



Szentirmai-Joly Zsuzsanna és Csizmadia Zsolt (Laokoon Design)



Juhász Ádám: Cloud Light 125, 2015, az ADAMLAMP terméke



# Körülöttünk

## Ipar- és tervezőművészet

FOTÓ: BERÉNYI ZSUZSA

Műcsarnok, 2017. IV. 22. – VIII. 13.

2014-ben, a Magyar Művészeti Akadémia kezdeményezésére és támogatásával, a Műcsarnok *Nemzeti Szalon* néven új kiállítássorozatot indított, mellyel az a célja, hogy időről időre megbízható körképet nyújtson a vizuális művészetek különböző területein született főbb teljesítményekről. Az első tárlat a mai építészet aktuális feladataira és legjellemzőbb műfajaira fókuszált, a 2015-ös kiállítás a kortárs képzőművészet klasszikusnak számító műfajainak (festészet, szobrászat és grafika) jellemző tendenciáit és eredményeit mutatta be, a 2016-os Szalon pedig a jelenkori fotó- és médiaművészet

rendkívül szerteágazó anyagából mutatott be több száz alkotást.

A legújabb nagyszabású tárlatot *Körülöttünk – Ipar- és tervezőművészet* címmel rendezték meg. Mintegy négyszáz

kortárs alkotó munkái közül válogatott a két kurátor,

Sára Ernő tervezőgrafikus és Scherer József formatervező, a közönség elé került művek az elmúlt

tíz évben születtek. A kurátorok a nyolc

nagy ipar- és tervezőművészeti szakterületet képviselő gazdag és sokszínű anyagot a felhasználás gyakorlati szempontjai felől közelítették meg és rendezték el a 12 kiállítóteremben. A művek egymás mellé helyezésével a Craft és Design meddő vitája helyett ezek egymásra hatásának milyenségét és lehetőségeit keresték.

A *Mesterek* elnevezésű teremben például azokra a nagy elődökre tekintenek vissza, akik meghatározták egy-egy műfaj fejlődését. A tér másik oldalán, ezzel párhuzamosan, megjelenik a jövő: a *Jövőkeresés* azokat a technológiában vagy felhasznált anyagok terén innovatív irányokat mutatja be, melyek talán a nem túl távoli jövőben beépülnek mindennapjainkba.



Fehér Beatrix: Táska



Németh Gábor: Mercedes Benz AMG Gt., Varga Erika, Romani Design





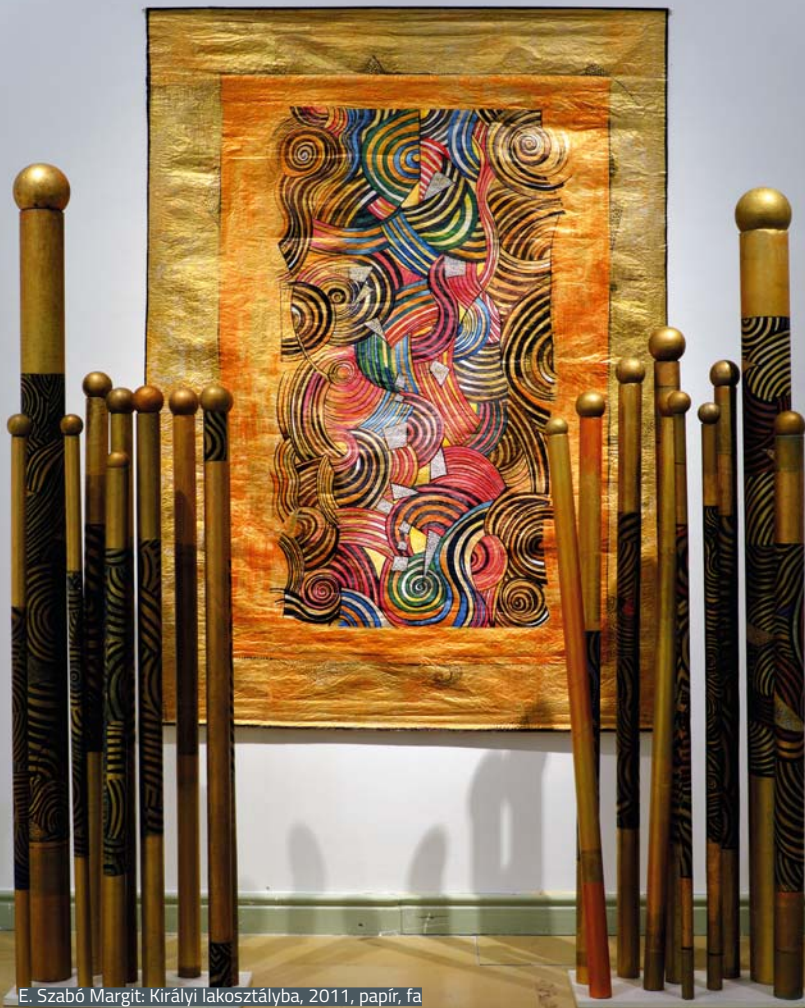
Pataki Tibor könyvtervei



Regős Anna: Flumen, 2012, lervászón, műanyag cső



A kiállítás bejárata



E. Szabó Margit: Királyi lakosztályba, 2011, papír, fa



Sárváry Katalin ruhái



Renault Design – Wittinger Csaba