

# SOMLÓSI LAJOS TANFOLYAMAIRÓL

Nagy György  
EMLÉKEZTETŐ

*„A végleges (hiteles) létről mindenkinek veleszületett tudomása van. Csak ez a tudás gyermekkortunktól kezdve egyre inkább elhomályosul. Idővel már csak mutatott minták, írott példák alapján dereng valami belőle. El kell oszlatni ezt a homályt (kódöt), hogy újra emberi alapértékeinkhez juthassunk” (Hamvas Béla, Patmosz II)*

Az ember kezdi elfelejteni – kis is ő valójában, – hová tartozik, – honnan jön, – merre tart, – mi a dolga. Ezekre az egyszerű kérdésekre gyakran meg sem próbálunk válaszolni, de még gyakrabban fel sem tesszük őket. Pedig ezek az alapok önmagunk megismeréséhez. Egyszerűbb sietni, pótcselekvéseinket halmozni egymásra, hogy figyelmünket a „kellékekre” tereljük és ne kelljen a fenti kérdésekkel egyáltalán foglalkozni.

Szükségünk lehet egy kis emlékeztetőre, ami a velünk született, hozott információt, tudást a felszín közelébe hozza, amire mindenki alapozhatja és építheti belső ragyogó fénytemplomát.

Építész tanoncként egy „emlékeztető” sorozaton vehettem részt ez év nyarán. Ezek az „emlékeztetők”, kurzusok, kirándulások, beszélgetések voltak a Kárpát-medence egy-egy magasrendű helyén. Számomra az építészet nem csak egy szakmát jelöl, hanem létformát, amely áthatja az élet összes területét. Írásomban ebből a személyes nézőpontból szeretném megvilágítani a nyár eseményeit. – Írhatnám ezt kertészként, borászként, vagy éppen ácsként, teljesen mindegy, a lényeg ugyanaz csak az út eltérő hozzá. Idén öt helyen kaptam emlékeztetőt:

*Sopron. Az erdő, mint „tájtemplom”. Az erdő, mint eredő.*

Mindenki átélte már, milyen jó erdőben sétálni. Az ember felfrissül, jó levegőt szív, feltöltődik, de valahogy a Természetet, a fákat, növényeket, virágokat dologként kezeli, ami rajta kívül áll. Újra kell tanulni látni. Itt szembesülhetünk létünk valódiságával. Ha kellő tisztelettel, alázattal és szeretettel lépünk az erdőbe, akkor az társként befogad és megnyílik számunkra. Amit tőlünk kap azt többszörösen adja vissza. A fák mind-mind különálló lények, kiknek saját érzelmeik vannak, amiket sugároznak magukból. Egy-egy fa megszólíthat bennünket, mindig az akkori érzelmi szintünknek megfelelően. Ilyenkor a legmegértőbb társra találhatunk, aki felold görceink szorongató érzése alól és gyógyít félelmeinkből.

Számomra az erdő a templom archetípusa is: egy igazi tájtemplom, ahol megvan az oltár, a mesterfa pontos, egyedi helye, ami rendezi, védi, irányítja, gyógyítja a környező élőlényeket.

Felépül évről-évre a templom boltozata a lombkorona is, amihez fogható arányú és megvilágítású teret a beavatott építészek tudtak csak megközelítő tökéletességgel építeni. Megvan a tájtemplom kapuja, amit megnyitva és belépve rajta az erdő olyan arcát mutatja, amit csak gyermekkori tiszta szemünkkel láthatunk és álmaink derengő homályából emlékezünk rá.

Mintha lehullana egy fátyol a szemünk elől, ami a tisztánlátást akadályozta.

Ezeket az érzéseket, élményeket tudni kell megélni. Nem lehet turista módjára, teli hassal, hangoskodva közelíteni. (Az erdőből ilyenkor kirekesztjük magunkat és csak fizikai szinten éljük meg: „Milyen jó itt!”.)

Az erdő az eredő, ahová zsákutcáinkból vissza lehet találni, ahol tisztes alázattal, szeretettel, nyitva a fák, a természet felé ráeszmélhet mindenki saját maga valódi feladatára, amiért egy kis időre erre a Föld nevű kiképzőtáborba küldte őt a Teremtő.

*Kisbalaton. Berek, mint láptemplom. Pünkösöd*

A Berek a hely, ahol a vízi, a földi és a levegő világa fonódik össze egymással bensőséges öleléssel. Egy csöndes, meghitt helyre elvonulva a Lápban érezhetjük, hogy részévé leszünk a tájnak, beleolvadunk az elemek, a növények világába, hogy kezd tisztulni elménk, amíg belső világunkat a Berekben, mint tükörben magunk előtt láthatjuk. A bereki Láptemplom a felső világgal való kommunikáció helye, ahol megkaphatjuk saját kis emlékeztetőinket. Kisbalatonon Pünkösöd ünnepén voltunk, amit ma már alig tudunk megélni.

