

## forgóajtó a pokolba

puha nő-eső alakítja pocsolyává  
kitalált istenek lábnyomát

zsoldosok nyitnak sortüzet

tuareg-szél tombol az utcán  
sárba hullott nyelvű anyák  
keresnek új hazát gyermekeiknek  
nevet cserélnek  
bagoly huhog vállukon

férfi-eső borít el minden ösvényt  
tetovált kerítéstestek  
sebeznek  
mégis átjutunk

csapóajtón át  
menekülnek a zsoldosok



## a csíkos kéregjáró jóslata

feltűnően maró  
átmeneti hiba  
a tóparti láng körül

a homokban fekete sólyom toll

fáradt asszonyok érkeznek  
a fűz alá meghalni sorban

talpuk égő téglalap  
hátuk hiányzó kaktuszgerinc  
mellkasuk hitetlen térfogat  
szemük fényárasztó sáska  
arcukon az érzés kiolvashatatlan

# ne keressetek, centiért mentem

a folyón átívelő  
vasúti híd lábán  
zsírkréta felirat  
Isztambul Expressz

versenyhajlamtól mentesen  
hajtányon megyünk keletnek

visszavonulót penget  
a szemet perzselő nap  
a síneken

eltűntek a sorompó kötelek  
a forgórudak  
nincs több vágánykapcsolat  
nincs ki odafigyeljen  
a mozdonyvezetőt  
leszállították  
a váltóőrök  
sincsenek sehol

**Gyukics Gábor** (1958, Budapest) a Szépírók Társasága és a Magyar Műfordítók Egyesület tagja, a magyarországi Open Reading (nyitott versfelolvasó) és jazz-költészeti estek meghonosítója. 11 verses- és 1 prózakötet szerzője, 16 verses- és prózakötet fordítója. 2020 őszén, az amerikai National Beat Poetry Foundation Hungary Beat Poet Laureate életműdíjjal jutalmazta.