

---

# H Í R E K

---

**CSÜTÖRTÖKI ISKOLA** • A Falufejlesztési Társaság és a MÉSZ faluszeminárium

*Alaprajz, csigavonal, növényi ornamentika, torony, virág ...* megannyi szimbólum, mely gondolkodásra készítet. Emberi kultúránk elválaszthatatlan a jelek és jelképek használatától. A jelek nem önmagukban állnak, hanem szabályok által meghatározott rendszereket alkotnak és ezeket a szabályokat, mint saját anyanyelvi kultúránk alapjait – mint a pontos és tiszta beszéd alapjait – ismerünk kell. Így válnak érthetővé a vakolathímekbe vagy deszkaoromzatokba szerkesztett jelek, melyek nem díszítenek, hanem megidéznek – *kevés jellel sok értelmet*. Rivaldafény nélkül, állandó csöndes méltósággal sugározzák, mintegy ráolvasásszerűen, bármely nemzedék Emberré válásához szükséges örök értékeit, azt, amit a mi korunk sem képes nélkülözni: magát az Élet szentségét. Teszik ezt, tesszük ezt prózába vagy népdalhimnuszba írva, s így – mint az aranykorban – zene, líra és hit a képről újra egységben megidézhető és visszaolvasható.

Olvassuk együtt ezeket a jeleket, szimbólumokat, épített örökségünk emlékeit! Az őszi félév alkalmi ismét olyan civil fórumok, ahol közösen csodálkozhatunk rá kulturális örökségünk sokszínűségére, sajátosságaira. Arra, hogy ami épül: éppé, kerek egészzé szándékozik válni.

2008. szeptember 11. Grátz Antal építész: **ÉLŐ NÉPI ÉPÍTÉSZET** • Bizonyossá vált számomra, hogy az, amit népi építészetnek nevezünk, az emberi hajlékkészítésnek korántsem idejétmúlt módja. Ellenkezőleg, építési elvei örökzöldek, mindig hatni fognak és mindig használhatók lesznek, legyen szó családi házról, társasházról vagy akár városi középületről. Hogy miért? Mert népi építészetünk, közelebről építészetünk elvei mélyen bennünk gyökeresnek: istenadta, kitörölhetetlen ősképek. S ha tisztavirág életű divatokkal nem fojtjuk el őket, akkor munkánkon keresztül biztonságos otthonokká alakulnak, melyek emberi léptékűek és barátságos megjelenésűek; csupasz és kifejezéstelen falak helyett pedig imát és varázslatot sugárzó, beszédes homlokzatokkal tekintenek ránk.

2008. október 9. Sebestyén József építész: **ÉPÍTETT ÖRÖKSÉGÜNK A HOLNAP ÁRNYÉKÁBAN** • Vajon csak a megőrzés a kötelességünk? Vagy inkább fenn tartani, gondozni, hasznosítani, gazdagítani, s úgy tovább örökíteni?! Az épített környezet megóvása nem öncél. Jól kell sáfárkodnunk a ránk maradt örökséggel, s nem felélnünk az utánunk következő nemzedékek jussát. Úgy is

felfoghatjuk, hogy az épített környezetünk értékeinek átörökítése az a cél, melyben érvényre jut a már megholtak, az élők, s a még meg sem születettek szövetsége.

2008. november 13. Molnár V. József néplélekrajzkutató: **HÁZÉPÍTÉS A RÉGISÉGBEN** • Világunk ünneptelenné üresedett. Egyformaságot, lélektelen, élettelen gépzörgést, szakadt eget, bemocskolt levegőt, földet és vizet adnak át egymásnak a nemzedékek. Szétmorzsolódott a család, a nemzetség, nincs immár nemzet és nép, csupán szükségszerű tömeg; dirib-darab, egymásra hányt kocka a kerek idő. A technokrata civilizáció bővületében és csömörében Európa egyre tikkad; s a lélek szomját oltani ezernyi kábítószertez folyamodik; és egyre kétségbeesettebben kapkod visszafelé: öregapám add a kezed, s mesélj valamit a voltról.

2008. december 11. Jankovics Marcell rajzfilmrendező, művelődéstörténész: **SZIMBOLIKUS GONDOLKODÁS** • Újra és újra rádöbbenek, milyen óriási jelentősége volt a csillagos ég rendszeres megfigyelésének, a természeti és kozmikus Rend ösztöneinkbe vésett, majd tudatosított és vallásos élménnyé emelkedett tiszteletének; más szavakkal: a civilizáció- és kultúrateremtő égi segítségnek a hagyományos társadalmak, vagyis elődeink életében.

Előadásainkat az Építész Továbbképző Kht. akkreditálta és alkalmanként 0,5 kreditponttal honorálja. Jelentkezni a Továbbképző Kht. címén, vagy a szervezőknél lehet. Minden kedves régi barátunkat és új ismerősünket szeretettel várunk előadásainkra, a MÉSZ székházba! (1088 Budapest, Ötpacsirta u. 2. Kezdési időpont 17 óra)

*Krizsán András építész, a Falufejlesztési Társaság elnöke (30/999-0027)*

Csontos János rendezésében 2006-ban elkészült egy Kós Károly életművét bemutató videó **KÓS KÁROLY NYOMÁBAN** címmel. Kísérőszövege nagyrészt a Pécsi Ifjúsági Iroda tagjainak Kós Károlynál tett látogatásai során felvett hangfelvételekből áll. A film DVD formában megrendelhető a Glokalfilm Kft. Címén: 1152 Budapest, Nagy Sándor utca 17. (30/9842963)

Augusztus 20-án felavatták az újjáépített **BODROGKERESZTÚRI FALUHÁZAT**. Az épület tavaly tavaszal égett le, és példás összefogásnak köszönhetően sikerült idén nyárra újjáépíteni. Az épületet Kovács Ágnes és Erhardt Gábor végzett vándorok tervezték.