



**Antal István** (1953, Eger) újságíró, szerkesztő. A nyíregyházi tanárképző főiskolán és a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetemen végzett. Ratkó József költővel, Nagy András László színházi rendezővel, valamint Görömbei András irodalomtörténésszel rádiós folyóiratot szerkesztettek Hangsúly címmel 1983–1987 között. Később a Magyar Ifjúság című hetilap, a Magyar Televízió, 1999-től a Magyar Rádió munkatársa.



**Babosi László** (1973, Újfehértó) Könyvtáros, a nyíregyházi Móricz Zsigmond Megyei és Városi Könyvtár munkatársa, a Szabolcs-szatmár-beregi Szemle szerkesztőségi tagja. Kutatási területe: Ratkó

József és Balázs József életműve, valamint az irodalmi folklórintegráció, az ún. bartóki modell. Kötete: *Ratkó József bibliográfiája* (2010).



**Barna T. Attila** (1971, Vác) költő. Salvatore Quasimodo-különdíjas (2008). Legújabb kötete, a *Régi kintorna dallamára* az ideai könyvhétre jelenik meg kiadónk gondozásában.



**Benke László** (1943, Újvárfalva) költő. 1993-tól a Hét Krajcár Kiadó vezetője. 2003-ban a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztje kitüntetését vehette át. Legutóbbi kötete: *Vészteség* (versek, 2005).



**Bíró Gergely** (1979, Budapest) szerkesztő. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem magyar-kommunikáció szakán végzett 2003-ban. Azóta a Magyar Naplónál dolgozik, próza- és olvasószerkesztő. Móricz Zsigmond (2009) és „Budapest Főváros XVI. kerület Ifjú Tehetsége” ösztöndíjas (2012). Első kötete: *Oroszlánkeringő* (novellák és kisregény, 2010).



**Csontos János** (1962, Ózd) költő, író. A Magyar Nemzet publicistájaként dolgozott, utóbb a Nagytás főszerkesztőjeként. Legutóbbi kötete: *Delelő – összegyűjtött versek 2002–2010* (2011).



**Döbrentei Kornél** (1946, Pestszentimre) költő, író. József Attila- (1991), Kölcsey- (1994), Balassi Bálint-emlékkard (1998), Br. Eötvös József-sajtó- (2001) és Alternatív Kossuth-díjas (2004). Legutóbbi kötete: *Kardélen* (versek, 2003).



**Galamb György** (1960, Budapest) történész. 1986-ban végzett a JATE történelem-olasz szakán, doktori címét 2001-ben az ELTE-n védte meg. 1991 óta a Szegedi Tudományegyetemen tanít középkori történelmet. Kutatási területe a középkori eretnekmozgalmak, a ferences rend és Itália története. Az Aetas című történettudományi folyóirat egyik szerkesztője.



**Gunda-Szabó Dóra** (1986, Budapest) a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen hallgatott esztétikát, magyart és teológiát. A Kultúra és Kritika kritikai portál munkatársa.



**Juhász Ferenc** (1928, Bia) költő. Volt a Szépirodalmi Könyvkiadó szerkesztője, az Új Írás főszerkesztője, Budapest él. Baumgarten- (1949), József Attila- (1950) és Kossuth-díjas (1951, 1973). Legutóbbi kötete: *Szívbe nyomott mag* (interjú, versek, fotók, Csábi Domonkos szerk.).



**Kertész László** (1960, Budapest) az ELTE művészettörténet szakán végzett. A Praesens közép-európai kortárs képzőművészeti folyóirat alapító szerkesztője, 2002-től a Képző- és Iparművészeti Lektorátus művészeti főtanácsadója, 2008-tól 2012-ig szakmai igazgatója. A Lektorátus 2008-tól működő public art programjának kezdeményezője és vezető kurátora. Szakterülete a köztéri művészet, a térhasználat és a plasztika.



**Konczek József** (1942, Magyarnádor) költő, író. A Kilencek alkotócsoport tagja. Volt a Vas Népe munkatársa, az Ifjúsági Fórum szerkesztője, majd újságíró és rovatszerkesztő. Bethlen Gábor-díjas (2009). Legutóbbi kötete: *Az okos számár* (2008).



