



▲ Fotó: Csernyus Lőrinc

# VISZÁK 2014

Kemence-kápolna

Csernyus Lőrinc

Az idén már harmadik éve, hogy Viszákon építünk a falunak, a közösségnek és a Tündérkertnek (OÉ 2014/2., *Viszák – Közösségépítő Tündérkertek*). Számomra egyfajta múltidézés történik a jelenben. A „viszákozóknak” a nyári bő egy hét az év meghatározó ünnepe, amely elválaszthatatlan a Kultúrpalota és a Tündérkert rendezvényeitől. A résztvevők év közben is közösséget alkotnak, amire munka esetén mindig lehet számítani. Már most készülnek a Kemence-kápolna jövő évi befejezésére. És itt jelenik meg a visegrádi táborok szellemisége. Az építve tanítani, építve alkotni folyamat a „Nomád nemzedék” Tokaji Alkotóházával kezdődött, és Visegrádon át a Vándoriskolán és az erdélyi kalákákon keresztül jutott le Viszákig. Én személy szerint is remélem, hogy ez a közösség ugyanolyan erővel lesz jelen a majdani építészeti közéletben, mint ahogyan ma a visegrádi közösség.

## Community Building in Viszák

Actor József Szarvas founded the first Tündérkert (Garden of Fairies) in Viszák seven years ago to cultivate rare indigenous varieties of local fruit trees. Besides that, the venue hosts various cultural events, both in the gallery and the barn theater. Architecture camps are also regularly organized under the direction of Lőrinc Csernyus, with the purpose of strengthening the community.

És végezetül Szarvas József színművész – a Tündérkert mozgalom kezdeményezőjének és motorjának – gondolatai:

„Vannak olyan új szavaink, mint :  
– Pajtaszínház és Galéria /  
Tündérkert / Tündérkert csillaga  
/ Börü / Kemence-kápolna.

Majd ha szavaink gondolattá, majd mondatokká érnek, és elkezdünk ezen az új nyelven beszélni, sorsfordító idők jönnek.

A Kárpát-medence több mint száz Tündérkertjében ápolják már gyümölcs-hagyatékunk végtelen fajtagazdagságú hagyatékát!”