



## Index Neked: ezek a fontos dolgok történtek április 16. és április 22. között

Az Index hírlevelét minden héten más indexes szerkeszti. Ezen a héten Kárpáti Márton főszerkesztő-helyettes írja.

Ez a hírlevél kábé 8000 karakterből áll, és hét perc alatt lehet végigolvasni.

Abban a szerencsés helyzetben vagyok, hogy a második körömet töltöm az Indexnél. Az első etap 2004-től volt öt évig, a második ciklus hat éve kezdődött. Van tehát összehasonlítási alapom, hogy milyen volt akkor az Index, és milyen most. Akkor nagyon lelkes volt mindenki, belterjes volt az egész, de elég kaotikus volt a működés. Most még lelkesebb a stáb, és sokkal színesebb, érdekesebb és profibb lett minden.



Mindig rá tudok csodálkozni, hogy a rendkívüli helyzetek mit hoznak ki ebből a szerkesztőségéből, de ami most zajlik hetek, lassan hónapok óta, arra tényleg nincsenek szavak. Én ennyi munkát és ennyi erőfeszítést sehol nem láttam magam körül korábban, és néha magam sem tudom megmondani, hogy honnan jön a kollégák energiája, lendülete. Gondoltam is már rá, hogy esténként kiállok a kertbe, és megtapsolom magamban őket. A rengeteg munka ráadásul meghálálja magát, továbbra is az első számú hírforrás vagyunk az országban. Ehhez persze olvasók is kellene, szóval én ma este tényleg kimegyek a kertbe, és a kollégáimnak, illetve nektek/önöknek is tapsolni fogok. Az éneklés talán túlzás lenne.



Az Indexen elképesztő mennyiségű cikkünk születik naponta, nagyon nehéz szelektálni, de ez a hírlevél például arra is

szolgál, hogy hétről hétre megmutassa valaki, hogy szerinte mik voltak az elmúlt hét nap legfontosabb, legjobb vagy legérdekesebb cikkei. Sok volt a rizsa, kezdjük is:

---

## 1. A szabadság, a demokrácia egyik legfontosabb része (lenne) a szabad és jól működő sajtó

Az egyik vesszőparipám a magyar médiahelyzet, a sajtószabadság állapota, a közmédia vállalhatatlansága. Sokan azt szokták mondani, hogy a média ne magával foglalkozzon, de én ezzel nem értek egyet. A szabadság, a demokrácia egyik legfontosabb része a szabad és jól működő sajtó. Szóval igenis fontos, és kell ezzel foglalkozni. Mert ha a sajtóviszonyokkal baj van, akkor ott nagyobb baj is van. Márpedig nálunk ezzel komoly gondok vannak.

Az elmúlt évek egyik legcinikusabb és legvérlázítóbb lépése, hogy a rengeteg manipulált hírral nap mint nap félretájékoztató közmédia álhíreleplező sorozatba kezdett. LOL. Olyan ez, mintha a pedofilból óvodaigazgató lenne. Itt az egyik példája ennek: [A lengyel napiszarról vett hamis képpel nácizza Tusk nagyapját a kormánymédia](#). Ebben nyakig benne volt a közmédia is, és hát ez tényleg mindennapos, szóval ennyit az álhírek közszolgálati leleplezéséről. :(

---

Támogasd az Indexet, hogy továbbra is feltehessük a fontos kérdéseket!

---

## 2. Soros György és a magyar forint elleni támadás esete



A kormány médiával és a közmédiával ellentétben mi tényleg fontosnak tartjuk, hogy ha valamilyen téma nagyon pörög a közbeszédben vagy a sajtóban, akkor megnézzük, hogy mi is a valóság mögötte. A múlt héten az volt az egyik propagandamantra, hogy Soros György már megint megtámadta Magyarországot, most (újra) pénzügyi eszközökkel. Az [igazság persze nem ez](#), azaz lehet, hogy ez, de valójában ezt senki nem tudhatja, szóval ezt tényként harsogni vagy akár csak sugalmazni is nettó szédítés. (Legófoto: [Mosolypusztá](#))

---

## 3. Habonyék kivásárolták az alapítót a roma tévéből

Szintén a médiát érintő történet volt a héten, hogy [Habony Árpád köre megszerezte a Dikh tévét](#) (az első roma televíziós és internetes csatornát). Ez egy újabb szomorú lépés azon az úton, amin a kormányoldal egyre több kiadványt von a befolyása, ellenőrzése alá.

