



# Előhang

Ha nyár, akkor az ember – legalábbis én – öntudatlanul összeköti a kultúrát az utazással, így aztán elsősorban a vidéki fesztiválok ajánlatait néztem végig, akár olyan helyszíneket is, amelyekről tudom, idén esélyem sincs ott lenni, hiszen majdnem végig dolgozom. Mégis bennem a vágy, hogy ott lehessenek. Pár ilyen eseményt ajánlanék most Nektek.

Egyik ilyen fontos és szívemhez közel álló fesztivál Győrben **Györkőc**. Csodálatos emberek szervezik, a Vaskakas Bábszínház tagjai, ami önmagában is garancia a jó szórakozásra, ráadásul itt mindig olyan gyerekprogramok vannak, amiket a felnőttek sem „kötelező penzumként” élnek meg, miközben a gyerekeiknek kedveznek, hanem önfelelt szórakozásként. Ha módotok van rá, menjetek, szuper!

Van egy másik fesztivál, ami a szívem csücske, és bár érintett vagyok, de félre a szégyenérzettel: emberek, az **Ördögkatlant** ne hagyjátok ki! Baranyában van, csodás a táj, az emberek. Nem tudom felsorolni a programokat – se szeri, se száma –, de tuti, hogy senki nem fog unatkozni, aki odamegy. A színháztól a komolyzenéig, az esti rockkoncertektől az utcaszínházig, a gyerekprogramoktól az irodalmi esteken át a legeszementebb templomi jamboree-ig mindent megtaláltok itt. Kifejezetten ajánlom családi programnak is. Ez az egyetlen hely, ahová a langaléta 19 és 17 éves fiaim is hajlandóak velünk jönni – mi házban alszunk, ők az udvaron, sátorban – imádják, hogy járhatják a maguk útját, aztán este a nagykoncerten ott a fater, le lehet húzni egy-két sörré a zsebpenzen túl. Imádni fogjátok.

A másik olyan helyszín, ahová minden nyáron elvetődöm, az **Zsámbék**. Ide érdemes kijárni, minden évben születik itt egy-két csodás alternatív színházi bemutató, ráadásul 20 km-re van, ha előadás után fröccsözni akartok, az sem lehetetlen, van speckó buszjárat, ami az előadásokhoz igazodik. Ha az ember nyáron is Pesten ragad, ideális szórakozási lehetőség. A *Köztársaság* című, tavaly született előadást is játsszák, azt én akkor elszalasztottam, idén, remélem, nem fogom.

Aztán lesz Szentendrén *Vőlegény*, Szép Ernő tollából, Nóvák Eszter rendezésében, amit nagyon kíváncsian várok. (Én is rendeztem idén, Kecskeméten – de arról már lecsúsztatok, vége az évadnak. Úgyhogy irány Szentendre!)

Nem csak színházból áll a világ, idén nyáron eljön Budapestre az argentín tangó egyik legendája. Piazzola miatt imádom a bandoneont, csodás hangszer, és nagyon jól szól nagyzenekari kísérettel. Ha nem főpróbáznék, ott lennék Dino Saluzzi és a Danubia zenekar koncertjén, Óbudán, a Fő téren július 21-én, és Hildegard Fesneau koncertjén is, ami augusztus 2-án lesz a Vármegyeháza Diszudvarán. Ő egy nagyon fiatal francia hegedűs, egy igazi csodagyerek.

Legyen minden Papageno-olvasónak tartalmas, szép nyara!

Szeretettel, **Szikszai Rémusz**

Fesztivál	6
Címlapsztori	9
Oroszlánkörmök – interjú Demény Balázssal	30
Papagenda	36
Sziget	40
Nem fesztivál	44
Helyszínek	54

## IMPRESSZUM

Felelős kiadó:  
**Papageno Consulting Kft.**  
– **Zsoldos Dávid**  
Lapmenedzser: **Balázs Jenő**  
Szerkesztő: **Rajkó Anna**  
Korrektúra: **Endreiné Szemők Ildikó**  
Nyomdai előkészítés: **S.T.B. Media Kft.**  
Közreműködők: **Bazylák Judit, Bihari Balázs, Endreiné Szemők Ildikó, Fekete Márton, Nagy Gergely, Papp Tímea, Pálfy Áron, Szabó László, Szabados Emese, Ur Máté**  
A címlapon **Tompos Kátya** és **Nagy Sándor** látható, a fotó **Mohos Angéla** munkája.

Nyomdai munkák:  
**Ipress Center CE Zrt.**  
2600 Vác, Nádas utca 8  
Felelős vezető:  
**Borbás Gábor ügyvezető**  
ISSN 2498-9088

Hirdetésfelvétel:  
**sales@papageno.hu**  
Szerkesztőség:  
**szerkesztoseg@papageno.hu**  
Terjesztés:  
**terjesztes@papageno.hu**

**Megjelenik: 2017. június 21-én.**

A 2017. szeptemberi Papageno magazin lapzártájának időpontja: **2017. augusztus 10.** Megjelenésének időpontja: **2017. augusztus 23.**

*Az esetleges műsorváltozásokért, valamint az újságban megjelenő hirdetések tartalmáért és a képek jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.*

Lapunkat rendszeresen  
szemléli az **BSERVER**  
**www.observer.hu**