Korábbi szerzetesrendeknél (pálosok, ciszterciak, trappisták, stb.) a Pünkösöd volt az évkör egyik legnagyobb ünnepe. Ilyenkor a föld asztrális fényt bocsát ki magából, ami visszatükröződik önmagára. Ennek megélésekor lelkünk és szellemünk képes egylényegűvé válni a Földdel. Ilyenkor mindenhol csak a szeretet árad felénk, és megadatik a tisztánlátás, eszmélés megdöbbentő erejű érzése is.

Pünkösöd jelentését, jelentőségét a keresztút 17. stációjánál is megtapasztalhatjuk. A 14 épített stáció után van még 3, amiket már magunkban kell felépíteni és megélni. A 15. a Feltámadás, 16. a Megjelenés, 17. a Pünkösöd a kiáramlás stációja, ami a szívcsakra szintjén hat.

Búcsúszentlászlói Szent László által fakasztott szentkút forrás a középkori kápolna, a kálvária, a Berek és a Zalavári templom és templomromok rezonancia készlete és minősége a tároगतó, a duda és emberi alázat vibrációs minőségével magasra emelve részt vettek a pünkösdi kiáradás megélésében.

*Őrisziget, Máriaifalu*

Ha már valamelyest megismertük, megérettük tájtemplomainkat sokkal könnyebben tudjuk megérteni épített templomaink ékességeit. Itt ugyanazok az érezhető, de láthatatlan erővonalak vannak épített alkotásként megjelenítve, amit a Természetben már megtapasztalhattunk. Mindig a konkrét hely adottságainak megfelelő arány- és



formarendszerű, anyagú, ill. tájolású templom épül. Ha egy picit változtatunk rajt már nincs meg az egység.

Az Óriszigeti Szent László-templom időtlen, örökértékű egyszerűségével úgy áll a falu központjában, mintha falai a föld közepéből nőttek volna ki, pontosan megtalálva helyüket. A mai szerény külső színesen megfestett belső freskókat rejt. A ragyogó képek a látó ember számára értelmet, tanítást rejtenek. Nem lehet mindenféle agyafűrt (intellektuel) értelmiségi metodikával megfejteni őket, sokkal egyszerűbb látásmódra van szükség, hiszen itt minden azt jelenti, ami. Ősi tapasztalati és beavatott tudás van rögzítve ezekben a képekben, amik a világ minden magasrendű kultúrájában megtalálhatók. Újra kell tanulnunk a képírás olvasását és megnyílik számunkra a formák mögötti világ hihetetlen egyszerűsége, tisztasága, mélysége. Kezd kirajzolódni a templom együttesének valódisága.



A Máriafalvai templom nevéből olvasható, hogy ma is működő gyógyhely. Az épülni vágyók kellő alázattal, tisztelettel és imával bebocsátást kapnak a templomba, ahol az észak-déli „H-hálón” gyógyulhatnak, szellemi, lelki és fizikai betegségeikből. Ez a templom jóval nagyobb az Óriszigetnél, mivel a hely és a Tervez-Ő Teremt-Ő ezt az arányt szabta az építőmestereknek.

*Szent László napi zarándoklat a Balatonfelvidéken. Böjt út*

Vannak események, amikről nagyon nehéz úgy írni hogy az élmény érzete megjelenjen az olvasóban. Erre ez fokozottan érvényes. Meg kell élni azokat az Árpád-házi szentjeink ősmintái által hordozott energiákat, amiket ezek a hegyek őriznek és árasztanak magukból. Ezek befogadásához fontos, hogy vándorként és ne turistaként közelítsünk a hegyekhez. A tiszta figyelmet az út közbeni böjt segíti, ami nem koplalást jelent, hanem egy szellemi döntést, amivel a gyomrunkat a helyén tartjuk és nem engedjük, hogy elménk helyére furakodjon.

Az út első állomása a Gulács, a Szent-Erzsébeti érdek illetve feltétel nélküli szeretet energia áradásának helye. Szeretet nélkül hiú ábránd csupán magasabb szintre kerülni. Ez az Alap. Ez az ételünk utunk során.