---

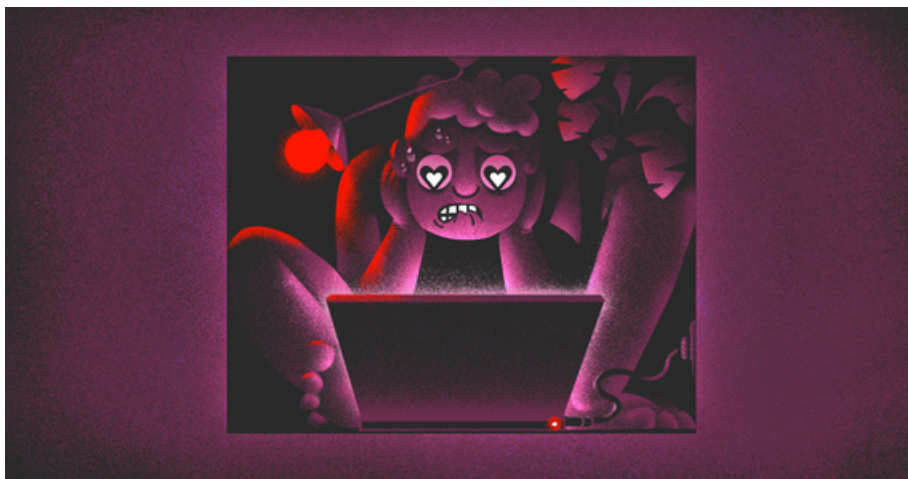
#### 4. Az Index nem nagyon kap válaszokat a koronavírus idején a hatóságoktól



A sajtó működésére komoly hatással van, és normálisnak semmiképp sem nevezhető az sem, hogy ha bármilyen hivatalos választ akarunk kapni a koronavírussal kapcsolatban, akkor mindenhol (kórházakból, hivatalokból) vagy a soha nem reagáló minisztériumokhoz, vagy a naponta tájékoztató operatív törzshöz irányítanak minket. Az operatív törzs online tájékoztatóira előre el kell küldeni a kérdéseket. Mivel van egy csomó témánk, amiben hivatalos válaszokra lenne szükségünk a tisztánlátáshoz, mindig el is küldjük a kérdéseinket. És ezekre szinte sose kapunk választ. [Itt egy rövid, frappáns és egyben szomorú összefoglalója a helyzetnek és a magyar sajtóviszonyoknak.](#)

---

#### 5. Na de elég a médiából, mutatok pár érdekes cikket



Kamaszkorom egyik legendája Michael Jordan volt. Sokszor ő inspirált, amikor a haverokkal kosarazni jártunk különböző terekre, iskolaudvarokra. Ő volt a legnagyobb kosárlabdázó. Viszont az utána következő generációk is kitermeltek pár zsenit, és ez valószínűleg elkezdte zavarni Jordan egóját, ezért beleegyezett, hogy végre adásba kerüljön az utolsó NBA-győzelméről, a Chicago Bulls aranykorát lezáró időszakról készült dokumentumfilm. [Ehhez csinált kedvet Koroknai Gergő kollégám, csak ajánlani tudom.](#)

De itt [vannak más, nézni való ajánlatok is](#). Ha pedig nem volt meg a karantén idejére vonatkozó, szexuális tanácsokat, javaslatokat, tudnivalókat összegző cikkünk, és már elmúltál 18 éves, [akkor ezt kell elolvasni](#). (illusztráció: [szarvas](#))

---

## 6. Büszkeségünk: novelláskötet és novellanap az Indexen



Nagyon ajánlom a legújabb büszkeségünket, az első novelláskötetünket. Az *Istennek nehéz* a címadó GreCsó Krisztián-írással együtt összesen tizenhét szerző 26 novelláját tartalmazza. A kötet kizárólag [az Index webshopjában, itt érhető el](#). A kortárs magyar irodalom olyan meghatározó szereplői jelennek meg benne, mint Dragomán György, GreCsó Krisztián, Háy János, Cserna-Szabó András, Darvasi László vagy Lackfi János. Ennek apropóján szombaton munkatársaink és a kötet egyes szerzői írtak cikkeinkhez kapcsolódó kisnovellákat, összesen 23-at. Ezek összegyűjtve [itt érhető el](#).

