasházak Budapesten – Körmeny Imre
78 A MÉSZ a 21. században. Beszélgetés a MÉSZ jövőjéről, Építész Pince 2017. január – Zöldi Anna, Botzheim Bálint

TERV

- 81 Együttélés a távolabbi szomszédal. Chlorella algapavilon terve – Miklósi Ádám

PASSZÁZS

- 83 Kik éltek, kik építettek itt? Zsidó hozzájárulás Budapest világvárossá válásához. Az Óvás! Egyesület konferenciája és kiállítása – Götz Eszter
84 Sajtó István újralfedezése, MODEM és Műcsarnok – Szegő György
85 Peter Cook retrospektív kiállítás. Építészeti Rajzok Múzeuma, Berlin – Götz Eszter
86 Piranesi díj 2016, FUGA – Pálincás Edit
86 Kotsis Iván emlékérem 2016: Nagy Tamás
87 Rerrich Béla emlékkiállítás, Pavilon Galéria – Szegő György
87 Breuer újra itthon, Iparművészeti Múzeum
87 Istanbul 100. Kós Károly kiállítás, Isztambuli Múzeum
88 Hírek, díjak, kiállítások, pályázatok

2017 // 02

SZCÉNA

- 04 Állami díjak és kitüntetések, 2017. március 15.
05 Friss ötletek. 14. Nemzetközi Építészkongresszus, 2017 – Szegő György, Botzheim Bálint
06 Magánterek és közügyek. 9. Építészeti Filmnapok – Götz Eszter

TÉMA

- 08 Leköltözés a Várból. MTA Bölcsész- és Társadalomtudományi Kutatóház, Budapest – Szövényi Anna
14 Kapszulába zárt stadionélmény. MTK Stadion, Budapest – Bán Dávid
20 Egyszerűen és elegánsan. Önkormányzati ügyfélközpont, Budapest, Kőbánya – Tatai Mária
26 Falusi léptékben maradni. Bölcsőde, Nagykovácsi – Bechtold Ágnes
30 Építész határhelyzetben. ArtKazal, Mórahalom – Mizsei Anett
36 Cukorraktár csokoládéállattal. Kerékpáros turisztikai központ és helytörténeti múzeum, Szerencs – Madár Ivett
40 A jövőbe mentett múlt. Beck-Dégenfeld kastély rekonstrukciója, Téglás – Nagy Gábor
44 A hit távlatai. A kegytemplom környezetének fejlesztése, Máriapócs – Botzheim
50 Pilóta leszek. Reptár – Hadászati Repülőgép Múzeum, Szolnok – Okrutay Miklós
54 Megújuló emlékezet. Párbeszéd Központ, Nemzeti Múzeum, Szeczin – Pálincás Edit

UTÓIRAT | XVII.92.

- 57 Minták és képek. Beszélgetés a 80 éves Török Ferencsel az 1970-es évek hazai templomépítészetéről – Vukoszlavyev Zorán, Garai Gréta
61 Szocialista spektákulum? Emlékmeghatározás. A szocialista művészet jelképei – Hornyik Sándor
65 A Budapest Klub húsz éve. Konferencia a Budapest Klub Planetáris Tudat Kiáltványa aláírásának 20. évfordulója alkalmából – Vitányi Iván
66 Közösség és építész. Komplex tervezői megközelítések – Fazekas Katalin
72 Közösségi műhelyek. Fablabok és a barcelonai FAB10 fesztivál – Botzheim Bálint
74 A kifejezhetetlen, a megfoghatatlan és a szakrális építész – Schneller István
79 Három tételben. Egy kis mustra, Budapest, 2016 – Nagy Gábor

TERV

- 81 Szélfújta ikon. Előadóterem, Riga – Magyar Péter
83 Monostor-malom, Pásztó. MÉK-MÉSZ diplomadíj – Varga Bianka

