

NOVEMBER 4. / Dürer Kert

### Fujiya & Miyagi

Belépő: 4000 / 5000 Ft

Zenegeekhez és a különlegességek kedvelőjéhez szólunk e havi kiemelt ajánlónkkal, ugyanis a Fujiya & Miyagi tízéves *Transparent Things* című klasszis lemezének kevés újrakiadásos turnéállomása közé Budapest is bekerült és ez több mint nagy szó! E nélkül az album nélkül valószínűleg nem élnénk azt az intenzív krautrock-reneszánszt, ami körülvesz minket. A Fujiya konkrétan 1971-be, Düsseldorfba repített minket a Neu! [*Cassettesingle*] és korai Kraftwerk [*Conductor 71*] megidézéseivel – és ezek a dalok ma is legalább akkorát szólnak (élőben pláne!), mint 2006-ban.



OKTÓBER 30. / Müpa

### Mulatu Astatke

Belépő: 2500-6900 Ft

Ha van IGAZI legenda őszközei ajánlónkban, akkor az Mulatu Astatke, aki egy egész műfaj, az etióp ethio-jazz nagyapjának számít. A komponáláson kívül leginkább ütőhangszerek mögött látható afrikai nagymestert a világ minden pontjáról összeválogatott tagságú zenekara kíséri – hiába járunk addigra bőven az őszenben, a Müpában nagy forráság várható.

NOVEMBER 6. / Papp László Budapest Sportaréna

### Chris Rea

Belépő: 9900-21900 Ft

Chris Reának lenni a világ egyik legjobb dolga lehet – gondolhatnánk, ha arra gondolunk, hogy ül tengerparti házában teraszán és a hullámok ritmusára írja végtelenül nyugodt és megnyugtató dalait, miközben 16 éves kora óta ugyanazt a nőt szereti és ő vissza Reát. Ha még soha nem voltunk egyetlen koncertjén sem, itt a tökéletes alkalom: új LP, a régi elvagyódás.

NOVEMBER 8. / Dürer Kert

### A Place To Bury Strangers

Belépő: 3000 / 3500 Ft

Pont egy évtizedes az APTBS programadó, modern shoegaze-klasszikus első lemeze és ugyan azóta jókora kanyarokat tettek – például legutóbb a goth irányába –, zajosságukból semmit nem veszítettek. Plusz még mindig az egyik legjobb koncertzenekarról beszélünk, ha esetleg pár napig csak valami távoli zúgást akarsz hallani a füledben, ezt a bulit ajánljuk!

OKTÓBER 23. / Lärm

### Telefon Tel Aviv

Belépő: 1000 / 1500 Ft

Az idm-duóként indult Telefon Tel Aviv egyik tagja 2009-ben elhunyt egy balesetben, így ma már csak másik fele, Joshua Eustis viszi a projektet, ő azonban a Nine Inch Nails-turnéfelállásából is ismerős lehet. Szintisúlyos, sötétben ragyogó zene.

OKTÓBER 25. / Akvárium

### Akua Naru

Belépő: 3000 / 3500 Ft

Az A38 szervezésében tér vissza Budapestre a neosoul rapper-énekes, akit Tony Allen fedezett fel és aki Kölnben él – talán csak ez az oka, hogy Európában híresebb, mint szülőhazájában, az USA-ban. Új lemeze 2018-ban érkezik, biztosan játszik róla néhány dalt.

NOVEMBER 2. / A38

### Black Lips

Belépő: 3900 / 4500 Ft

Annak, aki legutóbb ott volt az Akváriumban, vagy akár csak az interneten látott már Black Lips élő koncertvideót, remélhetőleg nem kell magyaráznunk, hogy miért erősen ajánlott ezúttal is meglátogatni az örült garázsnegyes jó hangulatú zsúrdélutánját.

NOVEMBER 4. / A38

### Laibach

Belépő: 4900 / 5400 Ft

A Laibach sem először jön hozzánk, de hát örülünk, hogy ilyen formátumú indusztriál-legenda működik a szomszédunkban. Új lemezük ráadásul nem kevésbé nagyszabású, mint az előzőek, Nietzsche *Imígyen szólott Zarathustra* című művét interpretálják rajta.

NOVEMBER 7. / Dürer kert

### The Skatalites

Belépő: 4000 / 4500 Ft

Húszéves megszakítással ugyan, de már több mint fél évszázada (!) táncoltat Jamaica reggae-n kívüli legismertebb zenei exportcikke. Ha netán nem ismernéd őket, akkor is könnyen kitalálható, miben utaznak, bár a hajnalig tartó seggrázást így is nehéz szavakba önteni.

NOVEMBER 11. / Trafó

### Thomas de Pourquery & Supersonic

Belépő: 1900 / 2400 Ft

A jazz – ma már nem kérdés – visszatért a fiatal zenehallgatók közé, nem csak akadémisták és a műfaj rajongói hallgatják, szóval, ha te is nyitott vagy Kamasi Washingtonékra, akkor ezen a koncerten tuti leesik az állad. Énekes-szaxofonos letaglózó hangorkán.