

ÁGH ISTVÁN

*Szarvasveszély*

*Búzavetés, őszi szántás,  
bent vetített kinti látvány,  
amit lakásomból nézek  
arra való készüléken,*

*lentről látott madártávlat,  
nem igazi, mégse látszat,  
pihentető, mégis fontos  
előzmény a fõmûsorhoz,*

*közönséges őszi képet  
miért közvetítenének,  
ha nem lenne egy történet,  
valamilyen hírértékkel,*

*mint a hantok és vetések  
különös viselkedése,  
hol a barázdák kinyúlva  
visszagyûrödnek magukba,*

*s kialakul annyi forma,  
mintha csordába torlódna,  
hátak, hasak, fejek, lábak  
egyesülnek, különválnak,*

*talán vadászpuska durrant,  
ami nem hallható onnan,  
mintha ok nélkül ijedne,  
áradna a végtelenbe,*

*Atyaisten, mennyi állat!  
én még ilyent sose láttam,  
szarvas! szarvasok! kiáltja  
valaki a kamerába,*

*ha kocsival járnék arra,  
rémülten ámulnék rajta,  
de csak tét nélkül csodálom  
ilyen absztrakt távolságból,*

*az előbbi barna foltok  
óriási csorda voltak,  
valamitől megijedve  
hirtelen fölkerelkedtek,*

*de miért jött össze annyi,  
nem is gyõzném összeadni,  
és micsoda jelre izgult  
valamennyi, s hova indult?*

*fél órája áll az autó,  
előtte élő sorompó,  
a szélvédõn, tág tükörben,  
kivetítve menekülnek,*

*egymás mellett hárman-négyen  
mint egy megszabott ösvényen,  
mûködik az õsi ösztön,  
hogyan összhangra ösztönözzön,*

*kijelöli az irányt is,  
túl a síkon, el Mohácsig,  
mint egy hegyi patak sodra  
hozza õket, elsodorja,*

*mint a Csele patak medre  
színültig habzó tetemmel,  
ahogy a képernyõn látom,  
fej a faron, nyak a háton,*

*egyetlen agancs se látszik,  
kilőtték a törzs bikáit?  
tán a Mecsek vadonán túl  
ágaskodik koronájuk.*