PASSZÁZS

- 85 Kaesz Gyula-kiállítás, FUGA, 06. 08. – 06. 25. – Malustyk Mariann
87 Két építészeti kiállítás Bécsben – Szegő György
89 Építész & oktatás. BME Építőművészeti Doktori Iskola – Götz Eszter
89 Budapest100. Nyitott házak a Duna-parton
90 Tettek ideje. Lakhatási mozgalmak a 20. században, Kassák Múzeum
90 Pusztai László művészettörténet 1944–2017 – Hadik András

- 91 Hírek, események, kiállítások, pályázatok

2017 // 03

SZCÉNA

- 04 A MÉSZ évi rendes Közgyűlése
 05 Békét a világnak. 57. Velencei Képzőművészeti Biennálé, magyar pavilon – Szegő György
 09 Év Tájépítésze Díj 2017

TÉMA

- 10 Ikon a Duna-parton. Duna Aréna, Budapest – Botzheim Bálint
 17 Zöld út az Úszóarénához. Dagály sétány, Budapest – Götz Eszter
 18 Nagy halak emlékezete. Dunai szoborinstalláció – Götz Eszter
 19 A legvagányabb helyszín. Gerilla grill projekt, Budapest – Götz Eszter
 20 Honnan hová. NOKIA Skypark irodaház, Budapest – Szegő György
 26 Zöld arculat. Igazgatási központ, Szigetszentmiklós – Berényi Marianna
 30 Át a falon. Intermodális csomópont, Órmező – Mizsei Anett
 34 Optimalizált alakváltoztató. Energiaház, Paks – Bán Dávid
 38 Egy háztömb, két évtized, három épület. Barbakán 3, Pécs – Bencze Zoltán
 42 Megtalált esszencia. Dessewffy kastély felújítása, Tolcsva – Botzheim Bálint
 46 Helyreállított harmónia. Batthyány Örökségközpont, Körmen – Götz Eszter
 50 Madárperspektíva. Kilátó és hegyi sétány, Kis-Fátra, Szlovákia – Götz Eszter
 52 Elegáns és hétköznapi. Elbphilharmonie, Hamburg – Pálkás Edit

UTÓIRAT | XVII.93.

- 57 Reformáció 500. A reformáció emlékévének nyomai a városképben – Götz Eszter
 60 Formakövetés vagy -újítás? Hazai református templom-építészetünk a századfordulótól a rendszerváltásig – Vukoszavlyev Zorán, Urbán Erzsébet, Danielisz Dóra, Baku Eszter
 66 Építészeti szintézisek. Lajta Béla funerális művészete – Kiss Tamás
 74 Újraértelmezendő fenntarthatóság. A négy pillér – Benkő Melinda
 78 Az első műegyetemi építésztechnológiai diploma tulajdonosa. 160 éve született Kiss István – Pápai Tamás László

TERV

- 81 Evezőspálya céltornya ötletpályázat 1. díj: Bivak
 82 Termálfürdő terve, Soltvadkert – Font Izolda

PASSZÁZS

- 84 Lechner összes: 12 település, 36 épület – Tatai Mária
 85 A százéves házak ünnepén a rakparté a főszerep. Budapest 100, 2017 – Fazekas Zsuzsa
 86 Körülöttünk. Ipar- és tervezőművészet. Nemzeti Szalon 2017, Múcsarnok – Ulrich Tamás
 87 A negyedik elem. Edward Burtinsky: Wasser. KunstHaus Wien – Zöldi Anna
 88 Vito Acconci (1940–2017)
 90 FA 40. A Prágai Építészkar kiállítása a MÉSZ Kós Károly termében – Pálkás Edit
 90 A Kotsis-fivérek. Lechner Tudásközpont
 90 Gegesy Ferenc: Rend és rendszer. Húsz év polgármesteri székben – Götz Eszter

- 91 Hírek, események, kiállítások, pályázatok

2017 // 04

SZCÉNA

- 04 A modern nemzeti alternatívája. A Medgyaszay-emlékszámla elé – Szegő György
 06 Szent György tér és Dísz tér ötletpályázat

