

*árnyékom ráborult a  
felcsillámló betonra.*

*Hirtelen nagyon csend lett.  
Hatalmas volt az árnyék,  
a hűlő levegőt egy  
óriáslegő ölelte.*

KOVÁCS ANDRÁS FERENC

## *Függetlenek Szalonja. Hommage à Henri Rousseau*

Henri Rousseau: La Liberté invitant  
des artistes à prendre part à la 22ème  
exposition des Indépendants, 1906  
(Tokió, Modern Művészet Nemzeti Múzeuma)

*A Független Művészek Független Tárlatát ma  
Nyitják meg művészi s történész ténybeszédék –  
Tudós népünnepéllyel műértők föllobognak.*

*Nemzetköz' zászlaik majd fölvonják, hogy levonják  
A konzekvenciákat, az összeset s a végsőt –  
Mindenki kultúrember, független, ősművész, sőt!*

*Fegyverre honfiakkal rezesbandák recsegnek  
Hátul... Hős hímoroslány elül hasal meredten,  
Törvénytáblákra mancsol tupírozott sörénnyel –*

*Seregszemlét figyelmez szemöldje, tömpe körme,  
S a Független Művészek hadrendbe szervezetten  
Türelmi sorban állnak – hosszán, fegyelmezetten,*

*Fejük mélyen lehajtoa, megnémult lúdmenetben,  
Független műveikkel hónuk alatt csoszogván,  
Függetlenül vonulnak – a Független Szalonnak*

*Központilag kiképzett, előnyös helyezésű,  
Fő pótbemutatóhoz, holott mellékesen mind  
Függetlenül belépnek a kor bő asztalához –*

*Független képük is nagy kiállításra adni...  
A tabló szinte teljes, mint érettségi múltán,  
A bálba ballagóban – minden rendben megy. Aztán*

*Kifestős égre fölleng a Vámos Henri Rousseau  
Parádés víziója – a szárnyatag Liberté!  
Verdes, picit libeg még a Független Művészet*

*Nemtónyi védnökéül – s az Ész lány légtérén át  
Elszáll naiv Szabadság, Egyenlőség, Tehetség,  
Testvériség, satöbbi... És száz Független Újság*

*Egyforma, szürke szókkal a szent hírt harsonázza!  
A Független Művészek Független Tárlatát ma  
Nyitották meg – s ma zárják. A zárórást kivárho*

*Vesz kezdetet csak extra, exkluzív esti program –  
Csoportok, nagycsaládok kiválasztott szakértők  
Nyomán s vezérletével gyűlnek tárlatvezetni...*

*A Független Szalonban nyitott, szabad projektként  
Beindul, elkövetkez – közlátogatható lesz  
A Független Művészek Független Éjszakája.*

*Hol megtekinthető szűk termek falán szögekre  
Akasztva, fölrakottan több független remekmű!  
Sikertörténet ez – tán túlzásfolt, bár a tárlat*

*Független tárlatot nyit, kulturnyik műteret... Már  
Kapuk, falak kilincsén, bezárt ajtók mögött is  
Függ független művészet – s független műveikkel*

*A Független Művészek is fölfüggesztve függenek.*

Budakeszi, 2018. szeptember 14-én



Tóth Krisztina, Garaczi László, Stanka Repar és Kukorelly Endre a II. Pécsi Irodalmi Fesztiválon a Művészetek és Irodalom Házában 2010. május 6-án



Parti Nagy Lajos, Ágoston Zoltán és Esterházy Péter a volt Tivoli Színházban rendezett *Jelenkor*-esten 2015. január 21-én