

## MESEFOTEL

2007. május 10-én izgalmas, érdekes programon vehettünk részt az Apáczai Csere János Művelődési Központban. *Emőd Teréz*, a Petőfi Irodalmi Múzeum munkatársa „hívta” meg az érdeklődő szakembereket: tanárokat, gyermekkönyvtárosokat előadására, melyet a Zalai Gyermekkönyvtáros Műhely szervezett.

*Mesefotel* címmel gyerekverseket, meséket tartalmazó multimédiás kiadványt szerkesztett a *Petőfi Irodalmi Múzeum*. A CD-ROM borítóján egy zöld fotel mosolyog. A hívogató ülőalkalmasságot sokan nézik mackónak. Az adathordozó a művek interpretálásánál jóval többet kínál. A 22 magyar költő és író alkotásai négy nyelven (magyar, német, angol, francia) jelennek meg, mégpedig a szerzők előadásában.

A Petőfi Irodalmi Múzeum fontos feladatának tekinti a magyar irodalom dokumentálását, ezért kezdtek bele a kortárs szerzők audiovizuális portréinak megrajzolásába. Nagyon fontosnak tartják, hogy az alkotóknak ne csak a műveik maradjanak fenn az utókornak, hanem az arcuk, a hangjuk is megőrződjön a folyamatosan gazdagodó adatbázisban.

E munka keretében esett a választás a gyermekirodalom gyöngyszemeire, s így született meg a *Mesefotel* című CD-ROM. A válogatás nem tematikus, hanem a szerzőkből indultak ki. Azokat próbálták csokorba gyűjteni, akik a legtöbbet tették hozzá a kortárs magyar gyermekirodalom kincses tárához.

A műveket természetesen magyarul szövegezik meg a szerzők, de több nyelven is olvashatók. Ez a kiadvány ösztönzőleg szolgálhat irodalmi játékokhoz is. Úgy építi bele a gyerekek életébe az írott értékeket, hogy az természetes legyen számukra, szinte észre se vegyék.

A CD-ROM kezdő lapjára klikkelve egy szobában találjuk magunkat. A falon íróportrék, képek. A szobában két fotel található. A képekről, ha akarjuk, beleültethetjük a számunkra érdekes író, költőt a fotelba. Az író képe alatt találunk egy *rádiót*, illetve egy csukott *könyvet*. Ha „bekapcsoljuk” a rádiót, az író megszólal; műveiből ad elő (nyilván az órá jellemző írói világba kapunk bepillantást). A „könyv” szimbólumra kattintva elénk tárul egy rövid életrajz. Emellett olvashatjuk is a képernyőn az adott versét, idézetét. Megtudhatjuk, hogy milyen alkotásai jelentek meg a gyermekirodalom területén. Milyen díjakat ítéltek oda neki eddigi munkásságáért?

Mindegyik alkotótól olvashatunk egy mottót, egy idézetet. Nyilván olyat választottak ki, ami jól tükrözi „írói lelkületüket”. Engem személy szerint *Beney Zsuzsa* rövid, frappáns mottója fogott meg: „Minél többet tudunk a világról, annál titokzatosabb”. Hát igen, ilyet is „csak egy költő” mondhat; egy tudós szájából furcsa lenne ezt a mondatot hallani...

Soroljuk fel a teljesség igényével, hogy kik ülnek bele ebbe a „varázsfotelbe”! Aki mesél nekünk: *Békés Pál, Boldizsár Ildikó, Csukás István, Darvasi László, Háy János, Kányádi Sándor, Lázár Ervin, Mosonyi Alíz, Péterfy Gergely, Szunyogh Szabolcs*.

Aki verset mond: *Ágh István, Beney Zsuzsa, Bertók László, Kiss Benedek, Kiss Ottó, Kukorelly Endre, Szilágyi Ákos, Takács Zsuzsa, Tóth Krisztina, Varró Dániel, Zalán Tibor*.

