



Bárdos Artúr

– A REJTÉLYES SORSÚ HAGYATÉK



fotó: Labart Miklós

Az 1900–1940-es évek színházi életébe enged bepillantást Bárdos Artúr (1882–1974) rendező, színházigazgató hagyatéka, amelynek még a létezéséről sem tudtak a leszármazottak. A Belvárosi Színház egykori vezetője 1948-ban távozott az Egyesült Államokba, ingóságai többségét azonban hátrahagyta egy barátja gondjaira bízva azokat. A kéziratok, dokumentumok és fotográfiák évtizedekig lapultak egy padláson, még Bárdos Amerikában élő fiai sem tudtak róluk. Ebben a különleges, még feldolgozás alatt álló leletbe leshetünk bele online.





-  Virtuális kiállítás
-  JÚNIUS 8. –
-  embed.culturalspot.org

Volt egyszer egy Északi... a történet folytatódik



fotó: Nyitrai Dávid

Pillants be a Közlekedési Múzeum leendő otthonába még a felújítási munkák megkezdése előtt. Az új helyszín, az Északi Járműjavító 1867 és 2009 között az ország legjelentősebb vasúti járműjavító bázisa volt. Ehhez mérten a környék is magán viseli az ipari örökség nyomait: a közelben található a Ganz gyár és a Józsefvárosi pályaudvar is. A tárlat a gépek mellett az emberekről sem feledkezik meg: megmutatja, kik dolgoztak az üzemben és hogyan éltek a hétköznapjaikat. Ennek része volt a Törökvis Művelődési Ház vagy a Népligetben rendezett autó- és motorversenyek. Az utóbbiakon versenyző járművek is megtekinthetők a kiállításon.

-  Északi Járműjavító
-  JÚLIUS 16. – OKTÓBER 31. Cs–V.: 12:00 – 19:00
-  2400 Ft
-  azeszaki.hu

Dante700



Giorgio Vasari: Hat koszorús költő, forrás: Wikimedia

Dante Alighieri (1265–1321) halálának 700. évfordulóját nemcsak szülőhazájában, Olaszországban, hanem itthon is a munkássága előtt tisztelgő rendezvények jelzik egész évben. Szegeden könyves ritkaságokat bemutató tárlatot rendeznek ebből az alkalomból. A kiállításon Dante élete és a hozzá kapcsolódó érdekességek mellett megismerkedhetünk legjelentősebb művének, az *Isteni színjáték* magyar fordításának történetével is. A Dante-életműhöz kapcsolódó illusztrált kiadványok között látható az *Isteni színjáték* egy Gustave Doré francia festő, szobrász, grafikus illusztrálta példánya, illetve Domenico Mastroianni 42 darabból álló, a mű egyes énekeit megelevenítő képeslapsorozata.

📍 Szeged, Somogyi Károly Városi és Megyei Könyvtár

📅 JÚLIUS 22. – OKTÓBER 6. H-K-Sz-P.: 10:00-18.00,
Szo.: 10.00-16.00

🔗 sk-szeged.hu

Borszerda

10 ÉVES A BORSZERDA

~ PANORÁMATERASZ ~ ZENE ~ KIÁLLÍTÁSOK ~ TÁRLATVEZETÉSEK ~

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA

2021. SZEPTEMBER 15. ÉS 22. 18:00–22:00

Főtámogatók:

MVM

otpbank

Gerhard Richter. Valós látszat

Gerhard Richter közel 80 műve érkezik, hogy Magyarországon most először mutassa be a kortárs német képzőművész munkásságát életének valamennyi korszakát érintve. A jövőre 90. születésnapját ünneplő alkotó saját bevallása szerint festészeti életművét befejezte, így teljesnek tekinthető a tárlat. A széles körben ismert absztrakt festményei után jelenleg ceruzarajzokat készít. A tárlatot a *Gerhard Richter, a festő* című dokumentumfilm egészíti ki, amely bepillantást nyújt Richter műtermébe, alkotómódszereibe és művészetéről vallott nézeteibe.

📍 Magyar Nemzeti Galéria

📅 AUGUSZTUS 27.

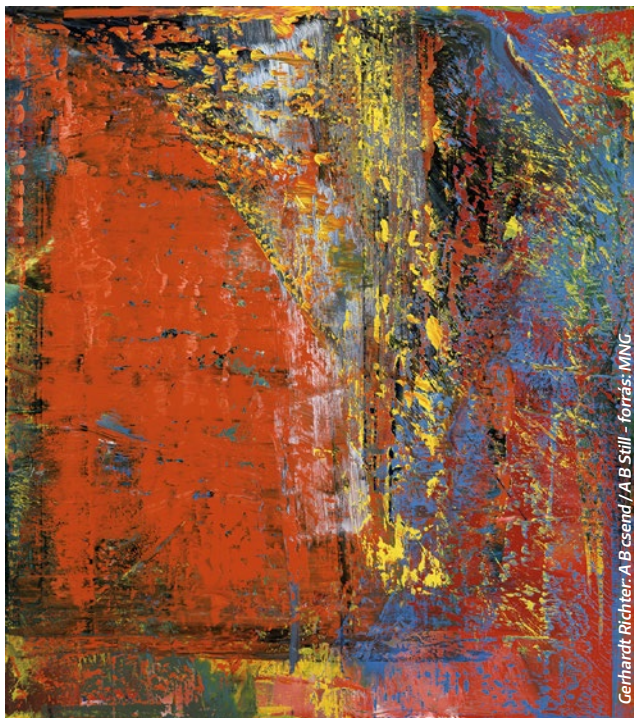
– NOVEMBER 14.

K–V: 10.00–18.00

💎 3600 Ft



Gerhard Richter: Absztrakt festmény - forrás: MNG



Gerhard Richter: A B csend / A B Still - forrás: MNG



📍 Budapest, 2B Galéria
 📅 AUGUSZTUS 26. – OKTÓBER 7.
 K–Sz–Cs: 12:00–16:00, P: 14:00–18:00
 🌐 2b-org.hu

✚ Az 1920. évi XXV. törvény cikk „a tudományegyetemekre, a műegyetemre, a budapesti egyetemi közgazdaságtudományi karra és a jogakadémiákra való beiratkozás szabályozásáról” neutrálisnak tűnő címe ellenére az I. világháborút követő korszak első zsidóellenes törvénye volt Európában.

A NUMERUS CLAUSUS ÉS A LÁNYOK

A 2B Galéria kiállítása az 1920-as évek egy kevésbé csillogó szeletével foglalkozik: a numerus clausussal és az annak farvizén megjelenő nemi diszkriminációval. A túlbuzgó egyetemi adminisztráció ugyanis nemcsak a zsidó vallásúnak ítélt diákokat nem fogadta szívesen, de a nőket is eltanácsolta a budapesti egyetemek többségéből. A képeken szereplő lányok szerencsétlenségükre ekkor szerettek volna továbbtanulni. Hátterük, helyzetük és sorsuk rajzolódik ki a tárlaton bemutatva sokféle életútjukat és vele az oktatás – vagy annak hiányának – hatását.

MT+
 MÚZEUM+ 2021

URALKODÓK

Műszak
 Ferenczy
 Benczur
 Csók István
 Hősök
 Istenek
 Aba-Novák
 SZÉPMŰ
 MNG

SZEPTEMBER 30. 18.00–22.00
SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM

ESTI KALANDOZÁSOK URALKODÓK TÁRSASÁGÁBAN

szepmuveszeti.hu | mng.hu

Főtámogatók: **MVM** **otpbank**