

A KÓS KÁROLY EGYESÜLÉS ÚJ TAGJAI

A TRILIT ÉPÍTÉSZETI ÉS KONSTRUKCIÓS IRODA 1991-ben alakult. Alapító tagjai korábban egy osztályon dolgoztak a Típustervező Intézet nevű állami vállalatnál. A Kft. létrejöttét a Magyarországon ez időben zajló gazdasági átalakulás és a tagok baráti munkakapcsolata alapozta meg. Az alapító építészek családtagjai szintén szakmabeliek, ami meghatározta a cég életét, fejlődését és szervezeti alakulásait. A Típustervező Intézet fő profilja az építőipari szerkezetfejlesztés és az építészeti tervezés volt.

A **TRILIT** alapítóinak saját irodájuk létrehozásával lehetőségük nyílt az addig rejtett szakmai érdeklődésük kibontására, amit új cégük elnevezésében is szerettek volna kifejezni. *Tri* jelentése: három, *lithosz* jelentése: kő; azaz együtt: három kő. Ez látható a logónkon is. Hárman alapították és mai napig három tulajdonosa van a cégnek.

A brit szigetek megalitikus építészeteinek egyik emléke a Dél-Angliában található Stonehenge, amely egyenként 26–40 tonnás kövekből épített, kör alakban elhelyezkedő trilitékből áll. A harmas kőtömbök némelyikét 320–390 kilométer távolságból szállították az építés helyszínére. A belsejében öt trilit alkotott egy kisebb kört. Ezek a kapu-

építmények egy fekvő kőgerendát hordozó két álló kőoszlopból állnak. A két kőoszlopon nyugvó kőgerenda az építés archetípusa, egyben az építés titkának szimbolikus megtestesítése.

A megalitikus építészet ilyen emlékei a Föld több pontján megtalálhatók. Az európai megalitikus kultúra kiemelkedő jelentőségű lelőhelyei a Földközi tengeri Máltától Spanyolország Atlanti óceáni partjain át Dél-Skandináviáig terjednek. Építésük idejét Kr. e. 3500–1500-ra teszik. A kőtömbök szállítása és azok összeépítése napjaink technikai felkészültsége mellett sem lenne kis teljesítmény. A megalitikus építőkéltűrák e vonatkozásban párhuzamot mutatnak a piramisépítő kultúrákkal, melyek társadalmi berendezkedése és mozgatóerőinek működése még mindig sok talányt hordoz. Rendelgetésükéről sincs egységes vélemény. A kutatók elképzelései szerint temetkezési, vallási, gyógyító, a megtermelt értékeket begyűjtő-újraelosztó és asztronómiai központként működhetnek, és sok legenda övezi keletkezésüket. Az egyik szerint Stonehenge-t Merlin, a nagy varázsló építette, de az atlantiszi kultúra menekültjeinek építménye is lehet, mellyel a megsebzett Földanya ener-

giamezőit állították helyre.

A megalitikus építmények – köztük a triliték – tükrözik az emberi élet kettős-ségét. Felölelik az építés fizikai és metafizikai síkjait. Robosztusságukkal kifejezik a materiális lét törvényszerűségeit, tisztázatlan rendelgetésükkel az ember létéből, szellemiségéből fakadó talányt.

A **TRILIT** Építésziroda tagjai a tervezés széles skáláját felölelő munkáikban töreksenek megtalálni e két aspektus helyes arányát, egyben a jó építészetet, mely görcsös stílusbeli elkötelezettség nélkül használható, gazdaságos és nem utolsósorban esztétikai örömet nyújtó tereket, épületeket alkot.