TÉMA

- 08 Fény és anyag kölcsönhatása. ELI-ALPS kutatóközpont, Szeged – Mizsei Anett
 16 A tudáspark arc(h)épülete. Az óbudai Graphisoft Park új irodaháza – Tatai Mária
 22 Hiteles átirat. A Palatinus strand rekonstrukciója, Budapest – Okrutay Miklós
 30 Értékek és mértékek. A Szirmay-Waldbott kastély rekonstrukciója, Tolcsva – Tucza Rita
 34 Ipari jutalomjáték. Hajó szervizállás épület, Győr-Gönyű Országos Közforgalmú Kikötő – Botzheim Bálint
 38 Józán építési logika. Családi ház, Piliscsaba – Kiss Tamás
 42 Minden vég egy új kezdet. Lezárult a Hello Wood Falu projektje – Pálkás Edit
 46 Az egyensúly művészete. Vízterem átalakítása, Ránásfoss, Norvégia – Götz Eszter

UTÓIRAT | XVII.94.

- 49 Medgyaszay István emlékkonferencia és kiállítás, Pesti Vigadó
 51 Vasbeton és székelykapu. Modernség és identitás Medgyaszay István építészetében – Moravánszky Ákos
 54 Építészet és ornamentika Medgyaszay István életművében – Potzner Ferenc
 69 A vasbeton művészi formájáról, 1908 – Medgyaszay István
 73 Elfeledett Medgyaszay-ház. Budapest VIII. kerületi Tisztviselőtelep – Baldavári Eszter
 76 Mintakövetők. Egy pszeudo Medgyaszay-ház Budán – Herczeg Renáta, Prakfalvi Endre
 78 Emlékház és archívum. Medgyaszay lakóháza a Gellérthegyben – Götz Eszter
 80 Medgyaszay István 1877–1959. Emlékkiállítás a Pesti Vigadóban és MÉSZ-ben

TERV

- 81 Az új budapesti Velodrom tervpályázat díjazottjai

PASSZÁZS

- 83 Retro-perspektíva. A Jabornegg & Pálffy építésziroda kiállítása, Altenburg apátság, Ausztria – Götz Eszter
 84 Heller Géza brazil szemmel. Egy képzőművész építész – Maria Clara Rada
 86 Több, mint lakni. Együtt – a közösség új építésze, Vitra Design Múzeum – Szegő György
 88 Csonka Pál érem 2017
 88 Magyarország, a hosszú 60-as évek építésze. Kiállítás és kerekasztal-beszélgetés
 88 Echoes. A finn építészet és formatervezés 100 éve, FUGA
 89 Középületek közvetlen közelségben. BME, 2017 – Götz Eszter
 89 Sebastião Salgado: Genesis, Múcsarnok
 89 Brazília város építésze két nézőpontból. Fotókiállítás, FUGA

BÜCSÚ

- 90 Szív és ész, közösség és szolgálat. Arnóth Lajos (1929–2017) – Sulyok Miklós
 91 In memoriam Litwin József 1953–2017 – Pirity Attila
 91 Marosi Bálint 1970–2017
 92 Hírek, események, kiállítások, pályázatok

2017 // 05

NEMZETKÖZI ÉPÍTÉSZETI FOTÓPÁLYÁZAT 2017

- 04 Here We Are – Itt vagyunk: a pályázat kiírása
- 05 A zsűri tagjai
- 07 A pályázat értékelése
- 08 A professzionális kategória nyertese
- 14 A professzionális kategória döntősei
- 32 A nyílt kategória nyertese
- 38 A nyílt kategória döntősei
- 56 MÉSZ–MÉ elismerő oklevél

UTÓIRAT | XVII.95.

