

Mestersége: grafikus

Gönczi Gebhardt Tibor (1902–1994) munkássága fontos fejezete a 20. századi magyar reklámgrafikának. Szinte példa nélküli az a sokoldalúság, amivel a tervezőgrafika minden létező műfajában alkotott. Hivatását igen magas színvonalon művelte. Rendkívüli rajztudása tette lehetővé, hogy bármely feladatot megoldjon. Lelkiismeretessége, pontossága, rokonszenves emberi tulajdonságai segítségére voltak abban, hogy rövid idő alatt a keresett és ismert grafikusok között tartsák számon. Ez az elismertség a közel 70 éves pályafutása végéig elkísérte.

📍 Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum, Kultea

📅 JÚNIUS 25.

– SZEPTEMBER 25.,
k–v: 10.00–18.00

💰 1000 Ft / 1500 Ft

🌐 mkvm.hu

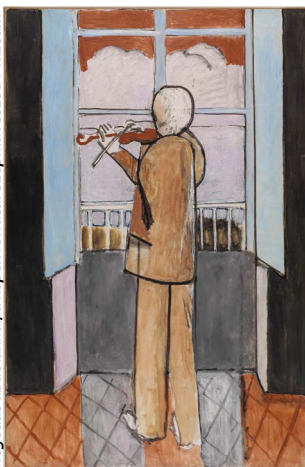


Henri Matisse:

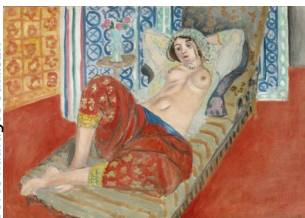
REMEKMŰVEK A PÁRIZSI POMPIDOU KÖZPONTBÓL

A párizsi Centre Pompidou remekműveire épülő, több mint száz művet felvonultató kiállítás Matisse első tárlata Magyarországon. A kiállítás időrendben vezet végig a látogatót a művész közel hatvan évet felölelő életművének meghatározó szakaszain a fauve periódustól a gouache papírkivágatokig. A festményekkel párhuzamosan Matisse kevésbé ismert oldalával is megismerkedhetünk: a szobraival, köztük Henriette-portréival, illetve a 20. századi szobrászat egyik egyetemes fő művének tekinthető Hát-sorozattal (1909–1930). Ezek mellett Matisse egyedi, sokszorosított és alkalmazott grafikai munkái, valamint a gouache papírkivágásokkal megtervezett és saját kézirású szövegével együtt közreadott *Jazz* (1947) című művészkönyve mutatnak rá az alkotó sokszínűségére.

Hegedűs az ablaknál, a képek forrása: Szépművészeti Múzeum



Vörös nadrágos odaliszk



📍 Szépművészeti Múzeum

📅 JÚNIUS 30. – OKTÓBER 16., k–v: 10.00–18.00

💎 2100 Ft / 4200 Ft

🔗 szepmuveszeti.hu

Böjtszerda

~ PANORÁMATERASZ ~ ZENE ~ KIÁLLÍTÁSOK ~ TÁRLATVEZETÉSEK ~

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA

SZEPTEMBER 21., 28. | 18:00–22:00

Főtámogatók:

MVM

otpbank

mng.hu

OPUS 735

A HÁBORÚ NYOMAI AZ ESTERHÁZY HERCEGI KINCSTÁR MŰTÁRGYAIN

A 2017 óta zárva tartó múzeum néhány hétre ismét megnyitja kapuit. A felújítására váró épület a még roncs állapotú Esterházy-műkincsek válogatásának ad otthont, amely a háborúk értelmetlen pusztításáról tanúskodik. Az Esterházy hercegi kincstár válogatott darabjait a második világháborúban, Budapest ostroma idején a család biztonságosabbnak vélte a budai Várbeli Esterházy-palotában elhelyezni. Az épületet bombatalálat érte, és a romok alatt évekig rejtőztek a kincstár szétrombolódott maradványai is. A tárgyak egy része megsemmisült; a maradványokat Esterházy Pál herceg kérésére az Iparművészeti Múzeumba szállították. A múzeum restaurátorműhelyeiben generációkon át, napjainkban is dolgoznak a helyreállításukon.

- 📍 Iparművészeti Múzeum
- 📅 JÚLIUS 22. – SZEPTEMBER 25.,
cs-p-szo: 14.00–20.00
- 💎 5500 Ft
- 🌐 imm.hu



VAU!

A FŐVÁROSI KUTYATARTÁS KULTÚRTÖRTÉNETE A MODERN KORBAN



forrás: Kiscelli Múzeum

A honfoglaló magyarok magukkal hozták a pulit, a középkori arisztokrácia pedig a vizsla társaságában vadászott. A 19. századi magyarországi polgárság átvette a nemesség szokásait és a vidéki kastélyokból bevitte a kutyát a városba. A városi polgár társállata lett, emellett a kutya őrizte a külvárosi lakást, az udvaros házat vagy a városi nők divatkelléke lett. Pest-Budán minden második-harmadik háztartásban tartottak háziállatot.

- 📍 Kiscelli Múzeum
- 📅 SZEPTEMBER 13.
– 2023. JANUÁR 22.,
k–v: 10.00–18.00
- 💰 800 Ft / 1600 Ft
- 🌐 kiscellimuzeum.hu

MÚZEUM+ 2022

SZEPTEMBER 14.

18.00–22.00

SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM

szepmuveszeti.hu | mng.hu

Főtámogatók: **MVM** **otpbank**