



A levelesládából most egy barát, Pintér Lajos levelét vettük elő 1998-ból. Pintér Lajos József Attila-díjas költő 1953-ban született Szegeden, a Forrás című irodalmi lap szerkesztője 1976-tól. A levél egyfelől szól a prózaversről, amit a szerző képversnek is tekint egyben, és szól a méltatlanul eltemetett, de halála után újra felfedezett Tóth Menyhérről is.

A vers Tóth Menyhérről meg is jelent a költő kívánsága szerint a Pannon Tükör 1998- évi 6. számában.

Pék Pál Urnak
Nagykanizsa

Kedves Barátom!

Régi fölkérésedre most tudok kéziratot küldeni, Forrás-béli fiókomban lapoztam, s lám megtaláltam egy 1981-ben írott prózaversemet. Mivel mostanában eféléket publikálok, fontos elővenni.

Ez prózavers, tehát nem kellene vele a teljes hasábszélességet kitölteni, ami úgy látom, Nálatok 16,5 cm. Hanem vékonyabb szedést, mondjuk 14 cm hasábszélességet kérek, és esetleg kurziv szedést, és az új számot látom, pl. a Váczi Tamás betűméret szép.

Ne haragudj, a prózavers is valamiképp "képvers", igyekszem megkomponálni többé. Korrekturát szívesen nézek, ha nincs rá mód, vigyázzatok a szöveg épségére.

Bánszky Pál muzeumigazgató, Naiv Muzeum, Kecskemét tud adni Tóth Menyhért képanyagot, ha kértek Tőle, s T.M.-ről még annyit, bár eltemették méltatlanul, mint Mozartot, de azóta mozarti tehetsége is fölfénylik, pl. posztumusz Kossuth-díjat kapott. Szeretettel üdvözlök valamennyiőtöket,
1998.április 23-án

/Pintér Lajos/