A Csobánc a Szent-Margiti belső harc energiáját tükrözi, amit saját magunkban vívunk a legerősebb ellenfél, önmagunk ellen. Ha ezt a harcot megnyerjük és saját magunk urai leszünk, akkor jöhet a következő hegy, a Hegyesd. Ez a Szent Imre hercegünk képviselte hűség energiáját sugározza. Ha az ember felmegy az első napi út végén, egy picit már a fizikai fáradtsággal dacolva a meredek hegyre közelebb kerülhetünk ennek az energiának a jelentéséhez. (Szent Imre hercegünk megértéséhez.)

Másnap napkelte után a Zalahalápi hegy hívott bennünket, amit nagymértékben lebányásztak bazaltja miatt. Szent István királyunkhoz köthető vállalás energiáját hordozza magán a hegy formája és története. Ha hagyjuk, hogy a hegy megérintsen önmagunk elfogadásához, vállalásához nélkülözhetetlen erőt kapunk.

A zarándoklat befejező állomása a Szent György-hegy. Itt él Szent László királyunk egységépítő ereje. Kis ráhangolódással az eddigi megtapasztalások sűrítve élhetőek át. Lehull az ember szeméről, szívéből az érzelmi fátyol, amelyet önmaga feszített oda.

A kétnapos túrán a helyek számomra életutunk főbb stációit jelentették, amiket évről-évre át kellene élnünk, hogy emlékezni tudjunk.

*Felvidék – Csitári hegyek alatt – Építész túra*

Számomra, építésztanonc számára ez volt a legmegvilágítóbb erejű. Itt olyan épített kőtemplomokat, tájtemplomokat, várakat ismerhettem meg, amelyek segítségével egy picit közelebb kerültem annak a ma már általánosságban megválaszolhatatlan kérdésnek a személyes válaszához, hogy mi is az építészet?



Az apátkolosi templom energiarendszerét, helyét megértve, nyilvánvalóvá válik, hogy a templom aránya, iránya, szélességi, magassági méretei, az ablaknyílások tengelyei, a kapu helye, aránya, a bélet kialakítása, a torony magassága az apszis beugrása, egyszóval minden, de minden a megfelelő helyén van, s áll már majdnem ezer éve. Akik építették ezt tudták. Valószínűleg nem könyvekből, iskolából, hanem mert egyszerűen életük szerves részét képezte az építés.

Fel se merült, hogy valami másképp legyen, hiszen a Tervez-Ő-vel, Teremt-Ő-vel egyfolytában kapcsolatban voltak. Ők csak végrehajtották, megépítették, amit főnről kaptak. Ugyanezt elmondhatnám bármelyik más, jól megépített templom kapcsán, akár a zobordarászi, hontvarsányi, vagy gyimeskosztolányi templomról legyen szó. Az épületek mégsem egyformák, ahogy nincs két egyforma hely és idő sem.





Ezek a templomok időtlenül szépek, de nem azért, mert annak szerették volna csinálni őket. Ezek természetükből fakadóan szépek. Attól az alázattól, tudástól, érzékenységtől, szeretettől, ahogyan felépültek. Attól a helytől, tájtól, természettől, kerttől, ami körülveszi őket.



A bényi templom tudja mindezt a rejtett tudást, amit az előbbiek, de a látók számára tartogat egy kis emlékeztetőt még a belsejében faragott oszlopfőkön, szobrokon, pilasztereken, csúcsívzáródásokon.



Egy kőbe írt kozmogónia tárul ki előttünk. Egyszerűen csak tudnunk kell olvasni a képeket egyszerű, természetes módon, ahogy tették ezt az „írástudatlannak” mondottak évszázadokon át. Itt minden azt jelenti ami. Nem kell mögéképzelní, bonyolult

magyarázatokba bocsátkozni. Egyszerűen kell gondolkodni és látni. Elolvashatjuk a Templom, az életét működését a szobrokról, és mintegy jól megírt könyvben önmagunkra ismerhetünk, ki-ki a maga szintjének megfelelően.

A templomokhoz hasonló alkotás a Báró Ambrózy-Migazzi István malonyai arborétuma, csak itt a szentély nem kőből, hanem növényekből épült. A „virágos gróf” pontosan megértve egy-egy növény gesztusát, jellemét, üzenetét, helyét; rendben elültette őket helyükre, hagyva, hogy azután a maguk alakítsák a tájat, egymást és Bennünket. Az arborétumon végigsétálva olyan érzésem volt, mintha tisztítókúrán estem volna át. A fák, a bokrok, virágok kifényesítenek és ha nem figyelünk oda, még a végén meg is gyógyítanak Bennünket.

