



# Dress&Bar nőknek és férfiaknak

A SCHATZI

Concept store az Akácfa utcában.

Innovatív ruhabolt, kávézó, bár, tárlat és mozi.

A külföldieknek szemük sem rebben, de mi még érdeklődve szimatoljuk azokat a helyeket, amelyek azt hirdetik: ne töprengj, gyere be, aztán majd eldöntöd, hogy mire is lenne most igazán szükséged!

Szöveg **FLÓRI ANNA**  
Építész **BAJOR ÁDÁM**  
Építész munkatárs **OROSZLÁNY KATA**  
Grafika **FILKEY ÁRON**  
Világítás **JÁNOSI ANDRÁS (LUMOCONCEPT)**  
Fotó **DÖMÖLKY DÁNIEL**

„Minden szinten szinte minden!”  
A budapesti Corvin áruházé - az egykori Corvin áruházé - volt ez a szlogen: akik 1970 előtt születtek, még emlékeznek rá, hisz az akkorigiban még szűköske reklámpar egyik legnép-



deco  
concept



△  
A fehér tágas és befogadó - mindent elbír, mindent megenged

◀ A Lumoconcept világítóteste köré szerveződik a bár

holmikat kínálnak, mellé kávé, bort, harapnivalót, nézelődni kiállítást, rövidesen mozit is. De azt is szívesen látják, aki két lépés közt egyszerűen csak ücsörögni akar.

Vagyis Schatzi a vándoroké, egy igazi vendégfogadó. Persze nem kawalerowiczai értelemben, inkább Baricco *Tengeróceánját* idézi színeiben, tiszta, de nem egyszerű vonalvezetésében, otthonos keresetlenségében, ami kerüli a túlzást, remek érzékkel nem mímel intimitást.

A lányok jól feladták a leckét a fiúknak, akiknek először is meg kellett érteniük, miről álmodoznak, aztán ki kellett találniuk, hogyan viszik be ezt a sok mindent abba a csinos, lépcsővel tagolt, de kicsi térbe, amelyet kinéztek maguknak.



Filkey Áron fontos szerepet szánt a lámpáknak és a fényeknek.

szérűbb spotja lett az akkoriban még szűköske magyar televíziózásban. Amiről eszembe jut ez most, sem méretében, sem koncepciójában nem hasonlít a szívmengető ormótlanságában örök Blaha Lujza téri áruházhoz. De onnan csak pár sarokra van, és esélyes, hogy idővel ugyanúgy legenda kerekedjen belőle. Az is egy hely. Schatzinak hívják, és mindent kínál, amire csak szükségük, kedvük lehet azoknak, akik 1970 után születtek.

Dress&Bar – mondják a lányok Schatziról, az Akácfa utcai új közösségi, összművészeti térről, amely szerintük nemcsak öltöztet és kikapcsol, hanem remek lehetőséget kínál művészeknek a megmutatkozásra, művészfüggőknek az életben maradásra is. Vintage és designer ruhák mellett pazar second hand





A fehér és a fa árnyalatai adják a keretet. A fogasokon sorakozó ruhák belesimulnak az összképbe, mintha valaki épp levette volna, vagy épp fölvenni készülne egyiket vagy másikat. Ami mozgatható, mozog is: semmit sem kell kerülgetni, arrébb vihető, odébb tolható. Ez szűk térben jó megoldás feszengés ellen. Egyedi lámpák (Lumoconcept) és virágtartók (Architecture Uncomfortable Workshop) színesítik és tagolják a teret, melynek arculatát Filkey Áron készítette.

OCTOGON  
deco

