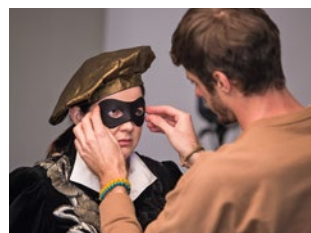
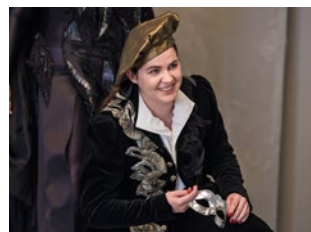


Oscar tudja



Fotók: Nagy Attila



Híába a színpadi rutin, egy kampányfotózás egészen más feladat – Wiedemann Bernadett mellett az Operaház egyik legfiatalabb csillaga, Szemere Zita pózol az Álarcosbál Oscarjaként.

Szinte már hagyomány, hogy az Operaház az évdos kampányait egy-egy nagyon markáns vizuális rendszer jegyében építi fel: a 2017/18-as évadban a képregényből mint társművészetből merít ihletet, valamint annak képzőművészetre gyakorolt hatásait, a pop-artot, ezen belül Roy Lichtenstein és Andy Warhol vonatkozó műveit tekinti viszonyítási pontnak. A képregény hatásai a pózokban, a túlzó gesztusokban vagy a torzuló perspektívában és a díszes jelmezekben érhető tetten, emellett a fotók az utómunka során grafikus layert kapnak, élénkebb színeket és stilizált, rajzos hátteret. Nem feltétlenül a főhősök kerül-

nek a plakátra, hanem azok a szereplők, akiknek a karaktere több lehetőséget, inspirációt hordoz az alkotók számára.

Szemere Zita, az Operaház társulatának egyik legfiatalabb tagja Verdi *Álarcosbál*-nak Oscarjaként került a kampányba – ahogy áriája is szól: „Oscar tudja, de nem mondja”, az apród híába próbálja hallgatásával menteni a menthetőt, a tragédiát nem tudja megakadályozni. Egy kampányfotózás még a színpadhoz és fotózáshoz szokott előadónak is szokatlan feladat: Zita is megküzdött a hosszas pózolásal, amit a szűk férfiruha és az álarc sem könnyített meg – de mikor meglátta az eredményt, elégedett moso-

lyából egyértelműen látszott, hogy már egy cseppet sem bánja a „nadrágszerepet”.

Zita 2014-ben diplomázott Nádor Magda osztályában, csodálatos szopránja sokaknak a tavalyi Shakespeare Estélyen – ahol Plácido Domingo is fellépett – tűnt fel először, pedig énekelt már Gildától Zerlináig számos komoly szerepet. Ebben az évadban pedig nincs sok ideje pihenésre, hiszen őt láthatjuk többek között a *Bohémélet 2.0* Musettájaként, *A karmeliták* Constance nővéreként vagy *Werther* Sophie-jaként is, de nemrég a Müpában a „Szenvedélyem az opera” előadáson is elvarázsolta a gyerekeket éteri hangjával.

OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

AZT JÓSOLOM,
AMI TÖRTÉNIK, VAGY AZ
TÖRTÉNIK, AMIT JÓSOLOK?

TÉGED AKARATLAN VÉDELEK,
ŐT AKARATLAN ÁRULOM EL.

BÉRLET-ELŐVÁSÁRLÁS
Bérlettel rendelkező nézőink részére

MÁRCIUS 16–20.
ERKEL SZÍNHÁZ

BÉRLETVÁLTÁS
Új bérleteseink részére

MÁRCIUS 21–24.
ERKEL SZÍNHÁZ

MÁRCIUS 27. – JÚNIUS 30.
OPERAHÁZ

Első Sorban

www.opera.hu
www.facebook.com/Operahaz

2017
18

WIEDEMANN BERNADETT
opera énekes

SZEMERE ZITA
opera énekes