A Tartalom címszónál külön találjuk a verseket, s külön a meséket. Ebből csak ízelítőt adunk. A versek között említhetjük: *Kiss Ottó: Csillagszedő Máriaó; Ágh István: Struga manó; Beney Zsuzsa: Álom, Hogyan vártalak; Kiss Benedek: Színek vándorlása*.

## TUDÓSÍTÁSOK

---

A mesék között barangolva rábukkanhatunk többek között: *Békés Pál: A hókirálynő bálja*; *Csukás István: Pom Pom meséi*; *Kányádi Sándor: A világlátott egérke*; *Mosonyi Alíz: Boltosmesék* című alkotására.

A költők sorából emeljük ki *Beney Zsuzsát*! Érdekesnek tűnhet, hogy ő orvosként, tudógyógyászként dolgozott, s csak „mellékesen” foglalkozott a versírással. Milyen jó lenne, ha mindenki csak úgy „mellékesen” ilyen csodás költeményeket tudna írni! Gyermekirodalmi munkásságát a „*Cérnahangra*” című kötet őrzi, mely 1972-ben jelent meg. Egyik csodálatos versét ő maga mondja el ezen a CD-ROM-on. A vers címe: „Hogyan vártalak?”. Engedtessek meg, hogy a teljes terjedelmében idézzük ezt a költeményt!

*Hogyan vártalak?*

*Azt kérdezed tőlem,  
hogyan vártalak?*

*Mint az éjszakára  
fölvirrad a nap,  
mint a délutánra  
jő az alkonyat,  
mint ha szellő jelzi  
a fürgeteget-  
ezer pici jelből  
tudtam jöttödet.*

*Mint tavaszi reggel  
a nap sugarát,  
fagyos téli este  
jégcsap csillagát,  
mint az alma ízét,  
tejet, kenyeret-  
pedig nem is láttalak még,  
úgy ismertelek.*

*Mint fény az árnyat,  
záport a virág,  
mint patak a medrét,  
madarat az ág,  
mint sóhajos nyári éjjel  
a fák az eget-  
mindenkinél jobban téged  
így szerettelek.*

A fiatalok közül *Tóth Krisztina* vidám-humoros verseit hallgathatjuk meg, amelyek a „Friss tinta” című antológiában olvashatók. Szintén a fiatal alkotók között említhetjük *Varró Dániel* irónkat. Gyermekversei a „Bögre azúr” című kötetben láttak napvilágot. Nagy sikert aratott „Túl a Maszat-hegyen” című verses meseregényével.

A mesefotel „varázsa” a szerzőket is megérintette, miközben a múzeum stúdiójában felolvasták műveiket, egészen belelkesedtek. Nem véletlen, hogy éppen ők

írtak meséket és verseket, könnyen előbújt belőlük a gyerek. Színészi végzettsége egyedül Kányádi Sándornak van, de mindenki rákapott a felolvasás ízére.

Nekünk is különleges élmény volt végignézni a felvételeket. Lázár Ervin például nagyon „dömdömösen” érkezett, aztán úgy ment el, mint egy napsugár... Időközben sajnos már két különleges személyiség is távozott az élők sorából; Beney Zsuzsa és Lázár Ervin is meghalt. Szívmelengető érzés őket így utólag „látva hallani”.

A CD-ROM érdekessége, hogy különböző képeket, illusztrációkat is találunk a versekhez, mesékhez. Például a katicáról, farkasról, tigrisről, tükörről, óráról, amelyek főszerepet játszanak az adott irodalmi műben. Ezeket a képeket az „Anim” címszóra klikkelve érjük el.

Az „Images” menüpont alatt képeket, fotókat láthatunk az egyes írókról, költőkről.

Össességében elmondhatjuk, hogy értékes, maradandó élményt nyújtó CD-ROM-ot szerkesztettek a Petőfi Irodalmi Múzeum munkatársai. Ajánljuk mindenkinek, aki jobban bele szeretne merülni a mai magyar irodalom „kincsesházába”!

Fejesné Szabó Piroska



**A Mesefotel című CD-ROM bemutatója**



**Előadó: Emőd Teréz a Petőfi Irodalmi Múzeum munkatársa**