A harmadik emlékeztető, amit építészként kaptam ettől a felvidéki héttől a várak üzenete. Ezek a kőépítmények pontosan letapogatva földanyánk ideghálójának csomópontjait épültek fel és együtt olyan erős rezonancia rendszert hoztak létre, ami egy egész országot tartott egyben és védett a Kárpátokon belül. Ezt a jól megépített rendszert robbantották fel szomszédaink, akkor, amikor katonai jelentősége rég nem volt már.

Az emlékeztetőkből az a szép, hogy ha egy dolog általa világossá válik, akkor annak fénye másik kettőt világít meg, aztán az már négyet, és így tovább, amíg mindent be nem borít a ragyogó, áradó fényesség. Ha egy picit készek vagyunk nyitni a világosság számunkra még ismeretlen tartománya felé, akkor semmi nem ment meg Bennünket, hogy az Egész-séges Ember útjára lépjünk, aki a Maga ura és szabaddá vált, aki tudja mi végre van ezen a kis égitesten, merre tart és honnan jött.

Köszönetet mondok Somlósi Lajos bácsinak, Péter bácsinak, akik révén személyes emlékeztetőimet megkaptam.

## Balogh Ádám István AZ IDŐK JELEI

*„Amikor esteledik, ezt mondjátok: Szép időnk lesz, mert vöröslík az ég, reggel pedig kijelentitek: Ma zivatar lesz, mert vörös és boris az ég. Képmutatók! Az ég arcát meg tudjátok ítélni, az idők jeleit pedig nem tudjátok? E gonosz és parázna nemzetség jelet követel, de nem adatik neki más jel, csak Jónás próféta jele.” (Mt 16,2-4)*

Minden kornak megváltak a maga prófétái, szentjei, akik nemcsak az „ég arcát”, hanem az „idők jeleit” is tudakolták, s közvetítették azokat az emberek felé. Az emberek pedig vagy odafigyeltek rájuk, vagy sem. Így van ez ma is: ma is vannak üzenetközvetítők, akik veszik az „égi adást”, s emberi nyelvre fordítva továbbítják mifelénk, normál halandók felé, több-kevesebb sikerrel. Különleges formája az üzenetközvetítésnek, amikor az égi és földi világ rezgésinformációit közvetítik felénk. Nagyon érzékeny „antennákkal” rendelkező emberekről van szó, akik műszerekkel nem mérhető frekvenciatarományban lejátszódó „eseményekről” tudósítanak bennünket. Közéjük tartozik a Föld gyógyításával foglalkozó szlovén Marko Pogacnik, az asztrálfizikai kutatásokat végző Szóke Lajos, és ebbe a sorba illeszkedik Somlósi Lajos munkássága is.

Az üzenetközvetítők egybehangzóan arról tudósítanak bennünket, hogy bolygónk vibrációs szintje fokozatosan növekszik, ami előrevetít egy – a Föld életében nem túl távoli jövőben

bekövetkező – jelentős változást. A vibrációs szint emelkedése mindenképpen finomodási folyamat, a Föld „tisztulásának” folyamata. A nagy kérdés csak az, hogyan viszonyulunk mi, emberek ehhez a tisztulási folyamathoz? Tudjuk-e követni, ami spirituális szintünk növekedését (növelését) feltételezi, vagy maradunk továbbra is a matéria nehézkedési erőinek alávetett állapotban?

Földi életünk bizonyos értelemben erről a küzdelemlről szól, hogy miképp tudjuk az anyag lefelé húzó erőit egyensúlyba hozni a szellem felemelő erőivel. E harmóniára törekvésben sokat tanulhatunk a természettől, mert ha kellő nyitottsággal és alázattal közelítünk felé, akkor nemcsak a nehézkedés erőit, hanem a felfelé ható spirituális erőket is megtapasztalhatjuk benne.

Bolygónk különböző helyeit vizsgálva megállapíthatjuk, hogy vannak a Földnek kitüntetett pontjai, ahol sokak által érzékelhetően magasabb rendű gyógyító erők működnék. Az emberiség régóta ismer ilyen helyeket, melyeket előszeretettel keresnek fel gyógyulni és megszentelődni vágyó emberek. Európában az egyik legismertebb a franciaországi Lourdes, azt kevesebben tudják, hogy a Kárpát-medence is bővelkedik hasonló minőségű helyekkel.

