



Az irodalmi esteket, ankétokat, könyvismertetésekét is a békeharc szolgálatába kell állítani. Ez azonban nem azt jelenti, hogy mindig a békeharc maga legyen a téma. Az ankét, vagy könyvismertetés anyaga lehet egy útleírás, szakkönyv, vagy szépirodalmi mű. Maga az ismertetett anyag erősítse a résztvevőkben a béke szilárd akarását. Úgyeljünk arra, hogy ne nyomják el a frázisok a könyv mondanivalóját: aki pl. Majakovszkij: *Felfedezem Amerikát* című könyvét ismerteti, annak nem kell sokat beszélnie »leleplezésről«, »imperialistákról«, csak arra törekedjen, hogy a könyvet minél közvetlenebbül tolmácsolja. A nagy író élményének ereje minden beszédnél jobban hat.

A békeharc könyveit felolvasásokkal is propagálhatjuk. A felolvasást ne úgy vezessük be, hogy most pedig a békeharcról olvasunk, hanem témaként. Pl. *Hogyan élnek a parasztok ma Koreában.* (A *béke hangja* című könyvben Ives Farge cikke és Méray Tibor könyvének megfelelő része.) Minden különleges módszernél fontosabb, hogy vigyázzunk, ne frázisok tömegét zúdítsuk az olvasókra, vagy a hallgatókra. Ha olyan általánosságokat mondunk, hogy ez a könyv »igen fontos határkő a békeharc szempontjából«, vagy »ez a mű elősegíti a béke ügyét«, ezek nem keltenek érdeklődést, igyekezzünk a valóságos eseményeket, a könyvekben lévő tartalmi részt megragadni, akkor sokkal nagyobb eredményt érünk el. Ehhez természetesen az kell, hogy a könyvtáros maga is mélyedjen el a könyvekben, érezze át azok mondanivalóját, akkor ügyszeretete, lelkesedése mindig megmutatja számára a propaganda legjobb módját.

SALLAI ISTVAN

KRITIKÁK BIBLIOGRÁFIÁJA

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár 3. sz. fiók-könyvtára három év óta gyűjti az anyagot a kritikák bibliográfiájához. A gyűjtemény naponta gyarapodik és ma már közel 4000-re tehető a feldolgozott katalógusok száma. A könyvtár dolgozó, a napilapokban, folyóiratokban megjelenő kritikákról, vagy elvi jelentőségű irodalmi cikkekről katalóguslapokat készítenek. Feltüntetjük melyik lapban, mikor jelent meg a cikk, vagy a kritika. A katalóguslapokat egy dobozban szoros betűrendben tartják. A kritikák bibliográfiája sokirányú segítséget nyújt az olvasóknak.

Nemrégben egy középiskolai tanuló a Móricz Zsigmondról szóló tanulmányokat, kritikákat kereste. A kritikák bibliográfiája segítségével kívánságának könnyen eleget tettünk. Azóta olvasónk minden irodalmi problémájával hozzánk fordul és hálás a könyvtárnak a segítségért. Farkas Endre idén érettségizett olvasóknak sok esetben nyújtottunk segítséget a kritikai bibliográ-

fiával. Farkas Endre ma már az Oleg Kosevoj Intézet növendéke és kedveshangú levélben köszönte meg a könyvtárnak a tanulmányaihoz nyújtott segítséget. Egy kitűnő előadó, aki igen sok könyvismertetést tart, mikor az ankétokra készül, mindig elkéri a 3. sz. könyvtártól a kérdéses műről megjelent kritikákat.

Helyesnek tartanám, ha a többi könyvtárak is készítenének kritikai bibliográfiát, specializálva különböző szakterületekre. Az egyik könyvtár műszaki, a másik közgazdasági, üzemgazdasági művekről megjelent cikkeket, kritikákat venné fel gyűjtőkörébe. Igen hasznos lenne egy olyan bibliográfia, amely ideológiai munkák, politikai-elméleti cikkek kritikáit gyűjtené. »A Könyvtároson« keresztül a könyvtárosok értesülnének arról, hogy melyik könyvtárnak milyen cikkgyűjteménye van. Így levelezőlap, vagy telefon útján könnyen segíthetnénk a hozzánk forduló olvasókon.

Novobatzky Andorné

a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár dolgozója.