**Kondor Katalin** (1946, Debrecen) újságíró a budapesti Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetem elvégzése után rövid ideig az idegenforgalomban dolgozott. Ezt követően a Magyar Rádió munkatársa lett. Riporterként és szerkesztőként számos műsor kötődik a nevéhez. A Magyar Televízióban sok éven át külsősként tevékenykedett. 2001-től 2005-ig a Magyar Rádió elnöke volt. Legutóbbi kötete: *Tükörcserepek. Közéleti írások* (2013).



**Máriás József** (1940, Felsőbánya) újságíró, 1964-től a nagybányai Bányavidéki Fáklya, majd a Szatmári Hírlap, 1990 és 2001 között a Szatmári Friss Újság munkatársa. Nyíregyházán él. A Magyar Elektronikus Könyvtár kiadásában *Magyar szellem, erdélyi szellem* és „A magyar vgyázó”; *Olvassunk bele* címmel jelentek meg kötetei.



**Sigmund István** (1936, Torda) író. Volt a Kolozs megyei kulturális bizottság művészeti szaktanácsadója, a kolozsvári Magyar Opera művészeti igazgatója. 1990 óta a Helikon szépirodalmi lap szerkesztőségi felelős titkára. Díjai: Kolozsvári Írói Egyesület próza- (1979, 1985), Nagy Lajos- (1995, 1997) és a Magyar Írószövetség Év könyve (*És markukba röhögnek az égiek*, 2003). Legutóbbi kötete *Varjúszere nád* (2006) első díjas az Irodalmi Jelen regény pályázatán.



**Toót-Holló Tamás** (1966, Ózd) író, szerkesztő. Az irodalomtudomány kandidátusa (1994). Korábbi könyveit a Toót H. Zsolt névalakkal jegyezte. Írt irodalomtörténeti monográfiát (*Széttagposott ösvény, Karácsony Benő élete és műve*, 1994) regényt (*Pályaháború*, 1995) irodalmi olvasónaplót (*Próza-porond*, 2000) vagy éppen familiáris esszéfüzért (*Apasorban*, 2003). *Ússe kő* című regénye (2012) egy regénytrilógia első darabja.



**Tüskés Anna** (1981, Budapest) irodalomtörténész, művészettörténész, az MTA BTK Irodalomtudományi Intézet tudományos segédmunkatársa. Kutatási területei: Illyés Gyula, XX. századi magyar irodalom, egyetemtörténet, középkori művészet és építészet.



**Vasy Géza** (1942, Budapest) irodalomtörténész, az ELTE modern magyar irodalomtörténeti tanszékének docenseként tanított. Az 1945 utáni magyar irodalommal foglalkozik, különös tekintettel Illyés

Gyula, Kormos István, Juhász Ferenc, Nagy László, Csoóri Sándor, valamint saját nemzedéktársai munkásságára. József Attila- és Arany János-díjas. 2007 és 2010 között a Magyar Írószövetség elnöke. Legutóbbi kötete: *Tíz kortárs költő* (2007), „Haza a magasban” – *Illyés Gyuláról* (2010).



**Viola Szandra** (1987) a PPKE magyar-kommunikáció szakán tanul. Különböző antológiában és folyóiratokban publikál. Verseskötete: *Léleksztriptíz* (2008).



**Vitéz Ferenc** (1965, Kisvárdá) író, költő, irodalmár, vizuális kommunikációkutató. A Debreceni Református Hittudományi Egyetem Kommunikáció és Társadalomtudományi Intézetének vezetője; a

*Néző • Pont* című (2006) szerzői folyóirat szerkesztője. Legutóbbi kötetei: *Holló László művészete* (monográfia, 2012), *Lábjegyzetek* (versek, 2013).



