

## KIÁLLÍTÁS

### LAKNER LÁSZLÓ: JÖVENDŐLÉS – MŰVÉSZET



Szítanyomat, 1971

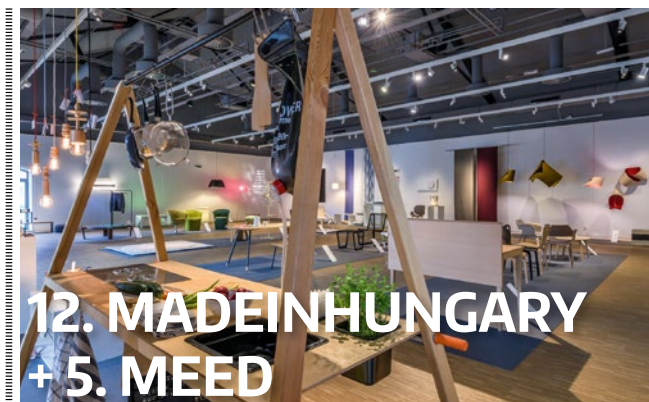
**K**is galéria, nagy név! A magyar neoavantgárd Németországban élő (egyik) atyja. Úgy volt hatása idehaza, hogy alig volt jelen. Ezért aztán mindig izgalmas, ha tőle valami látható.

📍 Trapéz  
📅 MÁJUS 5-ig  
k–p: 12.00–18.00  
💎 **INGYENES**  
🔗 [trpz.hu](http://trpz.hu)

### »K« METSZETEK

**S**zemző Tibor zeneszerző. És interdiszciplináris alkotó. Film, hang, installáció: mindegyik terepen otthonos. A *K* lehet Kassák és Kafka is. Sőt, nem csak lehet. Többet nem árulnánk el.

📍 Kassák Múzeum  
📅 MÁJUS 7-ig  
sze.–v: 10.00–17.00  
💎 300 / 600 Ft  
🔗 [kassakmuzeum.hu](http://kassakmuzeum.hu)



**E**rős haziaiak. Idén is magyar design, és megint régiós összevetésben. És megint remélhető, hogy a kiállított tárgyak megfoghatók, használhatók, hordhatók is lesznek hamarosan.

📍 Új Budapest Galéria / Bálna 📅 MÁJUS 7-ig, k–v: 10.00–18.00  
💎 500 / 1000 Ft 🔗 [budapestgaleria.hu](http://budapestgaleria.hu)

### SODRÓDÁS



**A**Trafó Galéria egyenletesen tartja a magas színvonalat: most megint egy szuper nemzetközi csoportos kiállítással állnak elő, amely alternatív jövőket és alternatív múltakat vizsgál.

📍 Trafó Galéria  
📅 MÁJUS 7-ig előadásnapokon 16.00–22.00,  
máskor 16.00–20.30, h: szünet  
💎 **INGYENES** 🔗 [trafo.hu](http://trafo.hu)

LUDWIG MÚZEUM

Kortárs Művészeti Múzeum  
Museum of Contemporary Art  
www.ludwigmuseum.hu

# PÁRHUZAMOS AVANTGÁRD

Pécsi Műhely 1968–1980

2017. 04. 14 – 06. 25.

Pinczehelyi Sándor: Sarló és kalapács, 1973

A kiállítás a Budapesti Tavasz  
Fesztivállal közös program.nka  
Nemzeti Kulturális AlapBudapesti  
Tavaszi  
Fesztivál 17

#MNGstART

#ZENEI-KÉPI IMPRO

#SZÍNHÁZ

#WORKSHOP

#SLAMPOETRY

#ZENE

M | N | G  
START

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA

KAPCSOLÓDJ BE! | MÁJUS 20., 18–22 H

Támogatók:



Együttműködő partner:



MNG.HU

## BASELITZ – ÚJRAJÁTSZOTT MÚLT



G-Fej; fotó: Jochen Lütkenmann, Berlin © Georg Baselitz

**A**z egyik, ha nem „a” legnagyobb élő német képzőművész. Ezt nehéz fokozni. Nagy hatású alkotó, akinek nyolcvan művét most a régió eddigi legnagyobb Baselitz-retrospektívájén láthatjuk.

📍 Magyar Nemzeti Galéria

📅 JÚLIUS 2-ig

k-v: 10.00–18.00

💎 1000 / 2200 Ft

🌐 mng.hu



Május 4-én 18.00 órától Baselitz-pódiumbeszélgetés a B épület előadótermében Heinz Bude szociológussal, Siegfried Gohr művészettörténésszel és Michael Müller-Verweyennel, a budapesti Goethe Intézet igazgatójával. A beszélgetés német nyelven, magyar szinkrontolmacsolással zajlik, a részvétel ingyenes.



## NÉMETH ILONA: MINDENT BECSOMAGOLNI

**S**zlovákiai magyar, de abszolút nemzetközi művész folyamatosan friss és megújulni képes művekkel. Személyes, felkavaró és fajsúlyos: művészetében saját családja és a csehszlovák múlt áll a középpontban.

📍 Knoll Galéria 📅 MÁJUS 20-ig, k-p: 14.00–18.30, sz: 11.00–14.00  
 💎 INGYENES 🌐 budapest.knollgalerie.at



## A műfordító gép

**N**e feledjük: a fordítók ugyanolyan fontosak, mint a szerzők. Munkájuk nem mechanikus, hanem döntésekből, megfontolásokból, végső soron alkotói gondolkodásból álló folyamat.

📍 Petőfi Irodalmi Múzeum 📅 MÁJUS 28-ig, k-v: 10.00–18.00  
 💎 INGYENES 🌐 pim.hu



# Art deco a pusztán

SAJÓ ISTVÁN (1896–1961)  
ÉS MŰVE

**M**ár megint egy epizód a „mi lett volna, ha...” sorozatból? Nem egészen. Igaz, Sajó István olyasmit művelt, ami épp csak gyökeret vert a magyar ugaron, de egyes házaik most is állnak. És az is igaz, hogy oly korban élt itt, amikor lehetetlen volt egy életmű ívét végigvinni, végighúzni egy vonalat megszakítás nélkül. Minálunk minden történet szakadozott – megszoktuk, mégis megszokhatatlan.



Debreceni Zsidó Hitközség bértáza 1929

Az újrafelfedezés azonban megtörténhet. Sajó házakat és karriert épített Amerikában, Miamitól New Yorkig, de hazajött Debrecenbe, hogy elhozza a modernitást a pusztára, és aztán elsodorja a holokauszt, túlélje, és megint tervezzen, dolgozzon. Térey János költő Debrecenből származott el, és nagyon sokat tud a városról, ő a kiállítás egyik kurátora, a másik Szoboszlai Lilla. Sajó életműve helyet keresett, először a MODEM mutatta be. És most Budapesten is látható, hogy milyen lehetne a mi pusztánk, ha a modernizmus mélyre ereszthette volna itt a gyökerét.

📍 Múcsarnok 📅 JÚNIUS 4-ig, k–v: 10.00–18.00; cs: 12.00–20.00  
💎 400 / 800 Ft 🔗 [mucsarnok.hu](http://mucsarnok.hu)



## VÁRADI BRIGITTA

*Jelölés | Marking*

Budapest Galéria  
1036 Budapest,  
Lajos utca 158.  
2017. 04. 26 - 06. 04.

[budapestgaleria.hu](http://budapestgaleria.hu)