---

## 7. Nem mehetünk el szó nélkül a mindent leuraló, a mindenkit érdeklő téma mellett: mi van most a koronavírussal?

Itt vannak a legfontosabbak tudnivalók azoknak, akik nem olvastak el mindent:

- Nem mindenki érti, hogy mi alapján, de [május 3-ra várja a kormány a járvány tetőzését](#), de egy csomó eszköz (pl. több ezer lélegeztetőgép) csak utána fog megérkezni az országba.
  - Ráadásul [rengeteg, látszatra az indokoltnál sokkal több kórházi ágyat kellett rohamtempóban felszabadítani](#), miközben az illetékes miniszter szerint [nem is olyan sokat](#).
  - Az érettségik (csak írásbeli lesz!) [május 4-re vannak kiírva](#), de [lehet, hogy azokat is csúsztatják majd](#).
  - [A hivatalos adatoknál akár 80-szor több lehet a valós fertőzött](#), Európa több országában is óvatosan lazítanak a szigorításokon, miközben [Ázsiában, ahol már lényegében lecsengett a járvány, több helyen újra nőnek a fertőzések](#).
- 

## 8. Ez a két cikk érdekelte a héten legjobban az olvasóinkat

- Ez volt a héten a legolvasottabb cikkünk: [Három oka lehet az óriási, rohamtempójú kórházkiürítésnek](#)
  - Ez a cikkünk pörgött legjobban a Facebookon: [Fordulatot hozhat a koronavírus-betegség kezelésében egy magyar felfedezés](#)
-

## 9. És itt van még pár mehökkentő vagy korábban elképzelhetetlennek hitt hír

- Floridában [az élővilág nyert a karanténon](#)
- [Bezárt a Mr. Funk](#), Vajna Tímea fánkozója
- [VALAMI](#) történt Kim Dzsongunnal
- [Elmarad az Oktoberfest](#), ez eddig – a két világháború évein kívül – csak háromszor történt meg
- [Negatívba fordult az olaj ára](#)

---

## 10. Ezek vagyunk mi: bemutatom Pándi Balázs dobost, a newsroom rovatunk munkatársát

Végül hadd mutassam be [Pándi Balázs](#) barátomat, kollégámat. Balázs világszerte jegyzett dobos ( metál, jazz), és szerintem az ország egyik legfontosabb kulturális exportterméke. Azaz exportszemélye, vagy hogy mondjam. Nemcsak iszonyatosan állatul dobol, hanem lemezeket gyűjt, utánaolvas zenészeknek, zenekaroknak, tele van sztorikkal, a karantén előtti időkben pedig egy belvárosi szórakozóhelyen játszott kedvenc jazzlemezeit keddenként. Velem például részben ő szerettette meg a jazzt.



**Ha nem Magyarországra születesz, ha nem itt élnél, akkor valószínűleg sokkal nagyobb lehetőségeid lettek volna/lennének. Nem bánod?**

Addig, amíg nem találják fel az időgépet, ez annyira nem érdekel, de lehet, utána se érdekelne. Jó ez így, ahogy van. A szar mindenhol lehúzza az embert, ha nem csak átutazóban van valahol. Ezt meg már megszoktam, és van kikkel röhögni rajta.

**Elkészítő lemezgyűjteményed van. Melyik a kedvenced, mire vagy a legbüszkébb, és mi a sztorija?**

Ric Colbeck: The Sun Is Coming Up. A dob úgy szól, hogy bele lehet enni. 15 évig hajtottam, mire meglett. A valaha volt legbrutálisabb jazzdobolás, de a dobost átbaszták, soha többé nem játszott lemezen, cserébe a hologram egyik úttörője lett, és Dalival is dolgozott együtt.

**Rengeteg helyen, csomó ismert zenésszel találkoztál/zenéltél. Melyik volt a legemlékezetesebb?**

Amikor egy reggel [John Frusciante](#) azt mondta, hogy elég keményen szórakoztam előző este, és vigyázzak magamra.

**Jazz vagy metál?**

Vagy nélkül, egyben.

Kedvenc/legemlékezetesebb indexes melód/cikked/projektod?

[A Bandikáról szóló videó.](#)

Nincs másik Index, támogasd a fennmaradásunkat!

Ezt a levelet azért kaptad, mert feliratkoztál az Index Neked hírlevélre.

Ha nem szeretnél több ilyen levelet kapni, [ide kattintva tudsz leiratkozni.](#)

Ha kérdésed vagy ötleted van, a

[hirlevel@index.inda.hu](mailto:hirlevel@index.inda.hu) címre írd!

A szerkesztőségünkhöz beérkező e-mailekben szereplő adatokat az [adatvédelmi tájékoztatónkban](#) leírtak alapján kezeljük.

Lajos u. 48-66.

B épület, 4. emelet

Budapest, 1036

Magyarország