**Zsille Gábor** (1972, Budapest) költő, műfordító, szerkesztő. 2000-től 2004-ig Krakkóban, jelenleg Budapesten él. A Magyar P. E. N. Club volt titkára, a Magyar Írószövetség Műfordítói Szakosztályának elnöke. Bella István-díjas (2008). Legutóbbi kötetei: *Roman Chojnacki: Íratlan versek* (fordítás, 2008), *Amit kerestünk* (versek, 2009), *Evelyn Waugh: Heléna* (fordítás, 2010).

### Iratkozzon fel a Magyar Napló levelezőlistájára!

Csatlakozzon elektronikus hírlevelünk népes olvasótáborához, és a jövőben tájékoztatást kap rendezvényeinkről és új kiadványainkról.

Küldje el nevét és e-mail címét az [info@magyarnaplo.hu](mailto:info@magyarnaplo.hu) e-mail címre!

[www.magyarnaplo.hu](http://www.magyarnaplo.hu)



A **Magyar Írószövetség Íróiskolája** immár ötödik éve működik. Szeretettel várja azokat, akik tehetőséget, kedvet éreznek magukban az íráshoz, de...

– bár fejleszteni szeretnék képességeiket, nem tudják, hogyan lássanak hozzá

- még nem volt bátorságuk megosztani környezetükkel ambíciójukat, s eddig a fióknak írtak
  - szeretnék feltérképezni az irodalmi horizontot, hogy megtalálhassák benne saját helyüket
  - inspirációra, építő visszajelzésekre, fejlődésüket támogató közegre vágyanak
  - szeretnének bepillantást nyerni a műhelytitkokba, hogyan sikerült mindez a klasszikusoknak és a kortársaknak.
- Azokat is várjuk, akik az első sikerek örömein túl, a szakmai alázat elvesztésén innen, ismerik és igénylik a folyamatos tanulásban rejtőző erőt.

A szemináriumokat (heti 2×90 perc) Mezey Katalin, Erős Kinga, Baán Tibor, Szentmártoni János tartja. Hétfévi előadásorozatunkon vendégeink voltak többek között: Jókai Anna, Kányádi Sándor, Lackfi János, Kiss Benedek, Illyés Mária, Iancu Laura, Oláh János, Ferdinandy György, Czigány György, Csenger Levente. Helyszín a **Magyar Írószövetség székháza: 1062, Budapest Bajza u. 18.** Jelentkezni lehet a [iroiskola@iroszovetseg.hu](mailto:iroiskola@iroszovetseg.hu) címen **2013. szeptember 15-ig.**

### 41. Tokaji Író Tábor (2013. augusztus 14–15–16. szerda, csütörtök, péntek)

**Eltiltva és elfelejtve – II. A hallgatás és elhallgatás évei a magyar irodalomban 1965–1990**

A Tokaji Író Tábor 40 éven át mindig a magyar szellemi élet nagy kihívásaira válaszolt, szorító közéleti kérdéseket vitatott meg. A tavalyi író tábor kuratóriuma a jubileumi tanácskozáshoz méltó témát tűzött napirendre: *Eltiltva és elfelejtve – A hallgatás és elhallgatás évei a magyar irodalomban*. A tanácskozás szakmai sikerére és eredményességére építve, valamint a korszak nagyságára való tekintettel az idei Tokaji Író Tábor a megkezdett tematikát folytatja. A múlt évben áttekintett 1945–65 közötti időszak után idén az 1965–90 közötti évtizedek történéseit vizsgáljuk. A kuratórium célja a megkezdett szakmai párbeszéd továbbfejlesztése.