- 65 Helyzetkép az építészeti fotóról. Körkérdés a pályázatot értékelő zsűri tagjaihoz
- 70 Mit tudtak a régiek? Klósz György városfelvételei és az építészeti fotográfia – Szarka Klára
- 73 Informatív kép. Az építészeti fotó, mint az információáramlás képi eszköze a két világháború közötti építészeti közéletben – Sebestyén Ágnes Anna
- 76 Közvetlen élmény. Képköltés a közösségek építészetről – Somogyi Krisztina
- 78 Klósz Györgytől a Szépművészeti Múzeumig – Bakl Péter
- 79 A vágykeltés képei – Gellér Judit

SZCÉNA

- 81 Építészeti Világnapja a MÉSZ-ben, 2017 – Götz Eszter
- 82 A szabadság hídjai – Új horizontok a városban A 16. Velencei Építészeti Biennálé magyar pavilonjának nyertes pályaműve
- 83 Soul of Seoul. Az UIA Kongresszusa és XXVII. közgyűlése – Krizsán András, Mikó László

BÜCSÚ

- 85 Vámos Dominika 1963–2017 – Götz Eszter
- 85 Pásztor Erika Katalina 1961–2017 – Mizsei Anett

TERV

- 86 Az Öreg-tó malma. Tájlabor és Ökoközpont, Veresegyház. MÉSZ–MÉK Diplomadíj 2017 – Nagy Mercédesz Erika
- 88 Budapesti Atlétikai Stadion. A tervpályázat eredménye

PASSZÁZS

- 90 A méltóság krónikása. Korniss Péter: Folyamatos emlékezet, MNG – Szegő György
- 91 Frau Architekt. Nők az építészetben száz éve. DAM, Frankfurt – Götz Eszter
- 92 Határok. Európai Építészeti Fotópályázat 2017

- DAM, Frankfurt – Götz Eszter
- 94 Sony World Photography Award 2017. Az építészeti kategória nyertesei – Götz Eszter
- 94 A Végtelen gyökerei. Magyar Péter térrajzai, Múcsarnok
- 94 Design Hét 2017
- 95 Hírek, díjak, kiállítások, pályázatok

2017 // 06

SZCÉNA

- 04 Az építészet mint társadalmi érték. Pro Architectura díj, Média Építészeti Díja, Budapest Építészeti Nívódíj, Ezüst Ácsceruza díj – Götz Eszter
- 05 Here We Are – Architectural Photography Award 2017. Díjátadó a Múcsarnokban és kiállítás a MÉSZ Kós Károly termében – Pálincás Edit
- 06 MTA Agrártudományi Kutatási Tömb, Martonvásár. A pályázat eredménye

TÉMA

- 08 Természetes viselkedés. Városi uszoda, Balatonfüred – Pálffy Sándor
- 14 A lendület dominál. Péterfia Corner, Debrecen – Török Szabolcs Bence
- 18 Minőségi megújulás komplexitás nélkül. Vasútállomás rekonstrukciója, Kaposvár – Bán Dávid
- 24 Megértett üzenet. A keszthelyi vasútállomás felújítása – Okrutay Miklós
- 28 „Álmában csöngött egy picit”. Kocsiszín, Budafok – Dragon Zoltán
- 32 Szerves folytonosság. Rabbiház, Mád – Kiss Tamás
- 38 Megtalált paradicsom. Művészházak, Sørvær, Norvégia – Mizsei Anett
- 42 Ésszerű keretek között. Portus Home vendégház, Dörgicse – Papp Tímea
- 46 Megtartani és továbbvinni. A kassai magyar reformátusok közösségi házána rekonstrukciója – Pásztor Péter

UTÓIRAT | XVII.96.

- 49 A konténer – Hannes Böhringer
- 53 Új korszakban. Egy konferencia-hozzászólás szerkesztett változata – Tasnádi György
- 56 ...és ki emlékszik még arra a sárga kerti padra? Ökodesign, új paradigma? – Zalavári József

- 62 Kelet-nyugati átjárók. A második világháború utáni európai építészet egyesített története felé – Kerékgyártó Béla
- 66 Habarcsmetaforák. Metaphors in Architecture and Urbanism. An Introduction – Veress Dániel
- 69 Építeni határok nélkül avagy hogyan lesz egy festő vásznából univerzális építőelem – Katona Vilmos
- 72 Globális gömb: világkiállítás Kazahsztánban – Lővei Pál
- 75 Építészettudat és kutatás Norvégiában magyar szemmel. Az Építőművészeti Doktori Iskola norvég tanulmányútjáról – Baku Eszter, Bedecs-Varga Éva, Palicz Kata
- 78 Vágó 140 – Schiffer 150 építészettörténeti konferencia – Ordasi Zsuzsanna