A **TRILIT** tagjai:

- 1991–1996 Dr. Draskóczy András, Földi Zoltán Attila, Hudeczné Till Krisztina
- 1996–2007 Dr. Mátéffy Anna, Földi Zoltán Attila, Hudecz István
- 2007–2009 Draskóczy Gergely, Földi Zoltán Attila, Hudecz István
- 2010: Draskóczy Gergely, Földi Zoltán Attila, Kuli László
- Közvetlen munkatársaink: László Pál, Tóth Zsófia
- Építész munkatársak: Bagó Bernadett, Csibi Zoltán, Kalivoda Árpád, Károssy István, Menyes Péter, Németh Ágota, Rákossa Sándor, Tuskán Péter

DRASKÓCZY GERGELY (1974)

Tanulmányok: BME Építész-mérnöki kar 2000 • 2008-tól a Főépítész Szakmérnöki Képzés hallgatója

Szakmai tevékenység, elismerések: BME évfolyamszintű tervpályázat TNT Logisztikai Kft. raktárbázisának rekonstrukciója, megosztott I. díj, 1997 • Tolna Megyei Levéltár, Önkormányzat, Könyvtár tervpályázat, A & D Studioban építész munkatárs, I. díj, 2000 • MÉK, családi ház mintaterv pályázat, I. díj, 2006 • Hotel Parlament, Budapest, V. ker., KIMA Stúdióban társtervező, Budapest Építészeti Ni-

vódija, dicsérő oklevél, 2006 • 2007-től É1 építész vezető tervező

Tanulmányaim mellett rendszeresen dolgoztam a SZIMA Stúdió-ban és a TRILIT Építészeti és Konstruktív Irodában. 2000-től az A&D Stúdió (Lázár Antal), majd 2002-től a KIMA Stúdió Építész Iroda (Németh Tamás, Kruppa Gábor) állandó munkatársaként tevékenykedtem. 2007-től vagyok a TRILIT Kft. társtulajdonosa. Budakeszin élek családommal.

Draskóczy Gergely:
Budakeszi, családi ház



FÖLDI ZOLTÁN ATTILA (1964)

Tanulmányok: BME Építészmérnöki kar, 1988 • 2008-tól a Főépítési Szakmérnöki Képzés hallgatója

Szakmai tevékenység, elismerések: 2000-től vezető tervező • Vecsési lakóház, Az Év Háza pályázaton Az Építés Fejlődéséért Alapítvány különdíja, 2000 • Diploma után a Tervezésfejlesztési és Technikai Építészeti Intézet (volt TTI) munkatársa voltam, majd magántervezőként dolgoztam tovább. A TRILIT Építészeti és Konstruktív Iroda alapító tagja vagyok. Családommal Máriahalmon élek.



Földi Zoltán Attila: Diósd, családi ház

KULI LÁSZLÓ (1968)

Tanulmányok: YMMF, Budapest, Magasépítési szak, 1992 • YMMF, Építésztervező szakmérnöki továbbképzés, 1995 • A Kós Károly Egyesülés Vándoriskolája, 1999.

Szakmai tevékenység, elismerések: Építéstudományi Egyesület diplomadíja, 1992 • Magyar Köztársaság Ipari és Kereskedelmi Minisztériumának diplomadíja, 1992 • Nemzetközi Építészeti Biennálé résztvevője, Velence, 2000 • 2006-tól vezető tervező

Diploma opponens, Szent István Egyetem, Ybl Miklós Műszaki Kar, szakmérnöki továbbképzés. 2006–2007; Korrektor, Szent István Egyetem, Ybl Miklós Műszaki Kar, szakmérnöki továbbképzés, 2007 • Településfejlesztési Bizottság elnöke, Budajenő, 2006-tól

• Tervtanács tag, Piliscsaba, Zsámbék, Budakeszi, 2007-től • Budajenői ravatalozó, Pest Megye Önkormányzatának Építészeti nívódíja, 2009.

A Vándoriskola elvégzése után magántervezőként dolgoztam tovább,

majd néhány volt vándorépítész kollégámmal megalapítottuk a Vándorépítész Kft-t, melynek 2009-ig voltam a tagja. Ez év elején csatlakoztam a TRILIT Építészirodához. Családommal Budajenőn élek.

Kuli László: Budapest, családi ház