A Tanácskozás helyszíne: **Tokaji Ferenc Gimnázium, a tokaji Paulai Ede Színház.**

A hagyományok szerint a Tokaji Esték sorozatban alkotóműhelyek, folyóiratok bemutatkozása, felolvasóest és minőségi tokaji kóstolás várja a résztvevőket. **A táborba való jelentkezést levélben a H-3501 Miskolc, Pf. 375. vagy a [tokaji.irotabor@chello.hu](mailto:tokaji.irotabor@chello.hu) címre várjuk 2013. július 13-ig.**

További információ: <http://www.tokajiirotabor.hu> Telefon: (46) 359-923 vagy (20)-453-4890



## Önéletírói pályázat időseknek

„FERENCVÁROSI ÉLETUTAK” címmel pályázatot hirdet  
a Budapest IX. Ferencváros Önkormányzata  
és az Írók Alapítványa – Széphalom Könyvműhely



Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata és az Írók Alapítványa – Széphalom Könyvműhely *A teljesség felé – idősügyi koncepció keretében* pályázatot hirdet a városrész közelmúltjának személyes sorsokban tükröződő megírására, az itt élő vagy valamilyen életeseményük révén ide kötődő emberek sorsának, fontos életeseményeinek bemutatására, a személyes életutakban feltáruló történelem továbbörökítésére. Pályázatunk célja egyszerűen, hogy a személyes történetek elbeszélése, megismerése segítségével felébressze a fiatalabb generációk érdeklődését, megértését és megbecsülését az idősebb nemzedékek iránt, és ezáltal erősítse a társadalmi összetartozás-tudatot, az egymásra utaltság érzését.

### Pályázati témakörök:

- a személyes életút egy-egy eseményének a megírása,
- a személyes életútnak a megírása,
- egy átélt történelmi pillanatnak a megírása,
- az életút egy emlékezetes pillanatának megírása.

**Pályázók köre:** 60 év feletti természetes személyek, akik vagy ferencvárosi lakosok, vagy akiknek élete valami módon a IX. kerülethez, Ferencvároshoz kötődik.

A pályázat úgy is benyújtható, ha azt az elbeszélő valakinek „tollba mondja”. Ebben az esetben a fenti témakörökben készült interjút is elfogadjuk, ha azt az érintett idős személy adataival (név, lakcím, telefonszám vagy e-mail cím) és aláírásával hitelesíti, és ő maga küldi be pályázatunkra.

**Beadható pályázatok száma:** pályázónként egy pályázat.

**Beadás módja:** a papíron benyújtandó pályázatokat **egy példányban, postai úton az Írók Alapítványa** részére az alábbi címmel várjuk:

### Írók Alapítványa

Budapest, 9. Posta – „postán maradó” 1450

Vagy személyesen is benyújthatók a pályaművek péntek kivételével hétköznaponta 10–15 óra között a 1097 Budapest, Lónyay utca 43. fsz. 1. címen (telefon: 06-1-351-0593).

**Formátum:** kézzel vagy géppel írt.

**Terjedelem:** kézzel írt dokumentum esetén maximum 20 A/4-es oldal (a szabályos fénymásoló papír nagysága) terjedelemben.

Géppel írt dokumentum esetén maximum 16 A/4-es oldal (a szabályos fénymásoló papír nagysága), 14-es betűméret, 1-es sorköz formátumban.

**Beadási határidő:** 2013. augusztus 15.

**Eredményhirdetés:** 2013. október 1.

### További tudnivalók

A beérkezett műveket szakmai bíráló bizottság bírálja el. A legjobb pályaművek díjazása: a legjobb pályázatot beküldők értékes könyv- és ajándéksomagban részesülnek.

Előre jelezzük pályázóinknak, hogy a 12 legjobb pályaműből az Írók Alapítványa – Széphalom Könyvműhely Ferencváros Önkormányzatának a felkérésére könyvet kíván szerkeszteni és megjelentetni. **A beküldött pályázat szerzői jogait a kiadó a megjelenő könyv pályázónként 10–10 db tiszteletpéldányának a felajánlásával tudja ellentételezni. A pályázók a könyvben való megjelentetés jogát az írásuk pályázatra történő benyújtásával automatikusan átadják az Írók Alapítványának,** és azt a rendezők (az Írók Alapítványa ill. a Ferencvárosi Önkormányzat) a pályázók külön, további engedélye nélkül a szerző nevének feltüntetése mellett nyilvánosságra hozhatja és terjesztheti.

Minden érdeklődőnek jó munkát kívánunk!

Budapest, 2013. március 14.

Ferencváros Önkormányzata  
Írók Alapítványa