TERV

- 81 Meder étterem és konyhakert. MÉSZ–MÉK Diplomadíj 2017 – Aleksic Júlia
- 83 Malom-zeneház, Székesfehérvár. MÉSZ–MÉK Diplomadíj 2017 – Rentka László

PASSZÁZS

- 85 „A nagyságos asszony üzeni az elvtársnőnek”. A hosszú hatvanas évek magyarországi építésze – Lővei Pál
- 87 Két könyv az építészetéről – Götz Eszter
- 88 A változások esztétikája. 150 éves a bécsi Iparművészeti Egyetem – Szegő György
- 90 A mágikus tér. Színpad – kép – makett – Götz Eszter
- 91 Mi maradt a 100 éves Medgyaszay-épületekből 2017-re? Gyukics Péter fotói
- 91 Egy kis mustra. Műemléki helyreállítások Pest megyében és a Keleti, Nyugati pályaudvaron – Götz Eszter
- 91 Martin és Werner Feiersinger: Italo modern 1+2 – Botzheim Bálint
- 91 Kontextus. 3h építésziroda, Munkák 2015–2016 – Botzheim Bálint

BÜCSÚ

- 92 Kapitány József DLA 1948–2017 – Pálffy Sándor
- 92 Csontos János 1962–2017 – Götz Eszter

- 93 Hírek, díjak, kiállítások, pályázatok

NÉVMUTATÓ INDEX 2017

A

Acconci, Vito 3–90
Aleksić Júlia 6–81
Ando, Tadao 1–70
Arnóth Lajos 4–90

B

Baan, Iwan 5–5
Baki Péter 5–78
Baku Eszter 3–60, 6–75
Baldavári Eszter 4–73
Bán Dávid 2–14, 3–34, 6–18
Banitz László 3–26
Batár Zsolt 5–57
Bechtold Ágnes 2–26
Bedecs-Varga Éva 6–75
Beliczay Zsuzsa 1–4
Bencze Zoltán 3–38
Benkó Melinda 3–74
Berényi Marianna 3–26
Bordás Péter 2–14, 5–89, 6–14
Botzheim Bálint 1–34, 1–78, 2–5,
2–44, 2–72, 3–10, 3–42, 4–34,
6–91
Böhringer, Hannes 6–49
Breuer Marcell 1–87
Bujnovszky Tamás 5–5, 5–65

C

Chen, Aurelien 5–38
Cook, Peter 1–85
Cságoly Ferenc 1–52
Csernik Tamás 3–26
Csontos János 6–92

D

Dajka Péter 1–24
Danielisz Dóra 3–60
Dékány Tibor 4–34
Détári György 3–10, 5–88
Dévényi Márton 3–30
Dévényi Sándor 3–30
Dragon Zoltán 1–14, 6–28

E

Erhardt Gábor 3–42

F

Falvai Balázs 1–52
Farkas Zsófia 3–18
Fazekas Katalin 2–66
Fazekas Zsuzsa 3–85
Ferencz Marcel 3–10, 5–88
Flachner Szilvia 6–24
Font Izolda 3–82
Földes László 2–26
Francsics László 5–62

G

Gál Árpád 2–20
Gall, Anthony 4–81
Gamalei, Anastasija 5–40
Garai Gréta 2–57
Gellér Judit 5–79
Ghinotoiu, Laurian 5–14
Golda János 2–8
Göttler Anna 5–82
Gótz Eszter 1–38, 1–83, 1–85,
2–6, 2–89, 3–4, 3–17, 3–18,
3–19, 3–46, 3–50, 3–57, 3–90,
4–46, 4–78, 4–83, 4–89, 5–81,
5–85, 5–91, 5–92, 5–93, 6–4,
6–87, 6–90, 6–91, 6–92
GrosPierre, Nicolas 5–5, 5–65
Gyukics Péter 5–458
Gyürki-Kiss Pál 3–30