Somlói Lajos országjáró kurzusain a Kárpát-medence szent helyeit kerestük fel, hogy magunk is megtapasztaljuk a természet alkotta táj-templomok és az emberi kéz alkotta kő-templomok áldásos erőit és azok hatását. Ilyen minőségben került sor az egregyi templom, a kallódsi kerektemplom, a búcsúszentlászlói kegytemplom, a tihanyi bencés apátság, a balatoni Szent György hegy és más helyek meglátogatására. Mindegyik helynek megvan a maga sajátos energiarendszere, melyet geobiológiai és radiesztéziái eszközök segítségével térképeztünk fel, és kerestük meg azokat a pontokat, ahol a gyógyító hatás fokozottabban érvényesül.

A péntek estétől vasárnap délutánig tartó hétvégi táborokban alkalmunk nyílt megélni és megtapasztalni a Test – Lélek – Szellem hármasság valóságát a saját életünkben:

- A tábor ideje alatt az évezredes magyar gabonakönyha ételeit fogyasztottuk, amelyek tiszta táplálékkal látták el fizikai testünket;

- Az életmód, a táplálkozás, a magyar szellemi hagyományok és napjaink aktualitásáról szóló előadások elősegítették a Lélek erőinek formálódását;

- Az elcsendesedés, az ima és a meditáció lehetőséget adtak a Szellem erőivel való töltekezésre.

Somlói Lajos útmutatásai alapján módunk volt megtapasztalni, hogy a hely energiarendszerének, föld-idegáramainak helyes feltérképezése csak a hely szelleme (genius loci) iránti alázat és ráhangolódás mellett végezhető, ellenkező esetben félrevezető eredmény születik. Izgalmas élmény volt megtapasztalni, hogy

- Egy templomnak energetikai értelemben is van 'bejárata', melyet épp úgy lehet 'nyitni' és 'zárni', mint a valóságos ajtaját, s ahol az elmondott ima hatására az egész templom energiaszintje ugrásszerűen megnő.

- Az erdőnek is van saját energiarendszere, amely csak akkor 'fogad be bennünket', akkor kerülünk vele bensőséges kapcsolatba, ha megfelelő helyen ('erdő kapuja') és megfelelő módon (imádságos szívvel) közelítünk hozzá. 'Turistának' zárva marad az erdő, a 'zarándok' előtt azonban megnyílik, lehetővé téve pl. az erdő gyógyítását a fák auráján keresztül.

- Miként emelkedik a táj energiaszintje zene (közös ének vagy tárogató hang) hatására.

Somlói Lajos előadásai és a természetben végzett gyakorlati foglalkozásai, amelyek a Föld rezgésszintű üzeneteire való tudatos odafigyelést és ráhangolódást célozzák, megalapozzák a sokkal finomabb kozmikus üzenetekre való érzékenységet, esélyt adva a szellemi világ változásainak érzékelésére. Ilymódon rajtunk (is) múlik, hogy elmegyünk-e az „idők jelei” mellett, vagy észrevesszük és megfelelő módon kezeljük azokat. Somlói Lajos táborai ez utóbbira készítene fel bennünket.

## VI. SZÉKELYFÖLDI FÜRDŐÉPÍTŐ KALÁKA

Örömmel számolhatunk be róla, hogy idén a Székelyföldi Fürdőépítő Kaláka keretén belül, a nyári csíkszentkirályi nyári kaláka után, ősszel megépült a Csobotfalvi Kerekeger fürdő is. A csobotfalvi borvízfürdő a Somlyó-hegy oltalmában található, a Csíki-havasok lábánál, gyönyörű kilátással a Hargita-hegység vonulatára. A Kerekeger lágban található medence a borvízforrás vizét teszi használhatóvá. Hajdanán egy csíksomlyói öregember, Izra bácsi használta a kisméretű gyógymedencét 94 éves koráig, innen kapta az Izra Feredő elnevezést. A falubeliek számára a hely arról híres, hogy itt áztatták a kendert az egymás folytatásában elhelyezkedő tavakban, a helyet ezért úgy is hívják „a tóknál”. A fürdő felújítását a helybeliek kezdeményezték, a kaláka megszervezését Antal Imre, Beáta és Kovács Áron vállalta. A kaláka előkészítésében részt vett az Ars Topia Alapítvány és a CsTTE. A kalákás csapatban a helybeliekkel együtt dolgozott 20-25 fő Erdélyből, a csíki Sapientia Egyetemről, Magyarországról, Németországból. Igazi közösségi munka, közösségépítés volt ez a Kisboldogasszony ünnepével kezdődő és a fürdőszenteléssel záruló a fürdőépítés. Az újjáépített fürdő két medencét, édesvízű forrást, öltözőt, napozóteraszt, példamutató öko-toalettet, hidat, patakoldal rendezést, információs táblákat foglal magába, mindezeket hosszan futó pallóút köti össze.

