

## NAPLÓ

- Szeptember 20-án a *Hintalovon Alapítvány* munkatársai segítségével gyermekvédelmi programban vettek részt iskolánk kezdő osztályai, majd a tanári kar kérdéseire válaszoltak **Gyurkó Szilvia** (az Alapítvány vezetője) és az önkéntes munkatársai.
- Ugyanezen nap este a győri Czuczor Gergely Bencés Gimnáziumban került sor Sólymos László Szilveszter OSB *Kruesz Krizosztom (1865–1885), Kruesz Krizosztom Önéletrajz* című kötetének a bemutatására. A kiadványt, amely két könyvet tartalmaz, Somorjai Ádám atya rendezte sajtó alá, a MÉTEM és a Pannonhalmi Főapátság kiadásában.
- A Pannonhalmi Főapátság budapesti Szent Benedek Tanulmányi Házában befejeződött az egy évig tartó átalakítás, amiért a végre visszaköltöző szerzetesek a Szent Szabina kápolna közösségeivel együtt adtak hálát 22-én. Az igeliturgiát Hortobágyi Cirill főapát úr vezette a kerengőben, ő áldotta meg a felújított épületet. Fehérváry Jákó atya, házfőnök, kápolnagazdát pedig megköszönte a közreműködők erőfeszítéseit.
- A szponzorok számára a Pannonhalmi Főapátság és az *UNIQUA Biztosító Zrt.* közös rendezésében 28-án a Bazilikában a nyíregyházi **Cantemus Kórus** adott hangversenyt.
- A gimnázium Dísztermében október 5-én **Molnár Gábor** tartott előadást *Virtuális időutazás – a modern technológia találkozási pontja a régi térképekkel* címmel. Az előadás azt mutatta be, hogyan vezetett az út a levéltári kéziratos térképektől a bárki számára elérhető, számítógépes térkép-alkalmazásokig.
- A gimnázium Dísztermében 12-én a **Bencés Big Band** (az ország legjobb iskolai big bandje) adott évadnyitó koncertet **Juhász Gábor** gitárművész főszereplésével.

Másnap ugyanott a 12. évfolyamnak tartott rendhagyó hittanórát a *Világvallások* modul zárásaként a zalaszántói buddhista szerzetesközösséget vezető **Jigmet láma**. Délután pedig **Beck Zoltán** rendhagyó irodalomórájára került sor *Dalszöveg és vers problematikája: esztétikai-poétikai különbségek* címmel. Az óra keretén belül megpróbálták körbejárni a kérdést, hol a határ a popkultúra és a magas művészet között, illetve lehet-e vers a dalszöveg, van-e átjárás a két terület között.

A Főapátság meghívására hazánkban tartózkodott **Tomáš Halík** cseh pap és vallásfilozófus, a prágai Károly Egyetem Filozófiai és Szociológiai Intézetének professzora, valamint **Anselm Grün** münsterschwarzachi bencés szerzetes. 17-én Budapesten, az Akadémiai Könyvtár konferenciatermében került sor Anselm Grün – Tomáš Halík – Winfried Nonhoff *Távol az Isten. Hit és hitetlenség párbeszéde* című könyvének bemutatására. 18-án volt a „Plébánosok Napja”, aminek során (évek óta) Pannonhalmára hívjuk az iskolánkba járó diákok plébánosait és lelkipásztorait, hogy közösen gondolkodjanak, dolgozzanak egymás jobb megismerésén, és benyomásokat szerezzenek arról az iskoláról, ahová a plébániáikhoz és közösségeikhez tartozó fiatalok járnak. Az idei alkalmon a két professzorvendég tartott előadást (Tomáš Halík előadását a könyv fordítója, Mártonffy Marcell tolmácsolta), majd a vendégeink a kortárs egyház e két kiemelkedő alakjával együtt gondolkodtak hit és hitetlenség párbeszédéről és az előttünk álló kihívásokról. Este a szerzetesközösség tagjai Tomáš Halík személyes életrajzával ismerkedtek meg, 19-én pedig a cseh professzor Budapesten tartott előadást a Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskolán *Az idők jeleinek megkülönböztetése* címmel. Az előadás szövegét a Szemle jelenlegi számában olvashatjuk. Az előadást kérdések követték.

A Magyar Bencés Kongregáció általános káptalanja kétnapos ülést tartott október 22–23-án. A káptalan tizennyolc tagja a kongregáció négy önálló monostorából (Pannonhalma, São Paulo, Tihany és Győr), továbbá a függő házakból (Bakonybél, Budapest) gyűlt össze, hogy megválassza a prézes apát tanácsát és megtárgyalja a kongregáció életének aktuális kérdéseit. Megfigyelőként részt vett a Szent Benedek Leányai Társaság elöljárója is. A káptalan döntött arról, hogy elkezdje a kongregáció szabályzatának megújítását, megvizsgálja a szerzetesi zsolozsmáskönyv új kiadásának lehetőségét. A rendi gyűlés foglalkozott továbbá a növendékképzés összehangolásának kérdéskörével és az önálló monostorok vizitációjának szabályozásával is.

Hirka Antal