H

Hadid, Zaha 1–38
Hadik András 2–90
Hajdú József 5–16
Halmai Dénes 1–42
Hatvani Ádám 4–34
Heppes Miklós 2–40
Herzog & De Meuron 3–52
Holló Eszter 5–42
Hómann János 3–17
Hornyik Sándor 2–61

K

Kapitány József 6–92
Katona Vilmos 6–69
Keller Ferenc 3–38
Kendik Géza 1–20
Kerékgyártó Béla 1–68, 6–62
Keresztes Béla 2–50
Kiss Dániel Tamás 3–46
Kiss István 3–78
Kiss Tamás 3–66, 4–38, 6–32
Kistelegdi István, ifj. 1–34, 3–34
Klein Rudolf 1–57
Klősz György 5–70
Kokas László 1–8
Konieczny, Robert 2–54
Korniss Péter 5–90
Korompay Attila 4–34
Kós Károly 1–87
Kovács D. Barna 6–42
Körmendy Imre 1–77
Krcho János 6–46
Krizsán András 5–1, 5–5, 5–66,
5–83
Kuppusamy, Kishan Kumar Thas-
ma Seshier 5–44

L

Lality Áron 5–60
Lespagnol, Corentin 5–46
Litwin József 4–91
Losonczy Anna 1–70
Lővei Pál 6–72, 6–85
Lukács István 2–20, 4–16

M

M. Juhász Ágnes 6–32
Madár Ivett 2–36
Madzin Attila 2–8
Magyar Péter 2–81
Malasincu, Radu 5–18
Malustyik Mariann 2–85

Marin, Catalin 5–20
Markó András 6–18
Marosi Bálint 4–91
Máté Tamás 3–81, 4–82
Matjaž, Bolčina 1–48
Medgyaszay István 4–4, 4–49,
4–51, 4–54, 4–69, 4–73, 4–56
Miklósi Ádám 1–81
Mikó László 5–83
Mizsei Anett 1–28, 2–30, 3–30,
4–8, 5–85, 6–38
Molnár Csaba 1–42
Moonen, Marcel 5–48
Moravánszky Ákos 4–51

N

Nagy Balázs 5–50
Nagy Csaba 1–14, 4–22
Nagy Csilla 2–30
Nagy Gábor 2–40, 2–79
Nagy Gergely Domonkos 1–57
Nagy Márton 1–52
Nagy Mercédesz Erika 5–86
Nagy Tamás 1–87
Németh Tamás 6–18
Ning, Wang 5–22
Noll Tamás 2–8

O

Okrutay Miklós 2–50, 4–22, 6–24
Oravec Juliá 5–82
Ordasi Zsuzsanna 6–78

Ő

Őrfi József 4–38

P

Pályfó Sándor 6–8, 6–92
Palicz Kata 6–75
Pálkás Edit 1–48, 1–96, 2–54,
3–52, 3–90, 4–42, 6–5
Pápai Tamás László 3–78
Papp Tímea 6–42
Pásztor Erika Katalina 5–85
Pásztor Péter 6–46
Paulinyi Gergely 1–28
Pécsi Máté 3–17
Peschka Alfréd 3–26
Pirity Attila 4–91
Pólus Károly 1–14, 4–22
Portch, Matt 5–33
Pötzner Ferenc 4–54, 4–80
Prakfalvi Endre 4–76
Pufleb, Robert 5–24
Puhl Antal 1–24
Pusztai László 2–90

R

Rada, Maria Clara 4–84
Reith András 1–28
Rentka László 6–83
Rerrich Béla 1–87
Réthely-Prikkel Tamás 5–61
Rintala, Sami 6–38
Rudolf Mihály 4–30

S

Sajó István 1–84
Salamin Ferenc 2–44, 3–42
Salamin Miklós 2–36
Salamin Pál 2–44
Sárosi Anita 5–59

Saxon Szász János 6–69
Schneller István 2–74
Schneller Márton Domonkos 5–63
Schulz, Josef 5–6, 5–66
Sebestyén Ágnes Anna 5–73
Seres Géza 5–64
Shan, Liang 5–26
Shmelkov, Alexander 5–52
Somogyi Krisztina 5–76
Sós Róbert 2–50
Stempel, Jan 5–6, 5–67
Sulyok Miklós 1–8, 4–90

