

## *Balladatöredékek*

*részlet*

*könnyelműen azért imádkozott,  
hogy túléljen mindenkit,  
túlbecsülte a saját jelentőségét és  
szeretetreméltóságát,  
nem beszélve a teherbírásáról és  
a lelkierejéről,  
mikor ez az egyetlen dolog a sok közül,  
amiért valaha imádkozott,  
végül megvalósult*

\*

*minden falusi temető  
egy-egy virágszakállú öregember*

\*

*egy híres drogos színész,  
aki szeretett vadászni, sokat járt ide,  
vagy a Kádár,  
vagy a Ceaușescu,  
mindegy*

\*

*mikor lett itt a forrásokból  
gémeskút,  
a gémeskutakból  
betonkáva,  
hengerek,  
lyukak a túlvilágra*

\*

*elmegeyék a földbe lakni  
hátha ott majd nem fáj semmi*

\*

*a folyótorkolat fekete víztömege*

\*

*„a nyakkendőmet tizenkét éve kötötte  
meg az apám”*

\*

*disznótrágyaszag,  
a tankállomás reflektorai egy felhős éjszakán,  
mint sarki fény,  
fahasogatás a hóban,  
eszembe jut minden traktoros, akinek nem intettem,  
minden biciklis öregasszony, akinek nem köszöntem,  
megcsúszik a fejsze,  
aurora borealis  
aurora borealis*

\*

*éles, meleg napsütés,  
fák árnyékrácsozata a friss, zöld gyepen.  
kezdődik a virágzás.  
egy fa szaga, mint a levegőt betöltő bánfi hajszesz,  
mikor nagyapám kilépett a fürdőszobából.  
hullámos, reménykedő tavasz.*

\*

*két dolog számított valaha idehaza,  
hogy hánybeli vagy,  
és hogy hol laktál*

\*

*darabok váltak le az arcából az évek során,  
mint egy óceáni partfalból*

\*

*bárányané a havon,  
bárányané a friss, zöld gyepen,  
bárányané az avaron,  
bárányané az elhagyott géptelepen*

\*

*nézem az arcom,  
szóval ez a kép is az úristen sajátja*

\*

*bogárvér egy könyv lapjain*

\*

*a rettegés,  
hogy egy vak ember semmibe révedő,  
pásztázó,  
idegesen ide-oda járó  
és nyugópontot nem találó,  
vibráló tekintete  
egyszer csak hirtelen összekapcsolódik az enyémmel*

\*

*friss hó viaszában veréblábak ékírása*

\*

*drága fiam,  
attól, hogy havonta segítesz valami munkában,  
és az nekem jólesik,  
attól még hazug dolog azt gondolni,  
hogy így le tudnál élni egy életet*

\*

*sikerül-e majd vajon úgy meghalni,  
hogy az ágyam mellett virrasztót,  
ha elbóbiskolt,  
ne keltsem fel,  
semmi jelentőségteljesnek szánt utolsó mondat,  
ami félrebeszélésnek minősül majd,  
csak csendben,  
csak csendesen,  
fel ne költsem*