SZ

Szarka Klára 5–70
Szatmári Gábor 3–20
Szécsi Zsolt 6–32
Szegő György 1–84, 2–5, 2–87,
3–5, 3–20, 4–4, 4–86, 5–6,
5–67, 5–90, 6–88
Szentkúti Viktor 1–42
Szókedencsi Géza 4–8
Szóvényi Anna 2–8

T

Taghioff, Parham 5–28
Takács Ákos 6–28
Takato, Shigeru 5–54
Tarnóczky Tamás Attila 5–89
Tasnádi György 6–53
Tatai Mária 2–20, 3–84, 4–16
Tatár Balázs 1–52
Tornyánszki Éva 5–82
Tóth Péter 3–46
Tóth Zoltán 2–30
Török Ágnes 1–14
Török Dávid 1–52
Török Ferenc 2–57
Török Szabolcs Bence 6–14
Török Tamás 5–30
Tuczai Rita 4–30

U

Ulrich Tamás 1–24, 3–86
Urbán Erzsébet 3–60

V

Vámos Dominika 5–85
Varga Bianka 1–64, 2–83
Varga Tamás 6–8
Vass-Eysen Áron 3–81, 4–82
Veress Dániel 6–66
Vikár András 2–20, 4–16
Vitányi Iván 2–65
Vukoszávlyev Zorán 2–57, 3–60

W

Weöres Sándor 6–1

Y

Yong, Zhang 5–9

Z

Zalavári József 6–56
Živec, Maša 1–48
Zoboki Gábor 3–20
Zorec, Maruša 1–48
Zöldi Anna 1–20, 1–78, 3–88



RÉGI-ÚJ MAGYAR ÉPÍTŐMŰVÉSZET // HUNGARIAN ARCHITECTURE | 2018 / 01

SZENT XXIII. JÁNOS-KÁPOLNA / A CHURCH ON THE BORDER ST JOHN XXIII CHAPEL, BUDAPEST, RÁKOSKERT – MAJOR GYÖRGY • GRAPHISOFT PARK, FOGADÓÉPÜLET / RECEPTION BUILDING, GRAPHISOFT PARK – SUGÁR PÉTER • A CENTRÁL SZÍNHÁZ, AZ ÖRKÉNY SZÍNHÁZ ÉS A KÁLMÁN IMRE SZÍNPAD FELÚJÍTÁSA / CENTRÁL THEATRE, ÖRKÉNY THEATRE, KÁLMÁN IMRE STAGE, BUDAPEST – FERNEZELYI GERGELY, VINCZE KRISZTIÁN • STAVROS NIARCHOS FOUNDATION KULTURÁLIS KÖZPONT, ATHENS – RENZO PIANO BUILDING WORKSHOP • VILLA / MANSION, BUDAÖRS – NAGY CSILLA, TÓTH ZOLTÁN • CSALÁDI HÁZ BŐVÍTÉSE / EXTENSION OF A DETACHED HOUSE, BUDAPEST – TOMAY TAMÁS • MENEDÉKHÁZAK / SAFE-HOUSES, TRANSYLVANIA – BLIPSZI, F.K.M. MŰTEREM • LOMBHOTEL / FOLIAGE HOTEL, NOSZVAJ – FÁBIÁN GÁBOR • CSALÁDI NYARALÓ / RESORT BUILDING, FONYÓD – DÉNES GYÖRGY • FRANKFURTI KÖNYVVÁSÁR, MAGYAR PAVILON / HUNGARIAN PAVILION, FRANKFURT BOOK FAIR 2017 – PARADIGMA ARIADNÉ

UTÓIRAT // POST SCRIPTUM | XVIII. ÉVFOLYAM / 97. SZÁM

AZ ORGANIKUS TÁRSADALOMRÓL / THE ORGANIC SOCIETY – MIKLÓSSY ENDRE • A TEMPLOM MEGTISZTÍTÁSA / THE CLEANSING OF THE CHURCH – SCHNELLER ISTVÁN • DESIGN: A FOGALOM EVOLÚCIÓJA A POSZTINDUSZTRIÁLIS KORBAN / DESIGN. THE EVOLUTION OF THE CONCEPT IN THE POST-INDUSTRIAL ERA – SZILÁGYI B. ANDRÁS • ARCHITECTURE COPY PASTE – DEBRECZENI PÉTER • MEDGYASZAY ISTVÁN ÉS HÜLT L DEZSŐ PÁLYÁJÁNAK TALÁLKOZÁSAI / MEETING POINTS IN THE CAREERS OF ISTVÁN MEDGYASZAY AND DEZSŐ HÜLT L – KARÁCSONY RITA

Lapunk támogatója a Nemzeti Kulturális Alap  | Kós Károly Díj 2010 | www.meonline.hu

1580 Ft

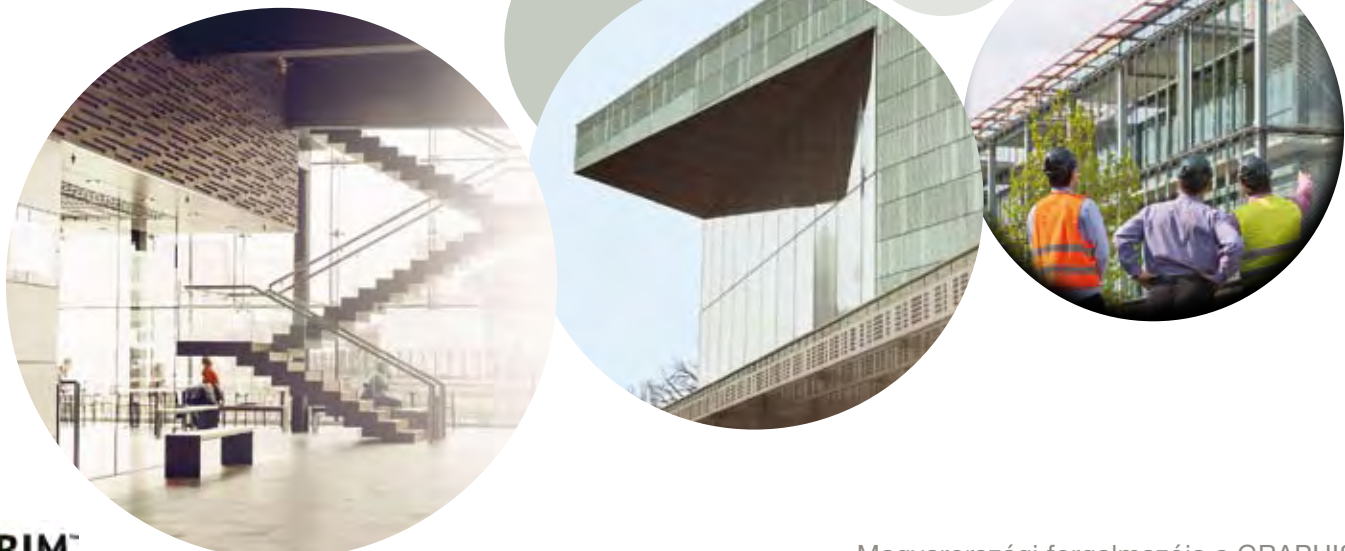
GRAPHISOFT
A NEMETSCHKE COMPANY


SOLIBRI

CSÚCSTECHNOLÓGIA A KIVITELEZÉS TÁMOGATÁSÁBAN

A különböző szakágak közötti megbízható és folyamatvezérelt **ütközésvizsgálat** a kivitelező és építőipari beruházó cégek számára komoly hatékonyságnövelést és jelentős költségcsökkentést eredményez. A **Solibri Model Checker** a világ egyik legfejlettebb, platformfüggetlen megoldása.

A Solibri ütközésvizsgáló, modell megfeleltetési, valamint kivitelezés-követő megoldásai **szolgáltatásként** is elérhetőek.



OPEN BIM™

Magyarországi forgalmazója a GRAPHISOFT